COMEDIA

FAMOSA DE LOS FIIOS DE LA BARBVDA

COMPVESTA POR LVYS Velez de Gueuara.

Hablan en ella las personas siguientes.

Doña Blanca de Gueuara, que es la Barbuda.
Ramiro, y Ordoño sus hijos.
Sancho labrador gracioso.
Mudarra Escudero viejo.
Don Olfos Infante.
Ximen Cauallero.
Vn Musico.
Quatro Franceses.
Don Garcia Rey de Nauarra.
Vrraca Sanchez su hermana.
Doña Margarita Reyna de Francia.
Marsilio Rey de Caragoza.
Algunos Moros de acompañamiento.
Celidoro General de Marsilio.
Sanctiago Apostol.

BIBLIOTECA NACIONAL

ACTO PRIMERO.

De los fijos de la Barbuda.

¶ *Hazen ruydo dentro, y dize el Rey de Nauarra.*

Rey. A trauessa el cercado,
Olfos. à caualleros,
por aqui?
Ximen. por aqui,
Rey. del monte abrio,

acudan los lebreles, y monteros,
Xim. el Rey dexo el cauallo.

Entran el Rey, y Don Olfos infance, Ximen, y los demas a lo antiguo, y por otra parte Sancho labrador.

Rey. en el ſombrio
Robredo, el Iuali ſe me à eſcapado.
Sancho. Llene el diabro amen tanto jodio,
non dexaran fazer al home honrado
quãdo dormiẽdo finca, ao ũ quiẽ digo?
cuyden en ſalir luego del cercado,
Rey. aqueſte labrador fabla conmigo,
D. Olfos. nó conoce a la vueſſa Señoria,
ò es algun home ſandio.
Ximen. Fabla amigo
con mas meſura.
Sanc. arre alla, no via,
que es montiña bedada:
Xim. ved hermano,
que es el Rey de Nauarra don Garcia,
Sanc. pues que, de ella os ſalid,
Olf. ſandio villano. (oficio.
Sanc. à de enforcarme el Rey por her mi
ademas que mentis,
Olf. el home es llano,
y cuyda que no haze perjuyzio:
perdona ſu ſandez,
Sanc. ſi atras me fago,
non fablaran a mi peſſar de vizio:
que digo arre alla ſalgan del pago?
Olf. à labrador deſſaguiſado,
Sanc. ahuera,
non les de con la honda vn Santiago,
non me cuyden meter en la mollera,
ques el Rey con maranas, y falſias:
que yo ya me humillara ſi lo viera.
Yo guardo aqueſtas cercas como mias
que ſon de la mi dueña, ſalid ende,
Rey. Saladas ſon del terco las porfias,

à non

à non saber quan poco se le entiẽde,
le mandara enforcar Olfos Infante.
Olf. Vn home poco doecho nõ ofende,
San. yo desembraço, ò passen adelante,
Rey. maralde,
Sanc. non lo fablo tan deueras
Garçones refrena tan mal talante,
que non so Moro yo,
Rey. dexalde,
Xim. oy vieras
à non fablar el rey, mala guissa
de la tu vida, y bien pagado fueras:
Sanc. de ques aqueste el rey, este auissa
yrme quiero,
Rey. a gañan, bolue, que digo?
esperá non vos vays tan apriessa,
Sanc. el à cuydado darme otro castigo,
perdona mi sandez, que no sabia
q̃ su merce era el rey Dios es testigo
Rey. De quien es este monte y casseria,
q̃ este cercado, y este arroyo cierra?
Sanc. de vna dueña de grande fidalguia
que llaman la Barbuda en esta tierra
siendo su nõbre Blanca de Gueuara
de los ladrones q̃ Nauarra encierra:
Que despues q̃ embiudo de Ortun de Larà
con dos hijos que tiene barraganes,
que mellizos nos dio su sangre rara.
Viue entre ellos robredos y arrayanes,
sin que jamas se miembre de Pamplona,
en su fazienda, y entre sus gañanes:
Rey. Que defero se halla en su persona
que la llaman Barbuda?
Sanc. soldemente
lo que sus huerças y valor abona,
ques vn bozo que ruuo eternamente
sobre el labio de arriba, señal rara,
de grande seso, y coraçon valiente,
no à nacido en la casa de Gueuara
sembra tan aguisada, ni tan fuerte:

ya demas fermosa, talle, y cara,
nunca jamas pauor tuuo a la muerte,
que parece que el Cielo que la fizo,
al fazerla varon troco la suerte,
Mas el llanto al pecho satisfizo
que le dio su valor, que non deuiera,
que es fembra, sino vn home muy castiço:
podre escurrirme aora con la vuessa
licencia?

Rey. Espera vn podo,

Sanc. sasta agora
la forca me amenaza con la fuessa,
que fare.

Rey. Di gañan la tu señora
donde finca al pressente?

Sanc. en caça creo,
que es ademas gran caçadora.

Rey. Olfos de verla a fe me da desseo,

Sanc. escorrireme,

Rey. aguarda la mesnada
que ves en mi compaña,

Sanc. ya lo veo:

Rey. Podrasse aquesta siesta acalorada
aluergar en su casa?

Sanc. Asaz señore
que del mundo bien esta abastada:
porque son suyas deste alrededore
todos aquestos valles, y dehessas,
desde aquesta montaña à aquel alcore
aura para las garras y las pressas
de los vuessos lebreles carne, y pane
llenos los fornos siempre, y las [illegible]sas,
para el sambriento y acauado afane
de los vuessos monteros, carne y vino,
y buena voluntad, que à todo gane.
Perdona mi sandez y desatino,
que a la vuessa merced no conocia,
que non fuera en las obras tan mesquino.

Rey. Parte y dile de la parte mia,
a la tu dueña, que esta siesta quiere,

aqui

aqui fincar el Rey Don Garcia,
y mientras encenid el Sol firiere
passar con la mi jente en la su cassa,
si a la voluntad suya le pluguiere.
Sanc. como vn falcon yre,
Olf. la fiesta passa,
en esta apuesta y rica caseria,
que tan alto va el sol que el suelo abrasa,
Rey. esto que finca de la corte mia?
Olf. algunas doze millas.
Rey. cuydo bella:
antes que el Sol al mundo apague el dia,
y salga en el la enamorada estrella.

Sale Mudarra.

Muda. Doña Blanca de Gueuara,
Barbuda por sobre nombre,
biuda de Ortun de Lara,
gran fidalgo é rico home,
de abolengo, y sangre rara.
ques la mi dueña me embia
a la buessa señoria,
à dezirle en lo que tiene
esta merced, y que viene
à mostrar su fidalguia.
Que por fincar aguardando
sus dos fijos, non esta
ya los vuessos pies bessando,
y cuydo que viene ya:
porque les finca fablando.
Que como llegar procura
à fazerle la mesura
a la vuessa señoria,
les dotrina fidalguia,
porque Dios les de ventura.
Ya finca ante buessos ojos,
guardeuos Dios verdadero
de trayciones, y de antojos,
Rey. guardeuos Dios escodero:

Sale la Barbuda con sus fijos à lo antiguo.

Barb. Fincaredes los finojos
en el mismo suelo llano,
en llegando en antes del,
que es vuesso Rey soberano,
è por demuessa mas fiel
le bessaredes la mano.
Y en antes que la bessedes
la su mano, agora tres
acatamientos faredes:
Rey. fermosa don Olfos es,
Barb. llegad y non vos turbedes.
Fazed la primer mesura
conmigo de aquesta guisa:
herguid siempre la estatura,
Olfos. lo que fazen les auissa,
Rey. que diuinal fermosura.
Barb. Sea la segunda aqui
Ram. la gorra el Rey se à quitado,
Barb. fazeme mesura a mi,
que a las sembras es vsado
acatar Reyes assi.
Non cuydeys Ramiro vos,
ques la mesura a los dos.

Porques home diferente,
y la face soldemente
a los prestes, y a Dios,
Façed el acatamento
postrero y fincad de inojos,
arredraduos vn momento
de mi non abrays los ojos,
sino solo el pensamiento,
Y fincà aqui fasta tanto
que vos mande el Rey erguir.

Ord. Cuydo que adoro algun santo,

Ram. Que le auemos de dezir,

Barb. Yo le fablare entre tanto
Ala buessa señoria
pido la mano y los pies
con mis hijos.

Rey. Dueña mia,
hergiduos (como el sol es)

Olf. Menos quema el sol del dia,

Bar. Señor la mano donad
A Ordoñuelo, y a Ramiro,
mis fixos ambos,

Rey. tomad
fidalgos quen dambos miro
Vuestro pecho de lealtad.

Bar. Herguiduos del suelo agora
façed otro acatamiento
al erguirbos.

Ram. en buena ora.

Bar. aey sme dado contento
Valgabos nuessa Señora,

Rey. el bueso trage me admira
doña blanca de Guebara,

Bar. quien ya la corte non mira,
si non la campiña abara
De lisonjas y mentira,
non à menester señore
otro trage quel villano
conserva mas el honore.
que non aquel Cortesano
Lleno denfado y primore,
esse es el trage primero
de los montaneses nobles,
que siempre bestir espero
Ademas quentre estos robres
es agraciado y ligero,
ansi al benado que buela
puede seguir y alcançar,
quando el pauor le espolea.
Fuera de que cuydo andar
como mi madre y mi abuela,

Rey. como non ceñis espadas
a los buesos fixos dueña,

Bar. non las beran empuñadas
Fasta non ser tan pequeña
la su hedad y en las mesnadas
de la buesa Señoria
fincaren como fidalgos
mostrando su balentia,
Y en pos de moriscos galgos
esta prez de su ydalguia,
que non es justa razon
que se ciñan los açeros
sin la vuestra vendicion.
Armandolos caualleros
mas çedo garçones son.

Rey. ya tienen hedad cumplida,
armallos la dueña honrada
cuydo por esta venida,

Bar. Esso para otra venida
lo dexa[illegible] vida
[illegible] mas membru[illegible]edad,
y aora señor yantad,
que los ayantares esperan,
Que maguer quisier que fueran
como la mi voluntad,
que en la mi casa non quiero
que los buessos guisadores
fagan de yantar quespero,
Daros yantares mejores,

costan

costando menos dinero,
las mis dueñas an dexado
por esto la su lauor,
Y estara bien sazonado,
que fembras guisan mejor
cuel home mas aguisado,
daruos è como confio
principios de leche y fruta
de aqueste vergel sombrio,
a duras penas enxuta
del aljofar del rocio,
Vn ganso vos dare luego
con la salsa que le quadre,
mejor quel pernil gallego,
y del bientre de su madre
traer vn cabrito al fuego
Dorado con salmorejo,
algun gaçapo o conejo,
que se venga a las narizes,
y non bos dare perdizes,
que para imbierno las dexo,
Donaruos podre vn pichon,
y algun pollo con agraz,
y vna olla en conclusion,
que la estimo mas en paz,
que quantos yantares son,
Queita fincaua guisada
para el sueso menester
de todo bien abastada,
y si mas quereys comer
no faltara vna empanada,
Sazonada a lo aldeano
como se hazen aqui,
mas de gusto cortesano,
del lomo de vn jabali
que mate ayer por mi mano,
Buen pan alfin, y reciente
candeal de aquesse dia,
tan blanco que solamente
de la blanca nieue fria
desdiga el estar caliente,
Aura por postre garrida
fruta de sarten, y algunas
vbas y con nuessa vida
deseo por aceitunas,
con que assenteis la comida,
Rey. Desta dueña que dezis?
Olf. q̃ mas non fiziera el Preste
de Pamplona, o de Paris,
Rey. afè Olfos que le cueste
mas de cien marauedis,
En pago desto por Dios,
que a los vuestros fixos dos
tengo de lleuar conmigo,
Bar. si aueis jurado non digo
al que os reproche a vos,
vayan de muy buen talante
si uanos de aqui adelante,
pues es de Nauarra ley
seruir el fidalgo al Rey,
Rey. ya tienen hedad bastante,
Bar. Llegad fijos y besad
la mano a su Señoria
por esta merced llegad,
Ord. en la buessa compañia
reye que la Trinidad,
Guarde mil heras y remos,
Rey. fidalgos de prez,
Ram. los dos seruiruos procurare-
Rey. guardebos fidalgos Dios (mos
e a ayantar que facemos
Olfos yantara conmigo,
y doña Blanca,
Bar. señor
a fazerlo no me obligo,
yantad al vueso sabor,
y buena pro os faga,
Rey. digo
que se faga vuestro gusto,
Bar. non yanto yo con los homes,

Rey. es doña Blanca muy justo,
Barb. non es mal querer los homes,
sin non a mi estado injusto.
Que á vna dueña que el belado
como el mio le à faitado:
en mas lobrego lugar
sola tiene de yantar,
ò le será mal contado.
Perdonad el no poder
recibir esse fauor
por embiudar la muger,
Rey. quiero todo buesso onor,
è mas non cuydo querer.
Mud. Ya los yantares estan
en la tabla aparejados,
Rey. el olor farta que dan,
Barb. entre los buessos criados
mis fijos os seruiran.
Descubriduos los capotes.

Toma las capas Mudarra.

Rey. Blanca a Dios hasta despues,
(ay amor non me alborotes,)
Barb. besso buessos reales pies:
Rey. algunos labrosos motes
De amor quiero que me cante,
mientras canta en su discante,
el mi meloso cantore,
Olf. a los dos dara sabore,
Barb. yd fijos,
Rey venid infante.
Barb. Escuchad Mudarra vn poco,
Mud. mandad a la buessa pro,
quelo fare al punto yo,
(finco en tanta jente loco.)
Barb. Atauiaduos Mudarra,
y lo mejor que ser pueda:
de buessa gorra de seda,
y la calça mas viçarra.
Del mas enlocido sayo,
que à vos el veros conorte:
porque aueys de yr a la Corte,
de mis dos fijos por ayo.
Y a Sancho, el que en la montiña
à guardado hasta agora,
dexando luego a la ora
el traje de la campiña.
Por ser garçon de fieldad,
lo pondreys vn atauio,
de los que el belado mio
aya buen siglo, escochad.
En su desposorio dio
a los pajes de librea,
y ved Mudarra que sea
el que mas alli enlozio.
Que finca en el mi almacen
aquesta librea toda,
con las mis ropas de boda
a buen recado tambien.
Fazed Mudarra esto cedo.
Mud. yo fare el buesso mandado,
y cedo estara a recado:
porque mager que no puedo
Por la mi gota escorrer
como quisiera, y fare
quanto fuere en la mia fè,
sin pauor podredes yr.
Que si Dios me da su ayuda
án de ser (maguer soy viejo)
de toda Nauarra espejo
los fijos de la Barbuda. (vas
Barb. Dios a las sus fechorias
done buena manderecha,
que sin el non apronecha
humana fuerça en los dias.
Cuydo que cantan amen,
que le rengo descochar,
veamos si es el cantar
de sotil metro tambien.

Que quando metro, y tonada,
se aunan en vna pieça
con pareja sutileza,
es vna cosa agraciada.
Mas si es del Rey cantador,
tendra sutiles cantares,
y le faran los yantares
con el cantar mas sabor.

Cantan dentro.

Cant. Conde Claros con amores,
non pudiera repossare,
apriessa pide el vestido,
apriessa pide el calçare.
Presto està su camarero
para auerselo de dare,
que quien adama non duerme,
y mas quando zelos aye.
Salto diera de la cama,
que parece vn gauilane,
ques con amores el lecho
marmol duro, y lid campale.
Barb. Que sotil ques la cancion,
non la quisiera perder
por todo el preciado auer,
de los que en Nauarra son.
Cant. Las calças se pone el Conde
apriessa, y non de vagare,
que amores de blanca niña
llamandole apriessa estane.

Entra Sancho con bestido gracioso cõ gorra, y capa, y dize.

Sanc. Y yo quisiera saber
estas como àn de fincar,
que en tan estrecho lugar,
non se como è de caber.
Emparedado me àn puesto,
y en dos embudos metido.
contra el Rey que è cometido,
que assi me finca, ques esto.
Calças calças, combas dos,
que ya el mi letijo veys,
por la virtud que teneys,
y vos à donado Dios.
Que me digays de que guisa
os tengo de atauiar,
que non vos puedo passar
à cobrirme la camissa.
Barb. Este es Sancho apuesto biene
de la librea,
Sanc. ay de mi
que la mi dueña està aqui,
Barb. ò Sancho,
Sanc. non se que tiene
la mi señora este traje,
que atauialle no puedo,
nin me cuydo partir cedo,
nin soy bueno para paje.
Barb. O mal mañoso garçon,
esso auedes de dezir,
cedo auedes partir,
maguer que digays de non.
Que vos fare si vos coxo,

Tomale del braço, y cacusele las calças.

Sanc. que me auedes de fazer,
Barb. menuços en mi poder,
vos non sabeys si me enojo.
Sanc. Basta fincado de mi,
que finco vn braço tollido,
Barb. non me auedes conocido,
à villano finca aqui.
Sanc. dexame non me desfagas,
Barb. de quando aca el mal garçon,
non acatays mi razon:

subid ay
y poneduos la bujeta
que en ellas finca cosella,
Sanc. donde
Bar. del sayo prenda,
poliduos esa coleta,
poneduos bien el capote
llebalde al vso y herguido,
que non fuera tan luzido
si fuera de chamelote,
Poned derecho el plumage
en vuestra gorra belluda,
Sanc. oy el diabro y la barbuda
por huerça me hazen page.

Entra Mudarra.

Mud. Ya el Rey finco de yantar,
Bar. que à yantado me decis
Mudarra apuesto benis,
Mud. lo que pude atabiar,
Bar. à yantado a saz el Rey,
Mud. y a saz tambien la su gente,
con el Reye juntamente
la buessa fidalga grey
como dueña de balia,
y la mejor de Nabarra
abeys comprido,
Bar. Mudarra
deuda es de la fidalguia.

Entra el Rey y los demas.

Rey. Los yantares an fincado
por mi fe muy a fauor,
Bar. faceysme merced señor,
Rey. dueña bos me aueys honrado,
Bar. Cedo vos quereys partir,
Rey. si que Hurraca la mi hermana
me aguarda de buena gana,
y esto le cuydo dezir,
Fablare con ella asaz
de la vuestra fidalguia,
Bar. a la buessa señoria
beso los pies,
Rey. finca en paz,
Y acordauos de mi blanca
quen medio el mi coraçon
llebo la vuestra faycion
adonde el alma me arranca,
Que non se afe que cosquillas
los vuestros ojos me an fecho
fechiceros enel pecho
con amorosas mançillas,
Bar. Non cuydo lo que deçis,
nin lo cuydare jamas,
Rey. ingrata soys ademas,
Bar. ya es tarde vos no partis,
Rey. Aqui finco si me parto
dueña con vuesa persona,
Bar. si oy vades para Pamplona
non tenedes tiempo farto,
Rey. Non me queredes cuydar
Blanca en el mi afan amargo,
Bar. a mis fixos vos encargo,
y Dios vos dexe lograr,
Rey. Non cuydo quel pedernal
tenga tan duro talante,
Bar. fijos finca aqui delante
que Dios vos libre de mal,
Ram. A la vuessa bendicion
la nuessa madre esperamos,
Ord. aqui vmillados fincamos,
Bar. Dios vos rija el coraçon,
Solas tres cosas vos quiero
dezir en antes que os vades,
consejos de que os valgades
en la corte lo primero,
Es de non sufrir alguno
baldon al onor molesto,

lo segundo despues desto,
de non dezillo a ninguno,
Lo tercero en que jamas
en mentira tropeçedes
que con esto y las mercedes
del Rey yredes a mas,
Y seredes ambos dos
prez de buesa fidalguia,
y alcançeuos con la mia
la bendicion de mi Dios,
Vesad la mano y partid
con el Rey nuelo señor,
y doneuos Dios honor
en la paz, como en la lyd,
Ram. La fé de mi parte os doy
la nuesa señora y madre
de quel nome de mi padre
non manche el non ser quien soy,
Ord. Yo de mi parte tambien,
Bar. el mi querido Ordoñuelo
guardeuos vn siglo el cielo,
y la Trinidad amen,
Tened Mudarra cuydado
contino de su enseñança,
que vos de Dios buena andança,
y embiaredes por recado,
Para los sus menesteres,
y ende con el Rey partid,
San. a este page bendezid
prez de todas las mugeres
Que voy con farto panor
a la Corte,
Bar. el Rey se va,
San. aun vn dedo no aura
para mi,
Rey. fino de amor,
vamonos,
Olf. que gran fermosura,
Rey. bere si ausencia me aplaca,
Bar. a la mi señora Vrraca
façed por mi vna mesura
y a Dios,
Rey. e Dios, voy finado,
San. a Dios, prado, a Dios montiña,
a Dios manso arroyo brando,
a Dios el bergel y açorda,
que non se si os podre ver
que me lleuan a perder
los fixos de la Barbuda.

Vanse todos, y sale Doña Vrraca, y Marsilio Moro pintando en vn retrato que trae.

Vrrac. Que demandas moro fiero,
que como sombra me sigues
quien te à donado osadia
para que mis quadras pises,
Non tienes panor el moro
de las mis guardas que assisten
honorando mi persona,
y al Rey que en Nauarra viue,
Si porque finca garçia
mi hermano en caça tobiste
ardidoso el coraçon,
y pisas mis quadras libre,
Coyda que Vrraca su hermana
es fembra que si se finche
de mal talante te faga,
que tengas bentura triste,
Ay si te ben mis fidalgos,
y sus fuertes adalydes
non es mucho quen menuços
bueluas adonde saliste,
Sal moro de las mis salas,
çedo enantes que me obligues
a que te done la muerte,
Mar. ò souerano matizes, (*pintãdo*
o nacar, o nieue, o perlas

como podra ser posible
al Arte con fuerça humana
obligar a que os imite.
Vrrac. Moro que fazes responde?
ô vete y aqui non finques:
que si vienen mis porteros
en triste sino naciste.
Mar. Bellos ojos, soles graues, (*pinta*
Vrrac. cuido que pintas:
Mar. no dizen
tambien los ojos del cielo,
Vrrac. suspenso calla, y prosigue
sin saber por donde à entrado,
qual si fincara imbesible.
le è topado en el mi quarto
subiendo de los jardines.
Marauilla me parece,
que fare, non es melindre,
que si va à dezir verdad
pauor le tengo terrible.
Mar. No temas hermosa Infanta,
pues que solo con que mires,
puedes abrassar la tierra,
que nada a tu luz resiste.
Por fama de tu belleza,
Marsilio abrassado viue
Rey de Caragoza noble,
que con ella se te rinde.
Y ansi dos de los Christianos
cautiuos que dentro siruen
en sus vaños cada dia
las alabanças que dizen
Tan grandes que quiere Amor,
como es Rey tan inuencible
por fama abrasalle el alma:
y atropellando imposibles.
Determina a Don Garcia
tu hermano, Infanta pedirte,
à cuya embajada solo
ayer à Nauarra vine.
Encargome de su parte,
que quando fuesse posible
procurase verte Vrraca,
y yo prometia la hize.
Y que por tener tu imagen
menos confusa que viue
en su pecho retratada,
por no auer visto el origen.
Vn retrato le lleuase,
con que en su verdad se afirme,
prometiendo me vna hermana
con vn millon de cequies.
Y jurando de ponelle
dentro en su Mezquita insigne
junto à Mahoma, engastado,
en balages, y amatistes.
Para que todos los Moros
à adoralle se arrodillen,
y como a su Ala respeten,
encienseñ, y sacrifiquen.
Llegue a Pamplona buscando
mas ocasion conuenible:
Para este intento entre tanto
que viene tu hermano, dixe,
A vn Moro ques tu ortelano
de tus reales jardines,
de los que se cautiuaron,
quando al de Leon venciste.
Mi pensamiento vencido
de dadiuas que no piden,
ni posibles que no alcancen:
por vn postigo que sirue,
Para baxar à este bosque,
que el Sol arroyuelos ciñen.
escondido pude estar,
y entre vnas murtas y mimbres,
Me aconsejo que aguardase
diziendo que a los jardines
sola baxauas las tardes,
y aguarde como me dize.

Quando

quando a poco espacio veo,
que los arroyos se rien,
que los Ruyseñores cantan
motetes mas apacibles.
Que vierte el Aurora perlas,
que el Abril los campos viste:
texiendole al Sol guirnaldas
de Claueles y Alelies.
Y fue que al jardin bajauas
dando a los campos Abriles,
rissa a las aguas, motetes
a los Ruyseñores tristes.
Guirnaldas al Sol, y rayos,
que le abrassen, y le eclypsen:
Perlas al alua, y aliento
al ambar, y a los jardines.
Quede admirado de verte,
mas que mucho que me admire
sin merecer solo al Cielo,
de que su manto no pises.
Vn rato estuue suspenso,
como a quien de noche enuiste
alguna vez de repente,
que essa sin vista, aunque mire.
Pero despues que los ojos
la luz de espacio aperciben,
ven la luz, y quien la lleua:
y viendola, ciego quise
hurtarte con el pincel
essa belleza impossible.
El artificio a mis ojos,
ningunos entonces libres,
entre tanto que robauan
tu blancura los jazmines:
y el carmesi de tus labrios:
los claueles carmesies,
entre la murta y laureles
à Venus me pareciste.
Quando mas Cupido andaua
por los jardines de Chipre,
ô quando sale à llamar
al alua que se le rie.
Con dientes de estrellas tantas
en el carro de los Cisnes,
al alauar el bosquexo
del retrato, te partiste,
Y yo como mire el Sol,
tras tus bellos ojos vine:
Sigui tus passos sin verme
seguro desse impossible,
por retratarte, y mirarte,
hasta que a verme boluiste,
La nouedad te admiro:
pero dexar de seguirte
sin acauar el retrato,
ni pude Vrraca, ni quise.
Que como soy noble infanta,
es razon que determine
cumplir mi palabra al Rey,
ya que fue al mio, y le dixe.
Y ansi sin temer al mundo,
y à quantos Christianos ciñen
azero cruzado al lado,
lo que è prometido hize:
Y como a nobles, y á Reyes,
porque en algo se exerciten,
vn oficio les enseñan,
como siempre ociosos viuen.
La pintura me enseñaron,
con que a querido que pinte
amor, para el Cielo vn Sol,
para los hombres vn Tigre.
Vn Cielo para la tierra,
para el fuego vn impossible,
para el mar vna sirena,
vn beneno para el alma:
para el sentido vna Esfinje,
y para Marsilio vn monstruo
tan bello como terible.

Vrrac. Valasme nuessa Señora.

Moro

Moro que dello as fablado?
Mar. Si te pintara el cuydado
del que por fama te adora,
fuera mposible acauar
en la eternidad del alma,
que qualquier sentido calma,
quando le llega à pintar:
siendo en los locos bosquexos
de sus colores obscuras:
sombras todas las venturas,
y las esperanças lexos.
Vrrac. La vuestra mandaderia,
no tendra el Moro sazon:
que los que Christianos son,
non precian la moreria.
Ginualde auedes venido:
contentauos el retrato?
que vos cuesta tan varato
fincando tan atreuido.
Y bolueduos noramala,
ved que vos fare prender:
Mar. no tiene España poder
para echarme de la sala.
Y perdona no guardarte
en esto solo el decoro:

Suena ruydo, como que llega el Rey, y dizen dentro.

Rey. auisa a la infanta,
Vrrac. Moro.
poneduos de aquella parte.
Que cuydo que viene el Rey,
y yo en peligro me beo,
Mar. no importa, hablalle deseo?

Entra Ximen.

Vrrac. O Ximen home de ley?
Xim. ya el vuesso hermano à llegado
Vrrac. El sinque muy bien venido.
Xim. Que Moro es este atreuido
q̃ en el nuesso quarto a entrado?
Vrrac. vn mandadero que viene
para mi hermano,
Xim. ansi.
Vrrac. Ya entra esperale aqui,
Xim. sañudo talante tiene,

Entra el Rey, y Don Olfos, y Ramiro y Ordoño su espadas, y con Getras en las manos, y Mauadarra, y Sancho.

Ya à llegado el Rey mi señor.
Vrrac. Muy bien venido seades
Garcia,
Rey. Como fincades Vrraca?
Vrrac. al vuesso sauor,
venides bueno el mi hermano?
Rey. para fazeros merced:
llega mesura fazed,
è demandade la mano
a Vrraca la Infanta vuessa:
fidalgos?
Ram. Es gran razon,
Vrrac. quien estos garçones son?
Rey. ya de la mesnada nuessa,

Ramiro y Ordoño se arrodillan, y Vrraca le haze señal que se leuanten, y prosigue el Rey.

A quien donar cuydo ayuda:
de la casa de Gueuara,
y de la antigua de Lara,
y fijos de la Barbuda.
Vna dueña, y rica fembra,
fermosa à demas por Dios,
que en esta ocasion, de vos

muy luengamente se liembra.
Y vos faze la mesura:
en cuya casa è passado
el calor, y me à donado
de yantar, que en la espesura
De su montiña cercada,
yendo en pos de vn Iabali,
viniendo a Pamplona di
de caça con mi mesnada.
Vrrac. Garçones opuestos son,
Re. fazed que nuessas donzellas
dellos se siruan,
Vrrac. con ellas
fablaran a su sazon.
E quando fiestas obiere
sus possaderos tendran,
è aseruir se fallaran,
quando yo yantar quisiere.
Rey. Que faze este Moro aqui?
Vrrac. el Rey Marsilio le embia
con vna mandaderia,
Rey. Llegad Moro en ante mi.
Allegadnos possaderos:
sentaduos Vrraca vos
en par de mi, quiera Dios
que sea por bien.

Llegan sillas, y haze Marsilio acatamiento.

Mar. Que esperas,
que no me mandas sentar?
Rey. possados Moro en buen ora,
que no me membraua agora.
Mar. Don Garcia podre hablar?
Marsilio famoso Rey
de la insigne Caragoza,
saludes muchas embia
Don Garcia a tu persona.
Y dize, que enamorado
por fama, aunq̃ à andado corta,
en alauar la belleza,
que de tu hermana pregona.
Porque á vezes el amor,
que su fuerça poderosa,
hazen de las alabanças
ojos por donde enamora.
A Vrraca Sanchez te pide
por mi para dulce esposa,
ofreciendote a Celima
su hermana, en cambio destotra.
Y con ella en Aragon,
diez villas las mas hermosas,
que tu señalar quisieres,
siendo en tu corte las bodas.
Y jurando eternamente
amistad con tu corona:
y dandote cada vn año
por feudo y parias forçossas.
Cien veguas de Andalucia,
de diferente piel todas,
y cada qual vn retrato
de la soberaia Española.
Cien Alfanjes Berberiscos,
veynte jacerinas cotas,
cien adargas de Marruecos,
cien lanças, y treynta alfombras.
Las veynte de seda, y lana,
las diez de plata, y aljofar
labradas por turcas manos
de vna de Costantinopla.
Y que de veynte mugeres,
que tiene Marsilio y goza,
solamente serà Vrraca
el dueño, Reyna, y señora.
A esto vengo solamente,
mira que à Nauarra importa,
la amistad del Rey Marsilio:
tu respuesta espero aora,
Rey. Dile a tu Rey mandadero,

que

que finco a la su persona
tenudo a demas por cierto,
por los bienes que me otorga.
Mas que los Reyes que son
en Nauarra, jamas donan
sus hermanas, nin sus fijas
á jente pagana y mora.
A demas, que Vrraca Sanchez
mi hermana, quiere ser monja:
y a ser cassada non cuydo
yr con Moro a Caragoza.
esto podredes fablalle:
Mar. no està figura Pamplona,
ay de su faria Garcia,
tu la veras como Troya:
peligro corre esta vez,
tu cabeça y tu corona:
porque à vna boz de Marsilio
temblara Nauarra toda.

Llegansé Ramiro, y Ordoño, cada vno a su lado de la silla, y dize Ramiro.

Ram. Can ladrador, mas quedo,
que vos metiera en la boca,
a no fincar aqui el Rey,
lo que a los canes afoga?
Ord. Galgo fincad mas aspacio,
y acatad nuessas personas,
non vos meta en la traylla.
Mar. Soys para mi todos sombras,
Rey. non fableys mas mandadero,
partiduos de la mi cara:
Mar. para daros muerto importa,
Olf. quieres señor que le mate.
Xim. gustas que muera.
Mar. Ya hablan
muchos delante del Rey,
que me den la muerte aora.
Quien se atreuiere a tener
fuera de aqui essa victoria,
sigame alçando esse guante,
que al rio espero?
Todos. en buen ora.

Vase, y echa vn guante en el suelo, y llegan todos à cogelle, y tomanle los dos hermanos, y rompẽ le los dos hermanos.

Ord. Suelta Ramiro aora del?
Ram. dexa Ordoño?
Ord. a mi me toca?
Ram. yo le è ganado primero,
dexa?
Ord. Cuyda que me enojas?
Ram. si aqui non fincara el Rey?
Ord. á non fincar su persona,
Ram. que fizieras?
Ord. te matara,
Ram. suelta?
Ord. fasta que se rompa?
Ram. esta mitad me es a saz,
Ord. con esta mitad me sobra,
para buscarle primero:
Ram. yo fincare con la gloria?
Rey. A Garçones bolued ende,
bolued.
Ram. á vuessa corona
auemos de obedecer.
Ord. A vuessa voz nos boluemos,
Rey. non salgades de Palacio,
que non es vsada cosa
dar al mandadero muerte,
porque non faze desonra?
Mas digadesme con que
lidiar cuydauays agora,
non fincando con espadas?

Ram. con las manos, con la boca,
Ord. faltara a vn roble vn renueuo?
Ram. el mi Rey en tales cosas
mas faze el animo y saña,
que la espada que mas corta,
Rey. dambos soys buenos fidalgos,
Ram. ser tus vassallos nos honra,
Rey. yo vos fare caualleros
porque luzgan vuessas obras.

Entra vn fidalgo.

Rey. Vamos Vrraca,
Fid. cuydo
que es el Rey de Caragoça,
este que por mandadero
fablo a la vuessa persona,
Rey. Quien vos lo fablo fidalgo?
Fidal. de los muros de Pamplona,
con cien moros de acauallo
le an visto partir que a sombra,
De essa alameda escondidos
le aguardauan y pregonan
esto, los sus adalides,
Rey. non temo las sus coçobras
fidalgos tengo que bastan
contra la morisma toda.

Entranse, y quedan los fijos de la Barbuda y Ximen y Olfos.

Xim. Libreme de las sus manos
la Virgen nuessa Señora
Olf. fidalgos quando fincaren
con el Rey tales personas,
Como nos, vos non tengades
ardid a las tales cosas,
que a ser dambos caualleros
armados, fuera esto agora,
Reprochado en otra guisa,
Xim. atended q̃ vos non cojan
en otro que tal mis manos,
Mud. fablad bien en la mal ora,
Que sites faltan espadas
aqui finca esta mohosa,
Sanc. y yo finco aqui tambien
con mis calças y mi gorra,
Olf. quitaduos dende
Sanc. quitaduos
non vos despachurre ola,
Ram. nota,
Ordono como fincamos,
Ord. ambos fincamos sin honra,
Ram. Por los Euangelios quatro
de non fazer otra cosa
en fincando cauallero
si non vengar mi deshonra,
Ord. Lo propio a los Cielos juro,
San. si alguna espada ay de sobra,
yo fincare a vuestro lado,
y dare muerte a Mahoma.

Entranse, con que da fin al Acto primero de los fijos de la Barbuda.

ACTO SEGVNDO
DE LOS FIIOS DE LA BARBVDA.

SALE EL REY DON GARCIA REY de Navarra solo.

Rey. Amor fijo de madre mal nacido
e de vn martillador el dios ferrero,
pues es mi coraçon vn posadero,
porque me fazes, di tan mal partido,
De tus coyundas fasta agora herguido,
finco mi cuello libre, y altanero,
e agora sino con rigor mas fiero,
que si vn bolcan tuuiera en el sentido,
Agro dulce, eres carrasqueño y brando,
e como el ayre estas sin peso y tomo,
eres fantasma que se vee, y se asconde,
Vn no se que, que viene no se quando,
abora non se que vè, no se como,
mata non se con que, ni se por donde.

Sale Mudarra.

Mud. De vn vuesso maçero è sido
señor llamado,
Rey. es verdad,
con vos quiero en poridad
fablar que auedes venido,
En farto buena sazon.
Mud. que me querra el Rey
vn fidalgo soy de ley,
e mi realea esta llena
de honradas fechorias
que mis passados an fecho
prez de muchas fidalguias,
Que vuestro padre y abuelo,
que buen siglo ayan amen,
pudieran dezir mas bien,
y todo el Navarro suelo,
questa cochilla sin par,
que finca ya a cama afin
tiene sangre por ollin,
de moros de allende el mar,
Rey. De la vuestra fidalguia
finco acontentado asaz.
yo vos quiero para paz
Mudarra en la cuyta mia,
Non para lides vos quiero,
Mud. pues manda al vuesso sab
Rey. auedes tenido amor
digadesme el escodero,
Auedes querido bien?
Mud. non es home don Garcia
quien nõ finca en garçonia,
quando barragan tambien.

Y fablando en poridad
con vos desto el mio señor,
mas canas me á puesto amor
que non la mi luenga edad
A duras penas tenia
quarenta años bien pequeña
hedad quando fize dueña
vna fembra don Garcia,
Que me costo amargas penas,
tristes cuytas, negro afan,
ser tan moço barragan,
fincando en tierras agenas,
Mas non me direys que à sido
la causa desta llamada,
o que fembra vos agrada,
por quien fincays sin sentido?
Que yo de la parte vuessa
le sabre fablar razones,
que conuierta los baldones
en amorosa denuessa,
A quien tenedes amor?
Rey. por la vuessa doña Blanca
el anima se me arranca,
Mud. valgame nuesso Señor,
Rey. de que fincays amarrido?
Mud. del vuesso mal pensamiento,
por el santo Monumento,
quen san mames finca herguido,
En el Iueues de la cena,
ques mouer vn pedernal,
vna fierra otro que tal,
a la vuessa cuyta y pena,
Ques fembra la dueña mia,
que vos yantara los ojos
si fablays vuestros antojos,
de la vuessa altaneria
Cuydades que la Barbuda
fembra es señor por ay?
Rey. por ello escodero aqui
e menester vuessa ayuda,
Y a fè que si le lleuades
de mi parte este papel,
que va el mi amor dentro del
luengas mercedes tengades,
Que rico home vos fare
de los ricos de Nauarra,
Mud. fidalgo soy, y Mudarra
beso vos el vuesso pie,
Por vos fare quanto sea
en mi poder
Rey. escochad
este papel la lleuad,
e quando Blanca vos vea,
De mi parte le diredes,
como finco por su amor,
que me faga mas fauor,
e que la fare mercedes,
Que por la su fermosura
finco tan sandio,
Mud. fablad,
Rey. que busco la soledad,
cuydando en la mi ventura,
Y que finco con pauor,
si non cuyda ser clemente
de que e de yazer doliente
a la muerte del su amor,
Y este sartal de granates
le endonad con esta perla,
quen despues de guarnecerla
de oro de veynte quilates,
Que aquesto tome en senal
del amor que me desuela,
que fue a la verdad de mi aguela
doña Ximena el sartal,
Que a doña Eluira mi madre
para sus vodas dono,
quando el mi padre honoro,
mi aguelo al Cide y su padre
Diredes como sus fijos
caualleros fincan ya,

porquien oy Pamplona esta
con colmados regozijos,
Y que finco con cuydado
de fazerles mas merced,
el su talante atended,
que yo cuydo disfraçado,
Con Olfos, y con Ximen,
vestido a troche moche,
fincar alla aquesta noche,
con el mi cantor tambien,
Porque diga algun cantar,
que le obligue a enternecer,
que con esto podra ser
su coraçon domeñar.
Que quiça por su fenestra
vn poco podre fablalla,
que no sera si algo calla
lleno de dicha siniestra,
Y vete cedo, que viene
Vrraca la Infanta.

Mud. a Dios

Rey. fabla a los hermanos dos,
e dezildes que conuiene,
Al mi seruicio que vades
a fazer a valdizeña
de su armadura reseña,
y que cedo vos partades,
Y en la mi trotoneria,
fazed vos den vn troton,
y partid con la Acension,
que finca poco del dia,

Mud. Escodero fuy de honor
coxo de manos y pies,
y me à fecho el interes
ligero como vn açor. *Vasse.*

Rey. Quiero recebir a Vrraca,
que con mis fidalgos viene
non se en que se detiene,
alli parece que saca,
Vn infanson la cochilla,
y otro tras del son sin duda
los fijos de la Barbuda,
que non sera marauilla,
Con Olfos, y con Ximen,
es la enemiga trauada,
mal finca Vrraca acatada,
e mis palacios tambien.

Salgan huyendo Olfos, y Ximen, y otros, y tras dellos Ordoño, Ramiro, y doña Vrraca deteniendolos, y las guardas.

(.?.)

Ord. Finen Ramiro los dos,

Ram. e todos quantos con ellos
cuydaren de defendellos
si non los defiende Dios.

Vrrac. Ramiro, Ordoño fincad
deteneduos en mal ora,

Ord. la nuessa Reyna y señora,
non es tiempo, perdonad,

Rey. Ques esto en mis salas passa,
en desaguisado ygual,

Ram. la vuessa presencia real
pone a nuessas sañas tassa,
Que a non fincar de por medi
vos o Dios en tal lugar
para dexar de fincar,
non les fincara remedio,

Olf. Fablades delante el Rey?

Sanc. a qui en fuera fablaremos,
que los fidalgos podemos,

Ram. Sancho finca como es ley,

Rey. Porque à sido la ocasion?

Ram. yo vos la dire sumada
a la vuessa hermana amada
quantos infançones son.
Aqui fincauan delante,

por

por honorar la corona,
siruiendo à la su persona.
E don Olfos el Infante,
è Ximen non ponen duda,
de fincar los mas cercanos,
qual si fincaran sin manos:
los fijos de la Barbuda.
E como aquesto miramos,
tanta saña recebimos,
que à dos cozes que les dimos:
de sus puestos les quitamos.
Fizieron se atras que en ellos,
non suelen ser marauillas:
y sacando las cochillas,
dimos fasta aqui tras de ellos.
Que como de ver tal dia,
deseauan en efeto:
non les guardaron respeto,
à la vuessa Señoria.
Vrrac. Non mengua de la verdad,
vn pelo,
Rey. dad las espadas,
Ordoño è Ramiro edadas,
auna torre los lleuad.
Sanc. Porque non fablen demi,
escorrirme determino:
Rey. tambien el paje,
Sanc. a y mezquino,
con mala fada naci.
Rey. E vos Olfos e Ximen,
benid con migo que tengo.
que fablar,
Sanc. alpunto vengo.
por la fè de home de bien.
Ram. Sancho finca junto à nos,
non salgas del nuesso lado,
Sanc. non finco de muy buen grado,
a si me perdone Dios.
Rey. Guardas ende non facedes
lo que vos mando?
Ram. Non se
si podran fazerlo â fé,
Rey. que cuydays, à que atendedes,
las espadas les quitad:
Ord. y si nos non las damos,
como à de ser:
Sanc. oy fincamos,
engran peligro,
Rey. llegad.
Ord. Ninguno tenga osadia,
a llegar si non pretende,
fincar aqui,
Ram. apartad ende,
è perdonad Rey Garcia.
Que con el acatamiento,
que vos deuemos e damos:
libres esta vez cuydamos,
salir del vuesso aposento.
Que pues dona mas ayuda,
a los dos vuesso poder:
non sean de dexar prender,
los fijos de la Barbuda.
E quando aquesto que fablo,
demandarlo algunos quieran:
los dos en el campo esperan,
Guard. demande vos lo el Diablo.
Ord. Esto es darle al honor,
la vengança de vn vitrage,
Sanc. lo mesmo dize el su paje
y lo cumplira mejor.
Rey. Seguildos salgan tras de llos,
todos mis maceros,
Vrrac. son,
de altanero coraçon,
Rey. si non podedes prendellos,
mataldos:
Vrrac: dexaldos yr,
que a tan valientes soldados,
non son buenos galardones.
Rey, non les querades çufrir.

Vrraca sus demasias:
non sableys mas adelante,
Vrrac. fidalgos deste talante
son de las meinadas mias.
Rey. Yduos Vrraca con Dios,
porque non sableys mas digo,
Vrrac. las vuessas manos vos beso.
Rey. yo fincare con los dos.
Vrrac. O quien pudiera librarlos,
ò quien donallos pudiera,
para escapallos si quiera:
del Rey, doblas y cauallos.
O quien les pudiera dar,
fasta el mismo coraçon,
Olf. estas altaneçes son
las que se an de castigar.
Xim. Yo vos juro que non fue,
de su sandia altaneria,
otra cosa Don Garçia,
ocasion causa o porque.
si non las mercedes vuessas
sechas con tal breuedad,
Rey. non fue por mi voluntad,
si edado tales denuessas
Finco Olfos y Ximen
por la su madre perdido
e por aquesto equerido,
facer a sus fijos bien.
Olf. pues con aquesta ocasion,
si vos sauedes traçar
podredes suamor goçar
que si sus dos fijos son,
En prision non pongo duda,
que quando de amor non fuera
por obligar vos si quiera,
lo a de facer la Barbuda.
Prendeldos ya buen recado,
en la prision los tendredes,
e a peligro los pondredes,
porque seades rogado.
de la Barbuda y podredes,
façer lo faga por vos,
al vuesso sabor,
Rey. por Dios
Olfos que en mi pro fablades,
Farelo de aquessa guisa,
y esta noche los dos quiero,
que vamos al su terrero:
con migo e quando la risa,
Del alua empieçe podremos,
sinque nos tope persona,
fincar de buelta en pamplona,
que trotones lleuaremos,
Que fagan esta jornada,
mas ayna que pudieran,
si alcotanes todos fueran,
que ya fincara auisada.
Porque con el su escodero,
se lo è embiado afablar,
y alla podremos lleuar:
el mi cantor, porque quiero
Que cante ami remembrança,
la mas polida cancion:
que tenga en esta ocasion:
epues la noche se lança,
Llena de paños de luto,
sobre la tierra, cuydemos,
en partir.
Xim. partir podremos,
e cuyda que saques fruto.
Ademas que qualquier sembra
rogada de vn Rey fara,
lo que demandares.
Rey. ya
de sus lumbreras se çembra,
El açul vergel del cielo,
bien podremos aguijar,
nuessa jornada e llegar.
a ver el mi amor.
Olf. El suelo, cuydo reboluer, y da
venganç

venganca al mi honor con esto,
y despues el su denuesto
por Nauarra publicar.
Pues en faziendolo el Rey,
lo emos de saber los dos:
Xim. cuydo beuerles por Dios
la sangre,
Olf. es muy justa ley.
Rey. Que fablades los dos?
Olf. es señor
en la vuessa pro:
gozaras à Blanca,
Rey. yyo
Olfos fineme despues.
Vanse.

Sale Ramiro y Ordoño.

Ra. Finqnse los trotones arredrados
Ordoño fasta tanto q̃ aya nueuas
de Sanchuelo,
Ord. Ramiro, non venia
a la par de nosotros,
que se á fecho?
Ram. cuydo que le àn pescado,
Ord. nó es home q̃ dexe de guardarse
no le tẽgas pauor de guisa alguna
Ram. atiende vn poco,
Ord. gente suena à mi ver
Ram. pues finca Ordoño
a guisa de lidiar, q̃ cuydo en antes
finar aqui q̃ nó donarme presso.
Or. otro q̃ tal serà tu hermano Ordo
ño.

Sale Sancho con vn lienço de dinero.

Sanc. Non se por donde voy, nin donde finco,
quen lobreguez tamaña no se puede
diuisar el camino, ellos agora
fincan de aqui dos leguas arredrados.
Ram. Para mientes Ordoño, si este es home,
Ord. home parece,
Sanc. valgame san Pedro,
homes fincan aqui!
Ord. Quien va?
Sanc. ò mezquino,
Ord. quien va?
Ram. non fabla?
Sanc. non que finco mudo de pauor,
y ademas finco oliscado.
Ram. Sanchuelo,
Sanc. el mio señor Ramiro,
donadme uuessos pies dos mil vegadas,
que me finco con vos recien parido,
Ram. que te as fecho?
Sanc. Viniendo en pos den trambos

arredrado finque de los trotones
por non poder calcorrear a guisa:
de vuessa furia quando de los muros,
del palacio del Rey mellamo Vrraca,
è donando me en este mocadero,
algunas joyas suyas de valia:
que yo vos las donase me a mandado.
y que con ellas vos partais alpunto.
que el Rey cuyda faceros vn denuesto,
si vos coje a las manos non vos cale,
si non partiduos cedo porque el Rey,
non venga contra vuesso de consuno,
e a Ordoño en poridad medixo Vrraca:
que le tiene talante y buen querencia,
è que finca en su pecho figurado.
ved que se à de fazer que los merinos:
è maceros del Rey fincan buscando os,

Ram. Ea Ordoño perdamos a Nauarra,
quiças en tierras lexas otros Reyes:
nos faran mas merced quel nuesso proprio,
que nadie fue profeta en la su tierra.

Ord. fablas Ramiro bien vamos Ramiro.
finquese España a Dios vamos a Francia,

Ram. mas solo vn parecer en antes quiero:

Ord. qual es?

Ram. non vamos ambos de consuno,
si non que cada qual su senda siga,
a dar con la aventura que topare:
y el primero que finque con alguna,
faga pleyto omenage so la pena,
de aleuoso à su sangre, de que cedo,
llame al otro (y partamos estas joyas
para el nuesso viage)

Ord. en la buen hora.
vedes aqui Ramiro lamitade,

San. eyo con quien edeir (ò de que guisa,
me andepartir entrambos) si non quieren,
facer con migo como Salomone,
fizo con aquel fijo de dos madres.

Ram. yo donare vna traça en que agora,

ningu

ninguno de los dos finque quexoso,
maguer con el non vaya, por los ojos
se ponga aqueste mocador Sanchuelo,
y al que primero de los dos donare
vn abraço, con aquesse finque.
Ord. Fagase ansi, venid aca Sanchuelo,
poneduos este mocador en somo
de los vuessos ojos:
Sanc. non quisiera
abraçar con la nariz y todo
algun Robre de aquestos.
Ord. Vaya
la nuessa prueba, iduos arredrando,
è vendredes despues hazia nosotros:
Sanc. a la gallina ciega desta guisa
jugauan los garçones en mi aldea,
(si aqui fincara algun poco a ora,)
Dios mede aqui buena manderecha.
Ord. Venid agora Sancho,
Ram. non fabledes,
que vendra por la fabla â vos Ordoño.
Sanc. Valgame san Tobias, que fue ciego,
desta vegada voy.
Ord. Ramiro à sido
el de la suerte, buena pro le haga,
Sanc. quitadme pues el mocadero,
Ram. daca,
è partamos de aqui cedo ques tarde,
Sanc. no cuyde ver mas en la mi vida.
Ram. Ea Ordoño à fazer el omenage,

Entre las manos de Ramiro.

Ord. Iuro a los quatro Euangelios,
è a la sangre que tengo de Vegara,
clara juntamente, que si tengo
ventura alguna en tierras estrangeras,
que sea de Ramiro la mitade.
Ram. Lo proprio juro yo sobre essas manos,
Sanc. è yo entre las de entrambos juro, è fablo
lo mesmo de mi parte,

Ram. à Dios con esto Ordoño hermano,
Ord. dadme vn abraço,
é deuos Dios muy buena manderecha,
Ram. Lo mesmo faga a vos, membraos hermano
en las lides è trances que tuuieredes,
despues de Dios è de su madre santa,
del Apostol Santiago patron nuesso,
a quien España toda acata tanto,
que dizen que le ven los que le inuocan,
en las sus lides, y en sus trances todos.
E su fauor nos donara, que somos
tenudos à fazello por Nauarros,
è por sus caualleros juntamente,
Ord. Esse será de mi de aqui adelante
el nome que apellide,
Ram. à Dios hermano Ordoño,
Ord. Sancho fincate a Dios.
Sanc. A Dios Ordoño q̃ vnas ancas me fincan de (vn troton,
que à de fazer que las verdades fable,
quen antes que yo a Francia llegue, cuydo
amancillado dellas yr fenchido
al reues de los otros infançones,
do nunca me da el Sol de lamparones. (*Vanse.*

Salen la Barbuda, y Mudarra.

Barb. En fin los mis fijos dos
fincan caualleros ya,
denuessa de quien es da
el Rey, ayudele Dios.
Mud. Vos fincades muy tenuda
la mi dueña al su mandado:
è afè que me dio vn recado
despues desto la Barbuda.
Para vos, en que denuessa
mas talante, è voluntad,
è si va á dezir verdad
asaz le atañe a la vuessa.
Agraciada fermosura.
Barb. Que fableys el escodero
mas claro conmigo quiero,
ansi Dios vos de ventura:
que non entiendo por Dios
lo que fablades agora.
Mud. La mi dueña, e mi Señora,
solos fincamos los dos,
Barb. Ya lo veo,
Mud. atended pues,
Barb. fablad,
Mud. el Rey vos tiene
buen talante, y aqui viene,
para fazeros merced.
Con vn papel que os embia,
este sartal que vos dona,
que de la mesma persona
de su madre a don Garcia,

le finc

le finco en el testamento.
De granates finos es,
con su perla, quen despues,
vos faze prometimiento
den gastonaruosla en oro.
Que fablando en poridad,
por la Santa Trenidad,
que vos de todo vn tesoro:
si le quieredes fazer
fauor a la su demanda.
Mostraduos Blanca mas blanda,
q̃ vn Rey tiene gran poder,
è vos puede engastonar
en oro, y en plata ansi.
Rico home me faze a mi,
si os domeña mi fablar:
non pierda yo aqueste auer,
nin vos este bien perdades,
que pagar las voluntades,
non es nueuo en la muger.
E finca esta noche aqui,
à daruos con su cantor
vna musica al albor,
doleduos del, y de mi.
Non tomades el sartal,
non tomades el papel?
mostraduos branda con el,
non fagades endeal.

Barb. Callad el mal escodero,
que os fare si mas fablades
la cabeça en dos mitades,

Mud. mezquino de mi aqui muero.

Barb. De quando aca el mal fidalgo,
con sartal, è con villete
vos àn fecho mi alcahuete
promessas de ningun algo.
Vos soys Mudarra nacido
en solares de Nauarra?
vos del primero Mudarra
decendes el mal nacido.
Vos con estas sechorias,
venis de la Corte ami?
estoy por fazeros, (*Asele dela mano*

Mud. aqui
fincan oy todos mis dias.

Barb. Non se que castigo en vos,
pudiera fazer, al fin
viejo sandio, home ruyn,
maldicho seays de Dios.
Estoy por daruos açotes,
que rebentedes con ellos,
por mesaruos los cabellos,
è pelaruos los vigotes:
A vna fembra como yo,

Mud. Tened la dueña gatrida
cuyta a mi mezquina vida,
(el demoño me afucio.)

Cantan dentro.

Cantor. Fonte frida, fonte frida,
fonte frida con amores,
todas las auecillas
cantan quando nace el Sol.
Alli canta la Calandria,
alli canta el Ruyseñor,
alli canta el Silguerillo,
y el Chamariz parlador.
Si non fue la tortolilla,
que nunca cantara non,
nin reposa en rama verde,
nin pisa yerua, nin flor.

Barb. Este es el Reye, è sin duda
oy pienso vengar mi honor;
dadme escodero royn
el vuesso capote vos,
E toma vos vn paues,
è de las espadas dos,
que fincan con el perdidas,
donadme la que es mejor,

E venid

E venid en pos de mi
faziendo buen coraçon,

Ponese la capa de Mudarra, y vanse, y sale el Rey, y Olfos, y Ximen y el Musico.

Mud. donde me lleua esta dueña
el demonio me afucio.
Cant. Nin reposa en rama verde,
nin pissa yerba, nin flor,
porque a la su compañia
la muerte se la lleuo.
Matosela vn ballestero
Dios le de mal galardon,
non acierte à cosa que tire
con la jara a su sabor.
E todo lo que vantare,
que le faga mala pro:
porque aparto dos quereres,
que vuo juntado el amor.

Sale Doña Blanca con capa y espada, y Mudarra con vna rodela, y passan reconociendo.

Bar. Non cantedes de amor mas,
que vos quebrare el cantor
el discante en la cabeça,
Cant. Valgame nuesso Señor!
Bar. Que a la puerta de mi casa
non lo consentire non,
que despertareys a quien duerme
y diran que os tiene amor.
Cant. Con que sandezes venides,
andaduos home con Dios,
que non sabeys por quien canto,
Bar. farto mejor que non vos.
E lo que al albor cantades
lo auedes de plañir vos.

Dale vn espaldaraço.

Cant. que me à tordido ay de mi,
Rey. quien dono al mi cantador.
Barb. Vna persona que pudo,
que si aqui buelue otro albor,
è de atordilles el alma,
a el, y a quantos con el son.
Non saben ques de mi dueña
la Barbuda, este quiñon?
y este Castillo à demas,
y en todo este al rededor.
Non a de osar requestar
home rico, ni Infançon,
cosa que a Blanca le atañe
en el pelo de su honor.
Mud. Aguardando algun desman,
y temblando de pauor
con el mi paues cubierto,
como galapago estoy.
Rey. Si eres garçon de su casa,
vete con la paz de Dios,
que por serlo solamente
te donamos el perdon.
Barb. Non me yre yo de essa guisa
antes vos yredes vos,
que maguer fueseys el Rey
aqui non fincareys oy.
Olf. Matemos este villano,
Barb. mentides como traydor
vos è quantos con vos fincan
del Rey abaxo,
Mud. non voy
Aguisa para lidiar,
que finco de mal olor:
aguardarle en su retrete
cuydo que serâ mejor.
Xim. Home del demoño tente?

Bar. non es ya buena sazon,
que finco lleno de saña,
y e de mataruos por Dios,
Dif. Home mira ques el Rey,
Bar. buena burla es porquien soy
aquia auia de fincar
el Reye nuesso señor?
Non vos valdra essa mentira,
Xim. fabla señor, fabla vos,
Rey. el Rey es home de tente,
Bar. ya vos conozco en la voz,
Perdonad mi desacato
assaz es esto poroy,
E fincaduos nora buena,
que si soys el Reye, soys,
tenudo a onorar las gentes,
que vuessos vassallos son
Non vos engañe ninguno,
nin cuydeis que podreys vos,
con todo el vuesso poder
de aquesta dueña de pro,
Que viue en este Castillo,
ver la sombra de vn fauor,
que non el onor conquistan,
nin dadiuas, nin cancion,
y arredraduos deste puesto,
que si lo sabe vos doy,
Palabra de que a Pamplona,
boledes como vn falcon, *Vasse.*
Rey. parece sombra,
parece
Olfos fantasma, o vision,
Auedes visto jamas
en home tanto furor,
Xim. santiguados nos embia,
Rey. non es este coraçon,
De menos que la Barbuda,
non puede ser otro non,
vamos a Pamplona aprissa,
que ya el blanco resplandor,
De la aluorada da nueuas,
que non finca luengo el sol,
Cant. aqui aguardan los trotones,
Rey. como vays el mi cantor?
Cant. Atordido toda via
del golpe que mendono,
Rey. guarecereys en Pamplona,
Cant. non tornare a cantar yo,
En parte que la Barbuda,
pueda escocharme mi voz.

Tocan a marchar, y salen Moros, y Celidoro General, y lleuan en la bandera el retrato de doña Vrraca, y detras Marsilio Rey Moro.

Mar. El Ebro arriua, marchen las yleras
de los fuertes Infantes, y cauallos,
y tan narcisos, viendo sus riberas,
Que si Mahoma sale a contemplallos
la traça me à de dar para mi esposa,
o à de quedar Nauarra sin vassallos,
Que le miro en su esfera luminosa,
por partir tan viciosa, y tan vizarra,
salir à ver mi gente belicosa,
Gran descendiente de la antigua sarra

por

por quien los Sarrazenos apellidan
estos seran sus rayos en Nauarra
Por bocas hechas en sus pechos pidan
la gloria general de mi desseo,
aunque Castilla y Francia me lo impidã,
Que si alcanço Profecta este trofeo
encensare tu huesso en me casanto
con pastillas de alarauc, y saueo,
¡Vera el sol el retrato que leuanto
en mi bien en fe de aquesta impressa,
conque sus rayos y su luz espanto,
Essa es la Infanta de Nauarra, y essa
â de ser, ô mi muerte, ò mi ventura,
mirad si mi valor poco interessa,
Que si Alexandro conquistar procura
el mundo por hazerse sin segundo,
no vale mas quel mundo esta hermosura,
Porq̃ si es cielo su rostro en razon fundo
que vengo a ser si gano su belleça,
mayor que si ganasse a todo el mundo,
Toquen las caxas, y a marchar empieça,
valiente Celidoro que tus manos
no me aseguran poco,

Cel. Tu grandeza
me anima sol de Reyes Africanos
Marsilio inuicto, para que se a hombre,
de mi todo el valor de los Christianos,
Que en Aragon ninguno de tu nombre
à dexado de ser rayo Despaña,
y cada qual al mundo inmortal hombre,
Y no era menester para esta hazaña
interuenir Marsilio tu persona,
que bastaua el valor que me acompaña,
Tu veras como pongo la corona
de Nauarra en tus pies, sino te entrega
essa belleza que tu amor pregona,
O costara lo que la hermosa Griega
costo al Troyano, el inspugnable muro,
que ya el castigo de tus manos llega,

Mar. O gozarla, o morir en el proçuro,

baxen

baxen marchen a troços las yleras,
y no boluer al Ebro jamas juro,
sin traer este sol a sus riberas. *Vanse.*

Sale Ramiro, y Sancho.

Ram. A Dios gracias que miramos
las murallas de Paris,
Sanc. Ramiro buenos andamos
gastando marauedis,
Que ya non se que gastar
que emos de fazer agora
en gastandosse el dinero?
Ram. esso plañes a tal ora,
Sanc. mal hunieffe el cauallero,
como el otro de Zamora,
Que a padecer estos males
va como los dos mesquinos
por essos andurriales,
de noche por los caminos
de dia por los xarales,
Que como fino el troton
a pata emos caminado
y los que doechos nõ son
lleuan esto de mal grado,
o mal ayas el troton,
Que maguer que de contino
de las ancas yo despues
las senti, que en el camino
son mejor que propios pies
ancas de qualquier rocino.
Llena de guerras esta Francia,
que emos de fazer?
Ram. a esto venimos a ca,
Sanc. pues yo me cuydo boluer
a Nauarra,
Ram. Como ya?
Sanc. poco apoco con los pies
que no quiero lides yo
doname licencia pues,
e hagate buena pro,
Ramiro el pais Frances,
que a la fé q̃ Ordoño à fecho
lo que yo quiero fazer,
y del su saber sospecho,
Ram. non puede Ordoño tener
Sancho tan menguado pecho,
yo se que non fincara
sin mi apurando el valor
que la su sangre le da.
Sanc. fagale muy buen sabor,
Que yo non fincare aca,
nin cuydo entrar en Paris
donadme si vos seruis,
para poderme tornar
catorze marauedis.
Ram. Ya fincas Sancho molesto,
Sanc. non quiero verme perdido,
que eres tòdo valentias,
e todo sandios estremos,
en caminos e osterias,
Que ya los dos parecemos
libro de Cauallerias,
si non te dan la pimienta,
tan cedo tiras vn plato
e alborotas vna venta,
Sin que finque, fasta vn gato
a quien non le tomes quenta
E quieres que los Franceses
entiendan tu razonar
con tajos, y con reuezes,
Ram. Esso fue en solo vn lugar
vna vegada,
Sanc. si fuesses
de talante reportado

fuera,
Ram. Si tu cuita es essa,
yo te fago la promessa
y atiende nó seas pesado,
que à sonado vn atambor,
e vna trompeta tambien,
San. Este à sido el mi pauor,
Ram. non suena cosa mas bien
a qui viene vn lidiador,
quiero fablarle e saber,
A que tocan
Fran. ya el contrario
seguro que à de vencer,
marchar quiere,
Necessario
sera el yrlo a entretener

Ram. Fagades me merced, si en la mesura
de las lydes se faze de dezirme
que trompetas son estas, y atambore,
Fran. soys Español?
Ram. al agrado vuesso amigo,
Fran. bien se os hecha de ver en la lengua, y talle,
y en no saber tambien estas ciuiles
guerras de Francia, (que buen talle tiene,)
Ram. maguer que muchas cosas e escochado
narradmela ocasion,
Fran. Carlos Capela
Rey de Francia murio sin heredero,
aunque dexo a Madama Margarita,
mas hermosa quel sol su hija ligitima,
Y como a Francia no la heredan hembras
pretende vn tio suyo apoderarse
teniendo a Lenguadoc, y a la Gascuña
de su parte de Francia, y aun quel Papa
Moderarlo à querido, es impossible,
y ansi rebuelta viue Francia toda,
y esta Paris por Margarita agora
con la mayor Bretaña, y Delfinado,
y por Roberto lo demas que aqueste,
es el nombre del tio que por causa
descusar muertes entre naturales,
en guerras tan odiosas determina,
Teniendo en su poder a vn estrangero
el hombre mas valiente que se halla,
en Francia, ni Europa por concierto,
que se remita a dos espadas solas
la justicia del Reyno, y Margarita

condescendio

condeſcendio,por euitar mas muertes
con Roberto ſu tio,y deſta ſuerte
determinada de poner el caſo
en menos tiempo,en manos de la ſuerte.
Y el plaço es oy, y no ay ningun ſoldado,
que ſe atreua a ſalir al deſſafio:
Que algunos que pudieran, eſtan todos
eſtropeados,y mal heridos deſte,
que en el vltimo encuentro que ſe tuuo,
parecia rayo con la eſpada,y lança.
Y los demas ſabiendo la eſperiencia,
no quieren ver ſu muerte, y ſu deſonra:
Y para aqueſte efeto ſolamente
tocan el atambor,y la trompeta agora
afligida y confuſa Margarita,
à Roberto me embia,porque el plaço
alargue vn dia mas.

Ram. caſo notable!
pues bolued,y dezilde a Margarita,
que vn Eſpañol Nauarro, y cauallero,
de la caſſa de Lara,è de guenara,
que à por nome Ramiro,non conſiente
que vades a dezir eſſo a Roberto,
è que cuydo tomar eſſa demanda.

Fran. Eres la redencion de Margarita,
no eres hombre.eres Angel humano,
eſpero albricias grandes,

Ram. la eſtacada
donde finca Frances?

Fran. en eſte llano,

Ram. pues hazme armar Frances,
y di a la Reyna,
que non cuyde tener pauor alguno,
que oy fincara por mi Reyna de Francia,
o en la eſtacada fincaremos ambos.

Fra. (Si eſte Eſpañol no es arrogãte,el cielo
le embio para bien de Margarita,)
vamos fuerte Eſpañol,

Ram. Frances carnina,
Oy Sancho è de prouar el valor mio,

y el auentura mia juntamente.
Sanc. Por el mi mal conocí sin duda
los fijos de la Barbuda. *Vanse.*

Salen por dos partes los campos de los Franceses.

Marg. El Cielo sin duda alguna
mi necessidad mirô,
Robert. mi justicia el Cielo vio,
pues me ayuda la fortuna.
Marg. Ya mi esperança confia
de hazerme dueño de Francia,
Robert. oy la francessa arrogancia
domara la suerte mia.
Marg. Oy vn Español mi honor,
solo, quiere restaurar:
Robert. oy impossible es pensar,
que otro saldra vencedor.
Marg. Oy vera el suelo frances,
mas seguro su pais
Robert. oy e de entrar en Paris,
con Margarita a mis pies.

Entran los dos combatientes con sus padrinos

Marg. Vizarro talle,
aspecto y demostracion,
Robert. los cuerpos yguales son:
y el animo diferente.
Marg. Aqui presto se vera,
Rob. claro esta que se à de ver,
y se quien à de vencer,
Marg. alguno se engañara.
Padri. 1. Yguales son las esdadas,
Padri. 2. como lo demas tambien,
Rob. luego en estando que esten
las rodelas embraçadas
para pelear podremos
de vallos,
Padri. 1. sea en buen ora
vamonos,
Padri. 2. ya es tiempo agora.
Sanc. Y tambien cuydo mirar.
de lo mas luengo que pueda,
algun mal no me suceda,
que yo tenga que curar.
Ram. Oy mi enemigo desfago,
Ord. oy desfago mi enemigo,
Ram. Sanctiago finque conmigo,
Ord. finque conmigo Sanctiago.
Ram. Espera,
Ord. aguarda,
Ram. que es esto
Ordoño?
Ord. Ramiro hermano,
Ram. doname tus braços.
Ord. Llano
esta el mi pecho con esto,
que desta suerte Ramiro
nos vengamos a encontrar,
y en vn tan lueño lugar,
Marga. que veo!
Rob. que es lo que miro!
En vez de darse la muerte
se dan entrámbos los braços,
Marg. en amigables abraços
truecan el enojo fuerte.
Rob. Si se conocen, y son
de vna nacion los dos, Cielo,
Marg. que son sin duda rezelo
entrambos de vna nacion.
Ord. Fincando en este lugar
ya que cuydamos fazer:
Ram. ya no puede menos ser,

si non que emos de lidiar.
Porque ambos emos donado
las nuessas palabras ya,
è quien la palabra da,
finca a cumplirla obligado.
En nusco aquesta yegada
fuera dos Reyes àn fecho:
Rob. alguna traycion sospecho,
Ram. ya estamos en la estacada.
Faze Ordoño en esta parte
que nos mira Francia toda,
y lidia,
Ord. pues acomoda
tus armas Nauarro fuerte.
Y que non somos faz quenta
hermanos, si non dos furias,
y non fagamos injurias
en nuessa palabra,
Ram. intenta.
Ord. Guardate mi hermano ya,
Ram. yo? guarda duos vos a vos,
que ami me guardara Dios,
que por ambos juntos va.
Rob. Otra vez se àn euuestido,
vsança deue de ser
de su nacion, yo è de ver
a Francia como è querido.
Mar. Ambos se àn arrodillado
a las fuertes cuchilladas,
de las valientes espadas,
Ram. yrgamonos.
Ord. de buen grado.
Rob. En pie se àn buelto a poner,
valiente es el enemigo,
Ram. non cuydara que conmigo
teson pudieras tener,
Ord. lo mesmo cuydaua yo
Ramiro.
Ram. Lidiemos pues,
questa mirando el Frances,
que nuestro furor pasmo:
Ordoño ferido estas,
Ord. tu lo estas tambien Ramiro,
Ram. que emos de fazer?
Ord. podremos nos fazer mas?
Ram. Pues vno de ambos importa
que se afinoge rendido,
Ord. non me parece partido
bueno para mi, pues corta
(Ramiro) tanto mi espada
co la vuessa,
Ram. Es ansi,
mas à de importar aqui
fazerlo tu esta vegada,
por escusar mas rigor,
porque se que solicita
mas justicia Margarita,
è por tu hermano mayor.
Ord. Aqui non ay menorias,
Ram. mira que puedo con esto,
fincar Ordoño en gran puesto,
para vuessas fechorias.
Y tu no, pues q̃ non puedes
desposarte con Roberto,
quando mas al descubierto
te quiera fazer mercedes,
E yo si con Margarita,
si saco de la estacada
vencedora la mi espada,
ques lo que non facilita.
Rob. De su platica me admiro,
Ord. maguer non es justa ley,
solmente por verte Rey
se puede fazer Ramiro:
Y esso de muy mal talante,
Ram. pues boluamos a lidiar,
Ord. non se como è de açertar
con tantos homes delante.
Farto vergonçadamente
è fecho tu voluntad,

Bueluen a pelear, y apelear, y cae en el suelo Ordoño.

Rober. Estraña temeridad
de la fortuna inclemente,
Marg. darme el cielo solicita,
lo que es mio Roberto,
Rober. Estoy de coraje muerto,
Dentro. victoria por Margarita,
Rober. está es traycion, al arma (*vasse*
Marg. vera mi azero tu cuello.
Ram. Tus nobles Franceses arma,
y no temas Margarita,
Marg. la vida Español te deuo,
y el honor.
Ram. Con este nueuo soldado,
que vos imita,
y este infançon que è vencido,
y que por guerra è fincado
Conmigo, perde cuydado
de que veredes rendido
al vuesso enemigo cedo,
Dentro. viua Roberto.
Ram. A Paris
vos recoged,
Dentro. a san Dionis,
Ram. yo vos ganare si puedo,
A Francia, teniendo al lado
este vencido que vedes:
que despues cosas veredes,
que vos daran grande agrado.
Y agora fincad a Dios,
que vamos a pelear,
Dentro. al arma,
Marg. yo voy a dar
orden en Paris, (*vasse.*
Ram. Los dos
faremos en tanto estrago
en ellos con vuessa gente,
Dentro. San Dionis, al puēte, al puēt
Ram. Sanctiago,
Ord. Sanctiago.
Que esse nos donara ayuda
en este trance y afan,
Franceses mirad que van
los fijos de la Barbuda.

Vanse con q̄ se da fin al Acto segundo.

ACT(

ACTO TERCERO

DE LOS FIIOS DE LA BARBVDA.

SALE SANCHO VESTido de Pelegrino alogracioso.

Sanc. Otra vegada te veo
Paris famosa Ciudad,
maguer con necessidad,
escarmientos de vn desseo.
Que fue el que à España pugnò,
de lleuarme por fuyr,
de entre lides non morir,
è mas lid falle alla yo.
Huy del fuego y di en las brasas:
fallando en Nauarra agora
de gente de Aragon Mora,
llenas las Christianas cassas.
Porque su Reye Marsilio,
por vengar el su denuesto,
en necessidad la à puesto,
sin entrarle humano auxilio.
E bueluo con nueuo afan,
rodeando el mundo entero,
en figura de Romero
no me conozca Galuan.
Dios te defienda Nauarra,
porque no ay homes que basten,
ni fuerças que la contrasten
à está canalla de Sarra.
En Paris fallar espero
nueuas de mis amos dos,
si non fincan ya con Dios,
en su Reyno verdadero.
Mas segun soy acuytado
de ventura, serâ cierto
el auer entrambos muerto:
porq̃ el bien me hara menguado.
La Ciudad esta de fiestas,
è por las plaças è calles
homes de aguissados talles,
è fembras asaz compuestas.
A las dos mil marauillas,
cruzan a pie y acauallo,
por Dios que è de demandallo:
q̃ tan dispuestas quadrillas
Apellidan grande fiesta:
dos homes vienen aqui,

Salen dos Franceses.

Fran.1. en toda mi vida vi
en Paris tan grande fiesta.
Fran.2. Como en Margarita adora,
da a los pessares de mano,
Sanc. señores
Fran.1. perdona hermano,

Vanse los Franceses.

Sanc. non pido limosna agora.
Fueronse sin atender,
priessa de las fiestas tienen,
por esotra parte vienen
otros dos,

Salen otros dos Franceses.

Franc.3. si se à de ver,
Por aca serâ mejor,

Fran.4. es lugar mas conueniente,
que alli ay junta mucha gente,
Sanc. al passo salgo. Señor?
Fran.3. Perdona q̃ no ay, que daros,

Vanse los Franceses.

Sanc. todos cuydan que les pido
limosna, sinco aborrido,
como podre encubertaros.
Pobreça, ò necessidad
en qualquier cosa molesta,
que a vn para darme respuesta,
me fazeys mala amistad.

Suena ruydo dentro, y dizen sin salir fuera.

Dentro. Por aca,
Sanc. toda Paris
por esta plaça atrauiessa,
Dentro. apriessa,
Otros. por aqui apriessa,
Sanc. ya salen de San Dionis.
Nadie non à de passar
sin darme cuenta,
Dentro. andad pues,

Sale vn venerable viejo Frances, y abraçase Sancho del.

Sanc. por la vera Cruz Frances,
que me auedes de escochar.
È me è de agarrar de vos,
fasta saber lo que quiero,
Viejo. quien eres hombre?
Sanc. vn romero,
que va pidiendo por Dios.
È quiero de vos saber
estas fiestas porque son,
que otros en està sazon
non me àn querido atender.
Porque entre agora en Paris,
Viejo. y de donde eres?
Sanc. de España,
Viejo. bien Español desengaña
tu atreuimiento en Paris.
Y agora en Francia es razon,
que en todo contento os demo
pues los dueños que tenemos
hijos de essa tierra son.
A cuyo noble ardimiento
deue nuestra libertad,
si va a dezir la verdad,
Sanc. de que guisa?
Viejo. estame atento.
Estando Francia partida,
en dos enemigos vandos
por Margarita y Roberto,
pretensores del estado.
Margarita por ser hija,
de aquel valeroso Carlos,
que le llamaron Capelo,
como a su ascendiente magno,
Y Roberto,
Sanc. ya é sabido,
antes Frances este caso,
è como dos homes buenos
Españoles, y Nauarros
hermanos, sin conocerse
salieron a verse al campo,
en què sinco vencedor
el mayor de los hermanos.
Que en esse tiempo a Nauarra
me torne por los trabajos,
de tantas lides Ciuiles,
que no me dauan agrado
por muchos inconuenientes.
Viejo. Essos la parte ayudando
De Margarita, siguieron

à Rob

à Roberto en trances tantos,
con el valor mas notable,
que Españoles àn mostrado.
Que en breues dias, las plantas
de Margarita bessaron,
los rebeldes enemigos,
con la muerte del tyrano.
Agradezida la Reyna
à tantas hazañas: mano
dio de su esposa a Ramiro,
el mayor de los hermanos.
Y oy en san Dionis se cassan,
con el mayor aparato
que á visto jamas Paris
con otros Reyes passados.
Porque Francia adora en ellos,
viendo que àn sido sus braços,
su libertad y remedio
en el peligro mas arduo.
No ay señor, ni grande en Francia
que con excessiuos gastos.
no muestren lo que les deuca
en libreas, y en criados.
Esta cifrado en la Iglesia
de San Dionis, todo quanto
ay de hermoso, y noble en Frãcia,
del Rin a sus Alpes altos.
Y es el comun regocijo,
de suerte que de Palacio
a san Dionis, todo es, viuan
nuestros Reyes muchos años.
Ya la musica parece,
que da señal que acauaron
la Missa, y las ceremonias,
y salen del templo Santo.

Tocan chirimias, y salen caualleros Frances de acompañamiento, y Ramiro, y Ordoño a la Frãces, y Margarita en medio, y diga al salir Ordoño.

Ord. Las carrozas,
Caualle. 1. plaça,
Ram. ya
llegô a su punto el desseo,
como impossible creo,
aunque con el bien està.
Tal es Margarita bella
vuestra diuina hermosura,
que no creo mi ventura
estando gozando della.
Marg. Que Durandarte Frances
en lengua, y ternura estays.
Ram. de adonde vos soys me days
naturaleza, pues es
Prouerbio muy resciuido,
de que siempre suele ser
la tierra de la muger,
la patria de su marido.
Y ya que no es natural
vuestra hermosura del suelo,
pues soys Cielo, y soys del Cielo,
mi patria es mas principal.
Sanc. Sueño, que es esto que miro!
en que grandeza que va,
arrepisso finco ya
de auer dexado a Ramiro,
Llegar a fablalles quiero,
maguer que no me podran
conocer como a Galuan
en figura de Romoro.
Ord. Ya la Carroza Real
aguarda,

Llega Sancho de rodillas

Sanc. prez deste Reyno Frances
doname los vuessos piçs,
Ram. eres Español?
Sanc. ay tal.
Non conoceys a Sanchuelo

vuesso page,
Ram. Sancho fijo
Sanc. non me days vn abracijo?
Ram. yrguete Sancho del suelo,
Sanc. La fabla mudado auedes,
con el oficio del Rey,
como de guardas e grey,
tan encumbrado.vos vedes.
Ya no me fareys fauores
aguissa de los primeros,
ya con solos caualleros
fablareys vuessos sabores,
Ram. Tambien os fare mercedes,
maguer que vuessa tornada
Sancho non merece nada:
pero como vos boluedes?
Sanc. Finca Pamplona cercada,
del Moro de Caragoça,
è por Nauarra destroça
quanto topa con la espada.
Ram. Valgame nuesso Señor!
Ord. valgame la Trenidad!
Ram. fablades Sancho verdad?
Sanc. con farta cuyta y dolor.

Sale la Barbuda por enfrente del tablado a cauallo con vna lança en la mano.
(.?.)

Barb. A fijos de la Barbuda,
los que armados caualleros
en el altar de Sanctiago
aueys omenaje fecho.
Iurando como vassallos,
è como fidalgos buenos
de defensar vuessa ley,
vuesso Reye, è vuessos deudos.
Vuessa patria,vuessa sangre,
vezinos, è forasteros:
los que dezides que soys
de nobles y leales pechos.
E dela cassa de Lara,
è Gueuara por lo menos,
los que aueys ganado a Francia,
por la voluntad del Cielo.
E gozando su corona,
ademas fincays soberuios,
Doña Blanca de Gueuara,
fija del Conde don Pedro
De Oñate, é la vuessa madre
los vuessos descuydos viendo,
con la licencia deuida,
à Margarita, y aquellos
Que vos van acompañando,
vos viene a fazer vn rieto,
rietouos como traydores,
è cobardes caualleros.
El pan, la carne, y el vino,
è todos quatro elementos,
la tierra que vos sustenta,
si vos calentare el fuego:
El agua que os da beuida,
el ayre que vos da aliento,
las armas, è los vestidos,
festines, justas, torneos.
Vuessos cuerpos, vuessas alma,
los sentidos todos vuessos,
vuessas obras y palabras,
vuessos mismos pensamientos.
El Sol que os da luz, è fasta
las sombras de vuessos cuerpos,
y ademas de estar rietados,
finqueys maldichos, si dentro
De tres oras, non salides
del omenaje soberuio
de Paris, para ayudar
con vuessos braços y azeros
Al vuesso Rey don Garcia,
y otro que tal despues desto

la vuessa Infanta Vrraca.
que el Rey de Aragon Marsilio
con veynte mil moros cerca
a Pamplona, desfaziendo
con sus morismas esquadras
las demas villas, è pueblos.
Que las gentes que àn podido,
Vizcaya se fuyeron,
esto fincades tenudos,
ali en su defendimiento.
leuad esquadras de Francia,
passad apriessa los puertos,
èpa el Moro de Aragon,
ue tiene gente el Rey vuesso.
ara echarle de Nauarra
on Mahoma a los infiernos,
luidadme mis matanças,
orq̃ en tal sazon no es tiempo.
Que se miembren los fidalgos
e tuertos q̃ el Rey à fecho,
demas que non empecen
n los vassallos los tuertos.
Que la lealtad se à de ver
n los mayores denuestos,
ue yo de la mesma guisa
udiera fazer lo mesmo.
acudo qual fijadalgo
la obligacion que tengo,
ue fazedes? que cuydades?
laçad las armas cedo.
que à esto solo de Nauarra
sta la gran Paris vengo,
. aguarda madre y señora,
señora aguarda.
. Non puedo,
. fincate en Paris agora.
sta que nos aliñemos.
. Nõ puedo dẽtro en sus muros
ncar, porque es juramento
cho al Apostol Sanctiago,
fuera de Paris espero.
Tres oraços doy de plazo,
è si non salis tan presto,
con el Rieto que vos fago
seays maldichos del Cielo.

Rebuelue el cauallo y vase.

Ram. Ordoño al arma, partamos,
á Nauarra, *Ord.* ya en el pecho
el coraçon me da saltos
por verme Ramiro en ello,
Tenudos somos a dalle,
por el nuesso juramento,
è por fidalgos, ayuda
al nuesso Rey, non tardemos.
Non nos empezca passando
el prazo que nos da el rieto:
la maldicion de mi madre.
Ram. Ea Franceses aquellos,
q̃ aueys sido en mis conquistas
tan valientes caualleros,
vamos a Nauarra todos,
todos a mi Rey libremos.
Restaure Francia a Nauarra,
como restauro su Reyno:
bolued las galas de bodas
en arneses, y en azeros.
Franceses a España à España,
Fran. tras de vosotros yremos
à ganar la cassa Santa,
Margar. Yo tambiẽ digo lo mesmo,
Vamos donde agora aguarda
mostrando su noble pecho
Doña Blanca mi señora,
Sanc. vamos y finquen los perros.

Vanse todos por su orden, y salen el Rey Marsilio, y Celidoro.

Muſ. Pues tanto àn aguardado Celidoro
En cumplir mi promeſſa, determino
Rendir al coruo alfanje, y braço Moro
Deſta Ciudad el muro criſtalino:
Las lunas blancas, las ariſtas de oro
En honor del Imperio Sarrazino,
Abraſſaran poniendo mis fortunas,
En vez de las Ariſtas, medias lunas.
Oy a mis plantas rendire a Pamplona,
Y gozare por fuerça de ſu Infanta,
No como compañera en mi corana,
Que con Nauarra agora ſe leuanta,
Que pueſto que merezca ſu perſona
En la inſigne Aragon grandeza tanta:
Serà mi amiga infame a ſu deſpecho
Por vengar el agrauio que me á hecho.
Ordena los Infantes, y cauallos,
Que oy el vltimo aſſalto darles quiero,
Y para mas a mi furor lleuallos
Deſe vn pregon en todo el campo entero,
De que a fuego, y à ſangre, los vaſſallos
De mi enemigo Rey paſſar eſpero,
Y que doy ſaco auierto, y libres manos
A todos mis valientes Africanos.
Perezcan todos Sarrazinos fuertes,
Theatro ſea aqueſta vez Pamplona
De dos contrarias, y enemigas ſuertes,
La de Nauarra, y la de mi Corona:
Todo ſerà tragedia, ſangre, y muertes,
Que oy a ninguno mi furor perdona:
Y entre la mortandad de tanta gente
Reuerencien á Vrraca ſolamente.
Y quando de la furia, ò del prouecho
Fuereys lleuados de ſu viſta acaſo,
Mirad que viue dentro de mi pecho,
Y en ſus ſoles belliſsimos me abraſſo:
Eſſe ſagrado ſolo amor à hecho,
Contra la pena del rigor que pago:
Vrraca es mi Mahoma, y es ſu caſſa,
Y ſu mezquita el alma que me abraſſa,

Celid.

Celid. A cumplir tu mandado voy Marsilio,
Executa tu gusto, y lo que goza
Pamplona, sin que tenga humano auxilio:
Lleua à que mire al Ebro en Caragoça.
La fama apreste otro Español Virgilio,
Pues oy tu gente toda la destroça,
Y assi en Pamplona como en Troya escriua
Segunda hystoria, que sin muerte viua.

Vasse Celidoro, y queda el Rey Marsilio solo.

Mars. Ola muralla fuerte de Pamplona
Que parte à vos Marsilio enamorado,
Para ceñir su sien de la corona,
Que tiene vuestro muro coronado:
Ya vuestra muerte, y su rigor pregona,
Ved que a vuestras almenas parte ayrado,
Que solo con el fuego de sus ojos
Cenizas àn de ser vuestros despojos.

Sale vn Moro.

Moro. Agora llegan dos embajadores
de tu contrario Don Garcia, y piden
que licencia les den para hablarte,
Mars. Ya vienenen a mal tiempo si pretenden
que mi furor se buelua atras, dezildes,
que se bueluan al punto,
Moro. yo ymagino
que procuran rendirte la Ciudad,
Mars. dezidles que entren,
que quiero ver lo que me quieren.

Vasse el Moro, y prosigue Marsilio.

Sinduda que à temido Don Garcia,
el castigo cruel que se le acerca.

Salen

Salen Olfos, y Ximen por embaxadores, y Moros con ellos.

Olf. Donad los vuessos pies a estos fidalgos,
Marsi. dezid a que venis arrodillados,
que à todos los Nauarros, desta suerte
è jurado escuchar, por el desprecio
de vuesso Rey.
Olf. Non somos los Nauarros
fidalgos homes que esso consentimos,
ademas Olfos, y Ximen, herguidos
vos emos de fablar, non de otra suerte,
Marsi. Dezid vuessa embajada de esse modo
Xim. asiento no nos dan como es costumbre,
a los embajadores?
Marsi. no lo vso,
y por esso os escucho en pie Nauarros,
no me repliqueys mas.
Olf. Dize Garcia
muesso señor y Rey, que por no verse
en tan misero estado con los suyos,
que te dara Marsiio lo que pides,
si le aguardas dos dias solamente,
porque aguarda respuesta de Castilla,
con quien á consultado este negocio.
Marsi. Ya os entiendo Nauarros, q̃ pretẽde
con esso entretenerme don Garcia:
para que en esse tiempo de Castilla,
y Leon, pueda tener socorro,
prendeldos por aquesto, y juntamente,
por este desacato a mi persona,
que no pienso à Garcia respondelle.
Olf. Esso es contra los fueros, y las leyes
de nobres mandaderos,
Xim. non se faze
esto como es razon,
Marsi. prendeldos digo:
Olf. non fazeys como Rey.
Marsi. Lleualdos pressos,

Lleuanlos

Lleuanlos pressos los Moros.

y de sus embaxadas la respuesta,
sea poner al muro las escalas
sacando los azeros excelentes,
al arma moros de Aragon valientes.

Vasse el Rey Moro, salen Celidoro, y vn Tambor.

Celid. Echese el vando al rededor del muro
porque su muerte sepan los Nauarros,
que aquesto es intimalles la sentencia,
Tamb. Marsilio Rey de Caragoça, y quãto
el Ebro vaña, y ven los altos montes
de Xaca, de su seta escudo, y rayo,
del cielo, y de Mahoma descendiente,
de la Cassa de Fez, y de Marruecos.
Haze saber a todos sus soldados,
como oy assalta el muro de Pamplona
passando a sangre y fuego a quantos viuẽ
dentro del con el nombre de Nauarros,
y dando libre saco en sus haziendas.
Manda se apregonar, porque a noticia
de todos venga. (*Toca la caxa.*
Celid. Ya de mi hado creo,
que derriuar sus almenas veo.

anse, y assomanse a la muralla el Rey Don Garcia, y la Infanta doña Vrraca.

y. Escuchastes el pregon
Vrraca?
ac. ya le escuché,
y. oy se à de mostrar la fè
de los que Nauarros son.
Maguer q̃ dentro en Pamplona
ya tan pocos àn fincado,
que tan solo està guardado
el muro de mi persona.
Vrrac. E de mi quenta non fazes
mas que de mis adalides,
mejor soy para las lides
Rey, que non para las pazes.
Veredesme Rey Garcia
esta vegada en la lid,
como nuesso abuelo el Cid,
por vuessa vida y la mia.
Rey. De vuesso pecho y valor
Vrraca tengo cuydado,
que soys vn viuo traslado

del

del Cide nuesso señor.
Ya conozco vuesso pecho,
que me guarde Dios amen:
mas don Olfos, y Ximen
dezidme? que se auran hecho.
Que non parece, el pregon
á llegado a su mesnada,
Vrraca con mi embaxada,
si non fincan en prision.
Por fazerme mas denuesto,
Vrrac. Dios descubrá la verdad.
Rey. ya se llega a la Ciudad
la morisma, y mudan puesto.
Para fazer el assalto,
que tanto el Moro dessea,
Dios con nusco Vrraca sea,
Vrrac. non vos done sobresalto.
Que por el Dios en que adoro,
que desde aqueste lugar
tengo de despachurrar
a todo este campo Moro.

Tocanlas caxas, y salen los Moros q̃ padieren con escalas, y Marsilio, y Celidoro.

Marsi. Ea al assalto soldados
essas escalas llegad
al muro, y en el mostrad,
como soys rayos ayrados.
al arma pues
Rey. Solamente,
Marsilio està sin mas grey,
enel Vrraca y su Rey
en contra de nuestra gente,
Cuydo que vastã assaz
con toda la Moreria,

Habla el Rey Marsilio con el Rey don Garcia.

Marsi. veras oy el fin Garcia,
de tu furia pertinaz.
Aunque pienso que ponerme
en ocasion semejante
essa belleza delante,
es porque no acierte a verme.
Oy gozare su hermosura,
à pessar de su rigor,
dando esta vez el valor
las vezes a la locura.
A tus dos Embaxadores
tengo pressos y cautiuos,
y agradeced que estan viuos
mas moriran, no lo ignores.
Que no quiero mas contigo
concierto, treguas, ni pazes.
Rey. como Rey barbaro fazes.
Marsi. ves cercano tu castigo.
Pero si quieres huyr
oy de mi furia inhumana,
abraçate con tu hermana,
y dexaras de morir.
Rey. Sube veras como baxas
en subiendo a duras penas
al foso, de las almenas,
can ladrador fecho rajas.
Vrrac. Sube barbaro, que espera
con tu gente Sarrazina?
Marsi. solo tu Vrraca diuina
oy resistirme pudieras.
Y ansi, si en aqueste estado
me la quieres dar Garcia,
boluere la furia mia
atras rio arrebatado.
Cuyo curso es impossible
detener en su furor,
que solamente el amor
lo pudiera hazer posible.
Rey. Quando la mi voluntad
de dart ela Moro fuera,

mucho antes te la diera
de aquesta necessidad.
Esi te mande dezir,
que te cuydaua aguardar
de aqui en dos dias, fue dar
espacio para venir.
de Castilla algun socorro,
porque al fin qualquier ardid,
es permitido en la lid:
mas a esta sazon me corro.
Que cuydes que è de fazer
por verme ansi, de pauor
ofensa el Moro a mi honor,
que la vida è de perder.
Que semejante rencilla,
pone a mis blasones oy,
è cuyda Moro que soy
nieto del Cid de Castilla.
Que muerto vos santiguaua,
è que soy Nauarro excedo,
Mars. ya escucharos mas no puedo,
a que mi furia aguardaua.
Sabiendo vuestra locura:
tocad al arma y subid,
pesse a la sangre del Cid:
que è de gozar su hermosura.

Tocan las caxas, y arriman las escalas, y suena dentro grita, y bozes de guerra, desnudando las espadas, y empiecan a subir los Moros.

(?)

Mars. Al arma soldados,
Rey. Dios
no desampara jamas,
Frrac. sube can y fallaras
a todo el mundo en los dos.

Salen Ramiro, y Ordaño, y la Barbuda con el Exercito de Francia, y dan tras de los Moros a cuchilladas.

Ram. Sanctiago Francia, España,
Ord. Francia Francia, España cierra,
Barb. Sanctiago, guerra, guera,
Celid. señor buelue a la campaña.
Porque con Francia, y su ayuda
cubren los rayos del dia,
en fauor de don Garcia
los hijos de la Barbuda.
Conozcan tu braço fuerte,
y tu fortuna vizarra,
Mars. acauara con Nauarra
Francia otra vez desta suerte.
Barb. Ea fijos fazed vn lago
de su sangre en la campaña,
Ram. Sanctiago, Francia, España,
Ord. Francia, España Sanctiago.

Arremeten vnos contra otros dandose de cuchilladas, y tocã las caxas y los Españoles y Franceses retiran adentro los Moros.

(?)

Frrac. Sanctiago van diziendo
los fijos de la Barbuda,
los que ganaron a Francia
y la tuuieron por suya.
Aquellos dos que parecen
con aquellas blancas plumas,
sobre franceses sombreros,
que en Nauarra non se vsan.
Que brauamente que fieren,
y a los Moros desmenuçan:

sus espadas son dos rayos
que al Sol le ciegan desnudas.
Que bien la su madre Blanca
los anima, y los afucia,
ò que bien lidia con ellos
entre la morisma chusma.
Yo vos dono la palabra
Garcia, que vuessa cuyta,
tenga remedio con esto,
Rey. del Cielo vino esta ayuda.
Vamos Vrraca a esperallos,
que ya parece que anuncian
la victoria que desseo,
Vrrac. vençan amor como cuydan.
La Trenidad los ampare,
è a los contrarios destruya:
que oy restauran à Nauarra
los fijos de la Barbuda.

Vanse, y salen Marsilio como espantado, y Moros con las espadas desnudas.

(.?.)

Marsi. O Mahoma ques aquesto,
Celidoro aguarda, escucha:
no as mirado por el ayre,
con vna espada desnuda.
En vn cauallo vn Christiano
que con las armas alumbra
mas que el Sol, y sobre el pecho
otra espada roja cruza.
Celid. Ya le è visto en su Ypogrife
hazer en tu campo inxuria,
atropellando con el
cabeças que en sangre surcan.
Marsi. No le ves venir aora
esgrimiendo como pluma
la espada, huyamos que viene,
y da espanto su figura.

Salen Moros retirandose dela Batalla, y ay Batalla fuera, y con ella dos hijos Ordoño, y Ramiro, y aparece arriua en vn cauallo Sanctiago con vna espada desnuda.

Barb. Sanctiago, Sanctiago,
Sanct. Nauarros esse os ayuda,
no temays con esta espada
a la contraria fortuna.
Marsi. Detente Christiano Ala,
que tus armas nos deslumbr
Ram. Sanctiago, Sanctiago,
Sanct. Nauarros esse os ayuda.

Metenlos a cuchilladas, y siguen, y salen el Rey don Garcia, y la Infanta doña Vrraca, y diga Ramiro dentro.

Ram. Victoria Francia, victori
victoria Nauarra,
Rey. Suban
las gracias desta merced
al Cielo, que d gue muchas
Nauarra,
Vrrac. a los que le llaman
non desfauorece nunca:
el que ensomo de onze cielos
del menor gusano cuyda.
Rey. Abranse todas las puertas
de Pamplona, pues seguras
fincan con tan gran victoria:
cantese nuestra ventura.

Sale vn fidalgo.

Fidalg. Con la virtud, y despojos

con toda Francia junta,
tran por Pamplona ya
os fijos de la Barbuda.
ella como es adalid. (chas
esta impressa, y de otras mu-
uia el triunfo:
. Vrraca vamos
verla, que es cosa justa
ionrar la su fidalguia:
l. ya tu salida se escusa,
que las ordinarias caxas
n buena venida anuncian.

Salen Ramiro, y Ordoño, y la Barbuda y los demas que salierõ de socorro, con el Rey Marsilio presso, y Celidoro.

rb. Donadnos la vuessa mano,
y. herguidnos sol, prez, è luna,
de la cassa de Gueuara,
ꝯ oy demas con vos se illustra.
E vos Ordoño, è Ramiro,
dadme los braços, que enfucia
de vuessos braços non finca
Nauarra en mala ventura.
am. Sanctiago vos â dado
la victoria,
ey. è vuessa industria,
rd. para seruiros buen Rey
non emos de menguar nunca.
Ram. A vos la señora Vrraca
fazemos nueua mesura,
rr. Dios vos guarde los fidalgos
que amparastis nuestras cuytas
rd. ya vos lo deuemos esto,
Vrrac. è ademas Ordoño mucha
voluntad que yo vos tengo,
Ord. deuos Dios buena ventura.
Ram. Ya son Olfos, y Ximen
libres Rey de las obscuras
prissiones, con otros muchos
que alla estauan,
Rey. Non ay duda,
sino que soys los fidalgos
de mas prez:
Sanc. pero a mi ayuda
no me endonades las gracias
el Rey?
Ram. es home de burlas,
es el nuesso page Sancho:
Sanc. el vuesso dicho me atufa.
Por la Santa vera Cruz,
que è lidiado vn ora justa,
como el Cid sobre Babieca,
contra los moros de Fuear.
Rey. Blanca por vuesso valor,
e la vuessa fermosura
auedes de ser mi esposa,
è Reyna en Nauarra, è suya:
De Ordoño de Lara: Vrraca,
pues Ramiro su ventura
hallo en Francia,
Barb. en nuesso Reyno
viuades edades muchas,
al vuesso mandado estoy.
Rey. De la vuessa cassa illustran
nueuas Reynas de Nauarra,
Ord. è yo vos fago messura
por el bien que me fazedes.
Vrrac. Y todo mi pauor fuya,
pues alcance mi desseo,
Sanc. porque nõ finque en ayunas
beladme a mi con Marsilio,
que aqui finca como Iudas.
Ram. Por estrenas destas bodas
me le donad con la junta
de los Moros principales,
Rey. prendas son Ramiro tuyas,

faz dellos a tu buen grado,
Ram. libertad les doy segura,
con que finque a C,aragoça,
haziendo omenaje,y jura
feudataria a tu Corona.
Mars. Son aqui las parias justas,
yo las juro,y las prometo,
Ram. yo a gozar de mi fortuna
Boluere a Francia,
Sanc. E yo como
fincare en tal desuentura,
yre contigo,
Ram. conmigo yras,
presto te atribulas,
a Francia quiero lleuarte
Sanc. Como en ancas no me
de vn troton como el pe
vamos a ver sus Monsiur
Rey. Ansi a Nauarra y a Fr
de la esclauitud mas dur
que àn tenido,libertaron
los fijos de la Barbuda.

*Vanse por su orden, y dase fin
Comedia.*

SOLI DEO HONOR ET GLORIA.

Representada por tomas fer

De orden del Consejo que
no se de estas comedias a los
menos que no tenga de 13 anos