ESPAÑA NUEVA

Semanario republicano independiente

Año II. Núm. 36 | MEXICO, D. F., 27 DE JULIO DE 1946 | Precio: 30 ctvos.

Bajo la sombra de Bolivar, la Venezuela democrática ratificó en México el ejemplar pensamiento político de la comunidad Hispanoamericana

El Presidente Rómulo Betancourt, entrañable amigo de la España Republicana, fué huésped de honor de la fraterna Nación Mexicana

La Llegada del Presidente

A las cuatro y media de la tarde del lunes 22 próximo pasado llegó a México el Excmo. Sr. Rómulo Betancourt, Presidente de la Junta Revolucionaria de Gobierno de Venezuela, acompañado de su señora esposa e hija, del Ministro de Relaciones Exteriores Dr. Carlos Morales y señora de Morales e hijos; doctor Edmundo Fernández, ministro de Sanidad y Asistencia Social y señora de Fernández; teniente coronel Julio César Vargas, inspector general de las Fuerzas Armadas; teniente coronel Francisco Hernández Peña, contralor de las Fuerzas Armadas; mayor Miguel Nuceti Paoli, jefe de la Casa Militar; mayor Marcelino Rangel, mayor Félix Román Moreno, mayor Roberto Casanova, capitán J. M. Pérez Morales; capitán Vicente Marchelli; capitán Francisco Gutiérrez y familia; doctor Jacinto Fombona Pachano; doctor Andrés Eloy Blanco, presidente de la Comisión Preparatoria de la Asamblea Constituyente, y señora de Blanco; doctor Juan Oropeza, rector de la Universidad Central, y señora de Oropeza; Diego Córdoba, encargado de Negocios de Venezuela en Paraguay y señora de Córdoba; Alejandro Oropeza Castillo, presidente de la Corporación Venezolana de Fomento, y señora de Oropeza Castillo; doctor Julio de Armas, presidente de la Asociación de Ganaderos; Domingo Navarro Méndez, de la Federación de Cámaras de Comercio y Producción, y Augusto Malava Villalba, de la Federación Sindical de Trabajadores; capitán Horacio López Conde, director de la Líneas Aeropostal Venezolana y la señora de López Conde; mayor Raúl Castro Gómez, de la Escuela Militar, y señora de Castro Gómez; Luis Arroyo Parejo, introductor de embajadores y señora de Arroyo Parejo; doctor Raús Mass, director de la Secretaría de la Junta Revolucionaria; doctor Santiago Pérez, jefe de la Sección de Relaciones Interamericanas del Ministerio de Relaciones Exteriores; Miguel Otero Silva, redactor jefe de "El Nacional"; Marco Aurelio Rodríguez, de "La Esfera"; Pascual Venegas Fiardo, teniente de navío Antonio J. Ferrer, teniente de fragata Rafael Antonio Alvarez, teniente Roberto Morean Soto y teniente Oscar Zamora Conde.

El Presidente de los Estados Unidos Mexicanos Excmo. Sr. General de División don Manuel Avila Camacho y su señora esposa, acompañados por el Secretario de Relaciones Exteriores Dr. y Gral. Francisco Castillo Nájera y por el de Gobernación Lic. Primo Villa Michel, llegaron al Aeropuerto a las cuatro en punto para recibir a los ilustres huéspedes de México.

El Gobernador del Distrito Lic. Rojo Gómez, el Embajador de Venezuela, Excmo. Sr. Juan Torres Farra, los Secretarios Federales de Estado del Ejecutivo mexicano, el Honorable Cuerpo Diplomático, el Procurador General de Justicia Lic. Aguilar y Maya, Subsecretarios del Gobierno Federal, Director y altos funcionarios del Ceremonial y numerosas personalidades se hallaban congregadas en los andenes para esta solemne y calurosa recepción.

Acompañado por el primer Magistrado de la República mexicana y de su séquito, se trasladó al histórico Castillo de Chapultepec, donde se alojó. En el trayecto fué objeto de populares y cálidas manifestaciones de simpatía. A su llegada al Castillo los Cadetes del Colegio Militar le rindieron honores.

La Amistad Tradicional Entre Venezuela y México

El Presidente Rómulo Betancourt y sus ilustres acompañantes, llegaron a México para ofrecer el magnífico monumento ecuestre al Libertador Bolívar, emplazado en la gran avenida que arranca de Chapultepec y conduce a las Lomas.

México corresponderá a esta ofrenda con un monumento a Morelos, que será erigido en Caracas.

El Presidente Betancourt en Chapultepec

El mismo lunes por la tarde, a las seis, el señor Presidente Rómulo Betancourt y su señora esposa ofrecieron una brillante recepción al H. Cuerpo Diplomático en los salones del Castillo de Chapultepec.

Tuvo el Presidente de la Junta Revolucionaria de Gobierno de Venezuela cordialísimas palabras de simpatía para la España republicana al estrechar efusivamente la mano del Embajador de España en México, Dr. Luis Nicolau D'Olwer, con quien conversó acerca de los problemas actuales, juntamente con el Embajador de España en Venezuela, Dr. Manuel M. Pedroso, en vísperas de salir para Caracas.

Poco antes de las ocho y media de esta misma noche recibió a la prensa, en nombre de la cual fué saludado por el Director de Información del Gobierno Federal, don José Altamirano, que le expresó la particular complacencia de todos por tener a tan ilustre colega, colaborador activo y destacado de "El País" y de "Ahora" de Venezuela hasta la Revolución de octubre de 1945.

El Magnífico Esfuerzo de la Junta Revolucionaria

En esta interesantísima conferencia de Prensa el Primer Magistrado de Venezuela hizo una magnífica síntesis del programa de la Junta Revolucionaria de Gobierno que preside, refiriéndose particularmente al problema agrario, a la Instrucción Pública, a la industria y a la situación obrera, a las próximas elecciones, a la nueva constitución y a la unidad interamericana, señalando los esfuerzos de la Junta para incorporar a la producción a 900.000 campesinos desheredados por el régimen dictatorial mediante una política de incremento del crédito agrario, simultánea a la de reorganizar la administración de ingresos.

En el capítulo de Educación, el Gobierno de Venezuela elevó a ciento cinco millones de bolívares su presupuesto, de un total de setecientos millones, construyó las 200 primeras escuelas rurales del país y destina treinta y cinco millones de bolívares a edificar otros centros escolares, iniciando una campaña alfabetizadora ante la cifra desconcertante de un 80% de población analfabeta.

Refiriéndose finalmente a las próximas elecciones, el Presidente Betancourt declaró que ningún partido tendrá mayoría dentro del Consejo Supremo electoral y ninguno de los siete miembros de la Junta Revolucionaria podrán aspirar a la Presidencia de la República en el próximo período.

El martes, numerosas organizaciones mexicanas ofrecieron en el Restaurant Chapultepec una comida al Presidente Rómulo Betancourt y a sus acompañantes.

Por la noche se celebró una brillante función de gala en el Palacio de Bellas Artes, representándose "Aida".

ANTE LA ESTATUA DE BOLIVAR

El fascismo no será vencido mientras subsista el régimen de Franco

El pasado miércoles día 24 tuvo lugar la inauguración del monumento del Libertador Bolívar, soberbio monumento que se levanta a la entrada del bosque de Chapultepec, y cuya figura en bronce ha sido regalada a México por los venezolanos.

Palabras del Presidente Avila Camacho

El Sr. Presidente de México pronunció un discurso, lleno de emoción, recordando que América tiene en su historia hombres que han llenado páginas de gloria. "En lugar de imponernos uniformidades artificiales —dijo el Sr. Avila Camacho— la unidad de América se nutre de nuestra propia y rica diversidad. Su expresión es sólo el diálogo que concilia voluntades; no el monólogo en que la voz del violento acallaría la voz del triunfo."

Hizo una apología de Simón Bolívar y destacó en su discurso las figuras relevantes de México, entre ellas Hidalgo y Morelos, a quienes se debe la independencia del país. Agradeció vivamente la donación de la estatua del Libertador, que Venezuela ofrece a México y terminó diciendo que los volcanes y los héroes la custodian.

Vibrante Discurso del Presidente de Venezuela

La limpia voz del joven Presidente de la Junta Revolucionaria de Venezuela hizo una seria advertencia a las naciones que no han tomado decisiones enérgicas contra el dictador español, añadiendo estas significativas palabras: "Debemos solicitar en su odio irreconciliable a los regímenes dictatoriales, asidero y soporte a la tesis de que no puede hablarse honradamente de quiebra del fascismo mientras en España y en tantas dolorosas patrias de América pervivan gobiernos que humillan y oprimen a los pueblos."

Venezuela Dará Aliento a los Españoles Republicanos

El eminente poeta venezolano Sr. Andrés Eloy Blanco, pronunció en el mismo acto un elocuente discurso, en el que dijo que "Venezuela se preocupa profundamente por las cuestiones de España, dando aliento a los españoles que luchan contra sus verdugos y contra sus dictadores."

El Embajador de España Sr. Nicolau D'Olwer saludando al Presidente de Venezuela Sr. Rómulo Betancourt

ESPAÑA NUEVA

Semanario Republicano Independiente

Se publica los sábados. Redacción y Administración: Tacuba 15, altos. México, D. F.

DIRECTOR: ANTONIO MARIA SBERT

Secretario de Redacción: CLEMENTE CRUZADO

PRECIO DEL EJEMPLAR: México, número corriente, 0,30 pesos; número atrasado, 0.60 pesos. PRECIO DE SUSCRIPCION: México, $3.50 trimestre. Extranjero: por correo ordinario, 1.00 dólar trimestre. Correspondencia administrativa y giros a nombre de VIRGILIO BELENDEZ.

Registrado en la Administración de Correos de México el 23 de noviembre de 1945, como artículo de segunda clase.

EDITORIAL

HA sido este año y en México singularmente solemne la conmemoración del nacimiento de Bolívar —la más recia y ejemplar figura de su tiempo en nuestro mundo hispanoamericano. La Venezuela de Bolívar, por la voz del Presidente de la Junta Revolucionaria de Gobierno, señor Rómulo Betancourt, y por la del gran poeta Eloy Blanco, ha resonado en este valle de los volcanes como martillo sobre yunque, templando el hierro candente de una fe común en el destino de unidad y de democracia por y para la libertad.

La figura de Bolívar se agiganta, en la perspectiva andina, desde que se cumplió su doliente profecía de la dispersión colombiana y del peregrinar de la libertad a través de la anarquía y de la tiranía. Su evocación madura nuestro ánimo. Y cuando la evocan hombres tan representativos como estos que han venido de Caracas a México para entregar la efigie en bronce dèl Libertador y repican sus voces como campanas de una iglesia auténticamente católica —queremos decir universal y no imperial— se oye hablar a una gran nación de naciones hispánicas, por boca de una joven nación. La carne secularmente irredenta se debate por encauzar el espíritu de redención.

Bolívar, pese a aquellos españoles que viven en la nostalgia de un pasado que se les pudrió en el estercolero de una política que quiere vivir de renta, españoles casi sin presente y, ciertamente, sin futuro, y criollos que añoran la realeza putrefacta ante la que doblaron el espinazo sus antepasados; pese a unos y a otros, Bolívar es el genio más representativo de la auténtica hispanidad y su título —el de Libertador— el de más abolengo de nuestra nobleza.

Nacido en Caracas el 24 de julio de 1783, de padres de noble alcurnia y poseedores de extensas y valiosas propiedades en Nueva Granada, vasco por su estirpe paterna, huérfano desde su niñez, educado por su tío materno el Marqués de Palacios, se formó en Madrid y junto a la corrompida Corte de Carlos IV —muy cerca del cual se le atribuyen amores secretos—. En Madrid estudió matemáticas, historia y letras... y en particular el arte del malgobierno, para detestarlo. Estudió libremente, al estilo de las grandes universidades europeas y no de las de España —saltando planes de la burocracia universitaria, que no hace ciertamente héroes ni estadistas, cuando no los malogra para hacer escalafonistas.

Dejó Madrid con grandes ascos de la monarquía española —a la que nació vinculado por su noble ascendencia— y se estableció en París, donde conoció a Napoleón cuando éste no era más que Cónsul. Le conoció y le admiró hasta que se hizo coronar y ungir Emperador, por lo cual le juzgó corrompido por una ambición sin escrúpulos. "El talento sin probidad es un azote", dijo Bolívar, tal como Ramón Llull o Fray Luis de León.

Viajó por Italia y por los Estados Unidos. Regresó a su patria con el ansia latente de liberarla de la tutela de aquel Gobierno de corruptelas. Rey por la gracia de Dios: "he aquí una gran blasfemia", dijimos hace quince años aquí, en este México —un siglo después de la muerte de Bolívar— Mas no era el afán de Bolívar expatriarse de España para recluirse en la patria americana desvinculada de la comunidad hispánica: cuando, poco después, los emisarios de José Bonaparte le propusieron que Venezuela reconociera a este aventurero intruso, borracho de vino y de vanidad, Bolívar proclamó soberano legítimo de Venezuela libre a Fernando VII —entonces secuestrado en Francia por Napoleón, desde cuyo secuestro inició sus felonías traicionando a su padre y soberano Carlos IV.

Y, como en otros casos, de este acto de un criollo liberal y caballeroso, de clara estirpe hispana, nació la Revolución que había de conquistar la Independencia a través de esta primera gran guerra civil entre las dos Españas: la de Riego, que se negaba a combatir a los insurgentes, sintiéndose solidarizado con ellos y la del "Vivan las cadenas" de los seudoaristócratas parásitos, de los clérigos fanáticos y de la plebe, de la mucha plebe, de esa que toma la política por un reñidero de gallos con asiento gratuito.

¡Bolívar, fundador de Venezuela, de Colombia, de Ecuador, de Perú y de Bolivia! ¡Qué contraste el suyo con el gran Napoleón! Y qué vergüenza haría brotar su recuerdo en los rostros de Franco y de sus cómplices y de sus imbéciles corifeos de esta América, si no tuvieran la cara dura y el alma insensible de criminales o de idiotas! A esos que hacen correr ahora el dinero para "salvar" con "propaganda" a la España negra, vencida por el Libertador. Pero ya es tarde y pronto se sentirán timados, cuando Franco caiga en la sima abierta entre "su" España y la "nuestra", desahuciado por el Vaticano, huérfano de Hitler y de Mussolini! ¡Pobres franquistas! Si los de allá se defienden, y, para tratar de salvarse, parece que atacan, es humano que así sea.

Bolívar, proclamado Libertador, reúne a la Asamblea nacional y renuncia a todos sus poderes omnímodos. Su preocupación es organizar el país constitucionalmente. La Asamblea no acepta su renuncia porque el enemigo no está vencido aún. Sigue Bolívar la lucha y tras las victorias de Carabobo y de Quito, reunido el Congreso en Angostura, vuelve a renunciar y el Congreso le nombra Presidente constitucional. Pero, vencedor en Carabobo, en Quito y en Junín, Bolívar, el invicto, acata la arbitraria orden de la democracia naciente de Colombia, cuyo Gobierno le manda entregar la Jefatura a Sucre. Le proponen coronarse rey de Venezuela y lo rechaza airadamente, como una ofensa: los ejemplos de César, de Napoleón y de Iturbide le parecen "indignos" de su gloria.

Bolívar considera ya irremediable un proceso de formación política, de dura prueba, tras el fracaso del ideal de unidad, que sólo pudo cristalizar prendido en el entusiasmo de las horas del triunfo. Y muere contristado por las luchas entre los partidos, pero convencido de que la tiranía no hubiera sido nunca remedio para tan grave mal. Sólo el tiempo...

Para algunos españoles, Bolívar era un mal español, un traidor. ¡Proclamémosle nuestro! O, humildemente, digamos que somos de él, que nos sentimos bien suyos... De "nuestra hispanidad".

El jefe del Gobierno Español en Londres

EL domingo por la noche llegó a Londres el Dr. Giral, Presidente del Consejo de Ministros de la República española.

Le esperaban en el Aerodromo el Ministro de Industria y Navegación don Manuel de Irujo, acompañado por funcionarios de las Delegaciones del Gobierno y de Euzkadi y de numerosos amigos españoles y británicos.

Al ser interrogado por los periodistas, el Dr. Giral manifestó que se proponía ponerse en contacto con los republicanos españoles que residen en Londres y realizar diversas gestiones para proseguir la labor tendiente a inclinar a las democracias occidentales a una actitud más enérgica contra el régimen de Francisco Franco.

También se refirió a la invitación de un grupo de miembros laboristas de la Cámara de los Comunes, que desean ofrecerle una cena.

Al día siguiente, lunes, el Dr. Giral celebró varias entrevistas con algunos españoles de relevante significación política entre los residentes en esa capital.

Manifestó que no se había entrevistado con ningún funcionario del Gobierno británico.

Se organiza un grupo parlamentario Británico de ayuda a la República Española

Más de 100 diputados laboristas se habían inscrito ya, al cerrar esta edición, en el Grupo Parlamentario de ayuda a la República española, destinado a ejercer una positiva influencia sobre el Gobierno del Reino Unido en cuanto afecta a su actitud en el problema de España.

Uno de los dirigentes del nuevo Grupo es el diputado Capitán Francis Noel-Baker, hijo del Ministro de Estado.

Por haberse interrumpido las comunicaciones radiotelefónicas con Londres, a consecuencia de perturbaciones atmosféricas, no hemos recibido a tiempo la última información de Londres referente a la estancia del Dr. Giral en dicha ciudad.

Mucha hambre y mucho descontento en Portugal y España

El Congreso de "Pax Romana" rechazó la coacción falangista y la identificación de Franco con el Catolicismo, declara el jefe de la Delegación de Colombia, Don Luis Javier Marino, destacado dirigente de Acción Católica

A su paso por Nueva York, de regreso de España, el Jefe de la Delegación de Colombia en el Congreso de "Paz Romana" don Luis Javier Marino, fué entrevistado por la Prensa Asociada, que el día 22 del corriente dió de esta entrevista la siguiente versión:

"Luis Javier Marino, jefe de la delegación colombiana al Congreso de "Pax Romana", efectuado recientemente en España, declaró hoy a la Associated Press que los intelectuales católicos que se reunieron en esa ocasión pudieron "reafirmar sus principios democráticos, a pesar de las tentativas de intervención y coacción de parte de ciertos miembros de la Falange Española".

Marino, que va de paso para Bogotá, Colombia, indicó que algunos jefes de las juventudes falangistas, apoyados por los delegados argentinos, pretendieron dar a la reunión "una orientación política inaceptable", pero aclaró que tal empeño se frustró, principalmente por la acción concertada de los más de los representantes iberoamericanos.

"Rechazamos la coacción política externa", manifestó, "conseguimos que el congreso aprobase los principios de las asambleas de Chapultepec y San Francisco. Nos complace decir que el profesor español Joaquín Ruiz Jiménez, presidente del congreso, estuvo de nuestra parte en todo momento y pudo refrenar a sus agresivos colegas".

No obstante, el delegado colombiano indicó que fuera de las tentativas de los jefes falangistas, no hubo ninguna otra coacción sobre el Congreso de parte del Gobierno español y las deliberaciones se llevaron a cabo con absoluta libertad de pensamiento y acción.

Marino no explicó qué clase de "coacción" habían pretendido ejercer los miembros de Falange en el Congreso Internacional de la Acción Católica, pero quedó de manifiesto en su declaración que se pretendió "confundir a Franco con el catolicismo".

Subrayó que Argentina mandó una "numerosa delegación" al Congreso de la Pax Romana, y añadió que los argentinos, a pesar de sus "grandes aptitudes" trataron de apartarse del propósito principal del congreso, "cooperando con la delegación española, al intentar infructuosamente encaminar al Congreso por una senda política puramente hispanista".

"Las delegaciones iberoamericanas, encabezadas por México, Chile y Colombia", al decir de Marino, "frustraron esos intentos políticos e hicieron que el Congreso regresase a sus fines católicos iniciales".

El representante colombiano, que viajó por Portugal después del Congreso, en unión de otros delegados, indicó que se sentía "altamente impresionado" por el Gobierno del doctor Salazar, aunque reconoció que existían "mucha hambre y mucho descontento en España y Portugal".

El Régimen Franquista visto por otros delegados iberoamericanos

UNA información de Washington, firmada por César Ortiz, corresponsal de Prensa Asociada y fechada anteayer jueves, dice que la impresión de los delegados iberoamericanos que han regresado de España y que participaron en el Congreso de "Pax Romana" es de que Franco no se mantendrá en el poder seis meses más.

Manifiesta también el citado corresponsal que reina gran descontento entre el pueblo español, que no podrá ser neutralizado por el régimen de Franco, contra el cual se concierta además la presión de las Naciones Unidas.

Los delegados afirmaron que la mayoría de los españoles son partidarios de la República, a la que sólo se oponen los poderosos intereses creados por el régimen franquista y el temor de que el tránsito del franquismo a la República provoque una solución de continuidad que ponga en peligro la paz en la Península.

La Semana del Embajador de España

EL señor Embajador don Luis Nicolau D'Olwer asistió a un vino de honor que le fué ofrecido el domingo pasado por el *Casal Catalá* de México, al que asistieron también los señores Ministros de Justicia, don Alvaro de Albornoz y de Instrucción Pública y Bellas Artes, don Miguel Santaló.

•

El lunes acudió al aeropuerto para recibir al señor Presidente de la Junta Revolucionaria de Gobierno de Venezuela y por la tarde a la recepción ofrecida por el Primer Magistrado venezolano.

El Dr. Nicolau D'Olwer ha asistido también a todos los actos celebrados por el Gobierno Federal en honor del Presidente Rómulo Betancourt, a la brillante inauguración del monumento a Bolívar y a la fiesta ofrecida anteayer por el ilustre huésped de la Nación mexicana.

•

El martes veintitrés, S. E. el Embajador de Francia, M. Jean Lescuyer, cumplimentó al Embajador de España.

MI CUARTO A ESPADAS

Comentario a una Carta

Por Emilio AYENSA

TAL vez la carta que del Sr. Jiménez-Fernández insertó en su último número ESPAÑA NUEVA, sea uno de los documentos más importantes y trascendentales de cuantos han visto la luz pública.

En ella se expone un programa político que merece no sólo respeto sino que mueve a meditación. ¿Podría realizarse cuanto piensa el ex Ministro de la C.E.D.A.? Bien sabe su autor que solamente el esbozo que propone en su misiva al Sr. Ruiz-Jiménez, hijo del ex Ministro de Alfonso XIII, es materialmente impracticable en otro régimen que no sea el de la más pura democracia. Es decir, el de una República más o menos moderada, en la que prevalezca como punto de partida la Constitución de 1931 encarnada en la figura representativa del Sr. Martínez Barrio, como Presidente, único capaz de contener las pasiones, y cuya rigidez y templanza son garantía de seguridad personal y de limpieza de conducta en todo momento, para que de las urnas saliera el resultado que España quisiera imponerse por sí misma. Porque la otra fórmula que el ilustre Catedrático sevillano apunta, la de la Constitución del 76 y don Juan, es retrotraer a los españoles a los mejores tiempos de la Dictadura. ¿Qué, si no sangre, lágrimas, errores, desastres, impurezas, vesanía, negocios y corrupción representaba el trono derrocado por todos los españoles, en un acto cívico que pasará a la Historia como modelo de ecuanimidad y justicia social? No están los tiempos de hoy, en que se están experimentando las hondas reacciones naturales de la postguerra con la caída de los regímenes totalitarios, para pretender entronizar en el Estado español una monarquía, que si fué detestada por perjura e inmoral en 1931, tendría necesariamente que asumir la responsabilidad, en gran parte, de haber contribuído a alentar la guerra civil y el levantamiento franquista del que fué valedor y al que se ofreció como parte activa en más de dos ocasiones. Este hecho es más que suficiente para que España que tanto ha sufrido, que tantos y tantos crímenes y venganzas tiene que lamentar en estos diez años transcurridos, se levantara como un solo hombre contra un régimen que durante siglos la asfixió llevándola a los más tristes designios de que dará cuenta la historia.

Pero jurídicamente tampoco hay opción. No hay más legalidad que la que prevalece y ha sido reconocida por el Mundo, no sólo por aquellos países que sostienen relaciones diplomáticas con el Gobierno republicano en el exilio, sino de manera indirecta por todos los que constituyen la O.N.U. ya que se ha admitido OFICIALMENTE al Presidente del Consejo de Ministros a que exponga su informe acerca de la situación de España, y el problema de Franco continúa en pie, sostenido y alentado UNICAMENTE POR LOS ESPAÑOLES DE DENTRO Y DE FUERA DE ESPAÑA, sin otras intromisiones, ni influencias; es pues, la Constitución republicana de 1931, la que está en vigor; es el último Parlamento elegido libremente el que actúa; es el Presidente de la República, elegido con arreglo a esa Constitución que emana del mandato del pueblo español el que está en plenitud de todos sus derechos; es, en suma, el Gobierno quien representa no sólo la voluntad de la opinión de España, sino la de aquellos países que lo apoyan sin la menor cortapisa ni restricción, y es ahora un número respetable de Diputados de la Cámara de los Comunes los que han de rendir en breve un homenaje de adhesión y respeto a la política que defiende el Doctor Giral. No se puede, pues, hablar de más Constitución ni de más voluntad popular ni de más democracia que aquélla que es innata a la República, y todas las demás soluciones que quieran buscarse, o imponerse bajo mil pretextos, será exacerbar los ánimos y llevarnos de nuevo a otro desastre nacional. Piensen bien en la responsabilidad que a cada uno compete en los gravísimos momentos actuales, cuando España está aislada del Concierto de las Naciones Unidas, cuando constituye un peligro LATENTE para la paz, cuando su posición geográfica es preocupación constante de Europa y de América, cuando los españoles, llevan diez años de sufrimiento y vejación, escuchando a diario el trepidar de las ametralladoras en fusilamientos inicuos y en masa, cuando una cuarta parte de la España que produce y trabaja, que siente a su patria en lo más íntimo de su corazón está en tierras extrañas en espera de que se haga justicia a su derecho, piensen bien en que cualquier trampolín que se quiera poner para salir de esta situación terrible en que nos encontramos, será como la mecha encendida que haga estallar la bomba que tanto se teme llegue a estallar. Reconózcase que el suelo español fué la avanzada del antifascismo, que España es demócrata y liberal por temperamento y por lección —dura lección la de 1923 y la de 1936—, y que sus experiencias han creado un ambiente tal que nada ni nadie, a no ser un régimen de derecho y libertad, podrá apagar la hoguera que encendida espera el menor soplo del viento para no dejar arrebatarse nuevamente y para el futuro aquello que tantos sacrificios y sangre le costó defender.

Conformes, pues, Sr. Jiménez Fernández. Un régimen democrático. Pero, uno, solo e indivisible. La República y España, con todos sus defectos, pero, también, con todo su patriotismo.

EL VATICANO TIRA LASTRE

El Papa actual, siendo secretario de Estado del Vaticano, fué quien influyó cerca de Inglaterra y Estados Unidos para que no vendieran armas a los republicanos españoles. Italia y Alemania, en tanto, mandaban a Franco torrentes de armamentos y pertrechos de guerra.

DICE QUE RECOMENDO LA MAS ESTRECHA LEALTAD A LA REPUBLICA ESPAÑOLA

"L'Observatore Romano", órgano del Vaticano, rechaza ahora las imputaciones respecto a la presunta ayuda pontificia a la rebelión militar de Franco. Textualmente dice: "El Vaticano, lejos de preparar la guerra civil en España, siempre recomendó a los católicos la más estrecha lealtad a la República española y el empleo de sus derechos en la defensa como únicas armas legales. Para demostrar esto, basta recordar la Encíclica "Dilectissima Nobis".

LO QUE OPINA EL CARDENAL CEREJEIRA

"FUZKO Deya" de París reproduce, en su número de 15 del pasado, la siguiente opinión del Cardenal Cerejeira, patriarca de Lisboa, a quien se supone fundadamente que está muy vinculado al dictador Olveira Salazar:

"La iglesia, legítimamente condenó y condena el totalitarismo cesarista... porque todo totalitarismo político niega la misión y la libertad de la Iglesia y sacrifica los derechos de la persona en el altar del Estado, de la clase de la multitud. Al condenarlo, no sólo afirma su derecho y su deber de denunciar el error, sino que, al mismo tiempo, defiende la libertad y la dignidad humana."

Difícil es compaginar esta opinión con el apoyo del gobierno de Oliveira Salazar a la tiranía franquista, que sacrificó "los derechos de la persona" en el altar de un Estado de casta y de intereses oligárquicos.

Fuera de VALIJA

LAS ONCE PREGUNTAS DE DON AMOS SALVADOR

EL lector conoce ya esas once preguntas, pues se publicaron en el número anterior de este semanario. Las formuló don Amós Salvador en el banquete celebrado en Caracas para festejar la instauración de la República italiana y confiar en la reinstauración de la española. Fué un acto de confraternización latina, y esto no es un simple tópico de final de banquete, sino una realidad, que se hace emoción vivísima y verdad rotunda en las once preguntas de nuestro entrañable amigo. A él correspondía hacerlas en este momento de confusión y tinieblas, y en este mundo de incertidumbres y absurdos. Yo, por lo menos, las esperaba de él, pues habían de ser hechas por un liberal, y don Amós Salvador lo es. Es también otras muchas cosas, entre ellas, un ejemplo de dignidad en el destierro, de vida limpia y conducta clara, que prestigia y honra a la emigración. La mejor huella de ésta en América la dejarán hombres como don Amós Salvador, con su inteligencia, su honradez, su laboriosidad, su sencillez, y su claridad de palabra. Claridad latina y claridad riojana. De las dos hemos de hablar.

Desea don Amós "que Italia y Francia vuelvan a tener en el mundo, especialmente en Europa, la influencia que merecen ostentar. Entonces reinaría en el mundo internacional la claridad, la lógica que ahora faltan". Claridad latina. El drama del mundo es, en efecto, el eclipse latino en Europa, esto es, el eclipse de la propia Europa. Me lo escribía un amigo francés poco después de la liberación de su patria, haciéndome notar que ninguno de los vencedores de la guerra es europeo, europeo continental, se entiende, pues debe tenerse en cuenta que Inglaterra pertenece tan sólo al arrabal atlántico, y la U. R. S. S. al arrabal asiático. De donde resulta, que al no ganar la guerra ningún país europeo, quien realmente ha perdido es Europa. Crisis, pues, y crisis dramática, del latinismo, que fué, en el mundo civilizado, un estado de gracia. La perturbación atómica de nuestros días, esta disgregación nuclear de que parece atacada hoy la humanidad, no tiene otra explicación. Y el mundo marchará a la catástrofe si no restaura pronto nuestro concepto de vida latino, mediterráneo, homérico, virgiliano, senequista, rabelesiano, volteriano, blanquista, mistraliano y azañista.

Lo he dicho otras veces: la humanidad, para su salvación, necesita volver a gustar los manjares que ofrecen las riberas del Mediterráneo: higos, dátiles y naranjas, que son la miel, la luz y el sol del espíritu, el alimento purísimo de la civilización. Y pan de trigo con sal, para nuestra diaria comunión mayor, pan nuestro de cada día, convertido en mísera y negra ración en la hambrienta Europa de hoy. Y vino de la Rioja, naturalmente. Pan y vino, que son cuerpo y sangre en la transubstanciación latina, milagro mediterráneo conservado hasta nosotros desde la antigüedad griega, romana, provenzal e hispánica. Salir del latinismo es tanto como entrar en la barbarie, aunque sea una barbarie de espléndido y deslumbrante progreso mecánico.

La falta de lógica y claridad latinas en el mundo de hoy inspira a don Amós Salvador sus once preguntas afiladas, preguntas como saetas, que don Amós se ha sacado del carcaj, que es donde se sacan las preguntas los hombres de la Rioja. Preguntas dirigidas a "los cinco grandes, que en realidad son cuatro grandes, que verdaderamente son tres grandes". ¡Formidable metamorfosis aritmética! Así es en realidad: tres grandes, y todos ellos de extramuros, de fuera de Europa. Y para colmo, disputándose el Mediterráneo, que es nuestro mar. Sí, don Amós: de usted y mío, y de otros hombres de por allí. Yo, por mi parte, no renuncio al Mediterráneo, y no suelto mi trozo ni aun a diez millas de distancia.

Los cinco que son cuatro, que son tres (al revés de los tres mosqueteros, que eran cuatro, seguramente por ser latinos), mantienen al mundo en el absurdo de que nos habla don Amós al hacer sus once preguntas. Nada de eso es lógico, querido amigo. La lógica naufragó hace tiempo. Acaso en el Atlántico, junto con aquella famosa Carta no llegada jamás a su destino, nunca conocida por los desventurados pueblos a los que se suponía que iba dirigida.

¡Mire usted que habernos dicho los tres grandes, que entonces eran dos, que ellos "respetan el derecho de todos los pueblos a elegir el régimen de gobierno bajo el cual han de vivir, y desean que se restituyan los derechos soberanos y la independencia a los pueblos que han sido despojados de ellos por la fuerza"! ¡Dulcísima coña! Naturalmente, ¡como que fué Carta del Atlántico, y no del Mediterráneo! Es decir, no fué carta latina.

Y luego, los dos, que ya eran tres, nos dijeron en Teherán: "Esperamos con plena confianza el día en que todos los hombres del mundo puedan vivir una vida de libertad, a salvo de la tiranía y de acuerdo con sus deseos y con su propia conciencia". ¡Sigue el cachondeo!

Y los mismos tres, que por capricho aritmético, fueron realmente tres esta vez, aun nos endilgaron el mensaje de Yalta: "El establecimiento del orden en Europa y la reconstrucción de la vida económica nacional deben lograrse por procedimientos que permitan a los pueblos liberados destruir hasta los últimos vestigios del nazismo y del fascismo y crear instituciones democráticas de su propia elección". ¿Qué nos habíamos creído?... Y acaso nos salgan algún día diciendo que eso no se aplica a España, porque no es un pueblo liberado, sino esclavizado, y que lo de allí no es nazismo ni fascismo, sino falangismo, y, por lo tanto, como si no hubiera vestigios. Del cual falangismo es ahora agente forastero de propaganda, o subgoebbels "amateur", el hijo ése del Churchill ése.

Lógica latina y claridad latina, pide don Amós Salvador. De acuerdo. Y también claridad riojana, para decir las cosas claras, como es costumbre en la Rioja, y, además, con algún que otro reniego, como también es costumbre en aquellas tierras, ¡remoño! ¡La falta que hacía hablar claro, como habla don Amós en sus once preguntas de la clara verdad latina y riojana!

EL VALIJERO

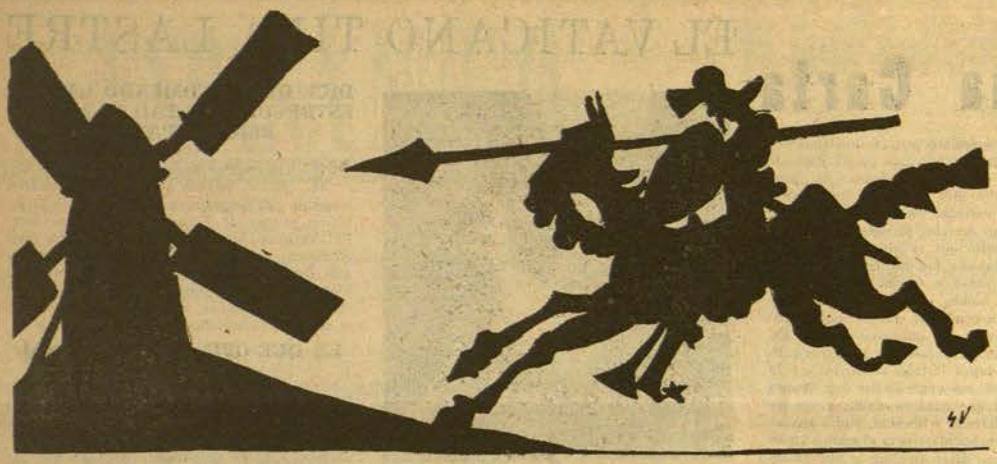
GOURMET

ABARROTES FINOS-FINE

★ GROCERY - CHARCUTERIE ★

AYUNTAMIENTO, Núm. 15 (Esquina con López)

TEL. ERIC. 10-12-67 MEXICO, D. F.



MOLINOS DE VIENTO

Por Juan de VALENCIA

EL HOMBRE DE LA BUENA ESTRELLA

EL cronista oficial de la "cruzada" franquista, Joaquín Arrarás, al conmemorar la fecha del "alzamiento", cuando ya el alzamiento iba de capa caída, no teniendo otro santo a quien encomendarse para infundir ánimos a los desalentados secuaces del "movimiento", invocó la buena estrella de Franco. Arrarás recordaba que Napoleón, antes de confiar una misión arriesgada, y después de escuchar los informes sobre el oficial propuesto para cumplirla, preguntaba imperiosamente. "¿Es hombre de suerte?"

El cronista oficial señalaba al efecto, que hay en la vida personas a quienes todo les sale bien, que parecen aliadas con el éxito, y existen por el contrario otros infelices mortales, que fracasan en todas sus empresas y ven malogradas continuamente sus ilusiones. A los primeros les acompaña siempre su buena estrella mientras que estos seres infortunados constituyen la especie de los "desgraciados crónicos".

Ahora bien, el caudillo pertenece al bando de los ungidos con la protección celeste. En el año 1937, al decir del cronista oficial, el más famoso intérprete de las profecías de Nostradamus, el profesor Kraff, después de estudiar los datos que le había facilitado, le escribió una carta desde Ginebra que acababa con esta frase confortadora: "Vuestro Franco es el hombre de la buena estrella".

El profesor —añade el cronista— había descubierto a lo largo de la vida del generalísimo un ángel tutelar que le inmunizaba contra todos los riesgos y le hacía vencer triunfalmente los más temibles escollos, convirtiéndole en un Sigfrido del Ferrol. Franco podía sumergirse en las aguas del fascismo sin mojarse, atravesar el fuego de la guerra sin quemarse y cruzar el mismísimo infierno sin alterar su beatífica condición de caballero cristiano. Para lavarse de pecados y librarse de maleficios, siempre tendría el redentor Jordán del Vaticano y una escala omnicomprensiva de misters: mister Chamberlain, mister Churchill, mister Eden, mister Bevin...

El profesor emitió su alentador dictamen a la vista de los datos de Arrarás: los catorce años de campaña en Marruecos, su inesperada elevación a la jefatura del "movimiento" tras la desaparición de Godet, Sanjurjo, Mola y Cabanellas, los incidentes de la guerra española, etc.... Pero el cronista redondea el augurio de Kraff, agregando la serie de acontecimientos posteriores; y maravillándose de que Franco haya podido sobrevivir a la derrota del Eje, afirma que al generalísimo le asiste una fuerza sobrenatural, que le permite desafiar incólume todo género de peligros y adversidades: "Porque sin esa clave misteriosa, al margen de la lógica y de las posibilidades humanas, no se explica la sucesión de éxitos y hechos afortunados que hacen de Franco el hombre de la buena estrella."

HAN DESAPARECIDO LOS DESFILES

SIN embargo, hay una virtud común a todos los astrólogos de la cual dimana el don de la infalibilidad; casi todos adivinan lo que ya está adivinado. Además de escudarse en el "seguro mentir" de las estrellas, suelen ser avisados descubridores de Mediterráneos. El propio profesor Kraff, que estuvo adscrito al servicio personal de Hitler, fué un vidente magnífico de sus victorias mientras las divisiones Panzer avanzaban arrolladoramente, y al producirse la caída de Berlín leyó en los astros la pasmosa revelación del hundimiento del Estado nazi.

El sucesor de Nostradamus descubrió el ángel tutelar de Franco al comprobar la escandalosa intervención de las potencias totalitarias en apoyo de la sublevación militar. Su discípulo Joaquín Arrarás, se admira de que el "caudillo" haya podido sobrevivir a la derrota del fascismo, y lo atribuye a una mano milagrosa, "al margen de toda lógica", que ha inducido a la no intervención democrática a intervenir a beneficio de la intervención totalitaria en España.

Pero a despecho de este desconcertante fenómeno, parece ser que al celebrarse el décimo aniversario del "alzamiento", Franco ya no cuenta con una mala estrella que le ilumine. Abdicando de la protección celeste, se considera modestamente una víctima de la hipocresía internacional. Dice el Kempis que la tarde alegre trae la mañana triste, y esta amarga sentencia se ha confirmado cabalmente. Han desparecido los desfiles bajo palio y los generales sublevados se niegan a celebrar las arrogantes paradas militares, con que antes se ufanaban de la rebelión. Sin duda desean dejarle a Franco íntegramente los laureles del glorioso movimiento.

Los sueños imperiales quedaron reducidos a su visita al archivo de Indias y a los renovados proyectos de construcción de casas baratas. Cabe mencionar la conquista de Andorra, que le otorgó al "caudillo" el dominio sobre seis mil habitantes y quinientos kilómetros cuadrados. En cuanto a la extensión de la "hispanidad" en América, se limitó, siguiendo el ejemplo de Isabel la Católica, a tomar una merienda de chocolate con el prior de Montserrat y a empeñar el tesoro del reino.

La única defensa que el "generalísimo" hace valer al confrontar el sangriento fracaso, es la de manifestar que la "malquerencia contra España no es de ahora sino de siempre", como si la malquerencia se bastase por sí sola para asesinar y saquear friamente durante diez años a la comunidad española, y la traición y el crimen no llevaran el nombre de Francisco Franco.

Al contemplar el balance de la obra realizada, en este aniversario crepuscular del "alzamiento", después de incluir al cronista oficial en las filas de los "desgraciados crónicos", los coterráneos del "caudillo" dirán con la chispeante malicia de la tierra, que debió haber trocado su oficio de constructor de imperios por el más adecuado de tocar la gaita gallega. Otros no dirán nada porque prefieren, sencillamente, ahorcarlo.

LA TRAICION DE LOS LETRADOS

Por Fabián VIDAL

HACE bastantes años, causó mucho ruido en Francia un libro que se titulaba **La trahison des clercs** y que firmaba, si no recuerdo mal, el escritor de izquier- Julien Benda. Lo comentaron con acritud en la prensa de derechas y determinó varias refutaciones más o menos convincentes. Sostenía el autor que los **clercs**, es decir, los letrados franceses, habían traicionado a su patria, por egoísmo o cobardía. Acusaba a unos de haberse encerrado, cómodamente, en la Torre de Marfil del Arte puro y a otros de haber vendido sus talentos a las clases ricas, a cambio de migajas caídas de las mesas de sus festines. En opinión de Benda, el intelectual, por el hecho de serlo, tiene altísimos e indeclinables deberes que cumplir, con relación a sus compatriotas y a la Humanidad toda. Su responsabilidad es mayor que la de los simples ciudadanos que no profesaron las ásperas disciplinas de la cultura científica y literaria. A él corresponde, antes que a los demás, señalar metas y descubrir horizontes luminosos.

SE ha hablado infinitas veces en España de la generación del Noventa y Ocho. Surgió, luego de la pérdida de las colonias, como una reacción patrióticamente generosa contra el régimen poltico y social que había llevado al país a un humillante desastre. En Cavite y Santiago no habían fracasado sólo la Marina y el Ejército de la Regencia. Habían fracasado la Monarquía y sus valores históricos. Y era indispensable aprovechar la lección, formar propósitos firmes de enmienda y abrir nuevos derroteros a la Patria...

Aparecieron algunos libros que tuvieron lectores numerosos, como **Oligarquía** y **Caciquismo**, de Costa; **La moral de la derrota**, de Luis Morote; **El desastre nacional**, de Macías Picavea; **Las desdichas de la Patria**, de Vital Fité y **Castilla en escombros**, de Julio Senador Gómez. En todos ellos se acusaba con dureza y se proponían remedios heroicos...

Y al calor de aquellas indignaciones brotaron nuevos talentos. Los diarios madrileños fueron asaltados por mancebos de ímpetu irresistible, que escribían una prosa agilísima donde vibraban juveniles entusiasmos. Y se hicieron populares los nombres de Unamuno, Azorín, Valle Inclán, Baroja, Manuel Bueno, Maeztu, "**Andrenio**", Ciges Aparicio, Zozaya, Dicenta, Palomero, Castrovido, Luis de Tapia y Bello, por citar únicamente a los más representativos. Cataluña asociose al movimiento con Rusiñol, Maragall, Marquina, Corominas, Ors, Ignacio Iglesias, Alomar, Gener, Santos Oliver. Valencia con Blasco-Ibáñez. Murcia con Vicente Medina, el autor de **Cansera**. Galicia, con Curros Enríquez, Alfredo Vicente y Rosalía. Andalucía, con Manuel y Antonio Machado. Y, en cierto modo, Extremadura con Gabriel y Galán, pese a su tradicionalismo, que no disimulaba rebeldías violentas. Recordemos los bravos versos de **El embargo**...

Ganivet había muerto. **Clarín**, desde Asturias, y **Altamira** laboraban solitariamente. Costa organizaba la Liga de Productores. Menéndez Pidal levantaba pacientemente su monumento cidiano. Galdós se preparaba a abordar el teatro de ideas y a hacer liberalismo activo. Giner de los Ríos y Cossío trabajaban, cenobíticamente, en la Institución Libre de Enseñanza y el Museo Pedagógico. Palacio Valdés seguía apegado a su naturalismo agudo y a la vez amable. Se extinguían Menéndez Pelayo, Pi, Castelar, Salmerón, Verdaguer, Simarro, Pereda, Valera, Echegaray, Mellado, Alfredo Calderón, Ricardo Fuente, Cavia, Campoamor, Manuel del Palacio, Bonafoux, Nakens, Benot, Ortega Munilla, Burell, Núñez de Arce, Fernanflor, Rosario de Acuña, Picón, Eusebio Blasco... Benavente se asomaba al Pirineo en busca de fórmulas dramáticas nuevas...

¿QUE hizo la generación del Noventa y Ocho, que prometiera tanto a la España estremecida y ebria de esperanza? Muy poco. La vida cotidiana la envolvió, anulándola de modo definitivo e inexorable. Hubo desmayos, claudicaciones, acomodamientos blandos al medio burgués y caciquil. Vimos un **Azorín** ciervista, un Valle Inclán paladín del carlismo seudo-romántico, un Manuel Bueno escudero periodístico de don Eduardo Dato, un Baroja germanófilo, un Maeztu facistoide, un Marquina envilecido que ofrecía odas letras distintas al Rey, para la Marcha Real, un Ors colaborador de El Debate, órgano de la Compañía de Jesús...

Claro es que otros se mantuvieron puros e insobornables. Unamuno, pese a sus originalidades, con frecuencia excesivas. Castrovido, Bello, Antonio Machado, Tapia, Zozaya, Blasco Ibáñez, Vicenti, Dicenta y algunos más se negaron a capitular y a venderse. Y prefirieron la mediocridad económica a la abundancia hija de la intelectual prostitución...

Y la generación del Noventa y Ocho vióse sustituída por otra. José Ortega y Gasset, García Morente, Salvador de Madariaga, Pérez de Ayala, Enrique de Mesa, Azaña, Albornoz, Barcia, Marañón, Jiménez de Asúa, Luis de Zulueta, Díez Canedo, Domenchina, Pittaluga, **Juan de la Encina**, **Parmeno**, Sbert, Américo Castro, Ricardo Baeza, Albert, Casona, Lafora, Ossorio y Gallardo, curado de su maurismo agradecido, Cipriano Rivas, Sánchez Román, la reemplazaron sin gran esfuerzo. Y se les unió un izquierdismo socialista que tenía hombres de la talla de Fernando de los Ríos, Besteiro, Indalecio Prieto, Otero, Madinaveitia, Julio Bejarano, Sanchís Banus, Ovejero, Negrín, Araquistáin, Wenceslao Roces... Y acordémonos de aquella promesa, frustrada por la muerte, que fué Tomás Meabe. Y no olvidemos que esa generación —podríamos llamarla de 1914— tuvo un Benjamín granadino, Federico García Lorca...

LLEGO la tempestad de Julio del 36. Millán Astray, símbolo de lo que más tarde iba a llamarse franquismo, respondió a Unamuno, en la Universidad de Salamanca, gritando sacrílegamente: "¡Muera la Inteligencia!"

Y la inteligencia, escarnecida, perseguida, encarcelada, torturada, asesinada, desapareció como acción y fuerza, como ele-

mento vital, de la España totalitaria de Falange, del Requeté, del Caciquismo, de la Iglesia dueña y señora, de los Cuartos de Banderas y de los Monopolios. Tras los exterminios, los martirios y las dispersiones, se iniciaron las nuevas apostasías. Vimos a Baroja ingresando, bajo la dirección del ebene y cursi Pemán, en la Academia franquista de la Lengua, a Azorín mendigando colaboraciones de la prensa esclava de Barcelona y Madrid, y aceptando cruces de Franco, a García Morente metiéndose a fraile, a Pérez de Ayala adulando a Gil Robles y ordenando a su hijo que se hiciera falangista y locutor oficial de radio, a Marañón acusando al Gobierno republicano, desde **Le Petit Parisien**, de bombardear a Madrid con sus aviones para que creyera el pueblo que lo bombardeaba Franco, elogiando a éste porque llevó a España 80.000 moros y haciendo de su primogénito un Alférez de Falange y un secretario de la Juventud Falangista matritense, a Manuel Machado escribiendo sonetos —¡muy malos!— a los defensores del Alcázar y a San Ignacio de Loyola, a Ortega y Gasset declarando en Bruselas que no estaba con unos ni con otros, pero que, de estar con alguno, estaría con Franco, porque representaba la Causa del Orden...

Conozco íntimamente a Marañón y a José Ortega y Gasset. El primero ha sido mi amigo y mi médico y le he elogiado muchas veces en **La Correspondencia, El Sol y La Voz**, alguna de ellas a petición propia. Con el segundo trabajé en España y El Sol...

Debo declarar que jamás confié demasiadamente en la sinceridad del liberalismo de Gregorio Marañón. Y desde que observé su extraña conducta en el caso March, se acentuó mi desconfianza. Marañón negóse a votar la expulsión del pirata mediterráneo de la Cámara de Diputados. Publicó en El Heraldo una carta defendiéndole y diciendo que era un pobrecillo mártir, víctima de la injusticia humana y más tarde fué a Mallorca a servir de testigo en la boda de un hijo suyo. Que Alba defendiese a March en las Constituyentes, después de haberlo salvado, abusando de su cargo de ministro, años antes, de las consecuencias del asesinato de Garau, es comprensible. Pero Marañón no podía ni debía ser un Alba. Y no obstante...

Días pasados, leí, por casualidad, un diario de Madrid. Se decía en él que los dos Ortegas, el torero y el filósofo, habían asistido juntos y hermanados a una fiesta flamenca, celebrada en una plaza de Castilla la Nueva. Durante ella, el primero ofreció al segundo el ensayo de un pase de muleta de su invención y pidióle permiso para llamarle **orteguina**, permiso que el autor de **La rebelión de las masas** le concedió generosamente, acompañándolo de una disertación elocuentísima y sentidísima acerca de la decadencia, en su opinión lamentable, de las ganaderías españolas de toros de lidia. Cree Don José Ortega y Gasset, el comentador de Kant, el enemigo personal de Sócrates, que los morlacos salidos estos últimos años de las dehesas extremeñas y andaluzas son más pequeños y menos bravos que los que lidiaron **Espartero, Reverte, Guerrita** y **Mazzantini** y aun **Bomba** y **Machaco**. Y lo deploró con amargura que conmovió hasta las lágrimas a todos los aficionados castizos que estaban escuchándole y bebiendo manzanilla. Dijo, entre otras cosas: "Ahora, los empleados del servicio de carpintería de las plazas, apenas tienen trabajo las tardes de corrida. En mis años juveniles, a cada momento veíanse obligados a reparar burladeros y barreras. Y ello es sintomático..."

Después de la invasión de España por devastadores ejércitos extraños, de una guerra espantosa, de más de un millón de muertos, de un exilio de centenares de miles de hispanos, hombres, mujeres y niños, del martirio lento en cárceles, presidios y campos de castigo de otro millón de inocentes, Don José Ortega y Gasset sufre congojas porque los Murubes y los Anastasios y los Palhas y los Benjumeas y los Saltillos y los Veraguas y los Miuras y los Pablos Romeros que son toreados en las plazas de su patria, pesan menos libras que sus antepasados y no demuestran, frente a su humano enemigo vestido de traje de luces, la misma pugnacidad que mostraron ellos... Sería para reírse si no dieran ganas de llorar...

SIN embargo, Marañón, Ortega, Pérez de Ayala, Baroja, Manuel Machado, Azorín, Marquina y consortes, deben saber que ya murieron en la emigración Odón y Demófilo de Buen, Castrovido, Zozaya, Corominas, Castillejo, Antonio Machado, Azaña, Ossorio, Bolívar, Alomar, Xirau, Canedo, Barnés, Bataría y otros muchos hombres ilustres, valores altísimos de la intelectualidad española. Todos ellos prefirieron el exilio amargo y la pobreza digna a la claudicación, al resellamiento, a la adaptación vil y cobarde y también provechosa al medio abyecto de la España actual.

¿No sentirán remordimientos, allá por la noche, en sus horas de insomnio? ¿No se despreciarán a sí mismos? ¿No sufrirán angustias espirituales y morales bascas? ¿No se confesarán, en tormentosos soliloquios, traspasados de auto-acusaciones duras, que se han deshonrado para siempre?

*
* *

Querido e ilustre Alvaro de Albornoz: Sea Ud. nuestro Julien Benda. Escriba, como él escribiera **La trahison des clercs**, un libro vengador que se titule **La traición de los letrados**...

De la España trágica

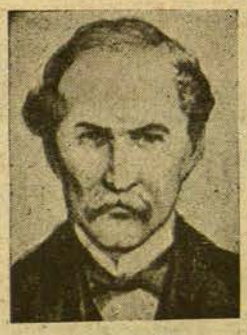
LOS ESBIRROS DE FERNANDO VII

Por Alvaro de ALBORNOZ

El padre Vélez

MANDABAN los "serviles". Imperaba Escoiquiz, el canónigo aquél de quien se burlaba Napoleón tirándole de las orejas en recompensa de sus discursos de "elocuencia ciceroniana". Campaba por sus respetos otro canónigo de cuenta, el famoso Ostolaza. Era nombrado general de los franciscanos y elevado a la grandeza de España de primera clase fray Cirilo Alameda. El capuchino Vélez obtenía una mitra en pago de sus sandeces literarias. El procaz folletista padre Martínez era nombrado miembro de la Inquisición y predicador del rey.

El poder público estaba en manos de los capitanes generales. Mandaba en Cádiz el conde de la Bisbal; en Valencia, el célebre Elío; en Granada, don Francisco Eguía. Ninguno de estos soldados era precisamente un genio militar. El conde de La Bisbal, general don Enrique O'Donnell, se había distinguido como subalterno en la guerra de la Independencia; promovido al grado de general, "no pudo —dice un historiador— sostener su primera reputación; ignoraba completamente la estrategia y faltábale aquel golpe de vista militar tan necesario para conducir las operaciones y la fuerza de espíritu que se requiere para las concepciones vastas y bien combinadas, por lo que comprometía sin cesar la seguridad de su ejército, experimentando pérdidas de mucha importancia". Del general Elío es fama que no puso tanto denuedo en combatir contra Artigas, cuando fué gobernador de Montevideo, como en atacar después a los liberales de Valencia. En cuanto a don Francisco Ramón de Eguía, se lee en unas "Memorias" de aquella época: "Eguía ha encanecido en la rutina militar, sin haber abierto nunca un libro ni adquirido ideas o conocimientos que le sacasen del nivel de la clase más ínfima de la sociedad. Su odio a toda clase de novedades subía tan alto que en sus últimos años aun llevaba el cabello a la moda de Federico II, dando lugar a que le apodasen "coletilla", con cuyo nombre era generalmente conocido".



El general Elío

PERO si los generales O'Donnell, Elío y Eguía no eran como militares unos genios, eran, como gobernantes encargados de llevar a cabo una represión, implacables y dejaron memoria en los pueblos que fueron "teatro de sus hazañas". Elío en Valencia batió el "récord" de la ferocidad. Los espías recorrían la ciudad a caza de víctimas. Las cárceles no podían albergar más detenidos, y los que no cabían en ellas eran deportados a los presidios de Africa. La Audiencia, el Ayuntamiento, todos los organismos de Valencia eran instrumento del capitán general. Lo de menos en los procesos eran las formas legales. Lo importante era fusilar, acabar con los conspiradores, exterminar a los liberales. Las murallas de Valencia fueron testigo de muertes heroicas como la del joven Beltrán de Lís. "Muero contento —gritaba en el suplicio—, muero contento porque mi muerte será vengada".

La crueldad del conde La Bisbal y de Eguía era de distinto género. El primero mandó prender a dos hombres y los condenó a varios años de encierro en una fortaleza porque hallándose un día en misa permanecieron en pie en el momento de obrar; en vano los dos infelices probaron hasta la evidencia que sufrían dolores que les impedían arrodillarse. La especialidad de Eguía era perseguir a los sospechosos de francmasonería y de impiedad. Llenó los calabozos de la Inquisición de Granada, donde no pocas víctimas estuvieron hasta que las libertó la revolución de 1820.

Las hazañas del conde de La Bisbal, de Elío y de Eguía merecerían mármoles y bronces si no hubieran sido eclipsadas, después de "los tres mal llamados años", por las del general Aymerich, ministro de la Guerra y presidente de la comisión militar de la capital de España. En poco más de quince días, desde el 24 de agosto hasta el 12 de Septiembre de 1824, hizo fusilar o ahorcar como conspiradores a ciento doce individuos. Y eso que aun no se había publicado el decreto de 9 de octubre. Por dicho decreto se condenaba a muerte —dejando al arbitrio del juez la estimación de las pruebas— a los que en parajes públicos hablasen contra la soberanía de su majestad o a favor de la abolida Constitución; a los que promovieran alborotos que alteraran la tranquilidad pública, cualquiera que fuere su naturaleza o el pretexto de que se valieran para ello; a los que usasen "de las voces alarmantes y subversivas de viva Riego, viva la Constitución, mueran los serviles, mueran los tiranos, viva la libertad, por ser expresiones atentatorias al orden", y a los que hicieren convocatorias de reuniones "dirigidas a deprimir la sagrada persona de su majestad y sus respetables atribuciones"; a los "masones, comuneros y otros sectarios, atendiendo a que deben considerarse como enemigos del altar y del trono"; y, en calidad de reos de alta traición, "a los que hubieran gritado muera el rey".

Fernando VII

CONTRA lo que pudiera creerse, no parece que una de las características más acusadas de Fernando VII fuese la crueldad. Autores de aquel tiempo, seguramente bien informados, dicen que no era cruel. "En el trato —se dice en unas viejas Memorias no sospechosas de fernandismo— es dulce y afable, y sus criados, con los que se muestra sumamente bondadoso, le adoran". A él, que le dejasen divertirse con su "camarilla". "Con el fin de que desaparezca para siempre del suelo español hasta la más remota idea de que la soberanía reside en otro que en mi real persona...", decía en el preámbulo de una real orden sobre régimen municipal. La soberanía, sin embargo, residía, no en él, sino en la facción que, halagando sus instintos y sus gustos, le había hecho prisionero.

Fácil es imaginar lo que en tales condiciones sería el gobierno de la nación. Eran ministros los hombres más indoctos, los más serviles. Había un personaje, don Juan Lozano de Torres, que de vendedor ambulante de chocolate en Cádiz llegó a ministro de Gracia y Justicia. Otro de los personajes más influyentes en aquella época fué el famoso esportillero Antonio Ugarte.

Con semejantes hombres y los procedimientos de gobierno por ellos empleados sólo era posible arruinar al país, embrutecerlo y degradarlo. No sólo no se consiguió aquietar la revolución, dominarla, encadenarla, sino que, por el contrario, lo que se hizo fué atizar la rebelión en que vivió España todo el siglo diecinueve y en que vive todavía, y que no cesará mientras los partidarios de la fuerza no se convenzan de que no se pacifica con la violencia, sino con la justicia.

Tuve la suerte de presenciar un imponente movimiento de masas solidarizadas con la Junta Revolucionaria de Gobierno

Una entrevista con el Embajador de España en Venezuela

"España ha contraído con este país una nueva deuda de amor y de gratitud". - Afirmó el Embajador, Dr. Manuel M. Pedroso

FRANQUEADA la puerta de la residencia privada del Prof. Manuel M. Pedroso se topa con su tesoro —su biblioteca— que trepa por las paredes de la casa e invade rincones y pasillos. Pero, los libros del Profesor Pedroso forman una disciplinada fuerza —disciplina y discípulo son dos voces de una misma raíz y estirpe cultural, pese al analfabetismo totalitario—. Están ordenados y cuidados como las ideas del maestro. En su sistematización hay preocupaciones estéticas, que responden tal vez a un sentido estético de la cultura. Nuestras primeras palabras son para esos libros y nos percatamos que su ordenación impecable no significa la fría sistematización de una biblioteca cualquiera. El maestro Pedroso trata sus libros con cierta sensualidad.

El Embajador de España en Venezuela se halla en vísperas de salir para Caracas. Si se encuentra aún entre nosotros es porque quiso esperar aquí al Presidente de la Junta Revolucionaria de Gobierno Sr. Rómulo Betancourt y a personalidades que le acompañan en este viaje de amistad mexicano-venezolana. El presidente conoció la hospitalidad de México cuando era un refugiado político.

Vivamente, nuestro Embajador en Caracas, refiriéndose a los ilustres venezolanos huéspedes de México, nos dice:

—Son gentes tan amables como bien preparadas. Con el Presidente Rómulo Betancourt, el Canciller Morales, el Capitán Vargas, los Ministros, Delegado Chalbó, Valmore y Dr. Lauder y otros miembros del Gobierno y personalidades universitarias y de la prensa caraqueña, destacadas en la Revolución de octubre, son hombres de gran cultura, que han consagrado su vida al progreso de su país. Los militares son casi todos gente joven y sin ambición de mando político. Entre ellos el grado más alto es el de Mayor. Su preocupación fundamental es forjar el Estado que idealizaron y por el que fueron a la Revolución. Un Estado para el bien común, no para provecho de unos cuantos, en el que imperan la moralidad y la Ley.

Nos cuenta después el Embajador pormenores de su estancia en Venezuela, de su presentación de credenciales y de su contacto con el país, en el que viven miles de emigrados republicanos, acogidos con fraternal estimación por los venezolanos. Y añade:

—La Junta Revolucionaria de Venezuela está realizando rápidamente la transformación política del Estado, aprestándose a darle forma jurídica y dispuesta a mantenerla con toda enegía, enfrentándose con la arbitrariedad. Después de una investigación ponderada y judicial de las reponsabilidades políticas y de los bienes mal adquiridos, se ha trabajado activamente en la ley Electoral. Hace unos días se ha abierto la inscripción en el Censo. Una Comisión presidida por el Diputado Sr. Eloy Blanco, —uno de los más prestigiosos defensores de la República española— ha redactado el proyecto de la nueva constitución.

Mi nuevo contacto con la patria de Bolívar va a producirse en unos momentos en los que esta ingente obra entra en un período decisivo. De ahí que mi interés no sea el de un mero diplomático, sino el de seguir esta labor. Los problemas de América son tan nuestros como todo lo nuestro es de los hispano-americanos.

—Los vanos intentos de la contra-revolución —continuó diciendo el Embajador— no sirven más que para robustecer la posición del Gobierno. Tuve la suerte de presenciar la reacción popular frente a uno de estos "complots" y vi cómo provocaba un imponente movimiento de masas solidarizadas con la Junta. Más de setenta mil personas la aclamaron, congregadas en una de las plazas más amplias de la capital.

Y para terminar, nos dijo:

—El reconocimiento del legítimo Gobierno español y la adhesión activa de Venezuela a la causa de la libertad de España son una nueva deuda acumulada a las que teníamos contraídas con ese país de recias hechuras, en hombres y tierra. Por esto pido una vez más a los españoles, que amen a Venezuela.

El Embajador de España en Venezuela Excmo. Sr. Dr. Manuel M. Pedroso después de la presentación de sus cartas Credenciales, con el Excmo. Sr. Rómulo Betancourt, Presidente de la Junta Revolucionaria de Gobierno, el Sr. Ministro de Relaciones Exteriores Dr. Morales y los miembros de la Unión Española y de la Casa Presidencial.

La Revolución de[illegible]re, que dió el poder en Venezuela a la Ju[illegible]olucionaria de Gobierno, fué recibida jubi[illegible]te por los republicanos [illegible]oles

EL Gobierno de Venezuela estab[illegible] filo-franquista, aunque disimul[illegible] ante la fuerte opinión púbilca q[illegible] con la causa republicana. De est[illegible] pruebas, por omisión principalm[illegible] legación venezolana en la Confer[illegible] Francisco, presidida por el Cancille[illegible] Parra. Aunque los republicanos e[illegible] contraron fraternal asilo en Venez[illegible] gobiernos de López Contreras y Me[illegible]sa republicana no tuvo igual acogi[illegible]

Entre los hechos que promoviere[illegible] sas protestas de la prensa y opinió[illegible]nezolana figura el acuerdo presidencial condecorando a un Agente de Franco, por aquel entonces acreditado en Caracas, en agosto del año pasado.

"El País" de Caracas publicó el 22 de agosto, con la firma de quien ahora preside la Junta Revolucionaria de Gobierno y es huésped de honor de México, el siguiente artículo:

"Hechos concretos anuncian que el régimen de la llamada "hispanidad" tiene sus días contados" —dijo proféticamente, poco antes de asumir la Presidencia de la Junta Revolucionaria el ilustre escritor Rómulo Betancourt.

Condecor[illegible] un falangista

LOGICO, justificadísim[illegible] pública la reciente de[illegible] Francisco Franco y R[illegible]

Parodiando a Fouché p[illegible]

tica se ha tenido con un p[illegible] tendrá que entregar dentro[illegible] palabras: habrá de ponerlo [illegible] para que tome el barco de[illegible] imperial".

No se requiere poseer [illegible]

predicción. Los indicios son [illegible] días como gobernante del act[illegible] bra de disolver a Falange [illegible] Partido definidamente totali[illegible] narquía, no lo salvará de la [illegible] men que, con apoyo beligera[illegible] militar felón.

Ese movimiento univers[illegible] xico jamás estableció relaci[illegible] blica. La Guatemala revolu[illegible] tacto con el régimen madri[illegible] En fecha más reciente, el p[illegible] terminantes mayorías en l[illegible] Franco; y la Cancillería lim[illegible] americanos para que tal act[illegible] en Europa tenga el alcance [illegible] en la declaración de Potsd[illegible] mente que Franco y su cla[illegible] internacional de la potsguer[illegible] Unión Soviética, que jamás [illegible] terra de Clemente Atlee y [illegible] tido popular que mantuvo [illegible] contra la escoria falangista.

Ratificación expresa de [illegible] Bevin, en su primer discurs[illegible] los Comunes. Explícito fué [illegible] una guerra civil en España p[illegible] pero que vería con abierta [illegible] cionalista" hispano del esc[illegible]

En Estados Unidos se [illegible] mulada hostilidad hacia el [illegible] dente Truman a Europa c[illegible] arribado a una posición fra[illegible]

Estos hechos concretos [illegible] tiene sus días contados. El [illegible] Barrio será reconocido, se[illegible] y la asfixia económica y el [illegible] dirigidos contra el Gobierno [illegible] so. Venezuela llegará a ad[illegible] tica internacional timorata[illegible] jinar la ruta del solemne re[illegible] te testamentario del Eje.

Si es así, ¿cómo se exp[illegible] a quien pronto se le dará [illegible]

Merecida, plenamente [illegible] ha recibido la Cancillería [illegible] que un vocero lópezcontrer[illegible] te el quinquenio de gobier[illegible] mente falangizante y profe[illegible] Por ser españoles republic[illegible] cronista cablegráfico de "E[illegible] "Ahora". Ginés de Albare[illegible] por la godarria reaccionar[illegible] repulsivas. González Marín [illegible] de señorito recitador por l[illegible] que por esos predios hasta [illegible] de Falange Española. Esto [illegible] sentido de a puño que pr[illegible] una platónica condenatori[illegible] régimen y a un gobernan[illegible] manifestaron siempre tan [illegible] sión.

[illegible]de repulsa ha promovido en la opinión [illegible]e condecorar al agente diplomático de [illegible]

[illegible]hora: "Lo que se ha hecho es algo peor [illegible] esa protocolar complacencia diplomá[illegible] el propio Gobierno que lo condecora [illegible]cancelación de su exequatur. En otras [illegible] calle, o en los muelles de La Guayra, [illegible] a su grotesca caricatura de "España [illegible]

[illegible]dades de clarividencia para hacer tal [illegible]s en el sentido que están contados los [illegible]falangista. Su reciente, calculada manio[illegible]bstituir a los ministros afiliados a ese [illegible]najes de la derecha afectos a la Mo[illegible]s están las semanas del oprobioso régi[illegible] de Roma, estableció en la península el [illegible]

[illegible]ntra Franco se inició en América. Mé[illegible]s con el sepulturero de la III Repú[illegible] José Arévalo rompió toda clase de con[illegible]mente asumió Panamá igual actitud. [illegible] Aprista peruano, a través de sus de[illegible]o pasar una moción de ruptura con [illegible]ando consultas con los demás Estados [illegible]sanción contra esa pervivencia fascista [illegible] colectiva, multilateral. Y, por último, [illegible] potencias aliadas dijeron categórica[illegible]dos, como leprosos, de la comunidad [illegible] de esta tesis fueron, seguramente, la [illegible]púreo gobierno madrileño, y la Ingla[illegible]n Bretaña de gobierno laborista, par[illegible] años actitud de irreconciliable pugna [illegible]

[illegible] de Potsdam la hizo el canciller inglés [illegible]nternacional pronunciado anteayer en [illegible] el gobierno británico no fomentaría [illegible]o derrocara a Franco y a sus generales, [illegible]minación del nazistoide gobierno "na[illegible] de Europa.

[illegible]edios oficiales una actitud de no disi[illegible]s corifeos. Antes del viaje del Presi[illegible]que el Departamento de Estado había [illegible] contra Franco.

[illegible] régimen de la llamada "hispanidad" [illegible]icano en exilio que preside Martínez [illegible]arios Estados americanos y europeos; [illegible]or parte de una mayoría de naciones [illegible]adrid determinarán su próximo colap[illegible]n la "chispa atrasada", fiel a su polí[illegible]; pero ella también tendrá que tra[illegible] franquismo gobernante, causahabien[illegible]

[illegible] ridículo de condecorar a un personaje [illegible] puerta en las narices?

[illegible] crítica que por esta resonante pifia [illegible] resulta de un desconcertante tupé el [illegible]vero coro sancionador. Porque duran[illegible]ato el mundo oficial fué clamorosa[illegible]da admiración por Francisco Franco. [illegible]sados del país, Marcelino Sánchez, [illegible]osé de Toledo, colaborador del diario [illegible]acional del falangismo, fué recibido [illegible]pitostes gubernamentales con zalemas [illegible]mante y atorrante, paseó su estampa [illegible]licos y privados; y es secreto a voces [illegible] joyas para inflar la caja proselitista [illegible]a entera, y por eso resulta un contra[illegible]a candidatura reaccionaria dediquen

Rómulo Betancourt

"ESPAÑA NUEVA" EN IBERO AMERICA

El décimo aniversario de la traición fué recordado en Caracas

EEn el Teatro Olimpia se celebró el 18 un mitin pro-liberación de la República Española, organizado por la Junta de Amigos de la República con la colaboración de los diversos grupos antifascistas que funcionan en el país y con la asistencia de una extraordinaria multitud que colmó por completo todos los accesos del local.

En el Presidium de Honor, ocuparon sitito el Excelentísimo Señor Foma Trabin, Encargado de la Unión Soviética; el Embajador de Francia, el Embajador de Guatemala, el Embajador de México y el señor Cónsul de la República de España. El señor Ministro de la República de Panamá envió su adhesión al acto, excusándose de no poder asistir a él. También fué invitado a ocupar puesto en el Presidium de Honor el señor Presidente del Comité de Italia Libre, organización que remitió un hermoso mensaje manifestando que la República Italiana no se verá consolidada hasta tanto no sea barrido el peligro que representa Francisco Franco.

Abrió el acto, presentado por el doctor Carlos Augusto León, el señor Pedro A. Ruiz Paz Castillo, Presidente de la Junta de Amigos de la República Española, remarcando la importancia del acto que se celebraba en medio de un ambiente democrático cuando Venezuela ya había roto todo nexo con el gobierno del traidor.

El doctor Isaac Pardo, pronunció un discurso de medulosa enjundia, resaltando la significación universal de los valores de España sacrificados por el fascismo y haciendo hincapié en el tremendo error que supondría para la humanidad incurrir nuevamente en la criminal política de "no intervención".

Andrés Eloy Blanco, gran poeta amigo de la República, fué muy aplaudido al denunciar la ola de asesinatos que cometen a diario en el territorio de la península.

La presencia de Rafael Ernesto López en la tribuna fué aclamada. Entre otros conceptos expresó: "Yo siento como el que más el dolor de España, en esta hora trágica de su enorme historia. Lo siento como demócrata, como hombre moderno, como ser por cuyas venas corre sangre de España; pero así como heredé la substancia y el espíritu de los abuelos hispanos, que hoy me lleva a ofrecer integralmente todo lo que me sea posible aportar en la batalla contra el falangismo, que es la negación de las altas virtudes de la raza, he heredado también el sentimiento católico, el concepto cristiano de la vida, que en mi conciencia no se mezcla con la posición ideológica que me toque adoptar frente a los problemas universales o nacionales de carácter político pues para mí hay una frontera categórica que no debe ser traspasada entre la filosofía del gobierno, entre la idea del Estado en su dimensión democrática y el sentimiento religioso."

El destacado periodista Miguel Otero Silva, cerró el acto con un emotivo discurso, donde expresó que España jamás había sido una nación fascista, como Italia o Alemania, sino una nación ocupada por el fascismo; que fué la política cómplice de "no intervención" auspiciada por el imperialismo la que produjo como consecuencia la guerra; pero que la lección no parecía haber sido aprendida puesto que algunos de los países capitalistas están dispuestos a reincidir en tan condenable táctica.

"Al cumplirse en el día de hoy el segundo lustro del crimen franquista, los republicanos españoles reafirmamos nuestra fe en los destinos del pueblo, y, con la fuerza abrumadora de la razón que nos asiste, manifestamos una vez más el repudio al régimen totalitario que impera en España contra todo el principio legal y jurídico y contra el sentimiento liberal del pueblo hispano. Desde 1936, cada año, en esta fecha, el cabecilla de la traición deja oír su atiplada voz ante el coro de comparsas que le vitorean expresando la bajeza moral de quienes aplauden la terrible matanza que todavía continúa llenando de sangre y de dolor el viejo solar de la patria.

"Nuestra guerra fué el primer acto de la contienda por la conquista del mundo; fraguada en Berlín y en Roma desde los primeros pasos de la República, encontró el calor de las fuerzas reaccionarias, el alto clero trabucaire, la nobleza depauperada, la banca, aliados de un ejército servil y sin escrúpulos que no dudó en capitanear el atropello, mancillando el honor de las armas españolas tantas veces puesto a prueba hasta que halló, al fin, una doctrina —el falangismo— capaz de conciliar sus apetitos con la teoría más lamentable de la entrega fiel a normas de conducta importadas del extranjero y bien en pugna con el temperamento nacional.

"En Venezuela, país que supo comprender el pleito español y repudió la política criminal del franquismo otorgando su reconocimiento al gobierno legítimo de España, como representante de éste y como republicano, como demócrata y como liberal, sé que el sentimiento de todos los españoles dignos es de respeto a las instituciones venezolanas, de lealtad y deseo de superación de este gran pueblo, y de enfervorizado amor a la España republicana y popular. Por eso, en este décimo aniversario de la traición, cuando "ellos" celebran sus fiestas con orgías y cantos, nosotros pensamos en los muertos, en los desterrados, por el delito de querer para la patria una vida decorosa y a tono con las corrientes de la hora: de solidaria hermandad entre los pueblos. Y con la promesa de perseverar hasta alcanzar la meta, reiteramos, con el recuerdo la esperanza en la pronta reivindicación de España para la República".

En el Consulado Español

UN grupo de amigos de la España Republicana y de republicanos españoles, se congregó en la oficina que ocupa el Consulado General de España, con motivo de cumplirse el décimo año del levantamiento franquista, causante de la miseria y el duelo que hoy envuelven el pueblo hispano. Estuvieron presentes, a parte otras figuras notables de España y Venezuela, el doctor Juan Oropesa, Rector de la Universidad Central de Venezuela, el Director de Seguridad Nacional, amigos invitados y representantes de la prensa capitalina. En la reunión, animada y cordial, se hizo referencia de la gesta heroica del pueblo español, cuando, tal día como hoy, hace diez años, empuñó las armas, pobres armas defensoras de un inmanente sentimiento de libertad y de justicia, para luchar contra la tiranía fascista que, en la península ibera, encarnaba Francisco Franco.

El doctor Jesús Vázquez Gayoso, Cónsul General de España, Encargado de la Embajada, departió amablemente con los asistentes a hizo las siguientes declaraciones:

ACTUALIDAD ESPAÑOLA EN EL BRASIL

Envíos a Francia

LOS españoles de San Paulo han efectuado el primer envío consignado al Ministro de Emigración de la República, cuya fotografía hemos publicado en nuestra anterior edición. Siguen actuando para intensificar el auxilio, en el que cooperan los centros españoles; gallegos y vascos han destacado por su ayuda.

Por el Comité Femenino de Auxilio organizado por la ABAPE de Río de Janeiro, se ha enviado, igualmente, una remesa compuesta de unos treinta cajones y se prepara nuevo envío, que será consignado, como todos los sucesivos, al Ministro de Emigración.

En Río de Janeiro la colonia española está organizando, igualmente, su solidaridad.

Actuación Pro-República

NUESTRO agente y corresponsal, Ing. Freire, celebró una larga entrevista con el Jefe del Departamento de Seguridad Política y Social, con el fin de propiciar facilidades para que los españoles republicanos puedan organizar la solidaridad a los exiliados en Francia; y, fueron, por fin, autorizados para hacerlo. En una reunión celebrada en la Asociación de la Prensa Brasileña se nombró una Comisión que hará las gestiones pertinentes para el establecimiento del organismo central de ayuda a los republicanos y presentará un plan de trabajos para esta finalidad de auxilio.

La Asociación Brasileña de los Amigos del Pueblo Español (ABAPE) está desenvolviendo una intensa campaña cerca de los Poderes Públicos, partidos políticos, asociaciones culturales, profesionales, estudiantiles, etc., visando la rotura de relaciones con el régimen de Franco, el apoyo al Gobierno republicano español y la ayuda a los exiliados en Francia. Ha preparado una exposición al Presidente de la República en este sentido, y está recogiendo firmas, en todos los medios brasileños, para acompañarla.

Gran número de entidades brasileñas de todas clases enviaron telegramas y cartas al Consejo de la O.N.U. La ABAPE —atendiendo a nuestra petición— inició esta campaña, habiendo remitido una amplia información que recoge, especialmente, la actividad falangista en el Brasil. Para que el Representante del Brasil, Sr. Leão Velloso, tenga presente cuál es el sentir del pueblo brasileño, en relación con Franco, se remitieron ejemplares de la prensa conservadora y católica, de las asociaciones profesionales, del Parlamento, etc.

Cuba se moviliza contra el Franquismo

LA noche del 18 del corriente Cuba inició una gran campaña contra el régimen de Franco, dando cumplimiento al acuerdo de la Federación Sindical Mundial.

Más de 100 mítines se celebraron en diversas ciudades de la República y se calcula en más de un millón de personas el número de asistentes a dichos actos.

En el Teatro del Pueblo de La Habana tuvo lugar un gran acto en el que intervinieron destacadas personalidades cubanas, pertenecientes a distintos partidos políticos.

Todos los oradores abogaron por la ruptura de relaciones con el régimen franquista y por el boicot total del comercio con España.

El Secretario de la Confederación de Trabajadores Cubanos, Dr. Lázaro Peña, prometió la movilización de todos los obreros para impedir que de Cuba sigan saliendo productos para Franco. Los obreros portuarios cubanos boicotearán también cuantos barcos franquistas atraquen en la isla. La descongelación de fondos franquistas en Cuba ha sido recibida con protestas y se estima que es un acto contradictorio y desleal para con la política de la coalición que da su apoyo al Presidente Grau San Martín.

Aunque estos fondos serán destinados a la compra de azúcar, de tabaco y de algunos otros productos cubanos, la descongelación de fondos habrá de verse neutralizada por la política del boicot que los trabajadores prometen poner en vigor inmediatamente, impidiendo la exportación a España de toda clase de mercancías, mientras continúen Franco y sus régimen en el poder.

Entre los actos más importantes destacan, además de los celebrados en La Habana, los de Santiago de Cuba, Pinar del Río, Camagüey, Cienfuegos, Matanzas y Manzanillo.

Al anochecer del día 18 de julio una gran multitud se enfrentó con la redacción del periódico "La Marina", que viene defendiendo al régimen franquista, y trató de incendiarla.

A NUESTROS LECTORES

Dos aumentos, cada uno del 10% en el precio del papel y un aumento en el costo de la composición y tirada nos obliga a aumentar cinco centavos el precio de ESPAÑA NUEVA, cuyo precio actual es 0.50 pesos ejemplar.

El precio de suscripción será de 3.50 pesos por trimestre en los Estados Unidos Mexicanos y en el exterior, por correo ordinario, de 1 dólar trimestral.

¿QUE HARIAMOS EN EL CASO DE ESPAÑA?

España es la última fuerza fascista en Europa. - Mientras subsista el régimen franquista, vivirá el fascismo. - Por consiguiente, ¿deberían las democracias adoptar medidas activas para derribar a Franco?. - Y en caso afirmativo, ¿hasta dónde deberían estar dispuestas a llegar?

¡ACTUAR INMEDIATAMENTE!

Por el Capitán Francis NOEL-BAKER
(Miembro del Parlamento Británico)

DESDE que el Gobierno laborista se hizo cargo del poder, los izquierdistas británicos han venido mostrándose impacientes acerca de nuestra política con España. Mr. Bevin ha manifestado repetidas veces en la Cámara de los Comunes que "detesta" al general Franco y, en realidad, no puede existir la menor duda sobre sus sentimientos personales o los de su partido en esta materia, puesto que ambos fueron exteriorizados con toda claridad durante la guerra civil española y reafirmados durante las elecciones del pasado julio.

Pero el Gobierno Británico no ha tomado hasta ahora ninguna medida contra el dictador español y nuestro representante en la O.N.U. parece mostrarse reacio y muy mal dispuesto incluso a la simple sugerencia de iniciar cualquier acción en este sentido. Consecuencia lógica de todo ello es que la impaciencia va en aumento y seguramente no ha contribuído mucho a calmarla la reciente declaración de Mr. Bevin ante el Congreso del Partido Laborista celebrado este mes en Bournemouth, sobre los peligros de la "intervención en los asuntos domésticos" de otros países. Pero, para nosotros, la cuestión de la "intervención" no existe actualmente en España más de lo que existía cuando estábamos empeñados en la tarea de derribar las dictaduras de Hitler y de Mussolini, de aniquilar el Eje y de sustraer de sus garras a los países satélites. España es hoy fascista porque Franco fué ayudado a escalar el poder, hace diez años, por los "camisas negras" italianos y los nazis alemanes. El poder de la policía estatal moderna es actualmente muy fuerte, y el pueblo español, aislado y privado de nuestra ayuda desde la "no-intervención" de Chamberlain, no puede hoy libertarse por sí mismo y sin ayuda de ninguna clase. Y hasta que sea libertado, creemos que nuestra victoria en la segunda guerra mundial estará incompleta.

Nuestros críticos, (los ultra-conservadores de nuestro país y sus amigos los reaccionarios del extranjero) nos dicen que cuando el hambre y el desconcierto inherentes a la post-guerra imperan todavía en Europa, no es el momento más oportuno de provocar un nuevo levantamiento en un país que ahora está en paz. Pero, ¿de qué clase de paz disfruta hoy España? Más del 50 por ciento de su presupuesto anual se destina al sostenimiento de sus fuerzas armadas y de sus servicios de seguridad cuya principal misión consiste en mantener oprimidos a los españoles. Unidades completas de la Wehrmacht y miles de milicianos franceses sirven hoy en la Legión Extranjera Franquista y parte de estas fuerzas estaban acantonadas a lo largo de la frontera pirenaica la última vez que yo estuve en Francia. España está hoy convertida en una colmena de dirigentes "quislings" y colaboracionistas de toda Europa y Franco se niega a devolverlos a sus países de origen para ser juzgados. Y cuando cayó Berlín, Madrid pasó a ser cuartel general de la red de espionaje nazi, red que todavía funciona a lo largo de las fronteras españolas y llega, a través del Atlántico, a los países de Sud América.

Tal vez todo esto carezca de importancia, aunque no es prudente olvidar que muchos políticos "amantes de la paz" pensaron también que carecía de importancia el advenimiento de Hitler al poder. Pero, constituya o no la España fascista un peligro (o un peligro, "potencial") para la paz internacional, lo que está fuera de duda es que Franco sí que constituye un verdadero peligro para la paz de España, porque ésta, si se la deja sola, se convertirá en una hoguera, pronto o tarde. Todos sabemos que Franco no puede durar eternamente; pero cuanto más se mantenga en el poder, mayor será el peligro de que al final se produzca un derramamiento de sangre, porque tienen un límite la paciencia y capacidad de sufrimiento de un pueblo que vive sometido a una tiranía, de la que ha visto liberarse a sus vecinos.

Cuando, hace pocos días, hablé a dos miembros de la clandestinidad española que acababan de cruzar furtivamente la frontera y se disponían a regresar a Madrid para continuar su trabajo, ambos convinieron en que el pueblo español no podría resistir otra guerra civil. Durante la lucha que condujo a Franco al poder, sufrió España más bajas que Inglaterra durante toda la primera guerra mundial. "Eso no debe volver a ocurrir" —me dijeron—. "Y esta es una de las razones por las que necesitamos hoy su ayuda".

Previniendo una nueva dictadura

OTRO temor que obsesiona a los demócratas españoles es el peligro de que a la caída de Franco, suceda a éste una dictadura de diferente tipo.

La transición del fascismo a la democracia implica un proceso lleno de dificultades, según hemos podido aprender por recientes experiencias en otros países de Europa. Se ha hablado de una especie de "arreglo interino" entre la caída de Franco y la celebración de elecciones libres en las que se decidirá el Gobierno del futuro. A esto arguyen los republicanos españoles en el destierro —con toda razón— que la República, elevada al poder por el pueblo, fué el último régimen constitucional en España, derribado por una insurrección militar, ayudada por el extranjero. Por consiguiente, sostienen que la República Española es el único sucesor legal de Franco.

Esto es también absolutamente cierto. Pero los republicanos viven en el exilio desde 1939. La unión que reina entre ellos y el hecho de que todos presten acatamiento a un Gobierno "libre" y unitario, establecido en París, constituye, después de todos estos años, un hecho notable en sí mismo, tanto más si lo comparamos con las rencillas, alteraciones y discusiones bizantinas de algunos de los otros gobiernos "libres" durante la ocupación de Europa. Pero si han de volver a ocupar el poder, necesitarán el apoyo y la cooperación de mucha gente dentro de España.

Esta es la causa de que el problema español sólo pueda resolverse en dos etapas. Consiste la primera en la preparación de una pacífica "toma de posesión" a la caída de Franco y la segunda en el ejercicio (entonces y sólo entonces) de la acción directa para asegurar dicha caída.

Ambas etapas requieren nuestra ayuda.

Los preparativos para la "toma de posesión" sólo pueden iniciarse cuando, tanto los republicanos en el exilio como los demás elementos en el interior de España, estén convencidos de que las grandes potencias se disponen a actuar y se preparan a insistir en la necesidad de un cambio.

Ninguna negociación para un "arreglo interino" podrá iniciarse mientras haya muchos españoles que sigan creyendo (como lo creen hoy) que, a pesar de todas nuestras buenas palabras, a muchas democracias les tiene completamente sin cuidado la subsistencia en España de un régimen fascista.

¿Cómo convencerles de que esto no es cierto? Estableciendo un contacto, de que hoy carecemos en absoluto, con el Gobierno Republicano en Francia. Prestando asistencia técnica —tarea en la que hoy estamos muy bien entrenados— a los grupos de resistencia que operan en el interior de España. Iniciando una vigorosa ofensiva de propaganda contra Franco, similar a la que utilizamos, durante la guerra, contra los satélites de Hitler. Estas son tres medidas de carácter inicial que podríamos poner en práctica. Indudablemente, el Gobierno podría pensar otras.

Y entonces, ya madura la oportunidad, un ultimátum a Franco. Y si expira su plazo sin ser contestado satisfactoriamente, bloqueo económico y aislamiento diplomático.

Mis amigos de España me aseguraron que para que la acción diplomática y económica surta el deseado efecto, debe ser llevada a cabo conjunta y simultáneamente por las Naciones Unidas. Hasta ahora, la Gran Bretaña parece haber estado frenando a la O.N.U. y, al obrar así, se ha causado a sí misma y a su prestigio de nación progresiva, un grave daño ante la opinión pública mundial. Pero si ahora asumiese la dirección, es indudable que todos sus aliados, incluso los Estados Unidos, la seguirían sin titubeos.

"Pero" —me dirán los críticos— "su bloqueo perjudicaría, en primer lugar, al pueblo español. Franco y sus partidarios serían los últimos en sentir sus efectos". También discutí este aspecto de la cuestión con mis amigos de la clandestinidad española. "Tal vez sería posible" —opinaron— "permitir el suministro de productos alimenticios, pero prohibiendo en absoluto el de petróleos y otros productos de que el régimen está urgente e imperiosamente necesitado". Y, en último caso, si se suspendiese la importación y la exportación de productos alimenticios, tampoco esto influiría en términos intolerables sobre la alimentación del obrero español. "Después de tantos años" —añadieron— "de sufrimientos bajo el terror fascista, nuestro pueblo está dispuesto a sufrir aún más, durante algunos meses, como preludio a su liberación".

Es muy posible que si nuestro país evolucionase ahora vigorosamente contra Franco, éste decidiese —perdida su última esperanza— abandonar la partida, incluso antes de que los aliados llegasen a la etapa final de la acción directa económica. E indudablemente serían los que figuraron en las primeras filas de sus amigos y partidarios en España los que, en beneficio de su propia supervivencia, le ayudarían a decidirse.

Pero, sea como quiera, nosotros, los izquierditas británicos, creemos que corresponde a nuestro Gobierno Laborista el tomar la iniciativa en el caso de la restauración de la democracia en España. Nos damos perfecta cuenta de que se trata de un problema difícil y complicado que requiere cuidadosa preparación y tiempo para ser resuelto. Pero "cuando se quiere, se obtiene". Y esperamos de nuestro gran Ministro de Negocios Extranjeros, a pesar de lo abrumado que está bajo el peso de otros problemas internacionales, que —pasando de las promesas a los hechos— asuma la iniciativa y la dirección en el caso de la liberación de España.

DOS EXPERTOS SE ENCAMINAN AL "FOREIGN OFFICE"

CONSULADO GENERAL DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Palma Norte 417. Desp. 312-314.

LISTA DE CIUDADANOS ESPAÑOLES POR QUIENES SE INTERESAN FAMILIARES SUYOS Y CUYO DOMICILIO ES DESCONOCIDO POR ESTE CONSULADO GENERAL:

MANUEL AGUILAR, natural de Villardompardo (Jaén).
ELADIO FRANCO ALVILLO, esposa Petra Mazariego Torre y tres hijos, naturales de Palencia, (Palencia).
JUAN GARCIA ALVAREZ, natural de Llanera Terrones (Oviedo).
PEDRO GIMENEZ, natural de Inopone del Duque (Córdoba).
ARTURO DE REBOLLO.—Ultimo domicilio conocido: 5 de Febrero 73.-Altos 2. México, D. F. y Pino Suárez Nº 46.-2º piso, Nº 1.
RAFAEL ESTRELLA LLOPIS, natural de Villanueva de Castellón, provincia de Valencia.
EULOGIA DE LA TORRE ZAMORA. Ultimo domicilio conocido: Meave Nº 28, México, D. F.
ENRIQUE BUSQUETS SALOMO, de 46 años, casado.
JOSE RODRIGUEZ MATILLA. Ultimo domicilio conocido: Av. Corona 317, Guadalajara, Jal.
JOSE, AGUSTIN Y ENRIQUE PEREJIL BRAVO, naturales de la Línea de la Concepción.
DEMETRIO UNAMUNO GONZALEZ.—Ultimo domicilio conocido: Mixcalco 22. México, D. F.
MARIANO SAMANIEGO EZQUERRA, natural de Pradoluengo.—Provincia de Burgos.
GINES ORTS CORREA.—Ultimo domicilio conocido: 1º de Mayo Nº 26. Veracruz, Ver.
LADISLAO PEREZ, natural de Melgar de Fernamental.—Provincia de Burgos.
GERARDO CARBONEL PIÑOL y FRANCISCO GRAS BOFARULL, ambos de Barcelona.
JUAN MANUEL GONZALEZ SAEZ, natural de Casamera (Asturias).
JUAN INOCENCIO CUBERO. Ultimo domicilio conocido: Chopo Nº 203-A, Depto. 2.
ALFONSO PALAZUELOS. Ultimo domicilio conocido: Tionan, Rue des Coler, Blamppignon, Bayona, Francia.
AUGUSTO MARAÑON, natural de Bilbao (Vizcaya).
ENGRACIA CABEZA.
FRANCISCO MOLINA.
CLEMENTE GARCIA ALGORI.
RAFAEL ARMADA RUIZ.
GEORGE HOLGER FEPERE.

México, D. F., 27 de julio de 1946.

El Cónsul General de España,
PABLO DE TREMOYA

Crónica de Francia

EL PERFIL DE LOS DIAS

Pablo Casals ante la tumba de Manuel Azaña

DESPUES de haber escuchado fervorosas aclamaciones en Burdeos y Toulouse ejecutando conciertos que serán inolvidables, el maestro Pablo Casals —figura simbólica del espíritu español— ha ido a Montauban, en donde reposa el cuerpo de Manuel Azaña. Pablo Casals ha recibido el título de ciudadano de honor de la capital del Tarne y Garona, que ha sido durante estos duros años acogedora capital del exilio republicano español.

La municipalidad montalbanesa ha querido enaltecer en el eximio artista las virtudes españolas que en él se compendian y, sin proponérselo, ha personalizado en Cataluña, en el catalanismo puro de Pablo Casals, el homenaje de la auténtica Francia a la sufrida España. Certero y justo el propósito, porque Casals representa la armoniosa síntesis de la variedad hispánica, el alma y la inteligencia del pueblo español, la dignidad del sentimiento patriótico en su expresión más elevada.

Pablo Casals se ha inclinado reverentemente ante la tumba de Manuel Azaña y depositado sobre ella un manojo de claveles blancos. El catalán, solidarizado con las amarguras y penalidades que sienten todos los pueblos hispanos, víctimas en igual medida de las persecuciones que les afrentan, ha querido meditar durante unos minutos en ese rincón recoleto que guarda los restos gloriosos del castellano que fué preclaro intérprete de las ansias de libertad espiritual de Cataluña y forjador de un destino nacional español frustrado por la incomprensión y la injusticia.

Jean Cassou traza una semblanza de España

"NO puedo olvidar aquellos momentos que pasé en el verano de 1936 en el gabinete de trabajo de Manuel Azaña", decía Jean Cassou, el gran escritor, a los miembros de la Federación Francesa de la Enseñanza, en una disertación impregnada de amor a España. Azaña sentía, junto al dolor de la desgracia que asolaba a su país, la justa cólera por la torpe e ingrata política de los gobernantes de Francia; no concebía cómo la ceguera de nuestros hombres representativos podía inducirles a cometer el funesto error de negar toda ayuda a la República española. Azaña me llevó a una ventana de su despacho desde el cual se dominaba la inmensidad de la estepa castellana y en el horizonte se dibujaba el fragor del combate. 'Ese nuestro frente de hoy, es vuestro frente, franceses', me dijo con conmovido acento.

"No era su afirmación una profecía, porque la visión gigantesca de aquel español excelso, que ha sido uno de los más grandes estadistas de nuestra época, constituía la resultante de su experiencia, y la historia ha comenzado ya a hacerle la justicia que, en cierto modo, le fué negada en vida por sus contemporáneos.

"No podemos los franceses hablar de España como de otro país cualquiera o como otro país pudiera hacerlo. Francia tiene, evidentemente, una honda significación universalista, pero su identificación espiritual con España responde a motivos más entrañables, surgidos del carácter peculiar de cada uno de los dos pueblos. En todos los corazones españoles hay un lugar para rendir culto a Francia y el espiritualismo liberal español lleva impresas las huellas de la civilización francesa; pero Francia ha sabido captar y asimilarse asimismo vigorosos elementos del espíritu de España, estableciéndose de esa forma una corriente mutua, plena de fecundidad, que ha tejido lazos que ya son indestructibles".

"El humanismo español —observa Cassou— doctrina ejemplar de la vida, se refleja por el apego a unas cualidades propias: la dignidad, el respeto, la idea del hombre en su integridad personal, su concepto del honor. España es una realidad espiritual de considerables dimensiones —afirma Cassou—. Nuestro interés por esta nación, tan grande como desgraciada, radica precisamente en el aprecio exacto de su personalidad y de su valor —hoy falseados y ocultos—, en la comunidad de sentimientos que con ella nos une, en la necesidad de que recobre su verdadera fisonomía moral por ser uno de los factores más característicos de la civilización europea. Laborar por el rescate de esa España que nació para la Democracia y para la Libertad y que hoy vive sumida en las tinieblas, no es una función política, es un imperativo del espíritu de nuestra época al que no podemos sustraernos sin desertar del cumplimiento de un deber".

Picasso se renueva

PICASSO celebra en París, en la Galería Carré de la Avenida de Messina, una nueva exposición que comprende esta vez una veintena de lienzos realizados por el original artista en este período angustioso de 1939 a 1946.

Picasso no ha asistido al barnizaje de sus obras. Una muchedumbre de admiradores, en la que figuraba lo más selecto del París intelectual y artístico, acudió a la apertura, guiada de curiosidad por conocer las evoluciones que en el estilo del gran pintor habían anunciado algunos críticos.

Pero Picaso, original por temperamento, no quiso comprobar por sí la impresión que al público causaran aquellos sus pretendidos virajes artísticos. Estimó, sin duda, que era signo de delicadeza recatarse y dejar en plena libertad a los jueces, más o menos profanos, para que dictasen su fallo. Su presencia equivaldría a una coacción; alguien le hubiera formulado preguntas indiscretas en las que iría envuelto un cierto reproche, sobre todo de parte de sus epígonos, que se sentirían un poco abandonados ante el cambio brusco del maestro.

Desde luego, la reacción del público conocedor de la pintura de Picasso, ha sido de sorpresa. Hay en estos cuadros una nueva manera de hacer otro estilo que no tiene nada de común con el que se reflejaba en sus obras precedentes. Por ejemplo, "El rapto de Europa" y "Pecado Nocturno" llevan una marca de novedad de concepción y de ejecución desconcertantes para la escuela que Picasso creara.

En otra galería de la Rue St. Honoré, Picasso, junto a varios artistas franceses, expone otro lienzo que ha sido seguramente realizado hace años, según se infiere por su estilo inconfundible. La venta de este cuadro del gran artista malagueño está dedicada a aliviar la triste suerte de los hombres que, deportados a los campos del infierno nazi, han regresado a Francia con la salud maltrecha y no han podido con su trabajo rehacer su vida.

Es ésta la nota fundamentalmente característica de nuestros artistas en el destierro: la solidaridad fraternal en el dolor. Igual que Picasso, Pablo Casals y tantos otros contribuyen con su talento y con su gloria a enjugar las lágrimas de los desventurados.

HE aquí los acontecimientos más destacados de la actualidad española en Francia en los últimos meses. Acontecimientos ajenos a la contienda política, pero que han hecho vibrar el espíritu español, que alienta poseído de una sola inquietud, la inquietud de la recuperación de España. Porque nunca; a pesar de los torpes titubeos internacionales, ha sido tan recia la fe de los republicanos emigrados, ni tan inquebrantable su resolución de proseguir la lucha. Tal vez la persistencia de la injusticia que se nos infiere sea el más eficaz espolique para nuestra voluntad y el mejor aglutinante de todos los esfuerzos.

París, julio de 1946.

Alfonso AYENSA.

Burdeos conmemoró el centenario de Goya

EL segundo centenario del nacimiento de Goya se ha conmemorado en Burdeos con una exposición, del 15 de junio al 15 del corriente, en el Museo de Pintura de Burdeos que comprende 15 cuadros del genial pintor aragonés, facilitados por los Museos del Louvre, de Lille, de Agen y de Castres y por coleccionistas particulares. También figuran en la exposición, litografías hechas en Burdeos por Goya hacia el final de su vida, facilitadas por el Gabinete de Estampación de la Biblioteca Nacional de París.

La conmemoración del segundo centenario de Goya ha sido inaugurada con un recital del genial violoncelista Pablo Casals, cuyos beneficios, según el deseo del maestro, han sido destinados por mitad a los indigentes de Burdeos, mediante las autoridades municipales francesas, y a los refugiados españoles, mediante la Fundación "Pablo Casals".

DE NORTEAMERICA

Por tierras Californianas

EL 29 de junio del presente año 1946 quedará en la memoria de todo buen antifascista que habite en los pueblos limítrofes a la bahía de San Francisco. El sábado 29 de dicho mes, se dió en el pueblo de Sunnyvale, California, por el grupo Democrático Español de dicho pueblo y el grupo Ibérico Benéfico Español de San Leandro, una velada artística, poniéndose en escena por los compañeros del grupo Ibérico el drama "Juan José" de Dicenta, cuyos beneficios fueron para remediar un tanto los sufrimientos que nuestros hermanos aun sufren en Francia por la tiranía del maldecido Franco.

A dicho acto acudieron compañeros de todos estos alrededores: de Redwood City, Mountain View, Palo Alto, Santa Clara, San José y otros más, y una comisión de la siempre activa Acción Demócrata Española de San Francisco, integrada por el Secretario Víctor Rodríguez y el Tesorero Vicente Osta.

El acto estuvo muy concurrido y animado, haciendo uso de la palabra varios compañeros, con frases muy acertadas sobre la lucha que venimos sosteniendo contra el fascismo. Los compañeros que forman el cuadro artístico, miembros activos del Club Ibérico, desempeñaron su papel en todas las escenas de "Juan José" con una precisión tal, que envidiarían muchos profesionales. De estos compañeros todo cuanto se diga en su alabanza es poco: tanto hombres como mujeres son humildes obreros, que ganan su pan, como dicen que dijo Dios, con el sudor de su frente; y después de sus rudas labores, se reúnen y ensayan en la más completa camaradería, obras de la talla de "Juan José" y otras de más dificultad y aparatos.

Todo, todo lo que se diga en loor de estos nobles compañeros es poco; la abnegación y el interés que ponen en reunir dinero para ayuda de nuestros hermanos en desgracia, no tiene límite. Repito que, después de sus rudas faenes, ensayan obras teatrales para representarlas en funciones benéficas, y si sólo se redujera su sacrificio a la localidad en que viven, no sería tanto mérito; sacrificio como el suyo de estar siempre dispuestos a ir donde les llaman los demás grupos, con una camaradería y un desinterés admirables, que no sólo no cobran un solo centavo por su trabajo, sino que se costean sus gastos de viaje, muchas veces a 40 millas, como la noche del sábado 29, y mayores distancias como en el caso que tienen en proyecto, de ir a Holister, a más de 70 millas de San Leandro.

La obra del Club Ibérico Benéfico Español de San Leandro, y en particular los que integran el grupo artístico, es digna de alabanza y de imitación por todo el que tenga sentimientos humanitarios. Yo, que por suerte o desgracia, conozco todos los pueblos de California en donde hay grupos e individuos que luchan por la liberación del oprimido pueblo español, y que no falto a ninguno de estos actos, sea quien sea el grupo que lo organiza, no puedo menos de felicitar al grupo Democrático Español de Sunnyvale y al Ibérico de San Leandro, y proclamar que tanto en grupo, como individualmente, debemos imitar a estos nobles compañeros, trabajando sin descanso por la liberación del pueblo español, y decir a los indiferentes, a los rémoras y a los mismos fascistas, que los días de Franco y su criminal régimen están contados; que el régimen de opresión presente es flor de un día y que de nuestras malas o buenas acciones la historia nos ha de juzgar en futuro próximo.

Zacarías Domínguez

Mountain View, California, julio de 1946

INFORMACION CATALANA

UNA HUELGA EN MATARO

OBRERAS de las fábricas textiles de Mataró se declararon en huelga hace poco más de un mes. Acompañadas de sus niños recorrieron las calles gritando: "¡Queremos pan!" Se ha prolongado esta huelga más de la cuenta y, ante la insistencia de estas manifestaciones, la Guardia Civil ha tenido que intervenir cerrándoles el paso y deteniendo a numerosas huelguistas, a las cuales se interrogó tratando de averiguar si habían sido lanzadas al movimiento por los varones. Las mujeres de Mataró reclamaron valientemente para sí toda la responsabilidad del movimiento, a pesar de lo cual muchos obreros han sido detenidos al azar, tratando de atemorizar, por medio de estas detenciones en masa a los huelguistas. A consecuencia de esta represión policial, las mujeres decidieron continuar la huelga hasta que los hombres fueran puestos en libertad. Con varias alternativas, terminaron por dar un plazo y, seis días después, fueron libertados todos los detenidos.

Esta huelga femenina ha terminado victoriosamente para las mujeres de las fábricas de Mataró.

NUEVA HUELGA DE LA HISPANO-SUIZA EN BARCELONA

LOS obreros de la fábrica Hispano-Suiza de Barcelona han vuelto a declararse en huelga, después de insistir en sus demandas de aumento de salario, que varias veces les ha sido prometido para conseguir su reintegración al trabajo, sin que hasta ahora se haya cumplido la promesa.

En esta huelga los obreros de la Hispano-Suiza han añadido a sus reivindicaciones la de un economato particular de la Fábrica, con suministros idénticos a los que reciben las fuerzas de policía y guardia civil, para aumentar el racionamiento de los trabajadores.

MAS DETENCIONES EN BARCELONA

UN informe fechado el 16 del pasado en Barcelona revela que el día 8 la Guardia Civil detuvo a las puertas del Stadium de Barcelona a Juan Ferrer, armado de una pistola ametralladora y una bandera catalana. Al ser detenido Ferrer escaparon tres hombres que iban con él.

El grupo se proponía izar la bandera en una de las torres del Stadium, donde se celebraba poco después un gran partido de fútbol entre finalistas.

INCAUTACION DE OTRA IMPRENTA CLANDESTINA DE LA C.N.T. Y NUEVAS DETENCIONES

LOS dirigentes del Sindicato metalúrgico de la C.N.T. en Barcelona han sido detenidos a fines del pasado mes.

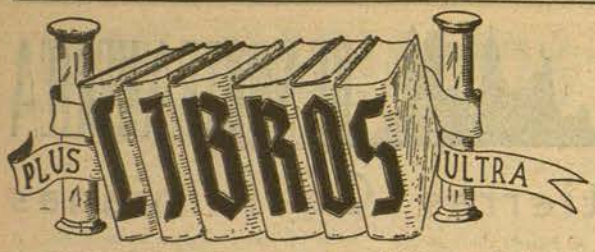
La policía se incautó de la imprenta clandestina donde se editaba el boletín informativo de los metalúrgicos de la Confederación "Martillo".

Café a Europa

ESPAÑA. Paquete de UN kilo caracolillo extra, tostado . . . . . $ 7.00
FRANCIA. Paquete de UN kilo caracolillo extra, tostado . . . . . „ 10.00
Inglaterra, Bélgica, Suiza, Holanda, Dinamarca y Checoeslovaquia . . . . . „ 10.00
Hungría, Italia, Yugoeslavia, Rusia, Suecia, Noruega, Polonia y Finlandia. (Paquete Postal de 1ª clase) . . . . . „ 10.00

Pedidos a VILLARIAS HIJOS. López y Ayuntamiento.

Tels.: J-61-47 — 13-84-16 MEXICO, D. F.



TRES ELEGIAS JUBILARES

Por Juan José Domenchina

Edic. Poetas Contemporáneos. Centauro. México, 1946

NOS llega un nuevo libro de Juan José Domenchina, publicado en México en febrero: un *lamento jubilar* en que el autor, sin quizás pretenderlo, hace un alarde sorprendente de variedades métricas, en graciosa y bella diversión lírica. De las bellas combinaciones de endecasílabos y heptasílabos de la primera *Elegía*, que nos recuerdan las estrofas de la *Vida Retirada* de Fray Luis de León, pasamos por entre trozos de singular encanto a los tercetos endecasílabos de la tercera, cuyo clasicismo bucea en las fuentes de la Roma antigua y se eleva de vez en cuando a soberbios parajes de serenidad eremítica.

Domenchina no sabe de exabruptos; hasta las cosas más duras y fuertes le salen de la pluma sin rudeza ni violencia:

Y Dios —ángel caído de su Trono—
te maldice en las ascuas de mi infierno.

En la diversidad lírica de España, la pasión cerebral y formal de este poeta madrileño parece situarlo en la corriente que arranca del *mester de clerecía* y pasa por Góngora para desembocar en el modernismo cultivado y enjundioso, en el sector de poetas, profesores, vates y críticos, en que se encuentran con peculiares características Jorge Guillén, Pedro Salinas, Gerardo Diego y algunos otros. Pero hay en Domenchina unos ecos clásicos, un fondo de unción mística que asoma con timidez entre los pulidos y novísimos vocablos de sus versos como diciendo: "no bastáis para ocultarme".

Hemos hablado de unción mística y quizás debamos rectificar: las estrofas que nos recuerdan a Fray Luis delatan más bien un fondo ascético, el fondo del orgulloso asceta cuyo Dios es la patria española, de la que se siente lejos el poeta voluntariamente, en un continuo sufrir por lo que se anhela y quiere:

No sé del mercenario
desfallecer: mi exilio es voluntario.

El motivo se reitera hasta la saciedad, una y cien veces, no en tono de simple lamento, sino de protesta, porque el poeta está solo, quiere estar solo en su adversidad, como si pretendiera en su soledad ascética merecer la redención de su patria: un afán de redención por amor expresado en formas brillantes y perfumadas; gritos de dolor y angustia expresados con el buen gusto de las discretas y elegantes formas.

Las tres elegías jubilares son un signo de madurez lírica de este Domenchina cerebral y formal, que sabe ser fino y delicado lírico, y lo consigue mejor cuando más se despreocupa y aleja de la expresión brillante y conceptuosa.

JUAN SAPIÑA

LITERATURA CATALANA

TERRA NOSTRA. IMATGES I ANECDOTES

Por Agustí Cabruja

Garvi, 1946.-México, D. F.

PRIMOROSAMENTE editado en la imprenta de la Biblioteca Catalana —que acredita cada día más y mejor a B. Costa-Amic— e ilustrado con la pluma, de un modernismo arcaizante y catalanísima, de Porta, Agustín Cabruja nos ofrece en TERRA NOSTRA imágenes y anécdotas de su tránsito de la "otra vida" —como ha dicho Antonio Espina—, a esta de nuestro destierro siempre inconforme.

Inconforme, sí; porque de cuanto dice y de lo que calla Cabruja en TERRA NOSTRA fluye la añoranza. Pero, una añoranza que es también refugiada: en la ironía y en la piedad, nos advierte el autor en el pórtico. Agustín Cabruja entró, como tantos, en Francia bajo el signo de aquella organización de la "resistencia" que mantuvo, desde la trinchera del lenguaje del Dr. Negrín, la ficción de una lucha imposible. Perpiñán, campo de concentración; y finalmente el amable refugio de Montpellier, hospitalidad inolvidable de la ciudad cuna de nuestro conde-rey don Jaime el Conquistador.

Prosa, verso, contraste amable, humano, porque no se vive cada hora con un mismo ritmo, el libro de Cabruja es reflejo de horas vencidas por el buen humor y de horas ganadas a la amargura por el tono de un verbo que rima —tal vez por instinto de conservar la fe— con un deseo de interpretar la vida al modo de Rousseau, entre una humanidad de gentes sencillas y buenas.

La meva ànima enveja el teu viure,
aigua captiva.
Secreta,
del rierol.

Cautiva entre las márgenes y tranquila porque sigue dócil su curso y salta cuando se debe y se reposa en el remanso cuando puede.

Imágenes y anécdotas, a veces en un contraste de tragi-comedia, duro, brusco, del cual más de uno pensará cualquier cosa menos que es el reflejo de la vida de cada día. Lo pensará seguramente cualquiera, o todos, entre los que se empeñan en creer la vida de cada día poca cosa para llevarla a los libros. Pero, para Agustín Cabruja quizás un libro, o su libro, es ahora el remanso de su vida.

Literatura de refugiado; de los que van a repatriarse sin más exigencia que la de recuperar la patria con derecho a vivirla y esperanza de contribuir a rehacerla, al menos rehaciendo su propia vida. Así se nos parece TERRA NOSTRA, sin trascendentales pretensiones. Y no nos engaña su conformismo, porque terminando en broma, no termina y queda como empezó: libro de un añorado que se defiende pluma en ristre.

A. M. S.

MIENTRAS EL CAÑON RETUMBA

UN ESPAÑOL EN EGIPTO

Por Antonio Ros

Editorial Cultura, México. 1946

EL doctor Antonio Ros, que tan interesantes libros ha publicado sobre la especialidad en que destaca, cultiva las bellas letras con fervorosa y acendrada devoción. El libro que ahora nos ofrece es buena prueba de ello.

Se trata de una crónica, abrillantada quizás con algún elemento novelesco, de un viaje que el autor realizara durante nuestra guerra a tierras de Egipto para asistir a un congreso internacional de Oftalmología. El doctor Ros ha querido recordarlo más como literato que como facultativo, y realiza felizmente su empeño. ...

Su pluma fácil y elegante, segura en el trazo y jugosa de colorido, da calidad a las descripciones, realidad a los paisajes, vida a las personas, belleza a las evocaciones, emoción a las notas dramáticas, interés a la trama de la narración.

Y así este libro, en el que la verdad se conjuga tan delicadamente con la fantasía, nos ofrece el recuerdo de un maravilloso viaje en tiempos dramáticos. Porque todo ello ocurrió mientras el trueno retumbaba en España. Y entre la luminosidad del panorama acecha la tragedia, que, con mano impecable, cierra al fin, a la hora del regreso, las páginas del libro.

Lectura interesante y grata es la que éste nos brinda. A ella nos invita, desde la portada, la llamada en color del lápiz de García Ascot, y, en el prólogo, el mensaje maravilloso del inolvidable Díez-Canedo.—E.

El Presidente de Euzkadi contesta a Monseñor Mateo Múgica

A la ejemplar carta de Ilmo. y Rvdmo. Obispo de Cinna, que publicamos en nuestra anterior edición, el Presidente Aguirre ha contestado en los siguientes términos:

Excmo. Dr. Mateo MUGICA
Obispo de los vascos, Titular de Cinna
CAMBO LES BAINS (B.P.)

Mi muy querido Sr. Obispo:

Con emoción y agradecimiento recibí su carta del 19. La emoción removió el fondo cristiano de mi alma y el agradecimiento habría de surgir espontáneo de quien, teniendo a su cuidado los intereses de nuestra ciudad temporal porque así lo quiso el pueblo, ardientemente desea la máxima armonía con los intereses de la ciudad eterna tan íntimamente queridos y sentidos en nuestra Euzkadi.

En efecto, Sr. Obispo, notaba yo y notaban muchos de mis compañeros de Gobierno que la actuación de las autoridades vascas quedaba silenciada en algunas de sus manifestaciones escritas y más concretamente en su última Carta Abierta contestando a nuestro admirado Doctor José Miguel de Barandiarán. Nuestra pena era mayor porque sabíamos cuál era el pensamiento de nuestro Prelado, muy particularmente yo, que el año 1938 tuve ocasión de oír en Amberes palabras suyas llenas de verdad y afecto. Pero faltaba la manifestación explícita que restaurara una situación excesivamente oscurecida y desviada por falsas informaciones a partir del principio de la contienda, allá en 1936.

He esperado con ansia este día porque creo que en él ha quedado cerrado un ciclo de posible y peligrosa confusión que, si bien en su ánimo y en el nuestro estaba disipado como Dios lo sabe, era necesario que lo fuera también en la Historia. Sin ello, ni la justicia hubiera quedado satisfecha al ser posible la duda, ni nuestro pueblo recobraría plenamente la paz espiritual que tanto ansía, si la carencia de prueba adecuada se pudiera utilizar en su día, como argumento de perturbación, por quien fuere.

Conocía yo por referencia personal suya, Sr. Obispo, su afán por la verdad y hasta sus alegatos a la Santa Sede en favor de la justicia de nuestra causa de defensa legítima. Pero en el ánimo de todos estaba que era necesario un testimonio definitivo que abarcara no sólo al pueblo, sino también a sus gobernantes. Esta falta no la podían suplir otros testimonios suyos, excesivamente guardados en archivos o contenidos en comunicaciones de índole reservada. Su carta del 19 ha colmado los deseos de nuestro pueblo vasco, tan fundamentalmente cristiano como celoso de la conducta y dignidad de sus dirigentes.

Hace ya mucho tiempo, Sr. Obispo, que los sufrimientos al lado del pueblo, su exilio con el pueblo, su inquietud constante por la suerte de su clero, heroico hijo del pueblo, así como la persecución, la injuria y la calumnia, soportadas año tras año al igual que nosotros, le ha valido ante todos el título glorioso de Obispo de los vascos.

Si el "odium plebis" determina canónicamente hasta la remoción —y Dios sólo sabe qué consecuencias tendrá pronto este precepto—, en su caso, Sr. Obispo, el afecto y el amor de los suyos han elevado y dignificado a quien supo compartir el dolor con los que sufrieron "persecución por la justicia".

Cualesquiera que sean las circunstancias en las que hayan de desarrollarse los acontecimientos que se avecinan, los vascos habremos de agradecer a Dios que supo darnos un clero y un prelado que sintieron con el pueblo y le acompañaron en la desgracia.

Cuando llegue la hora cercana del retorno, lo haremos juntos, para continuar en armonía la ingente obra de paz que nos está encomendada, lo mismo a quienes se nos confió el cuidado del orden temporal procurando la conciliación y convivencia civil, que a quienes, siguiendo el mandato del Maestro Divino, están obligados a poner en las almas perdón, caridad y amor.

Pronto tendré ocasión de volver por esas tierras tan nuestras y de saludarle.

Al agradecerle, en nombre propio y del Gobierno vasco, sus manifestaciones tan nobles como justas, reciba, Sr. Obispo, todo el afecto de quien bien le quiere,

JOSE ANTONIO DE AGUIRRE.

Noticias del País Vasco

UN ENCUENTRO ENTRE GUERRILLEROS Y FALANGISTAS

NOTICIAS procedentes de Rentería informan de que en un encuentro habido entre un importante núcleo de la resistencia vasca y fuerzas de la Guardia Civil y de la Policía de Falange, en el término municipal de Aragua, en el camino de Rentería a Oyarzu, resultaron muertos un cabo de la Guardia Civil y dos falangistas, después de un combate que duró varias horas, en el que predominó el fuego de ametralladora.

DETENIDOS EN NAVARRA

"EUZKO Deya" de París, refiriéndose a la represión franquista en Navarra, de la que ya hemos informado a nuestros lectores en anteriores ediciones, publica la siguiente lista de detenidos: José Aguerre, José Ilundain, Agustín Indurain, Vicente Aldabe Isidro Sarasate, Miguel Equiza, N. Ilardia, José Greño, Marcos Manrique, Vicente Cuartero, Salegui, Osés y Esparza.

DEGRELLE VERANEA

EL jefe de los nazifascistas belgas, León Degrelle, infructuosamente reclamado por el Gobierno de Bruselas, ha llegado al Balneario de Carranza, en Vizcaya, donde se propone pasar una temporada.

SEMANA DE ESTUDIOS VASCOS

"EUZKO-Gaztedi" ha reorganizado en Bayona para el mes próximo una Semana de Estudios Vascos, cuyo programa abarca los problemas sociales del actual momento político.

El cursillo tendrá lugar en un Colegio de Bayona, en el que tendrán los alumnos servicio de restaurant.

SE ACRECEN LOS MALOS TRATOS EN LA CARCEL DE BILBAO

CON el pretexto de haber recibido órdenes severas, el jefe de los servicios de la cárcel de Bilbao, llamado Ochoa Rete, practicó registros en las celdas y galerías donde están amontonados más de 1.000 detenidos políticos. Tuvo lugar este registro minucioso el 16 de mayo pasado, y se realizó de una manera brutal, siendo los detenidos vejados y maltratados.

Los guardianes, siguiendo órdenes de su jefe, rompieron a patadas los míseros equipajes de los detenidos, arrojando los pedazos al patio, después de quedarse el tabaco y todos los libros que encontraron, aun siendo libros autorizados por el reglamento de la cárcel.

OCHO PRESOS SON COLGADOS HASTA DESFALLECER

DIAS después, Ochoa Rete, al frente de una brigada de esbirros y pretextando que varios detenidos habían utilizado leña para calentar la sopa, colgó a ocho con cuerdas atadas a las muñecas, hasta que cayeron desfallecidos por el sufrimiento. Trató después de que volvieran en sí echándoles jarros de agua, y, cuando lo hubo conseguido, les obligó a dar vueltas por el patio de la prisión, al trote, durante media hora.

Ante las protestas que la conducta de Ochoa Rete levantó, éste quiso justificarse diciendo que obedecía a órdenes dadas por el director de la cárcel.

Los presos decidieron por unanimidad declarar una huelga de hambre.

HUELGAS EN VITORIA

MIL quinientos obreros metalúrgicos de diferentes fábricas de Vitoria se declararon en huelga de brazos caídos para protestar contra la escasez del racionamiento.

Este gesto ha sido el primero que los obreros alaveses han realizado, enfrentándose colectivamente con el gobierno de Franco. La población ha dado todo su apoyo y su simpatía a este movimiento, que terminó triunfalmente, obteniendo los huelguistas importantes concesiones. Como éstas no se han realizado todas, vía de manera leal, las autoridades franquistas provinciales han anunciado a Madrid que temen la reproducción del conflicto.

AVISO

LOS Servicios de Prensa y Propaganda del Gobierno español comunican que las oficinas de la Presidencia del Consejo de Ministros y del Ministerio de Estado quedaron instaladas en 35, Avenue Foch, París.

LA OPINION DE UN CLASICISTA

El cartelismo y las pretendidas modernidades del arte

Por J. MANAUT NOGUES

LA lectura del interesante trabajo inserto en estas columnas suscrito por el compañero Alfonso Ayensa, referente al arte que desarrolla en París el artista catalán Badia Vilató, movió nuestro ánimo a escribir sobre el tema que sirve de cabecera a este trabajo.

El estudio de la reproducción que ilustra el trabajo del señor Ayensa, publicado en España Nueva, nos sirve de antecedente único, para juzgar la labor como CARTELISTA de Badia Vilató.

Sobre el cartelismo tenemos criterios que tal vez choquen con los que inspiraron al pintor catalán, para realizar el trabajo que conocemos.

Nacido el cartelismo en época reciente, hemos, por nuestros años, podido seguir la evolución del mismo; y en verdad vimos que primordialmente la función del Cartel ha de servir varios fines, pero el máximo el de atender la publicidad.

Se iniciara el cartelismo como elemento de difusión de tipo mercantil, industrial y esta característica, que exigía la máxima economía en el precio, como elemento que llenaba la no menor difusión, hizo que los artistas procuraran emplear pocas tintas; y poco a poco, vimos la transformación de aquel cartel que no era más que un cuadro, por el CARTEL propiamente dicho.

No sólo alcanzó el cartelismo gran envergadura en su aspecto mercantil, pues le vimos utilizar como arma política de combate, llegando a ser elemento difusorio de tendencias avanzadas, tanto en dicho orden, como en el social. Durante la pasada guerra hubimos de observar una reacción magnífica de los artistas rusos contra los que, imbuídos por un cezannismo absurdo, tomaban a broma la tragedia terrible; y en España hubimos de dolernos de ver cómo gentes ajenas del sentido enormemente realista de la tragedia, nos ofrecían carteles en los que pretendían hacernos rebosar de indignación contra los bárbaros bombardeos aéreos de los aparatos alemanes e italianos sobre las pobres gentes que formaban sus colas ante las panaderías, ofreciéndonos las imagenes de una madre y una niña cobijada en sus faldas, plenas de angustia y terror por los bombardeos; y en verdad que, debido al absurdo cezannismo de sus autores, lo que provocaba era la risa en vez de la ira. Los artistas reaccionaron ante la estupidez de tales maderos, que, en sus inconsciencias, no parecía sino que hacían el juego a los grandes canallas y asesinos que mataban pobres niños, ancianos, en su afán de obtener enseñanzas prácticas, para después ser empleadas en la lucha contra todo el mundo civilizado.

El artista —pintor o dibujante— que dedique sus actividades al cartelismo debe tener en cuenta, sobre todo, si su tendencia u objetivo se encamina hacia la propaganda política o social, que carece de aquella libertad relativa que tiene cuando sus trabajos obedecen a servir propagandas comerciales. Necesariamente está sujeto a una SERVIDUMBRE: la de atender cumplidamente la finalidad de propaganda; finalidad que no puede alcanzarse, si no inspira sus trabajos en el más radical de los realismos. El Cartel ha de ser fijado en los muros de las calles, ha de ser captado, no sólo por gentes cultas, sino también por quienes no alcanzan tal situación cerebral, y de ahí que debe al dibujar tener en cuenta: que no realiza un trabajo para dar satisfacción a sus criterios estéticos, sino para SERVIR UN IDEAL.

Y ante ese ideal, no se rindiera el Cartel que conocemos de Badia Vilató, pues en el absurdo y monstruoso cuello del hombre en que quiere presentar a la consideración de los hombres libres la España encadenada, amordazada, cegada, no logra sino hacernos observar y considerar a qué raza pertenece el monstruo.

Tal vez llegáramos a ceder en este nuestro criterio rudamente radical del realismo, si al presentarnos al monstruo falangista, asesino y ladrón, se desdibujara para hacérnoslo más odioso, afectando en su figura la fiera, no la persona; pero simbolizar la pobre España dibujando un monstruo, eso lo disputamos por lo menos contraproducente a la altísima finalidad que el espíritu eminentemente patriótico y republicano de Badia Vilató persiguiera en su obra de lucha en pro de la emancipación de España, de esa España humillada, esclavizada por las botinas de charol, del titulado *generalísimo*.

La honda y terrible tragedia del pueblo español no admite, no puede admitir, esas deformidades anatómicas, que a la postre vienen a distraer al que observa de aquella impresión de dolor, de ira, de protesta contra el enorme crimen, de que se está haciendo víctima a nuestra Nación.

Recordamos los magníficos carteles de Bardasano, de José Renau (hijo), quienes pusieron todo el ardimiento de sus ideas libertadoras contra el franquismo. Y si ya en la guerra de 1914 los

¡LLEGAREMOS A BERLIN!
Cartel de Propaganda de la U.R.S.S.

artistas rusos e ingleses lograron, con su tras cendental realismo, ayudar a ganar la guerra; de nuevo en la pasada, ingleses, norteamericanos, checo-eslovacos, franceses y sobre todos los rusos, supieron que su labor había de someterse a la disciplina del realismo.

Artista-pintor para quien, como republicano y en otros aspectos de su arte, tenemos la máxima consideración, el Sr. Ruiz Picasso quiso elevar ante el mundo su protesta plástica contra el enorme crimen de la destrucción de Guernica por los aviones alemanes; y el Sr. Ruiz Picasso fracasó enorme y definitivamente en cuanto al cartel, pues de su titulado cuadro —sólo lineas y colores, lo que en Arte plástico no existe por si mismo— sólo queda el exponente de algo que la gente —aun la más culta— no acierta a entender, porque falta en su desarrollo, el de su composición, el factor real de aquella ciudad en ruinas, siendo como dijimos en cierta ocasión, no sólo obra de alemanes, sino concepción del surrealismo alemán, freudiano.

Por lo que conocemos del Sr. Badia Vilató, este artista posee magníficas condiciones de dibujante; sabe además componer, pero se desliza hacía las desviaciones estéticas que en Cezanne fueron fruto de grave impotencia física, de la memoria retinaria, según nos informara cumplida y elocuentemente el gran novelista y enorme crítico de Arte, su íntimo amigo: Emilio Zolá, en las páginas de su novela *La Obra*.

Deje el Sr. Badia Vilató su cezannismo para otros menesteres menos trascedentales, y cuando intente otra vez interpretar plásticamente nuestra gran tragedia, no olvide que sólo atándose, amanillándose a un realismo riguroso, podrá plasmar la emoción intensa que él quiso comunicar al espectador y que seguramente también inundará su noble espíritu: la tragedia terrible de la pobre España.

Avisos del Centro de Información Ibero Americana

MANUEL A. HIDALGO GARRIDO domiciliado en el Edificio Progreso, Depto. 6, de Acapulco, Gro. (Estados Unidos Mexicanos), desea saber noticias del señor FEDERICO TEJERO, que se encontraba en la cárcel de Por-Liautey (Marruecos Francés) antes del desembarco de los Aliados.

El señor SEBASTIAN IRADIER DOLZ, residente en Caracas, desea averiguar el paradero del Teniente Coronel de Sanidad Militar de la República Española don RAFAEL CADENAS.

FELIX VEGA LOPEZ, solicita informes de su hermano CARLOS. Dirigirse al señor Alvarez Ugena; Cadereyta, 16, México, D. F.

Recital de despedida del guitarrista valenciano Albor Maruenda

PARA el 31 del corriente y a las 21 horas se anuncia el Recital de despedida de Albor Maruenda en el Salón de Conferencias del Palacio de Bellas Artes.

Albor Maruenda, eminente guitarrista valenciano, viene celebrando una brillante jira por Hispanoamérica, donde ha cosechado numerosos éxitos. En San Salvador, en San José de Costa Rica, en Caracas, en Quito, en Cotcha-Bamba, en Santiago de Chile, en Bogotá, en Lima, en

Buenos Aires, y ahora en México, Albor Maruenda ha merecido los elogios de la crítica, que le señala como uno de los valores más firmes de la nueva generación.

El concierto del próximo día 31 comprende Pavanas de esta época, dos Minuetos y un Andantino de Fernández Sors, dos Canciones Populares Catalanas de Miguel Llobet, una Serenata Española de Julián Malat, el Concierto "Cuatro Piezas" y la Sonatina en la mayor de Federico Moreno Torroba.

Termina este interesante programa con música de Tárrega, Falla, Rodrigo Granados y Albéniz.

ACTIVIDADES DE LOS REPUBLICANOS EN VERACRUZ

HA quedado constituída la nueva Directiva del "Frente Democrático de Veracruz", que preside el señor Díaz Marte, siendo Vice-Presidente don Santiago Guitart, Secretario General don Luis Carretero, Secretario Adjunto el señor Martínez Sotelo, Tesorero don Julián Castellanos, Secretario de Actas don Ricardo Alonso y Vocales los señores Segarra, Gregorio Fernández Dueso, Pericas y Alfredo Fernández.

Una Comisión de Propaganda ha quedado constituída bajo la presidencia del señor Guitart con los señores Dueso, Plaza, José Bombi, Julián Alatorre y Juan Gallardo.

La nueva Directiva se había definido en un manifiesto fechado en Veracruz el día 27 del pasado, firmado por la Comisión que recibió el encargo de estudiar las posibilidades de una reorganización del Frente Democrático de Veracruz. En dicho manifiesto se afirmaba como base para establecer esta reorganización el apoyo con absoluta lealtad del Gobierno de la República.

El sábado pasado, día 20, se celebró el primer acto para rememorar ante la opinión veracruzana la sublevación fascista. Tomaron parte el digno coronel e Inf. don Julio Dueso y el Arquitecto don Enrique Segarra, ambos miembros de la nueva Directiva. El acto fué radiado y constituyó una brillante iniciación de la campaña que la nueva Directiva realiza para activar la ayuda a la República Española, al margen de todo sectarismo.

El señor Embajador de España, don Luis Nicolau D'Olwer, se hizo representar en el acto, imposibilitado de asistir personalmente como hubiera sido su deseo, delegando en el Vice-cónsul de España en Veracruz, señor Moret.

Inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes

EL pasado lunes día 22 del mes corriente se inauguró en los salones del gran Palacio de Bellas Artes de esta ciudad la primera Exposición Nacional de Pintura, Escultura Grabado y Arquitectura de México.

El acto revistió inusitada solemnidad. El Secretario de Educación, señor Torres Bodet, pronunció un interesantísimo discurso, magnífico en el fondo y forma, que sentimos no tener espacio para reproducir, en el que justificó plenamente este certamen nacional de las Artes Plásticas, sentando conclusiones de alto sentido patriótico y cultural. También el Secretario del Jurado, señor Toussaint, dió cuenta, en razonado discurso, de las labores llevadas a término hasta lograr la realización del concurso nacional, punto de partida para el normal desarrollo de las Artes Plásticas, tan bellas como necesarias, para valorizar el sentido estético de la Nación.

Cuando visitamos por vez primera la Exposición todavía no se había editado el indispensable Catálogo, por lo que para hablar del número de expositores y de obras hemos de acogernos a referencias de compañeros, en las que por cierto hemos de anotar omisiones tan injustificadas como maliciosas. Se dice si en el concurso obran trabajos de unos doscientos cincuenta artistas, siendo 585 el número de obras expuestas, de las cuales unas cuatrocientas corresponden a la sección de Pintura.

Entre los pintores figuran trabajos de Goitia, Dr. Atl, Clemente Otozco, Pedro Galarza, Siqueiros, Ruiz, Montenegro, Pastor Velázquez, Angel Zárraga, Castellanos, Tamayo, Mérida, Cantú, Orozco Romero, Zalce, O'Higgin, Fernández Ledesma, Frida Kahlo Chávez Morado, Castro Pacheco, Meza, Peña, González Camarena, Olga Costa, Agapito Rincón, Raúl Anguiano, Paredes, Pilar Calvo, Pilar Puig y otros más que en su día nombraremos al estudiar sus trabajos. De los grabadores podemos citar los nombres de Leopoldo Méndez, Abelardo Avila, Alvarado Lang, Branco y Ocampo. Y entre los arquitectos que llevaron obras a la exposición figura, entre otros, Obregón Santacilia, así como de escultura, que no vimos por parte alguna, se asegura que aportaron trabajos los artistas Brancho, Ortíz y Monasterio y Olaguíbel.

Sólo elogios merecen los museógrafos señores Gamboa y Reyes, que cuidaron de la instalación de las obras. Por cierto que hemos de alegar la necesidad de que éstas puedan ser estudiadas a la luz natural y no a la artificial en que han sido expuestas; defecto grave, no imputable a los instaladores, sino a carecer México de un Palacio de Exposiciones en el que los trabajos puedan ser estudiados, vistos, a la misma luz con que fueron realizados.

IMPRESION DE CONJUNTO.—Hemos de hacer constar que la Exposición constituye un éxito por el sólo hecho de haberse podido organizar, si tenemos en cuenta el estado morboso en que desde hace años está debatiéndose todo lo referente a las Artes Plásticas. Del estudio que comenzamos a realizar de las obras expuestas, sólo hoy nos permitimos apuntar que en la admisión de las mismas se ha obrado con criterio tan amplio, tan amplísimo, que figuran en el concurso trabajos que desmerecen del crédito artístico de México.

JURADO.—Forman el Jurado de admisión y censura los señores don Manuel Toussaint y don Justino Fernández, representando a la Universidad; don Federico Mariscal y don Salvador Toscano, por la Academia de Ciencias "Antonio Alzate", y don Alfonso Caso y don Diego Rivera por el Colegio Nacional. Y a este respecto estimamos también hacer observar el hecho de que en la elección del Jurado no hayan intervenido los propios artistas en votación. Bien es verdad que, siendo ésta la vez primera que se organiza un concurso nacional de Arte, puede explicarse esta anomalía, que creemos deberá ser subsanada para lo sucesivo, pues dado el éxito del concurso, consideramos que debe celebrarse cuando menos cada dos años, sin esperar al turno establecido por la actual reglamentación de estas manifestaciones artísticas.

Y esperando disponer del oportuno Catálogo para poder seguir el estudio de las obras expuestas, volvemos a felicitar, tanto al señor Torres Bodet como a Carlos Pellicer, por el éxito notorio alcanzado.

JULIANO

Academia IBERIA
Prof. M. G. IGUALADA
Clases de español, adaptadas especialmente para mecanógrafos y personal de Artes Gráficas.
COMPOSICION - REDACCION
ORTOGRAFIA
16 de Septiembre, 72 — altos.
(Entrada por Pan Segura)
De 18 a 19 horas.

GACETA DE ESPAÑA

La complicidad nazi-fascista de Franco vista por un inglés

1,509 Nazis Encantados de la Vida

Por James OLDFIELD

Corresponsal del "Daily Herald" de Londres

HANS, caballerete de cuatro años de edad que aun no conoce su patria alemana, trepa, tambaleándose y casi a gatas, seguido de sus sudorosos progenitores, por la escala de un gris transporte militar americano, apretando enérgicamente contra el pecho su "Teddy-Bear" y el resto de su equipaje jugueteril.

Con ojos desmesuradamente abiertos, contempla asombrado al enorme policía militar americano y al jocundo negrito de la tripulación que dirige furibundos discursos antifranquistas a la enorme multitud congregada en el muelle, mientras arroja cigarrillos y chocolates de los que la policía española trata de apoderarse por todos los medios a su alcance para venderlos a buen precio en el mismo puerto.

Fritz Feilheisen, supuesto contrabandista de oro, y Lucie Pilz, animadora social de la Embajada alemana, ya se encuentran a bordo, quejándose de las literas son muy malas y las sábanas están sucias.

El afable lingüista y técnico en cuestiones árabes Herbert Ritcher, ex Cónsul General en Tetuán, permanece todavía en el muelle, inmaculado e imperturbable, protegiéndose —paraguas en ristre— contra los rayos del sol y empujado y zarandeado por antiguos miembros anti-nazis de las brigadas internacionales que regresan a sus hogares.

Todos vuelven a Alemania, arrancados de España después de muchos años y sin saber lo que les aguarda en su vapuleado Reich.

Los "Grandes"

Los padres del pequeño Hans eran humildes servidores de la Embajada alemana. Actualmente no recibían ningún dinero de Alemania y sus ahorros estaban casi agotados.

Algunos alemanes que habían encontrado un nuevo medio de vida en España se quejaban de que los Aliados les obligasen a irse y los españoles les compeliesen a hacerlo sin demora, cuando —se lamentaban— tal presión no se había ejercido nunca para obligar a marcharse a los elementos más importantes y destacados.

Estos, los 1,500 nazis considerados como más peligrosos, continúan viviendo confortablemente en la soleada España, protegidos por la policía española y alimentándose con productos adquiridos en el mercado negro, pagados en su mayor parte con el producto del robo de la disponibilidad en pesetas existente en la Embajada alemana de Madrid en mayo de 1945.

La policía española está siempre bien dispuesta para aceptar como buenas las más triviales excusas de estas gentes para justificar el por qué no pueden ser enviados a su país.

Casi todos ellos disponen de fondos en abundancia. Frau Hans Thomsen, esposa del antiguo jefe del Partido nazi en la Península Ibérica y ahora repatriado, es bien conocida por alardear ante sus amistades de disponer de suficientes fondos para poder vivir muy bien en España durante diez años.

No obstante, cuando la visitan funcionarios españoles o aliados, se sienta ante un torno de hilar que ha instalado en su casa y jura y perjura que lleva una existencia miserable, hilando para sus amistades, medio de vida de que se vería privada si fuese enviada a Alemania.

Son "Requeridos"

Estos individuos son principalmente "requeridos" por crímenes de guerra. Además, queremos poder manejar los fondos nazis que, de otra manera, irían a parar a manos de gentes de la calaña de Frau Thomsen.

Cumplimentando el acuerdo adoptado por el Consejo Aliado de Control en su reunión de Berlín celebrada el 14 de septiembre de 1945, las Embajadas británica y americana han requerido al Gobierno español para que solucione estos problemas.

En la antigua Embajada alemana funciona un centro de repatriación, formado por funcionarios ingleses y americanos, cuya misión consiste en negociar con la policía española y señalar nazis para el viaje de regreso a su patria.

El centro posee expedientes completos de las actividades de los más peligrosos nazis durante la guerra.

Sabe, por ejemplo, quién planeó la hazaña que culminó en la voladura de un mercante americano, ocasionando la pérdida de muchas vidas humanas, y quién planeó el sabotaje de los depósitos de petróleo de Gibraltar.

Conoce perfectamente los lugares en que se ocultan los hombres del servicio secreto de la Gestapo y del partido nazi, así como cualquier variación de tales escondites, informando de ello seguidamente a la policía española.

Las autoridades españolas han tenido en su poder, durante siete meses, una lista de 734 de estos agentes, funcionarios y espías, requeridos para ser repatriados, la cual fué redactada por el centro de repatriación.

Debido a las dilaciones españolas, sólo 192 de estos 734 individuos han podido ser repatriados, unos voluntariamente y otros obligados por la fuerza, más de un año después de la terminación de la guerra y nueve meses después del requerimiento del Consejo Aliado de Control.

Es cierto que de los 10,000 alemanes residentes en España, ya han sido repatriados 1910 hasta ahora, pero nunca se tuvo el propósito de repatriar a la totalidad de ellos.

Pero hay que tener muy en cuenta que, entre estos 1910 figuran 1350 soldados y guardias fronterizos de los cuales España estará muy satisfecha de verse libre, y 362 alemanes sin la menor importancia, acompañados de sus respectivas familias.

El centro de repatriación está ahora muy ocupado trazando un proyecto de repatriación de austríacos, entre las mallas de cuya red es muy de desear que sea apresado Hans Josef Lazar, agregado de prensa y jefe de la propaganda nazi en España, el cual manejó enormes cantidades de dinero.

Dirigen también las Embajadas americana e inglesa el fideicomiso aliado de los intereses alemanes en España, que abarca la otra mitad del problema alemán: el de las propiedades nazis.

Se le conoce popularmente con el nombre de "Puerto de salvación", que es lo que España ha venido siendo hasta ahora para los 20.000,000 de libras esterlinas a que, aproximadamente, ascienden los fondos de los nazis.

25 Millones

Para aumentar su potencialidad de guerra, Hitler derramó abundantemente los fondos necesarios para adquirir productos y metales españoles, fundó numerosas empresas controladas por la gran organización alemana "SOFINDUA" y equipó minas.

El total de las propiedades alemanas en España en mayo de 1945 se calcula en 25.000,000 de libras esterlinas.

Los españoles no han logrado incautarse hasta ahora más que de unos cinco millones de libras, cifra a que ascienden, según ellos, las propiedades territoriales y bienes declarados por los nazis.

Pero los aliados continúan afirmando que esta cifra es muy reducida para valuar las propiedades alemanas, y en cualquier caso quieren que se les entreguen todos los bienes alemanes —que el Gobierno español se ha limitado a "congelar"— con el fin de obtener el importe máximo para el pago de reparaciones.

Pero todos sus esfuerzos en este sentido quedan estancados por el hecho de que el Gobierno español se niega a reconocer a los Aliados como gobierno legítimo de Alemania, declarando, además, que se mantendrá en esta posición hasta que se acepten sus condiciones.

El principal obstáculo consiste en el deseo de España de ser tratada tan favorablemente como los demás neutrales, como Suiza y Suecia.

España quiere que los Aliados le permitan disponer, con cargo a los bienes alemanes en España, de cualquier reclamación que pudiera tener contra Alemania. Pero los Aliados, que carecen de pruebas de que la deuda proveniente de la guerra civil española haya sido realmente satisfecha a Alemania, abrigan sus dudas sobre la posibilidad de apoyar tales eventuales reclamaciones.

Actividades de las guerrillas en Andalucía

LAS acciones y golpes de mano de las guerrillas en Andalucía han adquirido recientemente gran amplitud. Reducidas por el número de quienes las integran y numerosas, las guerrillas andaluzas están distinguiéndose en osados golpes de mano contra las fuerzas de la represión franquista.

La última estadística que poseemos se refiere a los meses de abril y mayo y cifra en 30 el número de acciones de las que se tiene noticia fidedigna. Durante este tiempo son conocidas las siguientes bajas de los guerrilleros: Francisco Quero Solares, Antonio Morales y Francisco Gómez.

La mayor parte de estos golpes de mano han sido para obtener víveres. Dos de estas acciones fueron para apoderarse de armamento y seis tuvieron carácter de represalias contra delatores falangistas.

LA ULTIMA REPRESALIA CONTRA LOS FALANGISTAS EN GRANADA

EN los alrededores de Montillán los guerrilleros detuvieron al falangista Juan Ramón Aranda, perteneciente al servicio de información de Falange y conocido por sus numerosas delaciones contra los republicanos.

El secuestro de este falangista no ha dejado a la policía rastro alguno.

LAS GUERRILLAS DAN MUERTE AL ALCALDE DE LLAURI

EN un encuentro entre una partida armada de republicanos de la comarca de Alcira, en Valencia, las fuerzas policíacas mandadas personalmente por el Alcalde de Llauri fueron batidas.

En este combate fué muerto dicho Alcalde y gravemente herido el Jefe de la guardia municipal.

DE BARCELONA

LA POLICIA SE INCAUTA DE UNA IMPRENTA DE LA RESISTENCIA CATALANA

UNA imprenta clandestina de la Resistencia catalana, situada en la calle de Nápoles, ha sido descubierta e incautada por la policía franquista. Se acababa de imprimir en ella un manifiesto y fué detenido Jaime Martínez, dirigente del "Front Nacional de Catalunya".

La policía encontró miles de retratos del Presidente Maciá y de Pau Casals, un fichero y material del periódico clandestino "Per Catalunya", que se imprimía allí.

El buen humor de Madrid

HA sido muy comentada jocosamente la nota oficiosa aparecida en la prensa de los días 3 y 4 del corriente, por la cual el gobierno recuerda que está prohibido publicar fotografías de mujeres en traje de baño.

Desde el 1º del corriente la prensa ha ido recibiendo avisos telefónicos en Madrid y notas formales en provincias, firmadas por la Dirección General de Prensa, en las que se previene que será exigida responsabilidad a los contraventores de esta orden.

Los primeros conflictos se han presentado con motivo de la publicación de diversos anuncios de cine, constituídos por fotos de artistas con menos ropa de la necesaria para bañarse. Como se trataba de publicidad, han surgido dificultades para interpretar si la orden era aplicable a estos casos o no y la publicidad se ha acumulado en las oficinas de consulta.

La opinión comenta lo absurdo de esta prohibición, si no se completa con una censura más estricta en las películas que se proyectan en las principales salas de espectáculos.

Coinciden estas medidas con el auge creciente de los cabarets y la descarada libertad de costumbres que se observa en toda España.

Jugando con el hambre

"FOTOS", revista gráfica de Madrid, en su número del 1º de junio último publica unos dialoguillos alrededor de la vida teatral.

De ellos copiamos lo siguiente:

"SE VENDE POR PISOS es la comedia estrenada en la Comedia.

En escena, la Montiam y doña María Bru dialogaban así:

—¿Un marido que no engañe a su mujer? ¿Eso? ¡Eso es un café con cinco terrones!

—¿Pero por qué harán ahora las casas sin despensas?

—¡Señora! ¿Pero para qué van a hacer cosas inútiles?

Hubo un gran desfile de modelos, porque la escena representaba una casa de modas. etc."

El misterio de la muerte de Molina

EN mensaje de la Agencia Reuter informó que el día 11 de julio había fallecido en un hospital de Madrid, a consecuencia de numerosas heridas de bala, el Notario Rodrigo Molina, de 43 años de edad, asesor privado del general Franco.

La Dirección General de Seguridad manifestó que el Notario Molina había sido asesinado por un desconocido que entró en su despacho gritando: "¿Dónde está Molina? Tengo que matarle". Acto seguido vació su cargador sobre Molina, que cayó inerme, y emprendió la fuga el asesino amenazando a un cliente del Notario que trató de impedir su salida.

Poco después el asesino se entregó a la policía declarando que su crimen obedecía a cuestiones exclusivamente de carácter personal. Se afirmó que el autor del homicidio era un teniente coronel del Ejército.

Los corresponsales extranjeros esperaban más amplia información tan pronto como el detenido pasara a la jurisdicción de las autoridades judiciales, convicto y confeso de su crimen. Pero no han podido obtenerse referencias particulares ni nuevos datos sobre el crimen. La prensa ha guardado silencio y, con tal motivo, las conjeturas y cábalas han ido aumentando en Madrid. Nadie se explica el por qué un crimen de móviles estrictamente personales, ha de ser mantenido en el misterio, sin una breve nota que aclare las circunstancias del matador, como ocurriría en cualquier país.

Los monárquicos se acercan a Franco

ES sabido que durante la cacería de cabras salvajes en la Sierra de Gredos sostuvo Franco una larga entrevista con el duque de Sotomayor, considerado como representante en Madrid del pretendiente Juan de Borbón.

En este ambiente adecuado, el duque de Sotomayor expuso los puntos de vista del último Borbón, fracasado en sus diversos intentos de encontrar apoyo en la fuerza efectiva de la oposición franquista y decidido, al parecer, a reanudar sus tratos con Franco.

La semana pasada, en casa del duque de Sotomayor celebróse una reunión, a la que asistieron significadas personalidades del monarquismo falangistoide y, singularmente, el duque de Alba. Poco antes, el duque de Sotomayor había coincidido con el Ministro de Relaciones Exteriores de Franco, señor Martín Artajo, en una casa particular.

Paco: carta te escribo...

¡ENHORABUENA!

AHI tienes lo que son las cosas: un diario de gran circulación en México nos ha dado una noticia muy significativa; con motivo del 18 de julio, titulaba así un cable de Madrid: "Los antigobiernistas no hicieron manifestaciones".

¿Ves cómo las cosas se van arreglando poco a poco?... Ya, ni los antigobiernistas se te manifiestan en contra. Eso quiere decir que, por andar algunos aliados diciendo que tú eres una rama de la agresión que la guerra trató de cortar, y que los motivos de la guerra no acaban si no se acaba contigo, lo que han conseguido es que España se una para respaldarte.

Porque yo me digo: si tienes enemigos, cuatro, o seis o ciento, no les habría costado ningún trabajo publicar en "ABC" y en "Arriba" unos anuncios que dijeran: "Se convoca a todos los antigobiernistas para que se reunan en la Cibeles a las 10 de la mañana del día 18, con objeto de manifestarse. Se ruega llevar pancartas en contra de Franco y de la Falange".

Una vez publicados estos anuncios, que no les costarían mucho dinero, se hubieran reunido, por ejemplo, del lado del Prado, diez, veinte personas, cincuenta aunque fuese. Y esos cincuenta antigobiernistas hubieran marchado por Alcalá, Puerta del Sol y Arenal, manifestando su descontento. La cosa es bien sencilla.

¿No lo hicieron?... Si no lo hicieron, mi muy amado "generalibilis", yo saco una sencilla consecuencia; el Mundo entero debe sacar la misma consecuencia que yo: en España, todo ciudadano es franquista.

...¡Enhorabuena!

Juan FALANGIBERO

P. D. —Ahora recuerdo: ya he visto que habéis sentenciado a muerte a dos antifranquistas. ¡Dos solamente! ¿Ves? los dos que quedaban; porque si hubiera más, ya se hubieran manifestado también.