Venid a Mí

REVISTA DE PIEDAD Y ACCIÓN SOCIAL

Alicante 15 de marzo de 1920. Año IV.—Núm. 45

INTENCIÓN GENERAL PARA ABRIL

La perseverancia al salir de la escuela cristiana

ORACIÓN

¡Oh Jesús mío! Por medio del Corazón inmaculado de María Santísima, os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón. Os las ofrezco en especial para que se conserven en la fe y buenas costumbres los jóvenes que salen de la escuela.

Resolución apostólica. – Trabajar con celo para que los jóvenes que salen de la escuela conserven la fe y buenas costumbres.

Centro de Novedades MAYOR, 12
PARA SEÑORAS
Y CABALLEROS
PERFUMERÍA
de las mejores marcas

Antonio Serrano
ALICANTE

COMESTIBLES FINOS
Especialidad en Aceites, Cafés y Azúcares
ISIDORO ALBERO RIBERA
(Sucesor de J. Pastor y Pastor)
Alfonso el Sabio, núm. 24.—ALICANTE

FARMACIA DEL TEATRO
DE
Salvador Campderá Sala
Plaza Chapí, 7 (antes del TEATRO), y calle de Riego, 2
ALICANTE

FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS
Depósito de Materiales de Construcción
Hijos de José Antón Bernabeu
Oficinas: Prolongación Barón, 6-Despacho: Méndez Núñez, 18
ALICANTE

Ortopedia Moderna de MARIANO GARCÍA
Piernas y brazos artificiales y toda clase de aparatos Ortopédicos, Bragueros, Fajas, etc.
Calatrava, 14 (junto a la Posada la Balseta)
ALICANTE

Para Novedades, Mercería, Paquería, Perfumería, etc., etc., no hay casa más surtida ni más económica en precios que en la TORRE DEL ORO, *Calle Mayor*, núm. 32.—ALICANTE

Pensión Nogueras
Con edificio propio y confort moderno
Servicio de automóviles a todos los trenes
Calatrava, 9.—ALICANTE

PRIMITIVA CERERÍA
Sucesores de Monzó Hermanos y Compañía
ALBAIDA (Valencia)
Fundada en el año 1800
ELABORACION en gran escala de toda clase de velas de cera, bujías y cirios esteáricos

FÁBRICA DE CRISTALES ÓPTICOS
Calatrava, 33.—ALICANTE
ÓPTICA TORMO
Anteojos, Lentes, Monóculos, Gemelos, Termómetros y Barómetros y lo perteneciente al ramo

Sombrerería de la Viuda de Castillo
Altamira, 9
Alicante

Droguería TORMO HERMANOS
Plaza de Castelar, 3 y 5.—ALICANTE

Luis Martínez Alberola

Comisiones y Representaciones

Dr. Gadea, 9, 2.º, izquierda

ALICANTE

Romeu y Compañía S. en C.

Armadores de buques.—ALICANTE

Lanas, Borras, Miraguano y demás efectos para colchones.
Pieles blancas y de color. Telas ojetadas y preparadas a la inglesa.

Hijos de Salvador Villanova

CONFECCIÓN EN CASA Y REFORMA DE COLCHONES sistema parisien, inglés y español.
Se tratan y cardan lanas viejas a máquina, quedando como nuevas.

Labradores, 20.—Sucursal: Labradores, 6.—Alicante

ALFONSO R. BORJA

MÉDICO

SAN FERNANDO, 36, 1.º IZQUIERDA

CONSULTA: De once a una y de cinco a ocho.

GRATUITA A LOS POBRES: Lunes y viernes, de siete a nueve de la mañana.

Marzo 1920

Grandes existencias en Lanas, Carmen, Pilar. Colores de Moda y Pieles para Vestido en todas clases.

EL NUEVO LOUVRE

JOSÉ MARIA FERRÉ VAÑÓ

Triunfo

Inmenso surtido en Cuellos de piel.
MODELOS LO MÁS CHIC

DROGUERIA ALICANTINA de FEDERICO TORMO

Ventas al por mayor y menor

Plaza de la Constitución, 2
ALICANTE

Viuda e Hijos de E. Romeu

Salazones, Coloniales, Conservas de Pescados y Abonos Químicos

ALICANTE

Droguería Barcelonesa de PIÑOL HERMANOS

ALMACEN DE DROGAS AL POR MAYOR

GUANOS para toda clase de cultivos y primeras materias para abonos

ALTAMIRA, 7 (antes Princesa)

Dr. Gabriel Montesinos

Tuberculinista y Médico de familias

PLAZA DE ALFONSO XII, núm. 1

ALICANTE

GRAN TINTORERIA Y QUITA-MANCHAS montada a vapor

"LA MADRILEÑA" de Hermanos de Ascensio Navarro

Casa acreditada en la limpieza, tinte, aprestos y desinfección de toda clase de ropas

Sucursal en Cartagena: Calle del Duque, 16, bajo.

Talleres y Despacho: Calderón de la Barca, 11.—Sucursal: San Isidro, 7

ALICANTE

PLATERIA **ORTIZ** RELOJERIA

Fabricación por encargo de Dorados y Custodias, Cálices y todo lo concerniente al ramo. Especialidad en RECUERDOS DE ALICANTE

5 —MAYOR— 5

PARADA DE PAN

DE

Francisco de P. Papí

Plaza de Castelar, *(esquina a la calle de los Angeles)* ALICANTE

TINTORERIA Y QUITA-MANCHAS

La Valenciana

Limpieza a seco & Se tiñen trajes al día

Pedidos: PI Y MARGALL, 22 (antes Labradores)

Hotel Samper

FRENTE AL MAR

FRANCISCO ALBEROLA SUCH

ABOGADO

San Fernando, 19

ALICANTE

Lorenzo de Irízar y Avilés

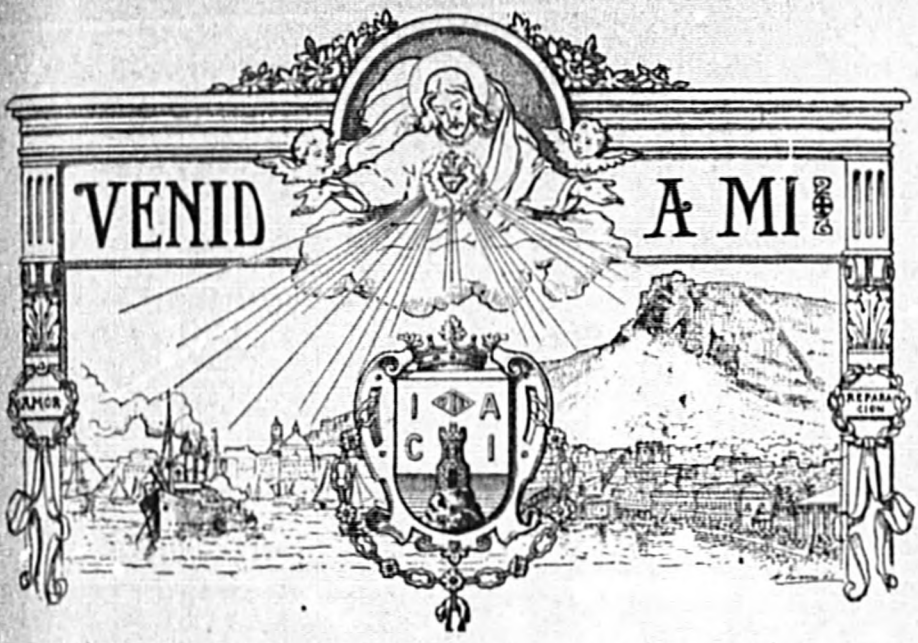
Doctor en Derecho Civil y Canónico

Licenciado en político y administrativo

Notario, por oposición, de Alicante

Archivero de protocolos del Distrito

Plaza de Castelar, 2 y 4, entresuelo



REVISTA DE PIEDAD Y ACCIÓN SOCIAL
DEL
APOSTOLADO DE LA ORACIÓN

Año IV | Alicante 25 de marzo de 1920 | Núm. 45

Figuras bíblicas del Corazón de Jesús

II
ABEL

1.—Al nombre de Abel le dan los Padres e intérpretes varias significaciones que en alguna manera pueden aplicarse a Jesucristo. San Ambrosio dice que Abel significa: *El que lo da todo a Dios;* y es modelo de humildad y de toda virtud.

Josefo y Eusebio lo interpretan *llanto;* porque había de ser el primer mortal que con su muerte llenaría de tristeza y lágrimas a los suyos.

Según Lipomano y otros, el nombre de Abel, conforme a la fuerza de la palabra hebrea HÉBEL, quiere decir *cosa de poca duración,* por lo muy breve que fué su vida, tronchada en flor por alevosa mano.

2.—Todo esto se adapta perfectamente a Cristo y a los sentimientos de su Corazón; pues en primer lugar dióse totalmente a sí y todas sus cosas en holocausto perfecto para gloria de su Padre.

Al principio de su vida se entregó completamente al entero cumplimiento de la voluntad divina como lo indica San Pablo por estas palabras:

Por eso el Hijo de Dios al entrar en

el mundo dice a su Eterno Padre: *He me aquí que vengo, según está escrito de mí al principio del libro para cumplir, o Dios tu voluntad* (Hebr. X, 5,7)

Y en otra parte:

...Cristo nos amó y se ofreció a sí mismo a Dios en oblación y hostia de olor suavísimo (Ephes. V, 2.)

Y fué el verdadero modelo de la humildad y de todas las virtudes, pues Él mismo se presenta como ejemplar y maestro de humildad, engendradora de toda virtud, al decirnos:

Aprended de mí, que soy de corazón manso y humilde. (MATTH. XI, 29).

3.—En segundo lugar fué Jesucristo el primer hombre y el único que con su muerte llenó el mundo y toda la creación, de llanto y luto universal.

Y finalmente, también como Abel vivió en la tierra vida muy corta, abreviada por el crimen fratricida de su pueblo, según más adelante se dirá.

4.—Pasemos ahora del nombre a la persona.

Dice la Escritura:

...Abel fué pastor de ovejas. (Gen. IV, 2.)

Ofreció asimismo Abel de los primerizos de su ganado y de lo mejor de ellos; y el Señor miró con agrado a Abel y a sus ofrendas. (Ib. v. 4.)

Estas ofrendas y sacrificios de Abel, que tan gratas fueron a Dios, eran figura, como dice Ruperto, del sacrificio eucarístico de Jesucristo, el cual como Pontífice sumo y Pastor de las almas, instituyó en la noche de la cena un sacrificio, donde su Corazón, a punto de ser inmolado, se ofrecía en realidad a sí mismo como cordero de Dios, primerizo de la divina grey y lo mejor y más escogido de entre todos los corderos y ovejas; o sea de todos los corazones mansos y humildes, imitadores de su divino Corazón.

5.—¿Por qué miró Dios con agrado las ofrendas de Abel?

Por la fe con que las ofrecía, y por su espíritu de justicia. Declárolo San Pablo por estas palabras:

Por la fe ofreció Abel a Dios un sacrificio más excelente que el de Caín, y fué declarado justo, dándole el mismo Dios testimonio de que aceptaba sus dones, y por la fe habla todavía aun estando muerto (Hebr. XI, 4.)

Sobre lo cual dice San Agustín que Abel fué figura del Salvador en la triple justicia de que estuvo adornado siendo **vírgen** como Cristo; **sacerdote** como Cristo y **mártir** como Cristo.

6.—Esto último confírmase con la sentencia de San Cipriano en su tratado de la Oración dominical, donde asegura que Abel con el derramamiento glorioso de su sangre fué el primer martir del antiguo Testamento, al ser víctima inocente de su hermano; y con semejante martirio anunció la pasión y martirio del Señor.

7.—Prosigue la Escritura:

...Dijo Caín después a su hermano Abel: Salgamos fuera; y estando los dos en el campo, Caín acometió a su hermano Abel y le mató. (Gen. IV, 8.)

En esta circunstancia, según Ruperto, San Ireneo y San Agustín, hállase profetizada la muerte fratricida que recibió Jesús de su hermano el pueblo judío.

Y la mansedumbre y paciencia de Abel con que dió, dice San Cipriano, ejemplo de paciencia a los justos y de mansedumbre a los mártires, fué figura también de la mansedumbre y paciencia del Corazón de Jesús.

8.—Finalmente:

....puso el Señor en Caín una señal para que ninguno que le encontrase le matara. (Gen. IV, 15.)

Digno era de muerte violenta y justiciera Caín por su gravísimo crimen contra su inocente y santo hermano Abel; mas con todo eso, Dios misericordioso y compasivo defendiólo contra cualquiera que intentara quitarle prematuramente la vida. Quizá para darle tiempo de arrepentirse y purgar su pecado.

Acaso podríase ver aquí también un vaticinio de lo que ha hecho y está haciendo todavía nuestro Jesús con su verdugo deicida el pueblo judío; a quien no quiere destruir, antes le conserva la vida siglos y siglos, movido de los nobles impulsos de su Corazón divino, que conserva rasgado y abierto, como invitando a sus ingratos y traidores hermanos a que vuelvan arrepentidos a Él.

Y en tanto muestra Jesús al mundo las riquezas de su Corazón bondadoso, benigno, dulcísimo, perdonador incansable, con deseo de recibir a todos en su amoroso regazo.

X.

LA PRIMAVERA DEL ALMA

Jam hiems transiit.
Pasado es ya el invierno.
(*Cant. II, 11*)

El alma dormía.

Yacía desamorada, inerte, dura, encastillada en su alcázar. Oíanse desde su estancia fuertes aldabonazos de alguien que llamaba fuera... No hacía caso. ¡Había oído tantos!...

El aire embalsamado del vecino jardín y el tibio sol que con la primavera andaba más atrevido se entraban por las rendijas de sus ventanas y celosías, y la convidaban a levantarse, a vivir, a comunicarse, a amar... a responder al que llamaba... ¡Todo en vano! Su dureza era de diamante. Su letargo parecía de muerte...

Un jilguero amoroso se posó entonces por de fuera en la más alta rama de un erguido granado en flor, y rompió a cantar así, juguetón al principio, algo filósofo luego, y grave al fin, aunque ligero y bullicioso siempre.

***

—La primavera es venida. La primavera llegó. ¡Feliz primavera, bien venida! ¡Bien venida la imagen del Criador! Llegaron las hechiceras alboradas, con sus rocíos que tiemblan en la flor mecida, con sus lumbres, con sus auras, con su aroma que es aliento de las flores,... con sus múltiples conciertos de los pájaros, que cantan gloria a Dios... ¡La primavera es venida! ¡La primavera, que es alegría y expansión y vida!

En ella el sol, ufano con su más prolongado imperio y suelto de las prisio-

nes de la bruma, alegre y comunicativo envía sus rayos a que acaricien con su tibio impulso los botones de las flores... Los botones de las flores se abren, y la recien nacida flor tiembla de emoción por el aliento y vida que comienza a gozar,... y, alegre también, da su aliento aromático a los vientos.. Y este aliento perfumado va a las aves... Y éstas, al respirarlo, cantan y recrean al hombre... Y el hombre recibe las caricias del sol y el perfumado hálito de las flores y la música de los pájaros;... y ve la dicha de la naturaleza, engalanada con los riquísimos colores de flores y de prados, recreada con músicas y cantos, perfumada de esencias;... y se contagia y se alegra,... y quiere dar y comunicarse y hacer bien... y amar...

***

—¡Alma! ¿Duermes? ¿A tí no te gusta la alegría?

Oyeme. Escucha...

¡Alma, despierta! Alma desamorada, alma ingrata, despierta!

Despertó el sol, que soñoliento se embozaba antes con las brumas del invierno. Toda la creación renace y despierta a nueva vida... Todo sale de sí, todo sonríe y canta y goza de dar gozo a otros seres y de dar su nota a la armonía de colores y de voces, al canto que se entona el Criador,... ¿Y sola tú no despiertas? ¿Y sola tú sigues encastillada en tí misma sin salir de tí?...

¡Dormiste ya tu invierno! ¡La primavera ha llegado!

¡Despierta ya al amor del que te ama!

Desoíste, fría, entre los hielos del invierno, los golpes que a tu puerta daba. Desoíste sus voces: «Ingrata—te decía desde fuera.—*Cuajados traigo los cabellos del rocío de la noche.*»

¡Todo el invierno aguardando el que te ama! Y ahora, esperanzado de verte salir, recobrada de tu letargo por la primavera, sigue aguardando lleno de amor, nunca cansado de esperar. «*Ya el invierno ha pasado,*—te dice con voz doliente.—*Cesó la lluvia y la borrasca ¡Levántate, ingrata amiga, y ven a abrirme!*»

¿No ves la luz que inunda los espacios, y no sientes en el ambiente el blando aliento de las flores, y no escuchas el suspiro del viento y el canto de mis hermanas las alegres aves, y el golpear a la puerta del amor que espera?

***

—La tórtola ha cantado. ¿No la oíste? «*Despertad, despertad* —decía.—*Hora es ya de despertar de vuestro sueño...*»

¡La tórtola ha anunciado la primavera de las almas!

La tórtola... la Iglesia; que comienza a llorar su viudez, y gime, y entona ahora en la sagrada cuarentena cantos lúgubres, endechas de dolor por desvíos e ingratitud con el amado...

«*¡Llorad dice, - rasgaos de dolor, ingratos corazones; llorad vuestros desvíos, y convertíos al que os ama!...*»

¿Cómo?—dirás.—¿Todo ríe con el perfumado aliento de la primavera,... y la tórtola canta dolores y pesar y lloro?

¡No te detengas! Es un dolor que es gozo. ¡Llora y ríe el amor! Llorar des-

vios es reir,... porque es amar... ¡y el amor es dicha y alegría!

⁂

—Y sigue arrullando dolorida... y sus arrullos son conjuros a que bebas amor en las fuentes de la Cruz...

No mires que es la cruz suplicio y muerte. No te dé horror el meditar heridas y correr de sangre...

Mira, que lo pasó por tí. ¡Arras son del amor que te ha tenido! Parézcante bellas y deliciosas aquellas carnes desgarradas, porque eres tú por cuyo amor se rasgaron...

La Cruz, desde que el amor estuvo en ella, ya sólo es... arpa celestial que da divinas melodías; sólo es árbol florido de jardín ameno; es joyel de desposada, arco para herir de amor, ¡trono de dicha donde el amor impera!;.. y son las llagas rosas encendidas, y es la sangre que corre generoso licor que embriaga en amor del cielo entre deliquios sobrehumanos...

⁂

¡Ea! ¡Ríndete, alma ingrata! Sal, y abre a Jesús la puerta.

Y Jesús entrará en tu castillo; Jesús,... que es sol vivificante,... Jesús, que fecunda los prados y las flores,... y mueve céfiros de gracia,... Jesús, que despierta, donde está, la primavera del alma... ¡Abrele, y dale tu amor!

¿Ves toda esa gala que la creación ostenta? Toda, toda y mayor que esa se va a trasladar a tí...

Pasó el invierno. Cantó la tórtola... Acude tú, y amando y llorando, dile al amado tus desvíos...

⁂

—Y todo será fiesta... Y el banquete cumplido... El banquete; en que tus labios tocarán en un ósculo místico el divino rostro de la hermosura de los cielos que conquistó tu amor...

¡Venga para tí, oh alma redimida, con la primavera del tiempo la primavera del alma!

DARÍO

CRÓNICA

Los Ejercicios espirituales del Apostolado

Esto vir. Sé varón, ten fortaleza, se dueño de tí mismo, vence tus pasiones, dominatas, ponlas al servicio de tu espíritu y que este espíritu, lleno de fervor cristiano, visitado por la gracia, te lleve, de la mano de la humildad, ante las divinas plantas del más humilde y del mas fuerte de los hombres, de Cristo, del Hombre-Dios.

Tal ha sido la doctrina de los santos Ejercicios que, en la residencia que tienen los Padres de la Compañía de Jesús en esta capital, ha dado el R. P. Justo Mingarro a los socios del Apostolado de la Oración y Acción social de Alicante. Abiertas las puertas de la pequeña capilla, lleno el salón contiguo a ella de hombres de todas las clases sociales, hermanados y confundidos en el amor al Corazón de Jesús, el hijo de San Ignacio, sintiendo en su alma el valeroso espíritu de su santo Padre habló mañana y tarde con la sencilla y elocuente claridad de la verdad, y su palabra llegaba a los corazones y les infundía el valor de proclamarse soldados alistados bajo la bandera de Cristo y dispuestos a combatir interior y exteriormente contra el tenebroso ejército que aúlla incesante bajo los pliegues de la otra bandera, de la que cobija a los cobardes, a los pusilánimes, a los que ceden y caen a la más pequeña tentación.

El fruto ha sido conforme a la semilla sembrada y al noble esfuerzo del sembrador. De ese libro menudo, como grano de mostaza, que se llama los ejercicios espi-

rituales compuesto por San Ignacio en la cueva de Manresa salió la semilla. El sembrador generoso, rebosando caridad cristiana, celo por la gloria de Dios y anhelo por la salvación de las almas, predicó incansable lanzando la semilla sobre los corazones de los que absortos le escuchábamos, y Dios bendijo su esfuerzo y en la mañana del día de San José recibimos el pan de los ángeles los que habíamos escuchado su encendida palabra. Todos nos gloriamos en sentirnos fuertes al hincar las rodillas para recibir en nuestro pecho el cuerpo y la sangre de nuestro divino Capitán.

Y cuando por la tarde, después de la última exhortación vibrante y ardorosa, recibimos la Bendición Papal en la iglesia del Carmen, ardíamos todos en deseos de mostrarnos varones esforzados para remover los obstáculos que se opongan al reinado del Corazón de Jesús.

Felicitémonos, como socios del Apostolado, por el hermoso coronamiento de los Ejercicios y demos gracias al P. Mingarro, que en la soledad de su aposento habrá oído la voz del santo de Loyola diciéndole: —Estoy contento de ti, hijo mío. Has infundido la fortaleza en los ánimos vacilantes. Has traído combatientes a las filas de Cristo. En tus labios ha vibrado la elocuencia de la verdad y del amor.

Sección amena

LA ESTAMPITA

(*Continuación*)

—Yo no sé, pero pa que V. tenga confianza en mí, ahí le dejo esa estampa, pa recojerla cuando se los devuelva.

Y Pascual, sintiendo inexplicable congoja al separarse de su tesoro, puso ante la vista de la tía Micaela la estampa del Corazón de Jesús. Miróle la vieja asombrada, humedecíronsele los ojos y, abrazando cariñosa al conmovido chiquillo, díjole:

—Un fiador me presentas, hijo mío, que no lo hay mejor. Los tesoros del mundo te daría yo ahora, si los tuviera. Gracias al Señor pa tu necesidad no sa menester tanto. Entra, entra y partiremos mi desayuno entre los dos, y así no te quedarás empeñao conmigo.

Hízole entrar y púsole en las manos el panecillo untado de aceite y la taza de aromático cantueso que tomaba todas las mañanas y quedóse mirándole comer y beber extasiada, como si con aquella mirada le bastase para satisfacer su apetito. Tal era el hambre del rapaz, que ni se dió cuenta de que su bienhechora solo se desayunaba espiritualmente, ni tardó más de unos instantes en comerse el panecillo y sorberse el cantueso. Acallado el dolor físico volvióse hacia la buena mujer y la dijo:

—Dios se lo pague, tía Micaela. Ahora me voy deseguida a ver a mi amo, que ya s' habrá despertao y me echará de menos.

Salió, y la anciana tras él. Detúvose ella en la puerta, mirándole alejarse, hasta que le vió entrar en otra casa de la misma acera, situada cinco o seis puertas más arriba. Y, aun no transcurridos cinco minutos desde que de apareció y tornó ella a entrar en su pobre y limpísima morada, cuando la voz angustiada primero y el semblante aterrado después del propio Pascual, la hicieron estremecerse. ¿Qué le pasaba? El chiquillo, con palabras entrecortadas y balbucientes, antes que ella formulase la pregunta, se lo dijo.

—Tía Micaela... mi amo... el ciego... no me contesta. está frío... negro...

La vieja comprendió en seguida el terror y la tribulación del muchacho. Salió, llamó a varios vecinos, fueron al miserable albergue: allí estaba congestionado, hinchada la faz como si se hubiera ahogado en un mar de vino, el amo de Pascual, rígido ya y medio caído del camastro en que yacía. La incansable segadora aprovechó las horas de inconsciencia de la embriaguez y, artera y burlona, le despertó de la borrachera en la eternidad.

Cuando los vecinos se hubieron repartido los tristes oficios de ir a dar parte a las autoridades, de poner dos velas a la cabecera del cadáver y de acompañarlo, piadosos, hasta que los que le condujeran al cementerio se hicieran cargo de él, tornaron a verse solos, frente a frente, la misericordiosa tía Micaela y el acobardado y lloroso Pascual.

Asís Gonzaga

(Continuará)

Stella Maris

Congregación de María Inmaculada y San Estanislao de Kostka

DIÁLOGO ENTRE PEPITO Y JUANITO

(Conclusión)

Pepito. Es horroroso lo que me cuentas Juanito. ¿Y no hay manera alguna de criar a esas criaturitas?

Juanito Precisamente esa es una de las muchas obras en que se ocupan los congregantes. Las misiones.

P. Oye, ¿y no podría yo también contribuir a ello?, pues es cosa de verdadera lástima.

J. Claro que sí, pues no faltaba más.

P. ¿Me quieres explicar lo que hay que hacer para trabajar en esa obra tan hermosa?

J. Pues escucha. Con solo que recojas todos los sellos usados que tengas por tu casa, el papel de plata del chocolate que coméis en casita, tarjetas postales usadas o bien cinco céntimos mensuales que dieras, que ya ves que es bien poquita cosa, podrías contribuir y ayudar a tan simpática obra.

P. Tanta lástima me inspiran esos pobrecitos que por ellos me voy a hacer de esa asociación, porque lo de la misa, eso a mí, me es del todo indiferente.

J. ¿Por qué eso de la misa te es del todo indiferente?

P. Pues por la sencilla razón, de que allí solo se reza, y nada más.

J. No seas tan necio Pepito, y medita bien lo que dices. ¿Tú no sabes que eso es ofender al Señor?

P. No veo el porqué de la ofensa.

J. Escucha y no discurras con tan poco seso.

P. Te escucho Juanito.

J. ¿Qué es lo primero que haces al levantarte por la mañana después de haberte aseado?

P. Toma, pues saludar a mis padres, y preguntarles cómo han pasado la noche.

J. Muy bien. Esto denota que es un deber que tienes tú, como hijo. ¿No es verdad?

P. Verdad es.

J. ¿Y acaso no es Dios el que nos dá la existencia y los demás bienes? Debemos por tanto cumplir con Dios los deberes que tiene todo hijo bien educado con sus padres.

P. Eso debe ser, pero por lo que a mí se refiere, hace mucho tiempo que no piso el suelo de una iglesia.

J. ¡Anticlerical! ¿No te dá vergüenza decirlo?

P. Pues como no sé lo que eso significa todavía, lo mismo se me dá.

J. Oye, ¿y tu crees, que si yo te convenciera podría sacar algún partido de tí?

P. Claro hombre, no faltaba más. Si tu ya sabes que si no pertenezco a esa asociación es porque mis amigos me dicen que ahí no se hace más que rezar, oir misa y comuniones.

J. Pero oye, ¿es que no acabo de decirte que tenemos la obligación de oir misa y comulgar todos los domingos y al ser posible diariamente, como el hijo tiene el deber para con su padre de visitarle y ser agradecido?

P. De manera que eso es obligación.

J. Pues claro que sí.

P. No lo veo yo tan claro.

J. Mira, acabemos pronto. De la misma manera que tienes deberes y obligaciones para con tus padres, lo mismo tienes para con Dios, puesto que él es el dueño de tu existencia, pero que en lugar de ejecutarlos como a tus padres, besándolos por la mañana y preguntándoles cómo han pasado la noche, para Dios nuestro Señor, nos valemos de la misa y comunión. ¿Me has comprendido?

P. Te comprendo, Juanito, y me hago cargo de que el que con malas compañías se junta, no podrá llegar a ser un hombre útil en la sociedad. De manera que puedes contar conmigo.

J. Qué alegría la mía, el ver que te has podido convencer de lo ignorante que hasta ahora eras, desconociendo cosas que hasta los niños las saben ya.

P. No solamente cuentas conmigo, sino que haré todo lo posible por llevar a la congregación a mis amigos.

J. Me dejas completamente emocionado. ¡Qué satisfacción tan grande para el Padre y para mí, el ver que la congregación cuenta con otro congregante dispuesto a hacer bien, como hasta ahora lo han hecho, los que formamos parte de esta piadosa y utilísima asociación!

JOSÉ SANCHIS CANDELA
Congregante

AVISOS MENSUALES

para los congregantes de María Inmaculada y San Estanislao de Kostka

Iglesia de Nuestra Señora del Carmen

Abril.--Mes consagrado a la Resurrección del Señor

Día 1.º, **Jueves Santo.** A las 8, oficios Divinos. Misa cantada por el coro de la Congregación. Comunión Pascual (I. P.)

Día 2. **Viernes Santo.** A las 7 y 3|4, oficios Divinos. Por la tarde a las 5 y 1|2 se reunirán en el Carmen los Congregantes que asistan a la Procesión del Santo Entierro para acompañar a la Santísima Virgen de los Dolores.

Día 3, **Sábado Santo.** A las 7 y 1|2 oficios Divinos. A las 8 y 1|2, Misa de Gloria, cantada por el coro de la Congregación.

Día 4, **Domingo de Resurrección.** A las 8 y 1|2, Misa de Congregación. Coronilla del Sagrado Corazón. (I. P.) A las 10, Catecismo.

Día 10, sábado. Vela a la Santísima Virgen. Sabatina.

Día 11, domingo. A las 8, Congregación menor. A las 8 y 1|2, Misa de Congregación. Oficio Parvo de Ntra. Señora. (I. P.) A las 10, Catecismo.

Día 12, **S. Vicente Ferrer**, de la orden de Santo Domingo, Patrón del reino de Valencia y de la Diócesis de Orihuela.

Día 15. En Alicante la Fiesta de la Santísima Faz.

Día 17, sábado. Vela a la Santísima Virgen. Sabatina.

Día 18, domingo. A las 8, Congregación menor. A las 8 y 1|2, Misa de Congregación, oficio Parvo. (I. P.) A las 10, Catecismo.

Día 24, sábado. Vela a la Santísima Virgen. Sabatina.

Día 25, domingo. Vela al Santísimo Sacramento. Se descubrirá a S. D. M. a las 7 y 1|2 y harán vela por turno los Tarsicios. A las 8 y 1|2 Misa de Congregación. A las 9 Bendición y Reserva. (I. P.) A las 10, Catecismo.

Día 27. El Beato Pedro Canisio de la Compañía de Jesús, acérrimo defensor de la fe católica en Alemania y benemérito de las Congregaciones Marianas.

Día 30. Comienza la piadosa práctica del mes de mayo o mes de María.

CON APROBACIÓN DE LA AUTORIDAD ECLESIÁSTICA

A. M. D. G.

IMP. de EL TIEMPO

GUILLERMO E. BARTLE

MATERIAL ELÉCTRICO

Cirilo Amorós, núm. 18

Teléfono núm. 1 VALENCIA

BÁLSAMO ANALGÉSICO
DE AZNAR

Cura todos los dolores reumáticos
pos crónicos que sean

VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

FARMACIA DE AZNAR, Plaza Isabel II, 18; Blasco, 2, y Sagasta, 38.—ALICANTE

LA DEFENSA MERCANTIL

Consultorio jurídico-administrativo,
en combinación con el Instituto Mercantil Internacional de Barcelona y el Agente de negocios de Madrid D. José Atienza.
Director: D. José Galán, *Procurador del Colegio de Alicante.*

Cobros de créditos sin que los clientes anticipen gastos.—Informes comerciales.—Reclamaciones a las Compañías de ferrocarriles.—Certificados de últimas voluntades.—Gestiones necesarias para la estampación del Timbre particular en letras de cambio, etc.—Adquisición y enagenación de fincas. Administración de las mismas.—Bazares en sus distintas combinaciones.

Consultas gratis. Por correo remitiendo sello para la contestación.

Representación regional de la antracita de Brañuelas (el mejor carbón español).

Agentes en toda España y en el extranjero.

Calderón de la Barca, 11.—ALICANTE

LA ESTRELLA

JUAN ALBERT LÓPEZ

DIAZ MOREU, 10

Cereales y semillas. Especialidad en Sobrasada de Mallorca. Garbanzos de Castilla. Arroces, Café, Aceites, Alubias y otros géneros.—Chocolates.

Casa fundada en 1850

Despacho: MAISONNAVE, 69

Telegramas: RODES-ALICANTE

LA CONSTANCIA

Hijos de José Rodes

ALICANTE

Se hacen toda clase de Proyectos industriales.

Solicítense Catálogos.

Grandes Talleres de Construcción y Fundición.—Máquinas y Calderas de Vapor.—Motores a Gas Pobre.—Turbinas.—Ruedas Hidráulicas.—Prensas de todas clases para Vinos y Aceites.—Bombas.—Timbres.—Norias.—Malacates.—Construcciones Metálicas.—Fundición de toda clase de Piezas.—Especialidad en Balcones.—Escaleras.—Bujes o Cañoneras.—Tuberías.—Cocinas, etcétera, etc.

LIC. DON RAFAEL AGUADO

Abogado: Repaso de las asignaturas de la carrera de Derecho.—Administración de fincas.

Calle Mayor, 56.—ALICANTE

Avicultor, con título oficial de la Real Escuela de Avicultura de Arenys de Mar (Barcelona).—Administración de Granjas avícolas y fincas rústicas.

Taquígrafo.—Corresponsal de la Academia de taquigrafía de Barcelona.—Enseñanza de taquigrafía, sistema «Martí».

Academia.—*Calle de los Angeles, 28, 2.º* ALICANTE

PEDRO PÉREZ MATHET

Harinas, Cereales y Azafranes

Reina Victoria, 4.—ALICANTE

Taller de calzado a la Medida de

RAFAEL BOTELLA

Alfonso el Sabio, 16. ALICANTE

EL BRASIL

CAMPOS Y MIRA, S. en C.

Tejidos, Pañería y Novedades

Plaza de la Constitución, 14 y 15.—ALICANTE

La Moderna

Fábrica de Mosaicos hidráulicos pulimentados y Depósito de Azulejos.

JOSÉ GOSALBEZ ORTS

Fábrica: ALFONSO EL SABIO, 42.—Depósito: Bolas, 11 y Barcas, 2.—ALICANTE

GERMÁN REIG ESTEVE Apoderado Clases Pasivas
Duque de Zaragoza, 4, 2.º, izquierda, ALICANTE

JOSÉ MANERO PINEDA
Abogado y Procurador en ejercicio
Agente del Banco Hipotecario
Zaragoza, 5.—ALICANTE

Doctor José M.ª Laguna Azorín
ABOGADO Y NOTARIO
San Fernando, 45, principal
Teléfono núm. 352

Lic. Joaquín Parreño Ibarra
ABOGADO
Particiones de herencias.
Administración de fincas rústicas y urbanas.
Repaso de las asignaturas de la Facultad de Derecho.
PLAZA DE RAMIRO, 2

Taller de Afilar y Pulir
incluso Máquinas de cortar pelo
BAUDILIO BOU
San Pascual, 3.—ALICANTE

VICENTE BAÑO
Papelería al por mayor y menor
Libros de Primera Enseñanza
y Objetos de Escritorio
Plaza del Abad Penalva, nº. 1.-ALICANTE

PASTILLAS PECTORALES BALSÁMICAS
DEL
DR. SOLER
QUITAN LA TOS POR REBELDE QUE SEA
20 céntimos paquete
De venta en todas las farmacias.
Plaza de San Cristóbal, 13.—ALICANTE

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

LINEA DE CUBA MEJICO

Sale de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES

Sale de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Emprende el viaje de regreso desde Buenos Aires y de Montevideo.

LINEA DE NEW-YORK-CUBA-MEXICO

Sale de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Sale de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto-Rico y Habana. Sale de Colón para Sabanilla, Curacao, Puerto Cabelle, La Guayra, Puerto-Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO

Sale de Barcelona, de Valencia, de ALICANTE, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA DE BRASIL-PLATA

Sale de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Emprende el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos de especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Cantábricos a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anuncian oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Agencia en Alicante, Explanada, 2, entr.° derecha

Cultos especiales del mes de abril

San Nicolás

DÍA 1.º, JUEVES SANTO.—Los oficios de la mañana a las 9'30. Por la tarde a las 4'30. A las 12, Lavatorio y sermón del Mandato por el **M. I. Sr. D. José Cilleros**.

DÍA 2, VIERNES SANTO.—A las 6, sermón de Pasión. Los oficios de la mañana a las 9. Los de la tarde a las 3'15.

DÍA 3. SÁBADO SANTO.—Los oficios de la mañana a las 8. Los de la tarde a las 3'15.

Santa María

DÍA 1,º, JUEVES SANTO.—Los oficios de la mañana a las 9'30. Los de la tarde a las 5.

DÍA 2, VIERNES SANTO.—Sermón de Pasión a las 6, por el **Rdo D. José Carratalà**. Los oficios a las 9. Por la noche terminada la procesión del Santo Entierro, plática por el **Rdo. don José Cerdá**

DÍA 3, SÁBADO SANTO,—Los oficios a las 8'30.

DÍA 4, DOMINGO DE PASCUA.—A las 5 de la mañana Maitines y Laudes. Misa cantada y procesión, con S. D. M. por la plaza de la Iglesia.

San Francisco

DÍA 1.º, JUEVES SANTO.—Los oficios de la mañana a las 8'30. A las 11, el Lavatorio. Por la tarde los oficios a las 5.

DÍA 2, VIERNES SANTO.—Los oficios a las 8'30.

DÍA 3, SÁBADO SANTO.—Los oficios a las 8.

DÍA 4, DOMINGO DE PASÇUA.—A las 9 misa con manifiesto y sermón.

DÍA 5, LUNES DE PASCUA.—A las 9 misa cantada.

Misericordia

DÍA 1.º, JUEVES SANTO.—Los oficios a las 9 por la mañana y a las 4'30 por la tarde. A las 8 sermón de Pasión por el **Rdo. D. Francisco Maestre.**

DÍA 2, VIERNES SANTO.—Los oficios a las 8'30.

DÍA 3, SÁBADO SANTO.—Los oficios a las 8.

DÍA 4, DOMINGO DE PASCUA.—Misa a las 7. La solemne cantada, a las 9.

San Juan Bautista (Benalúa)

DÍA 1.º, JUEVES SANTO.—A las 9 misa cantada de comunión general, y colocación del Santísimo en el Monumento. A las 7 de la tarde sermón de Pasión.

El Viernes y el Sábado Santo, los oficios a la hora de otros años.

El día de San Vicente comulgar general de impedidos a las 6'30.

Capuchinas

SEMANA SANTA.—Los oficios del Jueves Santo a las 8 de la mañana y por la tarde sermón de Pasión a las 8 por el **Rdo. D. Francisco Gisbert**.

Los oficios del Viernes Santo a las 7. Los del Sábado Santo a las 6.

Carmen

DÍA 1.º, JUEVES SANTO.—Los oficios a las 8. Por la tarde Hora Santa de 7 a 8.

DÍA 2, VIERNES SANTO.—Los oficios a las 7'45. Por la tarde a la 1 sermón de las Siete Palabras por el **Rdo. Padre Juan de la Cruz Eizaguirre.**

DÍA 3, SÁBADO SANTO.—Los oficios a las 7'30. En la misa de Gloria se distribuirá la sagrada Comunión.

San Roque (Siervas de Jesús)

SEMANA SANTA.—Los oficios del Jueves Santo a las 7'30, los del Viernes Santo a las 7.

María Auxiliadora (Salesianos)

DÍA 1.º, JUEVES SANTO.—Los oficios a las 8. Hora Santa de 5 a 6. A las 7 función del Mandato.

DÍA 2, VIERNES SANTO.—Oficios a las 8. A las 4 de la tarde Vía-Crucis.

DÍA 3, SÁBADO SANTO.—Los oficios a las 7. Por la tarde a las 6 sabatina.

Avisos del Apostolado

Abril. Día 4. La Resurrección del Señor. Primer domingo de mes.—Misa de comunión a las 8. Cantará el coro del Apostolado con acompañamiento de cuarteto. Por la tarde a las 5'30 función breve con plática por el P. Director.

Abril. Día 9, viernes.—Hora Santa de la Tarde, de 6 a 7.

Semana Santa

El P. Director del Apostolado invita encarecidamente a todos los socios a la reunión mensual que el domingo de Ramos dia 28 se tendrá en la Residencia de los Padres a las doce del dia, y ruega a todos asistan a las funciones de Jueves Santo a las 8 de la mañana y Viernes Santo a las 7'45 en la iglesia del Carmen.

Oportunamente se les ofrecerá la lista de turnos de VELA ANTE EL MONUMENTO, para que cada socio elija el turno que más le acomode.