ESPAÑA NUEVA

Semanario republicano independiente

Año II. Núm. 39 | MEXICO, D. F., 17 DE AGOSTO DE 1946 | Precio: 30 ctvos.

En el Aniversario de la reconstitución de las Instituciones Republicanas el Gobierno se dirige a todos los ciudadanos españoles

EL Gobierno de la República Española se dirige por esta nota a todos los ciudadanos, cualquiera que sea su ideario y situación. Un año escaso ha transcurrido desde el día en que, reconstituídas las Instituciones del Estado republicano, merced a la generosidad del Gobierno y del pueblo de México, tomó posesión de su función el actual Gobierno. En el curso de este año hemos obtenido el reconocimiento de "jure" de varios países, cambiamos con otros, agentes diplomáticos oficiosos, son numerosos los que han cortado sus relaciones con la España de Franco y existen también algunos cuyas legislaturas y partidos políticos dominantes han formulado ya ante sus Gobiernos respectivos la demanda de pleno reconocimiento para el nuestro. Después de varios acuerdos adoptados por las Naciones Unidas, anatematizando el régimen fascista español, el Consejo de Seguridad se ocupó del tema con gran amplitud; ante el mismo informó extensamente nuestro Gobierno y tenemos derecho a esperar que en la reunión de la Asamblea anunciada para el próximo mes de septiembre se adoptarán las sanciones adecuadas para que encuentre fin el opresivo sistema político, social y económico al que viene sometida España. No podemos, pues, ofrecer al país, como gestión del año transcurrido, el triunfo de nuestro anhelo pero sí un avance considerable en ese camino y el propósito firme y resuelto de no cejar en el empeño hasta lograr el derrocamiento del régimen franquista y la reinstauración de la República.

Hoy hace un año que el Excmo. Sr. Don Diego Martínez Barrio asumió, como Presidente de las Cortes, la Presidencia interina de la República, conforme a lo dispuesto en la Constitución, prometiendo el cargo ante el Parlamento, con asistencia de representantes del Gobierno de México y del Hon. Cuerpo Diplomático, en la Sala de Cabildos de esta ciudad.

Las atroces, violentas y contínuas persecuciones de que es objeto desde hace diez años el noble pueblo español, y los sufrimientos y calamidades que ha soportado la emigración singularmente en Francia, han determinado en las masas populares republicanas, especialmente en las de nuestra resistencia, un estado de justificada impaciencia, de sensibilidad exaltada, muy propicio para que prendan en aquellas los rumores diversos y las falsas noticias que han circulado por todo el mundo, que se refieren a cambios en el régimen político de España. Distintos y bien adiestrados elementos falangistas han contribuído a propagar alarmas y establecer confusionismo extraordinariamente nocivos para nuestra causa y que muchas veces también se han extendido ingenuamente por correligionarios nuestros, tanto en el exterior como en la emigración. No se nos oculta la perturbación que todo ello produce en los espíritus de nuestros compatriotas a los que se pretende llevar con la maniobra de un optimismo sin fundamento a un pesimismo injustificado. Atento, siempre, el Gobierno de la República española a las actitudes de la opinión que le apoya, quiere manifestar una vez más que estima en todo lo que vale ese apoyo y que corresponde a él conduciéndose en la línea política que ha seguido desde que se constituyó y fué aprobada por aclamación nuestra Declaración Ministerial en las Cortes últimamente reunidas.

Una multitud vibrante de entusiasmo, en la plaza de la Constitución y en el Salón donde se reunieron las Cortes, se asoció a este acto con renovada fe en la restauración de la República española y los republicanos se unieron en torno al Gobierno legítimo.

Representa nuestro Gobierno la legitimidad republicana y la continuidad constitucional. Es la expresión auténtica de la inmensa mayoría del pueblo y de día en día gana más prestigio y autoridad en el ámbito internacional y entre todos los españoles. Fué, es y seguirá siendo pura y netamente republicano, sin concomitancia alguna con elementos que no tengan bien probada esa condición. Estima que el problema español debe resolverse por la desaparición del régimen franquista, la anulación de la falange y la inmediata restauración de la República que es el régimen político que votó el pueblo la última vez que pudo manifestarse libremente y por el cual lucha hoy. Situaciones transitorias o soluciones intermedias no las aceptamos, ni mucho menos las propulsamos. Si algún hecho de esta índole llegara a tener realidad en España, desde luego sin colaboración ni responsabilidad, sería examinado dentro de la más estricta objetividad y se haría pública nuestra posición, siempre de acuerdo con los partidos y organizaciones de dentro y fuera de España, representados en nuestro Gobierno, que son la casi totalidad de los existentes en el marco republicano. Nos deben todos ellos la confianza y la cooperación y les debemos la lealtad y la representación. Si el Gobierno existe, es porque se cumplen esos deberes.

Repetidas veces hemos declarado que la más urgente labor que ha de llevarse a cabo en cuanto recuperemos el territorio nacional, es la confección de un censo y la convocatoria de unas elecciones generales. Al resultado de esa consulta al pueblo que ha de hacerse con todas las garantías de libertad, amplitud y orden público, nos sometemos de antemano como demócratas que somos; si fuere desfavorable a nuestra causa nos inclinaríamos y aceptaríamos el fallo popular adverso aunque no le sirviéramos políticamente. Pero esa consulta debe hacerla un Gobierno republicano que es el legal y legítimo: no otra formación convencional y arbitraria nacida de camarillas o caciques que debería su establecimiento en España pura y simplemente a un golpe de Estado más.

Tan solo un Gobierno republicano puede garantizar la pureza electoral y el orden y la disciplina de las masas populares. Porque tiene autoridad para ello, emanada del poder que el pueblo le acordó. Pero eso, ni admite el plebiscito que es poner en pleito la República frente a una Monarquía desaparecida para siempre de nuestra Patria, ni está dispuesta a tolerar violencias ni extralimitaciones de ningún género contra las creencias las personas o las cosas. La República es la expresión jurídica de la democracia, su contenido en la Ley y su máxima garantía la justicia, confiada a tribunales que la apliquen en régimen de independencia de la función judicial.

París, agosto de 1946.

La bandera de la República española fué izada en el Palacio de la Ciudad. El Ejército Nacional de México rindió honores y la multitud escuchó enardecida el Himno de Riego.

ESPAÑA NUEVA

Semanario republicano independiente

Se publica los sábados. Redacción y Administración: Tacuba 15, altos. México, D. F.

DIRECTOR: *ANTONIO MARIA SBERT*

Secretario de Redacción: CLEMENTE CRUZADO

PRECIO DEL EJEMPLAR: México, número corriente, 0,30 pesos; número atrasado, 0.60 pesos. PRECIO DE SUSCRIPCION: México, $3.50 trimestre. Extranjero: por correo ordinario, 1.00 dólar trimestre. Correspondencia administrativa y giros a nombre de VIRGILIO BELENDEZ.

Registrado en la Administración de Correos de México el 23 de noviembre de 1945, como artículo de segunda clase.

EDITORIAL

SOBRIAMENTE, el Gobierno de la República española se refiere en su última nota a los rasgos más destacados de su política, con motivo de cumplirse en estos días el primer aniversario de la reconstitución de las instituciones republicanas, gracias a la generosa hospitalidad de México.

No le faltó el acatamiento de todos los partidos y organizaciones de la emigración y del interior de España, ni el de los millones de ciudadanos sin partido, republicanos por liberales —porque la libertad no puede vivir en España si no es con y por la República— emigrados por servirla con lealtad, funcionarios civiles y militares, principalmente, cuya conducta fué la que dicta el honor a quienes son capaces de conservar esta virtud, borrada del catecismo totalitario y escarnecida por las jerarquías que estaban especialmente vinculadas a ella.

Tuvo igualmente la cooperación leal de las Instituciones y de las partidos que representan a los Países autónomos en la República Española. Catalanes y vascos, sin arriar su bandera, que es legítima expresión de una conciencia nacional, unificaron su acción con el Gobierno republicano, identificando justamente la causa de la libertad de los pueblos de España con la liberación de la ciudadanía española. En esta liberación, fundamental para reconstruir una España de hombres y pueblos libres, cifró también Galicia sus esperanzas para realizar su ideal de autonomía.

La obra del Gobierno republicano no pudo ser más densa ni más eficaz. Nadie tenía ni tiene derecho ni razón para exigir ni para confiar que, por un conjuro, las instituciones republicanas realizaran lo que ha de ser, en buena y decisiva parte, obra de circunstancias y de acciones internacionales e interiores. Pero, lo que sí importa es tener un órgano con capacidad para coordinar la lucha, utilizando a fondo estas circunstancias y estimulando o frenando estas acciones con el máximo provecho para la causa de la República Española.

Y este órgano, tal y como se habían alineado las fuerzas republicanas españolas —no es ahora el momento de juzgar ni los aciertos ni los errores de la emigración—, no podía ser otro que el Gobierno, porque sólo él estaba en aptitud de obtener este unánime acatamiento de su autoridad. Esta labor de dar un sentido orgánico y una representación formal a la República, justifica por sí misma su existencia. Sin embargo, subsiste un incorregible afán de notoriedad y una fe excesiva —a nuestro juicio— en posiciones de hombres y de grupos. La emigración republicana está más unida que cualquier otra. Así lo han reconocido ilustres personalidades extranjeras. Más unida que las del pasado —más que aquella de los realistas, después de la Revolución francesa— y más que las emigraciones recientes, que han disputado en el destierro durante la última guerra mundial. A pesar de ello, no todos los nuestros llegaron a conocer la sabiduría del silencio, con la capacidad para distinguir los matices y las calidades de lo oportuno. Declaraciones de personalidades, manifiestos de partidos y de grupos, son producto natural de la democracia, en la cual la unanimidad es el ave fénix. Son, además, los medios de orientación y de contacto con el pueblo y con el mundo exterior. Mas, son también, y con frecuencia, cabriolas que desorientan a la opinión pública. Con frecuencia también pecan de narcisismo. Otras veces son incongruentes y contradictorias, a fuerza de querer perfilar y condicionar posiciones singulares. Digamos, finalmente, que su abundancia agota su originalidad y seca las fuentes del interés.

Lo que desean la opinión pública republicana y la enorme masa que se enfrenta a la tiranía de Franco no son precisamente opiniones de tal o cual personalidad o grupo, definiendo ésta u otra posición o disparando una crítica más o menos aguda de las ajenas. Quiere la opinión pública saber en qué puede fundar su fe y sólo a quien se lo dice otorga su confianza.

En dos elementos fundamentales podemos cimentar esta fe esencial para capacitarnos en la lucha por la reconquista de la libertad y de la ciudadanía españolas: Primero, la unidad, de acción, frente al enemigo común, único que interesa, porque su existencia anula toda nuestra capacidad como ciudadanos y su derrota es condición previa para realizar nuestros ideales, cualesquiera que éstos sean, dentro de una España "nuestra", es decir, una España de los que la forman y no de los que la dominan. Y segundo, el fracaso irremediable de la sangrienta y criminal empresa del Estado franquista, arruinado, desquiciado, informe, condenado, más aun que por sus horrendos crímenes, por su esterilidad. Hambre, inflación, capitales que buscan el oro para enterrarse o la frontera para salvarse; sin remedio, ésta es la situación de la España de Franco.

En este año de Gobierno republicano la República pasó de ser un ente moral para convertirse en una realidad jurídica internacional. La emigración conquistó por él un rango de comunidad orgánica, con una fuerza, discutida y combatida, precisamente porque ya no es un fantasma y se yergue frente a la entelequia de la monarquía como obstáculo insuperable, cuando la monarquía pretende entrar en España como un régimen provisional, reconociendo así que carece de todo derecho, mientras que la República sólo puede renunciar al suyo irrecusable ante la manifestación explícita y legítima del sufragio que le dió el ser.

Por cualquier camino que se abra a la libertad pasará la República y no podrá pasar un rey. Y por los artificios de la farsa fracasarán todos los regímenes provisionales y la República se revalidará ante el pueblo como esperanza suprema y suprema lección para todas las veleidades.

Mientras tanto, nuestra lucha se habrá de adaptar al campo donde se dé cada batalla. En plaza sitiada no puede entrarse uno a uno. Tanto si hay quien nos abra las puertas, como si las arrollamos por asalto, hemos de entrar compactos y a la voz de mando.

México rindió homenaje al padre Francisco de Vitoria, fundador del Derecho Internacional

EL pasado lunes 12, a las 8 de la noche, en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales y en el salón de actos de la Asociación Nacional de Abogados, insuficiente para los centenares de universitarios y estudiantes que acudieron a la convocatoria de la Oficina de Cooperación Intelectual de la Secretaría de Educación Pública, se celebró el cuarto centenario de la muerte del insigne dominico Francisco de Vitoria. El acto fué organizado conjuntamente por la Secretaría de Educación Pública y la Asociación Nacional de Abogados, la Escuela de Jurisprudencia de la Universidad Nacional Autónoma y el Instituto Mexicano Europeo de Relaciones Culturales. Lo presidieron los Secretarios de Educación y Relaciones Exteriores, señores Torres Bodet y Castillo Nájera, con los Directores de las Facultades de Derecho y Ciencias Sociales y Filosofía y Letras Lic. Virgilio Domínguez y Dr. Samuel Ramos, el Secretario de la Universidad Nacional Autónoma Lic. José Rivera Pérez Campos y el doctor Rafael Altamira, Presidente del Instituto Mexicano Europeo de Relaciones Culturales.

El eminente guitarrista valenciano Albor Maruenda, Profesor en el Conservatorio de Santiago de Chile, inició el acto con un preludio de Bach y lo cerró con dos Pavanas de la época del Padre Vitoria, magistralmente interpretadas.

Tres discursos magníficos, cuya publicación está en principio asegurada por la Revista de Jurisprudencia, dieron a este acto un denso contenido académico. El Lic. Oscar Treviño Ríos disertó sobre "El futuro del Derecho Internacional", partiendo de los principios del Padre Vitoria, para concluir en una acertada crítica de la Organización de las Naciones Unidas.

"Francisco de Vitoria, símbolo de una época, fundador de otra nueva" fué el tema de la erudita disertación del Decano de los Profesores de Derecho Internacional de México Lic. Roberto Esteva Ruiz, quien glosó brillantemente la figura de nuestro ilustre jurista alavés y saludó emocionadamente al Maestro Altamira, que ha consagrado su vida al estudio de las instituciones de América.

El eminente Maestro Altamira hizo un original paralelo entre San Isidoro y Francisco de Vitoria, que marcan dos jalones trascendentales en la renovación de las ideas y en el paso de sus respectivos tiempos a nuevas etapas de progreso.

Un retrato del Padre Francisco de Vitoria fué descubierto en la Sala por el Dr. y Gral. don Francisco Castillo Nájera entre aplausos, que premiaron también las intervenciones de los oradores.

La Embajada de España estuvo presente en este acto, representada por el Agregado Cultural don Domiago Rex.

En el acto conmemorativo del cuarto centenario del Padre Vitoria, que estaba rebosante de público, fué descubierto por el Secretario de Asuntos Exteriores Dr. y Gral. Sr. Castillo Nájera, un retrato del insigne jurista.

El Dr. Giral en la Asamblea Constituyente de Francia

LA Comisión de Negocios Extranjeros de la Asamblea Nacional francesa se reunió el miércoles de la semana pasada para examinar un "rapport" de M. De Chambrun sobre el problema español. Después de un amplio cambio de impresiones la Comisión aceptó la propuesta y acordó requerir, de acuerdo con la misma, al Dr. Giral para que expusiera ante la Comisión un amplio informe sobre la situación de España.

El Jefe del Gobierno español fué recibido muy cordialmente y facilitó a la Comisión de Negocios Extranjeros del Parlamento francés antecedentes detallados sobre la situación interior y exterior de España.

Después de hacer resaltar el carácter legítimo del Gobierno de la República, conforme a las normas constitucionales, dió cuenta de las relaciones que el Gobierno republicano mantiene con diversos Estados que le han reconocido y declaró que, en el caso de Francia, la simpatía de que dan pruebas, tanto el Gobierno como la Asamblea Nacional y la Administración francesa, en general, valen tanto como el reconocimiento oficial del Gobierno español.

En una síntesis de los acontecimientos españoles afirmó que es preciso aplicar, en el caso de España, la Carta de San Francisco, ya que ha quedado establecido y aceptado en el Consejo de Seguridad que el régimen de Franco es una amenaza para la paz. En este sentido, el Dr. Giral expresó sus deseos de que la Organización de las Naciones Unidas tome una posición definitiva acerca de la cuestión española con motivo de la próxima reunión de la Asamblea general anunciada para el mes de septiembre próximo.

Embarcaron para Europa el Ministro de Hacienda del Gobierno español y los Subsecretarios de la Presidencia y de Defensa

El Dr. Augusto Barcia, Ministro de Hacienda de la República Española embarcó en Buenos Aires, rumbo a Francia, en el vapor "Campana", en el cual viajan también otros republicanos españoles que se dirigen a aquel país.

En el vapor "Desyrade" embarcaron ayer viernes, en Nueva York, el profesor José de Benito, Subsecretario de la Presidencia del Consejo de Ministros con su señora e hijo, el general Leopoldo Menéndez, Subsecretario de Defensa; los diputados a Cortes, ex-ministro don Angel Galarza y don Maximino Martínez Moreno, miembro de la Comisión Permanente de las Cortes, el secretario de Embajada don José León de Pedro, el secretario del señor De Benito, don Miguel Moreno Leguía y otros destacados funcionarios civiles y militares que se dirigen a París para incorporarse a sus respectivos cargos en la Administración republicana.

Fuera de VALIJA

CRISTO EN EL BARRIO DE LAS LATAS

La hojita parroquial de que ofrecí ocuparme la semana última está editada por la Parroquia del Dulce Nombre de María, del Puente de Vallecas, regentada por los Padres Asuncionistas. Es la hojita número 30, y corresponde al mes de mayo de 1946. Es un pequeño pliego con cuatro paginitas del tamaño de un libro corriente. Se titula "Cristo en los suburbios". En la cabecera lleva una viñeta en negro con un Crucificado en la agonía. Junto a la Cruz, las ramas secas, desnudas, sin hojas —hambrientas, diríamos— de un árbol, de uno de esos árboles esqueléticos que se ven en los barrios pobres. Hay en esos barrios una extraña semejanza y asociación entre el hombre y el árbol, y ofrecen ambos una misma desnudez e idéntica miseria humana y vegetal. Y en esta viñeta de la hojita parroquial, el hombre que rima su desolación y penuria con el árbol no es un hombre cualquiera: es el propio Cristo, el Hijo de la Madre Dolorosa, hecho, en la Cruz, negra imagen de sufrimiento y de martirio. A El volveremos luego nuestros ojos. Veamos ahora lo que dice la hojita parroquial.

Esta hojita parroquial es una especie de menuda Biblia del hambre, o breviario de las privaciones que sufren los hijos de Cristo en la capital de la España imperial, falangista, franquista y oplaydanielista. Está escrita con prosa pueril, inocente, casi tonta, pero conmovedora. Prosa, por lo visto, de padre asuncionista, para ser leída por almas cándidas; pero prosa terrible e implacable en su descarnada realidad, en su folletinesca y bobalicona beatería.

En la primera página hay una "Carta a San Antonio", fingida seguramente, pero no inventada, puesto que refleja la pura verdad de un inmenso drama. Dice así:

"Registrando el cepillo colocado junto a la imagen de San Antonio, mezclada con menudas monedas, hallé esta emocionante cartita, que, corregida, dice así: "Querido San Antonio: Me ha dicho mamá que cuando eras hombre tenías el oficio de panadero y que das pan a los pobres. Te voy a decir que somos cinco hermanos y como mi mamá está enferma, yo tengo once años, pero tengo que hacer la comida. Mis hermanitos lloran mucho, mi mamá dice que es porque tienen mucha hambre y yo no sé lo que voy a hacer. Como en el cielo tendrás una tahona, envíanos mucho pan y no te importe aunque no sea blanco. Y como no sé cómo terminar la carta, de parte de mi mamá y de mis hermanitos te envío muchos besos.—Rosita".

"¿Quién quiere ser el San Antonio de esta familia...?"

¿Cuántas Rositas como ésa hay en Madrid? ¿Cuántos hermanos suyos lloran porque tienen hambre? Recordemos su nombre: en el jardín imperial de la España falangista brota esa flor de pobreza, de dolor, de sufrimiento, de lágrimas, de hambre y de trabajo: se llama Rosita.

Rosita conoce, sin duda, a "Cuarto Kilo". "Cuarto Kilo" es el protagonista del drama siguiente. En la segunda paginita de la hojita parroquial leemos dos "Pinceladas del Natural". Dice así la primera "pincelada" de este terrible y desgarrador naturalismo:

"Cuarto Kilo.—Juanito es un auténtico producto de este suburbio. Tiene seis años; carita de pena, de vez en cuando iluminada por una sonrisa, cuando sus ojos inquietos tropiezan con una mirada cariñosa. Es tan poca cosa, que en el barrio le conocen por el apodo de "Cuarto Kilo". Muchas veces tropiezo con él. "¿Cómo estás, Juanito" Me apunta con sus ojos tristes y al cabo de un momento sonríe: "¡Cómo quiere que esté, Padre!" "¿Acaso tienes hambre?" "¡Oh, sí, mucha!; igual que todos los días". "¿Qué habéis comido?" "Un 'platao' de habas, pero sin el grano; mi mamá no puede comprar más que las cáscaras". Adivino la tragedia de ese hogar; son siete personas y no ingresa más jornal que el del padre... "Ven conmigo, "Cuarto Kilo". Le conduzco a una tienda de comestibles. "¿Qué quieres llevar a tu casa?" El rostro de Juanito se ilumina, sus ojos brillan, todo su ser adquiere una expresión desconocida. "Padre, compre cacahuetes... sí... de esos gordos, y después sardinas en escabeche, pero con mucho caldo..." Había que ver salir al pequeñín con su preciosa carga... Al día siguiente viene sonriendo hacia mí: "¿Mataste el gusanillo?" "Casi, casi..., me dice mi mamá que trago más que un aspirador; es que tengo tanta hambre atrasada..."

¡Oh Juanito, carita de pena, ojitos de lástima, tan escuchimizado y poquita cosa que le llaman "Cuarto Kilo"! El autor de ese pequeño drama tampoco ha inventado nada. El hambre es así. Unicamente, el escritor de la hojita parroquial ha querido dar pinceladas de sainete en esa pincelada de tragedia. El "platao" de pieles de habas y el "tragar más que un aspirador" son la nota del castizo donaire de ese sainetero asuncionista. Añadamos al nombre de Rosita este otro: Cuarto Kilo, galán infantil del drama del hambre. Tiene seis años.

La segunda "pincelada" es también de un naturalismo escalofriante. Copiemos fielmente su texto:

"San Alejo.—Ya es popular en la barriada el caso de San Alejo. Se trata de un matrimonio. Ella, tuberculosa en último extremo; él, que se pavonea con el título de artista, arrastra su desdicha con cierto resignado fatalismo. Han frecuentado varios albergues, pero de todos han sido despedidos. Por fin, se han cobijado debajo de una escalera, con estrechez, pero sin egoísmo... ya que han cedido graciosamente parte del rincón a otro matrimonio tan infeliz como ellos. Allí viven, si a eso se puede llamar vivir, amargados, desesperados y... ¿quién no lo estaría?"

¿Se quiere cuadro de más patética miseria? ¿Quién hizo tan desdichado a San Alejo? ¿De qué persecuciones y castigos sale ese triste matrimonio? ¿De qué cárceles o campos de concentración vienen los pobres? San Alejo es, sin duda, un rojo. Rojo habrá de ser en esa España de de Franco y su Falange y sus generales traidores y sus obispos profanadores de templos cuando bendicen al generalísimo hambreador. Rojo habrá de ser ese San Alejo de la hojita parroquial. De no serlo, no sería santo.

La tercera paginita de la hojita parroquial contiene un artículo que se titula "Forja de almas". ¡Sorprendente lectura! Trata dicho artículo de los "cruzados" de la parroquia, "niños todos menores de catorce años", a quienes un Padre convierte en misioneros para que, "merced a sus sacrificios y privaciones, "compren" unos pobres chinitos que mueren sin bautismo... cada uno "cuesta" diez pesetas".

"Los niños, entusiasmados —seguimos copiando— y solos ya, trazan su plan, cada cual aporta una idea... nada de robar... eso no lo agradecerían los Misioneros.

"Al día siguiente, fieles a la cita, acuden todos radiantes de alegría: "Vamos a ver, les interroga el Padre, ¿qué se les ha ocurrido a estos pequeños misioneros?" Se levanta Pepito, que conoce todos los vertederos de una legua a la redonda, y coloca una peseta encima de la mesa: "Padre, está honradamente ganada. Esta mañana, antes de ir al "Cole", me he ido a la busca de carbonilla. He llenado dos baldes, uno para casa y otro para los chinitos, y me han dado por él esta peseta". "Pues yo, argumenta Antonio, no traigo más que tres reales. Las alpargatas que llevaba no valían para nada y he vendido la goma". Y el pequeño cruzado mostraba al Padre sus pies descalzos. Otro más afortunado depositó tres pesetas; no en vano había sacado una maleta de la estación. Otros entregaban sus diez céntimos, todo el capital disponible. Que no se crea que ha aflojado su entusiasmo; ya llevan "comprados" tres chinitos.

"La actitud de estos cruzados es todo un poema de caridad cristiana. Nadie como los pobres sienten y se compadecen de la necesidad ajena... porque saben por experiencia lo triste de un día sin pan, de un dolor sin consuelo, de muchas lágrimas sin mano amiga que acaricie... ¡Cuántos tendrían que aprender de la generosidad admirable de estos niños de Vallecas...!"

¡Terrible, este poema misionero! ¡Niños descalzos, hambrientos, miserables, dedicados a "comprar" chinitos para que los bauticen! La estampa completa la dantesca visión. Por eso no he querido suprimirla. ¡A "comprar" chinitos sin bautizar, a dos duros la pieza!

Y termina la hojita parroquial con un llamamiento para conmover a los "amigos de los pobres" y una menguada lista de limosnas, para "mitigar la extrema necesidad de nuestros hermanos".

De esta última página copiamos el siguiente párrafo:

"Uno de los patronos de esta Parroquia me aseguraba que este año sus obreros rinden mucho menos que el pasado. "¡Cómo quiere Ud., me decía, que les exija nada viendo que toda su comida consiste en media barra de pan y un par de sardinas arenques!"

"Tal es la trágica realidad. Oigo continuamente a mis amigos de Madrid quejarse amargamente del problema actual de la vida... Dios quiera que pronto se solucione para el bien de todos".

Y a continuación viene la lista de los donativos de quienes "han sido la providencia de mis pobres durante el mes de abril". ¡Tacaña providencia! La lista importa en total 1130 pesetas —es decir, lo que se gasta cualquier señorito falangista una noche en un cabaret—. Y a esa suma contribuyen una doña Almudena con cinco duros, unos señores marqueses con treinta, y otra señora marquesa viuda con veinticinco. Y termina la hojita con la siguiente advertencia:

"Para informes y donativos dirigirse al Párroco del Barrio de Las Latas, calle de Santa Teresa, núm. 2", etc.

Todas las palabras que hemos copiado aquí están tomadas literalmente de la hojita parroquial que tenemos a la vista —y de la que ofrecemos en esta misma página una reproducción fotográfica—. Nada hemos añadido ni quitado nosotros. Todo es exacto, copia fiel.

¿Se ha visto jamás cuadro más desgarrador y miserable? ¿Se quiere imagen más conmovedora del hambre, de la tragedia de un pueblo?

Y no se diga que el testimonio es de un rojo, de un republicano, de un enemigo de Franco. No. El testimonio es de una hojita parroquial, de los padres asuncionistas del Puente de Vallecas, del párroco del Barrio de las Latas. Los rojos, en todo caso, serán los hambrientos: será la madre de Rosita, cuyo padre, sin duda, fué fusilado por Franco, pues no se habla de él en la hojita parroquial; serán "Cuarto Kilo" y su familia, que suman siete personas, sin más jornal que el del padre; serán San Alejo y su mujer, tísica; o el otro matrimonio, "tan infeliz como ellos", al que ceden graciosamente parte del rincón donde se cobijan debajo de una escalera... Esos son los rojos, seguramente.

Y también Cristo, el Cristo de la pobre viñeta negra, el Cristo crucificado junto al árbol desnudo y desnutrido del Barrio de las Latas. ¡Cristo rojo! También él sufrió martirio y persecución de la Gestapo falangista de su tiempo. También él conoció las privaciones y la sed, la hiel y la penitencia, el hambre y la flagelación, el ultraje de los sayones y la muerte infamante. Rojo, de seguro, es también ese Cristo. De no serlo, no se le vería por los barrios miserables. Está allí, en el Barrio de las Latas, con Rosita y "Cuarto Kilo" y San Alejo, porque ha buscado la compañía de sus hermanos en desgracia, y ha huido horrorizado de la sociedad anticristiana de los palacios aristocráticos y de los templos lujosos, de los cabarets caros frecuentados por los señoritos falangistas y de las sacristías de moda frecuentadas por las damas franquistas de la catequesis. No es el Cristo con túnica de terciopelo y cruz de pedrería; no es la imagen de Jesús cargada de joyas, resplandeciente, fulgurante de brillantes, rubíes y topacios; ni tampoco el relamido y acicalado Cristo jesuítico y confiteril del Sagrado Corazón, con su barbita rubia bien peinada y perfumada... No es un Cristo de straperlo, ni de brazo en alto, ni de negocio de exportación con permiso retribuido de los jerarcas. Es el Cristo en el patíbulo, clavado en la Cruz, el Cristo en agonía de los pobres, de los desamparados, de los hambrientos, de los presos en libertad condicional, de los que sufren persecución de Falange, de los que no pueden trabajar en su oficio o profesión, de los que ganan un jornal mísero y tienen que mantener a siete personas cuando cuesta veinte duros el litro de aceite, de los San Alejos sin hogar y de las mujeres tísicas que les acompañan, de los niños desvalidos, tan escuálidos, que les llaman "Cuarto Kilo"...

Ahí queda el testimonio de la hojita parroquial, como prueba elocuente y conmovedora del hambre que sufre el pueblo español, y de la impiedad y dureza de corazón de los señoritos falangistas, de los generales felones y de los obispos relapsos de esa España imperial y azul del Franco ése de la España Una, Grande, Libre. Es decir, de la España anticristiana.

Cristo sólo está entre los rojos.

EL VALIJERO

Mayo, 1946 Núm. 30

CRISTO EN LOS SUBURBIOS

Parroquia del Dulce Nombre de María
Puente de Vallecas
Regentada por los Padres Asuncionistas

Carta a San Antonio

Registrando el cepillo colocado junto a la imagen de San Antonio, mezclada con menudas monedas, hallé esta emocionante cartita, que, corregida, dice así: «Querido San Antonio: Me ha dicho mamá que cuando eras hombre tenías el oficio de panadero y que das pan a los pobres. Te voy a decir que somos cinco hermanos y como mi mamá está enferma, yo tengo once años, pero tengo que hacer la comida. Mis hermanitos lloran mucho, mi mamá dice que es porque tienen mucha hambre y yo no sé lo que voy a hacer. Como en el cielo tendrás una tahona, envíanos mucho pan y no te importe aunque no sea blanco. Y como no sé como terminar la carta, de parte de mi mamá y de mis hermanitos te envío muchos besos. *Rosita.*»

¿Quién quiere ser el San Antonio de esta familia...?

Facsímil en fotograbado de la Hoja parroquial que se cita en estas columnas

LA UNIDAD LIBERAL DE OCCIDENTE

Por Fabián VIDAL

DIAS pasados, en una de sus conferencias políticas radiadas por la B.B.C. de Londres, mi antiguo compañero de la revista España y de las Constituyentes, amigo muy querido, Salvador de Madariaga, comentó agudamente una misiva que un *clergyman* había dirigido a cierto gran diario británico. La costumbre de publicar cartas de lectores, como sección fija e indispensable del periódico, está muy arraigada en la prensa de Inglaterra. Y yo, viejo profesional del periodismo, carrera azarosa y difícil donde fuí de todo, colaborador, redactor, editorialista, crítico, secretario, jefe de redacción y director, confieso que de buena gana la hubiera imitado en mi patria. Pero el lector hispano, desgraciadamente, no es como el de Gran Bretaña y las veces que en *La Voz* incité secciones de colaboración espontánea, tuve que suspenderlas, porque no eran interesantes y me ocasionaban sinsabores de consideración.

La carta del *clergyman* britano que ha merecido los honores del radiado comentario de Salvador de Madariaga, aborda un tema de trascendencia indudable. Su tesis se puede resumir como sigue: "Es un hecho que el Mundo de la Post-guerra se ha escindido en dos campos antagónicos, el oriental y el occidental. Y sólo este último acepta los postulados del liberalismo. Debemos, pues, resignarnos con lo inevitable y obtener, de lo ocurrido, el más grande provecho moral y material posible. Y para lograrlo es necesario fortificar la unidad del Occidentalismo, sobre la base del liberalismo de contenido social".

Según el aludido *clergyman*, el Occidente empieza, prácticamente, al otro lado de la cortina de hierro que, de creer a Churchill, Rusia ha tendido a través de Europa, desde Dantzig a Trieste. En su opinión, se debe considerar como occidentales a Noruega, Suecia, Dinamarca, Gran Bretaña e Irlanda, Holanda, Bélgica, Suiza, Luxemburgo, Francia, Italia, Grecia, la Península Ibérica, Argelia, Africa del Sud, toda América, Australia y Nueva Zelanda.

No creo que esta novísima geografía política deba ser aceptada sin reservas. Austria, Hungría, Checoeslovaquia y Rumania son occidentales por tradición, cultura y aun raza. ¿Que hoy sufren la hegemonía soviética? Es verdad. Pero el tiempo trabaja por ellas. Y concluirán por emanciparse. Y lo mismo sucederá con Finlandia y quizá también con Yugoeslavia, cuyo elemento croata-esloveno no tolera asimilaciones eslavófilas.

Pero Salvador de Madariaga opone solamente a la teoría del *clergyman* un argumento de otra clase. Dice: "El autor de la carta ha incluído a la Península ibérica en el Occidente Liberal por cuya organización unitaria propugna. Y se ha olvidado de que Franco sigue en Madrid y Oliveira en Lisboa. Mientras el falangismo sea dueño de España y el corporativismo totalitario de Portugal, Occidente no será homogéneo. Habrá en su armazón política e ideológica una falla, una fisura, que le debilitará y que, en trance de choque violento con el orientalismo, puede ser causa de su derrota. Porque la situación geográfica de la Península Ibérica es tal, que Africa del Norte y América tienen que considerarla con atención recelosa, siempre que piensen en sus seguridades futuras".

No copio textualmente las palabras de Madariaga, que oí por la radio. Mas estoy seguro de que reflejo con fidelidad su pensamiento.

EL buen *clergyman* británico —y les pasa lo mismo a millones de sus compatriotas— no se ha enterado todavía de la importancia vital que tiene para el Mundo todo, que sea resuelto, con arreglo a la razón y a la justicia, el problema de España. (El de Portugal lo sería fatalmente, de paso). La Península Ibérica es madre de dos lenguas universales, habladas por más de ciento sesenta millones de seres humanos, habitantes de Europa, Africa, América, Asia y Oceanía. Y las metrópolis capitalinas de ese conjunto idiomático viven bajo el signo de la autocracia totalitaria. Madrid y Lisboa son hoy lo que han sido Roma con Mussolini y Berlín con Hitler. Cuando la Alemania nazi se rindió el 6 de mayo del año pasado, fué creencia general, compartida incluso por falangistas hispanos y corporativistas lusos, que Franco y Oliveira desaparecerían de la escena. Han transcurrido quince meses y ambos dictadores siguen aferrados al Poder y se ríen de sus enemigos y aun osan insultarlos y desafiarlos... ¿La causa de semejante absurdo que llena de estupefacción a las gentes razonables? Que hay, en tierras anglo-sajonas, una incomprensión lamentable y una falta de información veraz más lamentable todavía, acerca del caso. El *clergyman* objeto del comentario de Madariaga, creía y sigue creyendo que la Península Ibérica pertenece, no sólo geográfica, sino políticamente asimismo, a Occidente. La incluye en su mapa del Liberalismo. Se olvida —¡una pequeñez!— de Oliveira y de Franco...

DE Oliveira y de Franco se olvidan también otros hombres anglo-sajones que no son *clergyman*. Y por culpa de ese olvido, veinte y ocho millones de peninsulares ibéricos gimen víctimas de un yugo vil y sangriento, que ofrece a la no muy escandalizada humanidad un horrible panorama de campos de castigo, presidios y cadalsos...

El *clergyman* tantas veces citado en este artículo razona así: "Sólo el Occidente es moral y materialmente habitable, porque únicamente detrás de sus inmateriales fronteras simbólicas se respira un ambiente de libertad y de respeto al derecho. En Oriente, el individuo no es nada y el Estado todo. En Occidente, el Estado, creación del individuo, es organizado y sostenido para beneficio de su creador. No puede haber ningún género de solidaridad entre los poderes monolíticos que se alzan a orillas del Neva, del Moscowa y el Volga y los regímenes democráticos imperantes en las márgenes del Támesis, el Sena, el Tíber y el Potomac".

Pero el *clergyman* no se acordaba, al escribir los anteriores conceptos, de que el Tajo y el Guadiana y el Ebro y el Miño y el Duero y el Guadalquivir y el Júcar y el Llobregat y el Mondego y el Genil y el Segura y el Jalón, corren por el suelo de la Europa de Occidente...

EN la primera sesión plenaria de la Conferencia que se celebra en París, Molotov, jefe de la Delegación rusa, dijo severamente, al saludar a los delegados de las Veinte y una naciones vencedoras prácticas o teóricas del Eje: "No habrá paz ni seguridad mientras el fascismo viva. Y el fascismo vive en España aún".

Le oían, callados y graves, Byrnes, el estadounidense, Bidault el francés y Attlee el británico. De ellos, sólo el segundo podía aprobar con derecho pleno.

Pero veamos la paradoja. Molotov representa en París al orientalismo totalitario y monolítico, férreo y pétreo, que irrita los nervios políticamente hipersensibles del *clergyman* cuya carta inspira este artícuyo. Y sin embargo, es el único, de todos los reunidos en el Palacio de Luxemburgo, que ha recordado que la Paz es imposible, por precaria, mientras una svástica más o menos camuflada con romanas cruces, sea el símbolo real de la España y la Lusitania oficiales. Nada respondieron a sus palabras oportunas sus colegas de la Conferencia. Sin duda asentían a ellas mentalmente. Pero ese género de asentimientos no sirven de nada. Es cierto que como dijo un filósofo, los Hechos no son más que la sombra que proyectan las Ideas. Mas los españoles sabemos por experiencia propia que no siempre es así... Y el saberlo nos ha costado un millón de muertos ¡ay!

MI PLUMA

Por Joaquín ARDERIUS

MI pluma apesta a Franco...

A Franco... y a actitudes de naciones que lucen en el rostro lunares que les han pintado las salpicaduras del lodo de Franco.

¡Hemos escrito tanto sobre el crimen perpetrado con España, que el criminal y sus valedores han podrido a nuestra pluma, hasta el punto de que hoy, al agarrarle para escribir, nos ha abofeteado el rostro con una ráfaga de hedor de muladar, tan dañino para la salud de mi espíritu como una lacra de lepra lo es para la carne del cuerpo del ser que la besara!

Mi voluntad de escribir hoy un artículo sobre "el problema de España" se ha quedado hecho un cadáver al influjo de esta pluma, que durante siete años, desde el 36 hasta el 43, ha estado muda, clavada en mi corazón como algo que no tiene nombre ni existencia en la Naturaleza.

Pudiéramos decir, ya en el lenguaje de la poesía, que mi pluma, clavada en mi corazón, durante esos siete años, era el pico de un ave fabulosa que me hurgaba en la entraña con una magia diabólica: impotencia, por mi debilidad física, y por el enrarecimiento del ambiente para mi expresión escrita; y por otra parte una virtud fructífera que me poblaba el cerebro de un mundo de larvas fosforescentes, en número y potencia luminosa a las que nunca mí mente pudo llegar.

¡Siete años de maleficio, hasta que por fin empecé a escribir!

¿Cree usted, que el mundo de larvas fosforescentes seguía con sus bengalas encendidas para que mi pobre pluma pudiera ir descolgándolas de las nervios de mi cerebro y dejarlas sobre el papel?

No, no lo crea usted; mi pluma era un fantasma vagando por mi cráneo inundado de tinieblas, como un soldado que en un alto de una batalla inmente caminara solitario por los cadáveres de sus hermanos y por entre la negrura de la noche; y también por entre el aleteo de los buitres en disputa por los más ricos manjares del festín.

¡Espantosa visión en su conjunto!

¿Le he dicho a usted que mi pluma era un fantasma solitario, y también que el soldado con quien la he comparado marchaba solo por el campo de batalla? No, no me he expresado con fidelidad: alguien entre las tinieblas andaba junto al soldado, robando y desnudando a los cadáveres de los guerreros, y también sacándoles la lengua y poniéndoles grillos y esposas; y alguien, también, caminaba junto a mi pluma por las tinieblas de mi cerebro.

Y eso ha sido y es mi tintero en estos últimos años. Tintero, en el que junto a mi pluma, nadaba y nada un sapo cubierto de verrugas amasadas con la piel de unos mártires, y con más vida que un millón de gatos.

¿A que aunque no le digo quién es ese sapo sabe usted su nombre?

¡El mismo!

O usted tiene una sutil membrana para descifrar a los sapos o yo tengo una singular fuerza magnética de expresión.

¿No le parece a usted?

¿Es usted o soy yo el que tiene el don?

Ni usted ni yo.

Es "El", el sapo, "el Cordel" de nuestra España, el que és de materia tan infecta que aunque lo tenga usted más distante que a la luna, por su hedor le dice su nombre.

¿He dicho más distante que a la luna?

Eso es una broma de distancia.

Si el tal sapo, de un salto llegara hasta el sol, cambiándole su luz y su fuego creadores en helado cieno, usted, sin telescopio, lo descubriría en su cabal personalidad en el centro de la boca de cloaca en que habría transformado a Febo.

¡Tres años mojando la pluma en ese hediondo charco de lodo, y dándole lancetazos a este "pez"!

Sí, mi pluma apesta a Franco, y hoy, al tomarla para escribir, su hedor me ha hecho perder el sentido con un delirio de fiebre que me ha dado un soñar...

¿De delincuencia?

No.

De ejecución de una sentencia fatal por su justicia cabal.

Se lo voy a contar a usted, que supongo no le va a indignar.

En la pesadilla yo seguía sobre mi mesa de trabajo tal y como estaba cuando perdí la razón: con las cuartillas y el tintero delante y la pluma en la mano arrancándome náuseas. De súbito arrojé la pluma por la ventana, diciéndole, al tiempo que tiraba la mesa al suelo:

—¡Vete al Infierno, pluma infecta, ya no te agarraré más aunque las ideas me rompan la frente por salir y mi estómago se aniquile de hambre! Antes vagaré por las calles tocando una caja de música, y con mi perro al lado mostrando el platillo de cobre entre sus dientes, cantando las canciones de mi ideal, que volver a tomarte entre mis dedos!

¿A dónde dirá usted que fué a parar?

¿Al final de la calle de Bolívar, que es en donde vive un servidor?

¡Ca!

Fué a parar a la misma plaza de la Cibeles, en la esquina del Banco de España, precisamente a mis piés, pues yo me encontraba dejado caer de espaldas contra los sillares del edificio. Pero transformada en un artístico puñal toledano que brillaba magnífico a los cegadores rayos del sol de agosto. De repente llegó una mujer desmelenada, con las ropas de luto y desgarradas. Tomó el puñal y echó a correr. Una muchedumbre la seguíamos. Llegamos todos a la puerta de un palacio defendido por una numerosa y lujosa guardia. "Dejadme pasar que soy la justicia de todo nuestro pueblo", dijo la mujer. La guardia presentándole armas, la dejó pasar. Llegamos a un gran salón y el tirano se encontraba allí. ¡"Muere por tu crueldad"! gritó la mujer partiéndole el corazón.

DE PUEBLA

EL Círculo Republicano Español de esta ciudad, entidad que lleva funcionando seis años y que fuera inaugurado por S. E. don Diego Martínez Barrio, y cuya tribuna ocuparon don Alvaro de Albornoz y otras personalidades republicanas, ha celebrado recientemente Asamblea general, siendo reelegido Presidente el Diputado a Cortes don Aurelio López Malo y vocales los señores Ferrer, Anadón, Josett, Sánchez y García.

Se adoptó por aclamación un acuerdo por el que los componentes del Círculo, pertenecientes a diversos partidos y organizaciones antifascistas de España declaran su adhesión al Gobierno de la República que preside el doctor Giral y aprueban íntegramente las gestiones que ésta realiza para la recuperación de las Instituciones legítimas en nuestra patria.

El Círculo se propone desarrollar una labor cultural de propaganda intensa.

GOURMET

ABARROTES FINOS-FINE

★ GROCERY-CHARCUTERIE ★

AYUNTAMIENTO, Núm. 15 TEL. ERIC. 10-12-67

(Esquina con López) MEXICO, D. F.

Antiguo y Moderno

DOÑA VIRTUDES

Por Alvaro de ALBORNOZ

DON Angel Ossorio y Gallardo nos explica en sus Memorias póstumas, chispeantes de ingenio y donosura, por qué fué monárquico. Tras una breve historia de la Restauración, concentrada como una píldora para hacer más fácil la toma, el agudo y fértil escritor, de castizo desenfado, traza en unos cuantos rasgos la silueta de doña Cristina, la reina madre, regente durante la minoridad de su hijo Alfonso XIII bajo "la férrea mano de Cánovas". Fueron las excelentes cualidades de esta dama "el mejor rey constitucional que tuvo España desde que en ella se implantó la Constitución", las que hicieron monárquico al inquieto político que debía concluir por ser republicano, a través de las aventuras y desengaños del maurismo, en las postrimerías del reinado de Alfonso XIII.

S. M. la Reina María Cristina, cuando era Regente de España

Don Angel Ossorio y Gallardo, censor austero de los defectos y vicios de Isabel II, proclama las virtudes de doña Cristina. Fuerte contraste, sin duda, el de las dos reinas. Desenvoltura y majeza en la "reina castiza"; empaque y engolamiento en la austríaca. Apasionada y ardorosa la española; frígida la extranjera. Turbulencias, en la una, de la sangre borbónica mezclada con la sangre plebeya; en la otra, la sangre azul pálido de los Habsburgo, que sólo enrojece en el corazón romántico y rebelde del archiduque Rodolfo. La severa etiqueta de los Austrias vuelve a imperar en la corte de Madrid, de donde la habían desterrado los últimos apicarados Borbones. Doña Cristina, arquetipo de rey constitucional, según don Angel, era, a la vez, modelo de esposas y de madres. Pero el pueblo español no la amaba. Le había adjudicado el remoquete de "Doña Virtudes". El pueblo español no ama las virtudes menores; es partidario, en lo moral, de las drogas heroicas. Para el pueblo español no hay más que el pícaro o el santo, el bandido o el héroe. La virtud entre aristocrática y burguesa, de término medio, fuera de las borrascas de la pasión, no le dice nada a un pueblo que sólo se mueve a impulsos de ráfagas de amor o de odio. Doña Cristina, con su toca de madre abadesa y su fría corona de reina adventicia, no podía llegar al alma española. Era lo gris, que sólo la rigidez fijaba con perfil más o menos acusado. Perfil que se refleja en la más popular de todas las semblanzas de doña Cristina, la del insigne Castrovido, que lleva por título "El ama seca". Y no es que el pueblo español no ame la virtud excelsa, de cumbre refulgente. Cuando allá en la serranía de Cádiz, entre los gañanes, surge, con su halo de apóstol, Fermín Salvoechea, las gentes no le llaman "Don Virtudes". Le llaman "el santo laico", y se descubren a su paso bendecido de bienhechor, como todavía nos descubrimos muchos ante su memoria.

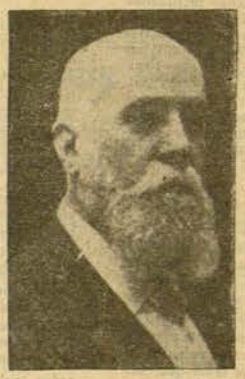
La blanca toca de doña Cristina preside al desenvolvimiento de una de las fases clericales más ominosas de la historia de España. No es el clericalismo pintoresco y romántico de los curas trabucaires, de las monjas impostoras como sor Patrocinio, una personalidad, al fin, o de aquellos tipos como el zumbón padre Fulgencio, el asiduo concurrente a los chocolates de las marquesas. Los Cristos no sudan sangre como en los tiempos de Narváez, sino que exhiben el "cepillo". Es el clericalismo de los obispos más o menos mundanizados y de los aburguesados curas que regentan las grandes parroquias. Este clericalismo ostenta como doctrina filosófica la del escolástico Orti y Lara y las vulgares y pedantescas elucubraciones de Fray Ceferino González, que doña Cristina tiene por un nuevo padre de la Iglesia, y se impone a las universidades, expendurías de títulos, regidas por el catolicismo oficial. En Salamanca, convertida de emporio en sepulcro de la ciencia española, el obispo padre Cámara pretende impedir las enseñanzas del ilustre Dorado Montero, y la Universidad de Madrid es una almáciga de clericalismo. En ella explican, valga la frase, clericales del fuste del marqués del Vadillo y el canonista Cuevas; y el profesor de Derecho Penal señor Valdés, después de exponer a sus alumnos los errores y horrores de la ciencia impía, los conduce a visitar la imagen milagrera de San Expedito. Las puertas de la Universidad están cerradas a cal y canto a los librepensadores, por eminentes que sean. Los tribunales de oposición a cátedras despojan de las que ganan en buena lid a sabios y pensadores como Joaquín Costa y Alfredo Calderón, y los tribunales de Justicia sancionan como el más grave de todos los delitos el ataque al dogma católico.

El Padre Nozaleda, Arzobispo de Valencia

Es preceptor del rey el fanático padre Montaña, tallado para inquisidor y autor de la célebre frase "el liberalismo es pecado". A tanto exceso acaba por responder el escándalo en la calle. En Madrid se ventila ante el Tribunal Supremo el ruidoso pleito de la señorita Ubao, obligada a profesar en un convento a la fuerza. Las masas populares de Valencia, que acaudilla el gran Blasco Ibáñez, se levantan en tumultuosa manifestación contra el arzobispo Nozaleda. Galdós lleva al escenario del Teatro Español el famoso drama "Electra", que es aclamado durante más de cien noches consecutivas. Son los funerales de la Regencia, a la luz de los cirios transformados en teas revolucionarias.

Los funerales de la Regencia y el principio del fin de la Monarquía histórica, que un buen día se muestra en un balcón del Palacio Real, a modo de símbolo de la secular alianza del trono, la espada y el altar, del brazo del general Polavieja, "el general cristiano". Son ya las vísperas del 98. Ya no vive Cánovas, cuya "mano férrea" mantuvo la argolla en el cuello antillano y frustró la obra de aquel gran partido autonomista del que fué uno de los líderes más ilustres en el Parlamento español don Rafael María de Labra.

El General Polavieja



Don Rafael María de Labra

Ahora es el débil Sagasta, que ha trocado en la vejez el morrión de miliciano progresista por la cogulla del penitente. Cierto que el pueblo, a quien nadie dice la verdad —salvo los dos grandes voceros de la democracia española Pi y Margall y Pablo Iglesias— acepta y aun pide la guerra y se embriaga con la música callejera de la marcha de Cádiz. Pero la verdadera responsabilidad, entonces como siempre, es la de las alturas. Es en las alturas, en los Consejos que preside doña Cristina, donde se fragua la catástrofe. Las advertencias honradas y leales de los almirantes Cervera y Montojo no cuentan ante el interés dinástico, que inclina la balanza del lado de la tragedia. La buena madre quiere, ante todo, salvar el trono de su hijo. Para eso están los soldados y los marinos de España. Por orden de Madrid sale la escuadra de Santiago y por orden de Madrid se rinde a los americanos la plaza. En aguas de aquella bahía, en el cementerio de santa Ifigenia, donde se alza el mausoleo de Martí entre tumbas españolas, y en las gloriosas lomas de El Caney, sagrados lugares a donde nos llevó nuestra peregrinación española y republicana por América, hemos rememorado el heroico e inútil sacrificio. De mozos habíamos asistido al epílogo de la lamentable historia escuchando en las Cortes los dos grandes disucursos en que la Monarquía era enjuiciada por Salmerón y por Vázquez de Mella. ¡Desgraciados los pueblos, decía el tribuno carlista —carlista, pero español— que están gobernados por mujeres y por niños!

Y he aquí por qué fuí yo republicano, al revés del querido y admirado don Angel Ossorio. Y he aquí por qué fué republicana, en su representación más selecta, mi generación. Nos daban el ejemplo muchos insignes maestros que no habían sido políticos nunca y que se hacían republicanos por patriotismo, con el gran Costa a la cabeza. Estábamos entonces bien lejos de imaginarnos "la trahison des clercs" de que hablaba en uno de sus últimos artículos mi viejo y fraternal amigo "Fabián Vidal". Tema tentador, pero doloroso, porque roza admiraciones y cariños que nacieron en los bancos de la inolvidable Universidad de Oviedo, primer teatro de mis rebeldías juveniles...

CONSULADO GENERAL DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Palma Norte 417. Desp. 312-314.

LISTA DE CIUDADANOS ESPAÑOLES POR QUIENES SE INTERESAN FAMILIARES SUYOS Y CUYO DOMICILIO ES DESCONOCIDO POR ESTE CONSULADO GENERAL:

MANUEL AGUILAR, natural de Villardompardo (Jaén).
ELADIO FRANCO ALVILLO, esposa Petra Mazariego Torre y tres hijos, naturales de Palencia, (Palencia).
JUAN GARCIA ALVAREZ, natural de Llanera Terrones (Oviedo).
PEDRO GIMENEZ, natural de Inopone del Duque (Córdoba).
ARTURO DE REBOLLO.—Ultimo domicilio conocido: 5 de Febrero 73.-Altos 2. México, D. F. y Pino Suárez Nº 46.-2º piso, Nº 1.
RAFAEL ESTRELLA LLOPIS, natural de Villanueva de Castellón, provincia de Valencia.
EULOGIA DE LA TORRE ZAMORA. Ultimo domicilio conocido: Meave Nº 28, México, D. F.
ENRIQUE BUSQUETS SALOMO, de 46 años, casado.
JOSE RODRIGUEZ MATILLA. Ultimo domicilio conocido: Av. Corona 317, Guadalajara, Jal.
JOSE, AGUSTIN Y ENRIQUE PEREJIL BRAVO, naturales de la Línea de la Concepción.
DEMETRIO UNAMUNO GONZALEZ.—Ultimo domicilio conocido: Mixcalco 22. México, D. F.
MARIANO SAMANIEGO EZQUERRA, natural de Pradoluengo.—Provincia de Burgos.
GINES ORTS CORREA.—Ultimo domicilio conocido: 1º de Mayo Nº 26. Veracruz, Ver.
LADISLAO PEREZ, natural de Melgar de Fernamental.—Provincia de Burgos.
GERARDO CARBONEL PIÑOL y FRANCISCO GRAS BOFARULL, ambos de Barcelona.
JUAN MANUEL GONZALEZ SAEZ, natural de Casamera (Asturias).
JUAN INOCENCIO CUBERO. Ultimo domicilio conocido: Chopo Nº 203-A, Depto. 2.
ALFONSO PALAZUELOS. Ultimo domicilio conocido: Tionon, Rue des Coler, Blamppignon, Bayona, Francia.
AUGUSTO MARAÑON, natural de Bilbao (Vizcaya).
ENGRACIA CABEZA.
FRANCISCO MOLINA.
CLEMENTE GARCIA ALGORI.
RAFAEL ARMADA RUIZ.
GEORGE HOLGER FEPERE.

México, D. F., 27 de julio de 1946.

El Cónsul General de España,
PABLO DE TREMOYA

De la Argentina

La política ondulante del General Perón

LA toma de posesión del nuevo Presidente fué precedida de un Decreto del Gobierno provisional promoviendo al coronel Juan Domingo Perón al grado de Brigadier, con efectos retroactivos a partir de fin del año pasado. De este modo, el nuevo Presidente pudo posesionarse del cargo con el grado de general.

Después de muchas dificultades para formar su Gobierno, en cuya oposición predominan los elementos del Partido laborista fundado por el Presidente (muchos de los cuales proceden del socialismo argentino), afirmó que su triunfo en las elecciones de febrero le ha dado el respaldo del pueblo argentino, que no tiene otra ambición que la de vivir honradamente, trabajar con dignidad y mantenerse en paz y armonía con todo el mundo.

Forman parte del Gobierno también elementos técnicos, sin acusado matiz político, y algunas personalidades disidentes de los viejos partidos radicales y conservador.

Los primeros pasos del Gobierno Perón se han caracterizado por la intención inequívoca de ampliar sus relaciones internacionales y captarse a la masa neutra. El general Perón no ignora, y lo ha reconocido abiertamente, el gran volumen de la oposición ni olvida el contingente de votos en contra de su candidatura.

Poco después de la victoria peronista se iniciaron ya algunas rectificaciones de grupos políticos que formaban parte de la coalición que sostuvo la candidatura del Dr. Tamborini. El Partido Comunista fué el primero en iniciar esta rectificación. Por su parte, antes de tomar posesión de la presidencia el coronel Perón, ya había iniciado gestiones para el reconocimiento de la Unión Soviética.

Los agentes de Perón fueron activos cerca de las cancillerías de Washington y de París. No necesitaban ocuparse del Foreing Office de Londres, donde el peronismo no encontró nunca hostilidad; por el contrario, la actitud de Inglaterra, insolidaria de los Estados Unidos, pesó mucho en la derrota del Frente Democrático.

Por su parte, los Estados Unidos están dando al Gobierno de Perón muchas facilidades. El actual Gobierno de Argentina trata evidentemente de asegurarse, en las mejores condiciones posibles, la cooperación norteamericana, recuperando el tiempo perdido y, al mismo tiempo, neutralizando la delantera que otros países aprovecharon para adquirir en la América del Sur una posición preeminente. La prensa mundial ha reflejado ampliamente los renovados contactos entre agentes de Buenos Aires y de Washington.

La Misión de Von Der Becke

EL 3 de junio llegó el general Von Der Becke a Washington. La prensa difundió, como una noticia sensacional, esta información. Su origen alemán y su condición de amigo de Perón fueron base de muchas conjeturas.

El Gobierno americano observó con el general Von Der Becke una política extremadamente cautelosa. Se apresuró a hacer saber que cualquier negociación habría de formalizarse mediante su Embajador en Buenos Aires.

Pero, lo cierto es que Von Der Becke realizó una misión eficaz. Cuanto se dice en esta información, acerca de las relaciones entre los Estados Unidos y la Argentina, viene a probar que Von Der Becke hizo algo importante.

Entrevistado con Acheson y con Braden, con Eisenhower y con otras personalidades, Von Der Becke dió garantías de que Argentina no había recibido armamento de Rusia ni había pensado adquirirlo de la Unión Soviética, y aseguró que el Gobierno de Perón respetaría cualquier acuerdo de la Suprema Corte de la Argentina, a la cual había sometido el recurso de alzada interpuesto por 41 nazis residentes en el país y acusados por las Naciones Unidas.

Poco después del regreso de Von Der Becke a la Argentina, la Suprema Corte desestimó el recurso interpuesto por todos los nazis que habían alegado el derecho de "habeas corpus".

Es así como una personalidad tan significada y sospechosa de hostilidad a los Estados Unidos fué enviada por Perón a negociar las bases de una nueva etapa en las relaciones entre Washington y Buenos Aires.

Se dice ahora que Von Der Becke reemplazará al Embajador Rodolfo García Arias, primer Embajador extraordinario que la Argentina envió a la Unión Panamericana y que ha sido declarado disponible, después de aceptar su renuncia a dicho cargo.

Las masas que aclaman a Perón no son legiones de señoritos. Obreros y empleados forman en las filas de sus admiradores.

Perón nacionaliza los servicios públicos

PERON ha anunciado el día 21, desde su residencia oficial, en unas declaraciones que radió a la nación argentina, la conversión de la deuda interior, el rescate de la deuda exterior y la nacionalización de los servicios públicos, reiterada en la conferencia de prensa ante 27 periodistas norteamericanos a los cuales declaró que el Gobierno argentino haría una política liberal para dar facilidades a la entrada de capitales extranjeros en el país. "Así que haya paz social y tranquilidad, el capital continuará viniendo, dijo el Presidente".

En su alocución por radio afirmó: "Desde hoy, la Nación no deberá un sólo centavo al capital extranjero, con lo que se habrá logrado realizar una de nuestras más grandes aspiraciones: ser una nación económicamente libre y políticamente soberana".

Argentina cumplirá sus compromisos de Chapultepec y San Francisco

EL reciente discurso pronunciado por el Presidente Perón en el almuerzo que le ofrecieron los Senadores que le son adictos, dió a entender claramente que la Argentina estará junto a los Estados Unidos y a los demás países del Continente americano, sin esperar como antes el último momento. Aunque no se distribuyó ninguna copia oficial de este discurso y los diarios no publican la parte referente a esta información, "La Prensa" da una referencia concreta acerca de esta afirmación. Perón elogió la labor del Embajador norteamericano George Messersmith, que ha suavizado las relaciones, las cuales eran difíciles entre ambos países.

Gran importancia se ha atribuído en los círculos diplomáticos a las palabras del Presidente Perón sobre la posibilidad de una tercera guerra mundial. Tal es, en síntesis, la política, llena de contradicciones para el espectador, que realiza el nuevo Ejecutivo argentino. Sin embargo, en ella se percibe claramente el doble juego, hábil, típico del pragmatismo nacionalista.

Perón se enfrenta con disidencias

CON ello, el Presidente Perón hace frente a las disidencias, cada día más ruidosas, que minan sus filas. Disidencias producidas por la dificultad de armonizar la heterogénea corte que apresuradamente se unió bajo sus banderas. Los laboristas disidentes, presididos por el señor Cipriano Reyes, han roto con el Partido Revolucionario, que es todavía el más importante grupo peronista.

El diputado radical Arturo Fondozzi ha pedido, el día 17 del pasado, una investigación parlamentaria sobre los negocios fraudulentos realizados desde la revolución militar del 4 de junio de 1943. Específicamente mencionó a la Compañía Argentina de Electricidad y a la Casa Bemberg, fabricante de cerveza, calificándolas de monopolios que paralizan el progreso nacional.

El Presidente Perón se enfrentó con esta campaña llevando directamente al Parlamento los problemas más importantes del Ejecutivo. Por segunda vez desde que tomó posesión, hace poco más de dos semanas, estuvo personalmente en el Congreso.

Perón y Franco

El Gobierno del general Perón, en la única referencia, incidental, pero de cierta importancia, que ha hecho al gobierno franquista, se ha limitado a justificar, con su deseo de [illegible]viar la situación de Europa y las privac[illegible] de los países del viejo Continente, los e[illegible] de cereales y productos alimenticios que [illegible]gentina remite a España, no sin que afirm[illegible] practique la política de suministrar tam[illegible] ampliamente a otros países necesitados.

Franco, olvidando muy diplomática[illegible] que la delegación argentina ha votado [illegible]tra el régimen franquista en las dos [illegible] oportunidades que internacionalmente tuvo [illegible] defenderlo (Conferencia de San Franci[illegible] Asamblea de Londres), acaba de conceder[illegible] general Perón la Gran Cruz del Mérito N[illegible] sin especificar las razones de esta alta d[illegible]ción. Pero es fácil colegir que la relación [illegible] la Orden del Mérito Naval y los méritos [illegible] Perón son las exportaciones de la Arge[illegible] a España, a la que suministró el gobierno [illegible] Buenos Aires partidas fabulosas, principal[illegible]te de trigo, la mayor parte del cual fué a [illegible] a la intendencia nazi, sin que Franco llega[illegible]entar la ración máxima de 150 gramos diar[illegible] exclusivamente reservada a las clases más [illegible]itadas (en la misma fecha y durante toda [illegible]guerra la ración más baja de Francia fué [illegible]50 gramos diarios para toda la población [illegible], en Gran Bretaña el pan no estuvo racio[illegible], y en Alemania e Italia fué siempre su[illegible]or a la francesa).

[illegible]ra los republicanos españoles es particular[illegible]te interesante cualquier movimiento en el [illegible]erno del General Perón, como jefe de uno [illegible] países con más personalidad y porvenir [illegible] América hispana.

[illegible] restablece el comercio con Europa

[illegible]STE mes han llegado los primeros automó[illegible]viles franceses; 20 coches modernos Ci[illegible] y 28 Renault.

[illegible]ncia se muestra muy diligente para recuperar los mercados argentinos de los que los Estados Unidos se han ausentado en estos últimos tiempos.

Se anuncia la llegada de otros 50 automóviles franceses y un cupo mensual no inferior a 50 hasta fines del corriente año, con tendencia a aumentar la cuota en los venideros.

Una importante firma sueca ha empezado también una campaña activa para atraer la atención del mercado argentino.

Argentina encabeza el movimiento Pro-Italia

EL Canciller Bramuglia dirige la campaña entre los países iberoamericanos para apoyar a Italia en la consecución de una paz generosa. La fórmula propuesta por el Gobierno argentino ha obtenido ya el apoyo de Uruguay y de otros países.

El canciller de Uruguay, señor Rodríguez Larreta, declaró, a propósito de estas gestiones, que la nota de la Argentina había sido recibida con gran satisfacción, porque reflejaba el noble sentimiento de Hispanoamérica con respecto a Italia.

En el mismo sentido se pronunció el Canciller de Panamá, doctor Ricardo Alfaro.

"ESPAÑA NUEVA" EN IBERIAMERICA

Leopoldo Zea, embaja[illegible] de la Cultura Mexicana

Por J[illegible]MENT

CONOCI a Leopoldo Zea, al iniciarse, hace varios años, la publicación de la Revista "América". Esta Revista, surgida como expresión del contacto fraternal entre la juventud mexicana y los jóvenes españoles emigrados, en cuya fundación tuve el honor de participar al lado de Roberto Guzmán Araujo y Rodríguez Ochoa, se dirigió al grupo universitario de "Tierra Nueva", formado por José Luis Martínez, González Durán, Alí Chumacero y Leopoldo Zea, manifestándoles nuestro deseo de establecer una mutua colaboración.

Leopoldo Zea tuvo la gentileza de visitarnos unos días después, trayendo un trabajo sobre Valle Inclán, que figuró en el primer número de "América". Recuerdo precisamente que su trabajo, era una especie de ensayo de interpretación literaria donde hablaba del "satanismo" de Valle Inclán dándole un valor exclusivamente estético, en tal forma que junto al personaje de licenciosa perversión aparece una figura de candor angelical, haciendo un juego artístico de claroscuro. Aquel joven ahilado, de aspecto reconcentrado y una cordial timidez de sabiduría precoz, es actualmente una de las más brillantes promesas de México como filósofo.

Ocupa en la Universidad Nacional la cátedra de Filosofía de la Historia, explicando el mismo curso del insigne maestro Antonio Caso, quien se la cedió por propia iniciativa en 1944. La Fundación Rockefeller le otorgó una beca, por la cual ha realizado una jira durante un año por toda Sudamérica, para hacer estudios sobre la historia del pensamiento iberoamericano, llevando también en su viaje una comisión del Instituto de Cooperación Intelectual que dirige Samuel Ramos, para relacionar a los investigadores que trabajan en temas americanos. Hablando de sus impresiones acerca de esta embajada cultural, en la que sustentó quince conferencias y fué recibido por dieciocho Universidades, nos dice el joven filósofo:

México, líder cultural

"Lo que me interesó más fué ese despertar por la temática de temas americanos. Hay una pléyade de intelectuales trabajando en la historia de las ideas de sus respectivos países. Por ejemplo, en Argentina, además de los estudios que viene haciendo Francisco Romero, se ha creado el Instituto de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires que dirige Juan Luis Guerreros, en el cual se están publicando una serie de textos clásicos de los ideólo[illegible] gentinos; en Uruguay está Arturo Arden[illegible] ha hecho un libro sobre los pensadore[illegible] guayos y prepara una Historia General [illegible] Ideas sobre su país; en Brasil el profes[illegible] Costa, quien realiza análogas investig[illegible] sobre el Brasil; en Chile, Ferrater Mo[illegible] telectual español que prepara una Hist[illegible] la Filosofía en el siglo XIX, en la que [illegible]ye a los pensadores americanos; y en e[illegible] mo país, Luis Oyarzún, quien prepara [illegible]sitivismo en Chile" y Jorge Muñoz, un[illegible]toria de las Ideas"; en Colombia, Danie[illegible] Vélez; Fernán Francovich en Bolivia y [illegible] do Ortiz y Agramonte en Cuba, son a[illegible] exponentes de estas investigaciones s[illegible] pensamiento americano, marcándose esta[illegible]tación en las tesis profesionales, las [illegible] suelen consagrarse a los clásicos.

Al preguntarle sobre la significación [illegible] to movimiento, Leopoldo Zea lo define [illegible] términos siguientes:

"Es un despertar hacia lo propio [illegible] lo americano, dijéramos un afán de [illegible]pendencia cultural, sin que esto impl[illegible] renegar de la cultura de que somos hijos [illegible]tar lo que nos es peculiar a la cultu[illegible]dental. No es una cosa erudita, es de[illegible] simple registro histórico, sino un paso [illegible]rio para partir hacia nuestra originali[illegible]cia el mensaje cultural de América, y p[illegible] el primer paso es conocernos".

Su palabra lenta y perfilada, adquiere [illegible] no cálido al decir: "Es interesante [illegible] el papel de México en esta corriente [illegible] A México se le considera como un mo[illegible]mo el primer país que ha afrontado [illegible]sión, y esto entraña una gran personali[illegible] que México está capacitado para ser [illegible]pecie de líder cultural, por una serie [illegible]zones. Primero por su actitud ante [illegible]flictos internacionales, como en el caso [illegible]paña; luego por el hecho de que a p[illegible] su situación fronteriza con Estados Un[illegible] conservado su personalidad; y finalmen[illegible] su posición geográfica, que no le h[illegible] pechoso de imperialismo con los de[illegible]ses iberoamericanos; por ejemplo, los [illegible] desconfían de la influencia cultural de [illegible]na, porque temen que detrás hayan es[illegible]pósitos de índole política o económica[illegible] gentinos sienten a su vez los mismos [illegible] respecto del Brasil. En nuestro caso [illegible] te ese recelo. Por eso se nos impone [illegible] de intensificar las relaciones culturales [illegible]rica, con la seguridad de que nos [illegible] consideración".

[illegible]tura de la técnica y cultura del espíritu

[illegible]ro de este pensamiento americano —in[illegible]gos— ¿cuál es el módulo que distingue [illegible]dos Américas?

[illegible] un espíritu distinto —nos responde—. [illegible] a valorar cuál vale más; eso no puede [illegible]. Creo que cabe una colaboración, por[illegible]bos se complementan pero no se pue[illegible]sorver".

[illegible]ría hablarse de una cierta contraposi[illegible]tre cultura de la técnica y cultura del [illegible]? —le decimos.

[illegible] gesto de asentimiento replicó: "Po[illegible] ver en Latinoamérica una cultura más [illegible] humanista, espiritual, acaso carente del [illegible] utilitario que tiene Norteamérica, sin [illegible]o suponga que ellos estén ausentes de [illegible]n. Es una cuestión de acento. Ahora, [illegible] quién esté más en lo cierto, eso es otra [illegible]n. Por otra parte, y en relación con es[illegible]te decir que no nos basta la indepen[illegible] cultural, sino que es necesario apoyar[illegible] la independencia económica, y para ello [illegible]iso imbuirnos del espíritu práctico de [illegible]s poderosos vecinos; de ahí el interés [illegible] complemento cultural. Se debe tender a [illegible] conquistas de la técnica sean compar[illegible] por todos".

[illegible] orden a las consecuencias de la gue[illegible]uál es la situación de América en re[illegible] con el panorama europeo?

[illegible]stro continente —contestó— está en po[illegible] privilegiada, al no padecer los proble[illegible]fundamentales que agobian a Europa. En [illegible] no hay el problema de espacio; aquí [illegible] contrario, hay campo para todos; tam[illegible]xiste el problema racial, ni lingüístico, [illegible]s fracciones de ese género, que al en[illegible]se dan motivo a las enconadas division[illegible]cionales. Las diferencias nacionales que [illegible]cifiestan en nuestro continente, tienen [illegible]en en viejos cacicazgos, pero de hecho [illegible]mos decir que Iberoamérica es una gran [illegible]. En realidad creo que cualquier conflic[illegible]rnacional que ahora existiese, no sería [illegible] de América sino de intereses y estímu[illegible]os a nosotros".

[illegible]onversación deriva hacia el curso de los [illegible]mientos actuales, y al referirnos a la [illegible]encrucijada porque atraviesa el mundo, [illegible]mos una filosófica pregunta: ¿Cuál es [illegible] del progreso?

[illegible] intelectuales y la política

[illegible] —contestó con su habitual expresión [illegible]a— que el progreso es algo referido al hombre, en cuanto el hombre obtiene mayores ventajas. Lo que se advierte en nuestra época es que la técnica ha corrido demasiado y el hombre se va convirtiendo en un instrumento de ella, en vez de lo contrario. Hay que poner la técnica en lo que debe ser, como medio y no como fin. Al contemplar los extraordinarios inventos surgidos de la guerra, hay que preguntarse; ¿todo eso para qué es? Porque si en lugar de elevar al hombre lo arruinan moral y físicamente, niegan al progreso".

"En cuanto a la pugna entre los pueblos —dijo a preguntas nuestras— representa algo ascendente en el proceso histórico. Primero se producía la lucha entre tribus, luego entre pueblos, y más tarde entre naciones que participaban del imperio del mundo. Ahora se ha deslindado el campo en dos potencias. La solución no ofrece más caminos que o ponerse de acuerdo las dos, o llegar a una síntesis entre lo que ambas representan, o el camino de la guerra, resolviéndose la pugna quedando sólo uno en la liza". Cabe esperar —agregó— que se produzca un entendimiento, pues esa Rusia que ha salido de sus fronteras, tiene que ser otra Rusia, como resultado del contacto con la cultura occidental".

La índole de la charla nos incita a referirnos a un problema que está en íntima conexión con estas cuestiones. El papel de los intelectuales en la política, en el sentido de la relación de la cultura y el Estado. A este respecto comentamos las diferencias fundamentales entre el Estado francés, que ha venido siendo históricamente una hechura de la intelectualidad francesa, y el Estado alemán, cuya configuración ha permanecido al margen de los representantes de la cultura alemana.

Leopoldo Zea nos responde pausadamente, matizando el alcance de sus palabras: "Los intelectuales como miembros de una comunidad tienen responsabilidades políticas. Ellos se han caracterizado por una capacidad teórica, y teórico quiere decir con capacidad de ver, es decir, de aclarar las cosas. Si tienen como oficio ver con claridad, su obligación es señalar caminos. En un artículo mío, publicado hace algún tiempo, decía que su papel es el ser ojos de la sociedad".

Con un ademán reiterativo, agregó: "El intelectual se encerró en su castillo y dejó la dirección a cualquiera, al inspirado o al alucinado, como en el caso de Alemania; y la sociedad se confió a la intuición en vista de que los intelectuales, los representantes de la razón, no le resolvían nada".

De Paraguay

La Agresión fascista contra la República Española

Con este título "El País", de Asunción, publicó el siguiente artículo

"Cúmplese hoy el 10° aniversario de la rebelión fascista que con la participación de algunos militares descastados de la Madre Patria, la intervención de los moros y renegados y el apoyo moral y material de los regímenes totalitarios de Alemania e Italia, se levantó contra la República y la desmoronó, aplastándola bajo el peso de una de las más ignominiosas tiranías que recuerda la historia de España.

Es una certeza que ya no admite tergiversación posible que tanto el proceso de la cruenta guerra civil como la instauración del absolutismo franquista pudieron cumplirse merced al patrocinio directo y sostenido de los dictadores de Alemania e Italia que no omitieron esfuerzo de ninguna índole para incorporar a España, como uno de sus primeros satélites, a las órbitas de su soñado reino universal de fuerza y de terror.

Fué en España, de este modo, donde la terrible contienda contra la barbarie, tuvo su ominoso comienzo. Los métodos, la fría crueldad, el apetito sádico de destrucción, la horrenda mendacidad de los procedimientos totalitarios, mostraron claramente sus síntomas en la lucha de España por el sojuzgamiento de sus leyes y de sus ciudadanos. Lo que vino después, ya la España mártir lo había experimentado en la parte más viva y sensible de su ser.

Es inútil que ahora, echando mano a los más sórdidos recursos de la falacia y de la simulación, el dictador español pretenda vestirse la zamarra del austero pastor que conduce con patriarcal ecuanimidad a una grey antes despavorida y ahora feliz. Franco es simplemente el TIRANO, término que resume en su sustantividad lo que de más oprobioso puede padecer la humanidad. Con sofística argumentación, él ha querido presentar la presunta neutralidad de España como el testimonio de su prescindencia absoluta en el campo de la lucha, y sus desesperados esfuerzos por sobrevivir al desastre de los regímenes en que tuvo su origen, han encontrado desgraciadamente una inesperada ayuda en el propio desconcierto mundial que ha seguido a la liquidación del conflicto; en el desconcierto fomentado por resabios del capitalismo en derrota que toda la sangre derramada no ha sido bastante para lavar y borrar como una mancha ponzoñosa.

Pero la conciencia del mundo, la insobornable, la que no está dirigida desde gabinetes cerrados, la que está apuntando sus dardos puros y amanecientes sobre los verdaderos horizontes del porvenir, ésa no se equivoca, ni puede equivocarse; la conciencia libre de todos los hombres verdaderamente libres, hijos del sacrificio y labradores esperanzados de su propio destino, esa conciencia no puede equivocarse y ella es la que va a juzgar, tarde o temprano, pesando delitos y culpas en la balanza en cuyos platillos cabe hasta la última brizna de la perversidad o de la virtud.

Esa conciencia sabe que si Franco no entró en la guerra al lado de las potencias totalitarias que le dieron el poder, no fué por pacifismo, ni menos por amor a la democracia, sino por cálculo interesado, y porque el eslabonamiento de los sucesos le permitió sortear el compromiso inscrito con hierro infamante en sus hombros de esclavo, y además, porque permaneciendo aparentemente neutral, los propios intereses del "Eje" medraban a beneficio decantado.

Esa conciencia libre del mundo también sabe que España sigue siendo cárcel y mazmorra de los verdaderos españoles, y que bajo la capa de aceite de la tiranía franquista se agita el turbión de fuego de pura pasión y esperanza de la media España genuina y eterna que vive sojuzgada por esta otra media de error, maldad y alevosía.

Y por fin, la conciencia libre del mundo sabe, por sobre todas las cosas, que el fin de la tiranía está próximo, puesto que sobre sus muros nefandos la mano del destino ya empieza a trazar las tres terribles palabras de la condenación bíblica: MANE-THECEL-PHARES...

A. R. B.

Notas del Brasil

Proyecto de una Iglesia Católica Brasileña

EN las esferas católicas del Brasil ha suscitado inquietud el propósito de Monseñor Duarte, Obispo de Maura, muy conocido por sus críticas contra la política del Vaticano y excomulgado por haberlas hecho públicas, que manifestó durante su reciente estancia en Caracas, su propósito de crear una Iglesia Católica Apostólica Romana, independiente del Vaticano.

Monseñor Duarte fué a Caracas invitado por dos Obispos de Venezuela, con los cuales discutió importantes problemas de la Iglesia venezolana, en una reunión a la que asistieron unos 150 sacerdotes. El Obispo Duarte dirigió un mensaje al Gobierno venezolano y al pueblo de Maracaibo, que fué publicado en el periódico "El Nacional.

Un Ateneo García Lorca en Río Janeiro

LOS intelectuales brasileños han tomado la iniciativa de organizar un Centro Cultural de Estudios de Divulgación de España.

A través de su música, de su poesía, su literatura su historia; la pintura, el teatro y la danza; sus pensadores, sus cientistas; el hombre y la tierra inmortal, serán llevados al pueblo en conferencias y actos culturales. Se fomentará un estrecho contacto e intercambio, con las organizaciones culturales españolas y representativas, actualmente en el exilio. El Ateneo García Lorca será la casa de la cultura española al servicio de la libertad.

Acto en Río de Janeiro pidiendo la ruptura de relaciones con Franco.

Al escoger el nombre de García Lorca para caracterizarla, las élites del pensamiento brasileño han prestado el mayor homenaje a la República y al pueblo español y se han situado, con claridad y firmeza contra el gran miserable, reo de tantos crímenes: Franco y su régimen, asesino de españoles.

Se ha constituído la comisión de estatutos integrada por: Barbosa Melo-Moacid Wernek y Freire Castilla.

El 30 del corriente se celebrará nueva reunión y en la primera quincena de Agosto, el ATENEO GARCIA LORCA iniciará sus actividades.

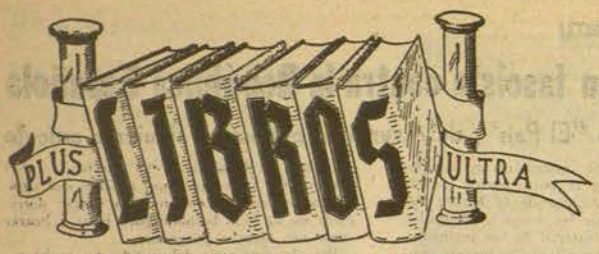
Inmigración clerical

"TRABAJADORES para la Argentina, frailes para el Brasil".—Bajo este título, un periódico de Río de Janeiro, llama la atención del Gobierno para la avalancha de curas que están llegando al Brasil. Curas y frailes polacos, húngaros y sobre todo españoles. En lo que va de año arribaron a estas playas más de 500 curas y frailes, dice, y se extraña, no tanto porque sean improductivos, materialmente hablando, sino porque son fascistas.

Ya que hemos tocado este asunto y por si pudiera servir para los ensotanados de la iglesia vaticano-franquista, les decimos que el Brasil es, hoy, tierra ideal para sus maniobras. Tan lo han considerado así, que desde el año de 1940, en las iglesias en que había un cura español hay hoy tres. En las iglesias del Distrito Federal y del interior el clérigo español, reaccionario y franquista, es lo normal. El pueblo, bueno y acogedor, ha empezado a notarlos y hace comparaciones. Ve el emigrante español, trabajador, leal y respetuoso, y lo compara con el Cura, también español, pero que no trabaja, viene a ocupar un puesto que corresponde a un brasileño y no contento con esto, hace política de odio, de intolerancia.

Entre estos clérigos y los estibadores que están en la cárcel por negarse a descargar los barcos franquistas, las simpatías son para los trabajadores portuarios. Sería de desear que el padre Vicuña (que los "rojos" no mataron) siga haciendo viajes al Brasil y mandando para aquí curas y frailes, muchos curas y muchos frailes. Ellos será la mejor propaganda de la república y de los republicanos.

M. FREIRE



UNA ANTOLOGIA EJEMPLAR

Poesía Española del Siglo XIII al XX. Editorial Signo México 1945

NO es una antología más esta colección de tres lindos volúmenes publicada por la Editorial Signo de México. Ya el período de ocho siglos que abarca la colección, indica un ambicioso propósito satisfactoriamente logrado. Esta ancha extensión del panorama poético aparece limitada por la decisión de elegir las cien poesías mejores en cada uno de los tres pasajes acotados: la lírica, las poesías contemporáneas y la poesía del destierro. Limitación sabrosa, ya que ofrece al lector los primores de lo antiguo y de lo actual: aquello nacido en la quietud creadora, aun dentro de las horas rebeldes o azarosas, de los grandes ingenios universales; esto segundo originado en el choque de los días violentos, también en la nostalgia de la patria destrozada. Muchos de los posibles lectores de la Colección, participarán en su condición de emigrados, de esa misma inclinación sentimental, y ellos, como los demás lectores, irán a buscar el sosiego espiritual necesario en la presente inquietud del mundo, en las inmortales páginas de San Juan de la Cruz, de Fray Luis, de Lope, de Góngora, del Romancero. Con lo cual resultará establecida la unidad del vario interés de esta notable colección antológica, si no se diera antes esa unidad fundamental en la propia esencia poética al servir a la belleza, ayer como hoy.

Un extenso prólogo del alto poeta mexicano y patriarca de las letras nacionales, Enrique González Martínez, dispone al lector para las horas gustosas, cuando examina el desarrollo de la lírica castellana y señala la ventaja que esta Colección gana a las Cien Mejores poesías ordenadas por Menéndez y Pelayo donde aparecen suprimidos, sin razón que convenza, hermosos ejemplares de la poesía anterior al siglo XX. "Por cierto —escribe González Martínez— que los poemas con que Joaquín Díez Canedo ha llenado el vacío, y corregido la omisión, revelan su buen gusto, dan realce a la belleza de sus "cien mejores" y ponen al alcance del lector verdaderas joyas de la poesía castellana". Nadie, en efecto, que sepa distinguir, podría lamentar que la sonaja palabrera de Núñez de Arce, los deliberados vulgarismos de Campoamor y las superficialidades de Manuel del Palacio hayan sido aquí suplidos con los recios poemas de Unamuno, las hondas castellanías de Antonio Machado y el vuelo luminoso de Juan Ramón Jiménez.

Si el primer volumen de la Colección nos trae el ancho y bello panorama de la lírica española desde el siglo XII con Berceo y Juan Lorenzo de Astorga:

"El mes era de mayo, un tiempo glo-
(rioso,
cuando facen las aves un volar delei-
(toso,
son vestidos los prados de vestido fer-
(moso
da sospiros la dueña, la que non ha
(esposo."

hasta nuestros mismos días de hoy, con esta Pastoral de Juan Ramón:

Doraba la luna el río
—fresco de la madrugada—.
Por el mar venían olas
teñidas de luz de alba.

el volumen segundo —Las cien mejores poesías contemporáneas— nos conduce a sitios familiares, dice tambien González Martínez, a paisajes interiores conocidos, a creaciones acordes con el estado emocional de nuestro tiempo. Declaran los coleccionadores que su labor ha sido más de selección de poesías que de poetas. Tampoco hemos de censurarlos preferir este criterio objetivo, ya que nos ofrecen lo mejor. Ocurre que la calidad es alcanzada sólo por unos pocos, en la prosa, en las letras como en el arte, en la misma ciencia. Estos pocos, en número de treinta y siete, aparecen ordenados en la selección en razón a la presencia impresa, pública, del primer libro y, dentro de ese orden, se registran aquí desde Salvador Rueda, con su bien afinada Cigarra:

"Canta y excita al inflamable Agosto
a dar el grano de la rubia espiga
y el chorro turbio del ardiente mosto,"

al canto de Leopoldo Eulogio Palacios a la "Doncella inmortal":

Cuando miro y no encuentro tu her-
(mosura
ni tu amor a las cosas.
crece mi limpia sed hasta la altura
del cielo en que reposas.

La novedad mayor de la Colección nos la ofrece el volumen tercero: "Las cien mejores poesías españoles del destierro", porque si toda poesía es de circunstancias, como afirmaba Goethe, pocas veces en la historia moderna de los pueblos han sido más densas, más emocionadas y de mayor ansiedad que en lo recientes años españoles de sangre y destrucción, en aquella hora tremendamente angustiosa de abandonar las gentes presurosas y en miseria su hogar, tendida la mirada hacia el interrogante del destierro. Este sentimiento es el que al seleccionador, Francisco Giner de los Ríos, le interesaba destacar, "ese sentimiento español del destierro, que atraviesa todas y cada una de las voces de la actual poesía española, desde las más altas y consagradas a las nuevas y recién venidas. Ahora podrá el lector encontrar reunidos a los grandes poetas afirmados en su nombre y a los poetas más nuevos que traen sus piadosas ofrendas, reunidos y unidos en la noble y fuerte reacción ante aquel sanguinario contubernio de falangismo, nazismo y fascismo, también en la nostalgia de la patria hondamente entrañado en los corazones:

Te sueño con palmeras y un cielo sin
celaje...

dice desde la acogedora y exuberante tierra americana, Ernestina de Champurcin, pensando en nuestra Castilla, la manchega y la tierra de Campos. Sueño, sólo soñar es todo lo mejor que hoy nos queda a los despatriados, sean cualesquiera las situaciones y las esperanzas, y ya Enrique Díez-Canedo —siempre en la clara memoria de cuantos le conocieron— nos lo había anunciado en su poema "El desterrado":

Todo lo llevas contigo
tú, que nada tienes.
Lo que no te han quitado
los reveses,
porque es tuyo y sólo tuyo

S. T.

MAS ALLA DEL DOLOR

Por Miguel Giménez Igualada
Ediciones: Tierra y Libertad - México, 1946

COMO su prosa, Miguel Giménez Igualada tiene limpio el corazón; como sus ideas, tiene claro el espíritu. Este gran artista de la pluma, universalmente conocido también por Magdaleno Flores y Juan de Iniesta acaba de publicar un libro de una belleza tan serena, de una alteza de miras tan elevada que en esta época de desorientación, amargura y escepticismo es un remanso, sosegado y dulce, en la vida del lector.

Más allá del dolor es el alma, sin transfiguraciones ni escamoteos literarios, del propio autor. La emoción y el sentimiento van mezclados, en estas páginas de forma insuperable y de fondo amargo y hermoso, con la belleza clásica de los predestinados y los inmortales, entre lágrimas y gotas de sangre, como una oración a la humanidad que gime por todas partes, a las víctimas de todas las injusticias, a nosotros mismos, hermanos según el concepto que tiene Giménez Igualada.

La bondad y la belleza es el horizonte de la vida de Giménez Igualada. Una vida rebosante de profunda fraternidad, de estrechos abrazos en los cuales se escuchan las hondas palpitaciones de un corazón que ama como amaron al mundo los que se arrojaron a él buscando lo que jamás se podrá hallar. La belleza y la bondad podrán estar en nosotros mismos, es decir, en hombres como Giménez Igualada; pero en el mundo, no.

Como la mujer inmaculada que alumbra su primer hijo, el autor de Más allá del dolor ha sufrido semejantes emociones: el amor, la entrega, la concepción, los dolores, las preocupaciones y, por último, el grito seco, desgarrador que lanza a la vida una nueva creación. Y con el orgullo altanero, pero lleno de efusiva sencillez que una madre muestra la obra de sus entrañas, Miguel Giménez Igualada descubre al mundo lo que el mundo debe ser. Esa es la obra admirable de su clara inteligencia: Belleza, Bondad y Amor, las tres hermosas palabras que lleva grabadas con el fuego de su pasión hispana en su pecho noble y generoso.

C. CRUZADO

Crónica de Arte

La Exposición Nacional de Bellas Artes

Por JULIANO

EN nuestra búsqueda por hallar la Sección de Escultura —no había ninguna indicación de dónde está instalada— la hallamos en el tercer piso, donde antes estaba el Museo de Arte Moderno; por cierto que lo está en condiciones excelentes debido a que dispone de luz directa, sin necesidad del truco de la luz artificial. Encontramos también en dicho tercer piso del Palacio muchas obras de pintura, así como en la planta baja está instalada la Sección de Arquitectura y en el Salón llamado del "Foyer", la de Grabados.

SECCION DE PINTURA

Es muy vasta y realizamos su estudio con notorias deficiencias debido a que, por lo visto, los organizadores de la Exposición decidieron no editar Catálogo de la misma, por lo que se crean dificultades, principalmente al público, que necesita un guión, en sus visitas a estas manifestaciones de arte. ¡Qué se diría de los organizadores de un Concierto público de Arte Musical que prescindieran de editar el programa de las obras a interpretar! Y dejando constancia de esta grave deficiencia tratamos de estudiar, en la medida de lo posible, todas y cada una de las más de cuatrocientas obras de pintura que están colgadas, en cuatro salones del Palacio.

No parece sino que también en esta Exposición se ha querido establecer LA SALA DEL CRIMEN, amontonando las obras que los organizadores disputaron más deficientes; por cierto que si tal pensaron, erraron, pues en la "Sala Verde", como se le nombra, hay obras que superan en mucho a las del Salón grande, donde cuelgan las de autores llamados consagrados, cuya consagración habrá de revisarse si se siguen realizando estas Exposiciones cada dos años, cuando menos. Sentimos tener que afirmar que los óleos de C. Mondragón "Reunión Familiar" y "Disfrutando la Feria", constituyen desaciertos notorios; tanto que no podemos comprender cómo se admitieron tales cuadros. El "Auto retrato" de Estrada es francamente deficiente. El retrato de González Serrano titulado "EL MUSICO" constituye a nuestro juicio un error notorio, pues está desdibujado y su color no puede responder al del natural. De Angélica Vértiz, su cuadro "HUICHOLAS" está bien resuelto. R. Bárcenas quiso en su lienzo "ESPASMO", darnos esta sensación y lo logró, aunque adolezca de defectos de construcción la figura en que se encarna. R. Muñoz, en su lienzo "MAIZ", no logra darnos ni idea de la elegancia de líneas y coloraciones de esta graminea. El lienzo que firma Henoch Velázquez, hace poco honor a su apellido. Villegas presenta tres paisajes, los tres discretamente pintados. La pintura de Alejo Ortiz, nos parece un disparate. "El ACCIDENTE" de López Carmona debe servirle para hacerse cargo de que sin dibujar no se puede pintar. El "PAISAJE" de Conde no alcanza a convencernos de que el natural dé las sensaciones que vimos pintadas. Montiel nos ofrece algo que no nos parece que mereciera ser admitido al concurso, por más que hemos visto trabajos de los consagrados que tampoco debieron haber sido colgados. "MARINA" y "FELIZ HORA", de Máximo Pacheco son trabajos discretos. Conde presenta un "DESNUDO" de mujer muy malo; y Moctezuma dos obras carentes de interés plástico. Agustín Villagra que tiene en el Salón grande dos obras, en éste ofrece "LA MOLIENDA", obra deficiente, si tenemos en cuenta que las figuras han de estar dibujadas y las que muelen la caña de azúcar no lo están. Salvador Saad tiene en esta Sala un lienzo que ya vimos y juzgamos en la exposición que organizara no ha mucho en el Círculo de Bellas Artes, obra bien desarrollada dentro del concepto estético que el notable artista quiso plasmar. También está en esta Sala aquel retrato del Marqués de Guadalupe que pintara nuestra compatriota Pilar Puig, y luce mucho y bien en aquel ambiente aunque cuajado de deficiencias absurdas, como ya dijimos en estas mismas columnas.

Roberto Cueva del Río tiene en este Salón "CABARET PUEBLERINO" bien intencionado y no carente de visión colorista, pero que debió estudiar más para ajustar las figuras a lo real de la escena. Margarita Torres nos ofrece un "RETRATO" poco aceptable. En cambio el RETRATO que presenta Ignacio Rosas está bastante bien. En lugar destacado de esta Sala aparece el lienzo de buenas dimensiones que firma J. González Camarena, titulado "MITOLOGIA MEXICANA". Este artista es hombre de notorias condiciones, pero le da por desarrollar temas complicados como los que pintó para el Edificio Guardiola, inadecuados a la índole a que éste se destina. En verdad hemos de confesar que el intento es osado y no nos atrevemos a afirmar que este notable pintor logrará su propósito; sin embargo, declaramos: que es hombre que dibuja formidablemente y tiene un concepto honrado del colorido. "El Paisaje del Valle de México" de Alfredo Ayala, es francamente malo. El lienzo de R. Moguel "Mujer y Niño" no está bien dibujado, ni menos coloreado con discreción.

El pintor Rangel ofrécenos un lienzo que titula "DEMAGOGIA" de bastantes dimensiones y en él intenta pintarnos lo que los reaccionarios dicen es demagogia, no logrando darnos ni siquiera esa enganosa sensación que él quiso trasladar al lienzo; aparte de que como pinta de memoria, incurre en marcadas deficiencias.

Exposición de Obras de pintores Jóvenes

OTRO éxito que debe apuntarse esta entidad, que no ceja en realizar manifestaciones de Pintura en su buen Salón de Exposiciones. Esta vez tocó el turno a los artistas jóvenes socios del Círculo y en verdad que la impresión de conjunto no puede ser más agradable y optimista respecto a nuevos valores que van destacándose.

Cerca de cincuenta artistas han acudido al llamamiento hecho por la Directiva del Círculo, aportando más de cien cuadros, los más al óleo.

Exponen los artistas, señores: José Ramos Castillo, Dolores de la Mora, María Caloca, Rodolfo Aguirre, Ignacio Palencia Alvarez, Teresa Villar, Rodolfo Otaola, Bertha Gómez, Jorge Schwarz, G. Villagómez, Beatriz Blanco, Hermosillo, Calderón Díaz, Ignacio Méndez, Francisco Cabrera, Constancio López, Pasco Xavier Santaella, Willian F. Herning, María G. Crespo, S. Hermosillo, A. Gracian, A. Trejo, Irma Díaz, Esther Coppel, Alberto C. Arios Díaz, Manuel Olguín, J. Rodríguez Moreno, A. Polo, Jorge Vázquez Nuna, Armando Feret, J. Suárez Michel, Alfonso Tirado, Trinidad Osorio, M. Fuentes Verduzco, Héctor Ramírez, Aurora Medina, Huber Schimd, José Chávez, Luis Strempler, Ignacio Ruiz, Luis Nishizawa, Leonoldo Estrada, José Ramos, Carlos Díaz, y Alamar.

Rogamos nos excusen cualquier omisión, porque de ésta, como de otras Exposiciones, no se ha editado catálogo.

No es nuestro propósito entrar a estudiar todas y cada una de las obras expuestas, pues ello nos llevaría lejos de nuestro propósito de destacar los nuevos valores en Arte en México, deplorando que no dispongamos de espacio, teniendo en cuenta la finalidad primordial de esta Revista, esencialmente política. Pero ello no será obstáculo para que destaquemos en primer término un magnífico "BODEGON", obra de Rodolfo Aguirre, quien se nos dice es muy joven. Esta obra está resuelta con honradez netamente racionalista, y con una técnica que para sí quisieran los que presumen de maestros. Ignacio Palencia Alvarez presenta dos paisajes resueltos con la espátula y en ambos muestra dominar el dibujo y el color. Los paisajes de Cabrera están bien resueltos. El desnudo de Pasco Xavier Santaella, adolece de ser muy duro en sus tonalidades, pero está bien dibujado. José Ramos ofrece al público un buen paisaje. Muy original la "ZACARANDA" de Huber Schmid, no así su "COPILCO" nada razonado y en verdad inconsciente.

Un gran y buen desnudo de mujer ofrece ALAMAR, obra de consideración para estar hecha por un joven a quien alentamos. Carlos Díaz no acertó en la resolución de su "PAISAJE". "LA CABEZA DE VIEJO" de Tirado está bien resuelta; no así la "MUCHACHA" de Esther Coppel.

La acuarela firmada por Jorge Schwar, está bien lograda; los dos paisajes de W. F. Herning un tanto duros de entonación; los de Salvador Gracia titulados "Cerro Texonale" y "Río Cazones", entonadísimos y bien coloreados. Regular de entonación, pero bien pintado, el lienzo de Antonio Trejo, no así el de Irma López titulado "CHAPULTEPEC".

Leopoldo Estrada no acierta a agradarnos en sus dos obras, sobresaliendo la que titula "EL REY", por estar peor. "EL ESTUDIO" de Trinidad Osorio, está bien entonado; y terminamos esta modesta reseña pidiendo perdón si alguno olvidamos, pues no fuera esta nuestra intención.

¿Qué hará el episcopado Español?

Por Manuel CASTILLO

EN New York se han hecho públicas categóricas declaraciones del Presidente del Gobierno legítimo de España, señor Giral, referentes a la mal llamada "cuestión religiosa" en nuestra patria, muy cultivada por el Clero y por Falange (ESPAÑA NUEVA, Nº 38).

Que la representación más genuina del republicanismo español haya declarado como norma la libertad de pensamiento y de cultos y el mayor respeto por parte del Estado a toda clase de creencias religiosas profesadas por sus conciudadanos, no ha dejado de producir inexplicable expectación en unos y un desencanto más explicable en otros, cuando no es, ni más ni menos, que la expresión del sentir del pueblo liberal español, plasmado de una manera clara y categórica, y con el sello de su nobleza legendaria, en la Constitución del Régimen republicano, aprobada y proclamada en 1931.

No es más que una lógica declaración, hija del espíritu liberal que preside a una conciencia republicana, espíritu liberal, por el cual, después de la Revolución Francesa, hubo de luchar se en España durante todo el siglo XIX y lo que llevamos del XX, con cruentas y largas guerras civiles, continuas revoluciones e incontadas cuarteladas que amenguaron su población, arruinaron su economía y entorpecieron su vida progresiva.

Nuestra vida política durante esa época no significó otra cosa que una lucha a muerte entre el espíritu liberal, encarnado en nuestros más grandes hombres en todos los aspectos de la cultura y el absolutista tradicionalmente representado por decrépitas monarquías y sostenido, no por el espíritu religioso, sino por otro sectario, puesto que católicos eran unos y otros.

El clero español pretendió siempre embaucar a los católicos de buena fe, para justificar su actitud y enardecer las pasiones, confundiendo, arteramente, a la religión que nadie combatió en el terreno político, con sus intereses temporales, muy alejados de los espirituales, que son los que preconiza y caracterizan al Evangelio.

Y esa confusión tan tenazmente cultivada por el partido clerical español, es la que hay que disipar ante el pueblo católico, para que se percate de que en nuestras contiendas políticas y en nuestros credos la religión quedó siempre a salvo, no sólo por el respeto de los que la profesan, sino de los que, por su sentir liberal y por su educación ciudadana, están dotados de una amplitud de criterio que ampara a todas las conciencias sanas y honradamente sentidas.

El clero español no es el mismo, ni por su esencia, ni por sus procedimientos, que el de otros países, que cuentan con un clero prudente y honesto, culto y liberal, respetuoso con las autoridades constituídas, según rezan las Sagradas Escrituras, y también con sus conciudadanos, con los que fraternalmente conviven.

Su conducta es de confraternidad, de cooperación, de pacifismo, mientras la de nuestro clero fué siempre de agresividad, de intransigencia, de despotismo, de lucha, de odios y de crueldad, y es, en el terreno religioso, una verdadera blasfemia el decir que luchan por una religión a la que nadie ataca.

El actual Episcopado de España, consagrado por la Santa Sede, después de jurar fidelidad ciega al detentador del poder español, se adhirió descaradamente al partido falangista y no ha desperdiciado ocasión para distinguirse en todos los actos públicos organizados por Falange, para celebrar sus vergonzosos triunfos.

Como la República ha de ser, por la fuerza de las circunstancias, la que se ha de encatar con la difícil tarea de encauzar la vida nacional española, restaurar su Economía y reeducar a la nueva generación, cuyas conciencias han fanatizado los explotadores actuales del poder, todo ello a pesar de las dificultades que oponen y seguirán oponiendo, desatinada e inútilmente, elementos reaccionarios y hasta "demócratas" de fuera y de dentro, cuando este caso llegue, surgirá la pregunta que encabeza estas líneas, a guisa de título, y que los propios interesados se habrán hecho: ¿A dónde irá a parar toda la camada clerical de España, Arzobispos, Obispos, Cardenales y Canónigos?

No creo que tales elementos tengan la avilantez de permanecer en sus puestos cuando cambien las circunstancias que tanto les favorecen ahora y se restablezca la República. Los juramentos de fidelidad prestados a Franco y su adhesión a la Falange, con toda solemnidad, en el palacio del Pardo, ante el Notario Mayor del reino franquista, y en presencia de su propio "caudillo", como condición previa, con atisbos de simonía, para la toma de posesión de sus respectivas diócesis, les incompatibilizan con la convivencia en un régimen completamente opuesto al de sus correligionarios y al que combatieron, primero en las reconditeces de sus iglesias y sacristías, y luego, en cuantos actos públicos de que han participado y en los que se han exhibido.

Deben, pues, marcharse, antes de que la rechifla y la protesta pública les obligue a ello, convencidos de que su permanencia en los puestos que hoy ocupan y hasta en el territorio nacional, constituiría una provocación intolerable contra los que aun no se han contaminado con la indignidad que hoy domina, cínicamente en el feudo falangista.

Y deben irse a Roma, su terminal legítima, a cobijarse bajo el manto protector de su Santo Padre, aunque, como vulgarmente se dice, iría "bien apañado con el regalito", aunque éste no le fuera oneroso, dada la previsión que en este orden de cosas caracterizó siempre a esos siervos del Señor.

La República, con los mismos respetos a la Ley y a la Religión católica, y hasta por el honor de ésta, debe proceder a la desinfección necesaria de las catedrales y de las iglesias, para ahuyentar a todos los elementos perniciosos que, sin respeto a la sotana que vistieron, faltaron a la ley que regía a la Nación por voluntad soberana del pueblo, traicionaron al Gobierno constituído legalmente e hicieron causa común con los que arruinaron y ensangrentaron a la patria.

Y que allá, en Roma, hagan examen de conciencia, aunque su arrepentimiento no convencerá a nadie, considerando en sus ociosidades si el respeto que la República observó con la religión católica y sus instituciones puede compaginarse con la conducta por ellos seguida, la que aun con todos los respetos a sus altas jerarquías eclesiásticas, no se adaptó nunca a los preceptos de los que formaron y legitimamente representaron a la verdadera Iglesia, como fueron los Padres y Doctores y hasta algunos Papas como León XIII.

Decía no hace mucho un emigrado vasco, verdadero católico que por honor y prestigio de la religión católica había de cambiarse de clero en España, y esta gran verdad, sentida y expuesta por un creyente, hay que llevarla a la práctica, incluso con la cooperación de Roma, si quiere prestarla en aras a su prestigio y a sus propios intereses; o sin ella, una vez que esa reforma interesa a la vida nacional y a la paz de los espíritus, suprimiendo la actuación de un clero inculto y fanático, sustituyéndolo por otro más humano y tolerante, más consciente de los deberes que impone el Evangelio y, en una palabra, menos vaticanista y más cristiano.

El primero bien se estará en Roma, si le toleran, y el segundo lo estará mejor en España, donde gozará de los liberales respetos de una democracia republicana, siempre que a ellos corresponda con el cumplimiento de sus deberes espirituales, como los de ciudadano que obligan a todos los españoles, en bien de la prosperidad moral y material de nuestra España.

"LA MONARQUIA EN ESPAÑA, COSA RESUELTA"

Carta abierta al Sr. Carlos Denegri, corresponsal de «Excélsior» en París

Muy señor mío:

De periodista español, netamente madrileño, a cronista mexicano, ausentes ambos, aun cuando por diversos motivos, de nuestras respectivas patrias, creo un deber inexcusable responder a los conceptos que formaron su última crónica intitulada "La monarquía en España, cosa resuelta" y responder a cuanto en ella dice ese personaje anónimo, enviado especial de Franco, que demuestra su cobardía, o encubre su invención ocultando su nombre, cosa un tanto usual en recursos periodísticos cuando nos falta tema auténtico en muchas ocasiones para redactar el artículo, escribir la crónica o hinchar el suceso político o social. Usted sabe igual que yo que muchas veces RAZONES PODEROSAS obligan a mantener en expectación constante un determinado sector de opinión y que el periodista, ineludiblemente, se ve precisado a escribir, y escribir lanzando a la publicidad una serie de ideas mejor o peor pergeñadas, que causen sensación, aun cuando su procedencia se ampare con ese oscuro anónimo de que usted hace gala en su trabajo publicado en "Excelsior" del pasado miércoles.

No he de entrar en un análisis a fondo de la cuestión política, que no nos pondría de acuerdo a ninguno de los dos. Yo, republicano a secas, amante de la libertad y admirador de un pueblo cuyo civismo y abnegación no tienen paralelo en la historia, y usted tal vez amigo de los esplendores que irradian las coronas. Pero algo puede unirnos a usted y a mí: el que ambos estamos ausentes del suelo que nos vieran nacer y ello nos hace guardarle el respeto y la consideración que se debe a toda persona que se encuentra fuera de su país.

Si la verdad de España, si la causa de mi patria, si la realidad política que condujo a la guerra civil en 1936 no hubiera tenido otras finalidades que el asalto al Poder por una cuadrilla de asesinos que ocultaban su verdadera personalidad bajo el prestigioso uniforme militar, nada se podría objetar, porque la rebelión habría sido sofocada en sus comienzos y el Gobierno, asistido desde los primeros instantes por la VOLUNTAD NACIONAL, constituída en milicias primero y en Ejército regular después, habría puesto fin a un acto de rebeldía. Pero los compromisos de los rebeldes, el apoyo de los países fascistas y de los elementos totalitarios, unido al apetito personal de sus dirigentes y al temor de las democracias, de que una oposición al designio que de España habría hecho Hitler podría provocar la guerra en Europa, nos condujo a padecer las más sangrientas violaciones que se recuerdan al Derecho Internacional.

Después, todo el mundo lo sabe, la derrota y, en muchos lugares, la persecución. No era el emigrante político español elemento grato en todas partes. Su patriotismo puesto a prueba, su fe en la libertad como único medio viable, de un mejor porvenir, su seguridad en aquel pueblo que supo poner sus pechos descubiertos como valladar a las balas enemigas, era garantía más que suficiente de que la República Española no se había perdido, sino que, abatida momentáneamente, resurgiría de entre sus propias cenizas, con más fuerza, con más entusiasmo, con más sentido político que antaño, por aquello de que la experiencia es madre de la ciencia, y ciencia es gobernar, cuando se hace en nombre de un pueblo del que emanan todos los poderes por soberanos que sean.

"La monarquía cosa resuelta en España" dice usted o expresa el anónimo vocero. Monarquía al estilo inglés —añade—, en la que el control político estaría en manos de Franco y el rey sería el representante de la unidad nacional."

Me permitirá usted, o el interviuvado, unas disquisiciones al respecto que puedan aclarar el concepto, un tanto nebuloso para mí, pero que demuestra además un pleno desconocimiento de la Constitución inglesa, en donde el rey no es el muñeco de guignol que usted pretende hacer de don Juan. Una cosa es monarquía democrática, leal a su juramento, fiel intérprete del mandato recibido por voluntad expresa de los ciudadanos TODOS, y otra muy distinta esa forma de gobierno que tanto se asemeja a la dictadura personal totalitaria, que cubre vergonzosamente su significado y efectos con el manto de armiño de un rey que estaría prisionero de sus propios gobernantes. La monarquía a que usted se refiere no puede ser la inglesa, porque es la de la Italia fascista. Ya nosotros tuvimos ese nuevo tipo de monarca encarnado en Alfonso XIII y Primo de Rivera, y sus consecuencias lógicas, fatales para algunos, fueron la República del memorable 14 de abril. ¿Por qué? Porque el espíritu individualista español, porque el carácter de mis compatriotas no acepta humillaciones ni indignidades. No se trata de un pueblo analfabeto ni de una raza decrépita, sino de una nación rebelde, amante de la ley y del derecho y dispuesta siempre a batallar por la paz, por la unión, por la grandeza de su historia y por su libertad de movimientos.

En su artículo afirma su interlocutor que Franco y el pretendiente representarían, el primero, el control político, y el segundo, la unidad nacional.

¿Qué control es ese? El de la Falange, sin duda alguna, porque controlar ese SESENTA POR CIENTO de fuerzas opuestas a ese régimen que usted reconoce que existe DENTRO de España, sería un tanto difícil, y mucho más someterlas a formar parte de esa UNION NACIONAL. Pero se ha olvidado el personaje de esta interviú que sobre ese sesenta por ciento de enemigos de la monarquía hay otro quince por ciento que añadir, y que suma, porque también cuenta, el porcentaje de españoles con plenitud de derechos que vagan por el mundo en espera de poder reintegrarse a la patria cuando ésta viva en un régimen legal y auténtico, no de ficción, ni de terror, y mucho menos realizable el sueño dorado con el que se pretende constituir en estas horas de desesperados esfuerzos del franquismo por salir de un atolladero cuyas puertas están plenamente cerradas.

Por otra parte, distinguido amigo, esa burla a los países demócratas, ese insulto a los héroes y a las víctimas que en la guerra cayeron, no podría prosperar ni un momento, porque constituiría otra flagrante violación a TODOS los acuerdos tomados por el mundo, repudiando una y otra vez el actual gobierno de Franco, que vería reforzadas sus posiciones al tener un monarca irresponsable de todas sus felonías y de las que en su nombre cometiera el franquismo.

Y para terminar esta misiva, ya que el espacio apremia, formularé a usted sólo una pregunta. ¿No dice nada a la mente del periodista, a la rápida concepción de que debe estar dotado el reporter y el escritor, esos QUINCE MIL presos políticos OFICIALMENTE (CIENTO TREINTA MIL AUTENTICOS) que, sin juzgar, por falta de pruebas, permanecen en las cárceles ya va para diez años? ¿Acaso estos hombres injustamente detenidos y martirizados, también se agruparían al lado de ese representante de la UNIDAD NACIONAL? ¿Cree usted que esa sería la solución política a un problema de la importancia moral y espiritual del que España tiene hoy planteado? No; no lo cree usted, ni yo ni nadie. Sólo una reivindicación, un sistema implantado por el voto secreto, auténtico, real, de TODOS los españoles podría devolver a mi patria su fisonomía y su bienestar, y entonces, ese sesenta por ciento a que me he referido antes, ese otro quince o veinte que está en el extranjero y que regresaría indefectiblemente, ahogaría en ciernes toda tentativa de dictadura u oposición a lo que el voto sancionaría como ley para todos y cada uno de los españoles, porque recobraríamos la libertad y la plenitud efectiva y real de nuestros derechos y entonces también España, la España de la democracia, cumpliría con sus deberes.

Así, pues, compañero Denegri, piense en que su interlocutor le dió algunos datos auténticos y reales. La minoría casi imperceptible, los que añoran su dominio de antaño y los que están agradecidos a la corona y luego a Franco, son esa exigua cantidad de españoles que descontada la oposición, les quedaría al caudillo y al pretendiente. ¿Luego qué cabe hacer y esperar, pese a los titánicos esfuerzos que realizan los nuevos ricos para salvarse?

No está mal, amigo mío, el servicio que su crónica ha prestado a la República y a ese sesenta y cinco por ciento de ciudadanos que la anhelamos y la sentimos en lo más recóndito de nuestra alma, y un periodista español felicita a usted por su acierto al haberle podido dar oportunidad de justificar ante el mundo, siquiera sea esta vez, que un alto personaje franquista ha reconocido la verdadera situación en que se debate el pueblo español, sus ansias aun contenidas y su única aspiración: la República y la libertad porque SOMOS MAYORIA.

Gracias, pues, porque ahora sí que nuestro triunfo habrá de ser arrollador.

Suyo atentamente,

Emilio AYENSA

DEL PAIS VASCO

FRANCO EN SAN SEBASTIAN

POR primera vez Franco ha escogido San Sebastián como lugar de su veraneo, renunciando al Pazo de Meiras, en Galicia, que fué anteriormente su habitual residencia veraniega.

Coincide la presencia de Franco allí con la concentración de numerosos y caracterizados elementos monárquicos, señalada hace unos días por los corresponsales extranjeros.

Se afirma que muy en breve llegará a San Sebastián una Comisión de Control Aliada, con objeto de puntualizar cuanto se refiere a los capitales alemanes emboscados en España y a la repatriación de preeminentes nazis acogidos a la hospitalidad franquista.

Café a Europa

ESPAÑA. Paquete de UN kilo caracolillo extra, tostado . . . . . $ 7.00
FRANCIA. Paquete de UN kilo caracolillo extra, tostado . . . . . „ 10.00
Inglaterra, Bélgica, Suiza, Holanda, Dinamarca y Checoeslovaquia . . . . . „ 10.00
Hungría, Italia, Yugoeslavia, Rusia, Suecia, Noruega, Polonia y Finlandia. (Paquete Postal de 1ª clase) . . . . . „ 10.00

Pedidos a VILLARIAS HIJOS. López y Ayuntamiento,

Tels.: J-61-47 — 13-84-16 MEXICO, D. F.

LA PESETA FRANQUISTA

Por Antonio VILANOVA

HAY un viejo dicho español que asegura que no hay nada más temeroso que el dinero.

Y tan cierto es ello, que basta que en un país cualquiera las cosas no marchen bien para la política gobernante, para que el valor de la moneda en curso baje, se origine la exportación de capitales y disminuya el crédito de la Nación, significando el descrédito de los hombres en el poder.

Cien artículos llenos de razones contra Franco, no valdrían tanto como la publicación del cuadro hecho público por las Agencias informativas de EE. UU. según datos recopilados de los recogidos por sus corresponsales en Europa y, en el cual, se detalla el valor del dólar en cada uno de los países europeos, no sólo en la Bolsa al cambio oficial, sino, lo que es más importante, en el mercado negro.

Los países de Europa se pueden clasificar en tres clases:

a). Los que han sufrido invasiones y destrucciones como consecuencia de la guerra y, por ende, destrucciones en la riqueza nacional que ha originado una pobreza más o menos grande en el País, unas necesidades mayores de la normal y una capacidad económica por bajo de la corriente.

b). Los que habiendo sido combatientes, han sufrido quebranto en su economía debido al esfuerzo de guerra; pero que no ha originado un quebranto grande en su economía ni una disminución vertical de su capacidad económica, y

c). Los que permanecieron al margen de la contienda y que por sus tratos con alguno o varios de los beligerantes, no sólo no se quebrantaron con la guerra sino que, por el contrario, obtuvieron pingües beneficios de ella.

En el primer grupo se encuentran países sumidos en la miseria como Polonia, Yugoeslavia, Hungría y Grecia.

En el segundo grupo, países como Gran Bretaña, Checoeslovaquia, y Noruega

Y en el tercero los países neutrales como Portugal, España, Suecia y Suiza.

A continuación insertamos el cuadro dado a conocer por las citadas Agencias informativas norteamericanas, donde se indica la cotización del dólar.

Países	Cambio oficial	Cambio en el mercado negro
Alemania	10.00	400 marcos
Austria	10.00	150 marcos
Bélgica	43.83	80 francos
Checoeslovaquia	50.00	125 coronas
Dinamarca	4.79	10 coronas
España	11.08	25.50 pesetas
Francia	11.09	310 francos
Finlandia	136.00	400 marcos
Grecia	5.000.00	5 800 dracmas
Gran Bretaña	4.96	6.67 chelines
Holanda	2.65	5.40 florines
Hungría	5.13	800.000.000.000 pengos
Italia	225.00	315 liras
Noruega	20.12	(no) coronas
Polonia	100.00	430 zlotys
Portugal	24.60	(no) escudos
Rumanía	(no)	61.000 leis
Suiza	4.30	3.55 francos
Suecia	4.20	3.00 coronas
Turquía	1.32	1.87 libras
Yugoeslavia	50.00	200.00 dinares

En este sencillo cuadro está explicado, mejor que en cien artículos, el desprestigio del régimen franquista. Y no solo desprestigio político, sino desprestigio financiero. Desconfianza de los hombres de negocios del mundo por el franquismo. Miedo a tener capitales en pesetas. Ambición de tenerlos en dólares. Demanda de moneda extranjera.

Porque en buen romance eso significa.

España debiera tener su moneda en igual posición que las de Suecia, Suiza, Turquía, y Portugal, naciones que como ella no tomaron parte activa en la contienda.

El dólar no se cotiza en el mercado negro en Portugal. En Suecia y Suiza vale menos en el mercado negro que en la Bolsa oficial. Lo que indica que en estos tres países no hay personas interesadas en invertir en moneda americana. Están conformes con la nacional. Y en Turquía apenas tiene un 42 por ciento de aumento la cotización oficial en el mercado negro.

En España el aumento es de más de 130%

Hay países, como Hungría, que van al desastre financiero; pero es país que ha sufrido intensamente y aun hoy se debate en una ocupación y revolución política, económica y social.

Pero, hay otros, como Noruega, por donde pasaron la guerra, y la ocupación y el desvalijamiento alemanes y sin embargo el dólar no interesa hasta el punto de cotizarse en el mercado negro.

Y hay otros países que han sufrido enormemente, como Italia, Holanda, Dinamarca, etc. y en los cuales el mercado negro de dólares no opera al nivel del español.

¿Qué quiere decir esto? Llana y sencillamente que los hombres de negocios, los capitalistas españoles no tienen confianza en la peseta franquista. Que deseando convertir sus pesetas en dólares (moneda hoy por hoy, la más firme en el mercado) y no pudiendo adquirirlos legalmente por el conducto ordinario del Centro de Contratación de Moneda, acuden al mercado negro en busca de ellos. Y ante la creciente demanda, el valor del dólar sube y sube y cada vez hay que dar más pesetas por él.

De poco sirve que el cambio oficial sea de 11.08.

El Estado franquista venderá dólares a ese precio a los importadores que justifiquen necesidad de divisas y venderá las mercancías españolas en el extranjero a ese cambio en su afán de adquirir muchos dólares con pocas pesetas; pero estas operaciones están limitadas por las cifras de exportación e importación.

Las de importación cada día debieran ser más crecientes debido a la deficiencia española en lubrificantes, algodón, maquinaria y alimentos. Pero... hay que pagar en dólares y estos se adquieren con las exportaciones.

Y las exportaciones son cada día más reducidas. Poca producción por múltiples razones, limitaciones puestas a las importaciones procedentes de España por las principales potencias que recibían sus productos, etc.

La tan pregonada autosuficiencia de Falange, copiada de la hitleriana y mussoliniana ha llevado a España a un punto muerto económico.

Y malísima señal es para el franquismo que las divisas extranjeras tengan cada día más demanda. Ello significa exportación de capitales, absentismo en los inversionistas, poca producción, baja de las exportaciones, disminución del stock de divisas, reducción de las importaciones, carencia de artículos extranjeros necesarios, baja del nivel de vida, disgusto en las capas "neutras" de la sociedad, malestar y ruina política del régimen.

Aguantará mucho o poco según la terquedad de Franco; pero sus días están contados. El capitalista español, el mismo que lo aupó al poder, está escribiendo su R. I. P.

Cualquier día, el pueblo español, dará el empujón final al mamotreto franquista y volverá a renacer la España libre que todos anhelamos.

DE NORTEAMERICA

Protesta de las Organizaciones Obreras

LOS afiliados a tres uniones de trabajadores marítimos se manifestaron durante dos horas frente al Consulado de Franco en Nueva Orleans, el día 9 próximo pasado, distribuyendo hojas impresas en las que se pedía la ruptura de relaciones con la España franquista.

La manifestación fué organizada con motivo de la llegada a Nueva Orleans del vapor español "Mar Negro".

El navío partió de Nueva Orleans para Houston y las uniones obreras cablegrafiaron la salida a las entidades portuarias de este puerto para que tuviera idéntico recibimiento.

Un destacado dirigente de la Unión Nacional Marítima, Maurice Dudowsky, declaró a la Prensa Asociada: "Nos disgusta a los marinos norteamericanos que entren en nuestros puertos barcos españoles. Durante la guerra los marinos españoles eran espías de los submarinos alemanes".

Llega a Filadelfia importante cargamento de aceite español

HACE unos quince días atracó en los muelles de Filadelfia el vapor "Bellver", cargado de aceite de oliva español.

Es el primer cargamento de aceite que llega de España desde hace varios años y se asegura que forma parte de un convenio de intercambio entre los Estados Unidos y Franco, en virtud del cual los americanos enviarán aceite de soya y recibirán aceite de oliva, pagando la diferencia en dólares al gobierno franquista o abonándolo para la importación a España de otras mercancías americanas.

El balance comercial de España con los Estados Unidos favorece a Franco

ESPAÑA ha vendido a los Estados Unidos mercancías valoradas en más de 20 millones de dólares y sólo ha comprado en los Estados Unidos artículos por valor de 11 millones. El saldo favorable a España es, por tanto, de casi 10 millones de dólares, según datos oficiales facilitados por el Gobierno de Washington.

En los círculos financieros norteamericanos se comenta que el balance con los Estados Unidos era siempre desfavorable para España, significando que el comercio americano ha sido perjudicado en el curso del último año. Aunque las importaciones americanas de España han disminuído 6 millones de dólares, las compras de Franco han disminuído en 15 millones, alegando Franco que ello obedece a su falta de divisas.

INFORMACION CATALANA

EL VIAJE DE FRANCO SUSPENDIDO INDEFINIDAMENTE

LOS Sindicatos falangistas intentaron recoger firmas para hacer entrega a Franco de un Album con motivo de su proyectado viaje. En las fábricas y talleres se han hecho promesas fantásticas y coacciones efectivas para llenar estos pliegos. Pero la respuesta de los obreros catalanes ha sido digna y enérgica, reaccionando vigorosamente ante la coacción.

El personal de algunas fábricas, como la metalúrgica de Casa Girona, se ha negado en bloque. En Sans arrojan a palos a los delegados.

Las dificultades y el ambiente cada día más hostil han obligado a aplazar por tiempo indefinido el proyectado viaje de Franco a Cataluña.

LA LINEA DE FORTIFICACIONES DE FIGUERAS A PORT BOU

UNA información procedente de Cerbere señala que desde Port Bou, por Llansá, y en los Cabos de la Merced y Rosas, en Port de la Selva, Cabo de Bet y Mollet d'Ampurdá, Gasiquella y Perelada, una línea de 27 Km. tiene más de 100 emplazamientos para morteros y unos 500 nidos de ametralladora.

El corresponsal francés ha interrogado a algunos soldados de los destacamentos de esta línea. No se trata, según afirma, de franquistas convencidos. Muy reservados, dejan entrever que no serán ellos los que mueran allí como héroes defendiendo a Franco.

El parque de Fuerzas Motorizadas ocupa grandes extensiones, en solares, apenas disimulado por la arboleda.

El dueño de un restaurant en Cerbere, vacío porque la clientela no puede ya transitar por esos pueblos, ha dicho al corresponsal: "En el mes de octubre estará todo esto terminado. A Franco le va a ocurrir poco más o menos lo que a Mussolini. Cuando allá vuelva la República (la escena ocurre en territorio francés), volverá a haber turismo y el negocio prosperará como antes". Nada ha dicho el dueño de este pequeño café para convencer al corresponsal de lo bien fundado de su hipótesis, pero parece que cree firmemente que las cosas van a cambiar.

MAS HUELGAS

EN estos últimos días declararon la huelga de brazos caídos los obreros de las fábricas Rocamora e Hispano-Suiza, protestando por la insuficiencia de la alimentación y por la desproporción entre salarios y costo de vida.

INCIDENTE EN LA FRONTERA FRANCO-ESPAÑOLA

UNA patrulla de las fuerzas republicanas de Seguridad destacadas en Luchon, sobre la frontera francesa, ha sido tiroteada en los alrededores de Gonaux de Larboust, muy cerca de la línea divisoria con España.

Los disparos procedían de un destacamento de vigilancia que las fuerzas de Franco tenían apostado en el límite del territorio español.

La patrulla francesa no contestó a la agresión, y el Subprefecto de Saint Gautens, con el Comandante en Jefe de las fuerzas republicanas de Seguridad, se trasladaron inmediatamente al lugar del suceso, abriendo una información.

LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO INFORMA EN PARIS QUE HAN SIDO DETENIDOS LA MAYOR PARTE DE LOS MIEMBROS DEL COMITE REGIONAL Y DE LA FEDERACION LOCAL DE BARCELONA

CONTINUANDO la intensa represión contra los militantes de la C.N.T., la policía franquista ha detenido a Peris, Secretario del Comité Regional catalán; a Benjamín Sánchez, a Luis Latorre, a Bendrell, a Jesús Carrasqué, a Pinillo, a Félix Carrasqué, a Ibarra —Secretario del Comité Local— y a otros destacados dirigentes de la Federación Local, entre los cuales Martí, Modesto Ferrer, Campos, Mariano Saez, Félix Estéban, Andrés Ferré, Fernando Castañí, Santaeulalia, Navarro y once cuyos nombres no han sido revelados.

HUELGA DE CERVECEROS EN BARCELONA

LOS trabajadores de una de las cervecerías más importantes de esta ciudad se declararon en huelga de brazos caídos, declarando que "como no ganaban lo suficiente para alimentarse, no podían trabajar".

La cervecería de referencia abastece a las tres cuartas partes de la provincia de Barcelona y otras vecinas. El paro de sus trabajadores ha coincidido con una onda cálida, en que es mayor la demanda de cerveza.

La Alianza Nacional de fuerzas democráticas denuncia en un manifiesto a los agentes provocadores

EN España ha circulado un manifiesto de la Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas en el que se afirma la existencia de numerosos agentes provocadores, que simulan atentados y realizan robos en las casas de campo y en los pequeños pueblos, para atribuirlos a las guerrillas, con el fin de hacer impopulares a las fuerzas de Resistencia.

Reiteradamente, y lo han reconocido diversos cronistas extranjeros, las fuerzas de Resistencia han insistido en que se abstienen de realizar cualquier acto de sabotaje o de terrorismo que pueda causar víctimas inocentes.

Hace pocos días, la prensa franquista publicaba una información diciendo que una potente carga de explosivos había sido colocada en la vía férrea para hacer saltar el expreso Madrid-Barcelona, provocando una verdadera catástrofe, que hubiera costado la vida a muchas personas inocentes. La Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas afirma que este atentado es una invención de la policía franquista.

El manifiesto advierte también que debe desconfiarse de obreros "demasiado exaltados" que excitan a huelgas revolucionarias que no han sido acordadas por ninguna organización.

"Hemos de señalar —dice el manifiesto— que no tenemos nada que ver con todo eso." Añade el manifiesto de la Resistencia, que no se atacan trenes transportando viajeros inocentes, ni se siembra el desconcierto y la miseria entre los campesinos y labradores. "No somos atracadores ni terroristas, ni revolucionarios suicidas e inconscientes. Somos republicanos y resistentes españoles en la lucha abierta contra el régimen franquista, no contra el pueblo, del cual somos hijos. La Falange, siguiendo sus métodos provocativos, impotente para detener nuestra acción, cada vez más efectiva, emplea medios vergonzosos para hacer abortar la revuelta, que ya se avecina. Por esta razón, coloca ella misma explosivos, para encarcelar a los patriotas con este pretexto, y asalta bancos y organiza falsas guerrillas. ¡Atención a los provocadores! ¡No os dejéis engañar!" —termina diciendo el manifiesto de la Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas.

ESTADISTICAS OFICIALES DE PRESOS

LAS estadísticas publicadas por el gobierno franquista arrojan un promedio de 250.000 presos por año.

Durante el quinquenio de 1930 a 1935 el promedio de las prisiones de España fué de 9.403.

No se comprenden en las cifras de la estadística franquista los asesinados y "desaparecidos" por obra de los falangistas.

Acerca de estas cifras de asesinatos y ejecuciones sin juicio, que han sido imputadas casi todas, bien injustamente, a los "rojos" y que, según frase de Monseñor el Obispo Múgica, el régimen franquista ha elevado estos excesos a una práctica gubernamental, Jiménez Caballero ha dicho en "La Voz de España" diario franquista, refiriéndose a los asesinatos de los falangistas en Bilbao: "Poniendo su fe en Dios y en su destino al entrar las tropas que Dios guiara, no tenían éstas ningún motivo para obrar con el ímpetu justiciero y purificador con el que actuaron en Badajoz y en Málaga... Pero, a pesar de todo, fué indispensable en la ex-invencible ciudad de Bilbao proceder a una depuración después de la victoria; no es en vano que la planta venenosa del marxismo había echado sus raíces, aunque a flor de tierra, con su natural injerto del separatismo. Sin excusarse de cumplir este deber y sin omitirlo, yo estoy seguro de que no llegarán a 1.000 las existencias eliminadas..." Se refiere Jiménez Caballero a estas cifras para desmentir las de varios miles diarios, que son las reales. Pero, si no son más que 1.000...

EL "STRAPERLO" EN MADRID

LA policía ha descubierto a un grupo de traficantes falangistas que especulaban facilitando habitaciones y viviendas mediante una prima que oscilaba entre 3.000 y 15.000 pesetas.

Se sabe que la destitución del general duque de Borbón, que ha pasado a disponible hace algunas semanas, ha sido motivada por haberse descubierto que es uno de los organizadores del mercado negro del aceite, en el cual se afirma que está en colaboración con el Secretario de Falange y ex-ministro José Luis de Arese. El número de "negocios" de "straperlo" aumenta cada día. El general Sánchez ganó más de un millón de pesetas vendiendo al ejército un stock de alpargatas.

Un jefe de Falange en Albacete se ha escapado con la caja de la administración de Transportes y Abastecimientos.

Se acusa al director del Patronato Artístico Nacional de la desaparición de varios cuadros, valorados en millones de pesetas.

El general Saliquet continúa su magnífico negocio de jabón, fabricándolo gracias al privilegio de obtener grasas al margen del racionamiento.

Mientras tanto, en la frontera continúa la requisa de alimentos para el ejército acantonado a lo largo de los Pirineos, cuyos contingentes se cifran aproximadamente en medio millón de hombres.

GACETA DE ESPAÑA

Madrid ve la marca de Perón en el último discurso del Caudillo

Por Arno DOSCH FLEUROT

Corresponsal especial de "The Christian Science Monitor" en Madrid.

¿SE dispone el generalísimo Francisco Franco a seguir el ejemplo del Presidente Perón en la Argentina? Tal es la cuestión planteada en Madrid, principalmente entre los diplomáticos, a raíz de la celebración del décimo aniversario de la "Revolución Nacional".

¿Va a hacer el juego del obrerismo contra el capitalismo? ¿Acaso intentará popularizar la peculiar forma española de Estado totalitario a expensas de los bancos y grandes industrias que dominan económicamente al país?

Con motivo del aniversario antes citado, el general Franco ha hecho una declaración de la mayor importancia, cuya significación adquiere mayor relieve por el hecho de haber sido efectuada en forma de entrevista concedida al órgano periodístico de Falange, el diario "Arriba". Puso de relieve los esfuerzos realizados por el Gobierno en pro del mejoramiento social y para elevar el nivel de vida, comparando su régimen con los 50 años de "liberalismo" que le precedieron, "cuando la codicia, el afán de lucro y la especulación dominaban la economía nacional". El general Franco prometió la intervención del Gobierno para controlar los precios y la iniciación de una campaña para reducir el coste de la vida.

Al día siguiente también planteó el general Franco ciertas cuestiones ante el Consejo de Ministros, las cuales fueron así definidas por el informe oficial sobre las sesiones semanales: "El Consejo de Ministros examinó detenida y extensamente los principales problemas económicos que afectan al país y muy singularmente aquellos que se refieren a la alimentación y a la reducción del coste de la vida".

NUEVO PARALELISMO CON PERON

Además de la del Caudillo, la única declaración importante hecha en el citado aniversario fué la del Ministro del Trabajo, José Antonio Girón, colaborador del general Franco en el desarrollo de los sindicatos nacionales, quien adoptó una posición asombrosamente análoga a la del Presidente Perón. Tanto en sus palabras como en las del general Franco, lo más importante fué lo referente a los problemas sociales.

Declaró el señor Girón "que el antiguo orden social está llamado a desaparecer porque sólo produjo tristezas e inquietudes, sin haber logrado rescatar a las masas obreras de la eterna miseria. Por el contrario, toleró condiciones de vida en las cuales la mayoría de la Humanidad se debatió entre lágrimas y miseria, viviendo sólo para trabajar y sufrir. La implantación de la justicia social es el gran problema que ha de solucionar esta generación". Hubo en su discurso mucho más de este mismo estilo, estilo que no se había usado nunca con tales acentos de importancia en la España de Franco, hasta el triunfo del Presidente Perón.

Algunos observadores extranjeros ven en el discurso radiado del señor Girón un principio de rivalidad con Franco. En apoyo de su tesis hacen notar que fué el único ministro que no asistió a una recepción oficial diplomática, así como que ha estado en contacto con la Confederación Nacional del Trabajo (C.N.T.) y otras organizaciones obreras que fueron muy poderosas bajo la República.

En uno de los recientes juicios celebrados en Alcalá de Henares contra españoles anti-franquistas, algunos miembros de la C.N.T. que estaban siendo juzgados por conspirar contra el régimen, insinuaron —como argumento justificativo de sus reuniones clandestinas— que tales reuniones obedecían al propósito de bosquejar un plan que habían de someter a la aprobación del señor Girón para la reorganización y resurgimiento de los partidos obreros.

Como quiera que el señor Girón fué citado por su nombre en tan delicada cuestión política, ciertos observadores creyeron haber descubierto una seria cuarteadura en sus relaciones con Franco.

¿ACUERDO FRANCO-GIRON?

Otra interpretación es la que supone al señor Girón y al general Franco de acuerdo para llevar a cabo una campaña encaminada a ganar para el régimen franquista el apoyo de amplios sectores obreristas. El modo de celebrar este décimo aniversario y otros detalles significativos parecen confirmar esta última interpretación.

Los principales éxitos del régimen de Franco para la organización de apoyo a los sindicatos del Gobierno, los obtiene entre los elementos jóvenes de los sindicatos obreros, entre quienes la propaganda del Gobierno se basa en las actuales ventajas sociales. Las organizaciones obreras que alcanzaron su máxima importancia bajo el régimen republicano, resisten con toda firmeza a las tendencias de los afiliados más jóvenes que se inclinan a los sindicatos gubernamentales.

Incluso dentro del Gobierno, el nacional-sindicalismo —considerado como política fundamental del régimen— está recuperando gran parte de la influencia que perdió el año pasado. Hace un año, el nacional sindicalismo, y con él el movimiento falangista, iban de capa caída. El mismo Franco abolió el saludo falangista del brazo levantado, dejándole un simple carácter de voluntariedad y, por su parte, devolviendo todos los saludos a la tradicional usanza militar. Pero todo ello ha sido olvidado este año.

En la inauguración del reconstruído pueblo de Brunete, ceremonia considerada por el general Franco como la más importante de este aniversario, el saludo falangista se generalizó nuevamente, cosa que era de esperar por cuanto fué el propio general Franco el primero en hacerlo, como si nunca hubiese sido abolido.

Madrid, 22 de julio de 1946.

El orden público en España

Las Guerrillas campan por sus respetos

EN Navalmoral de la Mata, los guerrilleros secuestraron al falangista Lucio Domínguez, percibiendo 13.000 pesetas como rescate, con las que continuarán las guerrillas sus actividades.

En Córdoba, una guerrilla se presentó en el cortijo Los Altos, imponiendo al propietario, significado falangista, una contribución de 10.000 pesetas, que abonó en el acto.

En Granada y en el cortijo La Dobla, término de Iznalloz, propiedad del falangista Antonio León, una guerrilla exigió a éste una contribución de 20.000 pesetas.

En el término de Casas Viejas, provincia de Cádiz, fué apresado el falangista Fausto Izquierdo, en el lugar denominado Cerro de Pedralares, imponiéndosele una contribución de 50.000 pesetas, que pagó, después de agenciárselas, custodiado siempre por dos guerrilleros, a los cuales el propio falangista se encargó de proteger durante las gestiones.

330.000 pesetas abonó el comerciante del mercado negro Antonio Romero, a instancias de los guerrilleros, que le señalaron esta cantidad para que contribuyera a la lucha antifranquista.

En Caravaca (Murcia), una guerrilla detuvo a Emilio Ibáñez, falangista conocido, y le impuso una multa (de cuya cuantía no se nos ha informado), que fué liquidada horas después.

En Ciudad Real, la finca Cañuelo, del término de Abenojar, fué atacada por una guerrilla, por ser propiedad de un conocido falangista, que no se avino a componendas.

En la carretera de Valencia a Madrid y en el kilómetro 232, cerca de Minglanilla, el día 23 del pasado a las 10 de la noche, una guerrilla detuvo todos los coches que circulaban a aquella hora, limitándose a identificar a sus ocupantes, entre los cuales no encontró ninguno que estuviera en sus listas como justiciable. Por esta razón, la guerrilla no realizó ningún secuestro. Este golpe de mano ha sembrado la inquietud entre los viajeros por carretera y las autoridades han desplazado numerosas fuerzas para impedir que estos hechos se repitan.

En Sevilla, el cortijo denominado Peña Alta, propiedad del falangista Francisco Pérez, en el término de El Saucejo, fué asaltado por una guerrilla, que secuestró a Francisco Pérez, obteniendo 200.000 pesetas por su libertad.

En los pueblos de Listén, Alurde y Lama, de la provincia de Orense, las guerrillas han impuesto contribuciones por valor de 90.000 pesetas.

En el apeadero de Cauded, provincia de Teruel, fué detenido un tren de mercancías y desarmada la pareja de la Guardia Civil. Los guerrilleros se apoderaron de sus dos mosquetones y de las dos pistolas y se incautaron además de 750.000 pesetas que dicha pareja escoltaba.

La radio franquista ataca a la B. B. C.

EN un comentario de "Juan de la Cosa", titulado "El antifranquismo de la B.B.C.", el comentarista preguntó: "¿Por qué tiene la B.B.C. tanto deseo de provocar la anglofobia de los españoles? ¿Qué motivo de rencor tiene Inglaterra contra nosotros?".

Y a continuación añadió: "¿Es que la B.B.C trata de servir a Rusia? Inglaterra y España van en el mismo avión y España necesita de Inglaterra como Inglaterra de España".

"Juan de la Cosa" terminó su comentario diciendo: "La B.B.C. es una empresa privada, pero recibe consejos del Foreing Office, y valdría la pena que le aconsejaran que no se metiera en campañas que no benefician a Inglaterra."

SE ACUÑA MONEDA DE BAJA LEY

EL gobierno franquista ha acordado acuñar 499 millones de pesetas en calderilla, a base de una aleación inferior, y 1.875 millones de pesetas en monedas de plata de baja ley. Las monedas de 5 pesetas tendrán sólo la mitad de plata. Los tipos de monedas de plata serán de 5 pesetas, de 10 y de 25 pesetas. En calderilla circularán monedas de 2.50, de 1 peseta y fraccionarias.

La necesidad de esta acuñación ha venido impuesta por el rechazo reiterado de los billetes, a consecuencia de la inflación, que alcanza en el corriente mes la cifra de 20.000 millones de pesetas. La acuñación de monedas de plata y cobre no hace sino aumentar en más de 2.000 millones la circulación fiduciaria, sin que su garantía de metal responda a más del 10 por ciento de su valor, a consecuencia del peso reducido y de la baja ley de las aleaciones.

LA GANADERIA ESPAÑOLA

EN la asamblea general de ganaderos se ha declarado que la ganadería española había quedado reducida a los siguientes porcentajes de la riqueza media durante los últimos veinte años: ganado lanar, existe sólo un 40 por ciento del promedio; cabrío, un 35%; de cerdo, un 30%.

El Sindicato de Ganadería excusa este descenso enorme de la riqueza ganadera de España, señalando que el pasado año se incrementaron los sacrificios de reses por falta de pastos.

LLEGAN A ESPAÑA DIVERSOS MIEMBROS DE LA COMISION DE RELACIONES EXTERIORES DEL SENADO CUBANO

EN el vapor "Marqués de Comillas" llegaron los siguientes miembros de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado de Cuba: J. A. Casabuena Miranda y Mario Montero, con el Fiscal de la Audiencia de la Habana Luis Callas.

Fueron recibidos por el Gobernador civil y el Alcalde, con el Cónsul de Cuba en La Coruña.

Tratan estos políticos cubanos de hacer franquismo. Han declarado que la campaña que se realiza en Cuba en favor de la ruptura de relaciones con Franco no tiene ninguna eficacia, porque los propios dirigentes de los partidos extremistas saben que se trata con ello tan solo de dar satisfacción a los republicanos españoles, pero no conviene a sus intereses extremar las cosas, porque su colaboración con el Gobierno del Presidente Grau San Martín representa para dichos partidos ventajas positivas.

OTRA ARTISTA QUE SALE PARA MEXICO

CONTINUANDO la sospechosa emigración de artistas españoles a América, y particularmente a México, se anuncia la salida de la actriz Ana María Campo, que se propone realizar tres películas en los estudios mexicanos.

LOS DEDOS SE LES ANTOJAN HUESPEDES

EN la Sierra del Guadarrama la Guardia Civil tiroteó el día 29 de julio a un grupo de excursionistas, confundiéndolo con una guerrilla, no obstante figurar en ellos algunas señoras.

La señora Alvarez de la Torre, esposa de un funcionario del Ministerio de la Gobernación, resultó muerta. Varios excursionistas fueron heridos.

También a fines del mes pasado, en las calles de Málaga, la Guardia Civil disparó contra un grupo que le infundió sospechas, matando a tres personas.

En el camino de Orihuela a Santo Domingo un grupo de obreros que iban a la siega fueron tiroteados, alegando la Guardia Civil que, al parecer, se trataba de una guerrilla.

En el caso de Orihuela, como en otro ocurrido en Granada pocos días antes, la Guardia Civil no dió en el blanco.

La consulta electoral debe celebrarse, como en 1936, bajo un gobierno demócrata - dice el ex-ministro D. R. Grenfell, diputado por Glamorgan en el Parlamento Británico

En una entrevista concedida especialmente a nuestro corresponsal en Londres, señor J. de la Riva

VIEJO minero y antiguo diputado laborista, Mr. D. R. Grenfell, Ministro de la Industria minera en el Gobierno de coalición, representa actualmente al Distrito de Glamorgan (Dower).

Una acogida afable precede a nuestras preguntas sobre la cuestión de España, por la que él tiene un interés bien visible.

—Soy testigo excepcional —nos dice— del lcance y del heroísmo de la tragedia española. En 1936 estuve en Madrid y en Barcelona con la Comisión Parlamentaria británica. uf el Presidente de esta Comisión, constituía por tres diputados conservadores, dos diputados laboristas y un diputado liberal. En esta mi primera visita a España —continúa diciendo Mr. Grenfell— pude darme cuenta del crimen que las democracias cometían dejando abandonada a la democracia española a merced de la rapiña de Hitler y Mussolini y permitiendo los crímenes alevosos de los sicarios de Franco. Tuve ocasión, y ello me proporcionó un sincero placer, de hablar desde Radio Madrid a los defensores de la República española. Desde entonces, a todo lo largo de estos años de tragedia en el suelo español, que continúa aún vertiendo sangre de este gran pueblo, he seguido paso a paso la política anti-española de este tirano que habla tanto de "hispanidad".

Vigorosamente afirma Mr. Grenfell: "El ueblo español tuvo que ceder ante el empuje del invasor, después de tres años de heroismo que, al parecer, las democracias hoy vencedoras han olvidado. Tuvo que ceder y no por culpa suya, pues hizo cuanto pudo por defender valientemente el derecho a su libertad. Fué vencido por el abandono y por la falta de solidaridad de las potencias democráticas, que estaban tan obligadas, no sólo en interés de la causa, sino en el propio, a no abandonar a la República española. El pueblo español, por la traición de un general que dió su palabra de honor al régimen y que fué perjuro al quebrantarla, ha sido desposeído por la fuerza de las armas, de sus libertades. Desde entonces no se le permitió opinar acerca del régimen mediante el cual quiere ser gobernado.

POR LA JUSTICIA DEBIDA A ESPAÑA

Mr. Grenfell, poniendo mucha pasión en sus palabras, añade: "El primer acto de justicia debido a España, según mi opinión, es darle oportunidad para que sea el pueblo quien diga, sin trabas, en elecciones libres, cuál es el gobierno que quiere. No quiere esto decir que un plebiscito hecho por Franco pueda resolver el caso. Ha habido demasiados plebiscitos semejantes en Europa en los últimos años, preparados por las dictaduras, y sería ingenuo que nos fiáramos de tal astucia. La consulta electoral debe celebrarse del mismo modo que se celebró en 1936: bajo un gobierno demócrata que garantice la libertad del ciudadano y la más pura legalidad de las elecciones. Como primer acto para que tal consulta electoral pueda tener lugar, hay que devolver a España el régimen democrático. Un plebiscito bajo control internacional o bajo un gobierno que pudiera estar encabezado por generales perjuros ayer, sería tan inválido como si lo celebrara y organizara el mismo Franco. Lo primero, para resolver el problema español, es el retorno del Gobierno democrático, que garantice la expresión de la voluntad popular y después, que sea la del pueblo español, dueño de sus destinos y sin trabas de ninguna clase, quien decida".

HAY QUE COLOCAR A FRANCO FUERA DE LA LEY

Contestando a preguntas nuestras, Mr. Grenfell se refirió al alcance de un rompimiento de relaciones diplomáticas con Franco.

—No creo —dijo— que el sólo hecho de romper relaciones diplomáticas nos condujera a nada positivo. Hay que demostrar primero ante la faz del mundo la injusticia que para el pueblo mártir de España significa la continuación del régimen de Franco, para colocarlo inmediatamente fuera de la ley y que nadie pueda mantener honrosamente trato ninguno con el actual dictador español. Cuando esto se haya conseguido, cuando este ambiente haya penetrado en la vida internacional, el rompimiento de las relaciones diplomáticas con Franco ya no será necesario, porque se habrá producido por otras vías, lo que significaría algo más fuerte y positivo que el simple acto de una ruptura formal de relaciones: sería arrojar a la cara de Franco y a la de sus secuaces lo ruin de su infamia".

Mr. Grenfell terminó diciendo: "En esta Casa, el Parlamento —donde le entrevistamos—, la causa de la República española, como la causa toda de la democracia, no tiene más que amigos".

La vanguardia de una manifestación contra Franco en Conpenague.

LA JUVENTUD DE SUIZA PIDE LA RUPTURA DE RELACIONES CON FRANCO

UN Congreso de la Juventud suiza aprobó una resolución en la que se expresa la profunda simpatía hacia la República española y se solicita del Gobierno Federal la ruptura de relaciones diplomáticas y comerciales con la España de Franco y el reconocimiento del Gobierno republicano que preside el Dr. Giral, como auténtico representante de España.

El Secretario de Relaciones Exteriores de México en la Embajada de España

S. E. el Embajador de España, Dr. Luis Nicolau D'Olwer, ofreció anteayer jueves en la Embajada una cena en honor del Excmo. Sr. Dr. y general don Francisco Castillo Nájera, Secretario de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos de México, a la que asistieron la Excma. Sra. doña María Luisa G. de Giral, el Excmo. Sr. don Manuel Tello, Subsecretario de Relaciones Exteriores de México, y señora de Tello; don Pablo Campos Ortiz, Oficial Mayor de Relaciones Exteriores, y señora de Campos Ortiz; don Manuel Fuentes, Director del Ceremonial, y señora de Fuentes; don José Gorostiza, Jefe del Gabinete Diplomático de Relaciones Exteriores, y don Federico Mariscal, Secretario Particular del Dr. Castillo Nájera, y señora de Mariscal, acompañados por el personal de la Embajada de España y de sus señoras esposas; don Adolfo Alvarez Buylla y señora; don Pablo de Tremoya y señora; don Ricardo Balcells y señora; don José María Argüelles y señora, y Coronel Vicente Guarner y señora.

Toma posesión y forma Gobierno el Presidente de la República de Colombia

EL 7 de los corrientes tomó posesión en Bogotá el nuevo Presidente de Colombia don Mariano Ospina Pérez, después de haber ejercido interinamente la Presidencia el doctor Alberto Lleras Camargo, quien ha ejercido con singular acierto la presidencia interina, desde que, hace aproximadamente un año, dimitió la Presidencia el doctor Alfonso López.

La ceremonia de la toma de posesión del Presidente se celebró en el Palacio de Gobierno, con la acostumbrada solemnidad y asistiendo delegaciones extraordinarias de 27 países, en su mayor parte americanas. México estuvo representado por el Lic. José Vasconcelos, y Franco se hizo representar por el versificador teatral Eduardo Marquina, quien declaró a su paso por Nueva York que todos los españoles eran franquistas (España Nueva Nº 37, pág. 2).

El doctor Mariano Ospina Pérez pertenece a una familia muy arraigada y prestigiosa en la política colombiana. Su abuelo fué ya Presidente de la República. Eminente ingeniero, el doctor Ospina tiene 55 años de edad. Fué candidato del Partido Conservador y elegido el 5 de mayo próximo pasado, a causa de la división que fraccionó a las fuerzas liberales del país, enfrentando las candidaturas del doctor Gabriel Turbay y del doctor Jorge Eliézer Gaitán. Los votos que sumaron ambos candidatos fueron muy superiores a los que obtuvo el candidato triunfante del Partido Conservador, doctor Ospina.

Por primera vez desde hace más de cuatro lustros, el Partido Conservador tiene un Presidente en Colombia. Pero, la tradición de un Gobierno liberal no queda del todo interrumpida, porque el Partido Liberal ha obtenido la mayoría en el Congreso, con 80 Diputados de un total de 131. Sólo 47 tienen los conservadores y los cuatro restantes pertenecen al partido llamado Socialista Democrático, que es realmente el Partido Comunista colombiano. De los 63 Senadores que forman la Cámara Alta, 42 son liberales y 21 conservadores.

Conformándose en cierto modo a la composición del Poder Legislativo, el doctor Ospina ha formado un Gabinete en el que participan por mitad liberales y conservadores. La lista del nuevo Gobierno es la siguiente:

Interior (Ministro de Gobierno que asume la presidencia del Gabinete), Manuel Barrera, conservador; Relaciones Exteriores, Francisco Umana Bernal, liberal; Guerra, Luis Tamayo, liberal; Finanzas, Francisco de Paula Pérez, conservador; Educación, Mario Carvajal, conservador; Trabajo, Blas Herrera Anzoategui, liberal; Obras Públicas, Darío Botero Isaza, conservador; Economía Nacional, Antonio María Pradilla, liberal; Correos y Telégrafos, José María Dávila, conservador; Minas y Petróleos, Luis Buenahora, liberal.

El Presidente ha ofrecido 7 de los 14 gobiernos provinciales al Partido Liberal.

La tendencia a formar un Gobierno de coalición nacional que haga frente a los graves problemas planteados en Colombia, tiene el apoyo de los principales jefes del Partido Liberal y, particularmente, de los ex-presidentes Eduardo Santos y Alfonso López. La fracción de Jorge Eliézer Gaitán, que representa el ala izquierda del Partido Liberal, se mantiene en una actitud reservada y espera conocer el contenido social del programa del Gobierno para decidir su posición.

Paco: carta te escribo...

LOS RACIONAMIENTOS

¿POR qué no te dejas barbas, carape?... Esta noche lo he soñado y me he dicho: se lo voy a sugerir.

Mi sueño era un poco extraño. Era... que a todos los españoles nos crecían las barbas... Ya las teníamos hasta el pecho... y hasta el ombligo... y hasta las rodillas... Debíamos estar esperando algo, algo que no llegaba. Ya sabes lo que pasa en los sueños: que no todo está claro. Yo no sé qué era lo que estábamos esperando todos los españoles, y por qué nos salían aquellas barbas de tanto esperar.

Entonces pensé: ¿por qué, si éste es el país en que a todo el mundo le han salido ya barbas, el jefe del Estado no tiene más que un bigotito casi a los Hitler?...

Piénsalo, aunque ya sé que, de un tiempo a esta parte, te inquieta que te digan que "pongas las tuyas a remojar". ¡Bah! ¡No seas supersticioso!... ¿Cuándo comprenderás, "generalibilis", que tú estás por encima del bien y del mal?

Ahora mismo has demostrado unas dotes de economista de altura que riete tú de los políticos más floridos. ¿Que te falta aceite, porque se lo vendes todo a los laboristas ingleses, por ejemplo? (que así están ellos de "engrasados" contigo); pues se deja de emplear la manteca de vaca en los quesos y así no habrá aceite ni habrá quesos, pero no porque falte, conste, sino por prescripción oficial, que es muy distinto.

Un telegrama publicado aquí se encabezaba diciendo: "EVITAN la escasez de grasas en Madrid"; y a continuación: "El gobierno, con el propósito de hacer frente a la escasez de grasas y aceites, suspendió hoy todas las ventas de mantequilla y manteca".

¡Lo que vales, "Paquiro II"! Un día dirás: "Para evitar la escasez de pan, no se venderá pan en dos días". ¡Muy bien! Así no es que escasea; lo que sucede es que no se proporciona a nadie, porque el que manda, manda, y hay que tomar medidas. ¡Qué estadista!

JUAN FALANGIBERO

P. D. Escrita esta carta, y leída luego, no sé qué espina se me ha quedado dentro. Oye, en secreto: ¿no será que seas un miserable?... Contéstame en propia mano... y perdona.

GARANTIZAMOS SUS ENVIOS
DE
ALIMENTOS A EUROPA
Paquetes rápidos y económicos a todo el mundo.
Asegurados por la LLOYDS de Londres
y enviados desde Estados Unidos por la "CASA NOVOYE, R. S."
y desde Dinamarca por "P. & S. PLUM, LTD."
Agentes en México: "UMAN"
Av. Juárez, 56, despachos 201 y 202 Tel. 10-07-08. México, D. F.