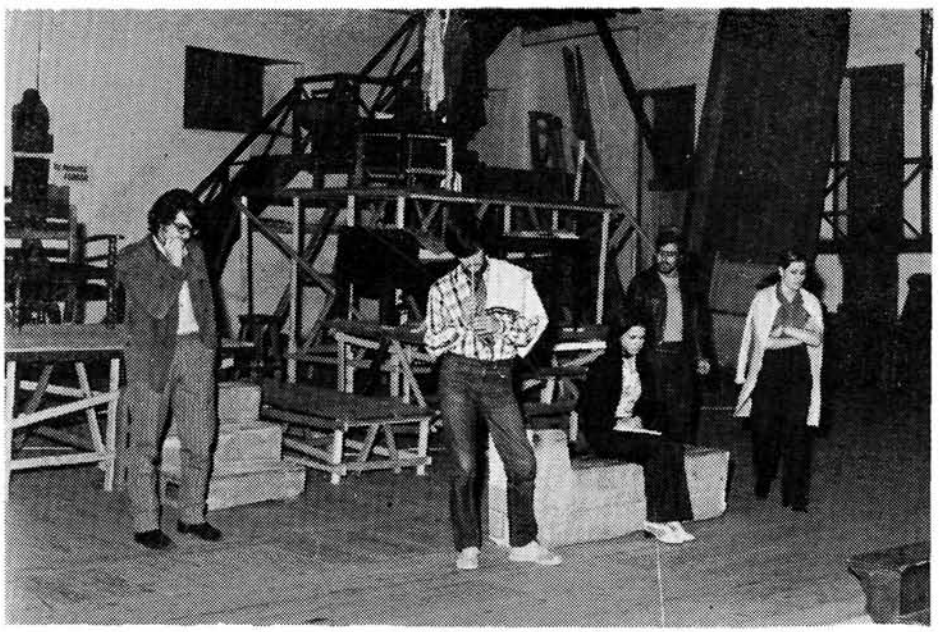
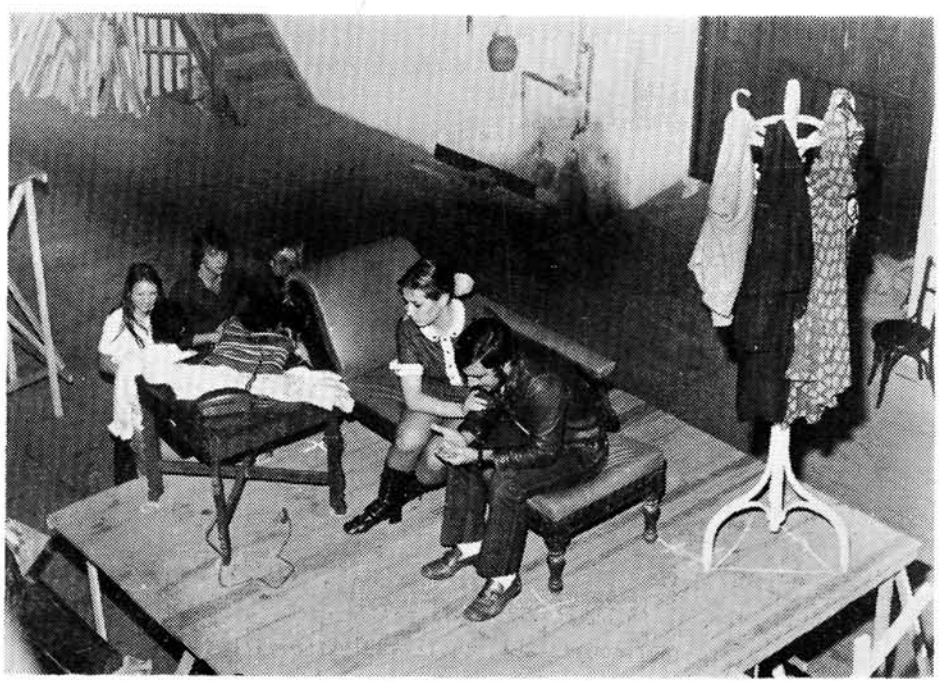
REPRESENTACIONES

FOTOGRAFIAS



Representación de «Adiós al Bachillerato», de Jacques Mersenne.



Una escena del grupo teatral «LOS JUGLARES», de Santa Cruz de Tenerife.

"LOS JUGLARES"

Grupo de Teatro de Juventudes de la Sección Femenina de Santa Cruz de Tenerife

"Los Juglares", bajo la dirección de Eduardo Camacho, han participado en la I, II, y III Campaña Nacional de Teatro Infantil, actuando en Santa Cruz de Tenerife, La Orotava, Puerto de la Cruz, La Guancha, Güimar, Santa Cruz de La Palma, Arafo, Icod de los Vinos, Los Realejos, Tegueste, Vallehermoso, San Sebastián de la Gomera, Garachico, Tacoronte, Fasnia, Los Llanos de Aridane y Tazacorte. Las obras presentadas han sido: "Pluft el fantasmita", de María Clara Machado; "La cabeza del dragón", de Valle Inclán: "Las hadas viajan en calesita", de Jorge Tidone, en 1968, 1969 y 1970, respectivamente.

"LOS JUGLARES"

Grupo de Teatro de Juventudes de S. F. de Santa Cruz de Tenerife

PRESENTA

"ADIOS AL BACHILLERATO"

Obra en dos actos de Jacques Marsenne
Versión teatral de Pablo Villamar

REPARTO

JOSE ALFONSO RODRIGUEZ	**José**
CELIA CASTRO	**Celia**
ERNESTO GALVAN	**Ernesto**
MARILE GARCIA	**Marilé**
SABAS MARTIN	**Sabas**

CORO ESTUDIANTIL

JESUS ALVAREZ	MIGUEL GARCIA
PERFECTO CAMACHO	GLORIA HERVAS
MARTA DIAZ	SEBASTIAN JEREZ
JAVIER GENIVET	ISABEL RODRIGUEZ

Equipo Técnico y Realización: Eduardo Camacho.—Jefe de Luminotecnia: Félix Galván.—Jefe de Maquinaria: Agustín Orellana.—Apuntador: Manuel Rodríguez.—Regidores de Escena: Loli Villegas y Juancho Aguiar.—Secretario General: Miguel Marrero.—Ayudante de Dirección: Ernesto Galván.

Dirección:
EDUARDO CAMACHO

TEATRO GUIMERA

Santa Cruz de Tenerife, 30 de abril de 1971, a las 16,30

PEQUEÑO TEATRO (ANTOLOGIA TEATRAL)

Es una selección de monólogos y escenas de comedias, interpretadas por dos actores experimentados en los distintos géneros teatrales, con la intervención de un narrador cuya misión es dar a conocer al público los distintos argumentos de las obras salvo las escenas que representan los actores.

ROSITA YARZA

Primera actriz de nuestro teatro con largas temporadas en los teatros Lara, Español, Beatriz y otros escenarios madrileños. Cuenta en su haber profesional la interpretación de heroínas, tales como "Volpone", en adaptación de Tomás Borrás; la exquisita Eugenia de "Baile en Capitanía", de Foxá; "En Flandes se ha puesto el sol", de Lope de Vega, y otras muchas.

Sus cincuenta y seis interpretaciones cinematográficas la acreditan como una magnífica actriz, uniendo a sus insuperables cualidades artísticas la más acusada personalidad.

JOSE MARIA SEOANE

Primer actor de nuestro teatro con doce temporadas consecutivas en los Teatros Nacionales Español y María Guerrero, de Madrid, constituyen la más clara expresión de su condiciones artísticas. "Romeo y Julita", "Baile en Capitanía", "Fausto", "Otelo", "Don Juan Tenorio", "En Flandes se ha puesto el sol", "Tyeste" y otras hallaron en José María Seoane su más perfecta interpretación.

Sus cuarenta y ocho películas, entre ellas "Mariona Rebull" y "La noche del sábado", le abrieron el camino al Premio al mejor actor Cinematográfico del C. E. C.

Es comendador de la Orden de Cisneros; Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid, etc.

EL CABALLERO DE OLMEDO	
FUENTEOVEJUNA	**Lope de Vega**
CIRANO DE BERGERAC	**Edmund Rostand**
LA VIDA ES SUEÑO	
EL ALCALDE DE ZALAMEA	**Calderón de la Barca**

con

ROSITA YARZA y JOSE MARIA SEOANE

Narrador:

JOAQUIN DICENTA

Con la colaboración de Marilé García, Sabas Martín, Ernesto Galván y Manuel Rodríguez, de "Los Juglares"

Dirección:

JOSE MARIA SEOANE

Bocetos de decorados y ambientación escénica: Luis Górriz.—Decorados realizados por Giovanini.—Vestuario: Casa Peris.—Adaptaciones: Joaquín de Entrambasaguas y José María Seoane.—Texto del narrador: M.ª Otilia Faria.

"LOS AMBULANTES"

Grupo de Teatro de la Asociación de Sordomudos
Santa Cruz de Tenerife

1967.—Actúan en el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria y en el Congreso Nacional de Sordomudos en Toledo.

1969.—Gira por Andalucía y Extremadura. Actúa dentro de los actos de la X Semana Colombina, isla de Gomera.

1970.—Actuaciones en Barcelona, Manresa y Los Llanos de Aridane (isla de La Palma).

En la isla de Tenerife han actuado en: Ateneo de La Laguna, Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias. Real Sociedad de Amigos del País de Tenerife y en las localidades de Güimar, La Guancha, Los Realejos, Icod de los Vinos, Garachico y Tacoronte.

"Los Ambulantes" poseen "El Cordón de Plata de los Populares de 1969". Placa de Plata de la Casa de Sordomudos de Manresa y Placa de Plata del Centro de Reeducación Auditiva "Arans".

PRESENTA

"CUATRO ESTUDIOS DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA"

AVENTURA CON UN CUERPO MUERTO

DON QUIJOTE ENCANTADO

LA AVENTURA DEL CABALLERO AL LAGO

LOS MOLINOS DE VIENTO

REPARTO

Fernando Fontenla
Juan José Hernández
Mary Paz Yanes
Paquita Gil José Barrios
Pilar Peña
Marcial Hernández
María Esperanza Plasencia
Alberto Hernández
Gloria Suárez
José Luis Rodríguez
Fernando Hernández

Dirección:
EDUARDO CAMACHO

Juegos musicales: ERNESTO VALCARCE y ALBERTO OMAR

PARQUE "SAN ANTONIO"

Puerto de la Cruz, día 2 de mayo de 1971, a las 20,00 horas