PORTE PAGADO

ESPAÑA NUEVA

Semanario republicano independiente

Año II. Núm. 46 | MEXICO, D. F., 5 DE OCTUBRE DE 1946 | Precio: 30 ctvos.

Sr. Julián Borderas.
Sastrería Borderas.
I. La Católica # 15
Desp. 204.
Ciudad. E.

El señor B. Cohen, Secretario General Adjunto de la O. N. U., saluda a los republicanos españoles

El Embajador doctor Benjamín Cohen, Secretario General Adjunto de las Naciones Unidas y Director del Departamento de Información.

CON un gesto efusivo, de sincero demócrata que desea vivamente el restablecimiento de las instituciones populares en España, el Embajador B. Cohen testimonia desde las columnas de ESPAÑA NUEVA su simpatía por nuestra causa.

Durante su breve estancia en México, que forma parte de un itinerario vertiginoso por América, el señor Cohen se ha multiplicado para entrar en contacto con todos los centros de información y difusión interesados en cooperar con las Naciones Unidas, cuyo Departamento de Información dirige.

Diplomático de ese gran país que es Chile, de recia raigambre democrática, el señor Cohen es un gran organizador y un experto internacionalista que une a sus cualidades el don de gentes.

El miércoles salió el señor Cohen de México para continuar su viaje por el Caribe y estar en Lake Success el próximo día 10. La próxima Asamblea de la O. N. U. se anuncia muy movida. Trieste, España, quizá Palestina, con problemas arduos que la Asamblea puede verse obligada a tratar...

Condecoración a dos capitanes mexicanos

EL jueves de la pasada semana tuvo lugar a mediodía en la Legación de Polonia, en una sencilla ceremonia, la imposición de condecoraciones a dos capitanes mexicanos, señores Néstor Sánchez Fernández y Silvestre Ortiz Toledo, que formaron parte de la Brigada Polaca "Dombrowski", durante la guerra de España. El Gobierno de Polonia les ha condecorado por sus heroicas hazañas en territorio español, testimoniando así una vez más su simpatía por la causa de la República Española.

Con el Ministro de Polonia, Excmo. señor Drohojowski, asistieron a este acto el Embajador de la República española, Excmo. Sr. don Luis Nicolau d'Olwer; el Ministro de Justicia del Gobierno español, Excmo. Sr. don Alvaro de Albornoz; el Teniente Coronel Rubén Osuna Pérez, Jefe de Sección del Estado Mayor mexicano, en representación de la Secretaría de Defensa Nacional; el Agregado Militar de la Legación de Polonia, Comandante Jozef Klonowski; el Coronel Juan B. Gómez, representando a la Sociedad Javier Mina, de ex-combatientes mexicanos en España y miembros de la Legación de Polonia, de la Embajada de España, de diversas sociedades y de la prensa capitalina.

El Ministro de Polonia inició el acto diciendo que el Gobierno de su país y el mando supremo del Ejército polaco decidieron honrar a dos heroicos hijos del noble pueblo de México, otorgándoles la Cruz de Grunwald y la Cruz del Valor, altas condecoraciones que son expresión del homenaje que Polonia rinde al Capitán Silvestre Ortíz y al Capitán Néstor Sánchez Fernández y que constituyen, además, una nueva prueba de fraternidad de almas entre México y Polonia.

Y añadió el señor Ministro de Polonia que la presencia del Excmo. señor Embajador de la República Española demostraba la unanimidad en todo lo que concierne a la urgencia de devolver al pueblo español sus libertades para que pueda elegir su propio gobierno, libre y democráticamente.

El Embajador de España expresó su agradecimiento por este acto de simpatía y también de fraternidad de Polonia con España, simpatía y fraternidad que se iniciaron en los campos de batalla españoles y se prolongaron durante la guerra que Polonia tuvo que soportar, entre vejaciones y sacrificios innumerables, hasta poder verse gloriosamente libre. El hecho de que estos mexicanos hayan luchado juntos con los polacos en España —añadió el señor Embajador— significa que ya estaba en su mente la convicción de que nuestra guerra no fué sólo una guerra civil, sino el primer ataque del fascismo internacional contra la democracia y contra el progreso. La democracia no habrá triunfado completamente hasta que haya sido restablecida en nuestro país, que fué el primero atacado por las fuerzas nazifasciscas, concluyó el Embajador don Luis Nicolau D'Olwer.

Los capitanes condecorados dieron, sencilla y emocionadamente las gracias por el alto honor que les ha concedido el Gobierno de Polonia.

EL PRIMER CONGRESO INTERAMERICANO DE RADIODIFUSORAS

DURANTE la presente semana ha tenido efecto en México una nueva y vigorosa manifestación de cordialidad continental que por su importancia internacional ESPAÑA NUEVA no puede dejar de registrar en sus páginas. Nos referimos al Primer Congreso Interamericano Radiodifusoras que se acaba de celebrar en el Palacio de Bellas Artes a la que han asistido delegados de todas las Repúblicas americanas, figurando entre dichas delegaciones entusiastas amigos de la República Española.

La sesión inaugural fué presidida por el Secretario de Comunicaciones, Ing. Pedro Martínez Lavell acompañado de destacados miembros de la radiodifusión mexicana. El Presidente de la República, Gral. Avila Camacho, que se encontraba de viaje en el norte del país, hizo oír su voz por control remoto, pronunciando un vibrante discurso de bienvenida a los congresistas en el que destacó la importancia de la radiodifusión como vehículo de la amistad internacional.

Durante las actividades del Congreso se discutieron interesantes temas relacionados con el desarrollo de la radio en sus diversos aspectos: técnico, artístico, cultural, informativo, etc. En algunas de ellas participó en los debates el Secretario Adjunto de la O.N.U. y Jefe del Departamento de Información y Prensa, doctor Benjamín Cohen.

En el programa general del Congreso también figuraban diversas recepciones en honor de los asambleistas.

El Gobierno Republicano Español cumplirá su misión, dijo el Ministro don Miguel Santaló en el Manhattan Center de Nueva York

EN un acto organizado por las Sociedades Hispanas Confederadas en el Manhattan Center de Nueva York, presidido por el señor García Vallín, Secretario General de dicha entidad, el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes del Gobierno Español, Excmo. Sr. don Miguel Santaló, pronunció un breve y vibrante discurso y fué despedido con una estruendosa ovación, que le tributó el público puesto en pie vitoreando a la República.

Después de saludar a la concurrencia, don Miguel Santaló hizo cálidos elogios del Gobierno y del pueblo de México por su conducta durante la guerra de invasión fascista en España, por la ayuda que ha prestado a la emigración y a las instituciones republicanas, abriendo sus puertas a los exiliados y ofreciéndoles toda clase de garantías para reorganizar el Gobierno y reunir las Cortes Españolas, con todos los requisitos legales.

Expresó después su esperanza de que las Naciones Unidas hagan justicia a España en la próxima Asamblea. España es un país de historia y de cultura milenarias, del que no podrá prescindir la Organización Mundial de Naciones para dejar establecida una verdadera democracia internacional y consolidar la paz.

Contra los rumores que puedan circular —declaró el Ministro de Instrucción Pública Español— afirmo que el Gobierno republicano se mantiene en su puesto, apoyado por los españoles dignos, del interior y del exterior de España, y continuará trabajando hasta cumplir su misión.

El señor Santaló se encuentra ya camino de Francia, donde llegará dentro de unos días, para incorporarse al Consejo de Ministros.

Tomó también parte en el acto de las Sociedades Hispanas Confederadas el Director de "España Libre", señor José Castilla, quien hizo un breve análisis de la situación internacional, enumerando los países que mantienen relaciones con Franco, los que no la sostienen y los que han reconocido al Gobierno republicano.

Finalmente, se representó "Katiuska", tomando parte en la representación un excelente cuadro artístico.

ESPAÑA NUEVA

Semanario Republicano Independiente

Se publica los sábados. Redacción y Administración: Tacuba 15, altos. México, D. F.

DIRECTOR: ANTONIO MARIA SBERT

Secretario de Redacción: CLEMENTE CRUZADO

PRECIO DEL EJEMPLAR: México, número corriente, 0,30 pesos; número atrasado, 0.60 pesos.
PRECIO DE SUSCRIPCION: México, $3.50 trimestre. Extranjero: por correo ordinario, 1.00 dólar trimestre. Correspondencia administrativa y giros a nombre de VIRGILIO BELENDEZ.

Registrado en la Administración de Correos de México el 23 de noviembre de 1945, como artículo de segunda clase.

EDITORIAL

SE ha proclamado Franco sucesor de Hitler en la lucha contra el comunismo. "Unicamente dos naciones saben hoy en día hacia donde dirigen sus pasos: España y Rusia". Esto y el reconocimiento del fracaso de su política son las dos afirmaciones esenciales del pobre discurso con el que conmemoró el décimo aniversario de su proclamación como "Jefe de Estado", sucediendo a la llamada Junta de Burgos.

Casi al mismo tiempo, el Tribunal de Nuremberg mandaba ahorcar a once supervivientes del Estado Mayor de Hitler y condenaba a otros a prisión vitalicia. Franco estaba nervioso. En el proceso de Nuremberg quedan contundentes acusaciones y abundantes pruebas contra él.

Mas, poco importó a Hitler la cruzada anticomunista para pactar amistad con la Unión Soviética y menos le estorbaría a Franco para establecer con la U.R.S.S. buenas relaciones de amistad y comercio regular y provechoso. Si no llega a tanto no será por su culpa —será porque la U.R.S.S. no quiera tratos con él o porque las condiciones sean inaceptables por duras.

Franco llamó ya a las puertas del Kremlin, desde el lejano palacio de El Pardo. Cuando Mr. Randolph Churchill, hijo del ex-Primer Ministro británico, le preguntó acerca de la posibilidad de establecer relaciones con Moscú, la respuesta de Franco —difundida por una gran Agencia de Información y publicada en la prensa extranjera —fué categórica: la España de Franco no se dejaría intervenir por la U.R.S.S. en su política interior, pero, con esta salvedad, estaba dispuesta a tener buenas relaciones con el Gobierno de Moscú.

Es evidente que Mr. Randolph Churchill no preguntó lo que puede parecer un dislate por el placer de enunciar disparates. Sabía que, en la Argentina y en Roma, Agentes de Franco trataban de establecer contactos con el Gobierno soviético. Franco pudo dejar sin respuesta la pregunta o aprovecharla para una diatriba contra le hipótesis. Pero, cuidó cautelosamente de dejar la puerta abierta...

¿Son acaso comunistas los regímenes de la Argentina, de Gran Bretaña, de Colombia, de Uruguay, de los Estados Unidos, de Suecia, o de otros muchos países que tienen relaciones diplomáticas y comerciales con la U.R.S.S. ¿Y no son antifranquistas la mayoría de los que tienen relaciones con Franco? Unánimemente las Naciones Unidas han declarado que el régimen franquista es una creación de Hitler y de Mussolini, lo han excluído de sus organismos y desean ver a España libre de él. Como son antifranquistas, Franco afirma que no saben a dónde van y sitúa el problema en términos sencillos y accesibles para la mentalidad de millones de imbéciles que forman parte importante de la decadente burguesía de los países democráticos: el mundo es un dilema entre Franco y el comunismo. Luego, los que no desean el comunismo, tienen que formar en las filas de Franco y sotenerle en el poder, a fuer de cristianos o de burgueses, por que restaurar la República española es tanto como dar al comunismo la llave de Occidente y todo el mundo occidental está unido para hacer frente a este riesgo mortal para nuestra civilización. Mientras Franco dure, el mundo occidental puede dormir tranquilo su siesta, haciendo la pesada digestión de la paz, porque Franco vela por todos.

Pero, al español, hambriento y desesperado este dilema le limita también a dos sus posibilidades: o queda a merced de Franco y de su cohorte de "straperlistas" y de clérigos fanáticos, manchados por la sangre derramada con las armas que bendijeron, o busca la protección soviética —que no implica necesariamente profesión de fe comunista—, como la buscaron algunas monarquías en el Báltico y en los Balkanes. Convengamos en que es un sofisma peligroso, particularmente para el español, que tiene una inclinación resignada a aceptar las grandes catástrofes como remedio heroico a grandes males. Y convengamos también en que favorece más a la Unión Soviética que a Franco, porque Franco tiene mucho más que perder y tiene a su pueblo frente a él. Informadores que sirven a Franco descaradamente, como Denegri por ejemplo, se atraven modestamente a decir que están con el régimen un treinta o un treinta y cinco por ciento de los españoles —y cuentan seguramente entre los franquistas a todas las beatas (estamento en liquidación, por lo que se sabe y se ve de la nueva generación femenina) y a los millones de parásitos que viven de la merienda de negros franquista—. Tiene Franco un país arruinado, desmoralizado, que produce la mitad de lo que producía en 1936, cuya economía y cuya moral acentúan cada día su decadencia. Mientras que la U.R.S.S. es una comunidad rica en recursos, disciplinada y de potencia creciente.

Por fortuna para quienes no somos comunistas ni aceptaremos la comunización de nuestro país por una minoría apoyada desde el extranjero, el problema español tiene todavía otras soluciones. Arbitrarlas a tiempo es tarea que el Gobierno republicano realizará seguramente con alteza de miras, de acuerdo con las organizaciones del interior de España, cuya fuerza se acrecienta cada día y cuya moderación y disciplina son una garantía para quienes temen que la caída de Franco sea un salto en el abismo.

Franco y su piara voraz de sangre y de dinero serán eliminados. La República será restaurada y con ella sobrevivirán aquellos que hayan sabido aprender la gran lección de la guerra que empezó en España.

HA MUERTO UN GRAN PINTOR MEXICANO

HA fallecido el gran pintor, don Angel Zárraga.

Angel Zárraga marchó a París muy joven y su vida se desarrolló en aquel ambiente que tantos encantos tiene para los viejos artistas. Durante su estancia en Francia —30 años— pintó muchas y notables obras, debiendo señalar el magnífico decorado que ejecutó en el techo del gran Salón de Fiestas, de la entonces Legación Mexicana, en Francia.

Llegó a México cuando los alemanes invadieron el suelo francés que él tanto amaba, y aquí pintó muchos y notabilísimos retratos y otras obras de consideración.

La noticia de su muerte ha sido muy sentida en todos los centros artísticos y culturales de México en donde se le admiraba.

ESPAÑA NUEVA hace constar su duelo por pérdida tan sensible como irreparable, para esta gran Nación; y a sus deudos damos nuestro más sentido pésame.

Apuntes para la Historia

Síntesis de la vida en los calabozos franquistas de un condenado a muerte

Republicanos ejecutados a los 28 meses de condenados a muerte

Por Carlos MONTILLA

II

EL día 16 o 17 de octubre se nos notificó nuestro procesamiento y se nos dejó comunicar con personas del exterior y a unos con otros. Parece que, por aquellos días, llegó a Madrid, Himler, el Jefe de la Gestapo, y mostró su extrañeza al enterarse de que aun no se nos había fusilado. Ello les hizo darse prisa en preparar la cosa para dar gusto a tan ilustre amigo —hoy todos reniegan de esa amistad—, y ver cumplir sus deses antes de que abandonara España.

El 21 de Octubre, previos unos interrogatorios sumarísimos, y el mío por lo menos con preguntas absurdas que algún día comentaré, comparecimos ante el Tribunal de Oficiales Generales que había de sentenciarnos. Los procesados fuimos: Teodomiro Menéndez, Julián Zugazagoitia, Francisco Cruz Salido, Cipriano Rivas Cherif, Miguel Salvador y yo.

La vista comenzó entre 6 y 7 de la tarde y debían ser las 11 de la noche cuando terminó. Se celebro en un salón muy grande de la Audiencia de Madrid y ante público numerosísimo, integrado por falangistas y militares.

Me interesa sólo, en este suscinto relato, hacer constar que a ninguno de nosotros se nos imputó delito que no tuviera carácter político. A mí exclusiva y concretamente el haber ocupado cargos públicos, durante el bienio que ellos llaman "rojo" (parte del año 31, el 32 y hasta septiembre del 33) y luego, después de la sublevación. Para nada se habló de delito de gestión de esos cargos, sino simplemente de haberlos servido. No les interesa saber cómo y es natural, ya que por lo que se ha condenado a los miles de españoles, juzgados estos años, ha sido por adhesión o por auxilio a la sublevación militar que cínicamente nos achacan a los que fuimos leales al Gobierno legal de España.

No hay una sola sentencia, de las dictadas por estos hombres, en la que la condena se imponga por asesinato o robo. Aun en los casos en que esos hechos delictivos figuran en algún resultado (casi siempre falsamente atribuídos, pues como hace pocos días recordaba el Ministro Sr. Irujo, ha ocurrido a menudo, que el supuesto asesinado se presentaba vivo a declarar en favor del procesado), ellos sirven para probar la adhesión o el auxilio a nuestra supuesta rebelión.

Este inciso va siendo muy largo, pero me interesa presentar la antimonía: somos, según ellos, delincuentes comunes; han pretendido —error político lamentable— liquidar una guerra civil aplicando el Código Penal y, sin embargo, lo que en realidad hacen es todo lo contrario.

Esa es una de las dos demagogias en que se enredan los franquistas. La otra, su compromiso de no olvidar: ¡Nada de amnistías!

No es labor nuestra ayudarles a salir del embrollo. Su desastrosa manera de actuar, sí debe servirnos de lección para no caer en sus mismos dislates, vengativos e ineficaces, cuando el día llegue, que ya está próximo.

Continúo el relato interrumpido. De la sala de los nos juzgaron, fuimos trasladados a la prisión de Porlier. Pasamos la noche en capilla; tuvieron todo, incluso los curas, dispuesto para ejecutarnos aquella madrugada; pero a las seis de la mañana se presentó el Director de la cárcel diciendo: "Voy a mandar traerles unos petates; podrán dormir tranquilos (sic) porque se ha suspendido la ejecución de Uds. por 48 horas." Este plazo fué prolongando mientras se incoaba el expediente de indulto. Naturalmente continuamos incomunicados con el resto de la prisión. El día 9 de diciembre fusilaron a Julián Zugazagoitia y a Francisco Cruz Salido. Murieron con ejemplaridad alucionadora y algún día se publicará lo que, acerca de esas muertes, tiene escrito un compañero. El 15 de enero de 1941, nos conmutaron a Cipriano Rivas, a Miguel Salvador y a mí por cadena perpetua la pena de muerte impuesta.

Yo no sé si, deliberada o inconscientemente, pero el hecho es que la justicia de Franco mantuvo la pena de muerte suspendida sobre la cabeza de los nuestros, sin cumplir la sentencia, durante meses y años. Hay republicano español que ha sido fusilado a los 28 meses de dictarse su sentencia. Durante ese tiempo encerrado en una de las celdas (dado el número de condenados a muerte eran varias las habilitadas con ese fin) de las reservadas a la última pena, ha ido viendo salir para su sacrificio a compañeras y compañeros, esperando a diario y sufriendo cotidianamente la angustia de oír pronunciar su nombre.

Hechas así las cosas, que me digan los humanistas del mundo, si aunque las sentencias fueran justas, retrasando en tal forma su cumplimiento no constituye un verdadero asesinato.

En el tiempo, escaso relativamente, pues llegó a tres meses, que yo estuve pendiente de la ejecución de la mía como reo de muerte, vi salir hacia el patíbulo a 167 personas, siendo este el suplicio mayor que me ha hecho padecer Franco.

Una vez indultados, se nos trasladó a la prisión del Puerto de Santa María, en la cual permanecí dos años, yendo después al presidio de Alcalá de Henares de donde salí después de tres años y meses, el 13 de febrero último, para disfrutar de la libertad de Franco, hasta el 20 de julio, en que he recobrado la mía completamente, al cruzar la frontera contra la voluntad del Caudillo Providencial que padece España.

En el próximo relataré como se vive y se muere en las prisiones españolas, haciendo resaltar sobre todo, más que los aspectos idénticos a los establecimientos similares de países totalitarios, otros que de ellos se diferencian.

Biarritz, septiembre de 194[illegible]

Alcance de las últimas votaciones en la O. N. U. con relación a España

MENSAJES tendenciosos publicados por la "gran prensa", afirman que el Consejo de Seguridad ha tomado dos acuerdos que abren las puertas a Franco para que se defienda de los ataques de la emigración republicana y de los países democráticos.

Estas afirmaciones carecen de fundamento. Pretenden hacer propaganda franquista desnaturalizando los dos acuerdos últimamente votados en el Consejo de Seguridad, el primero con la jurisdicción del Tribunal Internacional de Justicia y el segundo con la Organización de aviación civil.

El Consejo de Seguridad acordó que el Tribunal de Justicia quedara abierto a todos los países que no son miembros de las Naciones Unidas y que acepten su jurisdicción y se comprometan a acatar sus fallos. Con ello se da un paso más hacia la jurisdicción universal de la Suprema Corte Internacional de Justicia y se hace posible, no sólo que cualquier gobierno no miembro de la O.N.U. denuncia a un miembro de la O.N.U. ante dicho Tribunal, sino también el caso contrario, es decir, que cualquier país miembro de la O.N.U. acuse ante el Tribunal Internacional de Justicia a un gobierno que no forma parte de las Naciones Unidas, como el gobierno de Franco.

En cuanto al alcance del acuerdo que se refiere a la Organización Internacional de aviación civil, el Consejo de Seguridad se limita a rechazar una iniciativa por la que se pedía que el mismo rompiese sus relaciones con dicha Agrupación (ajena hasta ahora a la O.N.U.), mientras no fuera excluída a España de Franco de aquélla.

Como son varios los países que están utilizando territorio español para sus líneas internacionales de aviación, dicha propuesta fué combatida por las potencias interesadas en poder tratar libremente con la Administración española todos los problemas que afectan a la aviación civil.

EXPLICACION DEL VOTO DE GRAN BRETAÑA EN EL CONSEJO ECONOMICO Y SOCIAL DE LA O. N. U.

EN nuestra anterior edición informamos a nuestros lectores de haberse rechazado la presencia de España en la nueva organización para controlar el comercio de drogas y narcóticos, que figuraba antes adscrita a la Sociedad de Naciones y de la que España formaba parte. Un solo voto se pronunció a favor de la continuación de España en esta entidad y fué el de Gran Bretaña.

Aunque la iniciativa de mantener a España en dicha organización se debe a Perú, el delegado peruano se abstuvo, al llegar el momento de votación, y declaró que al hacer dicha propuesta se había atenido simplemente a razones de carácter técnico, distinguiendo claramente entre España y el gobierno de Franco cuya defensa no asumía.

Representaba a Gran Bretaña el Ministro de Estado Mr. Philip Noel-Baker, quien ha declarado categóricamente que el voto favorable del Gobierno tendía exclusivamente a asegurar el control de la O.N.U. en el tráfico de drogas en territorio español, para evitar que este país se convirtiera en un centro de comercio ilegal de estupefacientes, que pusiera en peligro la eficacia de la organización internacional.

CARA A ESPAÑA

Por Eduardo ROBLES

La directiva de la Agrupación de Universitarios Españoles, envió recientemente una carta a Mr. Evatt, Ministro de Relaciones Exteriores de Australia y Presidente del Subcomité de la O.N.U. que tan brillante actuación tuvo en relación con el problema de España. En ella se pedía la definitiva intervención del citado organismo internacional en nuestro problema y se hacía una sentida exposición de lo que representa para España la que ha comenzado a llamarse "generación de 1929", a la que pertenecemos todos aquellos que teníamos de 20 a 25 años y que comenzamos en aquellas épocas a luchar desinteresadamente por el mejoramiento de nuestra Patria.

El tono y el contenido de aquella carta, han producido en el seno de nuestra Agrupación movimientos distintos, que promovieron la celebración, en fecha reciente, de una Asamblea Extraordinaria cuyo principal objeto era la discusión del sentido que orientó esta iniciativa. No sería de interés para ser expuesto lo que allí se dijo, si se tratase de un problema propio y exclusivo de un grupo de españoles emigrados. Pero sí lo considero interesante porque afecta precisamente y muy de cerca un tema que, para todos los españoles, en España y en la emigración, viene siendo fundamental.

Desde que el Ejército, la Falange y la mayor parte del Clero de España, eternos integrantes con formas diferentes de la Reacción de nuestra patria, consiguieron vencernos materialmente, con la ayuda del fascismo internacional, los españoles amantes de la libertad hemos vivido dentro y fuera de España, sin encontrar el verdadero camino de nuestra recuperación. La misma tendencia ingenua que nos llevaba a confiar durante nuestra guerra en el apoyo espiritual y en la ayuda material de los países llamados democráticos, ha venido manteniendo nuestras esperanzas durante 7 años. El fruto de nuestro error es el que todos, más o menos claramente, estamos ya palpando y que se traduce en un clima abrumador de desesperanza que no solamente domina a la masa emigrada sino también a una gran parte de los que mal viven en España.

Hemos seguido creyendo erróneamente que el problema de España iba a sernos resuelto por los países que triunfaron en la guerra mundial, y estábamos seguros —a través de nuestra eterna ingenuidad— de que no se permitiría un solo minuto la permanencia de un régimen fascista, satélite de los vencidos. Y una vez más estamos comprobando que ahora, como entonces, los intereses materiales de los vencedores no les dejan tiempo ni sosiego para mantener en la palestra de los ideales una posición digna y lógica con respecto a nuestra Patria. Y que en defensa de esos intereses son capaces, unos y otros, de negar hasta los principios fundamentales que usaron como bandera durante la guerra y a apoyar a quien se muestra propicio a plegarse a sus conveniencias materiales, sean cuales fuesen sus antecedentes.

Es ya la hora, a juicio de muchos, de que también los españoles pensemos exclusivamente en las conveniencias de nuestra patria y volvamos la espalda, con indiferencia cuando menos, a quienes no merecieron y no están mereciendo nuestra confianza. Porque mientras nosotros hemos tenido los ojos espectantes puestos en la O.N.U. y en los Estadistas que manejan este organismo y nos hemos dejado llevar por la esperanza, cada vez que un campo político se avecinaba en el seno de algunos de aquellos países claves, las gentes de España, que también confiaban en ellos y en nosotros —los que poseemos la libertad—, iban cayendo en la miseria o en la inmoralidad más desenfrenada. Y el Ejército, el Clero y la Falange continuaban y afianzaban su labor de destrucción espiritual y material del pueblo indefenso. Y la reacción española, segura de su fuerza internacional, todavía usaba como armas favorables a su posición nuestros esfuerzos para movilizar las conciencias del mundo. Porque no hay español que no se sienta inclinado a criticar y a despreciar todo lo que quiere resolverse desde fuera de España, cuando menos aparentemente.

Laboremos, en cambio, encaminando toda nuestra actividad y nuestros esfuerzos a establecer un contacto estrecho con España y con los problemas que hacen infelices a los españoles de allí y de aquí. No se puede pedir ni sería a nuestro juicio deseado por ninguno de los españoles de España, que nos dediquemos desde aquí a cultivar un clima de nueva guerra civil, terrible para nuestra patria. Evitemos que se embote el espíritu de crítica español y ofrezcamos a España gentes nuevas y soluciones honradas frente al evidente fracaso político y administrativo del régimen fascista.

Que las gentes de España vislumbren a través de una vida de libertad y sosiego espiritual sin estraperlos ni aceite a 100 pesetas. Llevemos el convencimiento a los de allá y convenzámonos nosotros mismos de que no vamos a repetir los errores anteriores y España entera —sin Generales felones, curas montaraces y señoritos falangistas— volverá a darnos la República como en el año 1931, con ONUS y sin ONUS, pero con la misma fe de entonces. Esa fe que hoy escasea desgraciadamente y por culpa de todos.

Esto fué algo de lo que se dijo o se quiso decir en la Asamblea que la Agrupación de Universitarios Españoles celebró en días pasados.

Fuera de VALIJA

EL PERIODISTA QUE VA A ESPAÑA

El periodista que va a España encuentra, en primer término, que Madrid es la ciudad del orden, la abundancia y la alegría. Desde la barra del "bar Chicote", frente a un whisky doble o un anís triple, la vida ofrece aspectos sonrosados, sublimes, mágicos y deliciosos. Entonces la España imperial "aparece como una apacible, próspera y laboriosa isla en el turbulento mar europeo". La vida así es una pura maravilla. El secreto consiste en no acercarse a esas docenas de miles de presos que hay en las cárceles de Franco. ¡Ah, shocking! Si el periodista que va a España visitara las cárceles, o los campos de concentración, o los cementerios, o los hogares sin pan, o los orfanatorios, entonces la alegría imperial y straperlista se empañaría con humedad de lágrimas y vaho de miseria. Y eso no resulta muy divertido. Todo es, pues, orden, abundancia y alegría en el Imperio Azul.

El periodista que va a España pasa de asombro grato a sorpresa óptima. Es, propiamente, "Alicio en el país de las maravillas". Todo es allí, en efecto, encantador, etéreo, maravilloso. Multa si se piropea a una mujer, multa si no se lleva la chaqueta puesta cuando se va por la calle, multa si se ocupa el asiento delantero de un taxi, multa si se cruza el arroyo por lugar distinto al marcado y en momento no indicado por el guardia, multa si se escandaliza en la vía pública después de las tres de la madrugada, cárcel a quien trafica en el mercado negro... ¡Maravilloso orden establecido por el Imperio! ¡Abundancia de multas! ¡Alegría de reglamentos y ordenanzas! No fué fácil conseguir de los bárbaros españoles tan severa y graciosa disciplina municipal, pero bastó apenas que se sublevase Franco con sus generales, obispos y falangistas, y se matase a casi un millón de españoles, para que todo haya quedado en perfecto orden y buena policía. Algunos inconscientes suponen que hubiera podido ahorrarse a España tan espantable matanza: pero entonces nos expondríamos a que por las calles de Madrid pudiera pasearse cualquiera en mangas de camisa, o a que quedasen sin la debida multa los piropos callejeros. No se hizo, pues, en balde la guerra con su millón de muertos...

El periodista que va a España continúa maravillándose de muchas cosas: ve frente a las taquillas de los toros y de los teatros grupos hasta de quinientas personas. ¿Qué hacen esas turbas? ¿Vociferan contra Falange? ¿Atentan contra Franco? ¿Disparan sus pistolas contra la guardia civil? ¿Lanzan bombas contra los transeúntes? ¿La emprenden a cañonazos contra los ministerios? Nada de eso. Esas quinientas personas forman pacíficas colas para comprar sus entradas para los toros o el teatro. El lector debe sacar la obligada y transparente consecuencia: no debe estar el pueblo español tan disgustado con Franco, cuando, reunido en tremendas multitudes de quinientas personas, no se subleva contra la tiranía. Por lo tanto, no debe de ser cierto eso que dicen de la resistencia ni del malestar popular.

Otras cosas deslumbran y maravillan también al periodista que va a España: hay abundancia de víveres. Lo que ocurre es que están caros, según dicen. Es cosa de la sequía. No de Franco, ni de Falange. Sino de la sequía, que conste. Como si dijéramos: de los refugiados. Acaso sequía roja. Extraña paradoja: ¡con tanta sangre vertida! Además, nada hay racionado, excepto el aceite. El periodista que va a España debe referirse, sin duda, a los líquidos. Ninguno, en verdad, está racionado. Sólo lo está el aceite. Pero no esta racionado el whisky, ni el coñac tres cepas, ni el cazalla, ni el amontillado del 48, ni el aguardiente de Monóvar, ni la manzanilla, ni el "fino gaditano", ni el anís "Dios, Patria y Rey". Entonces, ¿qué es lo que está racionado? El aceite, sólo el aceite. ¿Y qué? A ningún periodista que va a España se le ocurre pedirle confidencialmente al "bartender":

—Deme una buena copa de aceite de oliva.

En ese caso, puede seguir racionado el aceite, él sólo entre todos los demás licores. Más vale así.

El periodista que va a España no quiere dejarse engañar por las apariencias, e inquiere y pregunta a personas sensatas, imparciales, responsables y de gran ecuanimidad. Por ejemplo: "el famoso decano de los corresponsales norteamericanos Karl von Wiegand", el administrador del diario "A B C", el secretario falangista de la Asociación de la Prensa de Valencia, el falangista secretario particular de un ministro falangista de Franco, el director falangista de un diario falangista de Madrid. ¿Se quiere personas más ecuánimes, imparciales, sensatas y responsables? ¿Podría informar mal alguna de esas ecuánimes personas al periodista que va a España? Pues todos coinciden en que la campaña internacional contra Franco favorece y afianza a Franco. Los españoles somos, en efecto, terriblemente nacionalistas. Eso de atacar a Franco en las Naciones Unidas nos subleva contra las Naciones Unidas y nos hace sentir de pronto un extraordinario amor hacia Franco. Sobre todo, los falangistas y franquistas, que tanto desean que se fortalezca y afiance Franco en el poder, son precisamente los más indignados contra esa campaña internacional que sólo puede conducir a fortalecer y afianzar a Franco en el poder. Por esa razón, son esos falangistas y franquistas absolutamente imparciales, sensatos, responsables y ecuánimes, quienes más se irritan y emberrenchinan ante los ataques a Franco, que consideran como un intento extranjero de intervenir en los asuntos interiores de España. Que aviadores de Hitler, y legionarios de Mussolini, y moros de Franco, y portugueses de Oliveira Salazar, e irlandeses de Valera, asesinaran a mujeres y a niños españoles y bombardearan ciudades españolas, y que un crucero alemán cañoneara Almería ¡santo y bueno! Eso no era intervención extranjera. Pero ¡que se pronuncien discursos contra el "caudillo" en el Consejo de las Naciones! ¡Terrible intromisión extranjera en los asuntos interiores de España! Eso no se puede tolerar. Lo que se consigue así es exacerbar el nacionalismo español.

El periodista que va a España observa de ese modo cómo crece, se exalta y se excita ese orgulloso, altivo y legendario nacionalismo español ante la torpe campaña internacional contra Franco, depositario de la dignidad española. A la vista de tal fenómeno, el periodista que va a España se dedica a contar de oídas y a clasificar a los españoles: además del Ejército y otras fuerzas armadas, el treinta y cinco por ciento de los españoles es adicto a Franco. El resto está terriblemente dividido entre comunistas, socialistas, izquierdistas sin partido, etcétera. Eso escribe el periodista que va a España. Las cuentas claras. Los números exactos. Lo que quiere decir, aceptando tales cifras, que el sesenta y cinco por ciento de los españoles está contra Franco, unidos todos en una misma y unánime adhesión a la República; y el treinta y cinco por ciento restante, que apoya más o menos a Franco, está dividido, fragmentado y pulverizado entre monárquicos, falangistas, requetés, asesinos, straperlistas, militares, ladrones, banqueros, terratenientes, guardia-civiles, obispos, policías de la Gestapo, latifundistas, juanistas, tradicionalistas, sindicalistas de la JONS, etc.

La situación política que observa allí el periodista que va a España es tan buena, tan sólida, tan excelente, que no habrá más remedio que cambiarla. Todos prevén un cambio rápido, acaso para conmemorar el 12 de octubre. Pero nada de intervención extranjera. A lo sumo, intervención divina. Bastará con que el "generalísimo se aisle durante cuatro o cinco horas en la penumbra de su capilla personal, en el palacio de El Pardo, y desde su reclinatorio pida al Altísimo inspiración y juicio". Siempre procedió así el "caudillo", una hora, dos horas, tres horas, cuatro horas, cinco horas, todas las horas que sean precisas, de rezo, meditación y consulta con el Altísimo en la penumbra de la capilla, de hinojos en el reclinatorio... Así se cargó el muy creyente a Serrano Suñer, el cuñadísimo. Cualquier día —el Día de la Raza, por ejemplo— vuelve el "Salvador de España" a la penumbra, al reclinatorio, a la meditación y al Altísimo, y se carga también a los ministros falangistas que quedan. Y se democratiza de golpe... La situación es en verdad excelente, pero, de tan buena que es, conviene cambiarla en plazo muy breve. ¡Mecachis en la mar! ¡Qué lástima! ¡Ahora que todo era en España orden, abundancia y alegría!

El periodista que va a España se deja caer desalentado sobre el mostrador del madrileño bar elegante —donde nada está racionado— y, con voz compungida, encarga:

—¡Otro highball!

Y, casi de balde, lanza al dulce aire madrileño un suspiro legítimo de Escocia el periodista que va a España.

EL VALIJERO

El pueblo belga no olvida la actitud pro-nazi de Franco durante la guerra, de la que es nueva prueba la complicidad del gobierno franquista en la desaparición del traidor León Degrelle

He aquí el texto íntegro del comunicado oficial facilitado a la Prensa por el Gobierno Belga el martes por la tarde (3 de septiembre) a la terminación de un Consejo de Ministros al que asistió el Ministro de Estado, Mr. Spaak, del que dimos un resumen a nuestros lectores (ESPAÑA NUEVA, Nº 43, pág. 2):

"El Gobierno belga considera que las condiciones en que, según se dice, abandonó España Degrelle, son claro testimonio de la colaboración existente entre el Gobierno de Madrid y el traidor belga. Se basa esta acusación en los extremos siguientes:

1 Cuando el 22 de agosto se informó al Encargado de Negocios belga que se había ordenado la expulsión de España de Degrelle, éste, según posteriores explicaciones, ya había abandonado el país.

2 Aunque bien vigilado y sujeto aparentemente a ciertas limitaciones en su libertad de movimientos, lo cierto es que Degrelle fué dejado en absoluta libertad de acción la mañana del 21 de agosto.

3 Gozando de esta libertad, después de 21 meses de una supuesta vigilancia, Degrelle pudo salir de España en la noche del 21 al 22 de agosto. Pero nadie creerá que esta partida, al cabo de tanto tiempo, pudo verificarse sin contar con el apoyo de las autoridades españolas.

4 Requerido por el Gobierno belga sobre las circunstancias que concurren en la desaparición de Degrelle, el Gobierno español se niega a dar explicaciones de ninguna clase, alegando que ningún texto legal le obliga a ello.

Al obrar así, el Gobierno español demuestra claramente que en el aspecto político —penal y normal— está de parte del traidor Degrelle y en contra de Bélgica y trata de ayudarle a escapar, en la medida que le sea posible, a la sanción de las leyes de este país. Contra semejante proceder ha protestado enérgicamente el Gobierno belga ante el de Madrid. Se propone, además, someter el caso a las Naciones Unidas, estimando que el modo de obrar del Gobierno español pone de manifiesto las intenciones de éste de proteger y ayudar a los antiguos agentes y colaboradores del Eje.

El Gobierno español ha publicado una comunicado oficial referente al caso Degrelle que requiere inmediata respuesta. El pueblo belga sabrá estimar en su justo valor y en la forma que merecen, los reproches del Gobierno español contra el belga, singularmente en cuanto se refieren al hecho de que el segundo no quiso comprometerse a garantizar la vida de Degrelle si el traidor, reconocido culpable por los tribunales, era condenado a muerte. Pero es de capital importancia hacer resaltar algunas de las asevereacciones contenidas en el comunicado oficial del Gobierno Español. Entiende éste que, al expulsar a Degrelle, se ha ajustado a las reiteradas peticiones de Inglaterra y los Estados Unidos, quienes han solicitado repetidamente que se les entregase Degrelle, por cuanto éste, entrado en España vistiendo uniforme de oficial alemán debía ser clasificado entre los numerosos alemanes que se refugiaron en España. El Gobierno español se negó constantemente a ello.

En otro párrafo de su comunicado, pretende el Gobierno Español, después de explicar su posición y tratar de justificar su negativa a los requerimientos del Gobierno belga, que, al obrar como lo ha hecho, se ha limitado a observar las reglas de los tradicionales sentimientos caballerescos del pueblo español. Así pues, resulta que el Gobierno Español, al permitir a un belga que mientras su país estuvo ocupado por los alemanes no titubeó en vestir el uniforme de la Wehrmacht, que fué condenado a muerte por traidor y está reclamado por delitos comunes, que fué coautor y cómplice de numerosos asesinatos, al permitir —repetimos— a este belga escapar de la Justicia, al ayudarle, probablemente, a salir de España y, en todo caso, ocultando su huída, el Gobierno Español no hace sino ajustarse a las normas de la vieja hidalguía y caballerosidad españolas! El Gobierno belga no puede entenderse así. Estima, por el contrario, que el Gobierno español ha obrado indudablemente con la deliberada intención de permitir al criminal Degrelle eludir el castigo en que ha incurrido y, al obrar así, ha herido profundamente los sentimientos del pueblo belga.

Finalmente, insiste el Gobierno español en que en todo momento se ha mantenido fiel a sus obligaciones amistosas para con la Nación belga, habiendo siempre sostenido buenas relaciones con ella. Se complace hoy en reiterar tales sentimientos de comprensión y afecto para el pueblo belga, sentimientos que se patentizaron durante la guerra y en los instantes de infortunio por que hubo de atravesar Bélgica. Tales declaraciones son interpretadas por el pueblo belga como la más evidente demostración de real ironía. No ha olvidado esta pueblo que durante sus días de dolor y desgracia, el Gobierno español obstaculizó cuanto pudo el establecimiento del Gobierno belga en Londres, impidiendo a sus ministros el libre tránsito por España, sometiéndolos a rigurosa vigilancia, no facilitándoles —como ha hecho con Degrelle— salidas clandestinas. Tampoco ha olvidado Bélgica que el Gobierno español, aprovechándose de la momentánea derrota belga, obligó a su Embajador en Madrid y al personal de la Embajada a salir de España en condiciones sin precedente; que, mientras duró la guerra, el Gobierno español encarceló, siempre que le fué posible, a cuantos heroicos jóvenes belgas trataban de llegar a Inglaterra para tomar parte en la lucha contra el opresor de su Patria y que centenares de ellos permanecieron encarcelados durante largos y dolorosos meses en el campo de Miranda.

El gobierno español pudo haber mitigado un tanto el ingrato recuerdo de la hostil acogida dispensada al pueblo belga durante la guerra, con sólo haber entregado al traidor Degrelle. Durante casi quince meses, el Gobierno español ha brindado asilo a León Degrelle, negando su extradición, negándose a expulsarlo, negándose a entregarlo a los Gobiernos de Gran Bretaña y Estados Unidos que lo reclamaban insistentemente. Ahora, el Gobierno español, después de haber permitido a Degrelle —directa o indirectamente— preparar su fuga, hace cuanto puede para salvarle, negándose a contestar las preguntas que se le hacen sobre el particular. Tal es la verdad de la actitud adoptada por el Gobierno de Madrid en el caso Degrelle."

Radio Bruselas pide ayuda para los Republicanos Españoles

COMENTANDO el reciente Congreso socialista, Radio Bruselas ha difundido una vibrante alocución de M. Louis de Brouckere. Después de hacer historia de la no-intervención y de censurar duramente la conducta de la Sociedad de Naciones durante la guerra de España, M. de Brouckere describe la situación de la República Española durante la guerra mal llamada civil y se refiere inmediatamente a la supervivencia de Franco, después de haberse aplastado el fascismo en todo el mundo, o al menos arrojándolo del poder.

"Excepto en España —exclama M. de Brouckere— donde Franco no sólo ha sufrido la suerte de Quisling o de Mussert, sino que gobierna y continúa su régimen de terror, con sus cárceles llenas de millares de demócratas.

"¿Por qué? —pregunta el ilustre líder socialista belga. Y añade—: "Se dice que esto ocurre porque algunas potencias tienen miedo del comunismo español. Como si el buen sentido más elemental no bastara para comprender que el medio más seguro de arrojar a los españoles que quieren ser libres hacia los partidos extremos no es el de llevarles a la desesperación, abandonándoles al fascismo y haciéndoles creer que la democracia occidental es impotente o que obra de mala fe:" M. de Brouckere continúa diciendo que no se puede permitir que el fascismo se reorganice; que la victoria de las Naciones Unidas sea saboteada. Y para defender la democracia hay que emplear métodos democráticos.

"Es la hora de obrar —afirma el dirigente socialista belga—. La democracia tiene ahora un inmenso prestigio, a consecuencia de haber vencido al nazi-fascismo. Y todo el mundo comprende mejor la necesidad de liquidarlo completamente para prevenir cualquier nueva catástrofe. Los partidos socialistas de muchos países lo han creído así y se han reunido en París, convocados por el Partido Socialista Francés, en un congreso internacional que tenía por único objeto ayudar a España Republicana, al Gobierno que la representa y más particularmente al Partido Socialista Español, que está llamado a participar intensamente en la liberación de su país.

OPTICA IRIS, S. A.

ISABEL LA CATOLICA, 22 (Frente a la iglesia de la Profesa)

Teléfono Eric. 18-33-14 MEXICO, D. F.

APARATOS PARA SORDERA WESTERN ELECTRIC

CRISTALES DE TODAS MARCAS ★ RAPIDO DESPACHO DE RECETAS

Sucursales en: CELAYA, GTO. y TORREON, COAH.

DE NORTEAMERICA

¿Por qué llama España a su representante en los EE. UU.?

Por Arno DOSCH-FLEUROT

(Corresponsal especial del THE CHRISTIAN SCIENCE MONITOR en Madrid).

EL Embajador español, Francisco de Cárdenas, regresará en breve de Washington y, según se dice, permanecerá en Madrid durante varios meses.

El señor Cárdenas ha permanecido en Washington hasta nueve meses después de haber abandonado Madrid su equivalente americano en España, el señor Norman Armour. Aunque de costumbre se considera cuestión de prestigio el retirar a un Embajador cuando no se nombra substituto al equivalente de la otra nación en juego, tan pronto como dimite el titular, lo cierto es que España continuó manteniendo al Sr. Cárdenas en Washington.

¿Por qué se le llama ahora? Se admite que puede ser una indirecta a los Estados Unidos para recordarles que ya es hora de que nombren un nuevo Embajador —si es que piensan nombrarlo—, pero hecha de un modo muy discreto, como conservando aún la esperanza de que todavía llegue a Madrid el sucesor de Mr. Armour ante el Gobierno de Franco.

El interés nacional

En efecto, durante algún tiempo se ha venido rumoreando que Washington enviaría un nuevo Embajador a Madrid, lo que puede hacerse sin que el hecho tenga apariencias de un cambio de política hacia el Gobierno de Francisco Franco, si se tiene en cuenta que Mr. Armour no fué retirado de Madrid por Washington, sino que presentó su dimisión y ésta le fué aceptada.

Inglaterra, solidarizada con los Estados Unidos en una franca desaprobación del régimen franquista, mantuvo, no obstante, su Embajador en Madrid, Sir Víctor Mallet, así como Francia mantuvo también a su representante, Mr. Bernard M. Hardion, quien tiene categoría de Embajador.

Y aunque la Embajada americana siguiese funcionando —bajo la dirección del Secretario Phillip Bonsal— con todos los agregados, comercial, militar y naval, y con su personal subalterno en pleno, el hecho de no haber un Embajador, ni siquiera un Canciller, puesto que el titular de este cargo, Mr. William W. Butterworth, fué enviado a China, ha creado lo que generalmente se considera como una situación diplomática perjudicial a la influencia americana en España y que, por el contrario, sitúa a Inglaterra en una posición privilegiada.

No se trata ya de una cuestión de prestigio, sino de interés nacional.

Mientras los Estados Unidos han carecido de Embajador en Madrid, se han producido dos fuertes tendencias políticas, tendiente una de ellas a englobar en la misma órbita al General Franco y al Presidente Perón de la Argentina y señalando la otra la posibilidad de que el General Franco "racionalice" su política, directa o indirectamente, y acabe por entablar relaciones comerciales con los Soviets.

La actitud británica

Aunque los Estados Unidos no vean en ello ningún peligro para sus intereses inmediatos, lo cierto es que la situación que se ha creado es de aquellas que, habitualmente, requieren el envío por los países interesados de sus más hábiles embajadores.

Otra de las razones que se aducen para justificar la esperanza de una renovación del interés de Washington por Madrid, es el efecto producido por la indiferencia y falta de interés por parte de América durante estos meses, lo que ha dejado a Inglaterra en plena libertad de acción política, utilizada por la Gran Bretaña para evitar cualquier cambio en España, ante el temor de que se tradujese en un éxito de los republicanos radicales o de los comunistas.

Destacados liberales y monárquicos españoles que estuvieron en Londres el verano pasado, regresaron contando la misma historia de que "a causa de la posición geográfica de España, no se deben correr riesgos de ninguna clase, precisamente en estos momentos en que la lucha por el control del Mediterráneo ya es bastante aguda en Grecia y los Dardanelos".

Esta actitud británica fué confirmada oficialmente a los españoles por todos los círculos influyentes de Inglaterra, incluso por miembros laboristas del Gobierno y de los Comunes y, según se afirma, ha contribuído a paralizar cualquier evolución política en España.

Ayuda para Franco

Igualmente se dice que hasta los monárquicos, que habían fijado el mes de octubre para un intento de restauración, han aplazado sus proyectos varios meses.

Otro de los resultados, ha sido el fortalecimiento de la posición de Franco, precisamente cuando se confiaba en que volvería a debilitarse. En el transcurso del año hubo algo de ingerencia exterior, pero todo volvió a su cauce normal cuando el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en la primavera pasada, no formuló una posición clara en la cuestión de si el régimen franquista constituía o no una amenaza para la paz.

Ahora el General Franco juega hábilmente para sacar partido de la creciente importancia de la posición geográfica de España y el deseo de las potencias occidentales de no correr riesgos políticos, y en estas circunstancias le resulta muy fácil mantenerse en una actitud de firme y resuelta oposición.

Existe gran interés, especialmente entre los grupos de los republicanos irreductibles, por conocer los resultados y cambios que pueda provocar la reaparición de la actividad diplomática de los Estados Unidos en España.

Madrid, septiembre de 1946.

El boicot de las uniones marítimas contra el régimen franquista

ALGUNAS compañías de navegación anuncian con grandes titulares en la prensa y en las agencias que reanudarán el tráfico con España, normalizando sus viajes.

Este anuncio ha coincidido con presiones muy significativas sobre las Uniones Marítimas, que tienen declarado el boicot a los barcos que se dirigen a España y a las mercancías de procedencia española o con destino a puertos españoles. Se trata de que estas Uniones den por terminado en breve plazo el boicot decretado contra el régimen franquista.

La opinión se pregunta si los acuerdos de la Federación Sindical Mundial no serán una farsa y si las Organizaciones Obreras mantendrán esta vez su actitud frente al régimen nazi-fascista de Franco.

Navidad en Europa

La Navidad se acerca. Encargue usted ya sus envíos de café, comestibles, ropa, etc., para sus familiares y amigos de Europa, incluso España (*). Pida nuestras listas de precios. Consúltenos a los

Tostador y Molino.

Teléfonos: 13-84-16 y J-61-47.

VILLARIAS HIJOS

López y Ayuntamiento. México, D. F.

(*) Podemos demostrar con hechos que nuestro servicio desde México durante dos años ha sido y sigue siendo más rápido y regular que los de Argentina y Uruguay. Todos los envíos están asegurados en la ASEGURADORA MEXICANA, S. A.

Crisis de Francia

EL ESPIRITU DE LA TERCERA REPUBLICA

Por Alvaro de ALBORNOZ

EL frontispicio de la tercera República francesa —libertad, igualdad, fraternidad— es el mismo de la gran Revolución. Y el espíritu de su obra, el mismo de 1789.

Este "espíritu de 1789" se manifiesta a través de todas las vicisitudes de la moderna sociedad francesa sin que haya desaparecido nunca por completo, ni aun bajo "el terror", ni aun bajo la dictadura napoleónica. Bajo "el terror" lo proclaman no pocas víctimas ilustres de la guillotina, y cuando el Imperio somete a Francia a un régimen de policía, protesta contra la opresión desde el destierro. En vano la Restauración pretende sofocarlo con leyes represivas que resucitan "el terror" con el color blanco de la Monarquía; se manifiesta en las Cámaras en los discursos de oposición, se agita en la prensa, circula en las hojas clandestinas, palpita en las canciones populares, vuela en la exaltación del romanticismo, flota en el ambiente del París revolucionario de 1830. Bajo la Monarquía de Julio, que sustituye la corrupción a la tiranía, reviste francamente la forma republicana y prepara la explosión de 1848. En los días del segundo Imperio renace con la elocuencia de Gambetta y toma cuerpo en el famoso programa de Belleville. Si este espíritu no hubiera encontrado fuertes resistencias, obstáculos y asechanzas con los más varios disfraces, se hubiera manifestado en todo momento con la robusta ponderación de un Mirabeau o el tranquilo equilibrio de un Condorcet. Pero tuvo que hacerse en la lucha combatiente y agresivo. Frente al republicanismo tibio o claudicante, oportunismo peligroso de hombres sin convicciones y sin ideales o con ideales y convicciones opuestos a la República, surge el radicalismo, que parece encarnar la violencia jacobina. Pero el radicalismo no es el jacobinismo; no viene de Juan Jacobo ni de Robespierre; viene, aunque a veces tenga la pasión inflamada de Dantón, de Voltaire y de Diderot; viene, aunque le falte el matiz federalista, de los girondinos: Gambetta es el Vergniaud de 1870. El "solidarismo" de Baugeois y el "igualitarismo" de Bouglé no son lo rectificación, sino el complemento de la doctrina liberal de la Revolución. El espíritu del radicalismo no es el de 1793; es el de 1789.

León Miguel Cambetta, el Vergniaud de 1870.

A los principios de 1789 es preciso referir el laicismo, que en vano se ha tratado de confundir con el ateísmo y la impiedad. Desde la Restauración, que impregna a la sociedad francesa de un inconfundible tinte clerical bajo los gobiernos "prêtres", el catolicismo político se había ido apoderando de todos los resortes de la enseñanza pública. En 1839 los católicos obtuvieron de la Monarquía de Julio la ley Guizot, en la que se asignaba el primer lugar en la enseñanza primaria a la educación religiosa y se atribuía un puesto en los consejos comunales encargados de vigilarla al cura párroco. En 1850 consiguieron la célebre ley Falloux, en virtud de la cual se les entregaba, prácticamente, la segunda enseñanza. Mediante esa ley podían los católicos abrir colegios sin más requisito que una declaración, y en tanto que a los profesores del Estado se les exigía un título, a los de los colegios privados les era suficiente ser declarados aptos por una comisión de siete miembros, de los cuales sólo uno era representante del Estado. No les bastaba esto y lograron, bajo el gobierno pseudorrepublicano de Thiers, abrir brecha en el Consejo de la Enseñanza Superior, y, más tarde, el derecho de fundar Facultades Libres en las que el Estado sólo se reservaba la colación de grados en el Bachillerato de Letras y Ciencias; los demás grados eran concedidos por un tribunal mixto de marcada influencia clerical. De aquí las leyes escolares de Ferry y todas las demás disposiciones encaminadas a vigorizar la enseñanza del Estado republicano. No eran, ciertamente, una imposición del jacobinismo; eran la vuelta a los principios liberales de la Revolución. Mirabeau, que no era un jacobino, proclamaba la necesidad de una educación común a todos los ciudadanos, de una educación pública dirigida a la formación de una conciencia nacional, con prohibición de inmiscuirse en ella a los cuerpos representativos de tendencias o intereses particulares. Y Condorcet, el insigne sabio y gran pedagogo, víctima del terror revolucionario, afirmaba que la condición primera de toda instrucción pública es la de no imponer dogmas, y que hay una incompatibilidad manifiesta entre la función pública de la educación nacional y las funciones eclesiásticas. Tampoco era un jacobino, sino más bien un republicano moderado, Waldeck-Rousseau, que se vió obligado a someter las congregaciones rebeldes a su famosa ley de Asociaciones. Y son las violentas campañas de la agitación clerical, patrocinada por obispos como los de Laval y de Dijon, las que hacen inevitable la separación de la Iglesia y el Estado, régimen que los católicos de los Estados Unidos han admitido siempre y que el arzobispo Ireland proclama como el único compatible con la independencia y la dignidad del Estado y de la Iglesia.

Waldeck-Rousseau, que se vió obligado a someter a las congregaciones rebeldes.

Jules Ferry, Ministro de Instrucción Pública, que postuló las leyes de la enseñanza laica.

MANIFESTACION igualmente del espíritu de 1789 es el socialismo francés. No necesitó Francia, la patria de Fourier y de Proudhon, el influjo de extrañas culturas para elaborar una doctrina que está virtualmente contenida en los principios de la gran Revolución. Bastaba la afirmación de Mirabeau de que la propiedad es una creación de la ley para herir de muerte el privilegio económico y abrir camino a todas las reivindicaciones sociales. Cuando aparece, en 1848, el célebre Manifiesto del Partido Comunista, pululan en Francia las doctrinas socialistas. Hacen socialismo, no sólo los pensadores, sino económico y su doctas. Es el socialismo que Marx y Engels califican desdeñosamente de utópico. Pero es el socialismo que responde al espíritu amplio y sintético y la tendencia armónica del pensamiento francés. El marxismo, con su determinismo económico y su doctrina de la lucha de clases, es demasiado obscuro y demasiado limitado para la claridad y la plenitud francesas. Hubo y hay en Francia marxistas como aquel Lafargue que motejaba a Kant de "sofista burgués", y como aquel Guesde que, desde su trinchera de clase, rehuía intervenir en favor de Dreyfus por tratarse de "cosas de la burguesía". Pero el socialismo francés es el que llamaba Benoit Malon, el insigne fundador de "La Revue Socialiste", "socialismo integral", el socialismo humanista en que los valores económicos y los espirituales se entrelazan y se elevan, en la debida ordenación jerárquica, hasta los intereses supremos de la justicia. Es el socialismo de Jaurés, que no desdeña a la gran Revolución, a la que dedica uno de sus más vastos y luminosos trabajos, como tampoco la desdeña el anarquista Kropotkin Es el socialismo liberal, que viene en línea recta de los principios de 1789, aunque rechacen indignados esta filiación los individualistas impenitentes del "Journal des Economistes".

Jean Jaurés, el socialista que no desdeña la gran Revolución de los Derechos del Hombre.

Individualista era Proudhon, y por serlo de veras, socialista. Socialista e individualista a la vez. Sus dos grandes pasiones eran la libertad y la igualdad. Pero la igualdad sin prejuicio de la libertad, en el armónico equilibrio de la justicia. De aquí el hosco repudio del socialismo autoritario, y el atisbo genial de la disolución del poder político en la organización económica como la meta del movimiento progresivo de la capacidad obrera. Es el esbozo del sindicalismo moderno, francés y proudhoniano. Francés y proudhoniano era Polloutier, el fundador de las "Bolsas de Trabajo". Franceses y proudhonianos Sorel, Edouart Berth, Hubert Lagardelle. Los últimos destellos de 1789 señalan el camino a la vanguardia del proletariado.

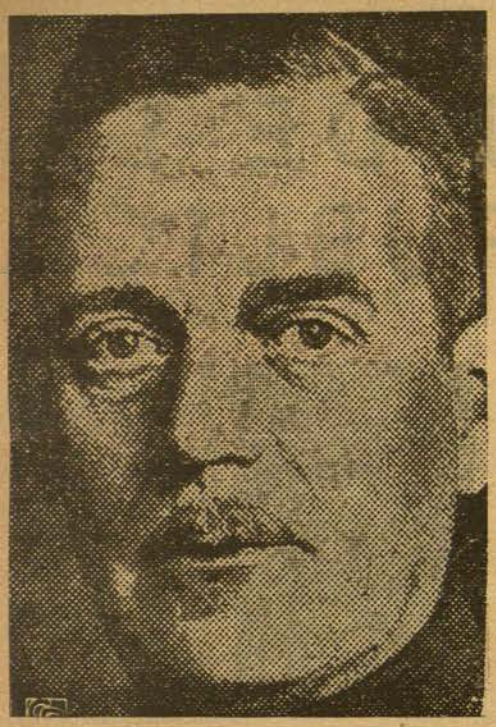
CONSULADO GENERAL DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Palma Norte 417. Desp. 312-314.

LISTA DE CIUDADANOS ESPAÑOLES POR QUIENES SE INTERESAN FAMILIARES SUYOS Y CUYO DOMICILIO ES DESCONOCIDO POR ESTE CONSULADO GENERAL:

ALBA BESCARSA JOSE.—Ultimo domicilio conocido: Minas de Montecarlos, Zacualpan, México.
ALONSO FRESNO DAVID, natural de Villaviciosa (Asturias).
ALVAREZ GONZALEZ JOSE.—Ultimo domicilio conocido: Carpio 119-12, México, D. F.
ANTON BENITO O BENEDICTO.—Ultimo domicilio conocido: Fresno 192, México, D. F.
BRIZ RODRIGUEZ JUAN, de Espinama (Santander).—Ultimo domicilio conocido en Chiapas, Chis.
BUSTILLO MARTINEZ BALTASAR.—Ultimo domicilio conocido en Tampico, Tamps.
CARBONELL PIÑOL GERARDO, de Barcelona.
CASTRO GONZALEZ FLORENTINA, de Otero del Rey (Lugo).
DIAZ BERMUDEZ SEBASTIAN, de Colmenar (Málaga).
DOMINGUEZ QUIÑONES JUAN.
ELENA LATORRE FRANCISCO, de Sueca (Valencia).
ESTRELLA LLOPIS RAFAEL, de Villanueva de Castellón (Valencia).
FABREGAT GRAU JUAN, de Barcelona.
GARCIA DE PAREDES BERNARDO.
GINES TORMO, VIUDA DE PEON, MERCEDES.—Ultimo domicilio en México.
GONZALEZ SAEZ JUAN MANUEL, natural de Casamera (Asturias).
HUERTAS EDUARDO.—Ultimo domicilio: Leandro Valle 30, Cuernavaca, Mor.
LAPLANA PALLEJA ANTONIO.
LINARES EDUARDO.
LOPEZ ALVAREZ ANTON.
MARTINEZ HERNANDEZ ANGEL.
MORENO SEGUNDO.
OLABEGOYA PEDRO MANUEL.
PADRON GONZALEZ FELIPE.
PEREJIL BRAVO JOSE, AGUSTIN y ENRIQUE, de la Línea de la Concepción.
PEREZ GALIANA ENRIQUE, trabajó en Industrias Mexicanas.
PEREZ, VIUDA DE LONZAN, EMILIA.—Ultimo domicilio: Támesis 5, Int. A., México, D. F.
RAJEL TIZON VICENTE.
RODRIGUEZ BALBIS.—Ultimo domicilio conocido en Mérida, Yuc.
RODRIGUEZ YERBES JOSE.—Delicias 57, Azatlán de Juárez (Jal.).
RUBIO PEREZ JUAN, de las Palmas de Gran Canaria (Canarias).
SAN JOSE SANCHEZ JOSE ANTONIO, residió en Chihuahua, Chih.
VIVES CALVET EMILIO.—Ultimo domicilio en Francia.

El Cónsul General de España,
PABLO DE TREMOYA.



Wilhelm Keitel

VON KEITEL ACUSA A FRANCO

Por Vicente GUARNER
Coronel Diplomado del Estado Mayor Español.

1. Franco ante las Naciones Unidas

LA *International News Service* de los EE. UU. contrató tres artículos, acerca del tema "Por qué Perdidos", con los ex-jefes hitlerianos, de las fuerzas de tierra, mar y aire, mariscales Von Keitel y Goering y almirante Raeder, los cuales fueron reproducidos por la prensa mexicana. El más interesante de los tres, desde el punto de vista de la difícil posición internacional en que se halla hoy el franquismo, es el de Von Keitel, para quien, tanto Hitler como los elementos gubernamentales de Alemania, no tenían secretos, en su calidad de jefes del "Obercommando" o mando supremo alemán y de principal consejero militar del "fuhrer". Hoy Von Keitel se halla procesado en Nurenberg y al escribir estas páginas ha sido condenado a muerte.

La prueba que aporta Keitel en su artículo, acerca de la colaboración de Franco con los nazis, es contundente y definitiva y si las democracias en la O. N. U. ocultan la cabeza bajo el ala, ante la evidente beligerancia de la España franquista, durante la guerra, en favor del eje, al que debe su existencia, a más de contraer una enorme responsabilidad histórica, llenarán de ridículo y de un enorme desprestigio al nuevo organismo internacional.

2. ¿Quién es Von Keitel?

WILHELM Keitel de 58 años, nació en Gandersheim, de familia junkeer. Es artillero profesional y terminó de coronel la primera guerra mundial, afiliándose posteriormente al nazismo, lo que le valió llegar a mayor general en 1934. Como jefe de la "Wehrmatchsamt" (organización y personal) del ministerio, trabajó en la reocupación de Rhenania y en la organización y aprovisionamiento de la Legión Cóndor alemana, que actuó en la guerra civil española. La *purga* hitleriana de 1938, que eliminó al general Von Blomberg, le hizo jefe supremo de las fuerzas armadas alemanas, dirigiendo las operaciones en Polonia, Noruega, Países Bajos, Francia y Gran Bretaña (1939-40). Firmó en nombre de Alemania el armisticio con Francia (22 junio 1940) y en una sesión apoteósica del Reichstag, Hitler lo hizo mariscal de campo, asistiendo como hombre de confianza del "Fuhrer", a las entrevistas de éste con Mussolini, Pétain y Laval y, en octubre de 1940, a la que Franco había solicitado celebrar en Hendaya, para tratar de la entrada de España en la lucha, del ataque a Gibraltar y de "arrojar a Inglaterra del Mediterráneo".

En Innsbruck, en 15 de noviembre, Keitel entrevistó al jefe de E. M. italiano Badoglio para tratar de la guerra en Africa y a pesar de sus fracasos en la dirección de las operaciones en Rusia, fué conservado en su puesto por el "fuhrer". En agosto de 1944, no logró disuadir al mariscal finlandés Mannherheim, de que firmara la paz por separado con la U. R. S. S. Fué Keitel el firmante de los términos de la rendición de Alemania en Berlín (8 de mayo de 1945) quedando posteriormente arrestado y procesado. En su declaración ante los jueces de Nurenberg, se declaró fiel a Hitler y protestó de su ignorancia acerca de las atrocidades alemanas, de los campos de concentración.

3. Acusaciones contra Franco

EN el artículo citado, enumera Von Keital, lo que él llama, "oportunidades desaprovechadas" por los nazis, en la guerra, citado a El Alamein como el momento en que se halló el nazismo, más cerca de la victoria. (Raeder cita en su artículo como el máximo fracaso de Alemania y de la aviación de Goering, el no haber intentado la invasión de Inglaterra.

Otra "oportunidad perdida", según Keitel, fué el fracaso de la ofensiva final contra Amberes (1944) que hubiera permitido poner a punto los proyectiles "V" voladores y los aviones de retropulsión. En realidad se debió este fracaso alemán al FIDO (mecheros de gasolina evitadores de la niebla, que permitieron volar a los aparatos aliados, en días predichos como imposibles por la meteorología alemana) y al estrangulamiento ideado por Elsenhower de las fuerzas nazis, atacados por el S. por Patton al frente del 3er. ejército de los EE. UU. Keitel atribuye esta derrota en su artículo a los errores de los auxiliares del mariscal Von Rundstedt "particularmente a los del ex sargento Sepp Dinach, quien tenía 7 divisiones bajo su mando, pero carecía de la indispensable competencia militar para mandarlas". Sepp Dinach, fervoroso hitlerista y político, había sido izado al alto mando de las S. S. y convertido por los nazis en general de cuerpo de ejército, siendo la lección sumamente interesante para los que opinan que la guerra moderna, arte para los generales, ciencia para la oficialidad y oficios especializados para la tropa, debe ser hecha por militantes políticos, pudiendo mandar las grandes unidades comandantes completamente improvisados.

Pero lo que ofrece una importancia enorme, desde el punto de vista de la situación internacional de la España franquista, es la afirmación de Keitel, de que: *En lugar de haber atacado a Rusia, pudimos haber estrangulado al imperio británico, cerrándole el Mediterráneo"* (este fué en realidad el motivo de la guerra de España). Según Keitel, el primer paso hacia ese objetivo, debió haber sido la conquista del Peñón de Gibraltar *otra oportunidad que desaprovechamos,* lo que corrobora nuestro artículo: "La proyectada toma de Gibraltar por los franquistas" (ESPAÑA NUEVA Nº 37) basado en documentos memorándum del embajador hitleriano en Madrid Von Stohrer) y en noticias que obtuvimos en fuentes franquistas y vichistas, de Africa del Norte.

Manifiesta Keitel que se habían hecho *hasta los últimos preparativos para atacar esa fortaleza* y que en las montañas de roca caliza del Jura francés, análogas a Gibraltar, se habían ensayado aerotropas, ingenieros de demolición y la efectividad de los cañones L. T. H. 105 y S. F. H. 18-150 y de los morteros de 210 mm., dotados todos ellos de proyectiles y espoletas especiales.

Y aquí viene la primera acusación concreta contra Franco: Keitel afirma textualmente: *Franco estaba perfectamente dispuesto a suministrarnos bases en territorio español, a condición de que repitiéramos en la Península Ibérica, EL ARDID JUGADO EN GRECIA, con objeto de salvaguardar su reputación, ante la opinión pública mundial.* Añade Keitel, que el *ardid en cuestión* (un testimonio más de la perenne hipocresía del "caudillo") consistía en provocar un desembarco de las tropas británicas, contra España y Portugal, de manera QUE EL GENERALISIMO FALANGISTA, TUVIERA PLENA JUSTIFICACION PARA PEDIR AYUDA A HITLER Y ABRIRNOS LAS PUERTAS DE LOS PIRINEOS (absolutamente textual).

4. El «ardid» griego, que querían repetir Franco y los nazis en España

ESTE famoso *ardid,* se produjo en las siguientes circunstancias: Las 9 endebles divisiones griegas de Papagos, habían derrotado en 1940 a 5 cuerpos de ejército mussolinescos, conquistadores de Albania, en la frontera Sur de este país. Hitler para amenazar estratégicamente a Grecia asomándose al Mediterráneo y para obligar a una intervención británica en el excéntrico teatro griego de operaciones, invadió Yugoslavia, aconsejado por Keitel, con los 4 ejércitos del mariscal List (64 divisiones, 8 de ellas mecanizadas) los cuales, conjuntamente con búlgaros y húngaros, aniquilaron a las 20 pobres divisiones yugoslavas.

Amenazada en esta forma la ruta británica vital, Gibraltar-Suez, se ordenó por Churchill la interrupción de la ofensiva victoriosa de Wavell y el 8º ejército, que había llegado, 500 kilómetros adentro de la Libia italiana, ante El Agheila (10 febrero 1941) después de tomar Tobruk, Bardía y Benghasi y de derrotar, por medio de un hábil movimiento de flanqueo, a muchos de los contrincantes italianos que lucharon en España: "famosa" división *Littorio* (una de las 5 grandes unidades terrestres italianas, que actuaron contra nosotros, la cual había avanzado sobre Santander y asesinado vilmente con ametralladoras en Sta. Coloma de Queralt (Cataluña) después de tomar el pueblo, a muchos ancianos, mujeres y niños, allí evacuados). también entre los generales de la "fuga el cruel Ettore Bástico (hecho prisionero al ser derrotado Rommel) y el absurdo fantasmón Annibale Bergonzoli (a) "barba ambos de triste celebridad en España.

Wavell dimitió, sin que le fuera acep misión, al ordenársele que enviara 4 di Grecia, mandadas por el macizo general Sir Wilson (a) "Dumbo", a quien la tropa ha recido con ese elefante de los cartones Tan reducido contingente, amenazado con te de envolvimiento por fuerzas superiores, desde el Olimpo a las Termópilas y tuvo barcar de mala manera y muy acosado por manes, como consecuencia de la toma de y de la isla de Eubea, por los paracaid migos.

Gran Bretaña, se hubiera visto obligada nar en idéntica forma, para salvaguardar vital de comunicaciones, si la amenaza al hubiera concentrado en el S. de Francia, a la toma de Gibraltar, mediante la m franquista, cosa *fácil sin duda alguna* Keitel, actuando conjuntamente *la We Luftwaffe y diversos elementos de la es mana.* Franco, de acuerdo con las aseve Keitel, contando con una acción armada terra en la Península, se hubiera apresu toda complacencia, a abrir las puertas de los nazis, con quienes anhelaba alinearse, claró posteriormente con toda franqueza el ex ministro y figura principal del franq rrano Suñer "el cuñadísimo", en una entre lebrada pocos meses antes de la conferen Francisco, con un redactor del "París Pre cual aseguró lo siguiente:

LA ESPAÑA NACIONALISTA, TIENE NES FASCISTAS, POR LOS CUALES N DE RENEGAR DEL PADRINAZGO DE Y MUSSOLINI. FIEL A SUS ORIGENES EN CONSECUENCIA REPRESENTAR, RE AL CONFLICTO EUROPEO, UNA TEN DICTADA POR DOBLE DEBER DE GR Y DE AMISTAD. *FRANCO Y YO* DETRAS DE NOSOTROS LA ESPAÑA NALISTA, HEMOS JUGADO, NO SOL A FAVOR DE LA VICTORIA DE BERL QUE LA HEMOS IMPLORADO DE TO RAZON Y LA HEMOS DESEADO CON LA FUERZA DE NUESTROS VOTOS DIENTES Y SINCEROS. MI PROPOSI QUE ENTRASEMOS EN LA GUERRA MENTO DE LA VICTORIA ALEMANA HORA DE QUEMAR LOS ULTIMOS CHOS, EXACTAMENTE COMO RUSIA CHO CON EL JAPON.

5. Conclusiones

POR lo menos, Serrano Suñer fué sin frases constituyen un vivo y elocu timonio de la actitud franquista d guerra y en cierto modo, corroboran plena acusaciones de Keitel contra Franco. Hitler emprendida la guerra contra Rusia, que K aconsejaba temió, recordando las guerras nicas, verse comprometido en luchas, en tremos del continente europeo y solamente

El "cuñadísimo" Serrano Suñer, partidario España entrara en guerra al lado de

GACETA DE ESPAÑA

5 periódicos antifranquistas inundan España a pesar de la creciente represión

Por Paul P. KENNEDY

del "NEW YORK TIMES" en Madrid Corresponsal Especial

AS numerosas detenciones efectuadas durante estos diez últimos días de personas acusadas de imprimir o distribuir literatu- ifranquista, demuestran claramente que el ano se ocupa otra vez de este problema, al insoluble. De diez estudiantes detenidos nente, tres lo fueron por sospechosos de en literatura clandestina. Es, además, un generalmente conocido el que los estudian- nen desarrollando una actividad muy in- y extendida.

a barriada de Vallecas —llamada la "peque- ia"— fué atada la semana pasada una enor- dera republicana al "trolley" de un tran- mientras la multitud se iba agrupando en de la misma, se distribuyeron millares de s republicanos antes de que llegase la po-

sido esta la primera distribución en gran de publicaciones clandestinas desde que, il último, fueron "razziadas" las más po- s publicaciones de la clandestinidad, tales "Mundo Obrero", "El Socialista" y "Demo- , cuyos talleres fueron destruídos y arres- odo el personal. Desde entonces, todos es- ríodicos han reanudado su publicación y que la habían suspendido voluntaria y pro- lmente circulan de nuevo con mayor em-

ligero examen nos demuestra que, actual- se publican —con mayor o menor regulari- no menos de 65 periódicos clandestinos. an entre ellos el comunista "Mundo Obre- El Socialista", "C. N. T." órgano de la deración Nacional del Trabajo, el mo- co "Hojas Informativas", el republicano ra Democrática" y un órgano de los auto- s vascos.

s ellos aparecen mensualmente con bastan- laridad y se distribuyen, bien por correo o mano, a pesar del riesgo de un encarce- o seguro y de unas torturas más que pro- El ser detenido llevando encima alguno de ódicos supone, generalmente, el ser con- a severas penas y a prolongado encarcela-

centros más activos de esta clase de publi- s son Cataluña y el País Vasco. Las más ntes de Cataluña son "C. N. T." y "La itat" órgano de los nacionalistas catalanes' en en Cataluña siete publicaciones clandes- representativas de los partidos de mayor sig- ión e importancia políticas.

CUENTE APARICION DE FO- TOS. LA OPOSICION TIENE UN TONO MODERADO

más de estas 65 publicaciones que aparecen mente, se publica y distribuyen anualmente imero de folletos y manifiestos. El más o y de mayores ambiciones de todos ellos mócrito" órgano de la Unión de intelec- del cual se han publicado veintinueve números desde noviembre pasado. Publica también este organismo, esporádicamente, folletos de estudios políticos encaminados a ilustrar a las masas sobre el ejercicio de sus derechos y deberes cívicos, una vez restablecida la libertad política.

La mayoría de estas publicaciones emplean un tono sorprendentemente moderado, refiriéndose, sobre todo, al tema positivo de lo que debería hacerse bajo un nuevo Gobierno. Esto es singularmente exacto en cuanto se refiere a la mayoría de las publicaciones que aparecen en Cataluña y el País Vasco. El más fogoso y agresivo de todos es "Guerrillero" presumiblemente impreso en Madrid como órgano de las guerillas. Dejó de publicarse el mes de Abril último, pero ya ha reaparecido con el número correspondiente a Agosto. Publica informes sobre los "raids" más notables y hasta llega, en ocasiones, a tratar de los que se tienen proyectados, pintando a las presuntas víctimas con una cuerda alrededor del cuello.

LOS FUNCIONARIOS FRANQUISTAS CHASQUEADOS

Hasta ahora, son los Vascos quienes han dado a luz la más temeraria y cuidada de las publicaciones clandestinas. Se trata de una revista de 124 páginas de papel satinado, llamada "PUEBLO DEL PAIS VASCO". Esta revista fué impresa en Barcelona y sometida a la censura de funcionarios franquistas que, indudablemente, no sabían palabra de la historia del País Vasco. Cuando vinieron a darse cuenta de que la revista en cuestión estaba repleta de la más inteligente y vigorosa propaganda nacionalista, ya había sido distribuida profusamente y circulaba por todas partes. En su cabecera figuraban siete nombres que se citaban como "colaboradores". Eran, en realidad, nombres vascos muy corrientes, pero los funcionarios franquistas acabaron por descubrir que eran, también, los nombres de siete personas fusiladas por estar acusadas de separatismo.

La revista publicó también un poema nostálgico, ilustrado con un escena campestre que reproducía, en realidad, un santuario Vasco: la tumba de Sabino Arana Goiri, fundador del Partido Nacionalista Vasco.

Se titulaba el poema "El último lirismo de Aitona". Pero Aitona es el nombre vasco de Arana Goiri.

Figuraba también en la revista la fotografía de tres sacerdotes a los que se ensalzaba "por sus esfuerzos educativos entre los niños vascos". También los funcionarios de la censura del Gobierno franquista lograron descubrir, si bien tardiamente, que se trataba de una composición fotográfica de tres sacerdotes, fusilados por Franco, durante la guerra civil, por predicar el separatismo Vasco.

Las autoridades continúan investigando, sin éxito hasta ahora, quienes pueden haber sido los inspiradores de esta sorprendente publicación, que no sólo ha distribuído propaganda Vasca, sino que, a la vez, ha contribuído a incrementar el tesoro separatista, por cuanto constaba también de 28 páginas de anuncios en los que figuraban 306 de las más destacadas firmas comerciales vascas.

Madrid, 22 de Septiembre de 1946

Ciento cincuenta millones de pesetas en acciones para la señorita Carmen Franco Polo

LA sociedad "Duarte, de construcciones", se ha constituído con un capital de 300.000.000 de pesetas, del cual la mitad pertenece a la señorita Carmen Franco Polo, hija del ex-caudillo.

LOS NEGOCIOS SUCIOS DE CARCELLER

EL último viaje de Carceller a los Estados Unidos tuvo por objeto organizar otro de sus grandes negocios de especulación.

500 automóviles que le producen 200.000 pesetas cada un vendido a 300.00, aumentarán sus millones y vendrán a sumarse a los que obtiene por la exportación de aceite, mientras éste falta en todos los mercados de España.

EL MINISTRO DE JUSTICIA FRANQUISTA REALQUILA PISOS

RAIMUNDO Fernández Cuesta, que hace de "responsable" de la Justicia franquista, vive en la calle de Juan Bravo Nº 30 en Madrid, y realquila pisos al triple de la renta que paga por ellos. Favorecido por su cargo, está a cubierto de los aumentos de alquileres que, al margen de la Ley siguen rigiendo en toda España.

Por un piso de la calle Velázquez Nº 22, por el que paga Fernández Cuesta 500 pesetas, obtiene este falangista 1.500 pesetas mensuales, realquilándolo.

CONTINUA LA EMIGRACION CLANDESTINA

MAS de sesenta españoles han entrado clandestinamente en Francia por la frontera del Departamento de Ariege en el mes de agosto. Entre ellos se hallan numerosas mujeres, y todos coinciden en describir las persecuciones políticas y el hambre en términos espantosos.

50,000 GUERRILLEROS, SEGUN EL DAILY TELEGRAPH

EL "Daily Telegraph", periódico conservador que en otras épocas y principalmente durante la guerra civil fué franquista, ha publicado un nuevo reportaje de España el pasado sábado.

Su corresponsal especial en Córdoba informa del hambre en Andalucía en términos patéticos, como publicamos en estas mismas columnas. Refiere ahora de la vasta organización del movimiento clandestino contra el general Franco, afirmando que está coordinada y que sus actividades principales son la prensa clandestina, la publicidad antifranquista por medio de carteles y rótulos y la colocación de bombas en edificios públicos y oficinas de Falange, procurando no causar víctimas.

Afirma también que fuertes núcleos de fuerzas antifranquistas armadas se han hecho fuertes en las montañas, desde donde caen sobre los poblados para abastecerse.

El "Daily Telegraph" calcula que los efectivos de las guerrillas, organizados militarmente, ascienden en la actualidad a 50,000.

LOS NEGOCIOS DE GIRON

EL Ministerio de Trabajo franquista ha decidido crear un orfelinato en la cuenca minera de Asturias. Con tal motivo, se ha ordenado la expropiación de numerosas familias de Lama, Cabueñes y Castiello y se ha adjudicado la contrata al Subsecretario de dicho Ministerio, señor Carlos Pinilla, asociado con el conde de Benavides.

Para completar los terrenos necesarios para dicho sanatorio, además de las expropiaciones forzosas a que nos hemos referido, el Ministerio proyecta adquirir de un familiar de Franco tierras que el Ministerio ha valorado generosamente en seis millones de pesetas.

EL HAMBRE EN ANDALUCIA

Trescientas treinta y ocho personas han muerto de hambre en un solo pueblo

EN Bujalance, provincia de Córdoba, han muerto de hambre 338 personas, durante los meses de marzo, abril y mayo.

El "Daily Telegraph" de Londres publica una información, en su número del 26 próximo pasado, con datos facilitados por su corresponsal en Córdoba, quien afirma que acaba de hacer una gira por los alrededores de la ciudad, y ha visto que hombres, mujeres y niños mueren de hambre y enfermedades a consecuencia de la mala administración y a pesar de que se trata de una de las regiones agrícolas de mayor producción. El corresponsal del "Daily Telegraph" asegura que se encuentran en los niños todas las características del hambre: estómagos horriblemente dilatados, extremidades frágiles y delgadas y rostros macilentos. El aspecto que presentan estos niños, casi desnudos, hacinados en callejuelas, tomando el sol, pese al calor insoportable, recuerda el de los montones de cadáveres que se descubrieron en el campo de concentración de Belsen.

A juicio de dicho corresponsal, la campaña de las autoridades para aumentar la producción y abaratar la vida, no es eficaz. En los 500 kilómetros que hay entre Madrid y Córdoba, el corresponsal sólo vió un tractor. Los campos continúan siendo arados con instrumentos primitivos, que habían sido abandonados hace tiempo, tirados por yuntas de bueyes viejos y de mulas. Las mulas y los bueyes se compran a precios inaccesibles para los campesinos, y los burros que se vendían antes de la guerra a 200 pesetas, se pagan ahora a 6.000.

El "Daily Telegraph" añade que la cosecha de aceituna promete este año ser buena y en ella han fundado los campesinos muchas esperanzas. Sin embargo, el temor al mercado negro, que tiene el control de la mayor parte de las 400.000 toneladas de aceite que viene a producir España, cotizando el litro a 70 Ptas. y pagando al productor a poco más de tres pesetas, continúa preocupando a los descorazonados consumidores.

Un grito desgarrador del presidio de Cádiz

A través de los enlaces orgánicos de la C. N. T. y avalada por los organismos responsables de esta Organización, llegan hasta nosotros nuevos datos de la bárbara represión que se cierne sobre los hombres de la residencia que también se multiplica constantemente, alcanzando proporciones muy superiores a las que desde el exterior se puede imaginar.

En España se trabaja agigantadamente para derribar al tirano. Y no solamente en la calle, sino que hasta en las cárceles y presidios se desafía valientemente el peligro, laborando por las reconquistas de las libertades del pueblo español. He aquí lo acaecido en el presidio gaditano:

"El día 27 de agosto, a las 12 del día, fué cacheado nuestro compañero (de la C. N. T.) CRISTOBAL VEGA ALVAREZ, a quien se le arrebató varios periódicos y trabajos de la Organización confederal y de la A. N. F. D. Acto seguido entendieron los compañeros que aquellos documentos en poder del esbirro oficial del presidio, ponía en peligro la vida de los compañeros de la calle que llevaban la dirección de la lucha contra Franco y sus satélites; que diariamente, sin regateo de esfuerzo alguno exponen su vida y su libertad en aras de la liberación del pueblo hispano. Y en ocasión en que el oficial citado se encontraba saboreando las mieles de su éxito, se avalanzaron contra él arrebatándole, de una manera valiente, lo que él quitó en forma tan cobarde.

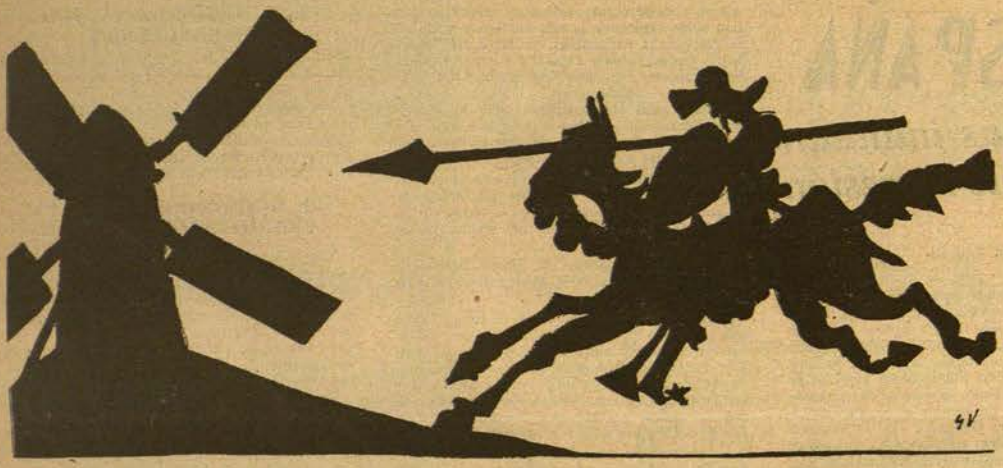
"Esto representa el prólogo de una tragedia que envuelve y pone en peligro, por las proporciones que ha alcanzado, la vida de muchos compañeros. El primer mandato *autoritario* de la Dirección del Presidio, fué saciar sus apetitos sanguinarios y bastardos en las carnes de nuestros compañeros que, bajo la amenaza de las pistolas del servicio carcelario, y las bayonetas de la nefasta Guardia Civil, dieron tan bárbaras palizas que las enfermerías se vieron obligadas a multiplicar sus trabajos.

"Cuando mayor auge tenía la crueldad, cuando los cuerpos de nuestros compañeros chorreaban sangre a raudales, una voz portentosa, quizá también preagónica, pero que retumbó por las galerías del presidio poniendo en vilo el espíritu de nuestros hermanos de lucha, y cuando el compañero Cristóbal Vega, por considerarle autor superior de la propaganda, el ensañamiento ponía fin a su vida; el grito desgarrador lanzó a los cuatro vientos la consigna de "ojo por ojo y diente por diente". Y sin tener para nada en cuenta las porras y las pistolas se lanzaron a la batalla, y esta vez los lacayos y esbirros carceleros fueron a dar también con sus huesos rotos a la enfermería.

"Desde esa fecha la represión sobre nuestros compañeros no es para descrita, todos los procedimientos de tortura se practican allí sin asomo de humanidad y si el mundo democrático no interviene como lo ha hecho en otras ocasiones, el garrote vil hará presa en las gargantas de aquellos adalides de la libertad".

Los falangistas escoltan el símbolo del pueblo que ellos quieren modelar.

y no la de un ataque. De todas for- , victorioso en Europa, no hubiera per- modo alguno, la existencia de regíme- s o adversos a él, en todo el continente, que no los tolera Rusia a su inmediación. upía de las democracias, hace caso omiso ud que durante la guerra asumió la Es- quista (que nada tiene que ver por for- la España verdadera) la cual se ha visto , con toda claridad, por la acusación de l y por numerosos testimonios más, como cumentos que posee el departamento de los EE. UU. y las palabras del (publica- te por ESPAÑA NUEVA) "caudillo" y uaces como Serrano Suñer, que si pudie- etidas ante las asambleas de la O. N. U. de gigantescos alta-voces, quemarían mu- ncias de hombres de Estado, con los can- ros del remordimiento, como consecuen- nductas turbias y vacilantes, que permi- asfixia del gobierno legítimo republicano guerra de España, y que admiten hoy cia de un foco nazi-fascista en pleno la post-guerra, el cual a más de burlarse ncedores, como lo demuestra la reciente n de Degrelle, el criminal de guerra bel- y llena de oprobio a los pobres españo- stituye además un verdadero peligro, para de la humanidad.



MOLINOS DE VIENTO

Por Juan de VALENCIA

LA ORACION DEL CAUDILLO

EL periodista Carlos Dénegri, cuya veracidad informativa ha bebido en las fuentes del Bar Chicote al alimón con el cardenal Montini, nos proporciona la conmovedora noticia de que el "caudillo" se recluirá en estos días en su capilla personal del palacio de El Pardo, y durante varias horas se entregará al rezo y la meditación, pidiéndole al Altísimo "inspiración y juicio", para tomar una resolución trascendental que significará un cambio decisivo hacia la democracia.

Hay que entender, simbólicamente, que Franco no está en su juicio al pedírselo al Altísimo, poniéndose en capilla, y sometiéndose anticipadamente a su condición de reo convicto de una monstruosa ejecutoria criminal. Franco no debía, ciertamente, exponer a la clemencia divina a tan dura prueba.

Por lo demás, el espectáculo es altamente interesante. A nadie se le ocurriría que para decidirse a ser demócrata en estos momentos, cuando resulta tan fácil serlo, fuese preciso orar. Hasta ahora se suponía que la democracia era cosa del pueblo, y que bastaba con dejar vivir libremente al pueblo, para que espontáneamente se manifieste la democarcia. El generalísimo dejó establecido, contrariamente, en un famoso discurso pronunciado en Monserrat, que España tenía la suerte de haber encontrado un caudillo, y que lo que necesitaba era un pueblo. Alguien ha dicho que la vida es elección, y España, puesta a elegir, prescindió del pueblo en aras de su inquebrantable amor al caudillo. Pero una España sin españoles, compuesta por sólo el caudillo, representa una fórmula ininteligible para la generalidad de los mortales. El generalísimo se propone resolver esta enojosa contradicción echándose en brazos de la democracia; presentando como resultado de sus religiosas meditaciones, una nueva fórmula, cuya síntesis armoniosa quedaría encerrada en la siguiente definición política: España es una democracia sin pueblo, constituida libremente por un caudillo democrático en colaboración con monseñor Spellman.

A DIOS ROGANDO...

POR otra parte, las puertas del cielo han estado tradicionalmente abiertas para toda clase de preces y rogativas. Las intrincadas querellas del linaje humano, se elevan en plegarias a Dios, con la piadosa pretensión de que el Supremo Hacedor emplease la justicia divina en aniquilar al prójimo. Cada pueblo pedía lo contrario de lo que pedía el pueblo vecino. Los judíos rogaban humildemente a Jehová que exterminase a los sirios, a los egipcios y a los babilónicos, sus enemigos; éstos, recíprocamente, le suplicaban con ardor que exterminase a las doce tribus de Israel. Cuando estaban enzarzados en guerra los franceses y los españoles, aquéllos pedían a la Virgen que hiciera derrotar a los "marranos", mientras que los aragoneses hacían su capitana a la Virgen del Pilar —"que no quiere ser francesa"— y le pedían que pulverizase a los "gabachos". En Inglaterra, durante la guerra de las dos Rosas, los partidarios de la Rosa roja, suplicaban a San Jorge que descabezara a los partidarios de la Rosa blanca, y a la inversa. En la última guerra mundial, hemos visto que tanto Chamberlain y Churchill como Hitler y Mussolini, proclamaban estar asistidos por la Providencia. Y hasta el mismo Papa, Pío XII, alternaba sus preces, ungido por la gracia de la infalibilidad, bendiciendo infaliblemente las armas victoriosas.

Con estos antecedentes, la oración de Franco pidiendo a Dios la democracia para España, debe apreciarse como un cristianísimo deseo de que continúen encarcelados los españoles.

Sin embargo, no deja de ser sorprendente la plegaria de Franco. Cabe imaginarse al caudillo, postrado de hinojos en su reclinatorio, fingiendo zalemas leviticas al Dios de los cristianos. El caudillo aparece rodeado de la guardia mora y de su cohorte imperial, obispos falangistas, jerarcas del Straperlo y demás caballeros cruzados.

Las preces cristianas del caudillo levantan un clamoreo ululante en los hijos de Alá ¡La i llaha il Alla! (No hay más Dios que Dios) ¡Mahoma resoul Alla! (Mahoma es el profeta de Dios).

Monseñor Pla y Daniels, arzobispo Primado y de cruz alzada en el franquismo, agita el báculo falangista con belicosa devoción: "Dios sea alabado eternamente... Porque Dios no quiera que sea infecunda la sangre heroicamente derramada".

Y le sigue un coro de implorantes seráficos.

José Luis Arrese:—Padre nuestro que estás en los cielos... ¡Por el monopolio del aceite!

General Saliquet:—¡Por el monopolio del jabón!

Marcial Lalanda:—¡Por el monopolio del toreo!

Antonio Goicochea:—¡Por el Banco de España!

Una rumbera de la cruzada:—¡Por el glorioso movimiento!

¡Amén!

AVISOS DEL CENTRO DE INFORMACION IBEROAMERICANA

TACUBA 15 ALTOS.

Interesa conocer el paradero de MANUEL ESCOBAR, llegado a México procedente de Francia, con su esposa e hijos.

●

Se desea saber la dirección de ALFONSO PALAZUELO, cuyo último domicilio conocido fué Trianon, rue des Coler Blanpignon — BAYONNE (B. P.) FRANCIA.

●

Interesa comunicarse con el señor FRANCISCO OLIVER, refugiado político, asturiano, llegado a México en la última expedición antes del desembarco de las fuerzas norteamericanas en Marruecos.

Se ruega al interesado o a cualquiera que tenga noticias de su paradero que se dirijan al CENTRO DE INFORMACION IBEROAMERICANA, Tacuba, 15 (altos) — México, D. F.

●

Se desea comunicar con don GREGORIO RUBIO PRIETO, que fué Comandante en la División Líster y se trasladó a México a mediados de junio de 1940.

Interesa conocer la dirección a su hermano José, residente en Burdeos.

●

Interesan noticias de PATRICIO DE MIGUEL MARTIN, de Aranjuez (Madrid), que trabajaba en dicha ciudad, en la Fábrica de Experiencias Industriales.

Su esposa se interesa por conocer el paradero, pero los interesados deben hacerse conocer al señor Manuel Valenzuela Cosme, domiciliado en esta ciudad, José María Iglesias, 49.5.

★ CINEMA ★

Por Ernesto MONATO

SI ESPAÑA NUEVA, semanario político liberal no evolucionara en sentido ascendente, contrariaría sus propios principios. Es por ello que la Dirección de esta revista se ha trazado un ambicioso programa, tendiente, por ahora, a dar mayor extensión al campo informativo, pero de alcances mucho más amplios, ya que aspira a convertir a ESPAÑA NUEVA en periódico que nada tenga que envidiar a los mejores rotativos.

Parte de ese programa es esta nueva sección, que hoy ve la luz primera. Su utilidad es obvia. El cine constituye en estos tiempos el espectáculo más favorecido, no sólo por las muchedumbres, sino por las llamadas clases cultas y toda publicación, cualquiera que sea su carácter, debe consagrar algo de su espacio a información y crítica cinematográfica.

Esta sección tiene como principal objeto el de guiar a sus lectores en la elección de películas, de entre el fárrago de las que van surgiendo a la luz pública, exponiendo la opinión, absolutamente imparcial, del cronista, sobre cada una de ellas. De paso, también informaremos sobre acontecimientos interesantes del mundo fílmico nacional e internacional, procurando, en todo caso, no herir suceptibilidades ni penetrar en los sagrados recintos de la vida privada.

De ti, lector, dependerá el éxito o fracaso de esta sección. Queremos tu correspondencia, no sólo expresando tu criterio sobre esta innovación, sino formulando preguntas, que con gusto te contestaremos, y haciendo sugestiones que ayuden a encauzar la política de la sección. En una palabra: si perteneces a la legión de los cinéfilos (que yo creo que sí) tienes a tu entera disposición estas columnas, para tu información en todo lo relativo al Séptimo Arte.

El cronista, que por primera vez se enfrenta contigo, quiere complacerte en todo, y de antemano solicita tu clemencia, caso de que, torpemente, no consiga su propósito.

MISION BLANCA

DE España nos ha llegado este film, que, sin ser abiertamente de propaganda religiosa, favorece la causa de la Iglesia Católica, ya que, so pretexto de un argumento melodramático y absurdo, se da a conocer la obra de los misioneros que catequizan la Guinea Española. El héroe es un fraile joven, que busca en las malsanas selvas del continente negro, no la conversión de los indígenas, sino la salvación de un hombre blanco de alma perversa, refugiado en aquellas latitudes. Artísticamente, la película cuenta con la colaboración de magníficos actores, que cumplen fielmente sus partes. Técnicamente, adolece de muchos defectos. Fotografía y sonido son deficientes. La dirección es pobre. Censurable es la forma hábil con que se quieren confundir los ideales católicos con los de España. Por lo demás, la cinta es tolerable, y, aunque sólo sea porque nos trae un recuerdo de la Patria lejana, merece verse.

LA MUJER DE TODOS

MARIA Félix, tan bella como de costumbre, pero menos artística. Armando Calvo, un gran actor sin duda alguna, no se ajusta a los características frívolas del personaje. El argumento, un tanto flojo. La dirección, bastante buena. Ello no obstante, Julio Bracho ha logrado mejores películas en el pasado. El elenco se porta lo mejor que puede, sin llegar a nada excepcional. Una chica nueva, de nombre Patricia Morán, demuestra sorprendentes aptitudes dramáticas. La película debe verse, siquiera por gozar con la vista de los encantos únicos de María Félix.

HAY MUERTOS QUE NO HACEN RUIDO

EL que quiera pasar unos momentos de solaz, riendo a mandíbula batiente, no debe perder este astrakán de "Producciones Grovas", que tiene por artista principal al popularísimo Tin Tan. Inútil sería buscar lógica ni sentido común en el argumento. Hay que hacer lo que los niños: reir, sin análisis. La personalidad de Tin Tan lo llena todo. Es un artista de gran vis cómica, que debe aprovecharse en tramas de más ingenio y gracia. Del elenco se destaca Francisco Reiguera, en un papel de tétricos perfiles que saca a flote con mucho talento histriónico. También se lucen Amanda del Llano, Tony Díaz y Marcelo.

LA MAJA DE LOS CANTARES

AUNQUE lograda en estudios de la República Argentina, y con mayoría de intérpretes platenses en el reparto, este film fué dirigido por Benito Perojo, un buen realizador español, que supo conservar, hasta donde le fué posible, el ambiente y las costumbres de la Andalucía de principios del siglo pasado. Imperio Argentina, perdida su gracia juvenil, conserva su salero, su distinción y su voz. El diálogo, salpicado de ingeniosas frases de puro sabor meridional, es lo mejor de la película. Los actores, algunos con mal disimulado acento argentino, se portan bien. La cinta, que es, desgraciadamente, muy corta, consigue su propósito de hacernos vivir unos momentos gratos en la tierra del Sol.

VIDA ROBADA

BETTY Davis nos demuestra una vez más que es la mejor actriz de Hollywood. En este film de Warner Brothers vive dos papeles de mucha similitud física, pero de opuestos perfiles morales. Se trata de dos hermanas, una sencilla, generosa y comprensiva; la otra, perversa, complicada y egoísta, que se enamoran del mismo hombre. Triunfa la menos escrupulosa, pero el Destino le juega una mala pasada, y el hombre pasa a ser de quien se lo merece. Glenn Ford es el motivo de la cuestión. Su labor es plausible, aunque claro es, junto a Bette Davis ni él ni actor alguno logra sobresalir demasiado. Buena trama, buena interpretación y buena dirección.

COMENTARIO

EL cine mexicano se encuentra en un verdadero peligro. Los directores que antes de sindicalizarse eran hombres de confianza de los productores y, en muchos casos, sus asociados en la empresa, se han puesto exigentes, amenazando con paralizar la producción si no se satisfacen sus demandas de aumento de sueldo. La producción está casi paralizada; de modo que si lo poco que hay se interrumpe de repente, no notaremos el cambio. El futuro se presenta turbio. Legiones de artistas y obreros corren el riesgo de perecer de hambre, sólo porque los señores directores, en su ya mayoría es de probada incompetencia, quieren ganar algunos miles más. El sindicalismo mal entendido es la ruina de las industrias, y es de temerse que la ambición desmedida de unos cuantos dé por traste con el pan del genuino trabajador. Entretanto, Wall Street se va filtrando en la industria del cine, con ánimo de controlarla totalmente. Si tal ocurre, culpa será de la falta de entendimiento entre capitalistas y trabajadores, que anteponen sus intereses de clase a los de toda la industria, que son también los intereses de México.

UTILICE USTED LOS SERVICIOS DE LA COOPERATIVA PARA ENVIOS INTERCONTINENTALES DE PAQUETES DE ALIMENTOS

¡SALVE UNA VIDA!

Nuestro plan ofrece cuatro ventajas:

1º—El cliente selecciona de nuestra lista los víveres que desea enviar.

2º—Todas las marcas están especificadas y los productos de nuestra Cooperativa son siempre de calidad.

3º—Tenemos un precio fijo para cada producto.

4º—El cliente puede ahorrar una tercera parte del costo mediante nuestro plan cooperativo.

Escriba usted pidiendo nuestra lista de precios.

MUTUAL AID FOOD PACKACE SERVICE

80 East Hth Street Room 327.
New York 3, N. Y., U. S. A.

La conmemoración del drama de Arnhem y las dos notas del Gobierno Giral

Por Fabián VIDAL

EL 17 de septiembre, el gobierno del Sr. Giral por medio de sus agentes oficiosos, entregó en Washington y Londres, dos notas iguales. Ambas se referían a las últimas ñas realizadas por Franco y consortes y las denunciaban, enér- y patrióticamente, a la conciencia universal, que no está muy despierta ¡ay!...

El mismo día, la Reina Guillermina de Holanda iba al pue- de Arnhem e inauguraba el sencillo monumento levanta- en memoria de los ocho mil héroes ingleses que allí mu- ron, ahora ha hecho dos años...

RECORDEMOS brevemente el drama de Arnhem. Fué en la primera quincena de septiembre de 1944. Los ejércitos atlán- s, luego de la batalla de Normandía, habían entrado en Pa- y Bruselas y llegado a las fronteras de Holanda y de Ale- nia. Y los alemanes, repuestos de su sorpresa, preparábanse esistir al amparo de la famosa línea Sigfrido, espantajo uti- do por Hitler en el otoño de 1939 y que inmovilizó a los ceses de Gamelin, hipnotizados ante ella, pero que en el ño de 1944, era ya una barrera formidable.

El alto mando aliado creyó que esa barrera podía ser for- a, en su extremo septentrional, mediante un golpe de auda- Y ordenó que fuera a Bélgica una división inglesa de las adas "aero-transportables", y que había sido especialmente enada para la realización de empresas difíciles. La llama- "de los diablos rojos". Estaba compuesta por una explén- juventud animosa y alegre y una oficialidad que domi- los problemas técnicos relativos al paracaidismo en masa.

Eran diez mil aquellos bravos y fuertes muchachos. Se les centró al Oeste del Rhin y cierta madrugada brumosa, cru- on el río por la vía de los aires y descendieron en la otra orilla. La guarnición alemana de Arnhem fué sorprendida comple- tamente. La división ocupó el pueblo y esperó refuerzos. Estos no llegaron. ¿La causa? Hubo varias. El Gran Estado Mayor alemán reaccionó con más prontitud de lo que se creía y realizó rápidas concentraciones de infantería de línea y motorizada, tanques, artillería y aviación. El mal tiempo dificultó los vuelos de las escuadrillas británicas. No se pudo tender puentes sobre el ancho brazo del río germano y los diez mil "diablos rojos" se vieron sitiados y envueltos...

Resistieron nueve días y nueve noches. Llovían sobre ellos las bombas. Se derrumbaban en torno suyo los edificios. La lluvia constante anegaba sus improvisadas trincheras. Faltábanles víveres, municiones y curas médicas de urgencia. Los heridos morían desangrados. Apenas si de cuando en vez, algunos aeroplanos amigos arrojaban, encima de sus cabezas, pequeños paquetes de vituallas y de cartuchos de fusil...

El mundo occidental, informado hora a hora por la B.B.C. de la tragedia, asistía a sus episodios conmovido y espectante. ¿Se podría socorrer a aquellos valientes que respondían a cada intimación alemana con el chisporroteo de sus ametralladoras y las descargas de sus rifles?

Por fin, en la novena noche de su agonía inenarrable, el general que los acaudillaba y que milagrosamente seguía ileso, recibió orden de intentar el repliegue. Debía reunir silenciosamente, en la oscuridad, a todos los relativamente indemnes y que pudieran caminar por su pie y acercarse a la ribera. En ellá esperarían unas docenas de lanchas. Si los teutones advertían la iniciación de la retirada y atacaban con dureza, el movimiento sería suspendido y entonces se pelearía hasta morir matando...

A las dos de la mañana, largas filas de espectros se adelantaron hacia el Rhin, que murmuraba bajo la densa niebla y cuya corriente turbia no hería ningún rayo de luna. Cada hombre se había asido al uniforme del que le precedía en la marcha. Toda desorientación equivalía a un desastre...

Llegaron... Eran dos mil. Quedaban muertos o moribundos sobre el fango de los campos inmediatos a Arnhem, ocho mil de sus hermanos. Se embarcaron. Cruzaron el río. Saltaron a la otra orilla. Y fueron acogidos por los brazos fraternales de unos soldados polacos. Asombrados, no acertaban a comprender su salvación increíble. ¿Cómo habían escapado del infierno de Arnhem, hecho de fuego y de agua cenagosa? Tenían hambre. Tenían, sobre todo, sueño. Les atormentaba un infinito deseo de reposo. ¡Dormir! ¡Dormir lejos de los aviones y de los tanques y de los cañones! ¡Dormir sobre un suelo seco días enteros, como duerme una piedra!... ¿Sería posible ventura tanta?

Y al cumplirse los dos años de la noche memorable, la Reina Guillermina, presidiendo una procesión de centenares de niños llegados de todos los puntos de Holanda, penetró en las ruinas de Arnhem, donde ya los esperaban doscientos de los "diablos rojos" y un grupo de viudas, madres y huérfanos de los ocho mil jóvenes ingleses que allí habían buscado y encontrado la muerte. También estaba un periodista británico, único que se salvó, de los cinco que se habían incorporado a la división, en vísperas de la tentativa. Y ese periodista, desde el cementerio de Arnhem, ha radiado, para la B.B.C. de Londres, el relato que sigue:

"Estoy en el mismo paraje donde se abría la trinchera en que pasara nueve días con sus noches. Enfrente se alza un árbol mutilado. Sobre sus ramas cayó un cilindro con víveres y medicamentos, que había arrojado uno de los aviones que nos socorrían. Tres de mis compañeros murieron, uno tras otro, al intentar recogerlo. También veo el cruce de caminos desde el cual, un jefe alemán, subido a un camión, nos dijo: "Rendíos, ingleses, porque si no, moriréis hasta el último". El fué quien murió, acribillado a balazos. Y yo, que oí su amenaza, vivo aún y estoy aquí otra vez...

"En torno mío se extiende el cementerio del pueblo. Pero ha crecido y cubre dilatados campos. Sobre esos campos hay ocho mil cruces de madera. Y los niños holandeses han puesto, en cada una de esas cruces, una corona de rosas, tulipanes y dalias".

LOS ocho mil "diablos rojos" murieron porque les habían dicho que su sacrificio era necesario, si se quería que se salvasen los principios sagrados de la Civilización. Habían ido, obedientes y jocundos, a la espantable aventura, creyendo que, al hacerlo, combatían por su patria y por las libertades universales. Leyeron en sus campamentos que Roosevelt y Churchill, a bordo de un buque de guerra, en pleno Atlántico, habían formulado una Declaración basada en el respeto a los derechos humanos. El Occidente peleaba porque todos los hombres y mujeres del globo pudieran vivir libres e iguales, sin miedo a la tiranía ni a la miseria. El monstruo del Fascismo, desde las orillas del Spree y del Tiber, rugía y amenazaba. Era una bestia feroz, una alimaña que tenía las cien cabezas de la Hidra y los cien brazos de Briareo y que había jurado reducir a la servidumbre a mil ochocientos millones de seres, que, según todas las religiones, tienen un alma inmortal...

Y para que la Bestia ávida, la Alimaña horrible, fuera derribada, encadenada, reducida a la impotencia, los muchachos de la "Primera División Aéreo-transportable" habían bajado de los cielos nórdicos, pisado tierra holandesa, abierto trincheras y luchado hasta morir. Sin duda, cuando cerraban los ojos para siempre, pensaban en sus madres y en sus novias, pero también —¿no es verdad?— en que, después de ellos, y en virtud de su sacrificio sublime, Inglaterra y el mundo seguirían viviendo libres y pacíficos...

EL gobierno de Giral, en las dos notas a que aludo al comienzo de este artículo, dice que Franco ha hecho ahorcar o fusilar a otros treinta y un españoles, culpables, según su justicia, de delitos políticos. Da los nombres de las víctimas y los lugares de las ejecuciones. Denuncia asimismo numerosos encarcelamientos nuevos y torturas policíacas. España continúa subiendo su calvario. Sigue clavada en su madero. Y clama en vano a los altos y anchos cielos y vuelve la mirada angustiosa donde ya no brilla la más leve centella de esperanza, a los pueblos llamados democráticos y liberales, que vencieron al Eje y afirmaron, con jactancia orgullosa, pero explicable, que el Fascismo había dejado de existir...

A los dos años del drama de Arnhem, España esclava, aherrojada, hambrienta, gime bajo la losa de su inmerecido y atroz infortunio. La prensa inglesa, la prensa francesa, la prensa norteamericana, conmemorando la épica hazaña de los "diablos rojos", ha dicho que merecieron la gratitud de la Humanidad y ha tejido y depositado coronas florales sobre sus sepulcros...

Pero España está en el Mundo y en Occidente y en Europa... Y antes que los héroes de Arnhem, un millón de sus hijos había muerto por la causa eterna de la Libertad. ¿Es que ya nadie se acuerda de ello en Londres y Washington?

Crónica de Francia

"Cantinflas" vedette del festival cinematográfico de Cannes

Por Alfonso AYENSA

MIENTRAS que en el histórico palacio de Luxemburgo los más sesudos varones de la política mun- l estudian las fórmulas jurídicas que han llevar a la Humanidad por los sende- de la paz, el certamen de Cannes es una eba más de la secreta vitalidad de Fran- , que no renuncia a su legítimo derecho orientadora y propulsora entusiasta de las actividades del espíritu humano. cetro de una civilización que estuvo a nto de perecer le corresponde a ella. Y , como en las tareas constructoras de una peración colectiva que asegure el bien- r y la paz de los hombres, Francia apor- su esfuerzo con la más noble compren- n para los problemas de nuestra época, mbién en esos otros menesteres que con- buyen al desarrollo de la cultura, a la for- ción del carácter, Francia quiere ser —y es— aglutinante poderoso. En Cannes n motivo de esta manifestación del arte posiciones o reuniones internacionales que ntinuamente tienen lugar, se pone de re- ve cómo por encima de esa nefasta atmós- a de recelo en que el mundo actual se bate, alienta con vigor el pensamiento el sentimiento de Francia que son estí- ulo eficaz para las más nobles empresas lvadoras del ideal de fraternidad.

Esta reunión de Cannes servirá para con- astar estilos, divulgar procedimientos, po- larizar figuras, crear un ambiente pro- icio a la expansión comercial del cinema, vorecer los intercambios de artistas, con- ribuyendo, en fin, a fortalecer y a per- eccionar un arte y una industria que son emento indispensable para el desarrollo progreso de la cultura y de la educación e los pueblos. Asisten a ella artistas veni- os de todos los confines de la tierra. La articipación americana es nutridísima, des- acándose en ella con perfiles de verdadera riginalidad un artista mexicano: Mario Moreno (Cantinflas).

CANTINFLAS Y FERNANDEL

El público francés ha acogido con sin- gular agrado su presencia en el certa- men. Cantinflas, con su traza simpática y con su ingenio inofensivo, ha acertado a captarse rápidamente el afecto de los euro- peos. Tiene un gesto bondadoso e ingenua que propende a la confianza y a la cor- dialidad sin necesidad de hablar con él. Es de esos artistas cuyo semblante constituye su mejor propaganda. Algunos franceses —deseosos como es natural de valorar lo propio— lo comparaban con Fernandel, pero Cantinflas tiene un sello peculiar que le diferencia esencialmente del artista galo. Fernandel es el representante de un género humorístico demasiado vivo, mientras que Cantinflas es el prototipo del humorista que no busca el efecto fácil y rápido sino la reacción inteligente. Cantinflas opera sobre la sensibilidad del público con una finura extraordinaria, sin apelar a los trucos vulgares; para nosotros si hay un artista con el cual pudiera compararsele tendríamos que remontarnos a Max Linder o a Charlot, que son los representantes más exquisitos de ese género.

A decir verdad, "Los tres mosqueteros", creación de Cantinflas, no ha obtenido en Cannes el resonante éxito que los cineastas americanos esperaban.

CANTINFLAS, LOS ESPAÑOLES Y ESPAÑA

Cantinflas, con quien hemos hablado, se muestra satisfecho de su estancia en Europa.

"Era uno de mis anhelos más profundos venir al viejo continente y visitar Francia, Suiza, Inglaterra y España —nos dice—. Personalmente tenía interés desde hace años por recorrer esos países, especialmente España. Soy español, como lo somos de corazón todos los mexicanos. Allí, en México, predomina el culto de lo español como uno de los imperativos de nuestra conciencia. Los españoles se encuentran en México como en su propio suelo. Nosotros sentimos por los españoles iguales sentimientos de afecto. Lamentamos como nuestras las desgracias de la patria lejana y deseamos con toda la fuerza de nuestra sinceridad que España renazca a una vida de paz auténtica y de sólida unión fraternal.

La industria cinematográfica mexicana, que ha alcanzado en estos últimos años un auge extraordinario, está en plena competencia con la de los Estados Unidos, siendo ésta como es, en realidad, la más poderosa del mundo. México ha producido en un año ochenta y cuatro películas de largo metraje y numerosas películas cortas. En nuestros estudios trabajan artistas españoles y algunos extranjeros. Nuestra producción comienza ahora a conquistar los mercados. Tengo confianza en que la comprensión y el espíritu de solidaridad que se refleja en el arte cinematográfico vencerá las dificultades que se han opuesto hasta ahora a nuestra expansión en Europa. El certamen de Cannes es para ello el primer paso".

Cantinflas es un admirador del cinema francés, aunque coincide con nosotros en reconocer en él una especie de "teatro filmado", con acción más reducida que aquella que caracteriza al cine americano. De los artistas franceses modernos encuentra interesantes a Jean Louis Barrault, Pierre Richard Will, Jean Marois y a Madeleine Sologne, pero comparte el criterio generalmente extendido de que el cinema francés permanece aún encarnado en Charles Boyer, Jean Gabin, Danielle Darrieux, Viviane Romance, Pierre Blanchard, Charles Vannel, Raimu...

No sabe Cantinflas si podrá llevar a cabo por completo sus proyectos de viaje por Europa... El nombre de España le viene a los labios y en ellos se dibuja un rictus de emoción. Cantinflas quisiera ir allá, pero para un hombre sensible es tan tétrica, tan desconsoladora, la visión de un pueblo que vive sumido en las tinieblas, que la voluntad del viajero vacila. Naturalmente, para un mexicano que viene a Europa será una impresión parcial si se detiene en la frontera de lo que fué hogar de sus mayores. Pero, ¿será una idea de lo que es España, la verdadera España, la que podrá adquirir ahora quien visite sus ciudades mortecinas, sepultadas en el oprobio de una dominación militarista, quien pase por sus jardines o por sus campiñas en donde hasta los destellos del sol dejan una estela de tristeza y de pesadumbre? El viajero en España, más que sentirse cautivado por sus múltiples bellezas, se compenetrará con sus dolores y con sus amarguras...

CANTINFLAS Y RAIMU

Cantinflas ha resentido en lo más hondo de su alma, como un propio infortunio la muerte de Raimu, acaecida hace dos días. Raimu, prototipo del cómico fino, sentimental, era, a juicio de Cantinflas, un maestro inimitable e inigualable.

El arte cinematográfico mexicano, ha tenido, pues, en Cannes una expresión elocuente y puede afirmarse sin hipérbole que en el certamen internacional Cantinflas ha estado —como dicen los franceses— "en vedette".

París, septiembre 1946.

HOMENAJE AL GRAN POLIGRAFO ESPANOL DON JOAQUIN COSTA EN EL PRIMER CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

(GRAUS, ALTO ARAGON, 1846)

PATROCINADO por la Embajada de España y organizado por el Instiuto Mexicano-Europeo de Relaciones Culturales en colaboración con los Diputados a Cortes aragoneses y con la Oficina de Cooperación Intelectual de la Secretaría de Educación Pública, se celebró el sábado pasado, día 28, a las veinte horas, en el Palacio de Bellas Artes, un solemne acto conmemorativo del primer centenario del nacimiento de don Joaquín Costa.

Presidió el Excmo. Sr. don Jaime Torres Bodet, Secretario de Educación Pública de los Estados Unidos Mexicanos, quien tenía a su derecha al Excmo. Sr. don Luis Nicolau D'Olwer, Embajador de España, y a su izquierda al Ministro de Justicia de la República Española, Excmo. Sr. don Alvaro de Albornoz. Los Diputados aragoneses señores de Castro, Joven, Castillo y Borderas ocupaban el estrado con los señores Samblancat y el Secretario del Instituto Mexicano-Europeo de Relaciones Culturales, Sr. Brante.

En el testero, un retrato de Costa orlado por las banderas mexicana y española, que ocupaban también los ángulos de la presidencia, y en el frontal de la mesa principal, el escudo de Aragón.

La sala, atestada, presentaba magnífico aspecto.

El Secretario de la Comisión Organizadora, señor Brante, abrió el acto para honrar la memoria del gran patricio español don Joaquín Costa, excusando la presencia del Presidente del Instituto Mexicano-Europeo, el ilustre historiador don Rafael Altamira, quien debido a su falta de salud no pudo acudir al acto, enviando su discurso para que fuera leído, como así lo hizo el Sr. Brante.

El pensamiento de Joaquín Costa

Comienzan las cuartillas del señor Altamira analizando la altísima personalidad de Costa y relató algunas anécdotas interesantes en relación con la amistad que le unió con el gran aragonés. Hombre bondadosísimo, a pesar de su austero aspecto, y gran amante de los niños, con cuyos juegos se placía infinito, era también hombre sensible a las maravillas de la naturaleza, y recordó el Prof. Altamira que, cuando iban al Pardo de paseo, padecía mucho al tener que abandonar aquellas ingentes perspectivas. Enamorado de su patria, nadie como él la amará, decía "que el progreso de la humanidad no podía realizarse prescindiendo de España".

Costa había escudriñado en las páginas de la Historia todo aquello que a su juicio le era útil para ir encontrando soluciones a los arduos problemas de su patria. Y si Costa no fué historiador es seguramente porque jamás se lo propuso. Profundizó materias de la Historia del Derecho, ahondando en la del período romano, que tantos elementos de cultura jurídica dejara en el suelo español. Producto de esta valiosa aportación a sus investigaciones, fué una de las obras más caudalosas de su gran cultura: "EL COLECTIVISMO AGRARIO". El vió en aquellos elementos antecedentes que colocan al pueblo español en las avanzadas de las transformaciones de tipo social, que luego formulara en otros términos Carlos Marx. Estudió las relaciones fundamentales que existen entre los problemas económicos y sociales con la cultura de tipo educativo. Pero Costa hablaba de la CULTURA POPULAR por estimar que sólo en el pueblo estaba el contenido máximo de la necesaria para lograr encauzar el desarrollo de las instituciones jurídicas que norman la vida de las naciones. Y estas sus investigaciones le llevaron a estudiar el DERECHO DE COSTUMBRE, como elemento esencial para ir elaborando el derecho positivo. En el "Colectivismo Agrario", analizó los conceptos básicos del valor y de la ley y atacó brillantemente el arduo tema de LA IGNORANCIA DEL DERECHO.

Costa —dijo— dedicó sus actividades a estudiar lo que a su juicio venía a constituir EL PENSAMIENTO ESPAÑOL. El eminente pedagogo don Francisco Giner de los Ríos estimaba que Costa bien pudiera con su actuación ser el salvador de España.

Grandes aplausos acogieron el discurso de don Rafael Altamira, a cuyo añejo republicanismo de hombre liberal se refirió el Sr. Brante en una anécdota intercalada en un paréntesis de la lectura.

Genio de Costa; Aragón y España

Don Angel Samblancat pronunció o, mejor dicho, dió lectura a enjundioso discurso, en el estilo hiperbólico e incisivo que le es peculiar y que nos vemos en la imposibilidad de extractar. Exuberante en la adjetivación y en las alusiones, como pensamientos, dicterios y apóstrofes, sus palabras fueron exaltación de la gran figura de Costa y un zurriagazo contra quienes no supieron ver en Costa al hombre de hercúlea formación, capaz de levantar a España de la postración en que

la habían dejado los Austrias y Borbones. Rebatió, con emoción española, el error del pintor mexicano Diego Rivera cuando opone lo indígena a lo hispánico, y glosó la comunidad de México y España, de la verdadera España, hermana de México. Elogiando el gran temperamento aragonés, dijo que Joaquín Costa fué el máximo exponente de él. Pese a la parálisis, fué paradigma de virilidad, cuyas energías cerebrales siguieron viviendo tan activas que pasma la enorme labor que Costa realizara.

Costa era un celtíbero que supo hacer honor a esta raza impulsadora de todo lo grande que en España se ha hecho. Citó después el Sr. Samblancat a los grandes hombres que Aragón ha producido, hasta llegar a Goya, otro magnífico exponente aragonés. Esmaltó de anécdotas interesantes sus valientes concepciones patrióticas, que el público siguió con gran interés, especialmente cuando, frente a la gran personalidad de Costa, oponía las menguadas figuras de la política monárquica. Costa dió al republicanismo español, con Pi y Margall, las esencias de sus programas. Y analizando los orígenes de la democracia, hubo de señalar cómo se vivía ya en España una civilización, cuando en Alemania e Inglaterra se vivía en plena barbarie, así como que los fundamentos de la democracia inglesa había que buscarlos en las esencias de la confederación catalano-valenciana-aragonesa. Habló también de la gran importancia que el Derecho de Costumbre tuvo en el desarrollo de las instituciones jurídicas de todo el mundo, hasta llevarlas al derecho positivo. Y, después de examinar los momentos terribles por que pasara España, abandonada a la absurda conducta de las democracias europeas, señaló la grandeza de los que supieron morir frente a los ejércitos sublevados, cenarios y extranjeros de la facción falangista.

Y, en elocuente período, señaló después el Sr. Samblancat las doctrinas de Costa como elementos esenciales en que habrá de vaciarse los contenidos de la nueva España, que habrá de surgir de las ruinas en que la sumieron los malos españoles, los reaccionarios de todo el mundo.

Aplausos prolongados premiaron el largo y vibrante discurso del que fuera secretario del eminente polígrafo aragonés.

Discurso de Don Alvaro de Albornoz

Haré, ya a estas horas y en medio de vuestra fatiga, con un esquema del discurso que hubiera pronunciado en otras circunstancias —empieza diciendo don Alvaro de Albornoz después de recordar que ha sido dos veces Diputado por Zaragoza y que profesa a aquella noble tierra gran cariño, y el que toma parte en este acto con profunda emoción, al evocar a Costa como la tragedia viva de España:

No conozco, a través de las muchas biografías de grandes hombres que he leído, una vida más dolorosa que la suya. De origen humildísimo, enfermo desde niño, trabajando la tierra como un gañán, desempeñando para poder vivir oficios serviles, viviendo del préstamo, por no decir de la mosna, careciendo de ropa para ir a sentarse en los bancos de la Universidad y no digamos nada para comprar libros, y cuando ya ha podido leerlos y es un sabio y hace oposiciones a cátedras, se las roba la reacción entonces imperante en España. Un presentimiento de lo que va a ser su vida le hace, cuando tiene una hija del amor, llamarla Antígona, el presentimiento de la tragedia griega. El no murió ciego como Edipo, pero murió paralítico, símbolo de la parálisis de su patria, la parálisis de España.

Y añade después el Sr. de Albornoz: "Lo primero que se advierte cuando uno se acerca a Costa y contempla su estatura intelectual y moral, es que es un hombre de otra época. Es un hombre de aquella egregia estirpe de los grandes españoles de fines del siglo diez y ocho y comienzos del diez y nueve, como aquel don Pedro Rodríguez Campomanes, Fiscal del Consejo de Castilla, autor del Tratado de Regalías y de Amortización, que se adelanta cerca de cien años a la pedagogía moderna con su discurso sobre la educación popular de los artesanos; como aquel conde de Aranda, como aquel Floridablanca, como aquel Jovellanos, maestro en todas las ciencias, docto en todas las artes. Era, como ellos, un hombre de saber universal. La cultura popular, la democracia, en suma, ha levantado, no todo lo que quisiéramos, pero sí considerablemente el nivel de las muchedumbres en esta época contemporánea. Ha disminuído, en cambio, la talla de los que solían ser llamados grandes hombres. La realidad, señoras y señores, es que en el momento actual, en lo profundo de la soledad de nuestras almas, no tenemos ocasión de escuchar una sola voz profética, y si levantamos la vista hacia donde dicen que están las cumbres, no divisamos un solo foco de luz. Sin guía el mundo de esta hora, los pueblos van a tientas sobre el planeta, en espera de la inevitable catástrofe, más o menos próxima. Si la humanidad no tiene más grandes hombres que los que vemos a diario en la pantalla, ¡pobre humanidad!"

COSTA COMO PENSADOR Y COMO POLITICO

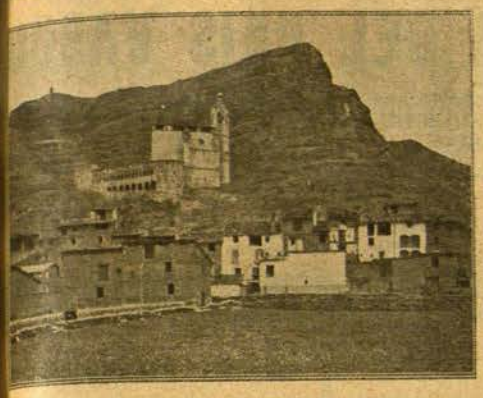
Traza después, con rasgos firmes y recios, la silueta de Costa, gran pensador y hombre de saber universal, de cultura auténtica y entrañablemente popular, de veta castiza y profunda a la que tendrá que acudir el espíritu español el día en que se decida a revisar las efímeras revoluciones del siglo diez y nueve y de este siglo veinte, para acometer de veras la transformación y la redención de la patria.

Costa era al mismo tiempo un gran escritor y un gran orador. Su estilo era a la vez aragonés y castellano y su verbo y su pluma, síntesis de Aragón y de Castilla. Recordaba, unas veces a Castelar y otras, a Menéndez y Pelayo.

Se refiere después don Alvaro de Albornoz a la figura de Costa como político y la define diciendo que, ante todo, Costa era la emoción patriótica. Aragonés de alto Aragón, de aquel maravilloso Pirineo central que tanto amaba, tenía un españolismo exaltado y una fe inmensa en los destinos de nuestra raza. Y así dijo Costa:

"¡La raza española! Yo tengo una fe ciega en sus destinos, yo la creo llamada a permanecer en el planeta, cuando tantas otras habrán ido desapareciendo. Enfrente de la raza sajona y de la raza eslava, no puede mantenerse la raza latina y afirmar su existencia, y menos aún su preponderancia, sino por órgano y ministerio exclusivo de la gran familia ibérica. Indirectamente lo reconocía hace pocos años un ilustre escritor francés, el geógrafo

La presidencia del acto. El señor Secretario de Educación Pública de México don Jaime Torres Bodet, entre el Embajador de España don Luis Nicolau D'Olwer y el Ministro de Justicia don Alvaro de Albornoz y Diputados aragoneses con don Angel Samblancat y el señor Iso Brante.



Graus, donde nació Costa

Eliseo Reclus: "El genio robusto de España se revela históricamente por la duración de sus obras en todos los países donde dominó más o menos tiempo, lo mismo en Sicilia, en Nápoles y en la Lombardía que en la América Latina". "Hasta las razas aztecas, tichúas y araucanas, han sido españolizadas en su lengua, en sus costumbres y en su modo de pensar; un territorio inmenso, dos veces más extenso que Europa y destinado a contar un día los habitantes por centenares de millones, pertenece a esos pueblos de lengua castellana que equilibran y contrarrestan a las poblaciones de lengua inglesa, agrupadas en América del Norte; de todas las naciones de Europa, los españoles son los únicos que pueden tener actualmente la ambición de disputar a los ingleses y a los rusos la preponderancia futura en los movimientos étnicos de la Humanidad. Sea de ello lo que quiera, tienen todavía en reserva una parte considerable en la obra común, gracias a su gran originalidad, a su carácter sólido, a su nobleza y a su rectitud".

Exalta Costa también el fervoroso culto que la epopeya española ha rendido siempre a la Justicia y a la Ley como voluntad general; al Derecho como una categoría eterna, anterior a toda ley y superior a toda soberanía.

Al referirse don Alvaro de Albornoz a la admiración que Costa sentía por la figura del Cid Campeador, que encarna esta gran epopeya española, dice: "No olvidemos que el Cid, el patrocinador de la honra patria, el porta-estandarte de la democracia, el fuerte castillo de la nacionalidad, el terror de la morisma, es también el terror de los reyes, el fiel custodio de las libertades, el austero guardador de la Ley". Y glosa después don Alvaro de Albornoz la figura del Cid, que de épica se transfigura en idea y es la expresión de una moral y de una noción eterna de Derecho. Para Costa, el programa político del Cid, al que dedicó su conferencia en los Juegos Florales de Salamanca, en septiembre de 1901, es todavía un programa actual: en lo internacional, la autarquía absoluta de la nación; enfrente de la Iglesia, la condenación de ultramuntanismo y la afirmación de la independencia civil del Estado; en el orden nacional, la unión federativa de todos los pueblos de la Península —Costa dice de los "reinos"—, la autonomía civil y administrativa de los municipios y el derecho de insurrección frente a la tiranía. Este es el programa que quiso llevar adelante la República y que no pudo realizar porque fué arrollada, no sólo por Mussolini y por Hitler —afirma vigorosamente don Alvaro de Albornoz—, sino por Chamberlain y por Daladier, y por todas las fuerzas aparentemente más o menos democráticas, de la reacción europea.

EL SENTIDO IBEROAMERICANO DE LA ESPAÑA DE COSTA

Recoge después el ilustre orador el sentido americano de la España de Costa y recuerda que Costa decía que los españoles somos, más que un pueblo europeo, un pueblo americano. Y que esos pueblos americanos son pueblos americano-europeos, por la cuna, por el derecho, por las costumbres, por la religión, por la lengua, por el temperamento y por las aficiones. Y añadía Costa: "En vano nos han odiado medio siglo. España es la casa solariega de ese coro gigante de naciones a las que la historia presagia la preponderancia futura en los desenvolvimientos de la humanidad. Mirando a Portugal, hermano de España, dos pueblos que necesariamente habrán de marchar juntos, como juntos fueron para dar la vuelta al mundo, en una sola nave, un español, Elcano, y un portugués, Magallanes" —don Alvaro de Albornoz traza vigorosamente la silueta de las gestas que unieron a España y Portugal al defender juntos la independencia de la Península en Torres Vedras y en Bailén y en los Arapiles y al iniciar juntos, en 1820, la revolución que se proponía liberar a ambos pueblos. Separados —afirma el señor de Albornoz— con mortal enemiga o fatal incomprensión, no podrán hacer otra cosa que servir de cebo o de pábulo a la codicia internacional.

Se refiere después don Alvaro de Albornoz al concepto que Costa tenía de los intereses españoles en Africa. Y recuerda las palabras del gran polígrafo aragonés: "Se dice en Historia Natural que el Africa empieza en los Pirineos. En términos de historia humana, se podría decir que el Africa para cada español empieza en la punta de los pies y acaba en los pelos de la cabeza", por lo que Costa consideraba la línea de ciudades y fortalezas que va de Ceuta a las Chafarinas, parte tan integrante de nuestro territorio y tan necesaria para su defensa como la línea de fortalezas que va de Montjuich a Pamplona.

Para esta política internacional, mirando a América, Portugal y al Africa, Costa no pretendía que España se apoyara en un gran ejército, pero sí en una gran marina de guerra, y sobre todo en una marina mercante, "porque es una vergüenza que nosotros tengamos que venir a todos estos pueblos de América bajo pabellones extranjeros" —gran culpa y gran vergüenza del abandono y de la desidia de la monarquía, comenta el orador.

Costa no era un soñador —dice el señor de Albornoz—; era un hombre de acción como el Cid y lo prueban el contenido, el alcance y el desenvolvimiento de su programa práctico: despensa y escuela; ante todo, la despensa. La política hidráulica fué un pensamiento genial, reducido después a caricatura y más tarde a escandalosa fuente de negocios bajo la Dictadura de Primo de Rivera. Costa quería restablecer el antiguo derecho de las corporaciones españolas y restaurar la propiedad comunal. Su magnífico "Colectivismo Agrario" propugna esta transformación de la tierra, inspirada en las más típicas tradiciones hispanas.

Recuerda el señor de Albornoz a Costa trabajando en la biblioteca del Ateneo de Madrid, al margen de los corrillos y tertulias políticas y aislado de toda corrupción y bajeza. Se refiere después a la reacción de Costa ante la catástrofe del 98, que le empuja a convertirse en político de acción, al frente de la Cámara Agrícola del Alto Aragón, desde la que promueve el movimiento de la Liga Nacional de Productores. Costa se hace entonces republicano.

EL REPUBLICANISMO Y LA DESILUSION DE COSTA

Pero la ilusión republicana dura en Costa poco tiempo. En el año 1903, cuando la Unión Republicana se constituye bajo la jefatura de Salmerón, Costa pronunció en Madrid un discurso que es una verdadera profecía: "A poco de instaurada la República, caerá en media docena de cucos de los de ahora, de ésos que nadan toda la vida entre dos aguas para irse fumando el tabaco de la Monarquía mientras dure y ponerse en aptitud de fumarse luego el de la República, a título de halagar a las clases neutras prometiéndoles que harán la revolución de arriba, sin radicalismos y sin sacudidas, con frac y guante blanco, y cuando hayan agotado la República, entregar nuevamente el país a la Monarquía, llámese duque de los Abruzzos, llámese Alfonso XIV o Jaime I, para seguir fumando y dejar a los republicanos que recojan las colillas".

Y a propósito de lo que pudiera ser la República, decía Costa: "Si ha de ser una República fría, estirada, de tiquis miquis, con hombres de goma, que tenga miedo de constiparse o de descarrilar si salen todas las semanas en tren para echar la barredera por el país, que viven amarrados a su poltrona ministerial por el pelo de la libertad, por el escrúpulo de la Constitución, por la música del **Habeas Corpus**; si no ha de ser una República con alma, con coraje, verdadero salto del tapón para el pueblo, francamente, es preferible que no venga la República".

La sala, atestada, presentaba magnífico aspecto.

Y, en efecto —comenta don Alvaro de Albornoz—, vino la República y fué como Costa había temido, estirada, de tiquis miquis, con doctores de la juridicidad o niños superferolíticos, pedantuelos como sabios precoces; con la "masa encefálica", como decía con su cáustica ironía Indalecio Prieto, y que debían concluir formando, al lado de la guardia mora, en la servidumbre doméstica del sangriento tirano de España. Vino a demostrar una vez más esta República que la transigencia y la tolerancia son inútiles contra la impenitente reacción española, que une a la barbarie la astucia propia de las zonas inferiores de la animalidad. Vino a patentizar que el posibilismo —ya fracaso con los "cimbrios" en la época de la revolución de septiembre, más tarde con Castelar en las primeras etapas de la restauración y últimamente con los reformistas, objeto de burla y de escarnio, por la monarquía democrática y liberal— es en España la menos realizable de las utopías.

Costa, decepcionado, entra en la fase más triste y más dolorosa de su vida y en esta fase se convierte en profeta y parecen resonar en su verbo los trenos iracundos de Isaías y las lamentaciones de Jeremías. Es su época de las terribles imprecaciones. Es cuando él, que había exaltado al Cid, gritaba que había que echar doble llave a su sepulcro y romper el testamento de Isabel la Católica. Su desesperación se manifiesta principalmente en el prólogo al libro de Sánchez Díaz "Juan Corazón", uno de los documentos más patéticos de nuestro gran polígrafo aragonés.

FE EN LA MISION DE ESPAÑA

Pero Costa reacciona y en el mismo prólogo de "Juan Corazón" escribe la siguiente página, que habría que esculpir: "Hemos confesado sin regateos los grandes defectos de nuestra España; pero en medio de ellos resplandece una virtud que ninguna otra nación ha mostrado poseer en igual grado y ni en grado mucho menor. Es la representación de un ideal de piedad, de humanidad, de justicia, de viva y efectiva solidaridad, que ha salvado a las razas indígenas de América, de la Malasia y de la Micronesia, librándolas de desaparecer; es aquel espíritu romántico y aun místico, que en la declinación de su edad de oro la llevó a erigirse temerariamente en brazo armado de una idea espiritual, después de todo elevada, sacrificándole, sublime Quijote de las naciones, su presente y su porvenir. Ese sentimiento de idealidad, de espiritualidad, de nobleza, alojado en el alma de nuestra raza, carece de órgano físico en el mundo, porque sólo España podía serlo y España, como categoría internacional, ha fracasado. Si no se hubiera paralizado su evolución; si hubiese mantenido y desarrollado las energías de su espíritu y los recursos y fuerzas materiales; si hubiese consolidado su condición de gran potencia en todos los respectos, científico, pedagógico, industrial, colonial, artístico, naval y militar, y penetrado con tal bagaje en la nueva era, y, por decirlo de una vez, se hubiese hecho otra Inglaterra, otra Alemania u otra Francia, como pudo y debió ser, sabe Dios las iniquidades y los crímenes internacionales que se habrían evitado de tantos como van cometidos en cien, en doscientos años, los progresos que se habrían realizado en las prácticas internacionales, arbitraje, desarme, etc.; la historia moderna no sería lo que es: una historia sin corazón presidida por Darwin; se habría tal vez conjurado ese paso atrás en las relaciones de nación a nación, este como renacimiento y recrudecimiento bárbaro de la teoría de la fuerza sobre el derecho a que hemos asistido escandalizados... ¡Quién podría calcular los desequilibrios de que ha sido causa la ausencia de España como factor de peso en la balanza del mundo... ni quién las devastaciones, expoliaciones y exterminio de gentes que se están incubando por no existir una España viva y patente que influya con su consejo, con su voto y con su espada en la suprema dirección de los destinos humanos!"

La Comisión del Ayuntamiento de Zaragoza que visitó oficialmente a don Joaquín Costa, poco antes de su muerte. Los comisionados saliendo de la casa del ilustre paciente

Señala finalmente don Alvaro de Albornoz los errores de Costa, que creyó en el cirujano de hierro, en el escultor de pueblos, en el taumaturgo, sin pensar que en España siempre se convierte en la más despreciable representación del caudillaje. No tuvo en cuenta aquella máxima de su egregio paisano, el jesuíta Baltasar Gracián, a quien Costa admiraba mucho, aunque le estimaba poco: "La muleta del tiempo es más obradora que la clava de Hércules". No creo —dice el señor de Albornoz— que haya que renunciar a la clava de Hércules, sin olvidar la muleta del tiempo, conciliando prudentemente ambas, tal como recomienda la expresión que el Refranero pone en boca de viejos cristianos españoles: "A Dios rogando y con el mazo dando", que debería ser la fórmula de nuestra política, principalmente en materia internacional: En las democracias esperando y con el mazo dando.

Termina el señor de Albornoz su magnífico discurso recogiendo la interrogación que en este mismo acto ha formulado el maestro don Rafael Altamira: "¿Qué quedará de Costa?" Y afirma que sin duda quedarán de Costa tratados científicos, libros, pero sobre todo, quedará su ejemplo, su conducta, su actitud ante el drama español, su espíritu, muy superior a su obra material, como suele ocurrir a menudo.

Yo tuve la ocasión, bien triste —concluye don Alvaro de Albornoz—, de asistir en Zaragoza al entierro de Costa. Había elementos que representaban al Gobierno de Madrid que querían llevarle a la capital de la Monarquía, al Panteón de hombres ilustres de Atocha. El pueblo de Zaragoza se opuso, hasta cruzarse en la vía férrea, y tuvo razón. No, decía, Costa no quiere mármoles, no quiere sepulcros de príncipes; Costa buscaba el corazón de un pueblo y aquí, en las entrañas de la tierra, sentirá latir el de Zaragoza, su madre.

El ceñido y denso discurso de don Alvaro de Albornoz fué interrumpido por los aplausos de la concurrencia, que subrayó así sus pasajes más destacados y le ovacionó largamente al final del mismo.

Provea sus recetas y gradúe su vista en

Farmacia y Optica

MADRID

¡¡SIEMPRE ABIERTA!!

TELEFONOS: 12-31-04, 12-82-86 y J-31-04

5 DE FEBRERO, 50 MEXICO, D. F.

"ESPAÑA NUEVA" EN IBERO AMERICA

De Cuba

La última circular del Cardenal Arteaga

El robo y el asesinato no son pecado para la ciencia atea; por eso ciencia sin religión no salva a la sociedad. La quida a ésta el recurso de matar al que mata o de apoderar el que roba para defenderse, pero no podrá defenderse del que mata o roba pudiendo burlarse de la sanción social.

En ese caso no hay sino la conciencia del que puede pecar y no peca, puede hacer mal y no lo hace; y la ley cristiana es la única que modera en su interior el hombre.

Una fuerte mentalidad católica es la mejor garantía de virtud social; no una mentalidad aparentemente cristiana, pues cristianos exteriormente fueron los responsables de las Vísperas Sicilianas y de las Matanzas de San Bartolomé. Mentalidad católica y sentimiento católico al modo de Jesucristo Crucificado y de sus verdaderos seguidores debe ser el ideal educacionista que nos anima, para que la Patria se consuele de los días trágicos que ha vivido y nuestros hermanos conozcan la ley del perdón generoso y del amor que edifica contra los odios que dividen y ocasionan desolación y muerte.

Habana, Septiembre de 1948.

Manuel Cardenal Arteaga,
Arzobispo de la Habana.

Fragmento de la circular de S. E. el Cardenal Arzobispo de La Habana. (Reproducción fotostática del Centro de Información Iberoamericana.)

EL Cardenal Arteaga ha dirigido una circular a los fieles en forma que claramente se descubre un gravísimo y parcial enfoque del problema de la enseñanza en Cuba, donde la religión católica, dirigida según las normas del Vaticano y sometida a la influencia del clero español, demanda una libertad de enseñanza que niega en España y allá donde consigue supremacía... Aun no han empezado a demostrarnos las excelencias de esa famosa Universidad que van a inaugurar y ya están haciendo una propaganda desleal y que no admitiría ningún comerciante honorable... El Cardenal Arteaga, que por su alta jerarquía debiera dar normas serenas de prudencia en el lenguaje, ha señalado a sus fieles el camino de la propaganda que han realizado siempre en España muchos Cardenales y Arzobispos, atrayéndose el odio del pueblo español, que justamente ofendido personifica en ellos sus rencores ancestrales.

Bien estuviera que el Cardenal nos hablara de su magnífico profesorado eclesiástico o religioso; bien que nos cantara las excelencias de la nueva organización y las ventajas que pudiera reportar al alumno, pero llamar ladrones y asesinos a los que no estudien en esa Universidad y afirmar que "el robo y el asesinato no son pecado para la ciencia atea", es propulsar un movimiento de opinión divisionista entre los científicos cubanos en las peores condiciones. Pronto quedará la cuestión como la plantea ya el Cardenal, no a que los alumnos saben más Medicina o Leyes, sino a que tienen la exclusiva de la moralidad social...

Esta semilla producirá en Cuba los mismos dolores que en España. Pronto una minoría iluminada de creyentes fanáticos, que se creen seres superiores como aquellos otros vesánicos que se llamaron Hitler y Mussolini, tratarán de que su enseñanza sea la UNICA, como la tienen establecida en la desgraciada España. Por cierto que allí siempre ha tenido la Iglesia la supremacía de la educación y en ningún país se han producido más horribles crímenes... La Inquisición, madre de las Checas, es de raigambre española, y tiene su origen en la educación totalitaria. La República Española, en sus apenas seis años de existencia, no tuvo tiempo de crear sus propias generaciones de hombres educados en escuelas libres de todo dogmatismo. Los asesinos esos de los que se queja el Cardenal, todos, o la mayoría, han sido educados dentro de la Iglesia Católica...

No queremos llevar nuestra justa indignación demasiado lejos. A pesar de que no hemos sido respetados por Su Eminencia y nos vemos envueltos en su desdichado concepto de hombres que admiten "el robo y el asesinato", queremos demostrar nuestra discreción y rogarle al ilustre Cardenal que rectifique esa conducta, que puede resultar muy peligrosa para la paz y el orden público de Cuba.

Que no hagan caer estos señores católicos a nuestra República en el mismo abismo de odios inextinguibles en que se están consumiendo todas las valoraciones espirituales y materiales de la Madre Patria.

CORRESPONSAL

De Venezuela

Los maestros venezolanos se solidarizan con los republicanos españoles

EL 19 del corriente por la noche se celebró, en el local de la Federación Venezolana de Maestros, en Caracas, un solemne acto en el cual fué entregado al Excmo. Sr. don Manuel Martínez Pedroso, Embajador de España en Venezuela, el Acuerdo de "solidaridad con los educadores españoles en el exilio, en su lucha por el establecimiento de las libertades en España", unánimemente adoptado por la undécima Convención Nacional del Magisterio de los Estados Unidos de Venezuela.

El acto fué cordial demostración del sincero afecto que sienten los profesores de Venezuela por la República Española.

Se inició con un discurso del Maestro Plinio Rodríguez, Secretario de Cultura de la Federación Venezolana de Maestros.

Andrés Eloy Blanco, el magnífico poeta de Venezuela y gran amigo de la España republicana, intervino con su palabra brillante y trazadora de magníficos itinerarios en el campo del ideal.

El gran poeta español León Felipe recitó varios poemas y entre ellos dió a conocer su "Oda Rota", que dedicó a los poetas venezolanos. "Oda Rota" es de inspiración universal, la musa del poeta es la justicia social.

El Presidente de la Federación Venezolana de Maestros, señor Leandro Mora, hizo la entrega formal del citado Acuerdo, y, a continuación, el Embajador Pedroso agradeció, en nombre de los Maestros españoles, el gesto de sus colegas venezolanos, pronunciando un feliz discurso, con profundo contenido intelectual y patriótico, que terminó espontáneos vivas a España y a Venezuela.

La señorita Elba Albuyas impuso al Embajador de España la insignia de la Federación Venezolana de Maestros, terminando con dicha ceremonia este brillante acto.

ACUERDO DEL MAGISTERIO VENEZOLANO

"LA UNDECIMA CONVENCION NACIONAL DEL MAGISTERIO, CONSIDERANDO: que en los actuales momentos el Magisterio español en el exilio hace esfuerzos para lograr de todos los pueblos el repudio contra el régimen sanguinario que en España ejercen Francisco Franco y la Falange,

CONSIDERANDO: que el restablecimiento de la República Española interesa por igual a todos los pueblos libres del mundo, CONSIDERANDO: que fué precisamente durante el Gobierno republicano español cuando en España la educación popular alcanzó su máximo desarrollo y el Magisterio hizo sus mejores conquistas sociales, CONSIDERANDO: que el Magisterio venezolano ha repudiado en anteriores ocasiones los regímenes tiránicos y que ha pedido de su Gobierno el cerco profiláctico contra los mismos, ACUERDA:

1º—Solidarizarse con los Educadores españoles en el exilio en su lucha por el restablecimiento de las libertades en España.

2º—Expresar al Gobierno Revolucionario de Venezuela el reconocimiento de los maestros venezolanos por la actitud enérgica y de no mantener relaciones diplomáticas con los opresores del pueblo español.

3º—Pedir al Gobierno de Venezuela intensifique su acción ante otros Gobiernos para que rompan relaciones con Francisco Franco.

4º—Enviar copia del presente Acuerdo a la Junta Revolucionaria de Gobierno, Prensa y Radio capitalinos, Asociaciones de Maestros de América y a la Organización de las Naciones Unidas.

Firmado en el salón donde celebra sus sesiones la XI Convención Nacional del Magisterio, en La Asunción, Estado Nueva Esparta, a los veinticinco días del mes de agosto de mil novecientos cuarenta y seis. — Por la Junta Directiva, Ramón Borra Gómez, Presidente. — Firmado y rubricado."

UNA CONFERENCIA DE MARINELLO EN LA CASA DE ESPAÑA

EL Dr. Juan Marinello, Representante cubano, dió el 20 del corriente una conferencia en la Casa de España de Caracas. "La cuestión española" fué el tema de su disertación.

El caso español, considerado como universal, ha sido la idea central desarrollada por este ilustre escritor cubano. Reconociéndose el origen y la naturaleza del régimen de Franco, denostándose la sustancia nociva que inspiró al nazismo y al falangismo, las potencias llamadas democráticas contribuyen a mantener al tirano en el poder, y esta contradicción no es otra cosa que una fase de los empeños imperialistas para arrebatar a los pueblos lo que la guerra les prometió.

Para el Dr. Marinello es necesario revisar las denominaciones de "Democráticas y totalitarias", al uso durante la pasada guerra. No todas las potencias llamadas democráticas tienen derecho a usar esta denominación.

Terminó el Dr. Marinello haciendo un llamamiento a los españoles para que mantengan y fortifiquen la unidad antifranquista, en el exilio y dentro de la Península.

NOTICIAS DEL PAIS VASCO

NUEVOS HECHOS RECIENTES DE LA REPRESION FRANQUISTA CONTRA LOS VASCOS

CELESTINO de Uriarte, destacado dirigente sindical y político de Mondragón, ha sido detenido en Asturias e internado en la cárcel del Coto, en Gijón. Ha sido sometido a bárbaras torturas, habiendo quedado muy maltrecho y con un hombro roto a consecuencia de éstas. Su vida está en inminente peligro.

Tuvo una actuación muy destacada en nuestra guerra, en la defensa de Mondragón, en el asalto del Hotel María Cristina de San Sebastián y en el frente de Elorrio, llegando a Jefe de Brigada en el XIV Cuerpo de Ejército y en el Ejército del Ebro.

ZAPIRAIN CONDENADO A REGIMEN INHUMANO

EL vasco Sebastián Zapirain, condenado a 20 años de presidio, ha sido trasladado, separado de sus compañeros de proceso, a la cárcel de Palencia. Ha sido desposeído de su ropa y sometido a un régimen durísimo de trato y de hambre. Todo hace pensar que los verdugos falangistas tratan de asesinarle por diversos procedimientos.

UNA SOSPECHOSA CIRCULAR DE FALANGE

LA Jefatura Provincial de Falange en Navarra, ha dirigido a las Jefaturas locales de la provincia, con fecha 12 de Agosto, la siguiente circular, sin duda como base para efectuar nuevas detenciones y ejercer nuevas represiones:

"A fin de completar las fichas de nuestro servicio de información y de rectificar los posibles errores, te dirigimos un ejemplar del Censo de esa localidad, con objeto de que nos remitas mencionando al lado de cada nombre la tendencia política de cada uno. En consecuencia indicarás con una A los files al movimiento y a su Caudillo; con una E a sus enemigos y por una D a los sospechosos. Nos devolverás el original con toda urgencia".

AUMENTA LA REPRESION EN NAVARRA

SOBRE Navarra se desarrolla ya una gran represión, habiéndose detenido y torturado recientemente, destacándose en ello el polizonte Lizárraga, los siguientes ciudadanos: Marcos Manrique Gil, que vive en la calle del Carmen 15, de Pamplona; Regino Oses que vive en el nº 20 de la calle de Calatayud; Agustín Indurain Turrillas, calle José Alonso 4 y José Illundain Arrastras, en Descalzos 66 de la misma ciudad. Lamberto Caballero, de Leiza; Antonio Arratibel de Ataun (Guipúzcoa) y también Vicente Cuartero, Miguel Equiza, Fermín Hita, José Greño, Conrado Sarasate, Vicente León, Antonio Esandi y Felipe Sánchez.

Monumento a los españoles muertos por Francia

Un escultor catalán realiza esta iniciativa

UNO de los más destacados valores del arte catalán moderno, Juan Rebull, ha sido encargado de realizar la iniciativa de las Fuerzas de Resistencia de la Saboya, que decidieron levantar un monumento para testimoniar la gratitud de los franceses a los refugiados españoles que lucharon heroicamente por la liberación de Francia.

R. Oliveros refiere una entrevista de la Comisión organizadora con Juan Rebull, recién llegado de Nueva York —donde ha tenido un clamoroso éxito— y a punto de salir para Londres, donde es auspiciado por numerosos admiradores.

Secamente, y lo sabemos bien nosotros, que conocemos a Rebull, con las palabras justas y reflejando con seguridad su firme propósito de colaborar en esta alta empresa, Rebull preguntó a la Comisión si el encargo tenía el carácter de urgente.

Y, al contestarle que sí los comisionados, ante ellos redactó un telegrama a Londres aplazando el viaje.

Poco después, el monumento estaba a punto de fundirse en bronce.

Dos mujeres, con las líneas clásicas vertidas a nuestro tiempo por el buril ágil y tácticamente innovador de Rebull, parecen esperar, si no la resurrección de los muertos heroicos, el día en que la corona de laurel podrá ornar la frente de otros héroes muertos, también por la causa de la Libertad, que no tienen todavía el monumento que merecen, en los campos de batalla de España.

El monumento será emplazado en Annecy.

Paco: carta te escribo...

MEDIA HORA MALITA

SR. Don Bahamonde, Bahamonde, Bahamonde. El Pardo. Por la puerta de escape.

Querido amigo: Mucho me alegrará que al recibo de la presente te encuentres bien, que lo dudo.

Te extrañará, acaso, este temor... No te extrañe, Paco. Tengo insomnios; paso de cuando en cuando momentos silenciosos, llenos de lucubraciones y pesimismos...

Yo no sé cómo te van las cosas; quiero creer que bien; quiero creer que los laboristas seguirán "laborando" en tu favor, como su nombre lo indica... Pero a veces no puedo, no puedo. Las ideas tenebrosas me envuelven.

Sin quererlo, y a pesar de que ansío quitarme de encima los pensamientos, veo inconscientemente que todo se derrumba en una noche; y lo que es peor: de entre las ruinas surgen entonces, sin que nada las tente ya de encubrir, las sombras de aquellos de quienes conseguiste la extradición para que murieran bajo tu mando: que pusiste día tras día tu interés inmenso, exagerado ante Laval y Hitler, para que, a pesar de que eran gente sin asomo de delito, por un rencor personal, te los enviaran para satisfacer tu natural deseo de quitarles la vida después de hacerles esperar la muerte noche tras noche.

No quiero nombrarlos, Paco; demasiado me andan sonando sus nombres para escribirlos, además.

Mientras las cosas iban bien, era fácil olvidarlo; pero yo no sé qué noto en el ambiente, que empiezan a surgir las fantasmas de esos muertos como si quisieran acusarte de ahora para siempre de los crímenes más viles que ha conocido la Historia de España.

Tengo miedo, Paco. Ya ni me atrevo a decir esas mentiras de que luchamos en nombre de Dios, y de que sólo vamos contra el comunismo. Ya ni me atrevo a escribirte esas tontunas de "Paquito II" y "generalísimo"...

Tengo miedo... A otra noche de insomnios como ésta, me cambio el apellido, chico. Me lo temo, me lo temo.

Juan FALANGIBERO

Disposiciones de Franco que afectan al envío de paquetes

Los familiares y amigos que reciban paquetes de víveres enviados por Correo desde México, tendrán que hacer muchos trámites para obtener los permisos y pagar una crecida suma por Aduanas.

Nuestra organización manda los paquetes desde Uruguay y Argentina y nuestro Agente en Barcelona obtiene antes de su llegada los permisos oficiales correspondientes, pudiendo ser distribuídos de inmediato y los destinatarios los reciben a domicilio LIBRES DE TODO GASTO, incluyendo Aduanas.

Tenemos dos expediciones preparadas para salir en octubre y otra el 15 de noviembre, que llegarán oportunamente para las NAVIDADES.

Pida listas y precios a:

"DULOP" Representantes de la casa "CIELMAR".—Artículo 123, Nº 22, Desp. 4.—Telf. J-73-98.