NUM I 25 JULIO 1944 MEXICO D. F.

INDEPENDENCIA

PUBLICACION DE LA UNION DE JOVENES PATRIOTAS

ANIVERSARIO

En España. Hace ocho años. Un día luminoso de verano. Allí empezó la guerra. Fuimos los primeros. Lo dimos todo y todo lo sacrificamos. No luchábamos ...solamente ...p o r... nosotros. Acordaos de aquellos campesinos duros y tostados como la simiente. De los obreros y los estudiantes. De todo el pueblo. "LUCHAMOS POR LA LIBERTAD DEL MUNDO", decían. Era verdad. Sigue siéndolo. No pedimos el reconocimiento de una deuda. Exigimos que nuestras manos no sean atadas. Que los puñales que se clavan en nuestra Patria no sean afilados por los que quieren ser llamados amigos de la democracia.

UNIDAD

¿No basta el recuerdo de nuestra común epopeya, republicanos españoles, para unir y estrechar nuestras filas? ¿No basta el dolor de nuestro pueblo y la tiranía que sufre España? ¿Tampoco la lucha valerosa en la ilegalidad y bajo el terror fascista, de los españoles amantes de la libertad? Es hora de sacudir la costra envilecedora de egoísmos y rencores, que ha insensibilizado mostruosamente corazones y cabezas. La libertad de España la conquistaremos íntegramente nosotros, sus hijos. Otra gente nos la podría entregar en una bandeja, pero ya decapitada.

NUESTRO LEMA: ¡ESPAÑA! ¡REPUBLICA! ¡UNIDAD!

NOS ESFORZAREMOS EN LA TAREA DE UNIR A TODA LA JUVENTUD QUE ANSIA LUCHAR POR LA LIBERTAD DE NUESTRA PATRIA

"INDEPENDENCIA" 'aparece por acuerdo de la Conferencia de Jóvenes Españoles, que en los días 26, 27 y 28 de Mayo reunió en México a los representantes de miles de jóvenes compatriotas residentes en Cuba, en la República Dominicana y en México.

No necesitamos decir que "INDENDENCIA" mantendrá y propagará las posiciones adoptadas por la Conferencia, en la que se hallaron presentes jóvenes de todas las tendencias democráticas, cuyos acuerdos representan la más amplia opinión de la juventud española. ....."INDEPENDENCIA" es el órgano de expresión de la "Unión de Jóvenes Patriotas Españoles", constituída en México por decisión de la Conferencia.

Nuestro programa es bien claro. Nos esforzaremos en la tarea de unir a toda la juventud emigrada que piensa en España, que ansía luchar por la libertad de nuestra Patria, y que quiere ayudar a aquellos que en el interior de nuestro país combaten sin tregua ni desfallecimiento contra el régimen de Franco.

Nuestras columnas están abiertas para los jóvenes que deseen exponer con toda libertad sus opiniones sobre el presente y el futuro de España. Pero estarán inexorablemente cerradas a toda tentativa de atizar la discordia y el rencor.

Creemos en la democracia y en la necesidad de discutir para hallar la verdad. "INDEPENDENCIA" no es, pues, un coto cerrado. Nos esforzaremos, por el contrario, en que sea la más libre de las tribunas. Ningún problema vital para España nos es ajeno, ni su discusión será rehuída. 4

Las únicas opiniones que el periódico hace suyas, son las que aparecen y aparecerán en los editoriales.

Nuestro punto de partida y de llegada a España. Sabemos que su libertad será conseguida en la lucha y en la reconquista de la República. Sabemos que ni España será libre, ni la República reconquistada, sino existe Unidad entre todos los que queremos una patria independiente y democrática.

Nuestro lema es: ESPAÑA, REPUBLICA, UNIDAD.

Saludamos desde "INDEPENDENCIA" a toda la prensa democrática de México y América, especialmente a la publicada por los republicanos españoles.

Saludamos a las publicaciones de la juventud española emigrada y a todos los jóvenes que tienen por norte y guía la libertad de España.

DE LA OBRA INMORTAL DE GOYA

Junto a la tradición viva de nuestra guerra de Independencia contra Napoleón, mantenida a través de mil leyendas heróicas, está el maravilloso documento que nos legó el genio de Goya. La historia del arte no posee otra obra de valor semejante. En ella se reunieron el genio de nuestro mayor pintor moderno, el ardor del patriota y la actitud del hombre. Contemplando la obra de Goya sobre la guerra de Independencia, nos parece estar viendo los episodios de hoy. La misma bestialidad en el enemigo, idéntico furor heroico en los hombres y mujeres que defienden la Patria. Goya, pintor del pueblo español, muerto lejos de España, en el destierro, es un símbolo eterno de nuestra Patria y de sus luchas.

PROMETEMOS

Promesa formulada por los delegados a la CONFERENCIA DE JOVENES

Prometemos no regatear esfuerzo ni sacrificio alguno en el cumplimiento de los deberes que nos corresponden en la lucha que libra nuestro pueblo.

Prometemos reforzar los lazos que nos unen con los jóvenes que combaten y padecen en España, y dar toda nuestra ayuda a los movimientos unitarios que se desarrollan o que puedan crearse en el interior del país para liberar a nuestro pueblo y salvar a España.

Prometemos impulsar por todos los medios el movimiento de solidaridad con la juventud española, recabando para este fin la colaboración de las juventudes americanas y la de todos los países y territorios libres.

Prometemos defender nuestra unidad como el más preciado tesoro, encerrando bajo siete llaves todo cuanto pudiera dividirnos y denunciando implacablemente como enemigos de la juventud a cuantos conscientemente pretenden sembrar la cizaña en nuestras filas.

Prometemos denunciar por todos los medios los crímenes del franquismo contra la juventud española y ayudar a las juventudes americanas a eliminar a los falangistas que, amparados en la máscara de la hispanidad, trabajan en América al servicio de Hitler.

Prometemos mantener vivo en nosotros el amor acendrado a España, a su historia gloriosa, a su cultura y a sus luchas.

Prometemos estar siempre prestos a marchar allí donde lo exije el supremo interés de nuestra patria.

MANIFIESTO DE LAS J. S. U. DE ESPAÑA

La Delegación en México de la Federación de Juventudes Socialista Unificadas de España, nos ha enviado un Manifiesto publicado y distribuído en el interior de nuestra patria, y que nosotros publicamos con la norma que nos hemos impuesto de dar a conocer todas las opiniones.

De este manifiesto entresacamos algunos de sus párrafos más importantes. Estamos seguros que nuestros lectores agradecerán a "INDEPENDENCIA" esta oportunidad de conocer la posición de la organización juvenil socialista unificada, que ha jugado siempre un papel de primera fuerza en el movimiento político de la juventud.

Al mismo tiempo, "INDEPENDENCIA" solicita a todas las personas y organismos que posean documentos de este tipo, que se sirvan enviarlos a nuestra Redacción, ya que la mayor preocupación nuestra es mantener constantemente informados a los lectores, del movimiento y las posiciones de la juventud en España!

"La pandilla falangista, traidora a la Patria, marcha hacia el hundimiento y destrucción definitiva de España. Sabe que su suerte de bandidos es inseparable de la que corren sus amos nazis, y quieren arrastrar a España entera al abismo. ¡Sólo hundiendo su régimen, aplastando a estas inmundas víboras, conjuraremos tan enorme peligro!"

"¡Jóvenes obreros, campesinos, estudiantes, soldados! ¡Muchachas españolas! Cualquiera que sean vuestras ideas, creencias religiosas y condición social; por grandes que hayan sido nuestras discrepancias pasadas, todos tenemos el supremo y sagrado deber de responder al grito de la Patria en peligro".

"Los jóvenes que hicieron la guerra, lo mismo los que defendieron la libertad e independencia de España en las filas del ejército republicano, que aquellos a quienes Franco y Falange engañaron y traicionaron, tienen una alta y honrosa misión: utilizar su experiencia dolorosa, no para dividir a la joven generación con sus antiguas diferencias, sino para unirla en una sola columna de combate, demostrando que las terribles lecciones de los hechos no han sido estériles".

"Nuestros mayores nos dan el ejemplo con la creación de la Junta Suprema de Unión Nacional y de las Juntas de Unión Nacional en todo el país. En este movimiento patriótico de lucha, para derrocar a Franco y su Falange y salvar a España, se han unido ya los representantes de los partidos comunistas, socialistas, republicano, de los sindicatos UGT y CNT,

de las fuerzas vascas y catalanas, de sectores de la CEDA y católicos. Pronto se unirán sin duda otras fuerzas patrióticas.

"Para luchar por la victoria de la Unión Nacional, para defender su programa de salvación de la Patria; para que el fuego y la energía de la juventud contribuyan al rápido triunfo de la causa de España,

TENEMOS QUE UNIRNOS EN UNA PODEROSA JUVENTUD COMBATIENTE, FORMAR JUNTAS PATRIOTICAS, y bajo su dirección marchar a la lucha en las fábricas y universidades, en la calle y en el campo, en los cuarteles y en todos los lugares donde se encuentra la juventud".

"¡MARCHEMOS A LAS GUERRILLAS, DONDE ESTAN LOS PUESTOS DE COMBATE DE MAXIMO HONOR PARA LOS JOVENES PATRIOTAS!"

"La patria nos mira. Nuestro pueblo espera de su juventud que sea la brigada de choque en la liberación de España. ¡HA LLEGADO LA HORA DE EMPUÑAR LAS ARMAS PARA DESENCADENAR LA INSURRECCION NACIONAL CONTRA EL YUGO FALANGISTA Y EXTRANJERO!"

"Tenemos que aprovechar las derrotas mortales que las hordas nazis han sufrido y sufrirán hasta su exterminio por los invictos soldados rojos que dirige el gran Stalin, y por el asalto coordinado de todos los ejércitos de las Naciones Unidas".

"¡POR EL HONOR, LA LIBERTAD E INDEPENDENCIA DE ESPAÑA! ¡MUERTE A FRANCO Y SU FALANGE, LACAYOS DE HTLER! ¡VIVA LA UNION NACIONAL Y SU PROGRAMA DE SALVACION DE LA PATRIA! ¡UNAMONOS Y MARCHEMOS A LA LUCHA EN LAS FILAS DE LA JUVENTUD COMBATIENTE, BAJO LA FIRME DIRECCION DE LA JUNTA SUPREMA DE UNION NACIONAL!"

OBREROS ESPAÑOLES EN ALEMANIA

La campaña de reclutamiento de obreros españoles para trabajar en Alemania, ha conocido dos fases características de los métodos fascistas.

Primero los cantos de sirena. Abundantes anuncios en la prensa falangista, en la que se pedían obreros especializados y se ofrecían sueldos fabulosos. "Podréis enviar a vuestras familias hasta 500 marcos al mes, y el cambio oficial es de 2.50 pesetas el marco", rezaba un folleto de propaganda que hemos tenido en nuestras manos; "comida abundante y posibilidades de enviar a España paquetes de comestibles y ropa".

La propaganda no dió los resultados que imaginaban, y acudieron entonces a otros procedimientos. Se hicieron listas de obreros y les obligaron a partir mediante coacciones como la expulsión del trabajo, el encarcelamiento de parientes, acusaciones de graves delitos de las que sólo se libraban marchando a Alemania, etc.

El mismo Jefe del Frente Nacional del Trabajo Alemán estuvo en España para apresurar el reclutamiento.

Solamente utilizando estos procedimientos consiguieron reunir una cantidad de obreros especialistas que es seguramente superior a 12.000 hombres, y organizar varias expediciones de braceros, en las que enrolaron por la fuerza a los sin trabajo, a los condenados a batallones de trabajo, delincuentes comunes, etc.

Los obreros españoles se resistieron a marchar a Alemania porque su conciencia democrática les ordena no hacer nada de lo que pueda contribuir a prolongar la guerra contra las Naciones Unidas.

¿Cuál es la situación de los miles de compatriotas llevados por fuerza a Alemania?

Según el relato de un obrero quo consiguió regresar a España, la mayor parte de nuestros compatriotas saboteaban la producción en todo lo que les era posible. Los capataces alemanes fijaron normas de rendimiento del trabajo, y el que no las cumplía era condenado a castigos corporales. La sentencia era cumplida en un cuarto especial y los encargados de ejecutarla eran elementos de la Gestapo.

La comida era escasa y bastante inferior al racionamiento adjudicado a los elemanes.

Se produjeron movimientos de huelga, a consecuencia de los cuales cinco obreros fueron ejecutados y otros enviados a campos de concentración. Hubo necesidad de crear un campo especial de castigo para españoles, y aislarlos de los trabajadores de otros países a los que arrastraran a las manifestaciones de rebeldía en muchas ocasiones.

Nuestros compatriotas son, pues, verdaderos esclavos de los nazis.

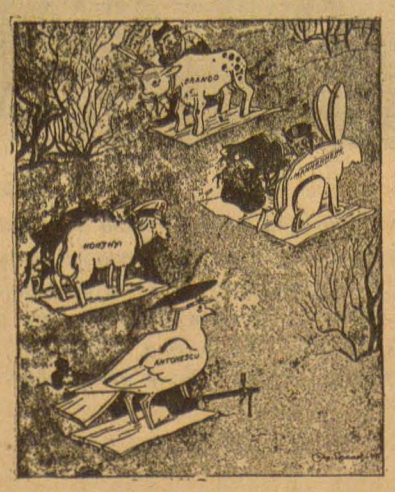
Urge que nosotros denunciemos esta situación y colaboremos en la campaña que se desarrolla en España exigiendo la repatriación de todos ellos.

2.

Su Majestad, el Rey-Emperador de Italia, Abisinia, etc., pasa revista a los legionarios que tan bien corrieron en Guadalajara, pero que siempre sí llegaron "victoriosos" a Italia.

Realmente, no hubo intervención extranjera. Los alemanes, moros o italianos que lucharon contra la República, se nacionalizaron previamente.

El problema de España es un pleito entre españoles. Usted tiene razón Mr. Churchill.



CEMENTERIO DE PATERNA

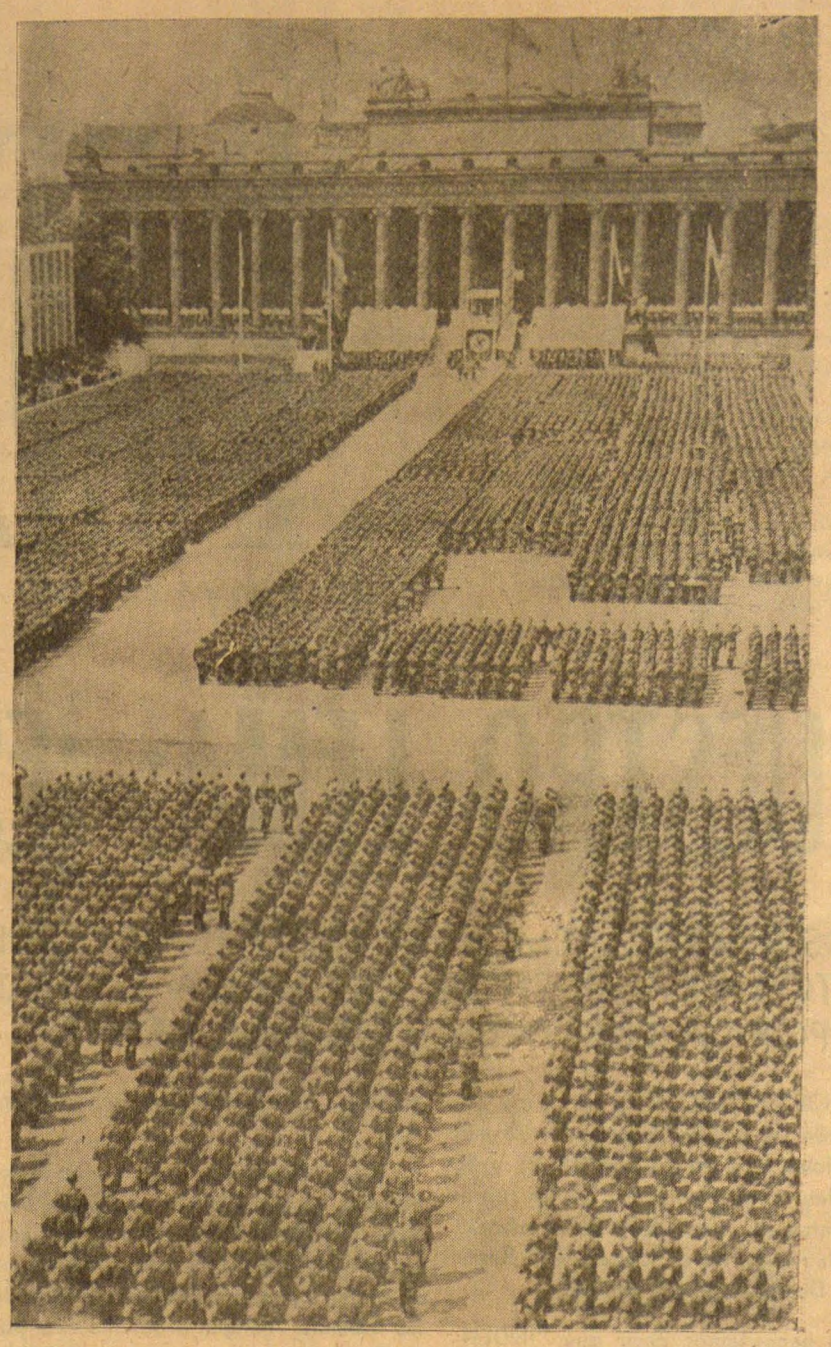
El cementerio de Paterna, Valencia, es una inmensa tumba que guarda los restos de miles de españoles asesinados por los falangistas.

Nadie se asombre ante esta cifra vaga, pero terrible, de **miles.** Porque en el cementerio de Paterna existen **más de cuarenta fosas comunes, en cada uno de los cuales han enterrado a los cadáveres de 150 a 200 personas,** ejecutadas desde abril de 1939.

Las fosas comunes estaban siempre cubiertas de flores, con leyendas que decían: No te olvidamos; tu familia te recuerda siempre... Recientemente, el Comandante de la Guardia Civil visitó el cementerio, y enfurecido por lo que le parecían amenazas y expresión de anhelos de venganza, derribó las cruces y pisoteó las flores.

Al día siguiente apareció un bando por las calles de pueblo, que poco más o menos decía así: **Hemos cumplido con la doctrina cristiana al fusilar a los rojos; no pararemos hasta exterminar a toda esta canalla.**

Y al pie del bando, con la firma del bestial comandante, esta advertencia: **"Se prohibe hacer comentarios de cualquier clase".**



FOTOS DE AYER

I.

En el Lutsgarten de Berlín. Hitler, acompañado por el general Queipo, recibe a los supervivientes de la Legión Cóndor que, renovada constantemente, combatió en España.

Estos aviadores, entrenados por miles en los ataques a las ciudades mártires de Guernica, Nules, Tortosa, Madrid, Barcelona. . . son los mismos que como buitres se lanzaron algunas semanas después sobre Varsovia, Amsterdam, París, Londres. . .

"YO SALDRE POR TI"

Un relato

¡Qué episodios de maravilloso heroísmo encierra la lucha actual de los españoles!

Este ocurrió en una cárcel de Gijón. Amontonados en una celda los presos esperaban su destino. Cada día las puertas se abrían y un falangista leía una lista de diez, quince o veinte personas. Los llamados se despedían serenamente de sus compañeros de cautiverio, repartían sus prendas de vestir, daban los últimos consejos —¡aguantad siempre, camaradas!— estrechaban las manos y partían hacia la muerte.

Su último orgullo, sublime orgullo, era el de no aparecer débiles ante los asesinos de Falange. Partían con los ojos secos y luminosos como carbones encendidos, las manos firmes y la cabeza erguida. Partían cantando himnos revolucionarios, canciones del pueblo.

Entre los presos estaba un muchacho de quince años. Un chiquillo recogido sin motivo alguno en las redadas de los falangistas por las aldeas.

Un día su nombre sonó en la lista fatídica. Sin poder responder el muchacho empezó a sollozar silenciosamente. Sus compañeros trataron de animarlo. Pero él quería vivir. ¡Tenía quince años!

Entonces alguien se adelantó. Un hombre de edad madura. Puso la mano sobre el hombro del chico.

—"¡No te apures, chaval! A estas fieras no les importan los nombres sino el número. ¡Yo saldré por tí!"

La cuerda de hombres marchaba al suplicio. El canto amplio, profundo y poderoso como el mar, de la Internacional, subía entre los muros grises de la cárcel, hacia el aire azul y luminoso.

El muchacho dejó de llorar. Con voz temblorosa se unió al canto.

Fué en Gijón.

CAMISAS DE FUERZA O ENCAMISADOS A LA FUERZA

Valencia ha sido escenario de un episodio muy significativo. Los actores fueron el gobernador y los falangistas.

Ocurrió que el gobernador —un straperlista de categoría, dueño ya de medio Játiva y de buena parte de Valencia— se sintió alarmado. ¿Dónde estaban los falangistas. Ni siquiera en la calle Ruzafa, ni en la plaaz de toros, ni en Castelar, se veían camisas azules.

Ni corto ni perezoso largó una orden draconiana. Los miembros de Falange están obligados a usar uniforme durante los actos de servicio, barbotó Su Excelencia.

¡Ni por esas! Las camisas azules siguieron sin aparecer.

En pleno verano, bajo el sol de Valencia, las camisas azules iban bien escondidas bajo abrochadas chaquetas y hasta bajo sobretodos de inocente aspecto. Al llegar a las oficinas, heroicamente, el desteñido azul salían al aire libre.

El pueblo se ha reído y los falangistas han sudado a mares.

Editorial

ESTE 18 DE JULIO...

Los jóvenes españoles hemos conmemorado este 18 de Julio envueltos en el eco vibrante de los clarines que anuncian grandes victorias.

Por primera vez en ocho años no hemos tenido que sumar a nuestro dolor el infortunio de otras naciones.

Ha sido un aniversario jubiloso, pleno de seguridad en el próximo triunfo.

¡Qué lejos están los días negros en que las turbias oleadas fascistas cubrían y arrasaban pueblos y más pueblos!

Ahora es el Ejército Rojo quien lleva el hierro y el fuego hasta el cubil de la bestia.

Son los ejércitos de las Naciones Unidas que avanzan inexorablemente hacia la cuna y el corazón del monstruo fascista.

Son los pueblos esclavizados que se levantan por la conquista de su libertad.

¡Es Europa que renace!

I I

¡Duras batallas tendremos que librar, todavía, los amantes de la libertad!

Y de ellas las más encarnizadas, las más difíciles, quizás nos correspondan a nosotros, republicanos españoles.

Esta guerra empezó en España, y el destino parece haber escrito que tiene que terminarse en España.

Perdimos la guerra víctimas tanto de una política ciega y egoísta impuesta por sus gobiernos a Francia e Inglaterra, como de la intervención armada de los países fascistas.

Hoy que el fascismo es empujado por las bayonetas aliadas hacia el abismo, nuevamente una política ciega y egoísta pretende separar a España de las naciones víctimas de la agresión nazi, y prolongar los días del régimen sanguinario y tiránico de Franco y Falange.

I I I

Esta es la preocupación que nubla nuestra alegría en el octavo aniversario del comienzo de la guerra contra el fascismo.

Pero la fuente principal de nuestra preocupación no es la expresión más acusada de esta política.

Tenemos sobrada confianza en el pueblo español.

Y ante nuestros ojos están los ejemplos de Francia, Yugoeslavia, Grecia, Italia, etc., para desvanecer inquietudes.

Lo inquietante no es la sedicente política del conservadurismo británico.

Es la ausencia de unidad, y la incapacidad de los dirigentes republicanos exiliados para poner fin a sus divergencias y presentar un frente compacto contra Franco y contra los turbios planes de apaciguamiento.

Solemnemente proclamamos en nombre de esta juventud que regó con su sangre la tierra española, que es delito de traición a la Patria y a la República no poner todas las fuerzas en acción para realizar la unidad.

I V

He aquí el balance contradictorio de este 18 de Julio de 1944.

Victorias decisivas contra el fascismo.

Esfuerzos de la camarilla reaccionaria inglesa para anular en España el resultado de estas victorias.

Ausencia de la unidad necesaria en la emigración que nos permitiera levantar la voz con autoridad y energía.

Y la contrapartida de esta falta de unidad en el desarrollo creciente, impetuoso, de la lucha del pueblo español contra el régimen franquista.

Estas noticias que llegan de España de huelgas y manifestaciones, de luchas y guerrillas, de unidad y de organización, de movimientos unidos contra el régimen, suenan a nuestros oídos como clarines de triunfo.

¡La suerte de Franco está tan sellada como la de Hitler!

¡Nadie podrá arrebatarnos la libertad, si nosotros sabemos conquistarla!

V

¿Cuáles son nuestras tareas más urgentes después de este 18 de Julio?

En primer lugar, siempre en primer lugar, España, la ayuda a los que en España luchan.

Ayuda y comprensión, profunda preocupación por ayudarles y comprenderles, porque sólo comprendiendo el desarrollo de sus luchas y de su organización podremos ayudarles efectivamente.

Seguir nuestro trabajo de unidad de la juventud bajo la bandera de la lucha contra Franco y de la ayuda a los jóvenes del interior de España.

Acrecentar los esfuerzos por una mayor cordialidad entre todos los jóvenes españoles.

Participar y apoyar todo esfuerzo en pro de la unidad de los sectores republicanos.

Nosotros hemos demostrado que la unidad es posible, que jóvenes sin partido, republicanos, socialistas unificados, libertarios, no solamente pueden discutir y ponerse de acuerdo en problemas esenciales, sino que pueden convivir en una sola organización, la Unión de Jóvenes Patriotas.

¡A llevar adelante nuestro ejemplo, a robustecerlo haciendo nuestra unidad más amplia y más firme!

¡Por la liberación de España!

¡Por la reconquista de la República!

QUE ES LA UNION DE JOVENES PATRIOTAS

Por Luiz Azcárate
Secretario de la Mesa
Directiva de la UJPE

Durante los días 26, 27 y 28 de mayo, se celebró en la ciudad de México la Conferencia de Jóvenes Españoles. Cabe destacar que en ella participaron una gran mayoría de jóvenes exiliados políticos junto con las representaciones de jóvenes españoles antiguos residentes en Cuba.

En el transcurso de las sesiones se ha puesto de manifiesto que los jóvenes españoles de México, Cuba y Sto. Domingo tienen un profundo sentimiento de cariño hacia España, desean continuar colaborando en la lucha por su liberación y quieren que sus voces unidas lleguen al país para alentar a los que allí luchan y prometerles continuar a su lado.

La Conferencia ha puesto de manifiesto, en forma sumamente elocuente, que a pesar de los cinco años de emigración, los jóvenes no han perdido el interés por España ni por sus problemas, que se sienten continuadores de la tradición de lucha que nuestra juventud tiene, y por lo mismo desean la más amplia unidad para trabajar juntos en la liberación y reconstrucción de España.

La Conferencia adoptó la resolución de formar la Unión de Jóvenes Patriotas Españoles, con los propósitos generales de colaborar y ayudar a la lucha del pueblo español y de su juventud contra e franquismo, por la libertad e independencia de España y por el restablecimiento de la República democrática.

Los trabajos generales que la UJPE, ha de iniciar, han de estar encaminados a desarrollar e incrementar la preocupación por la situación actual de España, por lo que el fascismo representa para la juventud de nuestra patria y para su vida política y económica.

El conocimiento del pasado de España, su historia, sus tradiciones, sus personajes, sus creaciones, etc. ha de ser otra de las preocupaciones esenciales de la UJPE, puesto que nos consideramos y somos continuadores de todo lo que el nombre de España encierra.

Serían incompletos nuestros trabajos si no nos preocupáramos y adquisiésemos plena conciencia del papel que en futuro no lejano, en la reconstrucción de España, ha de desempeñar la juventud.

La atención a la marcha de la actual guerra es otra de nuestras preocupaciones, puesto que de su desenlace depende nuestra propia suerte. Nos consideramos combatientes. Hemos colaborado y seguimos colaborando con nuestra sangre y nuestras fuerzas al triunfo ya cercano de las Naciones Unidas.

Otra tarea de tanta importancia como las anteriores, es la de facilitar el conocimiento de lo que América representa y representará para España, así como lo que España significa en el desenvolvimiento de las naciones latinoamericanas. Sería una grave falta el olvidar que entre América y nuestra patria existen indestructibles lazos, y que en el futuro de España, América jugará un gran papel. Nuestra estancia aquí ha de servir para establecer una solidaridad y mutua comprensión entre nuestros pueblos.

Las actividades deportivas y recreativas, junto con las culturales, constituyen los trabajos esenciales que la Unión empieza a desarrollar.

Todos los jóvenes españoles pueden participar en el desarrollo de estos trabajos y en la iniciación de otros.

Es necesario que toda la juventud se una para el cumplimiento de los deberes que tenemos con respecto a nuestros hermanos que combaten en el país. Los compromisos de honor adquiridos ante nuestros muertos nos obligan a pedir la participación de todos los jóvenes en las actividades de la Unión.

Creemos que las organizaciones políticas de la juventud deben participar sin excepción en la UJPE, con plena libertad para el funcionamiento independiente de cada una.

Creemos que los principios que han dado origen a la UJPE son los que pueden unir a todos los sectores de la juventud española, y prueba de ello es que la mayor parte están ya en la Unión.

Estamos prestos a discutir con todo el que esté dispuesto a que abordemos los problemas que hoy tenemos, con sinceridad y lealtad, con la disposición de encontrar los puntos de coincidencia que forzosamente existen.

Trabajamos y trabajaremos porque nuestra organización refleje en su conjunto a lo que hoy es y quiere la juventud española.

Nuestra mirada esta puesta en España, en su juventud y en su pueblo, de los que formamos parte, y deseamos con ellos participar en la lucha por la libertad de nuestra patria.

El SENTIDO de PATRIOTA

Por Juan Augusto López.

"Los hombres sienten, en sus corazones, que pertenecen a un mismo pueblo cuando poseen una comunidad de ideas, de intereses, de sentimientos, de recuerdos y de esperanzas. He aquí lo que hace a la Patria. He aquí por qué los hombres quieren marchar juntos, juntos trabajar y combatir, vivir y morir unos por otros. La patria es lo que se ama".—Escribía Fustel de Coulanges, el 27 de octubre de 1870, en respuesta a Mommsen.

Tal es el sentido de la patria. Y de ahí hay que partir. No se puede jugar con las palabras. Es absolutamente necesario el precisar los términos usados. O, al menos, evitar la vaguedad y la confusión.

No se puede tampoco proceder por analogías carentes de significación. Nosotros, para el caso de nuestra patria, debemos aceptar la definición de Fustel como básica, "necesaria" pero no suficiente. Están nuestros bien acusados límites naturales que dan un significado diferente a nuestro sentido patriótico. Mejor dicho, a la ausencia de este sentido. Ganivet ha puesto esto de manifiesto en su "Idearium Español": "la característica en los pueblos peninsulares es la independencia". A Francia "no le basta la idea de independencia; por lo cual exalta la idea de patria".

Al llamarnos, pues, patriotas, tenemos que determinar muy bien el sentido de dicha palabra. La palabra es siempre expresión de una idea. Confusión en las ideas trae confusión en las palabras y viceversa.

Nosortos somos republicanos. Esto es, proclamamos la necesidad del restablecimiento de la República en España. Porque estimamos que solo la República puede salvar a España. El único medio de emprender la reconstrucción es realizando la restauración.

Por patriotas somos, pues, republicanos. Porque sólo la República puede garantizar la independencia de España y las libertadores, dentro de ella, de todos los españoles.

O sea, que en términos más precisos no pueden ser comprendidos bajo el apelativo de patriotas aquellos españoles que no acepten como mínimo y como base, la Constitución Republicana de 1931.

Porque no poseen en común con nosotros ni las mismas ideas, ni los mismos intereses y mucho menos las mismas esperanzas. No quieren ellos las mismas cosas que nosotros.

Porque ser patriota es fundamentalmente, en nuestra época, tener en cuenta la voluntad del pueblo. Dejar expresar libremente esta voluntad. Que sólo ella sea soberana.

Y el pueblo español expresó su voluntad el 14 de abril de 1931. Y forjó una constitución que permite la libre expresión de esa misma voluntad en periodos determinados.

No vale el argumento de lo que sucede en Francia. El problema es muy distinto, pues hállase allí un invasor concreto. Hay, sin embargo, cierta analogía, pues no en vano somos unos y otros europeos occidentales. Pero, tampoco allende los Pirineos hay uniones de agua y vino. Las cosas allí están muy claras: todo enemigo de la III República es el enemigo de Francia. Que se cita el caso de Louis Marín y otros elementos reaccionarios. Esto no desmiente lo afirmado, porque todos son republicanos, todos aceptan como base de entendimiento la constitución imperante hasta junio de 1940. No nos hagamos confusiones. Ser patriota, quiere decir, ahora como en 1792, ser "republicano". Y mucho más para nosotros los españoles, que para los franceses.

Todos los enemigos de la República son los enemigos de España.

3

Su Santidad recibe en el Vaticano a los oficiales de las tropas italianas que lucharon en España; sonríe afectuosamente a los que masacraron durante treinta y dos meses al pueblo español. Su Santidad estrechó la mano ensangrentada de Serrano Suñer, el ahora casi olvidado "cuñadísimo" que acompañaba a los italianos.

SANCHO PANZA GOBERNADOR

Con perdón de nuestro inmortal D. Miguel de Cervantes, publicamos esta escena de Don Quijote de la Mancha.

Sala del juzgado de la ínsula de Barataria; sentado en la silla del juez el Gobernador Sancho Panza, rodeado de alguaciles, mayordomo, etc.

Entra una mujer dando grandes voces; viene arrastrando a un hombre vestido de ganadero.

MUJER — ¡Justicia señor gobernador, justicia! Y si no la hallo en la tierra la iré a buscar al cielo. Señor gobernador de mi ánima, este mal hombre me ha cogido en la mitad del campo, y se ha aprovechado de mi cuerpo como si fuera trapo mal lavado, y ¡desdichada de mí! me ha llevado lo que yo tenía guardado más de veintitrés años ha, defendiéndolo de moros y cristianos, de naturales y extranjeros, para que este buen hombre llegase ahora con sus manos limpias a manosearme.

SANCHO — Aún está eso por averiguar si tiene limpias o no las manos este galán. ¿Qué respondéis a la querella de esta mujer?

GANADERO — Señores, yo soy un pobre ganadero de ganado de cerda (con perdón sea dicho) Volvía a mi aldea, topé en el camino a esa buena dueña, y el diablo que todo lo añasca y todo lo cuece, hizo que yogásemos juntos: paguéle lo soficiente, y ella mal contenta asió de mí, y no me ha dejado hasta traerme a este puesto. Esta es la verdad sin faltar meaja.

SANCHO — **(después de reflexionar)** — ¿Traéis dinero en plata en la bolsa?

GANADERO — Hasta veinte ducados, señor gobernador.

SANCHO — Dáselos a la mujer.

MUJER — **(recibiendo la bolsa del contrito ganadero)** — Gracias señor gobernador; Dios guarde la salud y la vida del señor gobernador que así mira por las huérfanas menesterosas y las doncellas.

SANCHO — Andad con Dios.

La mujer se marcha haciendo mil zalemas, con la bolsa bien asida con entrambas manos.

SANCHO. — **(al ganadero, que está que se le saltan las lágrimas)** — Buen hombre id tras aquella mujer, y quitadle la bolsa, aunque no quiera, y volved aquí con élla.

El ganadero parte como un rayo. Todos los presentes, atónitos, esperan el fin del pleito. A poco vuelven a entrar el hombre y la mujer más asidos y aferrados que la primera vez: ella la saya levantada, y en el regazo puesta la bolsa. El hombre pugna por quitársela y la mujer se defiende y da grandes voces.

MUJER — ¡Justicia de Dios, y del mundo: mire vuestra merced, señor gobernador, la poca vergüenza y el poco temor dese desalmado, que en mitad de la calle me ha querido quitar la bolsa que vuestra merced mandó darme.

SANCHO — ¿Y háosla quitado?

MUJER — ¡Cómo quitar! Antes me dejaré quitar yo la vida, que me quiten la bolsa: bonita es la niña, otros gatos me han de echar a las barbas, que no este desventurado y asqueroso; tenazas y martillos, mozos y escoplos no serán bastantes a sacármelo de las uñas, ni aún garras de leones, antes el ánima de en mitad de las carnes.

GANADERO — Ella tiene razón, y yo me doy por rendido y sin fuerzas, y confieso que las mías no son bastantes para quitársela, y déjola.

SANCHO — Mostrad, honrada y valiente, esa bolsa.

La mujer se la dá. Sancho se la entrega al ganadero.

SANCHO — Hermana mía, si el mismo aliento y valor que habéis mostrado para defender esta bolsa demostrárades, y aún la mitad menos, para defender vuestro cuerpo, las fuerzas de Hércules no os hicieran fuerza; andad con Dios y mucho enhoramala, y, no paréis en toda esta ínsula, ni en seis leguas a la redonda, so pena de doscientos azotes: andad luego, digo, chirrillera, desvergonzada y embaidora.

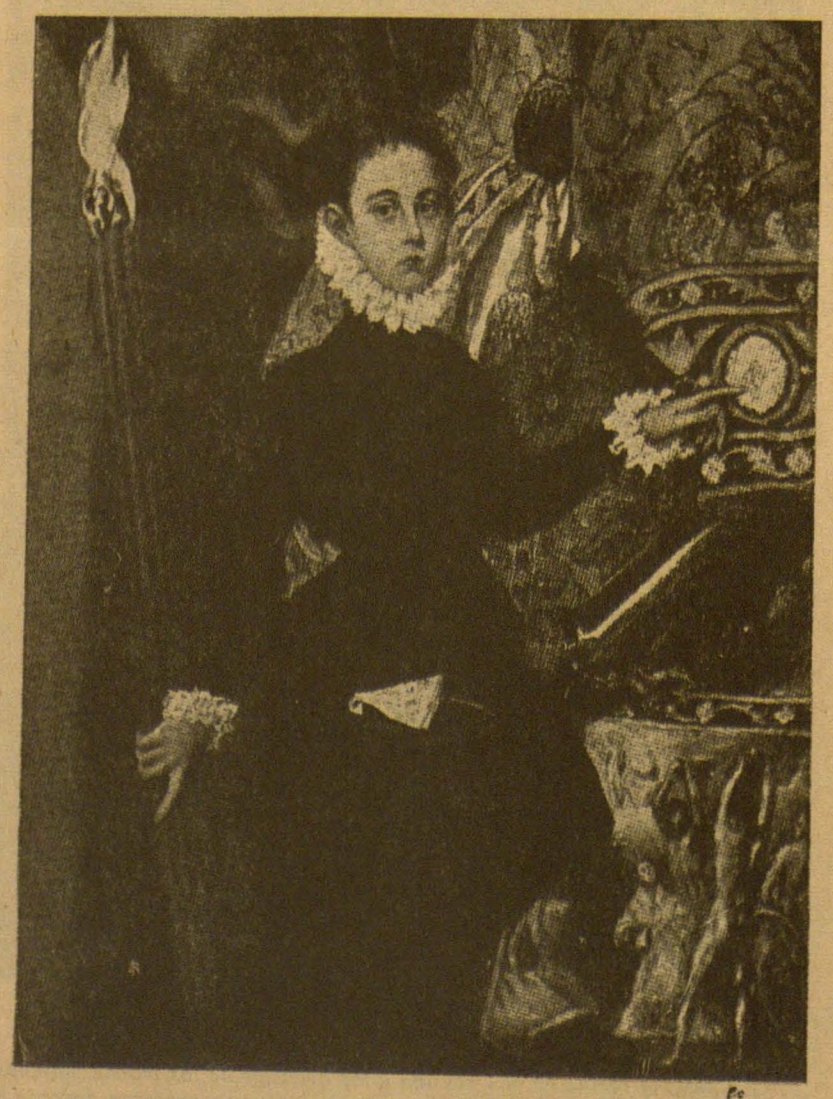


FOTO PARA EL CONCURSO

LA ATLANTIDA

Hoy queremos recordar a uno de los más grandes poetas catalanes: Mosén Jacinto Verdaguer.

El autor de LA ATLANTIDA pertenece al maravilloso Renacimiento de la lengua catalana que llena el siglo XIX desde 1834, en que lo inició Aribau con la ODA A LA PATRIA, y que se prolonga hasta nuestros días, en que pretende ser ahogado por la tiranía franquista.

De LA ATLANTIDA ha dicho otro gran poeta: "nunca Cataluña había producido una obra que encerrase en sí tanta poesía, tanta majestad. . . después de Milton nadie había tratado las primordiales tradiciones del mundo con tanta grandiosidad". (Mistral)

Una de las muchas bellezas del poema de Verdaguer es la BALADA DE MALLORCA, que a continuación publicamos en catalán. Para mejor comprensión, publicamos una versión en lengua castellana.

BALADA DE MALLORCA

A la vora-vora del mar hont vigila
Montgó, 'l, peus á l'aygua y als núvols lo front,
umplía una verge son cánter d'argila,
mirantse en la font.

Son peu de petxina rellisca en la molca,
y á trocos 'lo cánter s'enfonza rodant;
del plor que ella feya, la mar que era dolca,
tornava amargant.

Puix l'aygua pohuada cristall n'era y perles,
com gayres no'n copcan los lliris d'olor;
¡no es molt si sospira, quan veu les esberles
del cantaret d'or¡

La mar se'n dolía, les pren en sa falda,
y al Maig, per plantarhi, demana un roser;
Valencia, á tes hortes verdor d'esmeralda,
y á ton cel dosser.

Per brec la conquilla de Venus los dona,
gronxada pe'l Zefir de vespre y matí,
y'ls testos que una alba de roses corona,
ja son un jardí.

Ab flors de l'Arabia l'enrama y perfuma;
y d'Africa ab palmes, d'Europa ab aucells,
alegra ses ribes, que's prenen d'escuma
més amples cinyells.

Tres eran los testos, tres foren les illes;
y, al veureles ara volgudes pe'l sol,
les crida á sos bracos la terra per filles,
y'l mar se les vol.

BALADA DE MALLORCA

A la orilla del mar donde Montgó es vigía
en el agua los pies y la frente en las nubes,
llenaba una virgen su cántaro frágil,
mirándose en la fuente.

Su pié nacarado resbala en el musgo,
y el cántaro rueda deshecho en pedazos;
de tanto que llora, la mar que era dulce,
amarga se vuelve.

El agua cogida cristal era y perlas,
cual pocas encierran los lirios fragantes;
No asombra que llore, al ver hecho trizas
su cántaro de oro!

La mar condolida, las toma en su falda,
y a Mayo le pide plantar un rosal;
Valencia, a tus huertas verdor de esmeralda,
y dosel a tu cielo.

Les dá para cuna la concha de Venus,
que tarde y mañana los céfiros mecen;
los tiestos, que el alba de rosas corona,
ya forman jardines.

Con flores de Arabia los cubre y perfuma,
con palmas del Africa, con aves de Europa,
alegra sus costas, que roban de espuma
su más amplio cinto.

Tres eran los tiestos, tres fueron las islas;
y al verlas ahora amadas del sol,
por hijas las llama la tierra a sus brazos,
pero el mar las quiere.

"INDEPENDENCIA" inicia en su primer número una serie de concursos. Se trata de que nuestros lectores nos escriban explicando qué es lo que representan las fotografías que publicamos, añadiendo alguna explicación histórica, artística, biográfica, étc., que será publicada en nuestras columnas. Los que contesten correctamente serán obsequiados con una suscripción anual de "INDEPENDENCIA" y entre todos los vencedores será sorteado un ejemplar de los ARTICULOS DE COSTUMBRES de Larra. Las fotos motivos del concurso son y serán siempre de construcciones, obras de arte, personajes, etc., españoles

GRANADOS
músico español

Por Odón de Buen.

Enrique Granados nació en Lérida en 1867, y murió en el hundimiento del vapor "Sussex", el 20 de marzo de 1916, al ser torpedeado este barco por un submarino alemán.

Desde niño mostró ya una gran afición por la música, empezando sus estudios a los doce años con el maestro Pujol. Deseoso de perfeccionarse, fué a Francia y durante dos años frecuentó la clase de Ch. de Bériot.

Fué discípulo del conocido compositor y maestro Felipe Pedrell, que fué también maestro de Albéniz.

A los 18 años de edad, de regreso de París, empezó en Barcelona a dar en público sus primeros conciertos. Más tarde creó allí la Academia de Piano que llevó su nombre, instalada en un "Chalet" de la Avenida del Tibidabo.

La personalidad de este gran artista español es enorme, pues no sólo fué un pianista de grandes dotes, sino un maravilloso compositor, que hizo revivir junto con Albéniz y posteriormente Falla, la personalidad de la música española.

Habiendo terminado su ópera "Goyescas" —durante la guerra del 14-18—, se trasladó a los Estados Unidos, para dirigir su estreno, que alcanzó un brillante éxito. Al regresar a España, tuvo que dirigirse en un buque a Inglaterra, y allí se embarcó para hacer la travesía hacia Boulogne en el vapor inglés "Sussex". El buque fué torpedeado por un submarino alemán. En el momento en que el "Sussex" se hundía, vió Granados a su mujer en el agua. Se echó al mar para ayudarla y perecieron los dos.

Este suceso causó en el mundo gran sensación, pues además todas las pesquisas que se hicieron para encontrar sus cuerpos fueron inútiles.

Los alemanes dieron a España 800.000 pesetas. ¡Esfuerzo inútil para remediar un acto bárbaro: ¡Dinero! para reparar la tremenda pérdida que significaba para España la vida de uno de sus más insignes y queridos artistas, y la desaparición de obras de gran valor, algunas inéditas, que llevaba consigo.

Consiguió Enrique Granados fama mundial. Entre otras distinciones recibió el premio "Diemer" de París, y el nombramiento de caballero de la Legión de Honor. En enero de 1911 la ciudad de Barcelona le rindió un solemne homenaje.

Algunos años antes de su fallecimiento se le designó para formar parte del claustro del doctorado de músicos franceses con Fauré, Dubois, Pugno, Plané, Paderewsky, Saint Saens y Busoni.

Dotado de una gran sensibilidad, su obra está llena de gracia, de finura y de genuina inspiración popular. Sus obras llevan el sello de esa inspiración en los giros melódicos y ritmos populares, que hacen que nos sea tan fácil el llegar a ellas, por ser la expresión más pura del espíritu de España.

La producción musical de Granados es muy numerosa. Comprende entre otras obras, el drama lírico en tres actos "María del Carmen", estrenada en Madrid en 1898, las óperas Follet, fragmentarias dadas a conocer en Barcelona en 1903, 12 danzas españolas en cuatro cuadernos, los poemas sinfónicos "La nit del mort" y "Dante"; las escenas líricas catalanas "Picarol" y "Gaziel". El "Allegro de Concierto", laureado por el Conservatorio de Madrid. El "Capricho español'. Una preciosa colección de "Tonadillas" y "Canciones" con letra de Fernando Periquet, y muchas otras obras más de gran interés.

La obra cumbre de Granados la constituye sin duda alguna, la serie de piezas concierto, para piano, titulada "Goyescas" (que sirvieron despues de base a la ópera del mismo nombre), profundas pero al mismo tiempo llenas de color y gracia picaresca.

Su trágica muerte, su simpática personalidad, su música tan genuínamente española, llena de atractivo y de gracia, han hecho que sus obras sean de las más gustadas por el público español y extranjero.

Sus obras, principalmente "Goyescas" y las "Danzas españolas", forman por ello parte principal del repertorio de los grandes pianistas de España y de otros países.

GOYA
GENIO DE LA PINTURA

Por Carlos López Marichal.

Después de nuestro Siglo de Oro, España sufre una de sus más serias crisis artísticas. Ningún artista español logra hacerse destacar. Les falta imaginación y audacia para renovar sus creaciones y alejarse del clasicismo ya en decadencia. Los pintores extranjeros disfrutan de los privilegios reales y populares. El arte español en el Siglo XVIII es influenciado por los pintores decorativos italianos y por la pintura francesa muy de boga en el siglo. En este ambiente muerto y lleno de influencias extranjeras, aparece el pintor que ha de llevar la pintura a su máxima etapa de expresión plástica y emotiva, y llenar no sólo su siglo, sino aún hoy día, con la influencia de sus obras: Francisco GOYA.

Goya, influenciado en su primera época por los pintores franceses e italianos, y sobre todo por Bayeu, trabaja intensamente, pero aún su gran personalidad no ha comenzado a desarrollarse. Solamente cuando el maestro llega a los cincuenta años, su producción artística se vuelve genial, y figura hoy día entre los mayores títulos de la gloria.

En Goya existen dos artistas. Uno el discípulo de Bayeu, clasicista, influenciado por el barroquismo italiano en decadencia. El otro Goya es el creador de una nueva forma de expresión, que fué la del siglo XIX, encarnada en Francia, años después, por Delacroix, y más tarde por Manet y Daumier. Este Goya que, infatigable, crea todavía en su vejez, casi ciego, obras maravillosas como pintor y grabador. Un crítico de arte dice, de esta época..." **Es el gran español que no sólo canta el elogio a la patria, exaltando los hombres, las mujeres, costumbres y hazañas de su tierra, sino que, sin fijarse en fronteras, se erige apóstol de la Humanidad".**

Sus cuadros, y más aún sus grabados, son apelaciones a la sociedad; predica fraternidad y humanismo y se pronuncia contra la superstición y la tiranía.

Ningún otro español puede compararsele, ni en el terreno de la fantasía, ni en manera de ejecutar tan maravillosas obras.

Muy características de la diferencia entre las dos personalidades de Goya, son los dos famosos cuadros de **"La Maja Desnuda"** (en color, forma, ejecución y sentimiento, completamente **"fin del rococó"**), y la **"Maja vestida"**, pintada solamente unos años más tarde, y que ya es guía de la pintura europea moderna.

Goya fué un gran descentrado con respecto a su tiempo, un fenómeno revolucionario de individualidad, todavía superior a la de su genial contemporáneo Constable, pintor inglés. No se limita, como el artista inglés, a reconquistar la Naturaleza, sino que, como artista apasionado, trata de exaltar la Naturaleza. En este intento, logró Goya fundar un lenguaje nuevo, que ha constituído una de las más importante fases del arte moderno. Fué así incomprendido en su siglo, y fué necesario que transcurrieran varias generaciones para llegar a comprender y admirar el genio fantástico y maravilloso de nuestro gran pintor.

La grandeza de Goya, no sólo consiste en su talento como pintor y grabador, sino en su personalidad de conjunto. Fué un guía de nuestra patria en el renacimiento de su escuela, y para el mundo una de las encarnaciones más grandiosas.

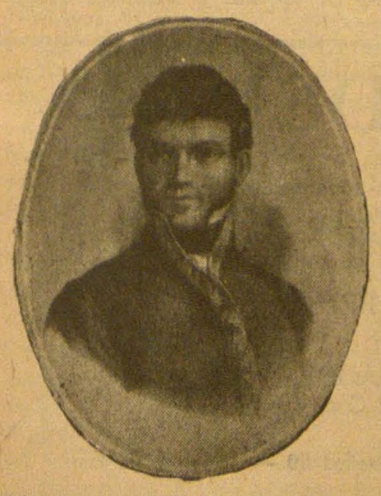
UN HEROE DE DOS MUNDOS

Por José Puche.

Miina, "el Mozo", como se le suele llamar para distinguirle de su tío Espoz y Mina, es una de las más grandes figuras de los guerrilleros españoles del siglo pasado.

Nació Mina en Navarra, hijo de una familia de campesinos que le mandaron a Zaragoza a estudiar la carrera eclesiástica. Al producirse la invasión napoleónica abandona sus estudios y desde entonces dedica su vida entera a la lucha por la libertad de España. Sus primeras acciones de lucha tienen lugar en los sitios de Zaragoza. Posteriormente, caída la heroica ciudad, forma una guerrilla con otros doce jóvenes, hostigando sin tregua a los invasores, infligiéndoles graves quebrantos y constituyendo una preocupación constante para las autoridades napoleónicas. Por sus victorias en Egurain, Carrascal y Beriain, la Junta Central le otorga como recompensa una bandera.

En vista de la creciente actividad y de los éxitos de Mina, el Mariscal Suchet dirige una campaña contra los guerrilleros. Ante la tremenda superioridad militar, Mina tiene que retirarse a las montañas de Navarra. Allí reorganiza su guerrilla y espera impaciente la primavera para atacar de nueov a los franceses y derrotarlos en Cinco Villas.



Víctima de una infame delación, Mina fué aprisionado y conducido al castillo de Vincennes, donde permaneció preso hasta 1814.

Al regresar a España, encuentra a la patria bajo el yugo absolutista del feroz Fernando VII. Mina luchó, como el Empecinado, Lacy, Espoz y Mina, y tantos otros jefes populares de la guerra de Independencia, contra la tiranía y por la Constitución de Cádiz.

Perseguido ferozmente, como todos los hombres liberales de su época, tuvo que emigrar a Francia y luego a Inglaterra, en donde se relacionó con gran número de emigrados hispano-americanos que deseaban la independencia de sus países. Mina, con certera visión, ve en la lucha de los países americanos por su Independencia, no una lucha contra España, sino una lucha contra los propios enemigos de nuestra patria, los absolutistas.

Tras grandes esfuerzos, consigue organizar una expedición para luchar por la libertad de México, desembarca el 15 de abril de 1817 en la desembocadura del río Santander.

Tras de una marcha fatigosa derrota a las fuerzas realistas en Valle del Maíz, Potrillos y avanza sobre la ciudad de León. Cercado por fuerzas superiores, Mina —con ese instinto guerrillero—, rompe el cerco y consigue salvar a sus fuerzas. De nuevo es cercado en el rancho del "Venadito", hecho prisionero el 27 de octubre y fusilado el 11 de noviembre de 1817.

Así murió Mina "el Mozo", héroe de la Independencia y la libertad de España, héroe de la independencia y la libertad de México.

BECQUER
y la poesía popular

La poesía popular es la síntesis de la poesía.

El pueblo ha sido, y será siempre, el gran poeta de todas las edades y de todas las naciones.

Nadie mejor que él sabe sintetizar en sus obras las creencias, las aspiraciones y el sentimiento de una época.

El forjó esa maravillosa epopeya celeste de los dioses del paganismo, que después formuló Homero.

El ha dado el ser a ese mundo invisible de las tradiciones religiosas, que pueden llamarse el mundo de la mitología cristiana.

El inspiró al sombrío Dante el asunto de su terrible poema.

El dibujó a Don Juan.

El soñó a Fausto.

El, por último, ha infundido su aliento

de vida a todas esas figuras gigantescas que el arte ha perfeccionado luego, prestándole formas y galas.

Los grandes poetas, semejantes a un osado arquitecto, han recogido las piedras talladas por él, y han levantado con ellas una pirámide en cada siglo.

Pirámides colosales que, dominando la inmensa ola del olvido y del tiempo, se contemplan unas a otras y señalan el paso de la humanidad por el mundo de la inteligencia.

Como a sus maravillosas concepciones, el pueblo da a la expresión de sus sentimientos una forma especialísima.

Una frase sentida, un toque valiente o un rasgo natural, le bastan para emitir una idea, caracterizar un tipo o hacer una descripción.

Esto, y no más, son las canciones populares.

Todas las naciones las tienen.

Las nuestras, las de toda la Andalucía, en particular, son acaso las mejores.

G. A. Bécquer.

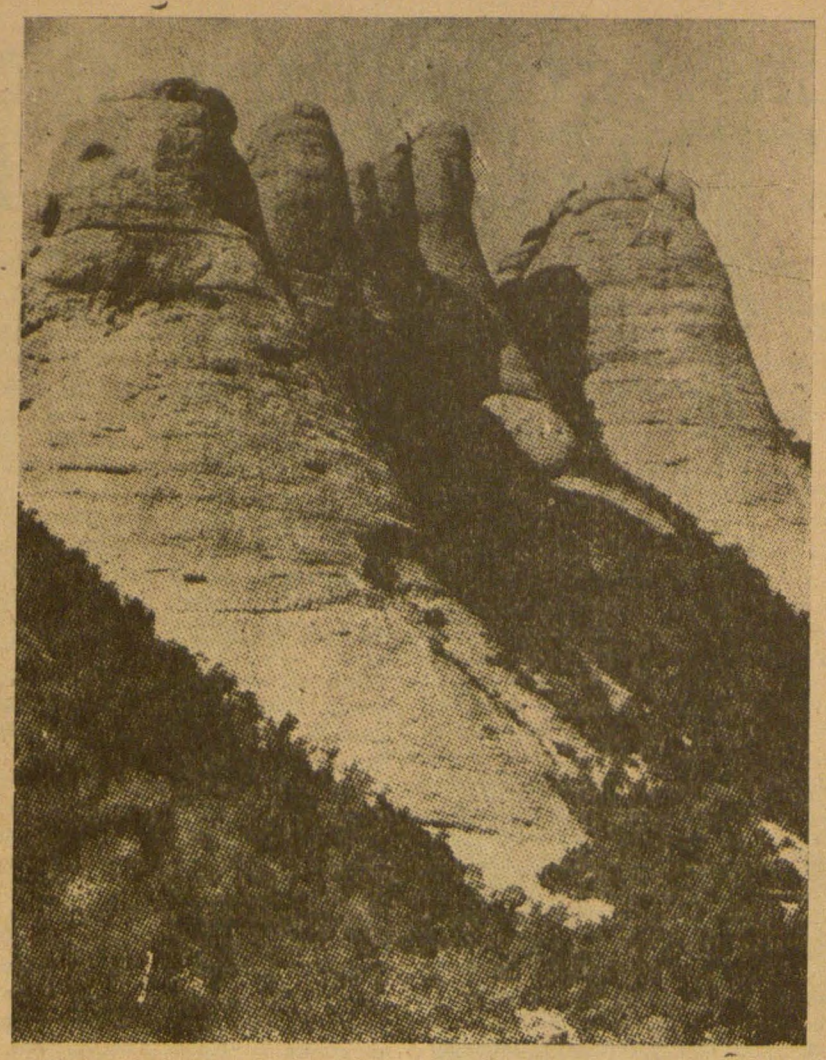


FOTO PARA EL CONCURSO

BALEARES
AVANZADA MEDITERRANEA DE ESPAÑA

Por Manuel Lamoneda.

El Archipiélago de las Baleares, situado frente al Golfo de Valencia, a escasa distancia de la costa, lo integran las islas de Ibiza y Formentera —las más cercanas a la Península—, Mallorca y Menorca, llamadas por los griegos **Gymnesias.** Cabrera, Conejera y otros varios islotes sin mayor importancia.

Tiene un territorio de 5.014 km.² y parece que estuvo unido a la Península, segregándose en la época terciaria...

Menorca es seca, árida, en exceso pedregosa. Mallorca, por el contrario posee un terreno vario y pintoresco con el valle de Sóller en la magnífica llanura central. Destacan, principalmente ,la sierra de Alfara a 1.068 metros sobre el nivel del mar; las famosas grutas de Artá formadas por grandes bóvedes sostenidas por estalactitas y estalagmitas que son el asombro de los turistas, y las cuevas del Drac en las que existen los lagos "Miramar", "Negro", "Delicias" y "Martell", de 300 metros de largo que tiene comunicación con el mar y cuyo nivel más elevado en el fondo de la cueva es el mayor de España.

El clima es templado y luminoso con tendencia al tipo cálido y escasez de lluvias. La vegetación, mediterránea: encinas, pinos, laureles, jaras, mirtos, plantas aromáticas... De las aguas en torno se extrae sal, coral y esponjas. El dialecto catalán, llevado por los conquistadores, tiene modalidades y voces arcaizantes.

Menorca, "un peñón desmantelado", domina, por su inmejorable situación geográfica, la cuenca occidental del Mediterráneo.

La estupenda base naval de Mahón, posee unas defensas naturales verdaderamente inexpugnables. Esta base fué ocupada a fines del siglo XIII y estuvo algún tiempo en poder de los ingleses, siendo reconquistada por España, con ayuda de los franceses.

Palma de Mallorca, con 80,000 habitantes está considerado como uno de los puertos más importante del Mediterráneo.

Ibiza, Formentera y numerosos islotes, componen el grupo llamado de las Pitiusas, considerado durante muchos años como un archipiélago independiente del balear. Fué llamado también archipiélago de las Pinosas, por la extraordinaria abundancia de pinos, que cubren todas las costas y dan a las islas un aspecto inconfundible.

Formentera, tierra del trigo según los romanos, debe su nombre al haber sido un colosal depósito de trigo del Imperio Romano.

La historia de las Baleares es accidentada y durante toda ella han manifestado un indomable espíritu de independencia y amor a la libertad. Ni fenicios, ni griegos, ni cartagineses, ni romanos, consiguieron conquistar y someter a las islas, y tuvieron que buscar pactos de amistad y alianza. Los famosos honderos de Baleares acompañaron a Aníbal en su campaña contra Roma, y tuvieron no pequeña parte en sus éxitos militares. El mismo Aníbal, según tradición, había nacido en Ibiza.

La historia ha recogido también el formidable levantamiento de las Germanías mallorquinas, producido al mismo tiempo que en Valencia, y que constituye uno de los capítulos más gloriosos de las luchas de España por la libertad.

Durante nuestra guerra contra el invasor fascista, Mallorca fué tomada por el enemigo y permaneció en su poder, defendida por tropas italianas, especialmente fuerzas de mar y aire, al mando del Conde Rossi, a pesar del desembarco republicano en Porto Cristo en 1936.

En Menorca ondeó la bandera republicana desde el 18 de julio, hasta el fin de la guerra.

Ibiza y Formentera estuvieron en manos leales hasta el 24 de julio. El 7 de agosto fueron reconquistadas mediante desembarcos de milicias catalanas y valencianas, pero el 12 de septiembre cayeron en manos del enemigo. La ciudad de Ibiza fué ocupada por la tripulación del acorazado alemán Deutchsland y fuerzas de infantería de marina de varios buques de guerra italianos.

La Agricultura y el Progreso Económico de España

Por José Sacristán.

Nadie ignora que la agricultura constituía en España una de las principales actividades económicas. Dado el atraso en que se venía desarrollando, la agricultura española tenía que ser forzosamente de los más importantes obstáculos con que tropezaba el desarrollo de la economía nacional. Era un freno del progreso económico.

Es por esto imposible hablar en España de una reconstrucción económica general, sin haber tratado de resolver, en primer lugar, los problemas económicos y técnicos que la explotación agrícola presenta. Sería, por tanto, de los primeros puntos que cualquier planificación económica que se intente llevar a cabo, debe abarcar y solucionar rápidamente, para poder continuar el plan con posibilidades de éxito.

Como medidas esenciales a tomar, debe el estado desarrollar una reforma agraria profunda, fundándose primordialmente en la expropiación de aquellas tierras que no son cultivadas directa o indirectamente por sus propietarios, siempre que las tierras cultivadas propiedad de una sola persona, no excedan de determinadas dimensiones y la explotación se efectúe en condiciones que no resulten desproporcionadamente ventajosas para sus propietarios en relación con sus peones o con sus arrendatarios.

Esta expropiación tampoco debe significar principalmente el parcelamiento de las tierras para su reparto individual entre los agricultores. Debe tenderse a la formación de organizaciones colectivas agrarias, cuyas dimensiones permitan su explotación mecanizada e intensiva, con el objeto de conseguir una producción agrícola considerablemente superior, pues la pequeña parcela permite únicamente el empleo de trabajo humano para que resulte su explotación económicamente costeable, siendo en estas condiciones el rendimiento de la tierra bastante inferior. Es decir, debe implantarse un régimen tal en que sea posible la explotación individual como de la colectiva, procurando en todo momento estabelcer una relación contractual entre tierra y cultivador, que asegure a este último su durabilidad, con lo que se garantiza en parte su interés en la producción. La otra parte estará integrada casi exclusivamente por la utilidad efectiva que pueda obtener.

Esta reforma agraria no será posible llevarla adelante si el Estado no proporciona los fondos necesarios a los cultivadores individuales y a las colectivas. La otorgación de este crédito debe ejercerse a través de una institución bancaria con carácter nacional, basándose en las necesidades de la estructura económica nacional.

Además, se debe procurar que la técnica agrícola se mejore sensiblemente y puede ser utilizada en toda su extensión, para lo cual es indispensable la creción de centros en que se difundan sus ventajas, modos de empleo, características, etc.

Para lograr una explotación intensiva de la tierra, se hace tambien necesaria una política de construcción de obras hidráulicas, con el fin de transforma gran cantidad de tierras de cultivos de secano en tierras de cultivos de regadío y obtener, paralelamente, mayor cantidad de energía eléctrica. Esta energía debe utilizarse, además de aplicarla directamente a la producción en el campo, para facilitar los transportes de los artículos agrícolas, mediante la electrificación de parte de vías férreas existentes y de la de las nuevas que se construyan. Así mismo, debe procurarse la construcción de carreteras y caminos para impulsar el autotransporte. La ampliación de ambos sistemas de transporte es indispensable, pues el productor podrá obtener a más bajo precio los artículos necesarios para el cultivo de la tierra, tales como semillas, abonos, implementos, etc. Esta disminución de costos, unida a las más bajas tarifas en el transporte, redunda lógicamente en beneficio directo del consumidor. Para facilitar el comercio de los productos agrícolas, se deben crear almacenes donde se concentre la producción dispersa y su distribución a los diferentes mercados, o su conservación se haga en mejores condiciones.

El título de "La agricultura y el progreso económico en España", quiere expresar la necesidad de que al agricultor, por ser uno de los más fuertes componentes de la población total española, debe dotársele de una mayor capacidad de compra, la que tendrá como efecto inmediato un aumento en la demanda de artículos de consumo. En estas condiciones la producción de artículos de consumo aumentará para poder cubrir esa demanda. A su vez, el auge en esta etapa de la producción demandará maquinaria, que tenderá a producirse en el país, llegando sucesivamente en esta forma a la necesidad de crear la industria pesada y satisfacer la demanda real que en el interior de España exista. Es decir, la agricultura puede jugar el papel más importante del desarrollo económico en España, sin la que es poco posible que lograra iniciarse ese desarrollo, o si se lograba su iniciación, sería en muchos casos con una base sumamente inestable.

COMO FUE EL 18 DE JULIO

Por Ramón CESPEDES.

¿Cómo fué el 18 de Julio de 1936? La historia es conocida. No la vamos a repetir una vez más.

"INDEPENDENCIA" ha querido hacer algo especial. Hemos preguntado a varios jóvenes sobre aquel día grande, fatídico y glorioso. Nos limitamos a empezar a publicar sus contestaciones, y a declarar abierta una sección en nuestro periódico, que tendrá por principal objeto recoger los recuerdos y las impresiones de la guerra contra el invasor fascista, de los jóvenes que quieran prestarnos su colaboración.

Voces enroquecidas por el insomnio y el cansancio, lanzaban al aire por las emisoras las noticias de la sublevación fascista. Multiplicadas por los altavoces, llenaban las plazas y las calles y llevaban la inquietud de los hogares. España ya ardía con las primeras llamaradas de la guerra.

En Madrid y Barcelona el desarmado pueblo batía y aplastaba al Ejército. Oviedo, Sevilla, La Coruña, otros mil pueblos y ciudades, eran escenarios de feroces luchas.

Nuestra ciudad no dejaba ver aún nada anormal, envuelta en los aires de guerra que soplaban de la península. Sólo una extraordinaria tensión; la nerviosa espera de acontecimientos.

Los obreros abandonaban el trabajo para reunirse en la Casa del Pueblo. Las barcas de pesca permanecían en el puerto, balanceándose, desiertas de tripulantes.

Del alto castillo rojizo llegaba el tocar de los clarines y el confuso rumor de las tropas acuarteladas. La Guardia Civil se había atrincherado en su cuartel.

Reunidos alrededor de un aparato de radio, un grupo de jóvenes discutía la situación.

Alguien murmuraba con desaliento: Tenemos exactamente diez pistolas. ¡Diez pistolas contra quinientos soldados y la Guardia Civil!

Otro interrumpió con energía: Cualquier acción nuestra será favorable al desarrollo general de la lucha contra la sublevación. Pero no podemos ir desmoralizados al combate. Eso sí sería la derrota segura.

—¿Quién dice que no tenemos armas?, exclamó una voz. ¿No es arma la dinamita? En las canteras hay depósitos de explosivos. ¡Vamos a tomarlos!

Al anochecer, cinco jóvenes salían de la ciudad. Llevaban listas las pistolas.

En las afueras de la población se les agregaron dos campesinos. Uno llevaba sobre el hombro un hacha de leñador y el otro un pico.

Al llegar a unos centenarse de metros del depósito de explosivos el grupo se detuvo. Dos muchachos se adelantaron. Un rato de espera.

—Hay tres guardias civiles vigilando, explicaron al regresar. No les rodearemos para que puedan escapar. Nos conviene más dejarlos marchar que entablar un combate a muerte.

Sigilosamente se acercaron hasta divisar los tres bultos inmóviles, rematados por el brillo siniestro de los tricornios.

—¡Fuego!, gritó alguien. La descarga rompió el tranquilo silencio de la noche. Los disparos se entrecruzaron por unos minutos. Sin dejar de disparar se acercaron al depósito. Los guardias se batían en retirada.

Nuevamente se hizo el silencio. De la breve lucha, sólo quedó el acre olor de la polvora quemada. A lo lejos seguían aullando aterrorizados perros. Y, muy cerca, un grillo, tranquilizado, reanudó su monólogo.

El pico y el hacha, manejados con vigor, derribaron la puerta.

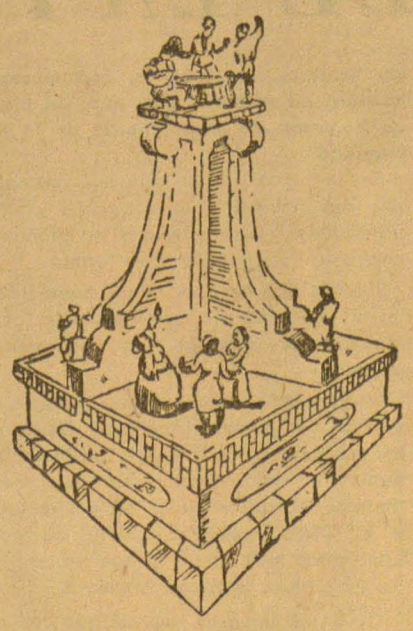
Quinientos kilos de dinamita, con mecha y fulminantes, quedaron guardados en lugar seguro, en la casa de un campesino.

Amanecía cuando regresaban a la ciudad.

Una exclamación les detuvo. Todos miraron en la dirección señalada por uno. En lo alto del castillo ondeaba, por primera vez en muchos días, una bandera. No era la republicana. Era la bandera fascista. La sublevación había comenzado también en la Isla.

El juramento del Juego de la Pelota, las orgullosas frases de Mirabeau al enviado de Luis XVIII, he aquí dos precedentes del 14 de Julio de 1789. El 14 de Julio es una fecha de alcance universal, que los españoles sentimos tan profundamente como los descendientes de los asaltantes de la Bastilla, de los demoledores de la monarquía y del derecho divino, de los conquistadores de los Derechos del Hombre.

COMENTARIOS A LAS FALLAS 1944

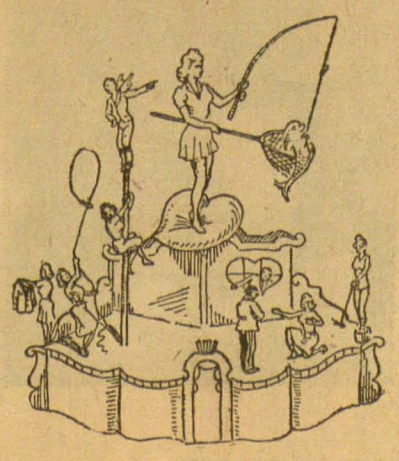


3

¡Quina envetja están... pasant
al vore que una paella
els de dalt s'están "fofant"!

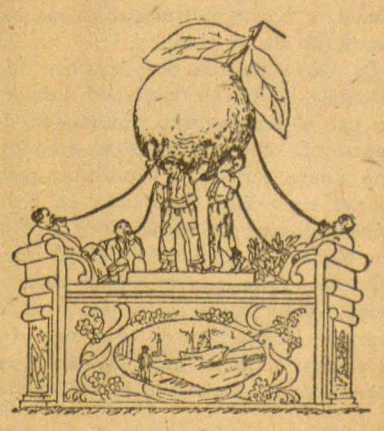
4

"Sin comerlo ni beberlo"
hi ha qui s'ha fet millonari
en virtud de l'estraperlo.



1

Vull trobar novio i no puc;
pero novio he de peixcar,
"manque" siga un samaruc.



2

La taróntja de Burriana
es de fama universal
per lo dolsa i per lo sana.

(Viene de la página Ocho)

todos los proyectos de fallas que este año levantaron en Valencia no se ve ni por casualidad una que ensalce cualquir motivo religioso. Por el contrario, el pueblo valenciano a pesar del terror que hoy existe en toda España, coloca en medio de nuestras calles una falla como esta. (1).

Creo que no es necesario hacer comentario alguno; en el dibujo se ve claramente el sentido "profundamente religioso" de esta falla.

En esta otra (2) tenemos la crítica más veraz a la mala administración de la mejor naranja del mundo. En ella están representados los campesinos valencianos, flacos, con sus ropas destrozadas cargando una enorme naranja de la cual extraen su zumo los grandes comerciantes y los políticos.

Y en estas otras (3) y (4), ¿no vemos el alma burlona de nuestra Valencia protestando con gracia ante el hambre, el gobierno y los grandes potentados que se enriquecen a costa del pueblo?

Sería muy largo reproducir aquí todos los proyectos; pero por si era poco, ellos mismos nos dan la razón del origen y sentido de las Fallas al reproducir en las mismas páginas de "Els Falleros" un bando del año 1851, en el cual el alcalde de entonces, señor barón de Santa Bárbara decía:

"Hay costumbres que suelen convertirse en abusos perjudiciales, y entre ellas, la de encender hogueras en la noche víspera de San José ha llamado muy particularmente mi atención, tanto por los perjuicios que irremisiblemente han de seguirse a los edificios que con tanta gloria de Valencia, como de sus moradores se están embelleciendo..."

"Artículo único.—Se prohibe encender hogueras, de cualquier clase que fueren, en las calles y plazas de esta capital sin expreso permiso de mi autoridad".

Pero lo más curioso es el comentario que salió entonces en "El Diario Mercantil" de aquel año y que decía así:

"Las hogueras (falles) con que se celebra la víspera de San José, han tenido que sufrir este año la previa censura de la autoridad a causa, sin duda, de las escandalosas escenas que pueden decirse eran el polo opuesto a la moral en acción. Esta precaución disminuyó ayer el número, pero en algunas de ellas aún se observaba cierta tendencia anticonyugal, que los versos más o menos malos del tablado o los comentarios del vulgo se encargaban de explicar".

¡Qué documento más expresivo para definir si mi pueblo es profundamente religioso o profundamente humorista y anticlerical! Cualquiera persona que haya vivido un día de fiesta en Valencia, sabrá comprender, sabrá ver, cómo se aprovecha allí todo motivo de algarabía para criticar o aceptar, burlar o ensalzar las cosas que creemos injustas o justas. Ahora más que nunca estoy convencida de que Valencia es en esencia liberal, y no pasará mucho tiempo sin que toda España se levante contra aquellos que quieren falsificar la Historia de España a costa de sangre y mentiras.

INDEPENDENCIA

Publicación de la Unión de Jóvenes Patriotas

REDACTOR JEFE
Angel Palerm

SECRETARIO DE REDACCION
Juan Agusto López

ADMINISTRADOR
Francisco Ortiz

Redacción y Administración: Versalles 50 — México, D. F.

CONSTITUCION EN MEXICO DE LA FEDERACION UNIVERSITARIA ESCOLAR DE ESPAÑOLES EN MEXICO

El sábado 1º de julio se realizó una asamblea de estudiantes españoles en el Instituto "Luis Vives", para constituir una nueva organización estudiantil. A esta reuinón concurrieron cerca de cien estudiantes.

El Presidente de la Comisión Organizadora, Antonio Peirí, leyó el siguiente informe:

INFORME DE LA COMISION ORGANIZADORA

Desde hace tiempo hay entre gran número de estudiantes españoles, una preocupación por el estado de disgregación y la falta de participación en los problemas de España existente en el núcleo de estudiantes que viven en el D. F. Los organismos estudiantiles hasta ahora existentes, debido a su sectarismo, eran compleamente ineficaces y lo único que habían conseguido era asquear a los estudiantes que de buena fé trataban de hacer una labor útil y apartarlos de todo trabajo. Por otra parte, una nueva generación estudiantil se está desarrollando, principalmente en la Academia Hispano-Mexicana y en el Instituto "Luis Vives", sin que ninguno de estos organismos fuera capaz de atraerlos e interesarles en los problemas de la Patria.

La situación es compleamente absurda, puesto que no existe ninguna causa fundamental que mantenga divididos a los estudiantes. En conversaciones particulares hemos comprobado muchas veces que hay un criterio unánime en lo que a los problemas de España se refiere: derrocar al actual régimen, restablecer la República Española y, para lograrlo, crear un movimiento unido que coordine el esfuerzo de todos los españoles. Menos todavía existen causas de tipo personal. Por el contrario, entre los estudiantes existe un ambiente de camaradería que todos conocemos.

Un grupo de estudiantes se propuso poner fin a esta situación y así creó esta Comisión Organizadora, Los propósitos que ha perseguido han sido: formar una organización estudiantil, desliada de todo carácter político, pero antifascista y republicano, que agrupe a todos, absolutamente a todos, los estudiantes españoles que amen a España y deseen para ella un porvenir brillante.

Aparte de la importancia que esta organización puede tener desarrollando determinadas actividades prácticas, creemos que su misión principal sería dar un ejemplo de unidad a la emigración española. Actualmente existe entre los españoles el deseo de que se organice algo, capaz de merecer la aprobación y el respeto de todos y que dirija la lucha por la reconquista de España. Los estudiantes podemos crear una organización que sea la chispa que encienda la llama de este movimiento.

Las tareas desarrolladas por esta Comisión para la creación de la nueva organización son las siguientes:

A principio de mayo se publicó un Boletín en el que se planteaban los proyectos de la Comisión y se repartió profusamente en los diversos centros de estudio donde hay estudiantes españoles.

El jueves 26 de mayo se organizó en la "Editorial Séneca" un acto al que fueron invitados los profesores españoles y los estudiantes, para informarles de nuestros proyectos. El aco resultó muy animado. La asistencia de profesores no fué todo lo numerosa que hubiésemos deseado, debido a deficiencias en la organización.

La Delegación en México del Comité Nacional de la Unión Federal de Estudiantes Hispanos informó a esta Comisión que había decidido disolverse para no ser un obstáculo al logro de la unidad estudiantil.

Nos dirigimos a la Federación Universitaria Española para pleantearles nuestros propósitos. Estas conversaciones se realizaron en dos entrevistas celebradas en el Centro Español con los dirigentes de la Federación Universitaria Española. A nuestra proposición contestaron que la Federación Universitaria Española es ya una organización de unidad y que estaban dispuestos a admitirnos en ella.

Esta contestación es, en nuestra opinión, inaceptable. Todos sabemos que la Federación Universitaria Española ha tenido marcado carácter político y por si esto fuera poco evidente se ha adherido recientemente a la Junta de Liberación. Nosotros no nos oponemos a que cada estudiante milite en la organización política que quiera, pero lo que no nos parece aceptable es que la organización de los estudiantes españoles se dedique a actividades de este tipo. Es pues evidente para toda persona de buena fe, que la Federación Universitaria Española no puede ser la base para la Organización unitaria de los estudiantes y que es preciso crear una nueva.

La Comisión Organizadora ha redactado un proyecto de estatutos que sirviera de base de discusión. Este proyecto se ha divulgado lo más posible. Después de esto hemos lanzado un manifiesto convocando a todos los estudiantes españoles para esta reunión de hoy con objeto de constituir la nueva organización.

Por último, esta Comisión Organizadora, aprovechando la experiencia adquirida en estos trabajos preparatorios, plantea la conveniencia de que la nueva organización no quede reducida a una declaración de principios, unos estatutos y una nueva adhesión moral a la causa de España. Por el contrario, debemos realibar tareas prácticas que nos permitan atraer a los estudiantes aun indiferentes y mantener vivo nuestro movimiento. Sugerimos las siguientes: publicación de una revista en donde se traten los problemas de los estudiantes españoles dentro y fuera de Esuaña y donde todos los estudiantes puedan colaborar con trabajos literarios, didácticos, o de cualquier tipo; formación de un teatro similar a "La Barraca" de España; formación de un Coro; organización de conferencias y cursos; organización de equipos deportivos; creación de una sección que se ocupe de resolver los problemas de tipo profesional de los estudiantes y de conseguir becas.

Se procedió después nombrar una mesa de discusión y a discutir el proyecto de Estatuto. Después de introducir varias reformas se aprobó el texto que publicaremos en el próximo número.

ELECCION DE LA JUNTA DIRECTIVA

La Junta Directiva elegida en la reunión fué la siguiente:

Secretario General, Odón de Buen

Srio. de Organización, Jacinto Viqueira

Srio. Tesorero, Dolores Masip.

Srio. de Cultura, Pedro Bosch.

Srio. de Deportes, Santiago Genovés.

Srio. de Propaganda, Luis Escalera.

Srio. de Relaciones, Carmen Merino.

Vocales

Por la Asociación Profesional de Letras, Adolfo Vázquez Romero.

Por la A. P. de Biología, Salvador Armendares.

Por la A. P. de Ingeniería, Adolfo Sixto.

Por la A. P. de Comercio, José Fe.

Por el "Luis Vives", José Carbó.

Por la Academia Hispano-Mexicana, Emilio Folch.

Por los Estudiantes Catalanes, Antonio Peirí.

Por los Estudiantes gallegos, Nombramiento pendiente.

Por los estudiantes Vascos, Nombramiento pendiente.

AQUELLOS ANDARINES ¿QUE SE FICIERON?

Por Edmundo DOMENECH

¿Qué pasa con el Guadarrama? ¿Guadarrama?, ¡ah sí!... los guadarramistas.

Bueno, este grupito heterogéneo de infelices castiga-callos, son un verdadero relajo. Pásanse meses en forma de próxima invasión.... (?)

Adormilados en los "comodísimos sofás" del Hogar, todo es paz, comodidad... Alargan el brazo, y enchufan la radio....; dan unos pasos y la biblioteca; y en ella libros y biblioteca... Alguno, y en los frondosos jardines que ornamentan la entrada del Hogar, suspira acompañado, al ver cuán lejos están las estrellas, y cuán cerca el infierno... Otro, se dedica a plantar papas y cosechar calabazas..., y los demás, pásanse el domingo estudiando detenidamente, qué plan estratégico será conveniente para invadir... ¿Europa?, ¡¡No!! el campo Asturias; además también tenemos gente de gran sensibilidad artística, y que tras de estudiar siete años tres meses una semana y cinco días en... los conciertos por radio de la sinfónica, dirigida por... Strazxartwbmgrtre, nos amarga las excursiones con un aparatito productor de guturales sonidos llamado... armónica.

¿Que, el Hispania ha usurpado las funciones del Guadarrama? ¡No!, ¿no? ¡¡NO!!, el Guadarrama, no se humilla organizando "románticos" paseos, propios para aficionados... (a excursionar).... (?).

El año guadarramista se distribuye así: veintinueve días para pensar la excursión, un día para hacerla, y once meses para... descansar ¡hombre!

La última excursión a la Malinche fué un éxito, pues de seis miembros que fueron, todos la escalaron.

Mientras saborean las mieles del triunfo, seguirán el calendario, que ordena, en los meses que restan para terminar el año, paz y tranquilidad... ¡Ah! sofás del Hogar..., hogar, dulce, dulcísimo y nunca bien ponderado hogar.

Delegaciones efectivas que asistieron a la Conferencia de Jovenes Españoles

Club Juvenil Unitario de la Empresa Vulcano, 5 delegados.

Grupo Juvenil de los Laboratorios "I. Q. F. A.", 1 delegado.

Jóvenes jefes y oficiales del Ejército Republicano Español, 8 delegados.

Hogar de la Juventud Española, 16 delegados.

Sección Juvenil de Casal Catalá, 18 delegados.

Grupo de jóvenes vascos "Euzco Gaztedi", 10 delegados.

Sección juvenil de la Alianza Nazonal Galega.

Plantel Jovellanos, del Centro Asturiano (Cuba), 1 delegado.

Plantel Concepción Arenal, del Centro Gallego, 1 delegado.

Club Juvenil España, de Santo Domingo, 1 delegado.

Alumnos de la Academia "Hispano-Mexicana", 5 delegados.

Alumnos del Instituto "Luis Vives", 12 delegados.

Alumnos de la Escuela de Medicina, 1 delegado.

Alumnos de la Facultad de Ingeniería, 2 delegados.

Alumnos de la Facultad de Ciencias Químicas, 2 delegados.

Alumnos de la Facultad de Leyes, 2 delegados.

Alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, 1 delegado.

Alumnos de la E.S.I.M.E., 1 delegado.

Alumnos de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, 2 delegados.

Alumnos de la Escuela Nacional de Música, 2 delegados.

Alumnos de la Facultad de Economía, 1 delegado.

Alumnos de la Escuela Comercial Bancaria, 1 delegado.

U.F.E.H., 3 delegados.

Ex alumnos de la Escuela "España-México", 15 delegados.

Club Juvenil de Muchachas, 4 delegados.

Jóvenes de Chihuahua, 1 delegado.

Jóvenes de Córdoba, 1 delegado.

J.S.U., de España, 4 delegados.

Juventudes Libertarias, 3 delegados.

J.S.U. de Cataluña, 7 delegados.

Grupo Radiofónico "García Lorca", 1 delegado.

Club de Natación "Hispania", 5 delegados.

Periódico "Juventud Combatiente", 3 delegados.

Periódicos "Senyera", 2 delegados.

Juventud de España, F. C., 2 delegados.

CHINA HEROICA

"Independencia" saluda al heroico y valeroso pueblo chino y a su juventud, que desde Julio de 1937 lucha, sin desfallecer, por su independencia.

China y España dieron al mundo un ejemplo maravilloso de cómo había que detener la desenfrenada carrera de los enemigos de la humanidad.

En la última sesión de la Conferencia de Jóvenes Españoles, celebrada en el Palacio de las Bellas Artes, quedó constituída la UNION DE JOVENES PATRIOTAS ESPAÑOLES y elegida su Mesa Directiva. Este hecho culminó el éxito de la Conferencia, al conseguir reunir en un organismo a movimientos y jóvenes pertenecientes a diversas ideologías y tendencias democráticas. El signo de la más amplia unidad y la más libre discusión ha presidido el nacimiento de la UNION DE JOVENES y seguirá presidiendo todos sus actos. En la España del futuro, un futuro muy cercano tendremos que convivir y trabajar juntos por el progreso de nuestro país. Aprendamos a convivir desde ahora sin sacrificar los ideales de cada uno y sin ahogar nuestras personales opiniones, buscando, por el contrario, el punto dónde todos nuestros anhelos se encuentran y nuestras fuerzas puedan reunirse para construir un porvenir mejor para España.

Mesa Directiva de la Unión de Jóvenes Patriotas Españoles, nombrada por la Conferencia el 28 de Mayo

Presidente, Miguel Prieto. Vice-presidentes, Antonio Paz Castro y Antonio Ordovás. Secretario, Luis Azcárate. Vice-Secretario, José Saeristán. Secretario de Cultura, J. A. López Marichal. Secretario de Solidaridad, José Safont. Secretario de Prensa y Propaganda, Lerma. Tesorero, Josefina Gancedo. Vocales: Carmen Ruiz Funes, Concepción Mantecón, María Rodríguez, Julián Castellanos, Carlos Caridad y Juana Arjona. Delegado catalán, Antonio Carreté. Delegado vasco, Manuel Deobarro. Delegado gallego, Celso Vila.

A NUESTROS LECTORES

Es nuestro propósito que "Independencia" aparezca con regularidad cada diez días, o sea los días 5, 15 y 25 de cada mes.

Sin embargo, puede ocurrir que esto no sea posible en un principio. En este caso, "Independencia" aparecería cada quince días.

Esperamos que nuestros lectores sabrán perdonarnos semejante irregularidad, procedente de causas enteramente ajenas a nuestra voluntad, como es fácil de comprender.

* * *

No queremos que este primer número aparezca sin hacer constar nuestro más caluroso agradecimiento a todos aquellos amigos que nos han prestado su ayuda y colaboración.

Especialmente, a nuestra amiga Manolita Ballester, autora de la cabecera de "Independencia".

LA UNION DE JOVENES PATRIOTAS A TODA LA JUVENTUD ESPAÑOLA

Celebramos un aniversario más de 18 de Julio. Ocho años hace que los militares facciosos se levantaron en armas contra la República. Para el pueblo español han sido años de combate continuo contra sus opresores. Treinta y dos meses resistió a las fuerzas combinadas de dos potencias agresoras unidas a la traición nacional. ...Cinco años lleva soportando con rebeldía creciente la infame dictadura franquista.

Para nosotros, jóvenes españoles, esta fecha no puede significar un aniversario más, un día de recuerdos. Tiene que ser un día de lucha, de esfuerzo, de sacrificio, para sacudirnos cuanto antes la opresión de Franco y Falange.

Nunca, desde la pérdida momentánea de la República, han sido más propicias las circunstancias para nosotros. Con el glorioso y siempre amigo nuestro Ejército Rojo a las puertas de Prusia. Con las aguerridas fuerzas anglo-americanas liberadoras en suelo francés. Con el ejército alemán en franca retirada en Italia. Con el esfuerzo redoblado de todos los patriotas de los pueblos sojuzgados por Hitler para sacudirse el yugo de los invasores. Por todo lo que esto significa de aliento y ayuda, nuestro pueblo, nuestra joven generación, debe redoblar la lucha contra los opresores nacionales, títeres del nazifascismo.

Una etapa histórica favorable como la presente, quizás no se presente en muchos años. Dejar que el régimen de Franco se fortalezca por nuestra pasividad o por no saber encontrar los medios adecuados para hacer más eficaz nuestra acción estrechamente unidos, es un crimen que nadie podría perdonarnos jamás.

Hagamos de este día una fecha más de esfuerzo por reforzar nuestra acción conjunta, nuestra lucha. A ello estamos obligados todos los jóvenes españoles, tanto los que están dentro de España, como los que se encuentran fuera del territorio nacional.

Por la incorporación de todos los jóvenes españoles a las guerrillas y a cuantas acciones de oposición unida contra el régimen franquista se produzcan! .....

¡Por la incorporación de todos los jóvenes emigrados a la Unión de Jóvenes Patriotas y hacer así más efectiva nuestra ayuda!

¡Viva la Unión de Jóvenes Patriotas!

!Por la reconquista de la República!

¡Viva la libertad y la independencia de España!

Mr. Churchill, Franco ... *y nosotros*

NO descubrimos el Mediterráneo al decir que si las Naciones Unidas coinciden totalmente en la necesidad de derrotar y destruir a la Alemania nazi, y a esta tarea dedican sus fuerzas, la política de todas las potencias aliadas no coincide en la necesidad de aplastar a otros regímenes fascistas y filofascistas.

La existencia de esta discrepancia es actualmente más notoria en el caso del régimen fascista de Franco.

No solamente el Sr. Churchill ha expresado una opinión discrepante de los demás aliados, en lo que se refiere al problema español, sino que ha intentado tender un manto protector sobre el régimen franquista.

Esta actitud, inverosímil en el Gobierno de un país que tantos y tan desagradables frutos ha cosechado del "apaciguamiento", es injusta y cruel para el pueblo español; nefasta y contraproducente para Inglaterra y para la lucha encarnizada que libra contra Alemania.

UN hecho, que nadie osa desmentir, es el de que Franco sigue alimentando la máquina militar nazi con los recursos arrebatados al pueblo español y con los suministros que recibe de algunas naciones aliadas.

El 22 de junio, fecha muy posterior a la del discurso del Sr. Churchill, Hans Heinrich Dieckhoff, Presidente de la Cámara Alemana de Comercio en España, declaró a la prensa que **"Alemania sigue siendo el consumidor más esencial de los productos españoles excedentes dedicados a exportación".**

La estupidez nazi ha interpolado "excedente" en esta preciosa declaración. Pero es posible preguntar al pueblo español cuál es, por ejemplo, el excedente de su alimentación. O tal vez sería mejor consultar las estadísticas del creciente número de niños raquíticos y de jóvenes tuberculosos.

No sólo Franco facilita a Alemania medios y elementos para prolongar la guerra contra las Naciones Unidas desde un punto de vista formalmente no bélico, como son los envíos de trigo, patatas, leche, carne, aceite, naranjas, etc.

También le facilita medios exclusivamente bélicos, como es carbón y hierro de Euzkadi y Asturias; mercurio, tungsteno, y otros minerales; petróleo y salitre que recibe de América, etc.

Franco también facilita a Alemania elementos militares, porque la industria española, colocada como todos los recursos del país a disposición de Hitler, fabrica piezas de aviones, de tanques, de cañones, municiones, uniformes, y según la sensacional noticia de la agencia soviética Tass, fabrica partes de los proyectiles cohetes que tantos destrozos producen en Inglaterra.

Franco facilita a Alemania hombres, obreros esclavos que sustituyen a otros tantos alemanes que parten en seguida hacia los frentes de batalla.

Franco ha enviado tropas españolas contra la Unión Soviética, relevando unidades alemanas que son utilizadas contra los ingleses y los americanos en Italia y en Francia.

No hablemos de la utilización por los nazis de los puertos españoles y de las instalaciones militares navales en el Mediterráneo, en el Cantábrico y en el Atlántico. Este colosal Servicio de Inteligencia constituído por todo el pueblo español, ha denunciado constantemente las visitas de los buques alemanes y la existencia de bases submarinas secretas, especialmente en el litoral cantábrico.

PODRIA decirse, quizás, que el Primer Ministro británico prefiere hacer la vista gorda y correr los riesgos, a enfrentarse al peligro de una política enérgica que empujara a Franco a la guerra.

Este argumento sólo puede usarlo quien ignore en absoluto el desarrollo de la situación en España durante los últimos años.

Franco se lanzó sobre Tánger inerme, y se hubiera lanzado sobre Gibraltar y hubiera arrastrado a España a la guerra, de no mediar factores totalmente ajenos a la política inglesa. Precisamente el resultado de la política inglesa hubiera sido el que trataba de evitar: la guerra.

Pero el pueblo español detuvo las provocaciones y demostró a Hitler y a Franco que España no sería nuevo campo de batalla. Además, la desesperada situación económica del país lo incapacitaba para ser un buen aliado en la guerra, y amenazaba, por el contrario, transformarlo en una nueva y pesada carga para el abrumado Hitler.

Para colmo, el discurso de Mr. Churchill se ha producido precisamente en el peor momento que Franco pudiera elegir para amenazar con la guerra, cuando hasta los fanáticos nazis consideran su derrota y cuando el régimen de Franco se tambalea y es más débil, cuando son más fuertes y poderosas las Naciones Unidas.

¿Por qué el Sr. Churchill ha arrostrado las iras de la opinión laborista, la oposición liberal, el descontento de muchos conservadores y el desagrado de una gran parte del pueblo inglés?

¿Creerá que Franco puede ser atraído a la causa democrática? Pensar semejante monstruosidad sería injuriar la inteligencia y sagacidad habitual del Sr. Churchill.

NINGUN español republicano deja de sentir admiración por el Sr. Churchill. Hemos visto en él al hombre del destino que se levantó y levantó a su patria en los peores días de la guerra; que aseguró la victoria de las democracia al tender la mano a la Unión Soviética, despreciando la oferta nazi de paz; que ha conducido la ofensiva hacia el segundo frente.

Pero todo esto nos obliga a hablar aún más claro. España no aceptará jamás el régimen de Franco. Los republicanos españoles, con el apoyo de las fuerzas sinceramente democráticas de todos los países, lucharemos unidos y sin tregua, y no cejaremos hasta restablecer la República y conquistar la libertad de España.

Nosotros estamos dispuestos a que el caso de España sea el caso de Francia, el de Yugoeslavia, el de Italia, el de Grecia, el de todos los países donde las tentativas de permanencia de regímenes fascistas y reaccionarios han fracasado, pese a las presiones e imposiciones exteriores.

La alternativa que tiene Inglaterra no es la guerra con España o el apoyo a Franco. El verdadero dilema es apoyar al régimen fascista de Franco, enemigo a muerte de la democracia y de Inglaterra, o apoyar el resurgimiento de la jamás muerta República Española.

Una escena de julio de 1936 en España.

Los cañones truenan en Moscú. Son salvas triunfales. El enemigo ha sido arrojado muy lejos de la capital soviética. Cada vez más lejos de ella, y cada vez más cerca de Berlín. A cada nueva victoria del Ejército Rojo, truenan los cañones de Moscú. He aquí, en la foto, un fantástico efecto nocturno de las salvas triunfales.

¡Segundo frente! Ya están los soldados aliados en tierra francesa. El cascanueces se cierra. Desde Rusia, Italia y Francia lo aprietan con fuerza. ¡A Berlín!

INGLATERRA

Conferencia en Londres de ayuda y solidaridad a la juventud española

Dirigido a Miguel Prieto, Presidente de la Unión de Jóvenes Patriotas Españoles, se ha recibido el siguiente cablegrama procedente de Londres.

"Ocho julio celebrarase Conferencia representantes juveniles británicos organizada juventud española y amistad última organización jóvenes vascos stop— Carácter conferencia solidaridad ayuda jóvenes españoles lucha bajo terror Franco— stop —Delegados discutirán y elaborarán resoluciones favor compatriotas España— stop —Apadrinan Conferencia entre otros Duquesa Atholl, Deán Canterbury, Dugdale diputado y Presidente International Youth Council, Lord Faringdon, Lawther Presidente Federación Mineros, Tanner Presidente Federación Metalúrgicos, Palacec Presidente Congreso Mundial Juventud, Williams Secretaria Consejo Internacional Juventud, Pritt, diputado, Allamson Presidente Internacional Estudiantes— stop —Están nombrados delegados fábricas, sindicatos, juventud, cooperativas, asociaciones estudiantiles, teniendo ya impresión constituirá nutrida amplia representación juventud británica— stop —Mismo modo ponemos nuestra mayor energía colaborando producción triunfo segundo frente por ser nuestra propia causa— stop —Jóvenes británicos expresan adhesión hacia juventud combatiente española lucha patria contra enemigo común— stop —Esperamos recibir mensajes Conferencia organizaciones juveniles América." — Patricio Azcárate, Secretario Juventud Española.

Cuando nuestro periódico aparece, la Conferencia de Londres habrá tenido lugar. Por el momento carecemos de más noticias, pero estamos seguros de que la Conferencia de Londres constituirá un éxito tan rotundo como la Conferencia de México y que redundará considerablemente en beneficio de la unidad de la juventud española y estimulará el movimiento de ayuda y solidaridad con nuestros hermanos que luchan en España.

"Independencia" saluda a la Conferencia de Londres, a los jóvenes españoles residentes en la Gran Bretaña que tienen como nosotros el pensamiento y la acción constantemente fijos en España, y a los jóvenes británicos que sienten que la causa de la libertad de España y la lucha contra Franco, es parte de su propia causa y de su misma lucha.

COMENTARIOS A LAS FALLAS 1944

Por ROSA BALLESTER

Hace unos días cayó en mis manos "Els Falleros", programa de las Fallas de este año en Valencia.

Como soy buena valenciana me emocioné viendo los graciosos bocetos de las fallas. Lo que sí no pude tolerar, fué el editorial de la revista. Su concepto tan falso y tan absurdo del sentido popular que da a la fiesta de San José. Ello fué causa de que a pesar de no ser yo la más indicada para hacer una crítica de las opiniones que en ella se expresan, puesto que no he estudiado nunca con profundidad la Historia de Valencia, sintiera dentro de mí ganas de contestar a quien con tanta pedantería trata de hacer suyo un movimiento popular, tan político y de tan ta justeza crítica como son las Fallas de San José.

En el artículo, se dice entre otras cosas: "El origen de la fiesta de San José tiene un sentido profundamente religioso. Bajo la advocación del Patriarca San José, surgió la manifestación hoy tradicional de nuestras Fallas, nacida en humilde expresión popular y que al socaire de la santidad del día, tomó progresivamente, la brillante expresión de religiosidad y tipismo a que hoy asistimos".

Esta opinión es tan irreal, que repasando con detenimiento uno por uno

(Pasa a la página seis)