ESPAÑA NUEVA

Semanario republicano independiente

Se publica los sábados. Redacción y Administración: Tacuba 15, altos. México, D. F.

DIRECTOR: ANTONIO MARIA SBERT

Secretario de Redacción: CLEMENTE CRUZADO

PRECIO DEL EJEMPLAR: México, número corriente, 0,30 pesos; número atrasado, 0.60 pesos. PRECIO DE SUSCRIPCION: México, $3.50 trimestre. Extranjero: por correo ordinario, 1.00 dólar trimestre. Correspondencia administrativa y giros a nombre de VIRGILIO BELENDEZ.

Registrado en la Administración de Correos de México el 23 de noviembre de 1945, como artículo de segunda clase.

EDITORIAL

LA almoneda de Franco liquida hasta la plata acuñada por Felipe IV, venerables reliquias del filipismo, al que tanto admira la España vertical y azul, "straperlista" y beata, untada de hispanidad negra y repelente.

Tras hincar, bajo las losas de El Escorial, los huesos de José Antonio Primo de Rivera —probablemente apócrifos, prestados por otro "ausente" cualquiera, en la camaradería de la fosa común— precisamente sobre la cúpula de la cripta que guarda los del hijo y de los nietos y sucesores del César, hasta dejar un último lugar para Alfonso XIII —vende ahora Franco la plata filipina, con el gesto ágil de quien tiene tras de sí generaciones de conversos y de Bahamondes capaces de convertir en moneda corriente cualquier reliquia.

Una buena cosecha para exportar y una ración menos que escasa no son suficientes para mantener en la euforia del mercado negro a cincuenta mil familias de militares —cifra redonda del escalafón de generales, jefes y oficiales de Franco—, a un cuarto de millón de guardias y policías y a medio millón de parásitos con jerarquía más o menos alta de flechas y yugos. Es preciso también que la maquinaria siga rodando, y la industria no puede pagar salarios sin materias primas, ni los banqueros y capitanes de industria podrían ser franquistas sin buenos dividendos.

Más de sesenta mil sacerdotes seculares y regulares y Madres y Hermanas religiosas de un centenar de Ordenes y Congregaciones reconstruyen su patrimonio en la paz del "caudillo" y a fe que jamás vieron a los españoles tan reacios a la limosna ni tan sordos a las apelaciones de la caridad. España, que fué, y a mucha honra, tierra donde las fortunas improvisadas no eran respetables, empezó por admirar al contrabandista March, que afirmaba en las Cortes de la República el carácter filantrópico de su usura y la justicia social de su contrabando, porque ayudaba a fumar barato a los pobres a costa del fraude y del fisco; el carácter democrático de su fortuna, porque su humilde origen era garantía de que la propiedad ya no estaba ni en "manos muertas" ni en poder de las clases feudales. March financió la rebelión, tras intentar en vano corromper a la República. El glorioso movimiento le ha multiplicado los millones, y como agente de Franco ha podido dejar muchos en las más seguras cajas de los países democráticos, como Suiza, Gran Bretaña, los Estados Unidos. Y las fortunas improvisadas sin escrúpulo constituyen ahora una sustantiva contrapartida del feudalismo, en justo equilibrio de clases, de modo que nadie puede negar que el régimen franquista es un régimen que asegura la libertad de hacer dinero, claro está que sin perjuicio de los que ya son francamente ricos, aunque sea a costa de los que no eran pobres y de los que no son ni militares, ni falangistas, ni parientes o amigos de militares o de falangistas.

El método es excelente hasta llegar a la saturación, cuando ya no resulte negocio ser falangista, ni militar, ni ministro de Dios. Mas, por ahora, todavía hay lugar para los capitales extranjeros, y esto sin dificultad, porque basta acumular a los anglosajones parte de los bienes nazis, con lo que siempre salen ganando y los españoles no pueden considerarse perjudicados ni los nazis tampoco, porque siempre queda algo más de lo que les dejarían en Nuremberg...

Sin embargo, el fenómeno empieza ya a preocupar a Franco, que ve acercarse con horror el próximo momento en que haya terminado la almoneda y ya no tenga nada que dar ni que ofrecer. Para entonces tiene Franco puesta su esperanza en dos soluciones: una guerra entre oriente y occidente, cuyo epicentro esté lo más a oriente posible, o un gobierno de "unidad nacional" controlado por el Ejército, que le permita descansar y escribir sus memorias —por ejemplo— mientras los españoles se entretienen en reconciliarse a base del más absoluto respeto a los derechos adquiridos por cada cual, incluso, como es natural, para los refugiados ricos y en elevar la producción al nivel de antes de la guerra —por lo menos— con la cooperación de las organizaciones obreras, que, naturalmente, desean acabar con tantos sufrimientos y persecuciones y mejorar la impalpable ración alimenticia. .

En la primera hipótesis, Franco está seguro de asegurarse de por vida en el mando único, con don Juan o sin él. En el segundo caso, cree que, tras un breve descanso, podría contar con unas cuantas huelgas y algunos atentados más, mediante un poco de estimulante libertad, para volver a estar en condiciones de que el Ejército se creyera en el caso de volverle a llamar al poder, después de liquidar a los civiles gastados en esta empresa. Sólo entonces podría establecerse un nuevo régimen definitivo, sin que le recordaran más esta historia de la ayuda nazi-fascista, que ya va resultando monótona para oídos de Cancilleres...

¿No se capta ya una cierta corriente de simpatía en favor de los de Nuremberg, empresarios de cámaras letales, ladrones de toda clase de bienes y asesinos profesionales de hombres, mujeres y niños? Ciertas gentes "cristianamente" ecuánimes, después de anatematizar, claro está, tan monstruosos crímenes, insinúan que Hitler fué el responsable y que los demás eran "técnicos"; y cuentan después unos cuantos episodios de la revolución rusa insinuando el balance: "aquello fué horrible y ahora sería mucho peor". No faltan los tontos que se quedan meditando si vale la pena de ahorcar a Goering o a Streicher y de pagar tan buenos sueldos a los jueces y a tantos empleados, que contribuyen a la crisis económica internacional...

¡Qué insensatas ilusiones esas de Franco! ¿Y cómo pueden sostenerse las democracias con tantos maquiavelos tontos? Realmente, es porque el sistema democrático es inconmovible e insuperable, capaz de resistirlo todo...

El Consejero de Cataluña don Manuel Serra y Moret salió para Francia

EL viernes 4 de la pasada semana salió por vía aérea para Cuba, desde donde proseguirá el viaje por Nueva York a Francia, don Manuel Serra Moret, Vicepresidente del Parlamento catalán y Consejero de la Generalidad de Cataluña.

Durante su estancia aquí ha pronunciado dos interesantes conferencias, de las cuales hemos informado brevemente a nuestros lectores. Ha sido agasajado con un banquete, organizado por todos los partidos políticos catalanes, en colaboración con las entidades "Comunitat Catalana de México" y "Orfeó Català", acto que fué presidido por el Excmo. señor Embajador de España, doctor Luis Nicolau D'Olwer, y que le fué ofrecido por don Manuel Aleántara Gusach.

Poco antes de emprender su viaje dió a ESPAÑA NUEVA una interesante síntesis de sus ideas sobre la reconstrucción económica de España, que publicaremos en otra edición.

El Centro Republicano Español de Buenos Aires celebra la Independencia de México

CON asistencia del Excmo. señor Embajador licenciado Juan Manuel Alvarez del Castillo y de todo el personal de la Embajada de los Estados Unidos Mexicanos, se celebró en el Centro Republicano Español de Buenos Aires un acto de homenaje a México, conmemorando el 136º aniversario de la Independencia.

Representantes de las principales organizaciones políticas, sociales y culturales españolas radicadas en Buenos Aires asistieron a la ceremonia, juntamente con millares de republicanos hispanos residentes en la Argentina.

En nombre de los anfitriones habló el doctor Blasco Garzón, comenzando por aclarar que desconocía a México, pero que lo llevaba en su alma. Luego agregó: "¿A qué obedece que los republicanos españoles amen a México? A una realidad esencial; la conducta de México, clara, constante, pública, siempre al servicio del ideal y de la justicia. Los españoles han visto que tan sólo un pueblo, el mexicano, ha sabido erigirse en representante íntegro de la justicia, de la ley y del derecho".

Dijo después el orador "que México, como España, ha visto repetidamente frustrados sus grandes destinos". A lo largo de una trágica historia de luchas ha encontrado al fin su ruta. La revolución que encarnan Juárez, Madero, Obregón, Cárdenas y Avila Camacho ha hecho ya al pueblo mexicano dueño de su destino, aunque a costa de grandes dolores".

El elocuente discurso del doctor Blasco Garzón termina con estas palabras: "Las campanas de la fama suenan en nuestro corazón en honor de México en este nuevo aniversario de su independencia".

DISCURSO DEL EMBAJADOR DE MEXICO

El Embajador, licenciado Alvarez del Castillo, dió las gracias por el homenaje que recibía México en ocasión de su glorioso aniversario. Luego su discurso fué una rememoración rápida y atinada de la trayectoria social y política que ha seguido nuestro país. En uno de los períodos centrales de la ponderada alocución, dijo: "México, mejorando sus fórmulas legislativas y corrigiendo procedimientos, procura superarse en la realización del ideal supremo: la felicidad colectiva. Su objetivo máximo de lucha y de progreso en la igualdad social".

"En la jornada cívica del 7 de julio, escribió una de las más honrosas páginas de su historia consagrando al futuro Presidente Constitucional, el C. Miguel Alemán, que seguirá lealmente los rumbos emancipadores, humanos y patrióticos del Presidente Manuel Avila Camacho y del antecesor mandatario Lázaro Cárdenas".

Su discurso lo concluyó el Embajador Alvarez del Castillo en los términos siguientes: "En esta evocación de la magna epopeya de 1810 y recordando a los héroes epónimos de todos los pueblos de la tierra que lucharon por el bien y la libertad, permitidme brindar por la dicha nacional de tres países fraternos: Argentina, España y México".

MENSAJE AL PRESIDENTE

Los españoles concurrentes a la comida acordaron en forma unánime enviar al señor Presidente de la República, general Manuel Avila Camacho un mensaje concebido en los términos que siguen: "Los españoles republicanos residentes en Argentina reunidos en torno del Embajador Alvarez del Castillo, en esta fecha gloriosa, rinden homenaje de admiración y gratitud a esa gran República."

La unidad de todos los republicanos españoles bajo la dirección de su Gobierno-afirma el Subsecretario Federal del Trabajo de México-es el medio de reconquistar la República

EL licenciado Serrano Castro, Subsecretario de Trabajo de los Estados Unidos Mexicanos, se ha adherido a la Convención Nacional de Solidaridad con la República Española y con su Gobierno, convocada por la F. O. A. R. E. para los días 16 y siguientes del actual.

El señor Subsecretario, licenciado Serrano, con tal motivo, ha dicho:

"La continuidad de Franco, después de la derrota de Hitler, significa la supervivencia del nazi-fascismo y constituye el más grave peligro para la conservación de los valores de la civilización y de la cultura humana.

Los Gobiernos que apoyan al régimen franquista incurren en el mismo error que cometieron los Gobiernos que, directa o indirectamente, posibilitaron el triunfo del Falangismo en España, contra la República. El Mundo todo sufre el precio que esos Gobiernos y sus pueblos pagaron por tan grande error.

"La unidad de todos los republicanos españoles bajo la dirección de su Gobierno, es el medio de fortalecer, en mi concepto, la reconquista de la República Española."

Universitarios y escritores expresan su adhesión y apoyo al Gobierno de la República

FECHADA el 25 del pasado mes de septiembre y encabezada por las firmas del Dr. Márquez, de José Moreno Milla y de los profesores Ruiz Funes, Bejarano y otros, con centenares de firmas de universitarios, escritores y artistas, se ha transmitido al Gobierno de la República una adhesión que responde al llamamiento que el Dr. Giral hizo recientemente, invitando a los españoles a conjugar sus esfuerzos y aunar sus voluntades para conseguir pronto el anhelado triunfo, agrupándose junto al Gobierno legítimo.

El manifiesto propugna por la solución del problema español, sin situaciones intermedias, y expresa su deseo de que el pueblo español se reintegre a todos sus derechos democráticos sin imposiciones de dentro ni mediatizaciones de fuera, decidiendo libremente sus destinos.

El Primer Congreso Interamericano de Radio-difusión acuerda evitar que se usen las emisiones para infiltrar en el pueblo doctrinas contrarias a la democracia

HA terminado en Méxcio su interesante labor el primer Congreso Interamericano de Radiodifusión, que ha reunido a delegados de casi todos los países de este Continente, incluyendo también el Canadá.

Entre sus acuerdos figura un Código de ética profesional, que todos los afiliados a la Asociación Interamericana de radiodifusores se obligan, colectiva e individualmente a observar. En dicho Código, y al referirse a sus relaciones con el pueblo, el precepto Nº 3 dice:

"Evitar que se use la radiodifusión para infiltrar en el pueblo doctrinas en pugna con el sistema democrático".

Como señalábamos en nuestra edición anterior, han concurrido a este Congreso muchos amigos de la España republicana. Las Naciones Unidas enviaron al doctor Benjamín Cohen, Secretario Adjunto e ilustre diplomático chileno, y al señor G. Palacios, también diplomático de la democrática República de Chile, como observadores. El señor G. Palacios, como ya dijimos del señor Cohen, es un ferviente demócrata, y en momentos difíciles, dió pruebas, desde la Legación de Chile en París, de la amistad que profesa a España, vinculada a su amor a la Libertad.

El Ayuntamiento de Córdoba (Veracruz) contra el fascismo español

SE anuncia que el Ayuntamiento de Córdoba, Ver., se propone tomar los acuerdos necesarios para que no se autorice en el término de su jurisdicción ningún símbolo de fascismo español y, en particular, quede prohibida la bandera franquista, atendiendo a que México no conoce otro símbolo de España que la bandera y el escudo de la República.

BANQUETE EN HONOR DEL EMBAJADOR DON LUIS NICOLAU D'OLWER

ORGANIZADO por la Unión de Profesores Universitarios Españoles en el Extranjero y por la Agrupación de Universitarios Españoles se celebrará el próximo lunes 14 del actual, a las catorce horas, en el restaurante del Hotel Majestic, una comida de homenaje al Excmo. Sr. don Luis Nicolau D'Olwer, Embajador de España y Catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Barcelona.

La Administración de ESPAÑA NUEVA pone a disposición de nuestros lectores las tarjetas para la asistencia a dicho acto.

Fuera de VALIJA

BURGOS EN NUREMBERG

EL "caudillo" descansa un momento, después del viaje, antes de pronunciar su discurso en un salón de la capitanía general de Burgos. Se ha quitado la guerrera. Hace todavía calor en el incipiente otoño castellano. Luego entrará alguien a ayudarle a arreglarse. ¿Un ordenanza? ¿Un ayudante? ¿Un moro de su guardia? ¿El propio capitán general? ¿El arzobispo de Burgos? Es lo mismo. Alguien entrará. Ayudará a ponerse la guerrera al "generalísimo", le pasará un trapo por las botas, le cepillará un poco por encima el uniforme. Y listo para el discurso. Franco va a hablar a España, a la cristiandad, al mundo entero. Dentro de unos minutos estará en el "salón del trono" de la capitanía general, entre uniformes, hábitos, bandas, cruces, pectorales, cascos, solideos, espuelas y chapateriles hebillas eclesiásticas. Enseguida tendrá que pronunciar un discurso. Ahora trata de pensar lo que va a decir.

"Hace ya diez años —piensa. ¡Cómo pasa el tiempo! Aquí mismo fué, en esta capitanía general, desde donde salvé a España. Ya estoy otra vez aquí, en Nuremburgos... ¿Cómo? ¿Qué se me ha escapado? ¿Nuremburgos? ¡Horror! Quise decir Burgos, Burgos... Nuremberg es otra cosa... ¡Cómo se les ha ocurrido dictar la sentencia el día de hoy! Parece que lo hayan hecho aposta para fastidiarme. Bueno. En último caso, yo no tengo nada que ver con Burgos, digo con Nuremburgos, digo, con Nuremberg... Con Burgos si que tengo que ver. Desde aquí salvé a España. ¡Qué tío! Y no solamente a España. Desde aquí salvé la civilización cristiana y occidental. ¿Que de qué la salvé? ¡Ah!, pues de la barbarie moscovita. Eso fué gracias a la División Azul. Claro que no fuí yo solo. Hay que ser justos. Yo no olvido a Mussolini, ni a Hitler (¡qué final, los pobres!), ni a Goering... Hombre, otra vez Nuremberg! Yo creo que sí: que le aprietan el gañote. ¡Y todo por querer salvar también la civilización occidental de la barbarie bolchevique! Pero, ¡dale otra vez con Burgos, digo, con Nuremberg! Entendámonos. ¿Estoy en Nuremburgos o en Burgos? ¿Es esto Castilla la Vieja o Baviera? ¿Ese río es el Arlanzón o el Pegnitz? ¿Me esperan allí fuera los generales Dávila y Salinet, a los maestros cantores de Hans Sachs, poeta y zapatero? Me armo un lío... Yo soy el jefe del Estado Azul. España Una, Grande y Libre. Eso es ya más claro. ¡Franco, Franco, Franco! Perfectamente. Pero, entonces ¿por qué han de darle garrote a Goering? ¿Y al mariscal Keitel? ¿Y al ministro von Ribbentrop? ¿Y a mi amigo, el jefe del Estado Mayor, Alfred Jodl? ¿Y el gran Rosemberg? ¡Parece mentira! Todos a la horca! En cambio, se han escapado de morir así el doctor Schacht y von Papen. Es como si aquí escapaban Benjumea y Yanguas Massía... Basta, no quiero pensar más en Nuremburgos. Ya estoy aquí, en Nuremberg, que es lo que importa. ¿He dicho Nuremberg? Me he equivocado. Quiere decir Nuremburgos... Bueno, como sea: la patria del Cid, la cuna del "Movimiento Salvador". Aquí fué. Cerca del paseo del Espolón. Aquí me proclamaron Jefe del Estado. De todo el Estado. No sólo del Estado Mayor, sino del Estado máximo, que es el Estado falangista, tradicionalista y de las Cortes... Resulta que los condenan a morir en la horca, pero no los condenan por lo que son, sino individualmente. ¡Ay, otra vez pensando en Nuremberg! Pues, como decía, resulta que en Burgos, no condenan como instituciones, al Alto Mando, ni al Estado Mayor, ni al Gobierno del Reich, sino a la nazi, individualmente. A Goering no lo ahorcarán como mariscal, ni como ministro, ni como jefe de la aviación, pero le ahorcarán como Goering. Y, a propósito, ¡qué buenos aparatos me envió para bombardear Guernica, y Madrid, y Alicante, y Granollers, y Tortosa! ¡Fué espléndido! ¿Y por qué tienen que ahorcarlo ahora? ¿Es que acaso no quería también salvar a la civilización occidental? Todos hemos querido salvarla... Quedamos, pues, en que a Goering lo ahorcarán sólo como Goering. Es como si a mí no me ahorcaran como "salvador de España", ni como jefe de Estado Mayor de la Junta de Burgos, ni como jefe del Estado Azul, ni como "caudillo", pero me ahorcaran sólo como Bahamonde y Franco. Digo, no: Franco y Bahamonde. ¡Estoy fatal! Desde que confundo Burgos con Nuremberg... Estoy, pues, en Nuremberg. Error: en Nuremburgos. Menos mal que ahora acerté. Pero a mí ¡qué me han de ahorcar! En primer lugar, aun no está salvada del todo la civilización cristiana y occidental. ¡Qué va! Ahora es cuando la veo más comprometida. Habrá que enviar otra vez la División Azul. ¿No prometí yo un millón de hombres para cuando Berlín estuviera en peligro? Pues, si está en peligro, que me avisen. Aquí, en Nuremberg, frente a mis jueces... ¡Vuelta el fantasma de la horca! ¡Si no estoy en Burgos! Donde estoy es en Nuremberg. No, no, al revés... Bueno: a esa gente que está ahí esperando, hay que decirle algo: que hoy hace diez años, que la civilización occidental, que la barbarie moscovita, etcétera... Lo que todos sabemos. Y luego que dicten la sentencia que quieran. ¡Caray, otra vez sentencias y tribunales! ¡Ay, pierdo la cabeza! ¡Si a mí no me pueden juzgar! Juzgan a esos amigos porque han perdido. Pero yo no he perdido. Si no, vamos a ver ¿quién es aquí quien ahorca? Además, no los ahorcan a ellos como jefes militares ni como nazis, sino individualmente. Este es el gran descubrimiento. Veremos si a Goering le sirve eso de consuelo cuando cuelgue de la horca. No se me va de la cabeza lo de Nuremburgos, digo, lo de Nuremberg. Pero yo tengo que hacer un discurso ahora. ¡Pueblo de Burgos! ¡Ahora me ha salido bien! Bueno: les diré que no me voy, que no suelto el poder, digan lo que digan en el Consejo de Seguridad. Les diré que no puedo irme hasta dejar terminada mi obra. Todo eso será tiempo que vaya ganando. Naturalmente: tengo que terminar mi obra. Y no estará terminada hasta que cada labrador castellano no tenga una camisa limpia y una sábana y un plato. No. A lo mejor lo tienen todo eso dentro de poco, y entonces ¡al tribunal de Nuremburgos! ¡Ca, hombre! Mejor, dos camisas, dos sábanas y dos platos. Eso ya es más difícil. Peso tampoco es imposible. ¿Y voy a exponerme luego a que me lleven a la horca. Nada de eso. Ya está: hasta que cada labrador castellano tenga tres camisas, tres sábanas y tres platos. Creo que hay bastante. ¿No podría añadir un abrigo de pieles y unos "slacks"? No es menester. Mientras esté yo aquí, salvándolos, ¡cualquier día tienen tres camisas, tres sábanas y tres platos! Nada, nada; yo les suelto eso. Pero no sé si decirlo aquí o en Palencia. Porque luego tengo que hacer otro discurso en Palencia. Vamos a ver, si me sale la cuenta: tres camisas, tres sábanas y tres platos... Mejor lo dejo eso para el discurso de Nuremberg..."

Y en eso entró el ayudante, para decirle a Su Excelencia que las jerarquías esperaban ya en el "salón del trono" de la capitanía general de Burgos.

EL VALIJERO

PILAR

Por Joaquín ARDERIUS

ENTRE los millares de mártires del republicanismo español ya figura Pilar.

¡Pilar!

¿Quién es Pilar?

Pues Pilar es esa militante de la C.N.T. que fué detenida en Zaragoza, en la calle del Caballo, y que en su celda, a causa de los malos tratos, se ha cortado la yugular con un tiesto de un botijo, suicidándose.

Este nuevo episodio del terror falangista no tiene ni más ni menos importancia que todos los otros de su mismo tipo.

Ya el mundo ve caer una preciosa flor de la libertad española, segada por la reacción falangista, como a esas piñas que, en el silencio, caen de los pinares de un bosque.

Sí, lo mismo: entra usted al bosque, y al principio una piña se desprende, y al chocar contra la roca del suelo su ruido le alarma, haciéndole creer que un tigre o el Pernales lo está acechando para acometerle...

Después cae otra piña; después una tercera...

Cuando cae la novena ya está usted roncando junto al tronco de un pino del bosque, arrullado por el gotear insocrono de las piñas.

En realidad todas las sensaciones y sentimientos del hombre son hijos de la Costumbre.

Un vagabundo, a fuerza de dormir a la intemperie, sobre las baldosas de los puentes, pasa las noches glaciales, bajo las estrellas o bajo la luna, con más confort que el rey de Inglaterra en la alcoba de su palacio, pongamos por ejemplo.

Hoy, ya, la conciencia...

¿Conciencia?

La conciencia... o codicia, que en algunos mortales es la misma cosa, está insensible para los mártires que va haciendo el falangismo.

Dirías que la tragedia del pueblo español, como la obra de los genios, es incomprendida, y hasta censurada por sus contemporáneos.

No hay duda de que el heroísmo, el sacrificio, la razón, y la ejemplaridad del pueblo español, juntamente con la injusticia que se está cometiendo con él, pasarán a la Historia como una de las grandes gestas de la Humanidad y también como una de las infamias mayores que el egoísmo de la fuerza ha cometido con la justicia del ideal.

—¡La Historia!

¡Valiente cosa le importa a la Fuerza moderna la Historia!

La Historia, para los amos de la Fuerza de hoy, está partida por un abismo insondable, como una montaña por un desfiladero sin fondo: la pasada y la que se ha de escribir; la que tiene la cara, que da al abismo, de negra pizarra horadada de nidos de alimañas de la noche, y la que luce cubierta de piel solar.

A los amos de la Fuerza de hoy, esa cara de piel de sol, les espanta como un meteoro preñado de enigmas de Libertad, de Fraternidad, y de Igualdad, sólo descifrables, para la felicidad de la especie, por los hombres que tienen alas en el pensamiento, ojos en la imaginación y nobleza en el corazón.

Les espanta, sí, y les da pavor pasar al otro lado del abismo, aferrándose a las negras rocas de pizarra, preñados de sangre de idealistas, como gotas de viscoso lacre rojo pegadas al hule de color de cuervo de la mesa de oficina de los esbirros.

La sangre de Pilar, la militante de la C.N.T., cuya detención y suicidio nos ha movido a escribir hoy, ya está amasada al sebo que destilan los esbirros que tiene en Zaragoza Franco, pegada al hule de las mesas de la burocracia inquisitorial de Falange. Y también en Franco, de marca al rojo, como hierro candente sobre carne de presidiario.

No tenemos la menor idea de Pilar, ni de su personalidad político-social ni humana. No podemos hacer, pues, en un romance en prosa, su biografía.

Ni siquiera sabemos sus apellidos. El "Daily Herald" de Londres, en el cable de su corresponsal en Madrid, al nombrarla sólo menciona su nombre propio.

Ni edad, ni estado civil, ni profesión, ni nada... Pilar como se dice Fraternidad, Igualdad y Libertad... o España.

Si fuésemos la francesa Bernardette creeríamos que Pilar era la propia virgen del Pilar que se había hecho republicana para morir por la felicidad de España... pero como somos un descreído refugiado, dejado de la mano de Dios, nos quedamos perplejos, filtrados de emoción, exclamando:

—¡Pilar!... ¡Pilar!... ¡Pilar!...

Pero algo hay que decir más que nombrarla. No nos convence quedarnos en una sangría suelta de exclamaciones, como un loco llamando a un muerto, eternamente.

Pilar fué detenida en la calle del Caballo y se suicidó con el tiesto de un botijo.

Yo estuve en Zaragoza hace años, y permanecí en ella unos cuatro días, pero no recuerdo la calle del Caballo.

Al primer amigo zaragozano que vea le preguntaré por ella.

Entretanto me la imagino una calle cualquiera, en las primeras horas de la madrugada; silenciosa y desierta. Una pareja de la guardia civil marcha por ella... Ya caminan tres: entre los tricornios una mujer. Son como tres jirones de niebla flotando por el agua del Ebro. La Comisaría. En el calabozo ya está encerrada la mujer... No es ninguna trompeta tocando a diana; es el canto de una alondra lo que se oye. Por la ventana, de tupida reja, entra la luz del sol. Un esbirro se asoma al calabozo y ruge: "¡La roja que ha sido detenida esta madrugada se ha suicidado con un pedazo del botijo!"

¿El botijo, idiota? Eso roto que hay en el suelo, en el charco de sangre, junto al cadáver, es el corazón de Pilar que ha estallado de Fraternidad y de Libertad.

CAFÉ MARCA V. H. REGISTRADA "VILLARIAS"

Tostador y Molino.

Navidad en Europa

La Navidad se acerca. Encargue usted ya sus envíos de café, comestibles, ropa, etc., para sus familiares y amigos de Europa, incluso España (*). Pida nuestras listas de precios. Consúltenos a los

Teléfonos: 13-84-16 y J-61-47.

VILLARIAS HIJOS

López y Ayuntamiento. **México, D. F.**

(*) Podemos demostrar con hechos que nuestro servicio desde México durante dos años ha sido y sigue siendo más rápido y regular que los de Argentina y Uruguay. Todos los envíos están asegurados en la ASEGURADORA MEXICANA, S. A.

UTILICE USTED LOS SERVICIOS DE LA COOPERATIVA PARA ENVIOS INTERCONTINENTALES DE PAQUETES DE ALIMENTOS

¡SALVE UNA VIDA!

Nuestro plan ofrece cuatro ventajas:

1º—El cliente selecciona de nuestra lista los víveres que desea enviar.

2º—Todas las marcas están especificadas y los productos de nuestra Cooperativa son siempre de calidad.

3º—Tenemos un precio fijo para cada producto.

4º—El cliente puede ahorrar una tercera parte del costo mediante nuestro plan cooperativo.

Escriba usted pidiendo nuestra lista de precios.

MUTUAL AID FOOD PACKACE SERVICE

80 East IIth Street Room 327.
New York 3, N. Y., U. S. A.

CARTA ABIERTA

a Ramón Pérez de Ayala, que fué Embajador de la República Española en Londres y que es hoy Agregado a la Embajada franquista en Buenos Aires.

Por Fabián VIDAL

DIAS pasados, Ramón, leí en "Excélsior" y en "ESPAÑA NUEVA", de México, un telegrama de Madrid. Era de la Agencia Informativa Oficial franquista, C.I.F.S.A. Y decía, poco más o menos, que la "Gaceta" había publicado un Decreto del Ministerio de Estado, reincorporando definitivamente al Escalafón del Cuerpo Diplomático a Don Ramón Pérez de Ayala y nombrándolo Agregado a la Embajada de España en Buenos Aires.

Ya estoy curado de espanto. Llevo muchos años de presenciar espectáculos trágicos o repulsivos. Debía tener "callo en el alma", como dijo un filósofo escéptico, muy leído y elogiado por Ud., Ramón. Sin embargo, el telegrama de "Excélsior" me causó un doble efecto doloroso. Sentí, al mismo tiempo, asco y pena. Asco físico reflejado en las vísceras estomacales. Pena moral que me angustió el corazón enfermo y demasiado sensible, ¡ay!

Decía el gran novelista francés Emilio Zola, en los días tormentosos del "Affaire Dreyfus", cuando, por haber escrito su inmortal "J'accuse", le condenó el Tribunal del Sena y multitudes extraviadas y frenéticas intentaron matarle: "Todas las mañanas, al levantarme, me desayuno tragándome un sapo vivo. Y gracias a tal precaución higiénica, no me impresiona, física ni moralmente, nada de lo que a lo largo del día veo, leo y oigo".

Algo por el estilo debíamos hacer muchos de los hispanos que vivimos en el destierro. Quizá, de este modo, podríamos soportar emociones que rompen a diario la triste paz de nuestros espíritus y nos llevan, poco a poco, a la tumba casi anónima del exiliado en extraña tierra...

Si yo, Ramón, la mañana en que leí la noticia a que aludo, hubiese acabado de tragarme un sapo vivo, imitando a Zola, no habría sufrido lo que sufrí y hubiera sonreído, a la vez que me encogía de hombros. Pero, ¿qué quiere Ud.?, no acabo de acostumbrarme. Todavía me sorprendo y me impresiono. Y mi cansado cerebro y mi fatigada memoria, que no deja de evocar el pasado —¡cuánto daría por olvidarlo!—, traen a mis noches calenturientas recuerdos de escenas, de personas y de diálogos que forman como largos y anchos cosmoramas, donde sesenta años de vida desfilan en procesión dramática...

QUISO la casualidad, que Ud. y yo colaboráramos juntos, siendo ambos muy jóvenes. Había aparecido en Madrid un semanario que aspiraba a trocarse en el heredero de "Vida Nueva". Se titulaba "Alma Española". Lo escribían Manuel Bueno, Ramiro de Maeztu, Valle Inclán, Baroja, Azorín y usted. Y abrió sus columnas a los muchachos de provincias. Usted publicó en él, con otros varios, uno de sus primeros trabajos periodísticos. Se denominaba "Propósitos de camaradería". ¿No se acuerda? Yo sí. Y mi casi desconocida firma apareció entonces, para mi orgullo de literato incipiente, que soñaba con la gloria, al lado de la suya, que ya empezaba a ser ilustre... Porque Ud. había publicado "A.M.D.G." (La vida en los colegios de jesuítas) libro que le incorporaba irremediablemente al intelectualismo avanzado, que entusiasmó a la nueva generación izquierdista, refugiada en el Ateneo y en las redacciones de "El País" y "El Liberal" y que fué muy combatido por la prensa de derechas.

Más tarde nos conocimos en Madrid. Usted iba siempre con Enrique de Mesa, uno de los talentos más claros y de los corazones más nobles de España, que fuera —¿no es verdad?— como un hermano para Ud. y que, sin embargo, vióse obligado, por motivos de rectitud espiritual, a separarse de Ud. y aun a combatirle en los periódicos. Por aquellos días, Melquiades Alvarez había fundado con Azcárate el reformismo republicano. Y se le unió, entusiasta, una generosa y brillantísima juventud. Figuraron en su Estado Mayor los dos Zulueta, Luis y José, Azaña, Pittaluga, Ud., Enrique de Mesa y otros muchos que intentaban, frente al lerrouxismo de los Emilianos, con el que absurdamente se confundían hombres de indudable integridad moral —paradojas de la Política— levantar la construcción bizarra de un partido en el que el Liberalismo insobornable y la Etica inmaculada, fueran los cimientos...

Creció la fama bien justificada y ganada de Ud. Aparecieron Troteras y danzaderas, La pata de la raposa, Belarmino y Apolonio, Luz de domingo, Tigre Juan, El curandero de su honra, El sendero innumerable, Política y toros, Los trabajos de Urbano y Simona... Los diarios se disputaban sus colaboraciones. Escribió Ud. en "El Imparcial" y luego en "El Sol". Yo era redactor-jefe de este último cuando Ud. honraba sus columnas...

Pasaron los años. Nació "La Voz". Y una tarde fué Ud. a verme. Me dijo que deseaba presentar su candidatura para Académico de la Lengua Española y que las derechas de ella le oponían un rival ridículo. "Pero ese rival, aunque ridículo, es temible —agregó—. Se trata de un escritorcillo oscuro, erudito de cuarta clase, colaborador de "El Universo", el diario de Rufino Blanco pagado por el marqués de Comillas. Lo apadrina el Obispo de Madrid-Alcalá, Eijo y Garay, jefe del grupo reaccionario de la citada Académia de la Lengua. Y temo que me derrote. He recontado los sufragios seguros de que dispongo y la partida es dudosa. Y yo quisiera y para ello invoco nuestra buena amistad, que "La Voz" me defendiese como defendió a Bolívar..."

Citaba Ud. el precedente de aquella dura campaña mía, una de las poquísimas —con la famosa de la creación del Jardín de Pablo Iglesias—, que me permitió hacer, sin obstáculos, la dictadura de Primo. El sabio naturalista Don Ignacio Bolívar, honra y prez de España, figura eminente de la ciencia nacional, de reputación, no sólo europea sino mundial también, que murió, a los noventa años, exiliado en México, estuvo a punto de ser vencido, cuando lo presentaron sus amigos —él no quería— para una vacante de la Academia, por un literatoide beato, hijo de alicantino y de alemana, enriquecido bruscamente gracias a su matrimonio con la hija de un tendero millonario y que se llamaba Luis Martínez Kleiser. Era este individuo autor de varios cursis y soporíferos novelones y de un tomo de ramplones versos, peores aún que los de Pemán, titulado "De hondos sentires". Había sido anticlerical en su tierra. Y así se demostraba en uno de sus primeros libracos. Pero luego, ya opulento, se hizo de la Defensa Social y colaboraba en "A.B.C." y "El Debate". Protegíale la Compañía de Jesús y el Obispo Eijo y Garay encargóse de hacerle Académico de la Española. Y parecía que iba a serlo. Yo, indignado, protesté, hice campaña enérgica, di la lista de las noventa obras científicas publicadas por Don Ignacio Bolívar, abrumé, con sangrientos sarcasmos, a Kleiser y rogué a Don Nicolás María de Urgoiti que procurase votara por Bolívar el insigne humanista y canónigo Don Lorenzo Riber, mallorquín, que firmaba en "El Sol" con el seudónimo de "Roque Guinart" y que era Académico regional y tenía derecho a ello. Urgoiti hizo la gestión, "Roque Guinart" fué a Madrid y su voto decidió el empate que había entre Bolívar y Kleiser, a favor del primero. Y por cierto que su admirable rasgo le costó muy caro. El Obispo Eijo, furioso, le denunció al Obispo de Barcelona y éste, con la amenaza de quitarle la Canongía y hasta las licencias, forzóle a abandonar "El Sol" y a colaborar en "El Debate"...

Yo le dije, Ramón, que haría por Ud. lo que había hecho por Bolívar. Y me lancé a fondo, como siempre he tenido por costumbre en casos tales. Diariamente acudía Ud. a mi despecho y allí hacíamos recuentos y preparábamos sueltos y artículos. Y vencimos. El escritorzuelo de "El Universo" fué derrotado. Y Ud. salió elegido. Ello era de justicia...

Vino el cambio de régimen. Ud. había ingresado en la "Agrupación al Servicio de la República", con Ortega Gasset y Marañón. Le eligieron diputado por Asturias. Y el gobierno provisional le nombró, nada menos, Embajador de España en Londres...

Tomó Ud. demasiado apego al cargo. Y para conservarlo, realizó una de sus primeras grandes indignidades. Derrotadas las izquierdas por la coalición Lerroux-Gil Robles, Ud. creyó que el nuevo ministerio centro-derecha le reemplazaría con un miembro del infecto lerrouxismo o de Acción Popular. Y se apresuró a hacer unas declaraciones que causaron la estupefacción de sus amigos. Seguramente, Enrique de Mesa, si hubiera vivido, le habría enviado, por telégrafo, un moral sollivazo...

Ramón Pérez de Ayala, según un cuadro del pintor Miguel Viladrich.

En ellas decía Ud. que siempre había sido creyente, católico efectivo y practicante, enemigo del anticlericalismo y partidario de las viejas tradiciones místicas de España. Sin duda no se acordaba Ud. de "A.M.D.G." —los jesuítas, sí— de otros libros suyos y de centenares de artículos insertados por muchos periódicos de España y América. Se había convertido, para defender su sinecura, en un segundo Marquina. Y no obstante, ¡qué cosas decía Ud. del dramaturgo vendido a la reacción, siempre que se citaba su cenagoso nombre! ¡Y qué ironías más crueles habían brotado de la pluma de Ud. cuando criticaba sus obras en la prensa!...

Inicióse la guerra civil. Y el hijo mayor de Ud. y el hijo mayor de Marañón, por excitación de sus renegados padres, fueron Alféreces de Falange. Y todas las noches insultaban por la radio franquista a los defensores de Madrid. Usted, con Ortega y Gasset y Marañón —y algunos Barojas y "Azorines"— había deshonrado su historia política y aun su historia literaria y puéstose, abyectamente, ignominiosamente, a las órdenes del Caudillo. Este, sin embargo, no se fiaba. Aprovechaba sus bajos servicios, mas, aunque de seguro, no ha leído "La vida es sueño", cree, con el Segismundo calderoniano, que el traidor no es menester siendo pasada la traición. Y ha necesitado Ud. casi diez años de sumisiones, de ruegos, de súplicas, de lágrimas, de ofertas, de adulaciones viles, de celestinescas actividades literatoides, de lustrar con su aliento las botas de Franco, para que éste, al fin, más aburrido que convencido, le otorgue la despreciable limosna de una inclusión en la nómina del Ministerio de Estado y de una agregación subalterna a la Embajada bonaerense... ¡Puah!...

PERO, ¿de qué miserable elemento, Ramón, está hecha su alma? Es Ud. uno de los más excelsos escritores españoles. Su prosa es de una elegancia y una perfección que asombran. Conozco trozos de ella merecedores de las Antologías. Sus versos son pariguales de los de Unamuno. Tiene Ud. una cultura sólida y vasta y un ingenio huido y temible. Y con todo ello, es Ud. incapaz de nobleza, de generosidad, de rectitud, de honor, en suma. Me recuerda Ud. al Aretino. Como él, mezcla Ud. las más altas cualidades intelectuales con las pasiones más villanas. Su cerebro es magnífico. Su corazón ¡qué ruin y pequeño!

Y es lo más curioso, que Ud. no necesitaba claudicar. Usted en Inglaterra, en América —está Ud. casado con una norteamericana— habría ganado, sin esfuerzo, como Salvador de Madariaga, como Ricardo Baeza, como Fernando de los Ríos, como Luis Jiménez de Asúa, como tantos otros, su vida y la de los suyos. Y habría vivido decorosamente, honestamente, tranquila la conciencia, en un país libre...

Pero Ud., sin duda, por un complejo oscuro, digno del análisis de Freud, sentíase atraído hacia el barro nauseabundo, hacia la infamia cuya mancha es imborrable. Sentía —¿qué le sucedió en su infancia?— la nostalgia del imaginado escupitajo ajeno, como los alemanes de hoy sienten aún la del puntapié en el trasero del "feldwebel". Quería saborear la voluptuosidad del desprecio de las gentes honradas...

¡Qué lástima, Ramón, me da de Ud! Yo, casi ciego, solo, pobrísimo, enfermo del cuerpo y del alma, atormentado por el recuerdo de siete seres queridos sacrificados por el franquismo, cuando mis dolencias me permiten dormir, tengo sueños apacibles. La conciencia, limpia, no me tortura con reproches. ¿Le ocurre a Ud. lo mismo? Es posible que no...

PASAJES PARA
EUROPA
por
AVION o BARCO
•
Turismo-Hoteles
•
Viajes a todas partes del mundo
•
Para reservaciones e informes dirigirse a
Amador A. Marín Pickwik Travel Bureau
2 West 46 Street NEW YORK

España y la Monarquía

Por Alvaro de ALBORNOZ

LA Monarquía, se dice, es el régimen que le conviene a España, porque fué el instrumento de su grandeza nacional. Frente a la República destructora, la Monarquía creadora y salvadora, consustancial con la patria...

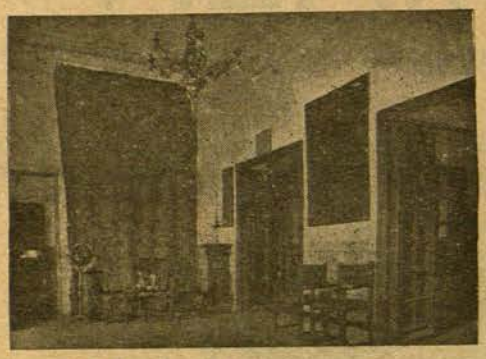
¿A qué Monarquía se refieren esos panegiristas? No será ciertamente a la Monarquía visigótica, monumento de la barbarie medioeval, sucesión de reyes homicidas, en cuyas manos el cetro y el puñal se confunden, barbarie que en vano pretenden templar las aguas bautismales y los cánones de los concilios. Las lumbreras eclesiásticas que brillan en ese cielo de tormenta, con resplandor más litúrgico que evangélico, no pueden desvanecer la negrura de las almas. Y en el lecho orgiástico de esa Monarquía ebria y rijosa se prepara la invasión sarracena, que arrolla en unas cuantas jornadas a los bárbaros afeminados por la seudocivilización.

Alfonso el Sabio, el de las siete partidas, y de las cántigas, Rey de aquella Monarquía creadora de grandeza española.

Hay un momento en España, como en toda Europa, en que la Monarquía es un vigoroso instrumento de creación, pero ese instrumento no es la Monarquía española; lo son las Monarquías peninsulares: la Monarquía astur-leonesa, la Monarquía castellana, la Monarquía catalano-aragonesa, el Reino de Portugal. La Monarquía creadora de grandeza española es la de los Alfonsos y los Fernandos, de los Jaimes y los Berengueres, no la Monarquía de los Carlos y los Felipes. En Castilla, la Monarquía de los Municipios y de las Cortes, de los fueros de Salamanca y de Cuenca, del Fuero Viejo y del Fuero Real, de las Partidas y del Ordenamiento de Alcalá. En Cataluña y en Aragón, la Monarquía de los "Usatjes" y del Justicia, de las audaces expediciones marítimas, creadora, en Barcelona, del derecho mercantil. Son estas Monarquías, con la portuguesa de los navegantes y descubridores, las que hacen la grandeza española de fines del siglo XV, la gran España dueña del Mediterráneo y del Atlántico, grande por la extensión territorial hermanada con la de la cultura, por la riqueza del espíritu vario y múltiple.

Jaime I, el Conde-Rey de la Confederación catalano-aragonesa, presidiendo las Cortes reunidas en Lérida en 1242.

Y lo que las Monarquías peninsulares hacen en ocho siglos lo deshace en menos de dos la Monarquía española. A los reyes caudillos, conquistadores, suceden los reyes poltrones y burócratas; mientras don Sebastián muere románticamente en los campos de Alcazálquivir, Felipe II llena la aridez de su alma con expedientes en su celda de El Escorial. A los reyes gobernantes suceden los validos desaprensivos y rapaces, tiranos corrompidos, carcoma de la administración y polilla de la hacienda. Incapacidad de los reyes y venalidad y fatuidad de los favoritos. Las armaduras y las togas huyen de la Corte, que se puebla de enanos y bufones. España comienza a perder el dominio del mar con el desastre de la Armada Invencible; y el de la tierra firme en los campos de Rocroy. La España de Felipe IV, el rey devoto y libertino, es ya un hoyo que se agranda sin cesar. Beatería y corrupción, hambre y delincuencia, son las características de aquella España orgullosa y tartufa, fanática y escéptica a la vez, todavía insolente, pero ya cansada y vencida. La soberbia, herencia que el primer monarca español, el hijo de doña Juana la Loca, recibe de las



La celda de Felipe II, en El Escorial, donde el monarca consumió la aridez de su alma con expedientes...

Monarquías peninsulares, se ofrece en pública almoneda, escándalo de Europa, en los días sombríos de la guerra de sucesión. La fortuna quiso que quedara un testimonio perenne de tanto oprobio en el Peñón de Gibraltar.

Faltaba poco más de un siglo para que la desmedrada Monarquía española, expulsada de Europa, contemplara la rebelión de América. Lo que en Europa no habían podido defender los caudillos enflaquecidos y esmirriados, iban a perderlo en América los rábulas, los letradillos de la sátira quevedesca...

LA MONARQUIA CONTEMPORANEA

LA historia de la Monarquía española contemporánea no es sino la historia de la guerra civil. La guerra civil que se teje sobre un fondo abyecto de miserables querellas dinásticas.

Primero, el hijo contra el padre, el príncipe de Asturias contra el rey de España. Fernando VII contra Carlos IV. La picaresca española rebosa en el motín de Aranjuez, donde andan revueltos próceres y lacayos, y el escándalo culmina en el proceso de El Escorial. Es el drama que se desenlazará en Bayona, bajo las espuelas de Napoleón, pórtico de ignominia del glorioso movimiento popular de la Independencia.

Después, el hermano contra el hermano. Todavía no ha muerto Fernando VII y ya se lanzan al campo los partidarios de Carlos V. Es el preludio de los apostólicos, en que actúan las bandas feroces de El Angel Exterminador. Los lobos del carlismo aúllan en las montañas prontos a lanzarse sobre el llano. La estampa bravía del padre Marañón precede a los aguafuertes de Merino y Santa Cruz. Y ya surca la escena una amazona, Sofía Comerford, que anuncia a la princesa Doña Blanca cabalgando en medio del saqueo de Cuenca.

Luego, cuando salta, con la vida de Fernando VII, "el tapón de la botella de cerveza", según la metáfora del ingenioso palurdo coronado, la guerra civil de los siete años. Incendios, matanzas, saqueos, violaciones. Los aguiluchos se sacan los ojos contra los picachos. Ruedan, confundidos, por los barrancos, los héroes y los asesinos. Los fusilamientos se suceden al ritmo lento de los fusiles de chispa, ya que no se dispone de la ametralladora. No existe aún la bomba, pero existen los puñales. Las vidas que no siega el aeroplano se las traga la sima pavorosa. El verdugo es menos rápido, pero es más moroso. La tierra queda esquilmada para mucho tiempo. Y esquilmadas las almas. El mar se ahonda en torno a la Península y el Pirineo se agiganta. Pasarán años y años antes de que se encienda un farol de gas y se escuche el silbido de una locomotora...

No ha transcurrido una década y otra vez la guerra civil. Esta vez, corta. Pero vuelve, apenas la revolución de septiembre esboza un ensayo de Monarquía democrática, la guerra larga, inacabable. La República de 1873 no provoca la guerra civil; la hereda. Es la trágica sucesión de la Monarquía sectaria y fratricida. Todavía bajo Alfonso XII, los monárquicos luchan unos contra otros, con igual furor que en los mejores tiempos de Cabrera. El general Concha es herido por la espalda en Montemuro. Las atroces escenas de Cuenca, que presiden dos Infantes de España, hacen olvidar las horribles de Burjasot durante la guerra de los siete años.

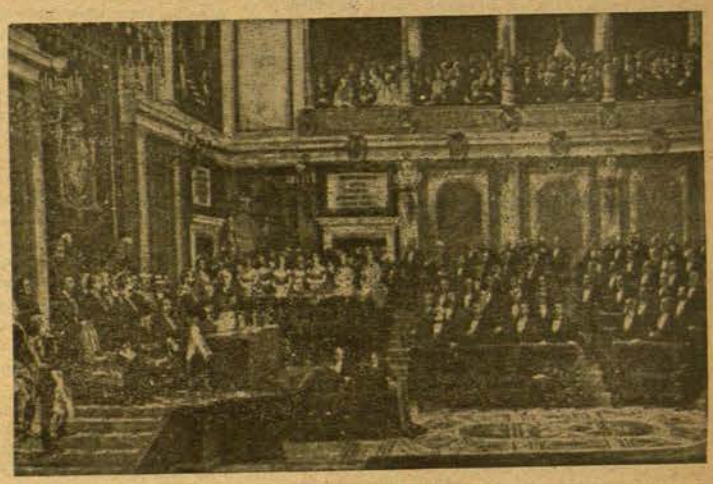
Fanatismo y crueldad, estupidez y barbarie. España ha perdido para su progreso la mayor parte del siglo diez y nueve. Queda un rastro profundo de miseria y de ignorancia. Queda, siempre en acecho, el espíritu de la discordia. Queda el ejército turbulento, indisciplinado, que las luchas de la Monarquía forjaron. De ese ejército salieron los generales facciosos de 1936. Y de ese campo, inagotable en reservas, de la guerra civil proceden los requetés, vanguardia de Mola en la sublevación contra la República.

CIMBRIOS, POSIBILISTAS Y REFORMISTAS

LA Monarquía democrática fué la ilusión de los ingenuos liberales españoles durante todo el siglo diez y nueve. Nada les enseñan los fracasos de 1812, de 1837 y de 1854. La experiencia no les sirve de nada.

Los demócratas de 1868 —los cimbrios— dicen luchar por una Monarquía nacida del derecho del pueblo, consagrada por el sufragio universal, símbolo de la soberanía de la nación; la Monarquía que personifica los derechos del ciudadano, superiores a todas las instituciones y a todos los poderes; la Monarquía popular... Pero los españoles de la revolución de Septiembre se quedan con el santo y la limosna. Un general —"el general bonito"— es Regente, y otro, el general Prim, presidente del Consejo de Ministros. Cuando llega don Amadeo, la Monarquía democrática está muerta. De sus funerales surge otro cadáver, la República de 1873. Y vuelve "la espúrea raza de los Borbones".

La ilusión de la Monarquía democrática y liberal contagia al más grande de los republicanos españoles, a Castelar. Sin Castelar no hubiera sido posible la Restauración. Castelar es el gran colaborador de Cánovas. Le ayuda condenando los movimientos revolucionarios, abominando de los pronunciamientos, declarando insensata y perturbadora la política de Ruiz Zorrilla. Como recompensa a su esfuerzo y a su sacrificio, reclama leyes democráticas: el sufragio universal, el jurado... Cuando las obtiene, proclama que España es el país de Europa regido más democráticamente, poco menos que el país más liberal del mundo. Pero el maese Pedro que mueve todo este retablo democrático es Sagasta, el del tupé famoso, el segundo de los colaboradores de Cánovas y el más eficaz, por serlo en la esfera del gobierno, mediante el célebre "turno pacífico". El optimismo de Castelar, deprimido por las "charranadas" sagastinas, se agota en la larga serie de crisis picarescas. El humor del gran tribuno va amargándose y acaba por tornarse sombrío. Al morir grita, desengañado: "¡Que me lleven con los republicanos!"



Don Amadeo de Saboya jurando la Constitución en el Congreso de los Diputados, cuando la Monarquía democrática ya está muerta.

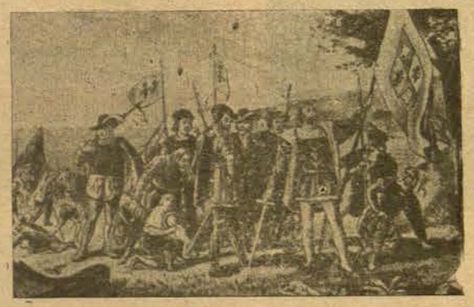
Pero la ilusión de la Monarquía democrática no muere con Castelar. No es bastante, por lo visto, la experiencia del siglo diez y nueve y es menester renovarla en el veinte. Al "posibilismo" sucede el "reformismo". Sin la autoridad de Castelar, el "reformismo" es el movimiento político más pueril, por no decir el más grotesco, de la España contemporánea. Mi gran amigo, Antonio Dubois, muerto de dolor bajo la tiranía de Franco, definía a los reformistas, sus correligionarios, como los "técnicos de la espera". Y cuando llegaron a participar de una brizna de poder, me decía, entre decepcionado y malicioso, el agudo murciano: "¡Nada, chico! El ideario, diluído, y la zona de la concupiscencia, limitada". Ya la Monarquía de Alfonso XIII marchaba hacia la francachela de la Dictadura.

Mas el optimismo liberal no tiene remedio y la ilusión de la Monarquía democrática renace sin cesar. Todavía "los constitucionalistas" se aferran a la ilusión de los "cimbrios", de los "posibilistas" y de los "reformistas". No se enteran de que viene, a galope, el 14 de Abril...

SOBRE EL DIA DE LA RAZA

Por Juan B. CLIMENT

MESTIZOS de doce sangres nos llamaba a los españoles el escritor mexicano Andrés Iduarte. Y esto es así, porque en España, en invasiones sucesivas, dejaron los fenicios la malicia del tráfico; y los griegos, el aliento marinero y su alegría pagana; y los romanos, su vena de hierro y el empaque solemne; y los germanos, su bárbaro estruendo de guerra; y los árabes, el clamor de su sangre ardiente y perezosa, la magia del ensueño y la ráfaga brillante, el caudillaje y la algarada; y los judíos, un sabor de tristeza antigua, y una milenaria porfía religiosa. Todo ello refundido en la levadura indígena, el ibero indomable y anárquico.



Enarbolando el pendón morado de Castilla desembarcó Colón en América el día 12 de octubre de 1492.

De ahí quedó un pueblo de contrastes inexplicables: sombrío y alegre, dulce y violento. Que aparece adormilado y sin pulso, para despertar de pronto en exaltaciones de energía tremenda; y que junto a su crudo realismo, abraza los ideales más altos, y no los suelta hasta caer consumido en la llama. Un pueblo, en fin, en cuyo diapasón de vida la lógica manda mucho menos que el absurdo; el Absurdo, nuestro señor don Quijote.

Los españoles no sabemos, pues, qué es la raza, qué es la diferencia de razas. El inmortal manchego se lo decía a su fiel escudero: "Repara Sancho, que nadie es más que otro, si no hace más que otro; es decir, que cada uno es hijo de sus obras, y éstas dan la medida de los hombres". Este es el concepto español del hombre. Lo que no somos capaces de entender es que todo un pueblo adquiera en bloque una categoría superior a otros pueblos, porque nos llevaría a admitir que por el sólo hecho de ser alemán, el doctor Goebels, por ejemplo, patizambo y con cara de rata viciosa, haya sido un arquetipo de la perfección humana.

Este quijotismo español...

NO es el principio racial lo que une a España con los pueblos de América, sino el espíritu. Es absolutamente cierto que tenemos una afinidad sentimental y un mismo modo de contemplar la vida, un mismo sentido quijotesco de la vida.

El primer alucinado fué el descubridor de América. Cristóbal Colón, sin ser español, al tocar nuestro suelo sintió el hechizo de la quimera. Cuando ofrecía al rey don Juan II de Portugal nada menos que el dominio de las Indias y de la maravillosa isla de Cipango, él, un pobre marinero, no pensaba en las riquezas deslumbrantes, sino en prendas de fantasía. Y pedía, en cambio, "que quería ser armado caballero de espuela de oro", y que se le nombrase "Almirante Mayor del Mar Océano"; y que se le llamase don Cristóbal Colón, así como a sus descendientes. ¿Quién podría pedir por un mundo ganancia más ilusoria? Y más todavía; cuando el genial aventurero desesperaba de acometer la empresa, porque no encontraba "un príncipe que le hiciese espaldas", una hembra castellana, que tenía los arrestos de cien hombres y un ramo de locura castiza, empeñaba sus alhajas y el prestigio del reino para dar cima a la gloriosa aventura que la prudencia de los sabios rechazaba como un desvarío.

Este quijotismo español se actualiza en la última guerra, donde España, ajena a los intereses encontrados de Europa, luchó hasta desangrarse con el fervor de estar combatiendo por una causa universal, encontrándose al volver la mirada, con la indiferencia, si no es desprecio y hostilidad, de aquellos países cuya libertad defendió hasta la muerte.

Y de América nos llega entonces el quijotesco mensaje. De México recibimos las primeras armas para la República. Y cuando al terminar la guerra, la España republicana, expatriada y con el costado abierto a todas las infamias de la leyenda "roja", quedó abandonada a su suerte, hay un pueblo que rompe el cordón sanitario formado en torno al pueblo español. México no niega a España, sino que la levanta amorosamente, y hay allí dos hombres cuyo gesto hidalgo nos hace saber que en la altiplanicie mexicana hay tierra parda, como en Castilla.

Los nombres de Lázaro Cárdenas y Avila Camacho quedarán grabados en nuestra sangre y en nuestra historia.

Los mentores de la hispanidad

DOS mentores de la hispanidad dicen que nosotros somos la antihistoria, que la historia son ellos, y atribuyen al liberalismo la ruina de la grandeza española. Lo cierto es que la existencia de España era incompatible con la Monarquía, y que para sentirse español no hay más remedio que ser republicano.

La causa de la decadencia española no está en la crisis de la idea religiosa, como afirmaba Ramiro de Maeztu —el máximo teórico de la hispanidad franquista—, sino al contrario, en abrazarse al dogma católico cuando el dogma católico había quebrado en el mundo. No está en el desarrollo de las libertades nacionales, sino en el absolutismo de los Austrias, que destruyó sus Fueros y Cartas Pueblas. No está, finalmente, en la Independencia de América, sino precisamente en no haber comprendido a tiempo el derecho a la emancipación de sus pueblos.

Y esta lucha entre reacción y revolución es el mismo conflicto de América. Recordemos que la Independencia estaba animada por dos motivos opuestos de animadversión contra España. De un lado estaban los sectores oligárquicos, que sentían un grave temor hacia el movimiento revolucionario que allí comenzaba a manifestarse, y se levantaron al grito de "Viva Fernando VII y mueran los franceses". Y había la poderosa corriente popular, encabezada por los auténticos libertadores, que aspiraba a la emancipación de América de la España oscurantista y presentía las traiciones fernandinas. Era la pugna que allá existía entre los liberales y serviles de las Cortes de Cádiz.

Este paralelo en la lucha tiene su expresión actual en la diferente actitud que se adopta ante la flamante hispanidad falangista. Hay los españoles y la opinión progresiva de América, que abominan de ella, porque la consideran como la aspiración de revivir un imperialismo anacrónico. Y hay los hispanistas de "allende y aquende", como diría Sarmiento, que son sus partidarios entusiastas.

La verdad es, que esa hispanidad que comienza por encarcelar a los españoles, no nos convence a nosotros ni a nadie. Porque la hispanidad de la España republicana es la de Riego, que subleva en Cabezas de San Juan a los expedicionarios que venían a combatir las libertades americanas; es la de Prim, que se niega a intervenir en México a favor de la invasión francesa; la de Pi y Margall, defendiendo la autonomía de Cuba para conservar sus vínculos espirituales con España, es la de Castelar y Manuel Azaña.

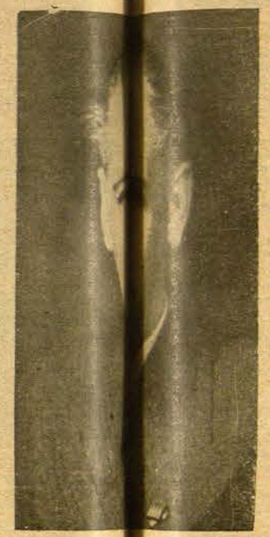
Y la hispanidad de América es la de sus grandes libertadores, San Martín y Bolívar, Martí, Santander y Cecilio del Valle; es la de Rubén Darío —"el indio divino, domesticador de palabras"—, maestro de las letras españolas; es la hispanidad de Hidalgo y Morelos, y la de Juárez, que consiguió salvar a México del dominio extranjero, para enseñanza de Franco y sus hispanistas.

Pesa sobre España una triste suerte. Cuando hizo posible con su resistencia heroica que se derrumbase el poder de Napoleón en Europa, recibió como premio la tiranía de Fernando VII, que amordazó al pueblo que había defendido la libertad e hizo que España fuese desconocida en el Congreso de Viena. Ahora, a cambio de haber luchado durante tres años por la democracia, se le niega un asiento en la mesa de la paz, manteniéndola en peor situación que los países vencidos.

Los españoles miramos hacia América. "Todo lo que yo toque se llenará de sol", ha dicho el poeta mexicano Carlos Pellicer. Y esta es la virtud fecunda de este Continente, mantener encendida la causa del hombre, que es también nuestra causa. La solidaridad de América define con su fuerza luminosa la presencia viva de la España republicana.

EN EL VI ANIVERSARIO DEL MARTIRIO DE COMPANYS

EL próximo día 15 del corriente se cumple el aniversario de la gloriosa muerte del Muy Honorable Excmo. señor Presidente de Cataluña Lluís Companys i Jover, asesinado después de un simulacro de Consejo de Guerra, cuya sentencia había sido previamente dictada por Hitler y desde el patíbulo en que asienta su tiranía infra-humana.



Cayó, el alba de este día 15 de octubre, en los fosos del siniestro Castillo de Montjuic, símbolo e instrumento de opresión para la Cataluña sometida, desde 1714 y por las armas extranjeras, a un poder absoluto que Hitler y Mussolini restauraron para Franco con los horrores de la pérfida perfección nazi-fascista.

De su retiro de La Baule, en Bretaña francesa, ocupada ya por los nazis, le arrancó la policía franquista, amparada por un salvo-conducto alemán y auxiliada por la policía militar del Fuehrer. Conducido a París y preso en "La Santé", Laval asintió al desmán y Pétain lo consintió sin intentar siquiera una protesta formularia.

De París, por Hendaya, fué llevado Companys a España y apaleado, insultado y escarnecido en Madrid por la maffia falangista. Su dignidad se acreció frente a la vileza de los esbirros y ganó así el respeto de sus nuevos verdugos al llegar al Castillo de Montjuic, guarnecido por militares entre los que alentaba tal vez el rescoldo de honor, bajo la inmundicia del perjurio y traición.

El Presidente Mártir fué al suplicio con los pies para sentir, en su carne enflaquecida y atormentada, el mismo contacto con la tierra patria, por cuya gloria vitoreando a Cataluña.

Su hermana, Religiosa profesa, recogió su cuerpo. En sus ropas había la sangre roja de las mortales heridas, parda y seca de las que le infligieron los sicarios de Franco cuando era peregrino de la muerte, en Madrid.

Resonó el "Visca Catalunya" desde Montjuic al Montseny, en un eco inextinguible, lanzado por los tornavoces de la Penitencia, en Montserrat —retiro del Presidente en los días de desgarro, durante la guerra— y al Montseny y al Montseny y al Montseny

MISCELANEA

Por E. FLOREZ

Perro y gato

UN perro y un gato, excitados aún por tremenda pelea, se lamen sus heridas, mientras un inteligente mediador quiere que se den un abrazo y cooperen en los asuntos de conveniencia mutua. El vencedor en la lucha épica —en la que tomaron parte multitud de perros y de gatos— protesta y dice, con sobrada razón, que antes es preciso cortar las uñas al agresivo felino, y que de todos modos, la estructura anatómica de unos y de otros no es adecuada para ese abrazo.

Fábula original

Los ratones de una casa, reunidos en cónclave magno, decidieron, para evitar sorpresas desagradables, ponerle un cascabel al gato, con lo que el peligro se evitaría, tratando, de paso, de ponerse en buenas relaciones con el felino, ofreciéndole garantías para una convivencia pacífica y normal. ¿Quién había de ser el encargado de poner el cascabel en el cuello de la fiera? ¿Quién sería el hábil diplomático que la convenciera de la necesidad de esa convivencia?

Churchill

El genial hombre de la guerra pronunció un discurso muy aplaudido en Suiza, demostrando la conveniencia de la convivencia pacífica de los pueblos, ahora que los ánimos están preparados para ello. Veremos si tiene éxito en la aplicación de sus prácticas teorías.

Byrnes también discursea

"...y los Estados Unidos no aprobarán que se exijan de Alemania reparaciones superiores a las que han sido decididas en Pótsdam." Y nosotros, ingenuos, preguntamos: en Pótsdam, ¿qué reparaciones se han acordado para España, que está pagando a Italia nada más que *cinco mil millones* de liras por los gastos efectuados para destruir a nuestra nación y conquistar el baluarte en que se había de apoyar el extremo occidental del frente del Eje, en su posterior lucha contra Francia e Inglaterra? El apoyo del frente, amén de la base naval de Mahón, de importancia capital.

"Hace un año que las hostilidades han cesado. No debemos obligar a los alemanes a vivir en perpetua incertidumbre." ¡Los pobres alemanes...! ¿Quién es el criminal que los tiene en incertidumbre perpetua? ¡Eso queda para los españoles! ¡Para esos qué, con su tenaz resistencia, han permitido a aquellos pocos, de que nos hablaba el genial Churchill, hacer frente a los enjambres de aviones alemanes de todas clases!

"La libertad en que creemos los americanos (los norteamericanos, claro está), y por la que hemos combatido, es la libertad que debe concederse a todos los que están dispuestos a respetar la libertad de los demás." La libertad en que creemos los españoles, y por la que hemos combatido, no solamente dentro de España, sino en todos los teatros de operaciones en que se combatió contra la tiranía, es la libertad que debe concederse a todos esos que dice el señor Byrnes; pero especialmente a aquellos que han luchado bravamente, con dientes y uñas, por la implantación de esa libertad, dentro y fuera de su casa. De la que los políticos británicos y norteamericanos han ayudado a expulsarnos para que entrasen en ellas los nazis. Y es que éramos incompatibles.

En EE.UU. parece ser que todo el mundo discursea. Véase la muestra de lo dicho por un tal Gerard, ex embajador yanqui en Berlín: "Si Francia se enfada porque insistamos en que Alemania conserve el Ruhr y sus industrias, ¿qué le vamos a hacer? En el choque gigantesco entre nuestra ideología y la de Rusia, Alemania es más importante que Francia, desde el punto de vista estratégico." ¡Estratega que es uno! Y es que ya es sabido: de música, pintura y guerra, todo el mundo entiende. El imperio francés no tiene importancia estratégica, por lo visto. ¡La Alemania de 1936, sí!

Andorra

El día en que el representante de Andorra, o el de Mónaco, o el de San Marino, u otro de otra potencia semejante, triunfe en su lucha contra el de la URSS, el de Norteamérica o el del Reino Unido, celebraremos estrepitosamente el advenimiento de la democracia universal.

Ejército mercenario

El representante del Brasil en la conferencia de París, ha dicho que no queda en su nación "ni un solo soldado *americano*." No nos ha dicho de qué país son los que tiene ahora. O si el Brasil se ha trasladado de continente.

Ecuanimidad

Un portavoz del gobierno británico ha dicho que no pueden ser libertados los dirigentes israelitas, detenidos en campo de concentración, para que participen en la notable conferencia judeoárabe, reunida en Londres.

Leemos en un atrasado recorte de periódico: "Londres, 27.—El gobierno británico anuncia que ha aceptado invitar al Gran Mufti de Jerusalén como representante oficial de los árabes palestinos en la conferencia árabe y judía que se inaugura el 9 de septiembre."

Claro es que poco más tarde ese gobierno ha vuelto de su acuerdo; que de sabios es cambiar de opinión.

Y, recordando, recordando, caemos en la cuenta de que ese Gran Mufti (ex, para ser más exactos, ya que los ingleses lo desposeyeron de ese alto cargo por su marcada germanofilia) es aquel que hemos visto retratado en las páginas de ESPAÑA NUEVA, con el brazo en alto, con el indudable objeto de averiguar si llovía en el momento de ser retratado, cuando pasaba revista a la Legión Arabe, allá en Berlín, cuya organización tenía un objeto secreto, que aun no hemos podido desentrañar; es aquel que hemos visto retratado en las páginas de ESPAÑA NUEVA, en amigable conversación con Hitler. Como las palabras no aparecen en las fotografías no sonoras, no sabemos si es que estaba tratando de convencerlo de que la democracia es siempre más apetecible que la dictadura. Por el contrario, los dirigentes judíos son de aquellos hombres adustos, acometedores, que se lanzaron sobre los desprevenidos alemanes en Tobruk, en Bardia y en otros mil lugares, no dándoles punto de reposo ni permitiéndoles reflexionar sobre los pacifistas consejos del Gran... Mufti.

Y Attlee dijo:

"Toda vez que la guerra comienza en la mente de los hombres, la defensa de la paz debe edificarse sobre ella."

Constitución española, art. 6.°

"España renuncia a la guerra como instrumento de política nacional."

A justicias y ladrones

Se dice que se trata de formar un gobierno para España con una mezcla de militares franquistas y militares decentes.

Intento de descabello

"Italia ya tomó precauciones para arrancar de raíz el fascismo", dijo en París el representante británico. ¿La exigencia de los 5.000 millones de liras? ¡Descabellado!

Proyecto de decreto

Después del preámbulo obligado, artículo único.—Queda prohibido el uso oficial de la palabra franco y sus derivadas. Puerto Franco se cambiará por puerto libre; franqueo, por sellado; franquicia, por exención de pagos, etc.

"Qué es lo nuevo" según los falangistas

UN libro de José Pemartín, prominente figura falangista, define la política interior y exterior del "glorioso movimiento" y ha sido considerado por la España nacional-sindicalista como la Biblia o el "Mein Kampf" de los fascistas.

No solamente admite Pemartín que la España nacionalista es fascista, sino que desea una España que sea el más fascista de los Estados de Europa (pág. 63). El fascismo, dice, es una concepción religiosa, escribió Mussolini. El fascismo español quiere ser la religión de la religión.

Sin detenerse demasiado en la contradicción monstruosa que representa esta doctrina con la auténtica religión católica, los falangistas presentan el Estado ideal para España con arreglo a principios que pretenden armonizar la incompatibilidad entre fascismo y catolicismo, sin lograr otra cosa que crear un catolicismo fascista, ya que el fascismo no puede nunca ser compatible con la religión católica, tal y como lo han definido los propios pontífices, que, aunque tardíamente, han condenado de modo explícito los totalitarismos, sin perjuicio de que continúen tratando de conciliar lo fascista y lo católico, numerosos mitrados, interpretando fielmente la reacción mundial y tratando de asegurar la prosperidad material de la Iglesia mediante nuevos servicios a los intereses que el progreso social pone justamente en peligro.

En el libro "Qué es lo nuevo" se encuentran todas las afirmaciones esenciales para conocer a fondo el verdadero propósito de la tiranía ejercida por Franco. En la página 94, por ejemplo, se afirma: Nosotros debemos ser absolutamente intolerantes con las ideologías y opiniones contrarias a la religión católica y la propaganda de estas opiniones debe ser absoluta y totalmente prohibida, en todas sus formas...

Los principios de relación entre el catolicismo y el Estado franquista se han resumido en los nueve puntos siguientes, que contienen el programa de la "evolución" hacia un régimen constitucional:

1 —La religión católica debe ser declarada la religión del Estado.

2 —No debe ser permitida ninguna enseñanza contra la religión católica, ni en establecimientos oficiales ni en los privados.

3 —No debe ser consentido ningún proselitismo, ni público ni privado, en favor de otras religiones.

4 —El culto de ninguna otra religión puede ser permitido, salvo en casos muy especiales en que se deba tener consideración a la buena fe de determinadas personas —extranjeras generalmente—, siempre con consentimiento expreso en cada caso, de la Autoridad Eclesiástica.

5 —Todos los derechos de la Iglesia y su jurisdicción han de estar expresamente fundados en el derecho canónico, el cual ha de ser reconocido como formando parte orgánica del estatuto jurídico del Estado español.

6 —La Iglesia tendrá el control efectivo de la enseñanza en España y de la prensa, así como de todas las empresas que se refieran a materias dogmáticas.

7 —El problema de los bienes temporales de la Iglesia, expoliados por el gobierno de Mendizábal (1833), debe ser liquidado definitivamente, devolviendo el Estado español sus propiedades a la Iglesia católica.

8 —Independientemente de esta liquidación el Estado español incluirá anualmente en cabeza de su presupuesto la consignación necesaria para sus gastos de culto, clero, jurisdicción eclesiástica, inspección de la educación y cuantas otras funciones quedan atribuídas a la Iglesia.

9 —Estas funciones serán reguladas en detalle por la Ley y mediante un concordato.

Tales son los nueve puntos, que desarrolla el autor con más amplitud en la página 70 de la llamada "Biblia" de la España "nacionalista".

Más adelante, en la página 195, esta Biblia fanáticos dice: La educación religiosa católica será obligatoria en todos los grados y en todos los establecimientos, tanto oficiales como privados, de enseñanza. Este precepto no admitirá ninguna excepción.

En la página 177, la "Biblia" afirma que la educación universitaria ha de ser, inexorablemente, patriótica, católica y leal a estos principios, si esto no fuera posible por ahora, es menester suprimirla hasta que puedan aplicarse plenamente estos principios.

El libro, escrito antes de la caída de Hitler y de Mussolini, desarrolla en varios capítulos la apología del nazifascismo, identificando el falangismo español con los grandes principios del fascismo internacional que, principalmente, se asientan en el antisemitismo y la antimasonería.

Ya en las últimas páginas, afirma que el programa para la total catolización de España no puede ser terminado mientras no se ejerza una acción eficaz contra las sectas anticatólicas, como la masonería y el judaísmo.

No son menos interesantes las páginas dedicadas a exponer el futuro político internacional de España. Después de definir la posición de España (capítulo 8°), señalando su situación privilegiada desde un punto de vista geográfico, la necesidad de un moderno ejército y una poderosa armada del mar y del aire, resume en cuatro puntos, señalados con las letras a), b), c) y d) el catecismo de la política internacional del Estado Nacionalista español. En primer lugar, figura el dominio pleno del Estrecho de Gibraltar, con objeto de controlar todas las rutas marítimas de Este a Oeste y de Oeste a Este (¡textual!) y asegurar el paso a Europa de todas las reservas y recursos de Africa y de Marruecos en hombres y en primeras materias.

En el punto b), exalta las magníficas bases navales y aéreas que España posee en las costas del Sur y del Este y en las Islas Baleares.

En el punto c) se refiere al importante factor que es España en el Atlántico, gracias a sus extraordinarias bases navales y aéreas en las islas de Galicia, Islas Canarias, Ifni y Villa Cisneros, rutas navales y aéreas entre el Occidente de Africa y el Sur de América.

Finalmente, en el punto d) subraya la importancia de España como fiel de la balanza en el equilibrio del poder de Europa, especialmente gracias a su frontera en los Pirineos.

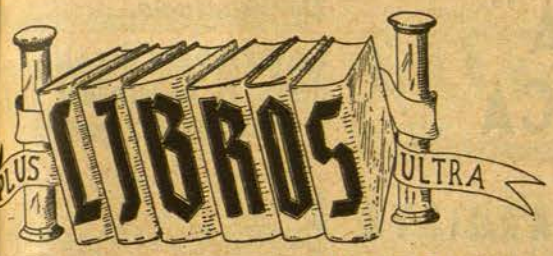
Todo esto para desembocar en la afirmación de que la España nacionalista ha de aprovechar el letargo en que viven, embrutecidos por el opio de la democracia parlamentaria, los países anglosajones y del Norte, dedicando de paso unas frases despectivas a Sir Anthony Eden, el Ministro de Relaciones Exteriores británico, a quien llama estúpido, calificando su política de ruinosa.

Tal es, a grandes rasgos, el contenido de este catecismo de la España de Franco.

Quienes no quieren enterarse, se resisten a reconocer la verdad como se resistieron cuando el "Main Kampf" apuntaba sus baterías decididamente hacia las naciones democráticas, preparan una nueva y más terrible guerra mundial, en cuyos frentes caerán, asesinados por la espalda, los estúpidos aliados que pretenden aliarse una vez más a sus enemigos naturales e irreconciliables.

Estudio de Arte
Astur Foto
Victoria 32 Dpt. 404
Mexico, D.F.

OPTICA IRIS, S. A.
ISABEL LA CATOLICA, 22 (Frente a la iglesia de la Profesa)
Teléfono Eric. 18-33-14 MEXICO, D. F.
APARATOS PARA SORDERA WESTERN ELECTRIC
CRISTALES DE TODAS MARCAS ★ RAPIDO DESPACHO DE RECETAS
Sucursales en: CELAYA, GTO. y TORREON, COAH.



GUIA DEL MUNDO

Contrastes políticos de nuestro tiempo

Por Vicente VERNI

Ediciones "Mediterrani"-México, D. F., 1946

VICENTE Verni tiene una aptitud singular para captar las grandes inquietudes del mun-. Y una agudeza certera para lle- sencillamente a la médula de los oblemas planteados. De ahí que Guía del Mundo" sea un libro que erra al lector la exploración del norama universal y pone frente a los caminos de la vida entre los que de escoger la ruta del destino.

Justamente el ilustre profesor y Mi-tro de la República Española don guel Santaló señala, en su breve ólogo al último libro de Verni, que una consecuencia y una desenfada- síntesis de la crisis y de la pugna ideas que sigue a esta guerra, co- siguió a la de 1914-1918.

Verni trata de ser un "reporter" jetivo y lo logra casi siempre, aun- e no se priva de la ironía, desde e afirma en la "Introducción" que an cantidad de doctrinas se propa- n, más que por su valor, por espí- u de imitación "de la misma mane- que los criados adoptan los moda- de sus amos".

La Vida contra la Muerte, es su imer capítulo y, evocando las pa- bras del Génesis referidas a la vi- del hombre "Sus días serán ciento nte años", resume los esfuerzos hu- nos para vencer a la Muerte, cu- derrota es la gran ilusión de la da.

Colectivismo contra individualismo, en el análisis de la situación actual los programas y realizaciones so- alistas, comunistas y liberales del ndo. Entre ellas, como en casi to- los capítulos del libro en los que rge la oportunidad, Verni se re- ere siempre a España y habla de estros problemas como catalanista e es y ha sido siempre —directivo de la F.U.E., fundador de la "Federació Nacional d'Estudiants de Catalunya" y militante de la "Esquerra" catalana. Sin embargo, el catalanismo de Verni se mantiene en la línea constructiva de una solidaridad peninsular y es siempre fiel a la concepción de una España plurinacional, a la que dedica buena parte de su último capítulo, "Autonomismo contra centralismo".

La Geografía y la Ideología en sus relaciones de interdependencia son el lema del tercer capítulo. Verni las analiza desde un plano de actualidad palpitante, que no abandona en ningún momento de su libro, recogiendo siempre, con trazos de periodista ágil y documentado, lo que "es" ahora, inmediatamente después que entró en materia, tras breves apoyos en la historia.

Tiene el libro una estructura perfectamente trazada: de la geografía y la ideología pasa a la Economía y a la Política y a la pugna entre Oriente y Occidente —consecuencia de dos perfiles económico-políticos distintos para saltar a este continente y recoger en él la pugna entre el intervencionismo y el aislacionismo, cuyo resultado es notoriamente decisivo para el futuro de la civilización occidental.

Civilismo contra Militarismo, Parlamentarismo contra Presidencialismo y República contra Monarquía son los capítulos que siguen y preceden al último, ya citado, "Autonomía-Centralismo", que recoge la experiencia histórica de España.

Ediciones "Mediterrani" nos ha dado con el interesante libro de Vicente Verni una nueva edición popular y cuidada, como todas las suyas.

A. M. S.

Europa ante el Socialismo o ante la Muerte

Por Julián GORKIN.-Ediciones Mundo

JULIAN Gorkin, de acusada personalidad en las lides periodísticas y revolucionarias, desarrolla este libro una tesis política; tema te, de tan aguzada diversidad de opi- ones, que hace imposible el comen- rio sin sustraerse a las diferencias de iterio que sugiere su lectura.

Dicha tesis, anunciada expresivamen- en el título del libro, gira en torno esta afirmación esencial: "La Histo- a le ha planteado a nuestro tiempo dilema claro y tejante, un dilema e hoy y de mañana más aún que de yer: es el de revolución o contrarre- olución, el de socialismo democrático libertario o totalitarismo opresor y estructor, el de paz permanente o uerra permanente".

Hay en esto una coincidencia con dramática disyuntiva de Laski, al ñalar la encrucijada del mundo-ac- al como resultado de la quiebra del beralismo económico. Gorkin alude a llo, no sin razón, apuntando que la perança de Laski en la "revolución ensentida" —aceptada en acatamiento emocrático por las fuerzas capitalis- — es una aspiración ilusoria, ya que tas fuerzas no se desprenderán del oder económico sin oponer toda la esistencia posible. Sin embargo, cuan- o Gorkin habla de crisis capitalista crisis socialista, como fenómenos co- elativos de nuestra época, aparece a uicio nuestro que la idea de Laski dé na transformación revolucionaria por a vía democrática —que tantos liberales e hoy hacen suya—, puede frustrarse o por culpa de la democracia misma, no por la falta de decisión de los rupos socialistas y revolucionarios, que al llegar al poder se hallan impregnados de la propia mentalidad del sistema capitalista, al cual combatieron. (Esto nos llevaría a considerar que los anteojos del marxismo, por muy amplio que sea el ángulo de visión —y lo es en Gorkin—, no son suficientes para abarcar la complejidad de la vida política y social. Hay factores de orden psicológico y moral, como el instinto de poder, la ambición, etc., que se escapan al cuadro de los hechos económicos).

Pero al margen de las naturales discrepancias que se ofrecen a una distinta posición política, este libro de Gorkin pone de relieve interesantes manifestaciones del problema social, contribuyendo a esclarecer sus perfiles actuales. Cabe destacar en este sentido, sus apreciaciones acerca de la modificación de la estructura social, que da una nueva extensión al concepto de proletariado, en virtud de la aparición de subclases —técnicos, organizadores, planificadores de la economía—, así como la proletarización de clases intermedias.

En este libro, de singular preparación doctrinal y vigor dialéctico, Gorkin hace una defensa de la iniciativa individual dentro del socialismo, subrayando su sentido humanista, cuyos principios al enlazarlos en una proyección democrática, nos ofrecen una amplia zona de afinidad, por encima de las definiciones programáticas o de partido, que, al fin y al cabo, por lo que toca a los españoles, será bueno acostumbrarnos a no darles demasiada importancia.

CLIMENT

Círculo de Bellas Artes

EXPOSICION COLECTIVA

Por JULIANO

EL viernes día veintisiete del pasado mes se inauguró otra Exposición colectiva de los socios del Círculo de Bellas Artes.

Si la anterior mereció los más encendidos elogios, digamos que ésta le superó en calidad.

De Ignacio Rosas, vimos varias obras: un *Bodegón*, "Charolana" y unos estupendos "Girasoles".

Manuel Querol, una "Naturaleza Muerta" bien resuelta.

Salud Rodríguez, joven pintora cubana, vuelve por los fueros de la sensatez en Arte presentando algunos trabajos de noble realización. En "Paisaje Cubano" muestra la exquisita sensibilidad colorística de esta joven pintor. Su "Naturaleza Muerta" es un exponente magnífico de su gran valía artística. También nos obsequia con un pequeño lienzo, donde bajo el título "Una Flor", matiza admirablemente sus delicados tonos.

Manuel Fuertes, presenta lienzo que titula "Mamá Pandera", obra discretamente resuelta.

Ignacio Palencia, "Paisaje del Pedregal", de San Angel y "Paisaje", bien pintados, con la soltura que ya hubimos de observar en la anterior exposición colectiva.

José Chávez presenta dos obras, gustándonos mucho su lienzo "Motivos Mexicanos", bien dibujado y de color ajustadísimo.

Luis Stemple; de sus dos obras, señalemos el acierto con que resolvió "Parque Zoológico".

Henrry H. Delaunez, llevó a la Exposición un paisaje que titula "Puente de Xoco", en el que puso demasiada dulzura de tonalidades.

Angelina de Barthez en su paisaje "Peña de Valle Bravo", no logra superar las dificultades de amortiguar sus tonos, pero está bien dibujado. Tampoco en su "Chimalteca" logra acertar.

Leo Romero, el formidable organizador de esta Exposición desde su destacado puesto de Secretario General del Círculo, se está ganando la laureada. Presenta dos trabajos. En el que titula "Camino de Tepoztlán", luce la bontada visión de su depuradísimo arte; y en el otro lienzo, que lleva el título "Cuernavaca" nos da una visión cierta y ajustadísima del paisaje de aquella ciudad.

Pedro Galarza, esta vez se nos presenta como retratista y los trabajos que ofrece a la consideración del público inteligente muestran lo mucho que dibuja. Así como que sabe llegar en la interpretación de los sujetos a su estudio, hasta el logro de ese parecido hijo de observación profunda y aciertos retinarios. En su "Patio con Flores" es el gran observador de las bellezas de la Naturaleza y logra captarlas para que el goce que él experimentara al estudiarla, trasmitirlo al que contempla el cuadro.

Pablo Almela, presenta paisaje que titula "En la tarde" finísimo de entonación; y "Retrato de mi hijo", resuelto con infinito amor.

Alfredo Wolbuiz, en su "Bodegón", supera la otra obra que presenta.

El "Paisaje" de Hubert Smicht no alcanza a las magnificencias que lograra en sus "Eucaliptos" excelente.

Camps Ribera, el notable pintor catalán en "Ma Fill Pepe" logra emocionarnos; y en la técnica empleada de su "Autorretrato", vemos al artista que sabe de su arte lo suficiente para vencer.

"Jordi", presenta trabajos que titula "Flores" y "Naturaleza Muerta" y en ambos *vive* la Naturaleza que tuvo por modelo.

Bardasano, el joven Maestro español, nos hace eperimentar gratas y trágicas emociones en "Pirul" y en "El Escucha". Este último soldado de la República Española, que está en la delicada función que el título indica.

En ambos trabajos vemos a Bardasano no abandonar el alto cometido de su arte, y seguir avanzando en el logro de mejorar su producciones.

Alberto Polo presenta dos trabajos en este concurso: "Paisaje" y "Tlachiquera".

Y Leopoldo Estrada otro trabajo: "Paisaje".

Arturo Hermosilla no logra vencer, en su trabajo "Retrato".

El "Bodegón" de Berta Gómez, está bien compuesto.

Bien pintada "Mi Lupita" de Ismael Haasse. Y en el "Interior" de Mateo Herroza, ha logrado vencer las dificultades de ofrecernos una obra discreta.

Y Alfredo Welbienz alcanza la seguridad del acierto.

El público debe acudir a ver esta Exposición, donde como hemos tenido la satisfacción de señalar existen obras de mucha consideración estética.

★ CINEMA ★

Por Ernesto MONATO

CONTINUA la incertidumbre en el medio cinematográfico de México. La falta de créditos, las dificultades para la distribución en el extranjero, y otros factores de igual importancia, se han reunido para entorpecer la marcha ascendente que llevaba la producción nacional, y ya hay firmas, antes muy prolíficas, que han cesado totalmente sus labores, sin esperanzas de reanudarlas en largo tiempo. En los estudios "Clasa" se filma una sola cinta, con el sello de "Clasa-Films Mundiales": "El Ropavejero", que dirige Emilio Gómez Muriel e interpretan Joaquín Pardavé y Sara Guasch. En "Azteca" se ruedan sólo dos: "El Moderno Barba Azul", con Angel Garasa y Buster Keaton, dirigiendo Jaime Salvador, y "El Superhombre", que realiza Chano Urueta, llevando de figuras centrales a Enrique Herrera y Susana Cora. En los estudios "Churubusco" filman solamente Grovas y "Ramex". La primera empresa lleva a cabo un film con el extraño título de "Si Me Han de Matar Mañana", y en el que actúan juntos por primera vez, Sofía Alvarez y Pedro Infante, dirigidos por Miguel Zacarías. La segunda realiza "El Abrigo Delator", tema policíaco que interpretan Fernando Soler, Malú Gatica y Gustavo Rojo, llevando la batuta Miguel Delgado, el director de "Cantinflas". Total: siete películas. No ha mucho tiempo el promedio de producción constante no bajaba de quince. Quiere esto decir que nos hemos reducido a menos de la mitad, con perjuicio, naturalmente, para los miles de trabajadores (técnicos, artistas y obreros mánuales) que dependen exclusivamente de la industria del cine para su diario sustento. Los productores y estrellas, mal que bien, pueden ir pasándola, pero, ¿y los numerosos trabajadores que viven al día?

Es de esperarse que, tarde o temprano, surja la solución de los graves problemas que afectan al Cine Nacional, para que éste vuelva a su normalidad acostumbrada y no falte el pan en los hogares de sus cinco mil trabajadores.

EL ERROR DE LOS TRES MOSQUETEROS DE CANTINFLAS EN FRANCIA

LA película de Cantinflas que se presentó al Concurso de Cannes, fué rechazada por el jurado calificador, como una mala película. Error gravísimo fué el llevar a la propia Francia un film en que se pone en solfa el tema de una novela francesa. En lugar de "Los Tres Mosqueteros" pudieron haber llevado "Ahí está el Detalle" o "El Gendarme Desconocido", que, si carecen de lujo o de alta técnica, son comedias mexicanísimas donde el gran cómico nuestro, hace derroche de gracia. "María Candelaria", en cambio, compite con lo mejor que se ha presentado, y, aunque no es de creerse que logre el primer premio, sí es posible que alcance alguna mención especial o algún diploma. Su genuino sabor indígena, el realismo de la presentación y de la interpretación, y su diálogo, humano y sencillo, bastan para hacer de "María Candelaria", no ya la mejor película del Cine Nacional, sino una de las mejores que se han logrado en los últimos tiempos.

PASIONES TORMENTOSAS

UNA pelicula de "España Sono-Film", dirigida por Juan Orol, e interpretada por María Antonieta Pons, Crox Alvarado y Yadira Jiménez. Si hacer películas fuera lo mismo que fabricar salchichas, no tendríamos objeción que hacer a este engendro de Juan Orol; pero, así como la Dirección de Salubridad debe castigar a los que manufacturan y ponen a la venta sustancias alimentencias en mal estado, pensando sólo en sus ganancias, y despreocupados de la salud de su clientela, también debiera existir una Oficina de Salubridad Mental (llamémosle así) destinada a impedir que individuos que se llaman productores de cine proporcionen al público adefesios que corrompan su gusto o, lo que es peor, fomenten el mal gusto existente, sin más miramiento que embolsarse unos cuartos. El cine es industria, pero, antes que nada, es espectáculo, y si su tendencia no ha de ser francamente educativa, que no sea, por lo menos, corruptiva. Y no hablo de moral (o de lo que por moral se entiende) sino de gusto estético. Un poco de arte no perjudica a ninguna película, y hasta el gran público, esa masa ignorante tan calumniada y explotada, recibe con gusto una pequeña dosis de buen gusto, si se le da con cierto tino.

PELICULAS próximas a filmarse en México: "MI TESORO", de Aguila Films, con Libertad Lamarque y Jorge Negrete. Dirigirá Luis Bañuel (el realizador de "El Perro del Andaluz") que con esta cinta iniciará sus actividades directoriles entre nosotros. "EL ULTIMO CHINACO". Dirección de Raúl de Anda. "LA INSACIABLE". Dirigirá y producirá Juan J. Ortega. Probablemente será interpretada por María Antonieta Pons. "EL YUGO". Dirección de Víctor Urruchúa. Estrella principal: María Teresa Esquella. "LA LOCA DEL CASTILLO". Dirigirá Rafael E. Portas para "Productores Ezquerro". "LA DIOSA ARRODILLADA". Dirigirá Roberto Gavaldón. Estrellas principales: Arturo de Córdova y María Félix.

PROXIMOS ESTRENOS

PELICULAS próximas a estrenarse en México. Mexicanas: "AQUI ESTA JUAN COLORADO". Dirección de Rolando Aguilar. Interpretación de Raúl de Anda, Luis Aguilar y Yadira Jiménez. Producción de Raúl de Anda. "CUANDO LLORAN LOS VALIENTES". Producida por Rodríguez Hnos. Dirección de Ismael Rodríguez. Interpretación: Pedro Infante, Virginia Serret y Blanca Estela Pavón. "EL COCINERO DE MI MUJER". Producción de Rosas Films, S. A. Dirección de Ramón Peón. Interpretan Angel Garasa y Alicia Ravel. "MARIA MAGDALENA". Producción y Dirección de Miguel Contreras Torres. Intérpretes: Medea de Novara y Luis Alcoriza. Norteamericanas: "EN LA RUTA DE LOS CORSARIOS". Interpretación de Paul Henried y Maureen O'Hara. Distribución de RKO Pictures. "QUE EL CIELO LA JUZGUE". Película de 20th. Century Fox con Gene Tierney y Cornel Wilde. "MUJERES Y DIAMANTES". Producción de 29th. Century Fox, con Betty Grable y Dick Haymes. Argentinas: "MOSQUITA MUERTA". Basada en "Mademoiselle Nitouche". Dirigió Luis César Amadori. Interpretación de Nini Marshall (Catita) y Enrique de Rosas.

DEL MUNDO ESTELAR

RAFAEL Baledón y Lilia Michel son padres de una preciosa chiquilla, que vino al mundo hace dos semanas. Raúl de Anda tiene dificultades con la censura para estrenar "La Guerra de los Cristeros", ya que, según parece, se trata de un tema escabroso. Susana Guizar contrajo matrimonio hace unos días con el pelotari Guillermo Urchategui. Roberto Gavaldón acaba de contraer matrimonio con Charito Granados.

"ESPAÑA NUEVA" EN IBERO AMERICA

De Argentina

Una misión comercial de Franco llegó a Buenos Aires

EL 25 del pasado llegó a Buenos Aires la misión económica franquista encabezada por el ex subsecretario de Relaciones Exteriores Tomás Suñer, con el fin de negociar un acuerdo financiero y comercial con el Gobierno Argentino.

Suñer y sus secuaces se dirigieron a la Cancillería para saludar al Ministro de Relaciones Exteriores señor Bramuglia y después al Palacio presidencial, donde cumplimentaron al Presidente Perón.

Forma esta Misión parte de una intensa actividad diplomática que prepara la Argentina, para concertar acuerdos con diversos países, además de la España franquista. Principalmente se concede importancia a las negociaciones que han de emprenderse con Francia, con Brasil, con la India, con Yugoeslavia y con Rusia.

En estos momentos se hallan ya en la Argentina Misiones comerciales procedentes de Yugoeslavia y de la India, y el Gobierno argentino acaba de nombrar el personal de la Embajada en la Unión Soviética, dando a esta Embajada gran importancia. La Cámara de Diputados ha aprobado ya la plantilla del personal, que comprende 20 funcionarios. Se cree que será nombrado Embajador en Moscú el señor Federico Cantoni.

Una Misión argentina salió con rumbo al Brasil el 25 del pasado. El Gobierno francés descongeló 16,000 kilogramos de oro argentino, valorados en 18.000,000 de francos, depositados en el Banco de Francia.

De fuente fidedigna se sabe que España desea comprar a la Argentina lo siguiente: 1.000.000 de toneladas de trigo; 500.000 toneladas de tabaco; 10.000 toneladas de algodón y varios otros productos de menor cuantía.

De Chile

Los editores hispanoamericanos amenazan a Franco con represalias

EL Presidente de la Cámara de Editores, señor Carlos Devits, ha tomado la iniciativa de presentar un Proyecto de Ley ante el Congreso para gravar con un impuesto del 10% en todas las Aduanas de la República la importación de libros publicados en español procedentes de países donde no se habla dicha lengua.

Refiriéndose a las relaciones con España, el señor Davits dijo que, si las restricciones que existen ahora en la España de Franco para importar libros impresos en Chile y en otros países hispanoamericanos no son eliminadas, antes de mediados del próximo año todos los países hispanoamericanos se unirán para tomar represalias gravando con fuertes derechos de Aduana todos los libros impresos en España.

Esta resolución se acordaría, en caso necesario, con motivo de la reunión del Congreso de Editores Hispanoamericanos, convocado para mediados del año próximo en la ciudad de Buenos Aires.

A expensas de los españoles que sufren hambre en España, el Vizconde Juan Claudio (en el centro, traje gris), y sus amigos e invitados cubanos disfrutan vorazmente de la buena mesa española del Magallanes, fondeado en Cuba.

De Brasil

MAS PROPAGANDA FALANGISTA

CON el título de "Fascismo con música", el distinguido escritor don Abelardo Romero publica el siguiente artículo en un periódico de Río de Janeiro:

"Gracias a un buen vecino que empalma el radio para que todos lo oigan desde la calle, yo he oído anteanoche el programa español de Maryik Veiga. El "show" es presentado de una manera tan bien disimulada que poca gente percibe la verdadera firma patrocinadora: Franco, Falange y compañía. Como programa de propaganda antidemocrática, reconozco y proclamo que no hay nada mejor. Hasta ahora, el fascismo se propagaba con berridos de Mussolini, bufidos de Hitler, cotorreo de Plinio, arrullos de Salazar, vómitos de Franco, etc. Ahora todo esto sonaba mal al oído de muchas gentes reaccionarias, pero de alma sensible. ¿Quién sabe si no podemos seducir a los macacos con canciones españolas? Y después, en dosis homeopáticas de mentiras y calumnias, conseguiremos refascistizar a millares de brasileños. El fascismo crudo puede ser intragable, pero con música se disuelve en el alma como un sorbete en la lengua. Habrán sido éstas, seguramente, las secretas consideraciones del conde de Rojas (Representante de Franco), al inspirar el "show" de Maryik Veiga. Como programa fascista, repito, nada hay mejor. ¡Qué obra! Entre dos dulces canciones de España, el locutor mete una morcilla de "hispanidad", dos rodajas de religión y una gotita de brasileñismo. El oyente desprevenido engulle y digiere suavemente el sandwich fascista. A propósito de elecciones, el locutor anuncia que Giral no alcanzaría un millón de votos en España. Pero no explica que es preciso que el oyente se entere bien de lo que ocurrió en Grecia, donde el pueblo votó la República y los ingleses eligieron un rey. Mutatis mutandi, ¿no sucedería lo mismo en España, si los anglo-americanos realizasen allí una elección, es decir, una farsa?

"No oí el resto del "show", porque mi perro, que es inteligentísimo, en una elocuente protesta contra el programa, se desgañitó ladrando. Pero, ¿qué importa la protesta de un perro? El conde de Rojas está satisfecho con los ripios de Falange en la radio de Maryik Veiga. No lo censuro por esto. ¿Para qué servirían, a fin de cuentas, aquellas pesetas que los abarroteros españoles del Brasil enviaron a Franco? Lo que es sensible en este caso es la actitud de la emisora. Si anda tan mal como dicen de dinero, ¿por qué no concertó sus finanzas con honrados anunciantes de dentífricos, panaceas contra la calvicie y perfumes franceses de Cascadura? No digo yo que Maryik sea fascista.

EL INGENIERO MANUEL FREIRE, DELEGADO DE EMIGRACION

HA sido nombrado Delegado del Ministerio de Emigración Española para los Estados Unidos del Brasil nuestro estimado compatriota y distinguido colaborador el ingeniero don Manuel Freire Castilla.

Las grandes simpatías con que cuenta nuestra causa en la gran República suramericana y la actividad, que nosotros conocemos bien, del señor Freire Castilla, permiten esperar que su gestión será provechosa, tanto para sus fines técnicos como para acrecentar la solidaridad entre el pueblo brasileño y la causa de la liberación de España.

ESPAÑA NUEVA felicita sinceramente al ingeniero Freire Castilla por este nombramiento del Ministerio de Emigración, que ha tenido un nuevo acierto.

De Colombia

Dos vascos condecorados por el Gobierno

EL Gobierno de Colombia ha concedido el grado de Caballero de la Cruz de Boyacá a don Andrés Perea Gallaga y a don Francisco Abrisketa por los servicios prestados a Colombia como técnicos en estadística.

Los señores Perea y Abrisketa pertenecieron a la Administración Autónoma de Euzkadi como funcionarios del Gobierno, y, refugiados en Colombia, han alcanzado en este país puestos de confianza al servicio de la administración del Estado.

La condecoración que el Gobierno colombiano les ha otorgado, es una merecida recompensa que honra a la emigración republicana.

De Cuba

Turismo franquista.- La Embajada de Franco apedreada por la multitud

EL VIZCONDE DE RIUSEÑADA EN AMERICA

EL vizconde de Riuseñada, que no ha heredado el liberal espíritu de los Güell, dignamente representados por su padre don Antonio Güell, conde de Güell, ha llegado a La Habana. En la actualidad preside la Compañía Trasatlántica Española, fundada por su bisabuelo don Antonio López.

Franco, siguiendo su táctica de enviar a los países en los que peligran sus relaciones, a personalidades de cierto relieve para que "trabajen" a las autoridades y jefes políticos, ha facturado esta vez al vizconde de Riuseñada, llegado en el "Magallanes", con su esposa.

Aleccionados por lo ocurrido al general Aizpuru, a quien acompañó también su señora, (nacida Niní Castellanos), y, en previsión de que el pueblo de Cuba tampoco les dejara desembarcar, se anunció oportunamente que los vizcondes seguirían viaje en el mismo barco... Pero, en La Habana mismo decidieron quedarse y anunciaron su propósito de trasladarse en avión a México, donde poseen una finca y piensan ocuparse de sus intereses. Se trata de situar divisas en estos países y movilizar los valores para ayudar a Franco, facilitándole los servicios secretos y de propaganda, que cuentan con medios abundantes para el soborno...

Los vizcondes han hecho activa propaganda, mediante comidas copiosas, regadas con vinos generosos de España y coronadas por los brindis fascistas. El pueblo de Cuba ha señalado el contraste irritante que le ofrecía esta gran comilona y el despilfarro de regalos, profusamente repartidos en La Habana, de aceite puro de oliva, jamones serranos, suculentas conservas, que en sendos paquetes se repartieron desde el "Magallanes" y se distribuyeron en los autos particulares de los invitados, mientras en España son inaccesibles.

La reacción popular ha sido inmediata: una gran manifestación, en la que han participado muchos millares de cubanos y entre ellos numerosas señoras, acudieron a protestar a la Embajada franquista, entre las calles de Acosta y de San Pedro, apedreándola cuando se encontraba precisamente allí el vizconde don Juan Claudio Güell.

La prensa liberal de Cuba dice que antes de que el asunto tomara peor cariz, fué avisada la policía de la 29 Estación, que procedió a desalojar amistosamente al público, mediante una Sección mandada por el Comandante Caramás.

La manifestación se disolvió dando mueras a Franco.

La prensa falangista silenció el incidente y el Embajador franquista lo encajó sin protesta, acostumbrado ya al trato con el pueblo de Cuba, cuya solidaridad con la República Española se acrece cada día.

Difícilmente el Presidente de la República, doctor Grau San Martín, podrá seguir ignorando la voluntad popular. El pueblo de Cuba no traga las ruedas de molino de la "nueva" democracia de Franco y no ceja en su empeño de romper relaciones de toda clase con el ex caudillo.

Es de esperar que si Franco continúa enviando tales embajadores, la ruptura no tardará o la situación habrá de llegar a extremos de violencia lamentables.

De Venezuela

En memoria de Alfonso Reyes, ex Gobernador de la República Española

Por Jesús VAZQUEZ GAYOSO

EN Caracas. En esta tierra madre, cuna de libertad y de esperanzas, en una tarde de trabajo, como cumplía a su espíritu batallador e indómito, falleció el amigo. Y su recuerdo quedará perenne entre cuantos hubimos de contar con el afecto de aquel corazón generoso que fué Alfonso Reyes.

Peregrino de nuestro tiempo, de esta era de crisis de todos los valores, de la España que gime bajo la férula opresora de los totalitarios, agobiado por el dolor de la patria que llevaba en su corazón de español republicano, bajó al sepulcro para confundir su cuerpo con la tierra venezolana a la que tanto debemos los perseguidos por los tétricos sistemas de opresión que en estos tiempos han brotado con harta frecuencia en distintos lugares de la tierra. Combatiente de la República, Alfonso Reyes continuaba laborando con la ciega fe del hombre de ideal, en la esperanza de un renacer institucional que restituya en España la vida ciudadana que los nuevos moldes del totalitarismo les arrebataron al enrolar esa nefanda política por los derroteros de los regímenes nazi-fascistas. Precisamente la noticia, al correr de boca en boca, al mismo tiempo que producía la impresión emocionada por su muerte, era acogida con la frase que a él mismo le agradará saber que fué la lápida verbal de sus amigos: "Trabajando; en su puesto".

Y es que los hombres de su fibra no se dejan llevar por las corrientes e impulsos del momento. Arraigada una ideología se camina por ella sin reparar en los escollos ni cansarse en los laberínticos recovecos que en la ruta se encuentren. Puesto el pensamiento en la idea, a ella se va cual faro que anuncia el refugio en medio de la tormenta. Saltando breñas, cruzando las aguas, arrostrándolo todo en la seguridad de que al final de la empresa está la meta ansiada. Así fué su vida ejemplar para todos; la de un español que fecunda la tierra americana con la enjundia de su espíritu libre y soñador, de su fervor republicano y liberal, de su anhelo de buscar las fórmulas que habiliten el retorno de nuestra España a su propio derrotero. El que le robaron los traidores que la sojuzgaban; el que hemos de recobrar muy pronto para bien de la patria, del libre espíritu español, de la sincera fraternidad de nuestros pueblos hispánicos.

Hace días departimos largamente con Alfonso Reyes. Su quebrantada salud no era obstáculo para la manifestación del optimismo que anidaba en su corazón magnánimo sobre la solución del pleito español: "Sólo la República, amplia, abierta a todas las ideas, a tono con el momento actual", era su pensar. Para contribuir a que España "volviera a ser" estaba presto. Como lo estuvo cuando la República le encomendó el alto puesto de Gobernador civil, y cuando se apresró a dejar su gabinete de trabajo y cogió el fusil para defender las instituciones. Como lo estuvo cuando la muerte segó su vida material llevándose de nuestro lado al amigo. Alfonso Reyes, uno de tantos entre los inmolados a la bestia, sabe que su espíritu queda aquí, entre los perseguidos por desear para el mundo una era de libertad y de justicia...

De Ecuador

Para el doce de octubre preparan una grandiosa manifestación democrática pro España Republicana, dice "El Día" de Quito

LAS fuerzas progresistas de Quito y Guayaquil, bajo la iniciativa del Comité Pro España Republicana, están organizando una gran manifestación pública para el doce de octubre próximo, Día de la Raza.

Estas manifestaciones se efectuarán posiblemente en Quito, en la Plaza Arenas, en tanto que en Guayaquil se realizará en el Stadium o en una de las plazas públicas.

Con el objeto de que la manifestación tenga el resultado que debe esperarse, los organizadores han comenzado ya los trabajos de propaganda. Igualmente se solicitará en estos días el permiso correspondiente, para que la manifestación tenga el respaldo legal.

Hace mucho tiempo se fundó en esta ciudad el Comité Pro-España Republicana, llamado a luchar por la restauración de la democracia en España, mediante la entronización de un régimen popular en el poder.

Para esta ocasión se ha hecho resurgir nuevamente el citado Comité el cual está auspiciando, según queda dicho, una manifestación en la cual tomarán parte los partidos de izquierda, la Universidad, los trabajadores y el pueblo en general. Serán invitados a este acto recordatorio de España los liberales para que, mediante su representante o representantes, hagan escuchar su voz al pueblo de Quito.

Quito, 2 de octubre de 1946.

Franco contra la cultura hispano-castellana

FRANCO, genuino representante de las sombrías fuerzas de la historia de España, ha restablecido los "autos de fe" que caracterizaban a la Inquisición española. Publicamos a continuación una lista de libros quemados recientemente en España, tomada del diario A.B.C. de Sevilla:

"Las ciencias en las aulas", "Lecciones de cálculo", "Etica en nuestra vida", "Mi libro", "Geografía Humana" y "El microscopio", de Aurelio G. Charentan, "El arte en las aulas", "Salud", "El dictado y la escritura de cartas", "Ley común Española" de Luis Huertas, "Flor de Leyenda" de Alejandro Casona, "Método de lectura", "Primer año de estudio del lenguaje", "Cien lecciones", "Historias instructivas", "Los cuatro primeros años de escuela", "Cine instructivo", "Primer año de Geografía universal y Matemáticas" de Angel Llorca, "Geografía" de M. Santaló, "Mis amigos y yo" (primera y segunda partes), "Curiosidades", "Primeras lecturas", "Un año de mi vida" y "Cartas españolas" de Santiago Hernández Ruiz, "Ciencias físico-naturales" y "Vida de las plantas" de Modesto Barnés, "Matemáticas" y "Geografía" de Margarita Comas, "Educación cívica y moral" e "Historia de España" de Gervasio Manrique, "El mundo de los insectos" de Antonio Zulueta, "El Cielo, la Tierra y el hombre" de Gloria Giner de los Ríos, "Cartas a Leonardo" y "Camino adelante" de Benigno Ferrer, "Ecos y voces" de Heliodoro Carpintero, "El libro de la vida" y "Curiosos habitantes del mar" de Enrique Rioja, "La escuela primaria" de Elisa López Velasco, "Emoción y cultura" de José Briones, "Historia de España" de Eladio García y Melina Bravo, "Ciencias físicas" y "Memorándum de la Revista pedagógica" de Vicente Valls, "Leo, escribo, dibujo" de Berna Galindo Anglo, "Historia de Córdoba" de Antonia Jane, "Historia de España". "Lecturas zoológicas. "El año en la escuela" y "Aprendiendo a leer" de Gerardo Rodríguez, "Matemáticas" de Sánchez Rubis. "Poesía infantil" de Luis Sánchez Trinado, "Muñecas" de Fermín Corredor y F. J. Ariro, "Método de proyectos escolares" y "La escuela nueva" de Fernando Sainz, "El primer libro de Historia", "Mi segundo libro de Historia" y "Geometría inventiva" de Daniel G. Linazero, "Ciencias físicas" de Virgilio Hueso, "Lecturas anecdócticas", "Historia del trabajo" de Rodolfo Llopis y "Bosquejos aldeanos" de Pablo A. Cobos.

EJECUCION DEL CAPITAN NIETO Y DE MANUEL RIVERO

EL Capitán don Julio Nieto y don Manuel Rivero, condenados a muerte por el Tribunal Militar de Vigo en julio próximo pasado, han sido ejecutados a garrote el sábado 21 del pasado mes.

Las sentencias no fueron confirmadas por el Capitán General de Galicia, quien se negó a aprobarlas por estimar irregular el proceso. Se remitieron al gobierno los sumarios y éste, contrariando la opinión del Capitán General de Galicia y del Obispo de Lugo, ordenó su ejecución.

FALLECIO UNA NIETA DE DON ANTONIO MAURA

DOÑA María del Carmen de la Mora, hermana de doña Constanza y nieta de don Antonio Maura, ha fallecido en San Sebastián. Estaba casada con el duque de Medina Sidonia y deja una hija.

Disposiciones de Franco que afectan al envío de paquetes

Los familiares y amigos que reciban paquetes de víveres enviados por Correo desde México, tendrán que hacer muchos trámites para obtener los permisos y pagar una crecida suma por Aduanas.

Nuestra organización manda los paquetes desde Uruguay y Argentina y nuestro Agente en Barcelona obtiene antes de su llegada los permisos oficiales correspondientes, pudiendo ser distribuídos de inmediato y los destinatarios los reciben a domicilio LIBRES DE TODO GASTO, incluyendo Aduanas.

Tenemos dos expediciones preparadas para salir en octubre y otra el 15 de noviembre, que llegarán oportunamente para las NAVIDADES.

Pida listas y precios a:

"DUNLOP"
Representante de la casa
"CIELMAR"
Apartado 123, Núm. 22,
Desp. 4.—Telf. J-73-98.

GACETA DE ESPAÑA

Más detenciones y otra pena de muerte en Madrid

UN despacho publicado por el "New York Times" informa que han sido detenidas en Madrid y durante la segunda semana de septiembre, 30 personas, entre las cuales Andrés Martín González, Presidente de las Juventudes Socialistas de dicha capital, que ya estuvo preso en Carabanchel.

El corresponsal especial en Madrid del "New York Times", agrega que la cifra de detenciones conocida no llega seguramente ni a la mitad de las que realmente han ido a parar a los calabozos franquistas en estos últimos días.

En la primera semana de septiembre la policía irrumpió en una iglesia, donde se estaba celebrando una boda, deteniendo a los novios.

EL 27 de agosto se celebró un Consejo de Guerra contra los patriotas Amador Prada Blanco, Dionisio Serrano Martín, Antonia Broto, Armanda Quermas y María Luisa Lucas Regio.

Los procesados fueron, como siempre, calumniados por el fiscal, pretendiendo atribuir su proceso a delitos comunes. El Tribunal condenó a muerte a Amador Prada y a los demás a penas de presidio en diversos grados.

INTENSA PROPAGANDA CON MOTIVO DE LA LIBERACION DE MAURIN Y DE MERA

EL día 21 del pasado el gobierno franquista anunció que iba a ser liberado el Coronel Cipriano Mera, condenado en rebeldía a cadena perpetua en abril de 1939 y cuya extradición obtuvo de Laval el gobierno de Franco en 1941, en cuya fecha se encontraba refugiado en Marruecos. Fuertes protestas se desencadenaron por la entrega del Coronel Mera a las autoridades franquistas, y se excusó el gobierno de Pétain alegando que la entrega había sido efectuada en virtud de leyes especiales que rigen en el Estado marroquí y sobre las cuales el gobierno francés no tenía acción y que, además, las autoridades de Marruecos habían obtenido la promesa de que Franco respetaría su vida.

Poco después se anunció la liberación de Joaquín Maurín, Diputado a Cortes, que se encontraba en viaje de propaganda por Galicia al estallar la rebelión militar. Poco después fué condenado a cadena perpetua, creyéndose durante muchos meses que había sido ejecutado.

La libertad condicional de ambas personalidades forma parte de un plan de propaganda tendiente a atraer a España a la emigración republicana y a dar la impresión en el extranjero de que el gobierno franquista practica una política de apaciguamiento.

Cipriano Mera mandó últimamente el 4º Ejército en el sector Centro y precedía de la escala de milicias, en la que era uno de los más destacados jefes.

Joaquín Maurín, organizador y directivo del Partido Obrero de Unificación Marxista, fué, como Mera, militante en las organizaciones anarquistas, a las que Mera permaneció siempre afiliado, mientras Maurín pasaba al comunismo, del cual se separaba poco después para organizar un partido marxista independiente de la III Internacional.

LOS MILITARES DUEÑOS DEL MERCADO NEGRO

GRACIAS a la protección del Estado y a los servicios de Intendencia, los militares disfrutan de abundantes víveres a los precios siguientes: aceite, a 5.50 pesetas litro; arroz, a 4.25 pesetas kilo; chocolate, a 3.00 pesetas libra; patatas, a 1.55 pesetas el kilo; judías, a 3.70 pesetas libra; sopas de pasta, a 4.60 pesetas kilo; jabón, a 2.10 barra; leche condensada, a 4.00 pesetas el bote.

Buena parte de estos productos son vendidos en el mercado negro a precios que oscilan entre cinco y diez veces su valor. Estos mismos precios dan idea del aumento que ha sufrido el standard de vida, porque, con ser precios de privilegio, son aproximadamente el cuádruplo de los que regían en 1936; en algunos casos el aumento se eleva al séxtuplo.

En los precios del mercado negro, el aumento llega a alcanzar 50 y 60 veces el valor normal de las mercancías durante la República.

UN CONCURSO DE "A B C"

EN el "A B C" de Madrid se anuncia un concurso literario formando parte de una serie de los que se organizan regularmente cada mes.

El texto del anuncio dice así: "El tema a tratar para el concurso del mes de agosto es el siguiente: *La guerra elemento primordial de la civilización.* La extensión de cada artículo será de cinco a seis cuartillas. El plazo de admisión de los artículos expirará el día 26 de agosto. Los trabajos deberán ser dirigidos al Estado Mayor Central del Ejército, Servicio de Recreo Educativo del Soldado. Madrid".

Este es el "recreo educativo" que el ejército franquista estableció para exaltar la guerra.

INFORMACION CATALANA

EL diario católico de Colmar (Alsacia) "Le Nouveau Rhin Francaise" ha publicado una información de Albert Thumann, que acaba de regresar de España, después de pasar allí clandestinamente una temporada.

M. Thumann se ha hecho pasar por catalán, porque conoce bastante bien esta lengua, aunque es un hombre del Norte.

Refiere que en la frontera ha visto tropas españolas mandadas por oficiales y suboficiales alemanes.

En un pueblecito al norte de Lérida, ha sido huésped de una familia catalana, cuyo jefe conocía Alsacia por haber leído mucha literatura francesa, lengua que habla bastante bien. Díjole que Franco ha autorizado la residencia en España de demasiados extranjeros sospechosos y que los falangistas no han sido nunca populares en estas comarcas.

"Puedo asegurarle —añadió el catalán— que nuestros pueblos no están... —¿cómo diría yo?— muy cordiales con el ejército que ocupa el país sobre la frontera."

M. Albert Thumann aprovecha la oportunidad para exponer su asombro ante las tropas que se hallan adentradas en la montaña, en toda su profundidad, mientras que del lado francés no hay nada, absolutamente nada, que lo justifique.

Y el catalán le contesta: "¡Oh!, sabe usted... esto no es grave. Para Franco se trata de una cuestión de prestigio, probablemente de cara al interior. No se preocupen ustedes: los españoles no quieren entrar en Francia."

HUELGA EN LA HISPANO-SUIZA DE BARCELONA

LA Fábrica Hispano-Suiza de Barcelona, militarizada por el gobierno franquista, ha estado bajo la presión de una importante huelga, terminada dando satisfacción a todas las demandas de los obreros, después de poner en libertad a 40 detenidos, dirigentes sindicales, considerados por el gobierno de Franco como responsables del movimiento.

DE un poeta bilingüe y de buen humor acabamos de recibir de Barcelona la siguiente octavilla:

LA ORACION DEL CATALAN

Padre nuestro
que estás en Madrid
y te llamas Franco;
santificado sea el tu nombre.
Venga a nos el aceite
que se están llevando;
hágase tu voluntad,
no la de Abastos.

El pan nuestro de cada día
dánosle de 500 gramos
y perdónanos nuestras deudas
que cada día van aumentando,
así como nosotros perdonamos
a los que nos están robando
con el arroz, el azúcar y los garbanzos,
y no nos dejes caer
en la desesperación;
líbranos Señor de tanto ladrón.

El "A B C" se irrita por las denuncias del "Correio da Manha"

"A B C" dedica un editorial, en su número del 25 del pasado, a censurar con irritación dos artículos publicados por el importante diario de Río de Janeiro "Correio de Manha", firmados por el distinguido periodista Carlos Lacerda.

"Es una lástima —dice "A B C"— que este excelente matutino carioca tenga reservado un lugar de honor —en las primeras columnas de la primera página— a los trabajos de Carlos Lacerda. Esto, porque jamás hemos leído mayores desatinos con respecto a los problemas internos de nuestro país, ni hemos presenciado tal entusiasmo para recoger las absurdas mixtificaciones de los refugiados rojos". Y por este tono emplea "A B C" dos columnas dedicadas a los artículos del señor Lacerda, en los cuales estudió la situación española, desde París, trazando un panorama veraz y razonado por qué Brasil debe su apoyo a la causa de la liberación de España.

DIMITE EL AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

El Alcalde de Pamplona, don Daniel Nacore, y todos los Concejales del Ayuntamiento presentaron su dimisión, solidarizándose con el Obispo don Marcelino Clachea, que ha solicitado la reapertura del Club tradicionalista monárquico, siendo censurado por el gobierno, que no ha atendido dicha petición.

El Club fué cerrado en diciembre del año pasado, porque realizaba propaganda monárquica, y el Gobernador de la provincia se negó a facilitar su reapertura.

Durante una ceremonia religiosa celebrada por los monárquicos en esta capital, el conde de Rodezno, ex ministro de Franco, recibió un telegrama de don Juan confiriéndole para el caso su representación.

UN GOLPE DE MANO EN MADRID

EL "A B C" del día 2 del pasado relata el entierro de las víctimas de un golpe de mano que el 31 de agosto a mediodía dió una guerrilla en las afueras de Madrid, en obras del nuevo estadio de Chamartín, junto a las cuales fueron muertos a tiros dos empleados de la empresa Huarte y Compañía, llamados Julián Mugerza Miguelez y Manuel Catalán Marzo. Dichos empleados se dirigían a la obra para hacer los pagos semanales.

No fueron robados, por cuyo motivo puede calificarse de un acto político.

La empresa Huarte y Compañía es una empresa constituída con la protección de elementos significados por su falangismo, y realiza grandes negocios de construcción y obras públicas.

El comentario de "A B C" dice lo siguiente: "Se realizan las oportunas investigaciones y están montados los servicios para capturar a los autores de este doble asesinato y se confía en que la pericia tantas veces demostrada por la policía gubernativa, aumentada en eficacia por la justa indignación que produce el caso a todos los hombres honrados, ha de dar en breve con el paradero de los criminales que, de tal manera, tratan de crear, mediante una desmoralización ciudadana, el ambiente propicio para la realización de sus fines en contra de la patria".

Noticiario Balear

EXPORTACION DE ALBARICOQUES SECOS A GRAN BRETAÑA

A 6.30 pesetas el kilogramo bruto de albaricoques secos, ha sido convenida la exportación de 2.000 toneladas métricas, o sean 2.000.000 de kilos de albaricoques secos de la cosecha de 1946, de Mallorca o de Murcia, comprados por el Ministerio de Abastecimientos británico, mediante un convenio firmado por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, autorizado por la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria de Franco.

Esta noticia ha hecho elevar el precio de la fruta en Levante y ha causado gran satisfacción entre los especuladores de Mallorca.

MALLORCA PIERDE EL CONTROL DE LA INDUSTRIA HOTELERA

CON motivo de la creación de un poderoso trust de hoteles, protegido por el gobierno franquista, la mayor parte de los grandes hoteles de la Península han ido a parar a sus manos y, entre ellos, el trust se ha quedado con los hoteles Victoria y otros importantes de la red de turismo mallorquín.

Por otra parte, el Grand Hotel, decorado con magníficas pinturas de Rusiñol, de extraordinario valor, ha sido adquirido para oficinas públicas de la administración franquista.

Cuando los barcos ingleses fondean en Barcelona

Por Georges VERPRAET

De "L'Hebdomadaire du Temps Présent"

ESTE hecho me ha sido referido en el puerto de Barcelona. Estibadores cargaban latas metálicas etiquetadas en un barco que debía poner la proa a Inglaterra. La etiqueta decía "leche condensada". Inhabilidades o desconfianza, lo cierto es que se abrió una lata: un hilo untuoso de aceite de oliva manó de la caja. La huelga estalló. Inmediatamente fué reprimida por la policía franquista. Se practicaron detenciones. Se comprenderá la reacción de los estibadores de Barcelona si se recuerda que, escasísimo y costoso, el aceite es para el español un comestible de primera necesidad, como la manteca para nosotros.

El incidente de la lata de aceite, como el que ocurrió el otro día en Valencia, cuando cargaban un barco de patatas y de cebollas, ilustra perfectamente acerca de la ingerencia de Inglaterra en la economía española.

MAS DE UN TERCIO DE LA COSECHA SERA EXPORTADO

Catalanes, vascos, castellanos se manifiestan unánimes: la próxima cosecha se anuncia muy buena. Ya se murmura, sin embargo, que el pueblo español no aprovechará mucho de ella. Naturalmente, el Ministro interesado se apresuró a condenar ante los periodistas madrileños "la infame campaña", según la cual la cosecha sería exportada a Inglaterra. ¿Por qué, entonces, estos mismos periodistas han recibido una consigna de la censura prohibiéndoles mencionar el monto de la cosecha?

En realidad, según los datos recogidos en Madrid, en los medios de los informadores de los Aliados la próxima cosecha está valuada en 3.500.000 toneladas de trigo. Los silos españoles conservarán 1.500.000 toneladas. Los cultivadores guardarán el veinte por ciento de la cosecha para su siembra y sus necesidades personales. Queda entonces disponible para exportar un remanente de 1.300.000 toneladas, lo cual representa 100.000.000 de dólares, insinúan maliciosamente algunos que explican así la supervivencia del poder franquista más de un año después de la victoria de las democracias.

Este medio empleado por Franco para "meterse en el bolsillo" a las democracias, no deja de irritar al pueblo, que opone una resistencia pasiva al régimen y que debe, sobre todo, privarse de pan mientras este comestible continúa escaso y caro: un mecánico catalán está obligado a trabajar durante ocho horas al día para adquirir un kilo de pan.

SEIS MIL MILLONES DE PERDIDA PARA FRANCIA

Al cerrar su frontera de los Pirineos el Gobierno francés ha renunciado a unos seis mil millones de francos que podía traer a nuestra balanza comercial el mercado de España. Desde el día en que Franco prohibió el paso de mercancías y de viajeros, fueron abiertas nuevas líneas de navegación marítima y aérea, evitando el paso por territorio francés. Las pérdidas de ingresos por tránsito a través de Franco entre España, de una parte, y Suiza y Bélgica de la otra, costó a la Sociedad Nacional de Caminos de Hierro de Francia mil quinientos millones de francos.

Como revancha, Washington, Berna y especialmente Londres, no han dejado de sacar ventaja de esta situación paradojal. El lugar que económicamente ocupaba Alemania —y hasta cierto punto Francia— se lo disputan hoy las firmas inglesas y las suizas. Observemos, por ejemplo, que el veinticinco por ciento de los stands de la Feria de Barcelona han sido ocupados por industriales suizos.

Durante la guerra no pasaba día sin que las emisiones de la B. B. C. no echaran leña al fuego difundiendo diariamente que la caída de Franco se produciría *ipso facto* después de la de Hitler y de Mussolini. Parece, por el contrario, hoy que la supervivencia del caudillo en el poder es considerada como un hecho feliz para pretender algunos mercados económicos y desarrollar la influencia moral e intelectual de Inglaterra.

Precisemos, con este motivo, que acaba de aparecer en Madrid "Times of Spain", periódico en lengua inglesa, con una tirada de 25.000 ejemplares, de 18 páginas en gran formato.

LA TOMA DE POSICIONES ECONOMICAS DE INGLATERRA Y DE SUIZA

Consultados por Madrid, varias semanas antes de cerrarse la frontera, los Gobiernos británico y americano dieron la seguridad de que su política no se influenciaría por una dirección unilateral de Franco. Han cumplido su palabra. Inglaterra está en vías de suplantarnos en el mercado de los automóviles, de las máquinas-herramientas y de los motores, mientras Suiza vierte sobre Madrid y sobre Barcelona su mecánica de precisión, su material eléctrico y sus productos químicos.

Aunque sea disimuladamente, su influencia económica es, en efecto, innegable. Basta abrir los periódicos madrileños: grandes espacios de publicidad reservados a casas inglesas, saltan a la vista. Estos mismos periódicos reproducen también fotografías de aviones norteamericanos vendidos al gobierno español a razón de cinco millones de pesetas por aparato.

No es por casualidad tampoco que los distribuidores de gasolina en España la venden libremente desde 1º de julio.

Se asegura, además, que los Estados Unidos acaban de proceder a un suministro de aluminio y de tela suficientes para la fabricación de dos millones de cantimploras para los soldados.

LA INVERSION DE CAPITALES EXTRANJEROS EN LAS INDUSTRIAS ESPAÑOLAS ESTA BIEN DISIMULADA

No se conoce tampoco el resultado de las negociaciones llevadas por Franco con intención de obtener un empréstito en Portugal, cubierto por bancos ingleses. Quisiéramos creer que no se trata más que de un rumor sin fundamento. ¿Es verdad también que la UNRRA tiene la intención de enviar una comisión de hombres a España?

Ya, el año pasado, las exportaciones de España a Inglaterra se cifraban en 17.170,000 libras esterlinas, contra 8.211,000 libras esterlinas que fué la cifra de 1938. De tal modo que las cifras han duplicado en relación al período anterior a la guerra. El Secretario de la Cámara de Comercio española en Londres, subrayando la importancia de estas exportaciones, afirma que el Reino Unido es el más grande importador de productos agrícolas, y añade que "esta importancia se acrece de día en día".

MADRID Y BARCELONA BASES AMERICANAS

La concesión de bases aéreas a los americanos prueba todavía el lugar privilegiado que ocupan en España. Se puede creer que no se trata, en este caso, de una leyenda semejante a la de la cesión del puerto de Amberes a Su Majestad. Durante 48 horas, en todas partes y en todos los medios, nos hemos consagrado a hacer una encuesta para dilucidar este misterio.

Observemos, primero, que a partir de 1944, según los términos de acuerdos convenidos entre los Gobiernos respectivos, los aviones aliados tenían autorización para utilizar los campos españoles. Nacida del hecho de la guerra, esta situación subsiste todavía hoy. El control aéreo de los americanos continúa existiendo, hasta para las Baleares o Tánger, de la misma manera que las autoridades inglesas exigen el navicert para las salidas de barcos. Esta actitud está justificada por la voluntad de los anglo-americanos de controlar el movimiento y de retener a 543 "alemanes peligrosos" a los que Franco continúa concediendo hospitalidad, haciéndose el sordo a las reclamaciones aliadas, del mismo modo que se ha desinteresado de las peticiones de extradición formuladas contra Degrelle, De Bonnard y De Gabolde.

No es menos cierto que vastos aeródromos de concepción moderna están en construcción desde hace casi un año, en Prat de Llobregat, cerca de Barcelona, y en Barajas, cerca de Madrid, junto al campo que se utilizaba ya. Los trabajos están confiados a ingenieros y a técnicos del Ejército de los Estados Unidos. Son pagados con capitales americanos. Los círculos oficiales explican esta intervención arguyendo que los aparatos modernos necesitan aeródromos también modernos para hacer escala.

FRANCO RECLAMA SU PARTE EN LOS BIENES ALEMANES

Antes de salir para París Mr. Byrnes ha declarado que importantes conversaciones diplomáticas tendrán lugar pronto en España acerca de los haberes alemanes. Una delegación del Comité Inter-Aliado acaba de llegar a San Sebastián.

25.000,000 de libras esterlinas importaban los haberes nazis en España en mayo de 1945. Madrid ha reembolsado los bienes que pertenecían al Estado alemán, que equivalen a 5,000.000 de libras. Este desembolso ha sido estimado notoriamente urgente por los aliados, que exigen el pago integral de todos los bienes alemanes y no solamente de los pertenecientes al Estado del Reich.

Franco rechaza entonces el reconocimiento de los Aliados como gobierno legal en Alemania, pero se declara dispuesto a reconocerlo como tal gobierno si las condiciones que él propone son aceptadas.

Parece que las negociaciones han sido interrumpidas a causa de la insistencia francesa en participar en el reparto, sobre una base de igualdad con los Aliados. Pero España hace valer el hecho de que Francia no tiene Embajador en Madrid. Este argumento es capcioso: la representación diplomática de Francia subsiste, a despecho del cierre de la frontera.

De otra parte, España considera ingenuamente que los aliados deben tratarla como una potencia neutra, del mismo modo que Suecia, Suiza o Portugal.

Franco no titubea para pretender que tiene derechos a ejercer sobre los bienes alemanes y exige su parte. Pero las autoridades aliadas le hacen observar oportunamente que la deuda española contraída durante la guerra civil con Alemania no ha sido jamás reembolsada.

Sólo la firmeza de los aliados puede librar a España del chancro franquista. La reacción de Franco frente a los aliados, en cuanto se refiere al reembolso y a la división de bienes alemanes son la resultante de la debilidad de la política aliada y de la voracidad de algunos hombres de negocios de Londres y de Washington.

Por su carácter oportunista, Franco estaría dispuesto a cualquier clase de concesiones para agarrarse al poder. Tenaz y hábil, el caudillo sabe también que puede contar con la falta de energía aliada y puede hacer un buen juego ante su pueblo cuando aparenta algunas veleidades de resistencia frente a las democracias. No le falta tampoco coasión para hacer valer ante los diplomáticos ingleses y americanos que España constituye un bastión en Europa contra el comunismo. Se trata de saber si se quiere luchar contra una dictadura manteniendo otra dictadura. Un hecho queda en pie por todo y contra todo: sólo una presión real y muy firme de los Gobiernos anglo-americanos provocará el desenlace del drama español y desembarazará al pueblo del chancro franquista.

Precisemos más: no hay más que un medio para tirar a Franco de su pedestal y éste es suspender los envíos de productos indispensables para la existencia misma de España. Ese es el deseo de las fuerzas clandestinas del interior, tal como me lo han expresado a mí mismo, no lejos del Palacio de las Cortes de Madrid, por boca de un dirigente de la Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas.

El Departamento de Estado (norteamericano) y el Foreing Office (de Gran Bretaña) han optado de otro modo. Mientras Francia ha echado los cerrojos a su frontera, los barcos británicos y los de América continúan su ruta hacia los puertos españoles... Maravilla de verbalismo la actitud bizantina de las Naciones Unidas, frente del capital, evocando irresistiblemente la situación del niño travieso, continuamente amenazado de un castigo, pero al cual los padres no castigan jamás, perdiendo al mismo tiempo su autoridad, mientras se cubren de ridículo.

DE NORTEAMERICA

LOS VETERANOS DE LA BRIGADA LINCOLN CELEBRAN UNA CONVENCION

EN Fraternal House los veteranos de la Brigada Lincoln, que lucharon en la guerra de España en defensa de la República Española, celebraron su Convención nacional con asistencia de numerosos delegados de los veteranos que residen en diferentes ciudades de los Estados Unidos y de representantes de otras brigadas de antiguos combatientes de Canadá y de Polonia.

La Convención, integrada exclusivamente por ciudadanos norteamericanos, formuló enérgica protesta contra la política del Departamento de Estado en relación con España.

Se aprobó también una resolución expresando el apoyo de los veteranos norteamericanos en la guerra de España al Gobierno de la República que preside el doctor Giral.

La Convención terminó eligiendo al Comité Nacional que ha de regirla durante el próximo ejercicio, presidida por el Comandante Mr. Milton Wolf.

Finalizó con un baile en el Manhattan Canter en honor de los delegados, que estuvo muy concurrido.

MITIN DE SOLIDARIDAD ANTIFRANQUISTA EN EL MADISON HOUSE

EL pasado sábado 28 tuvo lugar en el Madison House un gran acto de solidaridad anti-franquista, organizado por el Comité Coordinador Pro República Española, que preside el señor Aurelio Pérez, veterano de la guerra de España, que pronunció un vibrante discurso en defensa de la causa republicana.

También tomaron parte en el acto la señora Carmen Meana, y el señor Pou en representación del "Win the Peace Committee".

Diferentes cuadros escénicos participaron en esta fiesta.

CONMEMORACION DE LA INDEPENDENCIA DE CHILE

EN el Club Democracia Española, de Broadway, el Club Obrero Chileno de Nueva York celebró con una gran fiesta el 136º aniversario de la Independencia de Chile.

El acto fué un exponente de cordial solidaridad hispano-chilena.

NOTA NECROLOGICA

EL pasado domingo falleció en México la señora Viuda de Tapia, hermana del Profesor don Cándido Bolívar y madre de nuestros estimados amigos Luis, Daniel y Alma Tapia.

La señora Viuda de Tapia sufrió con estoicismo ejemplar la larga enfermedad que la llevó a la muerte, que ha sido sinceramente sentida por cuantos la conocieron.

A sus hijos y familiares nuestro más sentido pésame.

Paco: carta te escribo...

SIMBOLO PENINSULAR

PAQUITO glorioso! Te he visto retratado en un palco de los toros, de Madrid, saludando al público con la Paca, Paco. ¡Lágrimas se me saltaban de emoción al pensar en las salvas de aplausos que sonarían! Porque, bien vigilada la plaza, no creo que hubiera nadie capaz de mostrar desvío, ya que en el mismo periódico me entero de nuevos procesos, con numerosos años de presidio, para aquellos a quienes se les descubre que son antifranquistas.

¡Lágrimas se me caen, y me sueno al mismo tiempo las narices, pensando en el estruendo de los aplausos!...

Lo que hay que hacer ahora es dar un badilazo en los nudillos a ese gobierno laborista. Dijeron, dicen y dirán que el asunto de España deben los españoles arreglarlo; y por lo visto andan ya esos ciudadanos procurando hacerlo, porque según escribe Mariné en una crónica de España, los comunistas están moviéndose e inquietando excesivamente las cosas.

Tú y yo sabemos, porque estamos en el secreto como Mariné, que hay que llamar comunistas a los españoles, no siendo a ti, a mí, a él y a dos o tres obispos o straperlistas de fajín; por consiguiente, eso de que los comunistas le inquieten al cronista quiere decir que los españoles se mueven.

De eso tiene la culpa el gobierno laborista. Indícale —y si no te hace caso le quitas las naranjas, el hierro y el aceite—, que no vuelvan a decir que los asuntos de España incumben a los españoles, sino a ti. Al principio estaba bien la broma, porque con esas palabras se evitaban el sonrojo de confesarse de tu lado; pero las cosas se han puesto de manera que el día menos pensado se imponen los hispanos, chico; porque literalmente, y para símbolo de tu Imperio, tú también eres una península rodeada de odio por todas partes, menos por una que se llama gobierno laborista.

Cariños.—JUAN FALANGIBERO.

P. D.—Si algún día fueras a Nuremberg, no dejes de llevar la epístola: la epístola de Roma: la epístola de Roma recomendándote a los Aliados.