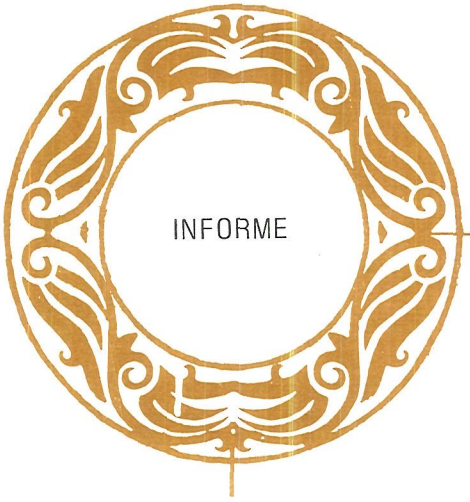
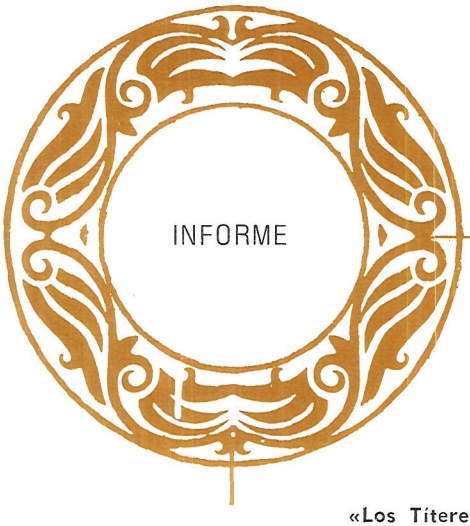


INFORME
DE LA I CAMPAÑA DE TEATRO INFANTIL
PATROCINADA POR LA
DIRECCION DE CULTURA POPULAR
Y ESPECTACULOS
DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
COMPAÑIAS, OBRAS Y ACTUACIONES



ZONA CENTRO. CASTILLA

«Los Títeres». Teatro Nacional de Juventudes, de Madrid.

Rueda de farsas con las obras «Las aceitunas», de Lope de Rueda, y «El retablo de las maravillas», de Cervantes.

Las farsas «Micer Patelín», «Del pastel y la torta», «Del calderero» y «De la tinaja», todas de anónimos franceses.

Y 24 representaciones en Madrid, Avila, Segovia, Toledo, Guadalajara, Cuenca, Soria, Talavera de la Reina y Las Navas del Marqués.

En estas mismas localidades han actuado las compañías:

Teatro Infantil del Ayuntamiento de Madrid, con las obras «David Coperfield» y «El infante Arnaldos».

Las marionetas TALIO, con las obras «La leyenda del basilisco» y «El príncipe Chupetín».

Compañía de El Corral de las Comedias, de Valladolid, con la obra «Pluf el fantasmita».

Ha dado 22 funciones en Valladolid, Burgos, Palencia, Salamanca, Zamora y León.

REGION CATALANA

Han actuado las compañías Los Títeres. Teatro Nacional de Juventudes, con la obra «Pinocho».

Han dado 20 funciones en Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.

Ha actuado además la Compañía del C. I. C. F., L'Oliba, con las obras «L'olla», de Plauto; «El médico a palos», de Molière, y «La comedia de la guerra», de Goldoni.

Ha dado diez funciones en las provincias citadas y pueblos importantes.

La Farándula, de Sabadell, con diez representaciones en las provincias citadas y pueblos importanes, con las obras: «El hombre de Tarso», «Rosabel de las trenzas de oro», «El rey de la mosca en la nariz», «Nada más que un pedacito de ropa», «Dulce noche de Navidad» y «Los pastorcillos».

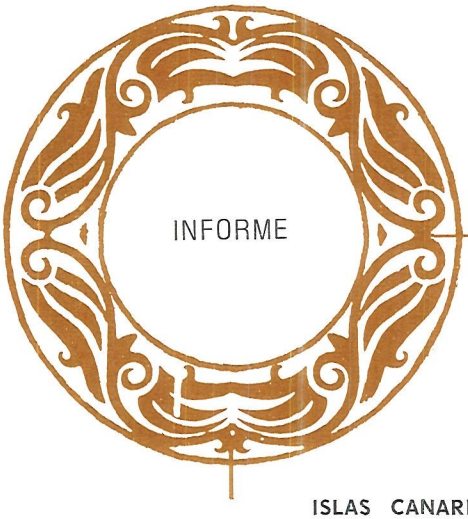
REGIONES ANDALUZAS Y EXTREMEÑAS

Compañía de Teatro Infantil, de Sevilla, con la obra "La cabeza del dragón", de Valle Inclán.

Y 22 actuaciones en: Sevilla, Huelva, Córdoba, Badajoz y Jaén.

Compañía del Teatro ARA, de Málaga, con las obras: «Los cuatro detectives», «La villa de los ladrones», «Peter Pan» y «El pincel mágico».

Con 16 funciones en: Málaga, Cádiz, Jerez de la Frontera y Granada.



ISLAS CANARIAS

Compañía de Teatro Infantil de Santa Cruz de Tenerife, con la obra «Pluf el fantasmita», de Clara María Machado.

Y 12 actuaciones en las islas y locales importantes.

ZONAS DE LEVANTE Y MURCIA

Compañía de Teatro Juvenil Sambori, con la obra «Asamblea general», de Lauro del Olmo.

Y 22 representaciones en: Valencia, Castellón, Alicante, Zaragoza y Teruel.

Compañía de Teatro Juvenil La Tartana, de Murcia, con las obras clásicas: «La historia de la muñeca abandonada», «El pincel mágico», «Paso del médico simple», «Paso de los ciegos y el mozo», «Entremés del vizcaíno fingido» y «Entremés del degollado».

Y un total de 16 representaciones en las capitales y pueblos importantes de Murcia, Albacete y Almería.