Año III. Barcelona, Sabado 5 Marzo 1881. N. 9.

PERIODICO ILUSTRADO JOCO-SERIO.

PRECIOS DE SUSCRICION

BARCELONA.		PROVINCIAS.		AMERICAS Y EXTRANGERO.	
Tres meses.	11 reales.	Tres meses.	14 reales	Tres meses.	20 reales.
Seis.	20 »	Seis.	26 »	Seis.	38 »
Un año.	36 »	Un año.	50 »	Un año.	74 »

Números sueltos en toda España **medio real**, atrasados **un real**. | Redaccion y Administracion; Calle de Fontanella n.° 11, bajos.

EL TAPETE VERDE.

(ARTÍCULO DE MALAS COSTUMBRES)

¿Ha jugado V. alguna vez al *monte*, lector benévolo? ¿ha llevado V. parte, bajo la forma de un *décimo*, en esa ruleta nacional, que administra ó *talla*, el Sr. Director general de Loterias? Pues no sabe V. lo que es bueno si está libre de todo *albur* y virgen de toda *aproximacion ó reintegro*.

Leyes, que no puedo ni quiero calificar, prohiben el juego; pasiones, malas ó buenas, lo alimentan; pero la verdad es que el tapete verde es una especie de escuela de las costumbres donde el escritor satírico debe ir á estudiar escenas y tipos y á *levantar un muerto* cuando se venga á mano.

El juego nacional, el popularísimo *monte*, tiene encantos verdaderamente celestiales, poderes extraordinarios, autoridad propia, axiomas irrebatibles, lances de primer órden.

Talla V. 100 duros ó 200, y los *puntos* que estén *acertados*, le ganan á V. el dinero. Si esto sucede en invierno sudará V. la gota gorda aunque el termómetro marque una temperatura de 6° bajo cero. Pero si por el contrario *dobla* V. su *banca* una, y otra vez, se mantendrá V. fresco aun cuando soplen el Simoun, el Terral, el Solano, y todos los vientos cálidos que Eolo almacena en sus mitológicos odres. Nada, que el juego se rie de las estaciones.

El dinero que gana V. por esos mundos de Dios, verdad es, que representa el trabajo y la honradez, pero tiene un gran peligro; puede hacer de V. un avaro si dá en guardarlo, siguiendo las consecuencias lógicas de la adquisividad. Pero el dinero que huele á azar, el premio mayor que cobra V. en una administracion de loterías y el *pleno* que acierta á la *ruleta*, no criara moho bajo el poder de un jugador aclimatado, por que así como los cuartos del sacristan se vienen cantando y se van tambien por música, un duro ganado en dos segundos nos parece que tiene menos de 20 reales, como inagotables creemos tambien la amabilidad del acaso que nos lo depara en un *mortis gala* ó en la *racional* de unas *iguales*.

Uno de nuestros primeros conservadores, Perico Manguela, decia que la casa de juego, es la antesala del patíbulo, pero en esto hay una gran exageracion. ¿Donde se creerá V. mas expuesto, en Baden Baden tomando colores ó en su propia casa elaborando moneda falsa? Creame V., en asuntos de moral relativa caben muchos distingos y á mí nadie puede negar nuestros primeros presbíteros que el dinero procedente del juego saca tantas ánimas del Purgatorio, como el que procede de obras pias y otros alijos mas ó menos místicos.

Suceden en el *monte* cosas peregrinas. Así como un dia cualquiera sale V. de su casa y se encuentra quince ó veinte imbéciles seguidos, en una misma *sesion*—que dicen los doctos—*se dán* doce sotas. Estas coincidencias son providenciales, no me lo niegue usted.

Alguna vez el *monte* va contra la dignidad humana, como, cuando por ejemplo, dice un literato que allí no es mas que distinguido *pestero*: *soy caballo por seis reales*. Pero otras veces alcanza los honores de la lista civil el primer quidam que grita: *Soy rey por cinco duros*.

El jugador de pura raza es decidido protector de las artes, como para demostrar que la *oreja de Jorje*, de la que tantos tiran, acaba por ilustrar á sus verdugos. Primero, se compra el jugador en suerte una boquilla de ambar y espuma de mar; luego adquiere una tumbaga, que se coloca invariablemente sujetando el artístico nudo de la corbata; y por último, adquiere á cualquier précio una cadena de complicados y gruesos eslabones, dos ó tres sellos y un medallon del tamaño de una caja de pasas. Cualquier prosáico buen hombre gastaria esos caudales de ornamentacion en abastecer la despensa de su casa, ó en pagar al casero los cinco meses mas atrasados; pero como el juego no se alimenta de los groseros intereses materiales, y vive, por el contrario, á costa del espíritu y del pulmon de sus sacerdotes, vea V. porque razon, jugar y ganar quiere decir tanto como impulsar la indústria por medios indirectos aunque eficaces.

Si yo fuese poder alguna vez, que no lo seré aun que lo sienta mucho, crea V. que no habria de reprimir el juego, convencido de que este vicio es una consecuencia triste, pero inevitable, de la flaqueza humana. . . . .

. . . .

Se puede *tirar el pego* en materias electorales sin degradacion del ejecutante, y no se pueden *marcar* los cuatro ases de la baraja. Esta es la injusticia bajo una forma seductora y plástica hasta cierto punto.

Sostengo yo que á la sombra del juego prosperan las artes suntuarias, por que si gana V. se ha de comprar un sombrero cada quince dias y se ha de hacer ropa todas las semanas; y si bien no llega hasta el sensible estremo de afirmar en sério que el juego es un artículo de primera necesidad, no he de dejarme en el tintero que hasta el mismo gobierno se parece á los *banqueros* en que *cobra puertas* y en otros excesos que no quiero mencionar por lujo de precauciones.

Si es V. observador, si anota V. los sucesos en ese libro de memorias, que tambien se pierde, la *chaveta*, habrá V. visto que el punible juego, el repugnante vicio, no tiene mas que una parte odiosa: perder. La sociedad injusta le tolera á V. que juegue y gane. Puede V. llamar á la puerta de todos los círculos con una baraja en cada mano y los bolsillos atestados de oro; pero no le es lícito presentarse en público sin zapatos y perdiendo siempre.

Yo no le aconsejo á V. que juegue siempre, pero de vez en cuando se debe echar su manecita de *monte*, ya que en este globo tan perturbado casi todos los sábios se mueren de hambre y todos los imbéciles eructan de ahitos.

Prepare V., pues, sus trebejos; compre V. naipes finos de una sola hoja; arroje V. por el balcon ese velo misterioso que llaman vergüenza, que estorba para todo y no sirve para nada; *pique* V. el *albur*, tire V. el *gallo* y procure á toda costa quedarse con algo de alguien, por que, despues de todo, el derecho de propiedad se pierde en la oscuridad del tiempo y bueno es decir alguna vez en la vida: *¡copo!* palabra sagrada hoy que Ceuta se ha salido de madre y Nueva Caledonia se ha venido á vivir entre el Pirineo y la costa africana.

Juan J. Relosillas.

COSAS QUE PASAN.

¡Oh jóvenes amables
que en vuestros tiernos años
á la iglesia del *timo*
dirigís vuestros pasos;
seguid, seguid la senda
por que marchais guiados
camino del presidio
por *profesores* sabios!

En el pueblo de Chilches
anteayer un muchacho
arrambló con el cáliz
y otros sagrados vasos.
En Lérida, hay ladrones
que viven del *escalo*;
y en el mismo Porcuna,
pueblo un tantico raro,
se han llevado trescientos
mil reales, en metálico.
Pancha-Ampla vive á gusto
en su oficio vitando;
la guardia civil cobra
sus sueldos entretanto,
y secuestran al Núncio
sin miedo ni reparo.
No hace mucho he leido
en un formal diario,
que en cierto poblacion,
(el nombre no hace al caso)

EL LORO

Santa Práxedes en pue[illegible], milicianos á la vuelta.!

han sustraido el clima
por no encontrar á mano
cosa de mas valor
los distinguidos cacos.
Casi todos los dias
lee uno, con escándalo,
que han huido al desierto
treinta depositarios
llevándose los fondos
para mayor escárnio,
Se falsifica el pan,
los sellos y el tabaco;
hay ladrones rurales
y ladrones urbanos;
uno *lima*, otro *toma*;
y aquel otro, mas canto,
presta al 99
de la ley al ampáro.
No hay una pantorrilla,
no hay un seno abultado,
que con el algodon
no ande en punibles tratos.
Los sabios que se estilan,
todos de cal y canto,
son unos sabios huesos
y archi-falsificados.
Las industrias vedadas
han progresado tanto,
que se hacen regidores
de papel encalado,
y obispos de escayola
que hablan en castellano
como un perro de aguas,
al perro mejorando.
Todo se falsifica:
desde el ruin ochavo
hasta del idioma
las figuras y rasgos;
y ya es cualquiera *ilustre*
y genio y potentado,
gracias á los que escriben
bombos *á cuatro manos*.

¡Oh jóvenes amables
que en vuestros tiernos años
á la iglesia del *lima*
dirigis vuestros pasos,
seguid, seguid la senda
por que marchais guiados
camino del presidio
por *profesores* sabios!

X. X

PICOTAZOS.

Para celebrar el centenario de Calderon se vá á traducir al vascuence *La vida es sueño*.

Que es como si V. tuviera 50 duros en oro y se los hiciera traducir á la plata borrosa.

El gefe de la sublevacion de Andorra es un tal Larons, de oficio arriero.

No me estraña; la opinion pública tiene en todas partes mucho de récua.

Unos 9.000 duros importan los regalos obtenidos por la de Rezaké en su beneficio.

¡La Providencia! En unas gargantas no pone mas que anginas y en otras pone fábricas de billetes de banco.

Dios quiera que el nuevo gobierno nos haga algo tiples.

La Correspondencia ilustrada dice que se trata de restablecer el matrimonio civil.

¿Mas facilidades para casarse?

Recuerdo que el vicio de la embriaguez se cura con el mismo aguardiente.

Durante el año económico de 1879-80, se han recaudado 96.926,780 pesetas menos de lo calculado.

Vá á ser preciso aplicar el tornillo de dar garrote al cobro de las contribuciones.

En Madrid se ha dado una conferencia sobre *Los roedores y la agricultura*.

O lo que es lo mismo: Sobre *las clases pasivas y alrededores del pais*.

El fiscal de Imprenta de Madrid se ha establecido en la calle de la Salud.

Que es como si conociéndose la viruela se vacunase á sí mismo.

La torre de la iglesia de Rueda se ha venido á tierra.

Si no hubiese causado 10 inocentes víctimas, seria cosa de atribuirlo á algun sermon sistema Montesola.

En Montevideo ha dado el público frenéticos vivas á la ganadería de don Vicente Martinez.

¡Que honor para tus cornúpetos de ese apellido!

El Gobierno francés se opone á que entren en Francia carnes saladas.

Muy bien hecho; así no podrán volver los jesuitas, ni en lata.

Anuncian de Roma, que este año va á haber jubileo estraordinario.

Felicito á las ánimas del Purgatorio por los grandes ingresos que están llamadas á obtener.

Ha sido nombrado embajador de España en Paris con 1.000,000 de sueldo, el duque de Fernan Nuñez.

—Y pensar que con esa nómina habia para 50.000 cubiertos de á duro...!—(Nota de un fusionista sin colocar.)

La prensa de Vizcaya se lamenta del gran descrédito que va teniendo la mendicidad.

Desde que no hay Cuencas que saquear están á pedir limosna todas las personas temerosas de Dios.

Un solo ladron ha robado en Madrid 100 navajas de afeitar, sin que el dueño se apercibiera.

En cuanto ponga tienda ese Pancha-Ampla de barberia, me hago su parroquiano.

Porque calculo que tendrá la mano muy suave, cuando no lo ha sentido ni el dueño de las navajas.

Se ha adherido al pensamiento de la union católica, el Sr. Obispo de Areópolis.

¡Paschisantt...! Hay títulos que llevan consigo el contagio.

Continuan en Madrid las conferencias sobre el *comercio prehistórico*.

Por este camino averiguaremos algun dia si Adan tuvo tienda de comestibles.

Una sola barca de la isla Cristina ha obtenido pescando en 4 meses, un beneficio de mas de 18.000 duros.

Conque calculen Vdes. si además del anzuelo hubieran usado la credencial ..!

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, ha declarado libre la venta de carnes en aquella ciudad.

Ya lo saben los maestros de escuela: en Santa Cruz no están estenuados los alimentos.

En Setubal (Portugal) se ha verificado una manifestacion contra los jesuitas.

Mire Y que es cosa rara: en todas las lenguas se puede decir; ¡abajo las sotanas!

Ha sido preso un sujeto por sospechas de robo de 4.000 duros en una casa de préstamos.

Hasta ahora no me he enterado de que es delito robar á un prestamista; yo lo habia creido siempre una especie de pleonasmo.

El Carnaval de este año ha sido un verdadero *esqueleto*.

Lo que ha destacado especialmente en él, ha sido, mucha sábana, muchos cubre camas, y otras prendas por el estilo.

Carros con mascarones sucios arrojando una lluvia de proyectiles como confites, naranjas, mair, chufas y diferentes verduras, haciendo la *delicia* de los vecinos y forasteros.

¡Consecuencias de la época!

En cambio la sociedad *L' Eura* nos vengo sobradamente, ofreciéndonos un espectáculo de muchos *bemoles*.

Lujo, riqueza, propiedad, elegancia, magnificencia; de todo hubo en la gran cabalgata que ha recorrido dos noches distintas las calles de esta capital, ante una numerosísima concurrencia.

¡Bien por los socios de *L' Eura!*

La noche del martes de Carnaval apareció iluminada por medio de la luz eléctrica una gran parte de la rambla del Centro.

El efecto, era sorprendente, y el autor de tal sorpresa, los conocidos óptico señores Dalmau.

Vamos, son unos *buenos chicos* y *El Loro* no puede menos de admirar su constancia y laboriosidad.

El miércoles de *ceniza*, el público en *mitad* contempló embobado la manifestacion de las calaveras, que recorrió las calles de la poblacion en medio de sepulcral silencio.

¡Debilidad humana!

El Ayuntamiento *Alcazer* está que no le llega la camisa al cuerpo.

Como que van á ponerlo de *patitas en la calle*.

¡Cuanto tardan!

TELEGRAMAS.

—Madrid 4.—En Salamanca
un actor de los mejores,
trabajando en *Ropa blanca*,
se quedó en *ropas menores*.
—Paris, (sin fecha).—Anteayer,
segun refiere un diario,
ha llegado en dromerario
la duquesa del Fayér.
—Londres 4.—El otro dia
un fabricante de suela
con saña y alevosía
ha asesinado á su abuela.
—Berlin.—Un doctor de fama
que es cocinero y poeta,
ha hecho un plato que se llama;
Bismarck á la vinagreta.

Ag Pilfa.

Hemos recibido la primera entrega de la obra titulada: *Historia de los frailes y de sus conventos*, escrita con gran copia de datos y basada en las historias generales de todos los pueblos de Europa, en las particulares de las congregaciones y en todo cuanto sobre el particular se ha publicado por Antonio R. Zorrilla. Dicha publicacion adornada con preciosas láminas y buen papel, corre á cargo de la casa editorial de D. Juan Pons.

Otra importante publicacion ha empezado á dar á luz el conocido editor D. Salvador Manero, la cual lleva por título: *Historia de las persecuciones políticas y religiosas*, ocurridas en Europa desde la edad media hasta nuestros dias, debida á la pluma de D. Alfonso Torres de Castilla, é ilustrada con setenta y tres magníficas láminas abiertas en acero.

EDITOR PROPIETARIO VICTOR PEREZ.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez, Fontanella 11, bajos.