VARIEDADES

INVENTARIO

DE LAS

ANTIGÜEDADES Y OBJETOS DE ARTE

QUE POSEE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

(Continuación) (1).

355.—Catino ó cazuela de barro cocido, estropeado en sus bordes.

Alto: 0,050 m.; ancho de la boca: 0,080.

356.—Media boca y asa de una ánfora; en la boca y en hermosos caracteres la estampilla de SENTVG.

357.—Vaso de barro rojizo, de cuerpo cilíndrico en su parte superior.

Alto: 0,070 m.; diámetro mayor: 0,112.

358.—Jarrito de barro, de forma esferoidal, con pie, boca rota y asa.

Alto: 0,13 m.

359.—Olla de barro cocido, de ancho asiento circular.

Alto: 0,21 m.; diámetro de la boca: 0,10.

---

(1) Véase el número anterior, pág. 321.

360.—Jarro de barro con asa y asiento plano.

Alto: 0,195 m.

361.—Catinillo con pie y boca recogida de barro rojizo.

Alto: 0,03 m.; diámetro mayor: 0,05.

362.—Jarro en forma de bombilios, con asa y boca de pico.

Alto: 0,08 m.

363.—Vaso de forma esferoidal, de boca estrecha y pie circular plano.

Alto: 0,06 m.; diámetro de la boca: 0,035.

364.—Vasija de cuello estrecho, asa y pie plano y circular; rotos el cuello y el asa.

Alto: 0,16 m.

365.—Otra semejante, también rotos el cuello y el asa.

Alto: 0,18 m.

366.—Vaso de barro de forma esferoidal, con asiento plano, roto en la boca.

Alto: 0,060 m.

367.—Vaso de boca estrecha y un pico para verter el contenido.

Alto: 0,05 m.; ancho de la boca: 0,04.

368.—Cuenta de forma cilíndrica con sus dos caras planas contorneadas; es de piedra ó barro muy fino, y está taladrado por su eje.

Hallada en Almería en un pozo de mina.
Alto: 0,017 m.; diámetro: 0,021.

369.—Una caja con fragmentos de vasos de barro rojo con pinturas obscuras de poco mérito; uno de los fragmentos es el cuello de un vaso grande, y entre las labores pintadas está la cruz llamada suastila.

370.—Otra con fragmentos informes y muy rotos en su mayor parte, y que proceden de utensilios de barro; algunos tienen labores incisas.

371.—Otra llena de objetos semejantes á los que contiene la anterior.

372.—Tapa disconforme de caja, de barro del llamado saguntino, con la impronta del alfarero.

Diámetro: 0,50 m.

373.—Ungüentario de vidrio blanco.

Alto: 0,075 m.

374.—Pátera con pie de barro con círculos concéntricos rojos en ambas fases; el pie roto.

Diámetro: 0,21 m.

375.—Catino de borde cilíndrico prolongado, de barro negro, con pie.

Diámetro: 0,13 m.

376.—Ollita para ungüentos, de boca muy abierta, algo descantillada, de barro negro y de tosca factura.

Alto: 0,04 m.

377.—Parte inferior de un vaso de barro con relieves de figuras humanas y vasos de arte romano perfecto.

Alto: 0,05 m.

378.—Parte inferior de un vaso pintado de figuras rojas sobre fondo negro; se ve parte de dos figuras humanas, una sentada y otra de pie, dos sedes y en el asiento una cabeza de frente. Es dudosa la pintura.

Hallado en Tarragona debajo del pavimento de la Medusa.
Alto: 0,065 m.

379.—Vaso de barro rojo con cuerpo cilíndrico en su parte superior y con líneas contorneadas sencillas.

Diámetro: 0,105 m.

380.—Pátera de bordes recogidos de barro rojizo.

Diámetro: 0,22 m.

381.—Jarrito de barro negro, tosco, y que ha perdido el asa; tiene roto el cuerpo.

Alto: 0,08 m.

382.—Pátera de barro rojo con un pie muy bajo.

Diámetro: 0,21 m.

383.—Gran trozo de teja plana, con reborde; en él grabaron con estampilla estas siglas: L· C· P.

Dimensiones: 0,25 m. × 0,23.

384.—Trozo de ladrillo con esta inscripción hecha con impronta: C · L · SATVRNI...

Procede de la provincia de Segovia, y lo donó el Sr. Saavedra en 1893.

Dímensiones: 0,14 m. × 0,10.

385.—Disco contorneado de barro, con agujero para colgar; debe ser una tésera.

Diámetro: 0,034 m.

386.—Vaso de barro rojizo, de borde saliente y descantillado.

Alto: 0,08 m.; ancho de la boca: 0,10.

387.—Otro semejante.

Alto: 0,12 m.; ancho de la boca: 0,11.

388.—Copa tosca de barro, con pie, de paredes gruesas.

Alto: 0,11 m.; ancho: 0,12 m.

389.—Vaso de barro con la boca recogida y muy descantillada.

Alto: 0,06 m.; ancho, 0,14.

390.—Urna cineraria de barro rojizo, conteniendo restos de huesos.

Alto: 0,20 m.; ancho de la boca: 0,14.

391.—Urna cineraria de barro, de cuerpo cilíndrico, con restos de huesos en el interior. Se halló en la necrópolis romana de Carmona en presencia del Sr. Fita.

Alto: 0,21 m.; ancho de la baca: 0,12.

392.—Urna cineraria, de cuerpo cilíndrico, de barro; tuvo sencillas labores pintadas al exterior, y cerca de la boca muestra una gráfica de adornos incisos.

Alto: 0,22 m.; ancho de la boca: 0,17.

393.—Urna cineraria de barro, de cuerpo cónico truncado é invertido; boca de reborde.

Alto: 0,19 m.; ancho de la boca: 0,16.

394.—Olla pequeña de barro, de boca de reborde.

Alto: 0,14 m.; ancho de la boca: 0,12.

395.—Urna cineraria de barro, de cuerpo cilíndrico, boca de reborde muy saliente y roto, con algunos adornos de trazos de color en el exterior.

Alto: 0,15 m.; ancho de la boca: 0,12.

396.—Urna ú olla de barro, que contiene entre tierra los restos de la incineración.

Alto: 0,16 m.; anchura de la boca: 0,13.

397.—Anfora de barro cocido para granos, agua, vino, etc.; rota en la boca.

Alto: 1,10 m.

398.—Otra semejante, rota en el vientre y en el fondo.

Alto: 0,90 m.

399.—Otra, sin asas ni cuello.

Alto: 0,70 m.

400.—Otra, falta del cuello y de un asa.

Alto: 0,97 m.

401.—Otra de la misma clase, algo desportillada su boca.

Alto: 1,03 m.

402.—Fondo de una urna funeraria de barro, que conserva tierra y restos de huesos.

Alto: 0,135 m.

403.—Pocillo de plomo, circular, de boca recogida, toscamente hecho.

Hallado en Bolullos (Huelva), y regaladó por el académico Sr. Delgado en 1860.

Alto: 0,021 m.; diámetro del asiento: 0,051.

404.—Catino ó copa ancha de bronce, con pie y reborde y tres orejas con agujero como para colgar. Está doblado y maltrecho.

Regalo de D. Perfecto Urra; se encontró en Navas de San Juan (Jaén).

Altura del pie al reborde: 0,044 m.

405.—Catino de hoja de cobre, sin pie, con el reborde muy pronunciado y en él unos agujeros para colgarlo.

Hallado con el anterior.

Altura: 0,028 m.

406.—Vaso de bronce en forma de *œnochoe*, con asa adornada con un cuadrúpedo, boca bilobulada, el vientre y facetas aplanadas; en la base el arranque de tres topes; roto.

Altura: 0,155 m.

407.—Lucerna de bronce, de una myxa, contorneada. Entre la boca de la myxa y el orificio central tres agujeritos. El asa se compone de dos tallos redondeados que se juntan sobre el citado orificio. Algo rota en el fondo.

Altura: 0,033 m.; diámetro mayor: 0,065.

408.—Lucerna de bronce, contorneada, de una sola myxa, algo rota; el asa está formada por un grueso anillo, y encima de este una media luna. En el ánulo exterior de arriba grabada una inscripción.

Altura: 0,034 m.; diámetro mayor: 0,060.

409.—Vasito de bronce con molduras contorneadas, con pie, cuello largo y cilíndrico, y de forma de *guttus* sin asa.

Altura: 0,082 m.; ancho de la boca: 0,018.

410.—Catinillo de plomo, de fundición muy tosca en la superficie exterior; recogido el borde.

Diámetro de su boca: 0,059 m.

411.—Vaso de cobre en forma de bombilios, pero sin asa, con pie y labores contorneadas en éste y en la boca; roto y falto de algunos pedazos.

Altura: 0,127 m.; diámetro de la boca: 0,044.

412.—Vaso de cobre, muy destrozado y falto de gran parte de sus paredes y del fondo; boca con reborde al exterior y recompuesto.

Encontrado en la posesión del Sr. Marqués de la Vega de Armijo, Director de la Academia, en su posesión de Bobadilla, y regalada por el mismo en Junta de 3 de Noviembre de 1899.

0,133 m. de altura: 0,065 ancho de la boca.

413.—Peso ó pondus de bronce, de forma de esfera muy truncada por ambos polos. En uno de los planos hay una cruz

grabada con puntos, con la marca de que pesa 3.250 gramos (diez libras romanas).

Procede de las excavaciones del cerro de Barañez (Huete), hechas por los Sres. Toledo en 1858, y fué adquirido por la Academia en 1861.

Diámetro de dicho plano: 0,068 m.; altura: 0,067.

414.—Pesa de barro, prismática, con un taladro. En su plano superior una cruz en hueco y cuatro oquedades, una en cada ángulo.

Alto: 0,159 m.; ancho en su base: 0,114.

415.—Otra, también de barro, con dos taladros, descantillada en la base; prismática, de sección paralelográmica.

Regalo del Sr. Saavedra: encontrada cerca de Peñafiel en 1876.

Alto: 0,122 m.; lado menor: 0,040.

416.—Otra, de barro, redondeada, con dos taladros y una oquedad en su parte superior, de base plana.

Altura: 0,103 m.

417.—Otra, de barro, de forma piramidal truncada, descantillada, con un taladro, y en la sección superior y en hueco un signo.

Altura: 0,096 m.

418.—Otra semejante, descantillada, sobre todo en un ángulo, con vasios signos incusos en la sección superior y un taladro.

Procede de Tarragona, como algunos otros.

Altura: 0,082 m.

419.—Peso de barro rojizo, prismático, con un orificio y cruz incisa en su cara superior.

Alto: 0,063 m.; ancho de la base: 0,034.

420.—Otro de forma piramidal truncada, roto en la mitad inferior, con un taladro y cruz incisa arriba.

Altura: 0,065 m.

421.—Otro de forma igual, descantillado, con un taladro y la cruz incisa arriba.

Altura: 0,112 m.

422.—Otro prismático, con taladro, oquedad en el centro del plano superior y cruz incisa.

Altura: 0,134 m.

423.—Otro también prismático, maltratado, taladro grande.

Altura: 0,212 m.

424.—Otro piramidal, truncado, maltrecho, con taladro y cruz encima.

Hallóse en Ampurias y lo regaló el Sr. Paluzie en 1859.
Altura: 0,054 m.

425.—Otro de la misma forma, con taladro y estrella incisa; descantillado en la base ⋀<N

Altura: 0,100 m.

426.—Otro de la misma forma, con dos taladros.

Altura: 0,060 m.

427.—Otro de igual forma, con un taladro y algo roto en una arista.

Altura: 0,092 m.

428.—Otro prismático, con un taladro é incisos en la sección superior estos caracteres HU⋀

Altura: 0,085 m.

429.—Otro de igual forma, con taladro y cruz incisa.

Altura: 0,100 m.

430.—Otro de la misma forma, algo roto, con taladro y cruz incisa.

Altura: 0,108 m.

431.—Otro semejante, con taladro y estrella incisa.

Se halló en Tarragona en 1853.
Altura: 0,114 m.

432.—Otro semejante, con un taladro.

Altura: 0,100 m.

433.—Otro semejante, con un taladro.

Se halló en Tarragona en 1853.
Altura: 0,105 m.

434.—Otro semejante, algo estropeado, con agujero y cruz incisa, con un círculo en el centro de la misma.

Alto: 0,102 m.

435.—Otro semejante, maltrecho, con taladro único y cruz incisa arriba.

Alto: 0,100 m.

436.—Otro, descantillado, con taladro.

Alto: 0, 104 m.

437.—Otro, roto, con taladro y cruz incisa.

Alto: 0,097 m.

438.—Otro semejante, con taladro y un agujero en el plano superior.

Alto: 0,095 m.

439.—Otro, prismático, de secciones paralelográmicas, sin perforar. Quizá sea ladrillito.

Alto: 0,090 m.

440.—Otro semejante y también sin taladro. Quizá es ladrillito.

Alto: 0,088 m.

441.—Otro semejante y quizá del uso expresado.

Alto: 0,95 m.

442.—Otro, prismático, con taladro y arriba la cruz incisa con un agujero en su centro.

Alto: 0,097 m.

443.—Parte superior de otro, con taladro, cruz y círculo central en ella inciso. En el círculo de relieve una A.

Alto: 0,043 m.

444.—Otro, piramidal truncado, de ancha base, un taladro, maltrecho.

Donativo de D. Luis Bahía en 1.º de Junio de 1895.
Alto: 0,105 m.

445.—Otro en forma de disco, con taladro.

Fué regalado por el Sr Paluzie, como procedente de Ampurias, en 1859.
Diámetro: 0,073 m.

446.—Gran pondus de serpentina, de forma de disco, de mucha altura, con los dos planos desiguales, siendo más pequeño el de la base. Del superior y de dos anillas de bronce en él fijas, sale el asa con sus extremos en figura de cabezas de pato y el centro representando dos dedos humanos, también de bronce el asa, que es de elegante dibujo.

Parece que pesa 16,232 gramos.
Procede de las excavaciones que los Sres. Toledo hicieron en el cerro de Barañez en 1858. Adquirido por la Academia en 1861.
Altura: 0,144 m.

447.—Cuadro con un dibujo representando el trazado de un acueducto romano y de varias antigüedades de la misma época halladas en León en 1875; firma el dibujo D. Juan de Madrazo.

448.—Lingote de plomo de base plana y superficie convexa, con la inscripción M · P · ROSCIEIS · M · F · MAIC.

Peso: 34 kilos.

449.—Otro semejante con la misma inscripción.

Peso: 33 kilos.

450.—Piedra de molino, redonda, con agujero en el centro, la superficie superior algo convexa.

Diámetro: 0,360 m.; alto: 0,180.

451.—Otra de la misma forma, sin orificio.

Diámetro: 0,330 m.; alto: 0,090.

452.—Otra, con gran orificio, con una cara convexa y otra cóncava, con oquedades en aquélla.

Diámetro: 0,450 m.

453.—Otra, sin agujero.

Diámetro: 0,400 m.

454.—Fragmento de fíbula de láminas de bronce retorcidas, con un pequeño disco á manera de *chatón* adornado con círculos concéntricos.

Se desconoce el origen.
Largo: 0,053 m.

455.—Adorno en forma de media luna, de bronce, apoyada sobre una bola, por cuyo centro pasa el eje que acaba en forma de rosca. Parece ser remate de un casco.

Procede de las excavaciones de Tarragona. 1853.
Altura: 0,057 m.

456.—Barrita de bronce, rota por su extremo izquierdo y en una de cuyas caras se lee entre dos gráfilas de puntos: ATILI · Q · S

Procede de Tarragona. 1860.
Longitud: 0,055 m.

457.—Gancho de bronce, en cuyo arranque hay un círculo roto, y cuyo remate es de forma de cabeza de clavo. Uso desconocido.

Se halló en Tarragona en 1853.
Longitud: 0,042 m.

458.—Objeto de bronce, que parece una clava nudosa, y en este caso pudo ser de alguna estatuita de Hércules.

Según un papel en que estaba envuelta, la remitió al P. La Canal don Joaquín Carrascosa, de Requena.
Longitud: 0,070 m.

459.—Pondúsculo de bronce, de forma de cono truncado; en su cara superior una marca (Semuncia?), y en la superficie curva, incrustada de plata como la anterior, esta leyenda: C · CAESAR.AVG · PP.

Hallóse en Córdoba, y lo regaló á la Academia D. Manuel Codina en Octubre de 1861.
Pesa 12 gramos y 88 centigramos.

460.—Hebilla de cinturón de bronce, de forma ovalada, con dos ranuritas paralelas en su desarrollo, rotas las asas.

Longitud: 0,040 m.

461.—Gran hebilla de bronce para cinturón, unido por dos charnelas á una placa cuadrada, todo adornado de labores. En los ángulos de la placa tres cabezas de clavo, pues falta en uno y en el centro el hueco donde hubo una piedra.

Se halló en Uxama.
Longitud: 0,123 m.; anchura: 0,054.

462.—Pinzas de metal, de hojas anchas y planas, rematando en reborde.

Longitud: 0,080 m.

463.—Fíbula de bronce, semicircular. Conserva la aguja, aunque desprendida.

Descubierta en los desmontes de Santas Gracias, en la línea férrea, junto á Espinosa de Henares.
Longitud: 0,177 m.

464.—Fíbula casi circular, con su aguja movible, de metal, y una cuenta de tierra verdosa y con estrías.

Hallada en los desmontes del ferrocarril en Santas Gracias, cerca de Espinosa de Henares.

Diámetro: 0,043 m.

465.—Cartón en que hay fijos:

Dos fíbulas completas.

Tres sin aguja.

Un pequeño brazalete, cuyas dos puntas rematan en botones.

Dos piezas de hierro redondas.

Una hebilla de cinturón sin aguja.

Un objeto retorcido en una extremidad.

466.—Cartón con estos objetos:

Trozo de placa con cenefa de puntos y pequeños discos relevados.

Palmeta calada.

Dos eslabones de collar ó cinturón redondos y con agujero circular.

Cucharilla rota.

Fíbula sin aguja.

Trozo de metal de uso desconocido.

Falo pequeño con asa para colgar.

Fíbula de brazos retorcidos.

Dos especies de mamas de cabra con anilla para colgar.

Tres plaquitas con escotaduras y sujetas por anillas á otra circular común á ellas.

Especie de pinzas sujetas arriba por una plaquita semiesferoidal.

Todo de bronce.

467.—Cartón con diez y seis objetos ó trozos de objetos de bronce, como son trozos de fíbula, de brazalete de placa, anillo, etc.

468.—Cartón con estos objetos de bronce:

Cinco fíbulas completas.

Otra con una especie de medio cascabel.

Cuatro sin agujas.

Aguja con muelle de fíbula.

Dos campanillitas.

Objeto que puede ser una fíbula.

469.—Anillo de bronce; en la chapa dibujos indefinibles, pero que pueden ser dos serpientes delante de un ara.

470.—Grueso anillo de plomo con piedra ó concha grabada antigua, redonda, representando á Marte con escudo y lanza y la leyenda MARS VLTOR.

Lo regaló D. Ramón Barros Sivelo, correspondiente en Orense, según el cual fué encontrado en el despoblado de las Mourugas, Ayuntamiento de Río Caldo.

471.—Anillo pequeño de bronce, muy toscamente labrado; en la chapita unas líneas en forma de espiga.

472.—Anillo de bronce con chapa cuadrada de resalto, sin labor alguna.

Procede de Tarragona.

473.—Anillo de bronce de aspecto de labor globular. Muy sencillo.

Procede de Tarragona.

474.—Estilo de piedra verdosa clara, roto en el extremo superior.

Procede de Tarragona y lo regaló el Sr. Hernández Sanahuja en 1861. Largo: 0,102 m.

475.—Mango de pátera, de bronce, con dos cabezas de serpientes labradas con incisiones; roto en la otra extremidad.

Longitud: 0,142 m.

476.—Fíbula de bronce, compuesta de dos chapas, una de cinco lados y otra en forma de hoja de espada, de punta redonda, unidas por un medio anillo; falta la aguja.

Longitud: 0,154 m.

477.—Otra fíbula igual, pero tiene rota la plancha larga y tampoco queda la aguja.

Longitud: 0,115 m.

478.—Aguja de bronce, de ojo alargado.

Largo: 0,064 m.

479.—Aguja de bronce, con dos agujeros desiguales en un extremo; éste acanalado.

Longitud: 0,154 m.

480.—Aguja de bronce para tocado; es puntiaguda, y el otro remate forma un pequeño disco. Quizá sea un *auriscalpium* ó limpia-oídos.

Longitud: 0,063 m.

481.—Letra F de bronce dorado, acanalada en su interior, que debió pertenecer á alguna inscripción romana; está soldada en su parte inferior. Ambos palos terminan en corte oblicuo.

Se halló en una excavación junto al muro de Julia Celsa, y en la misma excavación se encontraron diez monedas romanas.

Altura: 0,227 m.; largo del palo superior: 0,111.

482.—Arete ó brazalete de bronce con diente para abrochar sus extremos y en éstos unas ligeras ranuras como adorno.

Diámetro: 0,057 m.

483.—Fíbula de hierro, de anillo semicircular adornado de moldurillas, sin aguja.

Longitud: 0,055 m.

484.—Figurilla de bronce, varonil, imberbe, con una especie de gorra plana en la cabeza; con ropilla ceñida, acuchillada como las anchas calzas ó gregüescos; tiene unidas las piernas y levantado el brazo izquierdo. De la cintura sale una prominencia.

Ejecución tosca; puede ser del siglo XV ó principios del XVI.
Altura: 0,045 m.

485.—Sello de bronce, con placa cuadrangular y en ella SNS.

Según una nota, se encontró en los baños de Alhanje y fué regalado por el Sr. Villaescusa en 1854.

486.—Fíbula de bronce, con su aguja y con anillo semicircular. Sobre los goznes de la aguja y dentro de un recuadro una inscripción romana.

Longitud: 0,063 m.

487.—Tres fragmentos de una tésera de bronce, con restos de inscripción romana.

Procede de Bílbilis, donde los halló D. Romualdo Moro. El Sr. Fita escribió de este monumento y reprodujo la inscripción en el BOLETÍN DE LA ACADEMIA, tomo XXIII, pág. 520. Lo regaló el Sr. Marqués de Comillas.

488.—Una cajita con ocho trozos de bronce, que son restos de un anillo, de un gancho de cadena y de fíbulas.

Proceden de Tarragona.

489.—Glande de bronce en forma de bellota, con asa anular en su parte superior.

Se halló en Tarragona en 1833.
Altura: 0,030 m.

490.—Aguja de tocado, de plata, rematando en forma de cayada retorcida.

Longitud: 0,087 m.

491.—Estilete de bronce, despuntado en ambos extremos, con un aplanamiento en su parte central como para cogerlo.

Longitud: 0,110 m.

492.—Fíbula de bronce, con su aguja, de forma de anillo circular que se estrecha en sus extremos; roto uno de éstos y el otro vuelve en forma de botón; adornada con estrías y líneas de punto espirales. Labor elegante, aunque el objeto está corroído.

Procede de la antigua Lancia.
Diámetro mayor: 0,039 m.

493.—Anillo de bronce; tiene cinco puntos cuadrados y en línea junto á la chapa, y en ésta unas incisiones lineales que no se sabe si son caracteres de escritura.

494.—Anillo sencillísimo de bronce, oxidado, sin chapa ni labor.

495.—Anillo de bronce con puntos en los extremos de sus abrazaderas y chapa con letras romanas.

496.—Anillo de bronce sin cerrar, que se estrecha en sus extremos.

Procede de la antigua Lancia.
Diámetro mayor: 0,023 m.

497.—Anillo de bronce muy sencillo; sobre la placa prolongada se ven incisas unas líneas en forma de espiga.

Diámetro: 0,020 m.

498.—Dos placas de bronce, unidas por un extremo pegado á un asa anular, recortadas, y una de ellas adornada con toscas labores en relieve. Debieron servir como puño de una hoja de cuchillo, pátera, etc.

Se halló en 20 de Junio de 1803 en la excavación del huerto de Capuchinos de Tarragona.
Longitud: 0,048 m.

499.—Hembra de un pasador de bronce con orificio cuadrado y pendiente de una cadenilla trenzada de cuatro aristas.

Largo: 0,100 m.

500.—Dos trozos de bronce dorados en el exterior procedentes de alguna estatua.

Proceden de las excavaciones de Tarragona.

501.—Lámina de bronce plana y estrecha, retorcida en uno de sus extremos, como si formase parte de una fíbula, con rayas incisas y recubierta de una especie de barniz azulado.

Largo: 0,070 m.; ancho: 0,004.

502.—Instrumento de bronce, quizá para cirugía. Consiste en un tallo que en un remate se engruesa en forma peraltada muy prolongada y en el otro en una placa acanalada; rota.

Longitud: 0,114 m.

503.—Varias cuentas ensartadas en un hilo. Parecen de ámbar y están muy corroídas.

Proceden de los campos de Porcuna (Jaén). 1840.

504.—Pinzas de muelle, de hierro.

Halladas cerca de Peñafiel y regaladas por D. Eduardo Saavedra.
Longitud: 0,070 m.

505.—Placa de fíbula, circular; consta de una especie de cruz, y sobre su centro un tetón que acaba en un plano relleno de esmalte blanco; alrededor un ánulo dividido en compartimientos cuadrangulares en que hay círculos, siendo de notar que éstos y aquéllos están recubiertos de esmalte de colores azul, blanco, rojo y amarillo; el borde exterior de esta curiosa pieza está calado por una orla de círculos.

Se ignora la procedencia, pero estaba entre varios objetos de época romana, y probablemente anterior; y esto y el carácter del objeto hace presumir su antigüedad. La ornamentación de esmalte es interesantísima si, como parece, el objeto es de aquella antigüedad.
Diámetro: 0,044 m.

506.—Campanilla de cobre, cónica, con anilla para colgar.

Altura: 0,026 m.

507.—Instrumento de bronce, que termina por un lado en punta y por el otro se ensancha y aplana, con corte recto. Quizá fué instrumento quirúrgico.

Longitud: 0,085 m.

508.—Otro igual, pero despuntado.

Longitud: 0,065 m.

509.—Una caja con los siguientes utensilios de hierro, muy mal tratados:

Punta de lanza.
Trozo de espada corva.
Dos regatones.
Dos asas huecas de vasija de metal.
Unas anillas.
Un clavo.
Gran fíbula incompleta.

510.—Fíbula de bronce de puente curvo y en forma de lomo.

Diámetro: 0,032 m.

511.—Cuatro anillitas de cobre en una caja.

512.—Fíbula de bronce de puente anguloso.

Diámetro: 0,045 m.

513.—Arco ó puente de una fíbula de bronce con lomo de arista.

Ancho: 0,035 m.

514.—Un cartón que contiene:

Una hebilla sin aguja, oblonga: 0,038 m. de ancha por 0,065 de larga.

Un arete circular abierto, roto en uno de sus extremos: 0,045 m. de diámetro.

Dos fíbulas sin aguja; una de 0,088 m. de larga y otra 0,080.

Una aguja de tocado, con los extremos en forma semiesférica recubierta de una espiral.

Estos objetos son de bronce y han sido donados por el académico Sr. Marqués de Laurencín, quien los adquirió en Segovia. 1902.

515.—Aguja de bronce, de tocador, con remates de glande.

Largo: 0,058 m.

516.—Aguja de bronce con cabeza de clavo.

Largo: 0,134 m.

517.—Pendiente de oro con labor de hilo retorcido, de forma algo alargada.

Eje mayor: 0,021 m.

518.—Empuñadura de bronce dorado, y con labores incisas, de un cuchillo, de cuya hoja sólo se conserva el arranque; remata en su parte superior por una cabeza bifronte; de un lado, varonil con barba y pelo abundante; del otro, femenina con bucles; sobre ambas un anillo y á éste unido otro de hilo de cobre retorcido como para colgar el objeto.

Buen arte romano.
Procede de una mina de oro, que se labró en la provincia de Toledo.
Altura, sin contar el anillo movible: 0,098 m.

519.—Punta de lanza, de cobre.

Hallada en un sepulcro romano en Eguilaz (Alava) en 1832.
Largo: 0,114 m.

520.—Hierro de lanza, muy oxidado, con dos escotaduras junto á su arranque. Despuntado.

Se halló en las ruinas de la antigua Zalia, provincia de Málaga, entre Zafarraya y Vélez Málaga, en 1840.
Largo: 0,105 m.

521.—Hierro de lanza muy agudo, con lomos de resalto y muy oxidado.

Longitud: 0,203 m.

522.—Hierro de chuzo, de cuatro caras.

Largo: 0,188 m.

523.—Otro semejante al anterior, pero más destrozado.

Largo: 0,147 m.

524.—Hierro de chuzo ó jabalina, en forma lanceolada aguda, con mango hueco para unirlo al asta.

Largo: 0,145 m.

525.—Hierro de cuchillo, corvo en el lomo y muy oxidado.

Longitud: 0,146 m.; ancho: 0,030.

526.—Medio hierro de lanza.

Largo: 0,115 m.

527.—Punta de dardo, muy destrozada.

Largo: 0,088 m.

528.—Hierro de lanza despuntada y dos regatones, todos de hierro, muy corroídos.

Longitud de la lanza: 0,105 m.

529.—Hierro de lanza muy prolongado, con mango hueco para enhastar, con lomos de resalto. Está doblado.

Mide, doblado, 0,280 m.

530.—Otro semejante, también doblado, pero muy oxidado.

Largo doblado: 0,235 m.

(Continuará.)

El Académico-Anticuario,

JUAN CATALINA GARCÍA.