EVOLUCION

Revista Semanal Oaxaqueña de Actualidades

Fundador y Director Gerente: Angel Taracena.

Año II. - Oaxaca, noviembre 18 de 1923. - NUM. 85.

Botica Nueva

La preferida de las damas elegantes por su exquisito surtido de

Perfumería

y artículos para - - - - - - el Tocador.

Vea sus Aparadores

La Preferida de todos por el Cuidadoso despacho de recetas y

Su Extenso

Surtido de Medicinas DE PATENTE.

Vea sus Aparadores

EL PABELLON NACIONAL

(LA CASA DE CONFIANZA).

Venta por abonos de los afamados

Fonógrafos "Poliphon"

con sorteos semanarios.

Venta Especial por esta semana del inmejorable calzado Americano

"BEACON"

ARTICULOS PARA INVIERNO

Portal de Clavería. — Ap., 24. — Tel., 64.

Melgar Hnos. y Castro.

Cerveza

XX

La Unica Cerveza en México.

SIEMPRE IMITADA

NUNCA IGUALADA.

CERVECERIA MOCTEZUMA, S. A.

ORIZABA.

IMPRENTA «ECONOMICA» 1ª del 20 de Noviembre letra A. OAXACA.

Farmacia y Droguería "La Salud."

LA QUE CUENTA CON EL SERVICIO

más exacto, más atento, más esmerado, más cabal

PUEDE SER TAN BUENO COMO EL MAS BUENO DE LA REPUBLICA

Se despacha por correo a todo el territorio del Edo

Nuestro Depto. de Recetas está atendido por competentes profesionistas.

ESCRIBANOS O VISITADORES.

ADALBERTO A. FRANCO

AV. HIDALGO 39. APARTADO 80. TELEFONO 80. OAXACA.

NICANDRO ORTIZ

Agente de Importantes Casas Extranjeras y del País. Comisiones, Consignaciones y Representaciones.

Apartado 155. Av. Independencia, 36. Teléfono, 120.

Unico Agente en Oaxaca

DE LOS

de las Máquinas de Escribir

"Underwood" Número 5 Reformada.

DE LAS

Llantas y Cámaras "Brunwick"

para Automóviles y de los Fonógrafos de la misma marca,

así como de los famosos Cigarros de

La Superior, S. A.

Constante existencia de Semilla de Alfalfa de Santa Inés.

Papelería y Artículos de Escritorio.

En Nuestra Sucursal **"LA UNDERWOOD"** ¡¡Todo muy! Barato!!

Los Cigarros de "La Opera."

Se recomiendan por sí sólos. Por espacio de tres cuartos de siglo lo vienen saboreando los buenos fumadores.

PIDALOS EN TIENDAS Y CANTINAS.

Compañía Industrial de Oaxaca, S. A.

2a. Calle de Benito Juárez Número 7. Apartado Número 62, Oaxaca.

Evolución

Revista Semanal Oaxaqueña de Actualidades.

— — Fundador, Director y Propietario: ANGEL TARACENA. — —

OFICINAS:
Mercaderes 3. Altos.
Apartado, 166.
Oaxaca, México.

Suscripciones:
3 Meses.....$ 1.50
6 ,, ...,, 3.00
1 año.... .....,, 5.00
Pago adelantado.

Año II. | Domingo. 18 de octubre de 1923. | Núm 85.

El Momento Actual

Especial para "EVOLUCION" por el Dr. Manuel Pereyra Mejía

NO podía haber tenido mayor justificación el editorial que escribimos y que tenía afirmaciones que, comprobadas antes, parecían detalles de hechos consumados. El momento actual, es por demás interesante; los candidatos de mayor fuerza en la opinión pública, han probado a qué sabe la lucha política que apenas se inicia. Andando los meses, ellos mejor que nosotros, firmarían conclusiones tan categóricas como las que hicimos.

Después de la conferencia del señor General Calles en el "Fuerte", conferencia con el señor Presidente de la Repùblic a que debe haber versado sobre los compromisos electorales, el señor de la Huerta ha tenido que valorizar la calidad de la lucha a que se ha lanzado.

Para nosotros, comentadores de provincia, sin aspiraciones políticas de ninguna clase, vemos el hecho como natural, bastante lógico, consecuente con el famoso pacto de Agua Prieta, del que quiso, conscientemente, ser disidente el señor de la Huerta.

Los compromisos políticos, no son tan fuertes ni tan seguros cuando un tercer factor que es con el que menos se cuenta, interviene. Me refiero a la opinión pública, traducida en hechos patentes y claros.

El pueblo de Mèxico, quiere darse un mandatario más a su gusto, y como este deseo es una prerrogativa indudable, intenta hacer uso de ella y para hacerlo, escoge de las tres figuras de Agua Prieta la que le parece menos mala. Se equivocará seguramente, pero basta que así se juzgue al señor de la Huerta para que la opinión se pronuncie en su favor y se le señale como el mejor sucesor del señor General Obregón.

Y ahondando más sobre la ostensible voluntad de una grande y no despreciable mayoría electoral de la nación, se puede ver en ella el deseo de que la República siga una senda de mejor orden, de más acertada disciplina, de más tranquila existencia. Entre el radicalismo que ha dejado aquí como en todas partes tan desastrosas huellas y el moderatismo, ni duda cabe al escoger y se presiente que el señor de la Huerta será moderado, porque habiendo tenido en sus manos una cartera que tiene tan grandes enseñanzas, sus procedimientos gubernativos no serán otra cosa sino el fruto de ellos

Y el pueblo razona por inferencias, que son mas oscuras cuando más claras se les quiere ver y su pasión política la justifica con su miraje; que no sea esto verdadero, no importa; el sentimiento público se conforma con simples detalles de una verdad, más que con la demostración plena de ella misma.

El señor General Calles se encuentra, sin pensarlo, con un camino más difícil que el que primitivamente se creía. Va a poner a prueba sus cualidades formales de político y entre las distintas y variadas fases que el movimiento electoral ha de tener por fuerza, su figura ha de resaltar con la nitidez de un celaje en una mañana de abril.

Ha de conquistar al pueblo mexicano todo, ya que toda la politica del gobierno del señor general Obregón se presume hija suya, es decir, hija de aquel que en la cartera de gobernación, supo tener el gesto de dictador, imponiendo una marcha merced a la cual el obregonismo pudo salvarse aunque no justificarse.

Y este es el momento actual: un momento de gran espectación, un momento que se prolongará por seis meses, en los cuales la incógnita podrá ser despejada. Para mayo, ya habrá tenido principio el epílogo de esta ingular tragedia que se conoce con el nombre de "elección presidencial" y las figuras nacidas del patrimonio carrancista, singularizadas en el movimiento disidente de Sonora, darán su verdadero valer ante la sociedad que los está juzgando.

Estuches GILLET y Hojas para la misma, en «LA PRIMAVERA» (La Casa de Ud.) OAXACA.

Dr. F. Cano Mejía, D. S. S.
CIRUJANO DENTISTA.

Rigurosa asepsia en la práctica de sus ope raciones. Aparatos nuevos por medio de los cuales alcanzará la ejecución del más

-- Perfecto Trabajo Dental. --

CONSULTORIO:
Primera de la Libertad número 4. Oaxaca,

Botica Guadalupana
Esquina Independencia y Fiallo.
Responsable: Dr. Federico Gonzàlez
quien li[illegible] de 12 a 2 de la tarde y de 7 a 9 de la noche.
Esmerado despacho de Recetas.
¡¡Completo Surtido de Medicinas de Patente!!
PRECIOS MODICOS!!

AGENCIA DE INHUMACIONES
'La Inhumadora'
Armenta y López núm. 14. Teléfono, 178.
Cajas Mortuorias de todas clases y estilos diferentes.
Especialidad en las
de Lujo a Precios Equitativos!
EDUARDO MEIXUEIRO.

Examine usted su dentadura y si algo mal encuentra, ocurra sin pérdida de tiempo al Gabinete del señor
Félix Roldán,
— DENTISTA. —
Sus indiscutibles conocimientos y su larga práctica, lo han hecho merecedor de la confianza del público
Belisario Domínguez, Número 4.

Salvador Vargas
El Sastre de Moda.
Sagrario Número 3. - OAXACA.-

Gran Panaderia "LA SOLEDAD."
El famoso pan francès caliente y el exquisito pan enmantecado de esta acreditada fábrica, lo encontrará usted en sus expendios de la 2a. de Guerrero núm. 11 y en el de la 3a. del 20 de Noviembre núm. 10.
CRUZ HERMANOS. OAXACA.

La Semana Social

SABADO 10.-Sustentó hoy su examen teórico práctico en la Academia de Arte Industrial para señoritas, establecida en esta ciudad, la señorita Maria Melo Bustamante, aventajada alumna de ese importante establecimiento educativo —Muy interesante resultó el acto de referencia, al que nos fué muy grato asistir y en él pudimos darnos cuenta de la importancia que para la mujer oaxaqueña tiene la Academia a que nos referimos.—La Sta. Melo Bustamante presentó un examen brillantísimo. En solo 20 minutos confeccionó un elegante sombrero para dama perfectamente acabado y este hecho le valió aplausos nutridos de la selectísima concurrencia que asistió al acto.

—Por la noche de ese día tuvo lugar la presentación matrimonial de la señorita Margarita Aragón y el Sr. Vicente Martinez. Atestiguaron el acto, los señores Arturo Ruiz y Manuel Quintanar y Eugenio Miaja y Victoriano Garcia.

DOMINGO 11.-Para México salieron la Sra. Guadalupe Bustamante Vda. de Melo y la señorita, su hija Maria Melo Bustamante.

—Muy concurrida resultó la velada que la Agrupación Musical oaxaqueña organizó para la tarde y noche de ese día en el Teatro Luis Mier y Terán. La película exhibida gustó bastante y el público se mostró satisfecho del acto.

LUNES 12 -Fué felicitado por su onomástico el Sr. Dr. Aurelio Valdivieso. Sus compañeros de profesión y amigos, lo obsequiaron con una comida que fué servida en uno de los jardines de esta capital.

MARTES 13.—Llegó de México el Sr. Max Reimers, Presidente actual de la Cámara de Comercio local

MIERCOLES 14.—La Sta. Elia Leyva, hija del señor Demetrio Leyva, celebró su onomástico, efectuándose en su domicilio una simpática fiesta que estuvo bastante concurrida.

—Procedente de España donde permaneció por varios meses, llegó el Sr. Ricardo Villar, propietario del Hotel Hispano Americano.

JUEVES 15-Fueron felicitados por sus amistades con motivo de su día de días, los señores Leopoldo Melgar, Lic Leopoldo Castro, Leopoldo Villasante y Leopoldo Ortiz.

--Para México salió la Sta. Josefa Velazquez, hermana del conocido galeno Sr. Juan Velazquez Uriarte.

VIERNES 16.—En el domicilio de la Sra. Juana Fagoaga de San-Germáu, se inauguraron hoy unas loterías cuyos productos se destinarán a un establecimiento de beneficencia. Con este motivo numerosas fueron las damas y caballeros que asistieron a la rennión inaugural de referencia.

SABADO 17.—Hoy llegó de Tehuacán el Sr. Herminio Franco, conocido comerciante de esta plaza.

—Continúa enfermo de algún cuidado el Sr. Dn Tereso Villasante.

SABADO 17.-Hoy fué operado en México con bastante éxito, el Sr. Dr. José E. Larumbe, y según informes que a última hora hemos recibido, el paciente se encuentra sin novedad.

—Sumamente concurrida se ha visto en estos últimos días la Iglesia Catedral, tanto en la mañana por las damas, como en las noches por los caballeros de todas las clases sociales, con motivo de las Conferencias religiosas que el Rev. Padre Redentorista Eulogio C. Peláez, elocuentísimo orador sagrado, está dando con beneplácito de la Sociedad católica en general.

SECCION ::: INFORMATIVA

Las Elecciones Municipales.

Tenemos conocimiento que un grupo de oaxaqueños bien intencionados, han constituido una agrupación política con el objeto de que personas de notoria aptitud, honradez y experiencia, sean electos regidores del H. Ayuntamiento de Oaxaca para el próximo año de 1924, con el noble propósito de moralizar la administración municipal y con la abnegación de prestar sus servicios gratuitamente, sin prebendas de ninguna especie.

Tiempo era ya de que los elementos sanos y concientes del pueblo oaxaqueño salieran de ese criminal y antipatriótico egoísmo en que se han encerrado, pues si bien es cierto que las continuadas e inmorales chicanas políticas los han colocado en esa actitud de simples espectadores, su conducta ha sido, en cambio, causa de que elementos que no representan, que no pueden representar nunca los altos y caros intereses sociales, se hayan adueñado de la administración municipal y con sus torpes procedimientos estén conduciendo a la ruina y al desprestigio, todo lo que de noble, de altruista, de patriótico se encierra en esta noble y vieja ciudad de Antequera.

Queremos creer que en esta ocasión se permitirá el libre ejercicio del voto popular y confiamos por ello en que la naciente agrupación a que nos referimos alcanzará el más completo triunfo.

"Si la Cámara de Comercio no sirve para nada"

Así se oye decir a cada instante de labios ignorantes y mal intencionados, cuando alguien se aventura a referir algún hecho o manifestar algún concepto sobre la actuación de la Cámara de Comercio local La ingrata labor de estos gratuitos detractores, ha hecho que algunos comerciantes que creen ver confirmada esa expresión por el hecho de que la cuota conque contribuyen para el sostenimiento de la Cámara no se convierte en inmediatos resultados prácticos ni con ellos ven aumentar las ventas en sus establecimientos, como tal vez así esperaban, han solicitado su separación como socios de la misma porque los negocios estan muy malos y no están en condiciones de regalar su dinero:" (!.) tres pesos al mes!

Y para destruir esa insana labor de los ineptos, es necesario de vez en cuando hacerles ver con hechos lo injusto de su indigno proceder. He aquí uno de ellos bien importante por cierto:

"Dirección General de Correos.—México.

"Sr. D. Carlos del Pozo, Secretario de la Cámara de Comercio de Oaxaca.

"Muy señor mio:

"En respuesta a su atenta del día 31 de octubre último que entregó en esta oficina el Sr. D. Max Reimers, Vice-Presidente en funciones de Presidente de esa H. Cámara de Comercio, tengo el gusto de comunicarle que desde antes de la visita de dicho señor a esta Dirección (y por virtud de las propias gestiones de esta Cámara, agregamos nosotros) ya tenía instrucciones terminantes el Administrador de Correos de en esa ciudad, para despachar diariamente por la mañana, en el tren que sale para Puebla, las correspondencias depositadas por la noche en los buzones exteriores de aquella administarción para puntos comunicados por la ruta del tren referido. Tales instrucciones han estado siendo observadas hasta hoy y por lo mismo puede Ud. estar seguro de que no tendrán lugar los retardos de que habló el Sr. Reimers."

El Director Gral., C. Hinojosa.

Y estamos seguros de que apesar de esto, seguirán diciendo que la Cámara de Comercio no sirve para nada.

Los Exámenes en la Academia Reyes Reichards

Hoy tendrán verificativo los exámenes de fin de curso en la Academia de Arte Industrial para Señoritas que los señores Reyes Reichards tienen establecida en la casa Nº 8 de la 1ª Calle de Guerrero de esta ciudad.

Más de sesenta serán las alumnas que presentarán examen en dicho establecimiento educativo y por la importancia que encierra ese acto como por el hecho de pertenecer aquel grupo a la buena sociedad oaxaqueña, la dirección de EVOLUCION ha comisionado a competente fotógrafo para que impresione algunas placas de tan interesantes exámenes, que mandaremos grabar para una edición especial de nuestro periódico que en honor de las alumnas y profesores de tan importante Academia, tenemos proyectado hacer.

Una Compañía de Opera en Oaxaca

El jueves próximo debutará en el Teatro Luis Mier y Terán de esta ciudad, con la celebrada obra musical "La Fuerza del Destino", la Compañía de Opera que regentea el activo y culto empresario Sr. Alfonso E. Bravo.

Gran animación existe entre el público por asistir a ese nobilísimo espectáculo teatral que muy pocas veces le es dable presenciar; y como en el elenco de la Compañía figuran notables elementos artísticos, tales como María Cantoni, de la Metropolitan Opera House de Nueva York, la mexicana María Teresa Santillán que ha conquistado numerosos triunfos en el extranjero, Alfredo Grazini el talentoso director artístico de la Compañía, el barítono español Servando Bango, Luis G. Saldaña, notable bajo mexicano y otros valiosísimos elementos musicales, estamos seguros de que la corta temporada que está próxima, habrá de constituir un éxito completo.

La campaña política del General Calles.

Se anuncia para dentro de pocos días la llegada a El Parían del Sr. General Calles, candidato a la presidencia de la República, a donde lo recibirán comisiones de la Mixteca y para donde se dirigirá con los acompañantes que traerá.

La gira a través de la Mixteca será breve, pues de este lugar irá a la Sierra y de aquí al Istmo.

Durmientes y más durmientes.

En todas las estaciones entre Hacienda Blanca y Cuicatlan, se encuentran en gran actividad los trabajadores explotadores de los bosques Todas las estaciones y escapes presentan a sus lados, cantidades de durmientes de ocote o encino.

A Tehuacán, que es a lo que parece, centro distribuidor, han llegado, según se nos informa, más de 20 plataformas cargadas de madera y todavía se está en espera de de varios trenes conduciendo durmientes.

Victrolas y Grafonolas "Columbia" a precios de México, en LA PRIMAVERA, (La Casa de Usted.)

EL LUJO DE LAS EMPLEADAS

Una respetable sociedad de damas mexicanas que se interesan por el bienestar de las muchachas que trabajan, va a emprender una cruzada entre ese simpático gremio para hacerles ver la inconveniencia de gastar el sueldo en vestidos caros, en medias de a diez pesos el par, en todo ese atavío que hoy disfraza de princesas a esas humildes hijas del pueblo, que, con una cara bonita y unos conocimientos en mecanografía (y aun sin éstos) ya pueden aspirar a la gerencia de una oficina de abogado o a la administración de una sala de espera de un dentista afamado.

El lujo exagerado de las muchachas oficinistas no da más resultados que quitarles comodidades a sus familias y ponerlas a ellas (a las muchachas) en el peligro de "caer en tentación" o de despertar las tentaciones de tanto demonio que anda suelto por el mundo, a caza de muchachas bonitas e inexpertas

Pero por desgracia, no todo lo bueno tiene aplicación práctica en esta pícara vida. Las oficinistas son, en su mayoría, muchachas honradas que, más que trabajar sobre una máquina de escribir, quisieran encontrarse un maridito que las encerrara en su casa y les asegurara el nombre y la subsistencia; más la vida ya no es como hace veinte años y las muchachas no pueden esperar pacientemente en el rincón de su vecindad a que venga el novio, y tienen que salir a la calle, a librar las dos luchas más interesantes del día: la de buscar el pan y la de buscarse el novio. El único camino que se les ofrece para ir, honradamente, a tal avío, es el del trabajo del almacèn y de la oficina y para trabajar en cualquiera de esas dos partes, antes que buenos conocimientos y magnífica ortografía o una habilidad extremada para hacer números y letras, se requiere una buena cara, un palmito de primera y un traje que vaya de acuerdo con esas naturales e indispensables prendas..... Sin esto, ¡qué difícil les resulta a las muchachas encontrar trabajo!

Una agradable experiencia sobre ese particular nos hace hablar con tal conocimiento de causa. El acto de elegir empleada en México, más que una engorrosa necesidad, es tan agradable como ir al teatro o ponerse en una de las calles principales a ver pasar muchachas bonitas. El procedimiento es el que sigue: Se pone un aviso en cualquier diario de gran circulación solicitando "señorita competente que sepa escribir en máquina" (si a eso se le agrega "debe ser bien presentada", miel sobre hojuelas). Antes de la hora fijada está inundado el corredor que da acceso a la oficina. Han acudido al llamamiento, muchachas de todas las cataduras: rubias y morenas, elegantes y modestas, risueñas y melancólicas, atrevidas y humildes y algunas..... ¡pobrecitas!—las que nunca encontraron empleo y dejaron la casa sin pan,—envueltas en abrigos raídos y descuidadas en el aliño por pobres y desilusionadas. Una de éstas fué la que llegó primero y se posesionó de la puerta del "despacho"; quiere presentarse al "jefe" antes que ninguna, sin hacer caso de las risas y de las miradas desdeñosas de las otras, que parecen decirle insolentemente con sus mohínes: "Anda y verás el descolón que te llevas.....! Por mucho que te adelantes, con esa cara y ese traje no irás a ninguna parte....."

El "jefe" atraviesa, triunfal entre aquella valla femenil que lo mira ansiosamente. Recibe, como es natural e inevitable, a la jovencita mal vestida que llegó primero: lleva ésta magníficas recomendaciones de mil partes donde ha estado; todas la abonan de competente, honrada, laboriosa, etc., etc., que no hay por donde desecharla y ella, con una ansiedad que llega al alma, ofrece sus servicios por cualquiera cosa: tiene verdadera necesidad de trabajo.

¡Ah pero su traza es de criadita pobre y el "jefe" quiere algo más decorativo!

—Muy bien señorita, le dice al fin, sírvase esperar un poco, porque usted comprenderá que necesito atender a todas las peticionarias.

— Por el sueldo no se preocupe usted, exclama la cuitada, con la angustia del ahogo que dá un manotazo al hundirse, desconfiando ya de su salvación.

—Perfectamente, señorita, tenga la bondad de esperar.....

Pasan al privado por riguroso turno, las restantes. El "jefe" atiende a todo: a la ortografía, al traje, a la rapidez para escribir en máquina, a las referencias, pero en cuanto concuerdan en género, número y caso las referencias, la habilidad y la ortografía con una cara bonita y un vestido bien llevado.... se acabó la discusión!

El "jefe" sale al recibidor y les avisa a las 37 solicitantes que esperaban el fallo final, que "se ha quedado" la señorita fulana y que les ruega a las demás que dispensen la molestia.

La señorita fulana sonríe irónicamente desde su nuevo trono, esto es, desde su gabinete de trabajo y mira de soslayo a las que van saliendo tristes, por el fracaso del día.

Y como es natural, si las señoras de la Sociedad Protectora de muchachas, o como se llame esta benéfiba institución, se encuentra por la calle con la señorita Fulana, que va hecha un brazo de mar con vestido a la última moda, bolsa de mano del tamaño de una sombrerera, sombrero pequeñín como los que ahora se

Pasa a la página 12.

Relojes ELGIN y FORMOSA, completo surtido en «LA PRIMAVERA.» (La Casa de Ud. Oaxaca.)

Banco Nacional de México
Sucursal en Oaxaca.
Cuenta de Cheques en toda clase de Monedas. Giros y Cobranzas sobre cualquier parte del Mundo a los mejores tipos del día.

"ROYAL"
☞ ☞ *LA MEJOR FABRICADA DE TODAS LAS MAQUINAS DE ESCRIBIR*
EL QUE COMPRA ESTA MAQUINA NO TIENE QUE PENSAR EN REPARACIONES.
Pida folletos a A. Taracena.
☞ *MERCADERES 3, ALTOS.*

MANUEL SODI
Corresponsal de la Comisión Monetaria. Compra y vende giros sobre todas las plazas del país y extranjeras y efectúa toda clase de operaciones Bancarias
Oficinas: Indep. 38, Apartado. 178 Oaxaca.

BANDERILLA VER.
ANDRES CORRALES Y CIA

Recomendamos nuestros insuperables puros
TRIUNFOS DE CANALEJAS

NOTAS COMERCIALES

Las ELECCIONES en la CAMARA de COMERCIO

Se acerca ya la fecha en que la Cámara de Comercio renovará su Junta Directiva que funcionará durante el año próximo, y necesario es por esto que los señores socios de aquella agrupación hagan uso de sus derechos con todo acierto y buena voluntad eligiendo personas que por su representación, aptitud y deseos de laborar por el mejoramiento del comercio, sean una garantía de órden y disciplina a efecto de que la marcha de tan necesaria institución, sea correcta y beneficiosa para los altos intereses que representa.

A últimas fechas el egoísmo imperante y los graves prejuicios que atormentan, han sido causa de que la Cámara haya carecido de las luces de la mayoría de los señores socios, que no se han dignado ni siquiera hacer una visita a la institución para dejar allí sembrada alguna idea que indudablemente hubiese sido acogida con entusiasmo por la Junta Directiva actual.

Ayer, antes de cerrar nuestra edición recibimos en sobre cerrado y sin firma ni dirección alguna, la siguiente planilla de candidatos para integrar la Junta Directiva de la Cámara, que publicamos únicamente por vía de información, y porque creemos que con ello puede orientarse también la oponión, a ese respecto, de los señores socios.

PLANILLA DE CANDIDATOS QUE UN COMERCIANTE BIEN INTENCIONADO PROPONE PARA INTEGRAR LA JUNTA DIRETIVA DE LA CAMARA DE COMERCIO LOCAL.

Presidente,	Sr. Max Reimers
Vice-Presidente	Sr. Leopoldo Melgar
Tesorero,	Sr. Arturo Ruiz
Secretario,	Sr. Carlos del Pozo
Subsecretario,	Sr. Angel Taracena

VOCALES PROPIETARIOS:

Sr.	Alberto P. Molina
Sr.	Juan E. Tolís
,,	Manuel Huergo
,,	Mariano Limón
,,	Erique Canseco Barroso
,,	Edmundo Gónzález

SUPLENTES.

Tesorero,		Sr. Tereso Villasante
Vocales	Sr,	Manuel Sodi
,,	,,	Adalberto A. Franco
,,	,,	Victoriano Martínez
,,	,,	Emilio González
,,	,,	Nicandro Ortíz

PIDA MUESTRA GRATIS DE
'Evolución'

Discos VICTOR, COLUMBIA a precios de Mèxico, Agencia exclusiva: La Primavera (La Casa de Ud)

EL CUENTO DE HOY

El Gigante Egoista.

Por Oscar Wilde

Todas las tardes, cuando los niños regresaban de la escuela, iban a jugar al jardin del gigante.

Era un adorable jardin con pasto suave y verde. Aquí y allá, sobre el pasto, había hermosas flores que parecían estrellas, y doce enormes duraznos que en la primavera ofrecían delicados capullos, perlas y rosas, y en el otoño, ricas frutas. Los pájaros, desde el ramaje cantaban tan dulcemente que los niños solían suspender sus juegos para escucharlos. "¡Qué felices somos!", decíanse unos a otros.

Un día el gigante regresó. Había estado de visita con un amigo, el Ogro de Cornualles, permaneciendo con él durante siete años. Después de los siete años, habíanse dicho todo lo que tenían que decirse y el gigante determinó regresar a su Castillo. Cuando hubo llegado percibió a los niños jugando en el jardín.

"?Qué están ustedes haciendo aquí?"—gritó con voz áspera, y entonces los niños salieron corriendo.

"El jardin es solamente mío"—dijo el gigante, "—y es necesario que todos sepan que no permitiré a nadie jugar en él". Y así, construyó una alta pared que rodeaba al jardín, colocando un letrero que decía:

"LOS INVASORES SERAN PERSEGUIDOS"

Era un gigante muy egoísta.

Los pobres niños no tuvieron dónde jugar. Intentaron hacerlo en el camino, pero el camino estaba lleno de polvo y tenía durísimas piedras. Entonces vagaban al rededor de la enorme pared, cuando sus clases habian terminado, comentando las bellezas del oculto jardín. "¡Qué felices éramos allí!"—se decían unos a otros.

Llegó la primavera y en todo el país surgieron capullos y pájaros. Solamente en el jardín del gigante egoísta el invierno imperaba aún. Los pájaros no cantaban porque los niños se habian ido y los árboles se olvidaron de florecer Una sola vez sucedió que una hermosa florecita sacó su cabeza sobre el pasto, pero cuando vió el letrero en la pared, sintióse tan triste que volvió a caer nuevamente sobre la tierra y continuó su largo sueño. Las únicas personas que estaban contentas eran la Nieve y la Escarcha. "La primavera ha olvidado este jardín—se dijeron—por lo que viviremos aquí durante todo el año". La nieve cubrió el pasto con un gran traje blanco y la escarcha pintó de plata todos los árboles. Entonces invitaron al viento del norte a que permaneciese con ellos, y éste no se hizo del rogar. Llegó envuelto en pieles rugiendo constantemente, mientras tiraba las chimeneas. "¡Es un lugar encantador!—dijo—; necesitamos pedir al granizo que nos visite". Y así, el granizo llegó. Todos los días, durante tres horas sacudía el techo del castillo, hasta que rompió la mayoria de las pizarras, y entonces dedicose a correr al redor del jardín tan aprisa como lo permitían sus fuerzas. Estaba vestido de gris y su resuello era helado.

"No puedo comprender por qué razón la primavera se ha dilatado tanto en llegar"—decíase el gigante egoísta cuando veía a través de su ventana el blanco jardín; "espero que habrá un cambio de estación".....

Mas la primavera nunca llegó, ni tampoco el vereno. El otoño dió frutos dorados en todos los jardines, pero en el jardín del gigante no dió ninguno. "Es muy egoísta", dijo. Y así, siempre imperó en ese lugar el invierno y el viento del norte, y el granizo y la escarcha y la nieve danzaban constantemente al rededor de los árboles.

Una mañana, el gigante reposaba despierto en su lecho cuando oyó una música dulcísima. Era tan dulce para sus oídos que supuso fueran los músicos del Rey pasando junto a su Castillo. En realidad se trataba solamente de un jilguero que cantaba fuera de su ventana, pero hacía tánto tiempo que no escuchaba el canto de los pájaros que le pareció la música más hermosa del mundo. Entonces el granizo suspendió su danza y el viento del norte cesó de rugir y un delicioso perfume invadió el Castillo. "Sospecho que la primavera ha llegado al fin"—dijo el gigante—y brincó fuera del lecho.

¿Qué vió entonces?

Vió un maravilloso espectáculo. A través de un pequeño agujero los niños habían entrado al jardín y estaban sentados en las ramas de los árboles. En cada árbol había un niñito y estos árboles se hallaban tan contentos de la visita que se habían cubierto de blancos capullos y hacían ondear sus ramas sobre las cabecitas de los niños. Los pájaros volaban gorjeando sin cesar y las flores miraban asombradas por encima del pasto, sonriendo. Era una encantadora escena, pero sólo en un rincón imperaba aún el invierno. Era el rincón más lejano del jardín; en él se encontraba un niñito. Era tan pequeño, que no podía alcanzar las ramas del árbol y vagaba al rededor llorando amargamente. El pobre árbol estaba aún cubierto de nieve y escarcha y el viento del norte aún rugía sobre él. "¡Trépate niñito!"—dijo el árbol—y bajó su ramaje lo más que pudo..pero el niño era demasiado débil.

Y el corazón del gigante se enterneció "¡Qué egoista he sido, ahora; ya se por que razón la primavera no había llegado", Colocaré ese pobre niñito sobre el árbol y después destruiré esta enorme pared, porque mi jardín será de los niños para siempre". Estaba realmente triste con lo que había hecho. Y así bajó rápidamente las escaleras y habriendo la puerta con suavidad se fuè hacia el jardín. Pero cuando los niños lo vieron se asustaron tanto, que todos huyeron y en el jardín volvió a imperar el invierno. Solamente el niñito no huyó porque sus ojos estaban llenos de lágrimas y no pudo ver al gigante. Y entonces el gigante lo tomó suavemente en sus manos y lo puso sobre el árbol, y el árbol floreció. Los pájaros llegaron cantando, mientras el niñito, rodeando con sus dos bracitos el cuello del gigante, lo besaba dulcemente.

Los otros niños, al comprender que el gigante ya no era perverso, regresaron corriendo y con ellos llegó la primavera, "Este es vuestro jardín, niñitos"—dijo el gigante—y tomando una gran hacha derrumbó la pared. Y cuando la gente pasó rumbo al mercado, a las doce en punto, el gigante jugaba con los niños en el jardín más hermoso que puede imaginarse.

Todo el día jugaron y al atardecer fueron a despedirse del gigante:

"¿Pero donde está vuestro compañero, el niño que yo puse sobre el árbol?" el gigante amaba al niño porque lo había besado.

"¡No lo sabemos!"—respondieron—, "se ha ido ya".

"Es necesario que venga mañana"—dijo el gigante—; pero como los niños no sabían donde vivía, el gigante quedó muy triste.

Todas las tardes, al terminar en la escuela, los niños iban a jugar con el gigante. Pero el niño que el gigante amaba no volvió a aparecer, por lo que al recordar a su pequeño amigo, el gigante solía decir: "¡Cómo me gustaría volver a verlo!"

Pasaron muchos años y el gigante se hizo muy viejo y flaco. No podía ya jugar y tenía que sentarse en un sillón para observar a los niños en sus juegos y para admirar su jardín. "Tengo flores muy hermosas"—decía—; "pero los niños son las más hermosas flores de mi jardín".

Pasa a la página 12.

Lámparas de mano «FRANCO» y refacciones paramlasis'sLA en PRIMAVERALa Casa deU .dma.

POETAS OAXAQUEÑOS

Inéditas para "EVOLUCION" por ALFONSO F. RAMIREZ.

ELEGIA

Cuando soplan los roncos vendavales,
en la fragancia trémula de un lloro
deshojan sus capullos los rosales.
Y el cintilante amanecer de oro
amortaja en su lumbre soberana
de pétalos ajados un tesoro
Cuando en la vana inmensidad lejana
se apaga un astro tembloroso y frío
en convulsiones de amargura insana,
de su purpúreo resplandor sombrío
hendir no logra la intangible huella
en el mar sin riberas del vacío.
Pero si muere un hombre, su alma bella
no se aniquila como frágil rosa
ni desparece como blanca estrella.
Y del seno en tinieblas de la fosa
se desprende ligera y deslumbrante
bajo el dosel del alma luminosa.
Y se hunde en el azul claro y distante,
como águila indomable seducida
por un sol de opulencia fulgurante.
La carne fué por el dolor vencida,
más una claridad leve y serena
brilla en las aguas yertas de la vida.
Y al igual que una pálida azucena
persisten la ilusión, el pensamiento
mojado en luz y la conciencia buena.
Y queda el generoso sentimiento
y el fecundo ideal, como bandera
que aún desgarrada se despliega al viento.
No es todo la belleza pasajera
de las nítidas flores delicadas
que nos dieron su aroma en primavera.
Por cima de las dudas congeladas
el heroísmo agita sus pendones
con blancuras de nieves intocadas.
El ansia de los nobles corazones
graba su inmenso anhelo peregrino
en el bronce inmortal de sus canciones.
Y en vano intentan el rencor felino
y la envidia voraz, ahogar el fuerte
resplandor de un ideal bello y divino.
Porque una sombra justiciera advierte
que en el sereno campo de la Historia,
los dragones del odio y de la muerte
sucumben ante el rayo de la Gloria!

PAISAJE

Largo soplo de viento resonante
hace roncos hervores en el río
y arrasa enfurecido y ululante
las galas del fecundo sembradío.

Un ave rasga en fuga vacilante
el aire denso, penumbroso, frío
y emergen goterones de diamante
del nubarrón maléfico y sombrío.

Presuroso regresa el campesino
a su choza, y con negra pesadumbre
santíguase en su túrbido camino,

al mirar que en el seno de un nublado
se abre una grieta de rojiza lumbre
y ruge un sordo trueno atormentado.

EL DIVINO JUEGO

Mi novia estaba en el balcon florido,
blanca como una venus de alabastro:
yo abajo, en densa oscuridad hundido,
mirando absorto sus pupilas de astro.

En lo más hondo de mi ser había
una blanca ilusión hambrienta y loca ...
Y dije a mi adorada: hasta qué día
tu dulce boca se unira a mi boca?

Al escuchar mi frase, ruborosa
de verde rama desprendió una rosa;
y aprisionando un beso entre sus hojas,

Me lo arrojó con ademán travieso.
Yo recogí la flor de sedas rojas
y en su fragante cáliz sorbí el beso!

"LA REPUBLICA"

Abarrotes Nacionales y Extranjeros.

Los mejores precios de Plaza.
Esmerada atención en el despacho
Una Visita y Quedará Satisfecho

JUAN CABRERA.

4a. del 20 de Noviembre Letra G.

Las Gaseosas de "EL NILO"

SON LAS PREFERIDAS POR SU MAYOR PUREZA Y SABOR EXQUISITO.

Pídalas en Tiendas y Cantinas!!

Sánchez Hnos. Indep. Núm. 4 Oax.

La 'Unión'

GRAN FABRICA DE PUROS Y CIGARROS.

SUS MARCAS CONOCIDAS:

EL SOL, LA BOLA, LA OTRA

Son las Preferidas de los Conocedores.

V. MARTINEZ Y CIA.

6a. Reforma 45. Apartado, 20 Teléfono, 11.

EN LA DROGUERIA Y TLAPALERIA

"LA IMPERIAL"

3ª del 20 de Noviembre Número 8.

Encontrará Ud. todo lo que necesite en los artículos de sus ramos.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Hnos. Diaz.

PROSAS SELECTAS

EL SIGNO

No hables a todos de las cosas bellas y esenciales.

No arrojes margaritas a los cerdos.

Desciende al nivel de tu interlocutor, para no humillarle o desorientarle.

Sé frívolo con los frívolos;.....pero de vez en cuando, como sin querer como sin pensarlo, deja caer en su copa, sobre la espuma de su frivolidad, el pétalo de rosa del Ensueño.

Si no reparan en él, recógelo y vete de su lado, sonriente siempre: es que para ellos aún no llega la hora.

Más, si alguien coge el pétalo, como a hurtadillas, y lo acaricia, y aspira su blando aroma, hazle enseguida un discreto signo de inteligencia...

Llévale después aparte: muéstrale alguna o algunas de las flores milagrosas de tu jardín; háblale de la Divinidad invisible que nos rodea.....; y dale la palabra del conjuro, el SESAME ABRETE de la verdadera Libertad.

Amado Nervo.

CONFIDENCIA.

ESPECIAL PARA EVOLUCION.

Me preguntas ¿qué es la virtud? Eres tú misma. Tú, que derramas a raudales el bien para todos los caídos y el perdón para todos los altivos.

Eres tú, la que a pesar de tantos sinsabores contestas en la belleza de tu frase, la lágrima condensada en tu penar.

Eres tú, la que sublime y abnegada, sacas del infierno del Dante al traviato para conducirlo a la gloria de su hogar.

Eres tú, la que bella y sin mancilla acaricias en el valer de tus virtudes, la lágrima del huérfano que expira y la sonrisa del hijo primogénito que acaricia la cana de la abuela.

Eres tú, la que humilde y con tu elevado sentimiento, das a los buenos el cielo de la gloria y a los malos el perdón de sus pecados.

Eres tú, la que habiendo con los ángeles les pides el pan para todos, el pan de cada día.

Eres tú, la que altiva y sin enojos das a unos el consuelo del alma y a otros el lenitivo a sus caídas.

Eres tú, mi Nereyda, la que nunca caerás porque tienes—como pocas— la altivez de tu virtud excelsa.

Eres tú, la que transida de dolor, apuras más lágrimas para todos los caidos y tienes más consuelos para todos los pesares

Eres tú, la que alientas con tu ejemplo al caído para que vuelva sobre la vía alba.

Sigue en tus divinos ensueños palpando la verdad de los horizontes de la duda e inculcando la virtud en las regiones de la vida. .....

FRANCISCO VÁSQUEZ.

Discos VICTOR, COLUMBIA & a precios de México. Agencia exclusiva: La Primavera (La Casa de Ud

EL IMPORTADOR

Portal de Mercaderes y Guerrero

Grandes Almacenes de ROPA y NOVEDADES.

En sus aparadores están expuestos los Artículos de Invierno en los más novedosos estilos - - - - -

VEALOS USTED.

Petacas para Viaje

UN BONITO SURTIDO

Colchones de Algodón

de calidad inmejorable acaban de llegar a la

MERCERIA Y FERRETERIA

EL GOLFO de MEXICO

TERESO VILLAMANTE.

El Centro Mercantil

PORTAL DE LA ALHONDIGA LETRA B.

EL MEJOR Y MAS BIEN SURTIDO ESTABLECIMIENTO DE ABARROTES FINOS Y CORRIENTES, DE ESTA PLAZA.

SURTIMOS LA DESPENSA DE LAS PRINCIPALES FAMILIAS OAXAQUEÑAS

A. SILVA Y CIA.

"LA SIRENA"

Tlapalería, Mercería, Cristalería, Locería, Papelería, Medicinas de Patente. Colorantes "Sunset" y "Putman", Anilinas, etc., etc.

El mejor y más bien surtido Establecimiento en su género.

Le conviene consultar sus precios!!

ENRIQUE CANSECO BARROSO.

1ª DE LAS CASAS LETRA L - - - -

- - - - SUCURSAL: 2ª DE LAS CASAS.

DE TODAS PARTES

Así se Escribe la Historia.

El importante diario mexicano "La Prensa" que se edita en San Antonio, Texas, en su número correspondiente al 6 de los corrientes, aparece publicada en primera plana y con título que abarca cuatro columnas del periódico, la siguiente información:

"Puebla y Oaxaca son víctimas de una terriple inundación. Créese que murieron en ella infinidad de personas. Las lluvias torrenciales que han caído, han arrasado las mixtecas alta y baja de aquellos Estados."

La información procede de la United News y agrega que los servicios telegráficos y telefónicos han quedado destruídos en aquellos lugares; así como que las pérdidas materiales se hacen ascender a millones de pesos.

Así es como las agencias de noticias extranjeras cumplen su cometido.

Un Fenómeno Curioso

En la capital de Durango acaba de nacer una criatura del sexo femenino, que es un verdadero fenómeno, un cíclope. En el lugar que corresponde a la nariz, tiene un grande ojo, en cuya órbita están dos ojos más pequeños y entre éstos dos, un aditamento semejante a un dedo meñique con abertura para respirar. En la parte posterior de la cabeza, una protuberancia más grande que la cabeza misma. Del cuello para abajo, el cuerpo es perfectamente normal y enormemente desarrollado. Vivió solo una hora.

Un Patriota Polonês

Paderewski, el genial pianista de fama mundial, ha contribuído con cerca de tres millones de dólares a la causa de Polonia, su patria.

No obstante haber dado a entender que nunca más aparecería ante el público, el virtuoso pianista decidió volver a dar conciertos, a fin de allegar fondos con los cuales seguir contribuyendo a la realización de sus anhelos patrios.

Es de sumo interés el hecho de que cuando Paderewski fué a la Conferencia de Versalles como representante de Polonia, se encontró con Clemenceau, su amigo de muchos años, y el gran estadista francés le preguntó: ¿Es éste el señor Paderewski que acostumbra tocar el piano? Cuando Paderewski se sonrió, Clemenceau dijo: "Y ahora no pasa usted de ser un simple jefe de gabinete. ¡Que manera de bajar!"

La Nueva Edad Del Hielo

La expedición científica que bajo la dirección del explorador ártico Donald M McMillan salió de Sidney el 3 de julio del presente año, ha noticiado haber llegado sin novedad al punto principal de su expedición en el polo. El objeto es estudiar si está en proceso de formación otra edad de hielo. El avance de los glaciares advertido en los últimos 70 años, parece indicarlo. El explorador Millan espera traer consigo pruebas científicas del fenómeno.

Pida muestra gratis de "EVOLUCION"

Material Eléctrico de todas clases, ¡muy barato! en «LA PRIMAVERA», (La Casa de Ud.) OAXACA

SECCION DEPORTIVA

HISTORIA DEL BOX

Revólviendo viejos libros nos encontramos con uno editado allá por el año de 1675, y que habla de la historia de la Antigua Grecia.

En dicho libro se dice que el pugilato lo organizaron los griegos durante el sitio de Troya, y se describe a Pollux como "invencible con sus puños"

En los funerales de Petroclus, amigo de Aquiles, los encuentros pugilísticos tuvieron un lugar preponderante en los juegos que se efectuaron. Virgilio era un gran crítico del deporte, así como Homero, cuya descripción de la lucha entre Dares y Entellus, es una de sus obras clásicas.

Los griegos consideraban el pugilato como un deporte para el que se necesitaba agilidad, fuerza, resistencia, y, principalmente, habilidad, serenidad y astucia. En cambio los romanos, cuando introdujeron el deporte en el imperio, no tomaron en consideración los puntos finos, sino que le añadieron rasgos de ferocidad, cambiando el deporte griego en luchas a muerte que se efectuaban en los coliseos para divertir a las multitudes.

No contentos con que un individuo fuese derrotado por su antagonista, los espectadores romanos, sedientos de sangre, demandaban que el vencido fuese muerto o cuando menos mutilado, para lo cual se introdujo el "cestus", que más tarde se había de transformar en las vendas que hoy en día usan los boxeadores en las manos. E "cestus" era instrumento de bronce, que se ataban a las manos por medio de correas de cuero, lo que hacía posible a los gladiadores romper el cráneo de sus oponentes, con un golpe fuerte, bien dirigido.

Durante la Edad Media el pugilato sufrió un largo descenso, pues los caballeros no usaban sus puños para ofensa y defensa y los plebeyos preferían un juego parecido a la "esgrima japonesa", que consiste en propinarse golpes a diestra y siniestra con un palo de tres pies de largo y dos pulgadas de espesor

El pugilato, en el estilo que ahora conocemos, no principió sino hasta el comienzo del siglo XVIII, siendo James Figgs el primer hombre a quien se concedió el título de campeón.

Figgs, fué el padre del boxeo, así como Jim Corbett fué el padre del pugilato moderno.

Desde 1734 hasta 1750 Jack Broughton fuè el campeón reconocido. Dicho individuo construyó en Londres un gran estadio para dar exhibiciones de box en él, y formó un código de reglas, las que con algunas modificaciones, rigieron el boxeo por más de un siglo.

Broughton fué el inventor de los guantes de box, los que usaba para enseñar a sus discípulos, entre los que se encontraban algunos hijos de la nobleza de Inglaterra, y a los que no deseaba lastimar en lo más mínimo. Aún cuando ya se conocían los guantes, los boxeadores preferían pelear a mano limpia, pues aún no se conocía el moderno pugilato, y en las luchas los boxeadores trataban de aniquilar a su contrario sangrándolo, y muy rara vez se oía hablar de knock outs.

En 1795 John Jackson, boxeador de peso completo, ganó mucha fama por haber sido el inventor de algunos golpes de aspecto espeluznante, y ganó el campeonato, el que retuvo en su poder hasta 1800. Jackson tuvo por discípulos a prominentes hombres públicos de Inglaterra habiendo enseñado el arte del boxeo a hombres que después figuraron en el firmamento de dicho deporte, entre los que se contaron a Belcher, Gully, Cribb y el español Mendoza.

Poco a poco el boxeo fué degradándose a consecuencia de que algunos individuos se dedicaron, confiados en sus conocimientos a robar a los indefensos habitantes, por lo que las personas decentes se abstuvieron de mezclarse con ellos, y el boxeo permaneció olvidado casi por completo, por espacio de muchos años.

En el próximo artículo hablaremos del primer encuentro en que se disputó el campeonato mundial, y otros puntos de interés.

"La Victoria"
M. Herrera 2.
Tiene en existencia un buen surtido de de artículos de
SPORT
De muy buena calidad y a precios sumamente baios.
¡Pase Ud. a Verlos!
Carlos del Pozo.

D. S. Spaulding Sucr.
(La Casa que Todos Conocen.)
Pida precios y detalles sobre toda clase de Artículos
DE SPORT
en la seguridad de encontrará buenos precios y condiciones.

Por el Campo Deportivo

Onda pena nos causa tener que inaugurar esta sección de nuestro periódico, sin consignar en ella ningún dato relativo al Campo Deportivo de la Colonia Nueva.

Una inactividad vergonsoza se ha adueñado de los diferentes elementos que meses antes habían hecho de ese parque el lugar preferido de público simpatisador del sport, y no nos explicamos la causa de semejante estado de ánimo que habla muy poco en favor de la juventud deportista oaxaqueña.

Entre tanto buscamos los orígenes de esta lamentable decadencia, excitamos formalmente a los jugadores de esta capital para que dejando a un lado esa apatía y ese espíritu indisciplinado de que ha dado muestras muy recientes, fomenten con su entusiasmo y sus conocimientos los diferentes juegos deportivos que habrán de hacerlos fuertes y sanos del cuerpo y del espíritu para bien de la humanidad y de la patria.

TRAJES unidos de LA CRUZ en todos tamaños en — LA PRIMAVERA. (LA CASA DE UD.)

DR. RODOLFO BALLESTEROS GIL.
(FACULTAD DE MEXICO.)
Oídos, Nariz y Garganta, Ginecología, Venereo-sifiligrafía, Urología y Cirugía General.
CONSULTAS EN LA FARMACIA "TOLIS"
De 10½ a 12 m. y de 4 a 6 p. m. Diariamente.
Y EN LA
BOTICA NUEVA
De 9 a 10 a. m. y de 4 a 5 p. m.
Domicilio: Hotel Hispano Americano.

Dr. Nicolás Varela.
Especialista en Enfermedades de Señoras y Niños.
3a. de Guerrero, 15.
OAXACA.

Dr. Manuel Matos
Sanatorio: Av. Hidalgo, 57.—Teléfono, 83.
Consultorio Médico Quirúrgico:
FARMACIA
"La Salud"
De 12 a 2 p. m. y de 6 a 8 p. m.

LINO RAMON CAMPOS ORTEGA
Abogado de los Tribunales de la República.
(Con título requisitado por la Universidad Nacional)
Gestión de Negocios Judiciales y Administrativos en todos los fueros.
4a. calle de Morgaía núm. 23. —Oaxaca.

Rafael Márquez Toro
ABOGADO.
Asuntos Judiciales y Administrativos.
Av. Indep., Núm. 65.

Andrés Ruiz.
ABOGADO
5 de Mayo, 10. - Oaxaca.

Lic. Mariano Aguirre
Notario Público.
1a. de Guerrero, Núm. 4.
Teléfono, 177.
Horas de Despacho:
De 10 a 14 y de 16 a 20.

Manuel Palacios y Silva
ABOGADO
AV. HIDALGO 40 OAX.

Subrayando las Noticias

Cuestión de Labores

La Secretaría de Agricultura, que no quiere quedarse atrás ahora que están sacando al mercado sus méritos los aspirantes a la segunda edición corregida y aumentada de la ordeña de la vaca de los presupuestos, publica un largo informe titulado "Labor de la Secretaría de Agricultura en favor del Campecino Mexicano" y da todos los datos relativos al desgarriate de las tierritas ajenas que el señor Obregón y socios han repartido con la tranquilidad del que dá lo que no es suyo.

Esa no es la labor de la Secretaria de Aricultura .. Esa es..."labor" de los pobrecitos que perdieron sus LABORES en fruto, para que fueran a dar a manos de unos indios holgazanes que, mañana tendrán que votar a favor del señor Calles, o perder su "LABOR".

Apostamos a que si el señor Denegri tuviera por allí su LABORCITA en Coyoacán o en Milpa Alta y alguien se la fuera a pedir a título de reparto social, lo despachaba con una patada en salva sea la parte.

Solo en el caso de que la tribu de Sonora hubiera dado lo suyo, podría ufanarse de haber hecho LABOR en pro de los que andan pidienpo LABORES regaladas para venderlas por una botella de aguardiente.....

El Tejado de Vidrio

Ya se lo decíamos hace pocos días a Chinto Treviño: "El que al cielo escupe a la cara le cae" y más si es carranclan de aquellos que pusieron al país en la mayor de las desgracias. Chinto Treviño, con la inconciencia propia de su edad -los tontos siempre están en la infancia-dijo que el ejército actual estaba muy desmoralizado.

Y no fué a Roma por la respuesta. Paco Serrano, Ministro de la Guerra y tambien un chico que es tan buen catador como cantador, le salió a la otra esquina asegurando que "se trata de una opinión muy personal del General Treviño y que es casi seguro que al afirmar tal cosa debió referirse a la época en que perteneció al ejército y no a la presente"

Cuando uno se llama Chinto y se apellida Treviño y fué "muchacho" de don Venustiano y anduvo en aquella REJOLINA maloliente que se llamó carrancismo, no debe decir una sola palabra que resulte daga do do filos y le corte la lengua al que la pronunció.

En la casa del ahorcado no hay que meter la soga....

ZETA

Estuches GUILLET y Hojas para la misma, en «LA PRIMAVERA». (La Casa de Ud.) OAXACA

JOSE HUERTA
4ª del 20 de Noviembre y 2a. de Aldama.
Almacén de Abarrotes en General Nacionales y Extrangeros
Constante Surtido de Vinos y Licores finos y corrientes. Depósito de las acreditadas Cervezas «CUAUHTEMOC» de Monterrey, con sus bien conocidas marcas:
"BOHEMIA," "CARTA BLANCA"
"SATURNO" y "MONTERREY"
Concesionario de la Compañía Mexicana de Petrólelo «EL AGUILA,» S. A.

La Elegancia y Confort de los Coches
MOTOR GARDNER CAR
Superan a los de cualquiera otra marca
Demostraciones prácticas en la Agencia en Oaxaca, Av. Hidalgo 55.
A. A. CRISTO.

HAGA SUS COMPRAS EN
"LA METROPOLI"
Conocida y acreditada Casa de Abarrotes.
Medicinas de Patente. Ferretería Liviana.
¡PRECIOS SIN COMPETENCIA!
Antonio L. Acevedo.
Portal de la Alhóndiga, letra G. Oaxaca.

CIA. CERVECERA DE OAXACA, S. A.
Productora de las acreditadas
CERVEZAS.
XICO :-:Y:-: ESTRELLA
así como de las sabrosas Gaseosas La Mascota y del insuperable HIELO CRISTAL.
5ª del Progreso, 43. Apdo. 22 Tel., 21.

EL GIGANTE EGOISTA.

Viene de la página seis.

Una mañana de invierno miró a través de su ventana mientras se vestía. No odiaba ya el invierno, porque, según él, sólo era el sueño de la primavera. De pronto restregóse los ojos maravillado y contempló el jardín largamente. En el más lejano rincón había un árbol cubierto de blancos botones. Sus ramas eran de oro y frutos de plata pendían de ellas. Abajo encontrábase el niñito que había amado.

Con gran regocijo bajó el gigante las escaleras entrando al jardín. Cuando hallóse junto al niño, el rostro del gigante enrojeció de cólera, y dijo: "¿Por qué te han lastimado?" Porque en las palmas de las manos tenía el niño la huella de dos clavos y en los dos piecesitos había también las mismas huellas.

"¿Quien se atrevió a herirte?"—gritó el gigante—"Dime quien y lo mataré con mi espada"

—No—respondió el niño—; éstas son las heridas del amor.

"¿Quién eres entonces?"—dijo el gigante; y lleno de una extraña ternura se arrodilló frente al niño.

Y el niño sonrió al gigante y le dijo: "Me dejaste jugar una vez en tu jardín; ahora vendrás conmigo a mi jardín, que es el Paraíso".

Y cuando el niño desapareció aquella tarde, encontraron muerto al gigante bajo el árbol florecido de blancos botones.

EL LUJO DE LAS . . . etc.

Viene de la 4a plana.

estilan, blanca de polvo caro y roja "rouge" francés legítimo; si las señoras moralistas la detienen, decimos y la predican la moderación y la modestia, ¿no será lógico y razonable que la muchacha recién empleada, les diga con toda la sencillez del mundo:

—Pero no saben ustedes, nobles damas, que si tengo empleo es por este vestido, por este palmito y por estos ojitos? De "El Observador."

—E—

DAR

Todo hombre que te busca va a pedirte algo.

El rico aburrido, la amenidad de tu conversación; el pobre, tu dinero; el triste, un consuelo; el débil, un estímulo; el que lucha, una ayuda moral.

Todo hombre que busca, de seguro va a pedirte algo.

¡Y tu osas impacientarte! ¡Y tu osas pensar: qué fastidio!

¡Infeliz! ¡La LEY escondida que reparte misteriosamente las excelencias, se ha dignado otorgarte el privilegio de los privilegios, el bien de los bienes, las prerrogativas de las prerrogativas!; ¡tú puedes DAR!

¡En cuantas horas tiene el día, te pareces a EL, que no es sino dación perpetua, difusión perpetua y regalo perpetuo!

Debieras caer de rodillas ante el Padre y decirle: «Gracias porque puedo dar, Padre mío!; ¡nunca más pasará por mi semblante la sombra de una impaciencia!

"¡En verdad os digo que vale más dar que recibir!"

Amado Nervo.

Estuches GILLET y Hojas para la misma, en «LA PRIMAVERA», (La Casa de Ud.) OAXACA.

LOTERIA de TOLUCA

La Lotería de los Pobres
-- y para los pobres --

Sorteos Semanarios de $ 5,000 y $ 10,000.

Compre Usted sus Billetes con Anticipacion.

"LA NACIONAL"

Compañía de Seguros sobre la Vida.

Tiene 22 años de establecida. Emite toda clase de Polizas de Vida
Precios Bajos y sus Contratos ofrecen la mayor Protección a sus Asegurados

AL LIBRO MAYOR

FERNANDEZ HERMANOS, SUCS.

12a. NARANJO NUMERO 373. APARTADO NUMERO 273. MEXICO, D. F.

Papelería, Imprenta, Grabados en Acero. Fábrica de Libros en Blanco y Copiadores. Tarjetas Postales, Calendarios para 1924, Etiquetas Engomadas para Anuncios. Papeles y Sobres de todas Clases.

La Casa Papelera más Antigua en la República.

ATENCION PREFERENTE A LOS PEDIDOS FORANEOS

CINCO RAZONES INDISCUTIBLES

por las que fumando cigarros de

EL BUEN TONO, S. A.

fumará Ud. lo mejor que se produce en cigarros de tabaco obscuro.

1.—PORQUE la República Mexicana, por su clima y sus tierras, se prestan admirablemente al cultivo del tabaco.

2.—PORQUE la flor y nata de la cosecha mexicana la tiene comprada de antemano EL BUEN TONO, S. A.

3.—PORQUE el papel que entra en su elaboración, de procedencia europea, es lo más fino y lo mejor que se fabrica en el mundo.

4.—PORQUE únicamente los procedimientos más modernos, por medio de la maquinaria más perfecta, se emplean en su fabricación.

5.—PORQUE el cuidado más esmerado se da a los empaques para que sean higiénicos a la par que artísticos.

SIENDO el PRECIO de LOS CIGARROS de

EL BUEN TONO, S. A.

EL MISMO QUE EL DE LAS DEMAS FABRICAS, NO HAY RAZON PARA FUMAR CIGARROS

de tabaco inferior,
de papel malo y
de fabricación deficiente.