exploración del subsuelo de los terrenos que adquiera para ver si existen otros restos antiguos que suministren nuevos rayos de luz á la por tantos títulos interesante historia toledana.

Tal es el juicio que los académicos que suscriben tienen el honor de someter á la consideración superior en cumplimiento de su cometido.

Dios guarde á V. I. muchos años.

Madrid, 29 de Enero de 1915.

ADOLFO FERNÁNDEZ CASANOVA. MANUEL ANÍBAL ÁLVAREZ.

ANGEL FERNÁNDEZ CANO.

Es copia.

Ilmo. Sr. Subsecretario del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

V

NUEVAS INSCRIPCIONES ROMANAS DE TARRAGONA

Entre las varias lápidas que han entrado á formar parte del nuevo Museo diocesano, fundado por el doctísimo prelado Excelentísimo Sr. D. Antolín López Peláez, hay varias romanas ya conocidas, de las cuales he dado cuenta en la *Memoria descriptiva*, que he publicado recientemente por encargo del meritísimo Arzobispo. Con posterioridad á la publicación mía, ha ingresado otra lápida; y cuando me disponía á dar cuenta de ella á la Real Academia de la Historia por creerla inédita, aparece otra muy interesante; y de ambas paso á dar conocimiento.

1.

Se encontró, al reconocer el terreno, en un patio de las dependencias de la catedral. Es de piedra gris blanca, algo descantilla-

da por sus laderas, de superficie convexa, con restos de adornos en su parte inferior, como si se hubiese aprovechado un resto de gran capitel para grabar el epígrafe, cuyas letras son del siglo II. En todos los renglones, á excepción del penúltimo, no hay puntos de separación de vocablos.

D M
.... R I A E M E L E T.....
.... M M I V S S A T V R N I N.....
... CAESARIENS · VXOR · PIISSIM.....
H M H N.....

D(is) M(anibus). [Ma]riae Melet[ine Me]mmius Saturnin[us c(ivis)] Caesariensis uxor(i) piissim[ae]. H(oc) m(onumentum) h(eredem) n(on) [s(equetur)].

A los dioses Manes. Memmio Saturnino, ciudadano de Cesarea, á su esposa piadosísima Maria Meletina. Este monumento no pasa á los herederos.

Mide 40 cm. de ancho por 36 de alto y 15 de grueso.

Una inscripción funeral de Barcelona (Hübner, 6.158), está dedicada á los Manes de Lucio Fabio Restituto, natural de Urci, y á los de su esposa Maria *Télete*. Podría el sobrenombre de nuestra Maria leerse *Mélete*, pero se opone la simetría del renglón, que exige se prolongue algo más el vocablo. En Córdoba (2295), sale *Melitine*, del que es variante *Meletine*, derivado tal vez de *Mélete*, una de las cuatro Musas hijas de Jove el menor. Sabido es que el nombre griego μελιτίνη corresponde al latino *mellea* (melosa, meliflua por la voz ó por otro encanto).

Bajo el meridiano de Tarragona, en la costa de África, están las ruinas de la célebre colonia romana *Julia Caesarea*, capital que fué de la Mauritania Cesariense. Buen indicio de la comunicación entre las dos ciudades se manifiesta por la inscripción presente. De Cesarea (hoy Cherchell), salieron disfrazados de mercaderes, y arribando ambos al puerto de Barcelona los doctísimos é ilustres mártires San Cucufate y San Félix, cuya gloria cantó é inmortalizó el poeta Prudencio.

2.

Lápida de mármol blanco, moldurada, alta 32 cm., ancha 30, gruesa 6. Letras bellísimas del siglo de Augusto, con hojas de hiedra por signos de puntuación.

MELPOMENE
L◦MINICI
RVEI◦SER
ANNO◦XIIX
H◦S◦E◦

Melpomene, L(ucii) Minici(i) Rufi ser(va), anno(rum) XIIX, h(ic) s(ita) e(st).

Melpómene, sierva de Lucio Minicio Rufo, de edad de 18 años, aquí está sepultada.

En el renglón tercero la F se escribe E, lo mismo que en una inscripción de Carmona (5.413); y no es maravilla, porque la forma antigua de la F se parecía á la E, distinguiéndose de ella por tener la línea horizontal inferior algo más corta que las dos superiores.

Melpómene, Musa de la tragedia, dió su nombre á la joven esclava de Minicio Rufo. Casos parecidos se nos han revelado por otras inscripciones: *Euterpe* (2.922), en tierra de Burgos; *Terpsícore* (6.165) en Barcelona, etc.

Cubría esta lápida, descubierta anteayer, un hueco redondo, como de 20 cm. de profundidad y otros 20 de diámetro, tallado en un gran sillar de piedra; dentro del cual se ha encontrado una preciosa urna de cristal finísimo, irisado, llena de fragmentos de huesos humanos, y con ellos dos pomitos de cristal, ó ungüentarios de los usados por las damas romanas para sus acicalamientos. La urna, de boca ancha y unos 15 cm. de altura por otros tantos de diámetro en el vientre, se rompió al extraerla; pero estaba intacta, tanto que tenía en su fondo algún líquido, tal vez agua filtrada de las lluvias, porque el sillar estaba cubierto por la tierra á un metro de profundidad; con la particularidad de que, al lado del hueco que contenía la urna, tiene el sillar otros dos

huecos iguales destinados á nuevas urnas cinerarias, pero llenos sólo de tierra.

Este interesante hallazgo funerario ha tenido lugar en un terreno, propio de D. Antonio Malé, á la entrada de la carretera de Barcelona, punto muy rico en objetos arqueológicos, porque toda aquella ladera hasta el mar estuvo llena de granjas y alquerías *(villae)* y sepulturas romanas, entre las cuales se distinguía y sobrepuso, durante la Edad Media, el cementerio hebreo (1).

Tarragona, 23 Abril, 1915.

ANGEL DEL ARCO,
Correspondiente.

---

(1) Sobre dos lápidas hebreas, halladas en este cementerio y fechadas respectivamente en los años 1300 y 1302 de J. C., emitió sucinto informe el Sr. Fita en el tomo XLIII del BOLETÍN, págs. 460-462, justificando con ejemplares fotográficos la interpretación que les dió, y que ha sido enteramente aprobada por Mr. Moïse Schwab en su obra intitulada *Rapport sur les inscriptions hébraïques de l'Espagne,* pág. 377. París, 1907.