## III

## JUNTA PÚBLICA DEL DOMINGO 27 DE MAYO DE 1917

*Académicos de número.*

Señores:

Director.
Vives.
Herrera.
Beltrán.
Altolaguirre.
Pérez de Guzmán y Gallo.
Mélida.
Ureña.
Duque de T' Serclaes.
Bécker.
Barón de la Vega de Hoz.
Puyol y Alonso.
Ribera.
Menéndez Pidal.
Lampérez.
Marqués de Foronda.
Marqués de Lema.
Antón y Ferrándiz

*Correspondientes.*

Cuevas (R P. Mariano).
Fuertes Arias (D. Rafael).
García Armesto (D. José).
Gómez Centurión (D. José).
Ibarra (D. Eduardo).
Maffiotte (D. Luis).
Montes de Oca y Obregón, Opispo de San Luis de Potosí (Excmo. Sr. D. Ignacio).
Núñez (R. P. Fr. Lucio María)
San Román (D. Teodoro de).
Saralegui (D. Manuel de).
Simón y Nieto (D. Francisco.
Torre de Trassierra (don Gonzalo de la).

*Secretario accidental.*

Pérez de Guzmán y Gallo.

Señalada la hora de las tres y media para la Junta pública y solemne para la posesión de su silla por el Académico electo Sr. don Manuel Gómez Moreno y Martínez, con bastante anticipación el salón de actos se fué ocupando de una selecta concurrencia, en la que se destacaban muchas personas gratamente conocidas en todos los círculos de la intelectualidad española.

También en el estrado ocuparon el lugar correspondiente los Académicos de número anotados al margen, con muchos ilustres Correspondientes, entre ellos el Ilmo. y Excelentísimo Sr. Obispo de San Luis de Potosí, los RR. PP. Fray Lucio Núñez (O. F. M.) y Mariano Cuevas (S. J.), los Sres. D. Eduardo Ibarra, D. José Gómez Centurión, D. Gonzalo de la Torre Trassierra, D. Luis Maffiotte, D. José García de Armesto, D. Rafael Fuertes Arias, D. Teodoro de San Román y Maldonado, D. Francisco Simón y Nieto y otros, y los Excmos. Sres. D. Guillermo J. de Osma, de las Reales Academias de San Fernando y de Ciencias Morales y Políticas; D. Miguel Asín y Palacios, de esta última; D. Elías Tormo y Monzó y D. José Garnelo, también de la de Bellas Artes; el Marqués de Figueroa, de la Española; D. José Rodríguez Carracido, de la de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; D. José Florit, Conservador de la Real Armería, y otras personas de alta representación social.

Con la mayor oportunidad formóse la mesa presidencial, ocupada por el Excmo. Sr. Ministro de Instrucción Pública, D. José Francos Rodríguez, que antes había recorrido algunas dependencias de la Academia admirando algunos objetos, principalmente, de sus colecciones artísticas y de antigüedades, teniendo á su derecha, como previene el art. 43 de nuestro reglamento, al Director, Excmo. y Rvdo. Sr. D. Fidel Fita, S. J., y al Secretario accidental á la de la mesa y á la izquierda el Sr. Puyol, encargado de la contestación al recipiendario, y á los lados de la Presidencia los Sres. Obispo de San Luis de Potosí, Herrera y Marqués de Lema, á un lado, y al otro, los Sres. Censor Altolaguirre y Anticuario Mélida.

Saludó el señor Ministro con fácil palabra á la Academia, expresando la satisfacción que le cabía en ocupar, en razón del alto cargo que ejerce, la Presidencia de Cuerpo tan respetable y benemérito, hacia el cual por su historia, por su autoridad científica, por sus servicios á la cultura patria y por los méritos reconocidos de cada uno de los que le componen, profesó siempre tanto respeto, como simpatía, sintiéndose orgulloso de podérselo manifestar desde tan alto lugar. La concurrencia premió con un nutrido aplauso estas expresiones, y, acto continuo, y declarado el objeto de la sesión, dispuso que los Sres. Marqués de Lema y Antón y Ferrándiz hiciesen la introducción del Sr. Gómez Moreno en el estrado.

Ocupó éste la tribuna dispuesta para este acto, y habiéndosele concedido la palabra, dió lectura á un discurso sobre los *Anales Castellanos*, en que con un método y una precisión extremada examinó las fuentes primitivas escritas de nuestra Historia en los preciosos documentos que las contienen, y particularizándolas en el *Cronicón de San Isidoro de León*, los *Anales complutenses*, los *compostelanos*, el *Cronicón burgense*, la *Crónica pequeña ambrosiana*, los *Anales toledanos primerós* y el *Cronicón de Cardeña;* clasificó el primer texto como *Anales castellanos primeros;* como *Anales castellanos segundos*, al siguiente; al tercero, englobados tres en uno solo, *Efemérides riojanas*, y simplemente y en su primera parte, *Anales de Cardeña*, al *Cronicón* de este nombre.

Después entró en el examen de sus procedencias, de la transmisión de sus textos, de las deficiencias de sus copias respectivas y errores á que han dado motivo aun entre los más eximios editores, críticos y comentaristas, terminando por reintegrar á su redacción originaria los por él llamados *Anales castellanos primeros*, *Anales castellanos segundos*, *Crónica de Sampiro, según el texto ovetense* y *Crónica iriense.*

La contestación del Sr. Puyol respondió á la elevación y escrupulosidad de conceptos del discurso del Sr. Gómez Moreno, de quien hizo el cuadro de su hermosa labor crítica, histórica y artística, que justifica los relevantes méritos con que viene á la Academia, expresando su sentimiento porque tantos y tan interesantes trabajos se hallen dispersos en varias publicaciones técnicas y sabias, y su deseo de verlos coleccionados para mayor utilidad de la Historia y de los que la estudian, y exaltando patrióticamente con su ejemplo la necesidad de que no tengamos que esperar á que los extranjeros vengan á hacer lo que podemos hacer nosotros, sostuvo que debíase para siempre huir de ese tópico vituperable que consiste en despreciar lo que se hace en casa y porque los extranjeros acostumbran, por lo general, á utilizar cuidadosamente nuestra labor, premiándola á veces con criticarla con inmerecida dureza, cuando no mistificarla.

Sonoros y sostenidos aplausos remataron la lectura de uno y otro discurso, y habiendo el Ministro, accidental Presidente, impuesto al Sr. Gómez Moreno la medalla, insignia de nuestro Cuerpo, y proclamándole individuo de número y héchole tomar asiento entre los demás Académicos, declaró levantada la sesión, de que certifico.

JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO,
Secretario accidental.