ESPAÑA NUEVA

Semanario republicano independiente

Año II. Núm. 32 | MEXICO, D. F., 29 DE JUNIO DE 1946 | Precio: 25 ctvos.

EL PROBLEMA ESPAÑOL EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

CON la abstención de Holanda, todos los miembros del Consejo, incluyendo al Delegado británico, ratificaron la semana pasada dos afirmaciones esenciales:

1º Que el régimen franquista constituye una amenaza potencial para la paz.

2º Que el problema que plantea no afecta exclusivamente a los españoles, sino que está comprendido dentro de la esfera internacional.

En estos términos resumía el resultado de los debates el Presidente Dr. y Gral. Castillo Nájera —a quien correspondió dirigir los debates más complicados que han surgido en el Consejo y que han puesto una vez más en evidencia la capacidad y la entereza del Secretario de Relaciones de México.

En la sesión del lunes próximo pasado, reunida desde las 3.05 de la tarde, replanteada la posición inicial de Polonia para una ruptura colectiva inmediata de relaciones con Franco, el Consejo la rechazó por 7 votos en contra. Sólo México, Francia, la U.R.S.S. y Polonia votaron a favor.

El Delegado francés M. Parodi había dicho en la noche del domingo dirigiéndose a la opinión pública para justificar la posición de Francia: "Nos es necesario impedir que subsistan en España las condiciones que pueden hacer de este país un trampolín para una nueva guerra". Y en la sesión del lunes M. Parodi afirmó que la calificación de amenaza potencial era un eufemismo. El Dr. Castillo Nájera dijo: "Estoy de acuerdo con la tesis del Delegado francés. Cuando se tiene conocimiento de la existencia de una amenaza, ésta no es potencial o latente, sino real. Este es el caso de España y por esto apoyo la proposición polaca".

Principales divergencias

La propuesta de Polonia establecía que el Consejo había de ocuparse nuevamente de la cuestión antes del 1º de septiembre, con fin de determinar las medidas prácticas que han de aplicarse al problema español.

La carta de las Naciones Unidas dispone que la asamblea se abstendrá de hacer recomendaciones al Consejo de Seguridad relacionadas con problemas que hayan sido planteados ya ante dicho Consejo. De haberse aprobado la proposición polaca, el problema español quedaba al margen de las decisiones de la Asamblea, sometido a la jurisdicción exclusiva del Consejo de Seguridad. Y ésta es precisamente la posición obstinada de la Delegación soviética, secundando la iniciativa de Polonia. Y frente a esta posición, encabezada por el Delegado británico, se mantuvo firme la mayoría del Consejo, partidaria de que el problema español sea tratado en la próxima Asamblea General, sin perjuicio de que el Consejo vuelva sobre él en cualquier momento, pero sin adoptar resolución formal que permita alegar en su día que la Asamblea no es competente para tratarlo.

El Dr. y Gral. Francisco Castillo Nájera, a quien correspondió dirigir en debates más complicados del Consejo.

En las votaciones que tuvieron lugar con motivo de este debate, la Unión Soviética hizo uso, en todas ellas, y hasta la tercera vez, del derecho del veto. Después de una larga discusión, cuando parecía que el Presidente iba a aplazar el debate, el delegado polaco propuso que se nombrara un Comité para redactar una fórmula transaccional que pudiera parecer aceptable, conciliando ambas posiciones. Y a propuesta del Presidente, Dr. Castillo Nájera, se constituyó este Comité, con el Dr. Lange, sir Alexander Cadogan y el Dr. Evatt, convocándose al Consejo para el miércoles a las tres de la tarde.

La sesión del miércoles

La sesión del miércoles 26 fué una de las más tormentosas y prolongadas que registra la breve historia del Consejo de Seguridad. Reunido minutos después de las 3, el Consejo deliberó hasta las 8.56 de la noche, durante casi seis horas, llegando la tensión al máximo, como en aquella sesión en que el Delegado de la Unión Soviética abandonó la sala durante la discusión del caso iranés. Coincidía la fecha con la del primer aniversario de la firma de la carta de las Naciones Unidas, establecida por la Conferencia de San Francisco.

Por nueve votos contra los de Polonia y de la Unión Soviética, el Consejo aprobó una resolución transaccional que tendía a mantener el problema español sobre la mesa y "en observación". En la primera votación, el Delegado soviético interpuso el derecho de veto, considerándola demasiado débil y oponiéndose concretamente a los términos de la propuesta que afirmaban que esta resolución se tomaba "sin perjuicio de los derechos de la Asamblea General, conforme a lo dispuesto en la Carta".

Una enconada discusión acerca del alcance del derecho de veto se prolongó durante varias horas, interviniendo todos los Delegados. Se discutió si el veto era o no aplicable a estas votaciones, que se referían a problemas que no se estimaban substanciales por parte de la mayoría de los Delegados. Al pasarse a votación si el derecho de veto era o no aplicable al caso, el Consejo decidió, con el veto en contra de Francia, de Polonia y de la Unión Soviética, que se trataba de una cuestión de procedimiento y que no estaba, por lo tanto, sujeta al veto. Entonces el Embajador Gromyko invocó también su derecho de veto para invalidar el voto mayoritario que sostenía la decisión del Presidente Dr. Castillo Nájera, y el problema volvió a quedar situado en su punto de partida.

Una proposición anglo-australiana, tratando de dar nueva forma a la resolución, salvando siempre el derecho de la Asamblea, fué aprobada por 9 votos contra 2 (Polonia y Unión Soviética).

El debate llegó en el Consejo a tal situación que el Delegado francés M. Parodi dijo: "Me parece que los que están luchando por la libertad de España tienen menos motivos de felicitarse de los que tienen Franco y sus aliados".

El Dr. Castillo Nájera levantó la sesión sin que pudiera tomarse acuerdo válido y después de haber sentado un precedente que sólo la Asamblea General podrá rectificar en cuanto al alcance del derecho de veto.

El presidente, refiriéndose a este extremo, declaró: "Desgraciadamente, el abuso de la facultad de veto por cualquiera de las cinco potencias no se ajusta a las causas que motivaron la creación de tal facultad". Pero, después de dictar su fallo, aceptando el derecho de veto en los casos en que Rusia lo había invocado, y en una ocasión secundada por otra gran potencia (Francia), el Dr. Castillo Nájera subrayó que su decisión no había sido apelada por ninguno de los miembros permanentes y, por lo tanto, el fallo sentaba jurisprudencia".

Las consecuencias de este debate

El Secretario General de las Naciones Unidas, Dr. Trygve Lie, declaró en la noche del 26, después de la tormentosa sesión de la tarde en el Consejo de Seguridad, que acarreará consecuencias catastróficas para las Naciones Unidas el hecho de que no hubieran podido resolver sus diferencias.

Por su parte, el Dr. Castillo Nájera —quien cesará en la Presidencia el próximo día 17, en cuya fecha la asumirá el Delegado de Holanda (Van Kleffens), manifestó: "Ha quedado claramente demostrado, como consecuencia de la sesión de ayer, que cualesquiera de las cinco potencias puede paralizar la actividad del Consejo. Significa esto que, aun en el caso en que 10 miembros de éste voten en favor de una iniciativa, el voto negativo de uno solo puede echar por tierra la resolución. Significa esto también que si la Asamblea General de las Naciones Unidas toma un acuerdo, supongamos que por una mayoría de 49 votos, puede ser invalidado a causa de la facultad de veto cuando llegue al Consejo de Seguridad para su ejecución. Y contra esta situación están todos los países pequeños del mundo".

El embajador Don Luis Nicolau D'Olwer con el Diputado Sr. Medrano, Presidente de la Comisión Permanente del Congreso de la Unión.

La gestión del Embajador de España

EL señor Embajador, Dr. Luis Nicolau D'Olwer, se consagró inmediatamente después de presentar sus Cartas credenciales, a la organización de la Embajada y a cumplimentar a los miembros del Gobierno Federal, Poderes Legislativo y Judicial, representantes diplomáticos, Rector de la Universidad Nacional Autónoma y Directores de la gran prensa mexicana.

El miércoles 12 el Embajador visitó al Secretario de Gobernación Lic. Primo Villa Michel y el Subsecretario Dr. Héctor Pérez Martínez. El jueves 13 el Sr. Gral. Heriberto Jara, Secretari de Marina, al señor Subsecretario Vicealmirante Othón P. Blanco y al Oficial Mayor Sr. Contralmirante Angel Corzo Castillo. Visitó también al Gral. Jefe de Policía Sr. Ramón Jiménez Delgado y Sub-Jefe Sr. Coronel A. Pérez Ortega; al Sr. Secretario de Trabajo y Previsión Social Lic. Francisco Trujillo Gurría, al de Defensa Nacional Sr. Gral. Francisco L. Urquizo y al Oficial Mayor Sr. Gral. Leobardo C. Ruiz.

El viernes 14 el Embajador don Luis Nicolau D'Olwer cumplimentó al Gobernador del Distrito Federal Lic. Javier Rojo Gómez y al Gerente de Petróleos Mexicanos Sr. Efraín Buenrostro. El sábado 15 visitó al Secretario de Educación Pública don Jaime Torres Bodet y al Sr. Gral. Tomás Sánchez Hernández, Subsecretario.

El lunes 17 a los Secretarios de Salubridad y Asistencia Pública Dr. Gustavo Baz, de Hacienda y Crédito Público Lic. Eduardo Suárez, y de Economía Ing. Gustavo P. Serrano y Subsecretario de este ramo Sr. Manuel J. Zebada.

El martes 18 cumplimentó al Procurador General de la República Lic. José Aguilar y Maya, al Procurador del Distrito Lic. Francisco Castellanos y al Director General de Correos.

El miércoles 19 al Jefe del Departamento de Asuntos Indígenas Prof. Isidro Candía, y el jueves 20 a los Directores de "El Nacional" Lic. Raúl Noriega, de "Excelsior" Dr. Rodrigo del Llano, de "El Universal" Lic. Miguel Lanz Duret, de "La Prensa" Sr. Fernando Mora, de "Novedades" Lic. Alejandro Quijano y de "El Popular" Sr. Manuel O. Padrés.

El lunes 24 el embajador de España visitó al Secretario de Agricultura Ing. Marte R. Gómez y el miércoles próximo pasado al Director del Instituto Mexicano del Seguro Social Lic. Ignacio García Téllez.

Anteayer jueves se entrevistó con el Secretario de Comunicaciones y Obras Públicas Ing. Pedro Martínez Tornell y con el Director del Banco de México Lic. Eduardo Villaseñor.

El jueves por la noche acudió el Sr. Embajador a la clausura de la feria del libro, en unión del Cuerpo diplomático.

El Embajador en el Congreso de la Unión

A las 12 de la mañana de anteayer jueves Don Luis Nicolau D'Olwer llegó a la Cámara de Diputados, acompañado del Ministro-Consejero de la Embajada don Adolfo Alvarez Buylla y de don José María Argüelles, Secretario de la Embajada.

Recibido por el Presidente de la Comisión Permanente Lic. Federico Medrano, Diputado y por el Secretario Gral. Gabriel Leyva Velázquez, Senador, el Embajador de España tomó asiento entre ambos en el salón verde, donde, en una sesión informal conversó cordialmente con los parlamentarios.

Una comisión de Diputados y Senadores acompañó al Embajador de España al dar por terminada su visita de cortesía.

El Gral. Jara en la Embajada de España

Ayer viernes a las 11 a. m. el Sr. Gral. Heriberto Jara, Secretario de la Marina Nacional, visitó al Embajador de España en su despacho oficial.

ESPAÑA NUEVA

Semanario Republicano Independiente

Se publica los sábados. Redacción y Administración: Tacuba 15, altos. México, D. F.
DIRECTOR: ANTONIO MARIA SBERT
Secretario de Redacción: CLEMENTE CRUZADO
PRECIO DEL EJEMPLAR: México, número corriente, 0.25 pesos; número atrasado, 0.50 pesos.
PRECIO DE SUSCRIPCION: México, 3 pesos trimestre. Extranjero: por correo ordinario, 0.75 dólares trimestre
Correspondencia administrativa y giros a nombre de VIRGILIO BELENDEZ.
Registrado en la Administración de Correos de México el 23 de noviembre de 1945, como artículo se segunda clase.

EDITORIAL

HEMOS venido señalando cómo la causa de la República española, unánimemente reconocida como el primer baluarte contra el nazi-fascismo y la primera víctima de la política de apaciguamiento que desencadenó la guerra todavía en rescoldo, sufre, con injusticia tan notoria que incita nuevamente a la guerra, las consecuencias de la discordia internacional. El resultado de los debates en el Consejo de Seguridad aporta una nueva prueba de esta cruel paradoja.

En primer lugar la tradicional política de equilibrio —una vieja panacea británica que valdría la pena de revisar a la luz de los profundos cambios del mundo— late en el obstinado esfuerzo del Reino Unido por arbitrar soluciones que puedan servirla. En segundo término, inhábilmente se viene explotando el horror a los trastornos que pueda desencadenar una nueva revolución, al prender en la península ibérica la mecha del explosivo que, tal vez, además de destruir la mafia franquista, acabaría con la dictadura de los levitas dirigidos por Oliveira Salazar y, propagándose tras los Pirineos, podría ser también un nuevo factor de discordia europea. Y, finalmente, se reaviva en los debates del Consejo de Seguridad la áspera polémica sobre el alcance del derecho de veto, que ya puso en graves trances a la Conferencia de San Francisco.

Tres factores a los que los españoles son ajenos y por los que pagan cada día nuevo tributo a la muerte, en cuya antesala viven los de España, hambrientos y consumiendo su fe y su esperanza. Ninguna propaganda revolucionaria puede ser más eficaz que la de convertir a la humanidad universalista y creyente de los pueblos de España en una comunidad desesperada, cuya pasión no pueda encontrar otro objetivo que la venganza. Venganza de unos contra otros y también contra el mundo occidental y cristiano, del que las Españas son la síntesis más compleja en sangres y en culturas.

La fe defraudada y la esperanza perdida fulminan los ídolos: los tradicionales incendios de conventos e iglesias en España fueron reflejo de este fraude y de esta desesperanza. La blasfemia puede degenerar en rutina, pero es una reacción contra la injusticia y, en suma, es un acto de fe defraudada, porque no se increpa a un fantasma sin estar loco. Pero, el blasfemo todavía no desespera, puesto que en el móvil de su increpación hay una súplica. Después, perdida toda esperanza, la pasión ya no increpa: acciona.

Por como van las cosas internacionales, el español —que jamás pudo creer lo que ve— entró ya en el período de las increpaciones. De mal talante le va a encontrar la solución que se amañe para liquidar el problema español.

Unanimidad internacional en la condenación de Franco. Debilidades y dilación en arbitrar los medios para devolver a España su independencia. Escaramuzas y tanteos para experimentar los efectos desintegradores —a la moda atómica— del derecho de veto, que va pareciéndose demasiado a la cláusula de unanimidad que incapacitó a la Sociedad de Naciones. Mientras tanto —entre rayos y truenos— prepáranse los montes a parir un ratón. Y los responsables de la gran tragedia española, a cambiar el rótulo de su política y el cuadro de gastadores que ha de ir al frente de la mascarada.

Una advertencia del Dr. Giral a las Naciones Unidas

España podría ser el foco de otra Guerra Mundial

EL Jefe del Gobierno republicano español, Dr. José Giral, advirtió a las Naciones Unidas que, de no facilitar el restablecimiento del Gobierno legítimo en España, ocurrirá una nueva guerra civil que podría extenderse a otras naciones, provocando "otra guerra de primera magnitud".

El Dr. Giral habló en la recepción dada en su honor por el Comité para librar a España Ahora (Action Committee to Free Spain Now), a la cual asistieron el delegado polaco al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, Dr. Oscar Lange, y representantes de Bélgica, Francia, México, la Unión Soviética y prominentes intelectuales norteamericanos. Refiriéndose a la lentitud de acción de las Naciones Unidas, Giral dijo que "se olvida que el pueblo, perseguido y maltratado, puede llegar al extremo de la violencia —una nueva guerra civil—. Hemos visto y hemos advertido repetidas veces que otra guerra civil en España podría muy bien extenderse a otras naciones.

Reafirmando la tesis reconocida por el Subcomité del Consejo de Seguridad, el Dr. Giral dijo que el problema español tiene carácter internacional, derivado de la acción internacional, mediante la intervención de Adolfo Hitler y Benito Mussolini. Agregó que "la segunda guerra mundial comenzó en España". Señaló que se admite ya que el general Francisco Franco es una amenaza "potencial" a la paz, y continuó diciendo: "Me pregunto si existe amenaza alguna que no sea potencial. Cuando deja de ser amenaza, pasa a ser agresión. Por tanto, lo de potencial es redundancia".

Después el Dr. Giral repitió la advertencia de una posible guerra, diciendo: "En nombre del pueblo español, privado del derecho a hablar y a organizarse, de miles de recluídos en prisiones y campos de concentración, de quienes viven en peligro de ser ejecutados, de cuantos cayeron defendiendo la libertad, declaro que si la suprema esperanza que depositamos en la sociedad internacional se desvaneciera, sólo quedarían abiertos, a pesar nuestro, los caminos de la violencia".

REGRESA A PARIS EL JEFE DEL GOBIERNO ESPAÑOL

DESPUES de haber asistido a las sesiones del Consejo de Seguridad que han tratado el problema español y de mantener contacto con los Delegados de las Naciones Unidas, el Dr. Giral salió el miércoles próximo pasado de Nueva York para París.

Acudieron a despedirle el Embajador don Fernando de los Ríos, don José A. de Aguirre y numerosos amigos.

Poco antes de emprender el viaje declaró a los periodistas que tenía la firme convicción de que el gobierno de Franco estaba a punto de desmoronarse.

A las 6.40 de la tarde del jueves 27 —hora de Europa central— llegó el Jefe del Gobierno español al aeropuerto de Orly, después de un feliz viaje —a cuya normalidad no estaba acostumbrado en su ejemplar récord de 40.000 Kms. en pocos meses.

En el aeropuerto la esperaban S. E. el señor Presidente interino de la República española don Diego Martínez Barrio y su señora esposa, los Ministros del Gobierno señores Irujo, Torres Campañá, Gómez San José y M. Prieto y muchas personalidades, diputados y funcionarios de la República española y representantes de partidos y organizaciones de la emigración y de la democracia francesa.

El Presidente Martínez Barrio reparó inmediatamente en el nombre del avión, tipo "Constellation" y, comentando esta coincidencia, dijo: "Quizá es un presagio". Era una aeronave llamada "Estrella de Madrid".

A su llegada a Orly el Dr. Giral dijo a los periodistas que se proponía volver a Nueva York con motivo de la próxima Asamblea de las Naciones Unidas, anunciada para el 23 de septiembre.

Ayer por la tarde se celebró Consejo de Ministros. Anoche, al cerrar esta edición, no había noticia de que se hubiera facilitado ninguna referencia de la reunión del Gabinete.

FALLECIO DON DEMOFILO DE BUEN

EL 23 de los corrientes a las ocho de la mañana falleció en la ciudad de México don Demófilo de Buen Lozano, Doctor en Derecho, maestro eminente de muchas generaciones de abogados en Salamanca y Sevilla, en México y en Panamá, en cuyas Facultades Universitarias profesó el Derecho Civil.

El Dr. Demófilo de Buen nació en Madrid y tenía 55 años. Hijo del ilustre investigador de universal renombre, Dr. don Odón de Buen, sabio naturalista que dirigió el Instituto Internacional de Oceanografía y profesó muchos años en la Universidad de Barcelona, fallecido también, casi centenario, en México hace poco más de un año, después de sufrir prisión en Palma de Malforca, liberado de las garras de Franco por una fuerte presión internacional, el Dr. Demófilo de Buen no sólo tuvo en el liberalismo del gran republicano que fué su padre un alto ejemplo que imitar. Su abuelo materno fué el famoso "Demófilo" cuya campaña por la libertad le mantuvo en la palestra republicana medio siglo. El Dr. de Buen Lozano fué fiel a esta tradición.

Presidente de la Sala del Tribunal Supremo de la República Española, asumía en la actualidad la Presidencia de este Alto Tribunal. Fué Presidente del de Responsabilidades Civiles derivadas de la sublevación militar.

En 1940, al constituirse en París el Instituto de Cooperación Intelectual que dirigía el actual Embajador de Francia en Washington M. Henri Bonnet, la Unión de Profesores Universitarios Españoles en el Exilio —con más de la mitad del profesorado numerario de España, incompatible con el régimen franquista— fué elegido Vicepresidente.

Días después de la caída de París, en junio de 1940, embarcó en Burdeos para América. En México fué Catedrático Civil en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, pasando hace tres años a la Cátedra de la Universidad de Panamá. Hace medio año la enfermedad que le ha causado la muerte le obligó a regresar a esta ciudad.

Además de numerosas obras de su especialidad, deja a América un tratado de Derecho Civil Americano, al que dedicó su último y tenaz esfuerzo.

El 24 del corriente se efectuó el sepelio en el Panteón Español, presidiendo el duelo el Excmo. Sr. don Luis Nicolau D'Olwer, Embajador de España, con los familiares del finado. Asistieron los Ministros de la República Española residentes en México, Excmos. señores don Alvaro de Albornoz y don Miguel Santaló, los Subsecretarios y numerosas personalidades de la emigración republicana y del mundo intelectual mexicano.

ESPAÑA NUEVA se asocia muy sinceramente al duelo y envía su más sentido pésame a la señora viuda de De Buen, a sus hijos, Paz, Odón, Néstor y Jorge, residentes en México; a sus hermanos, el Dr. Fernando de Buen, Catedrático, también residente en esta ciudad, y a los ausentes don Rafael, don Eliseo y don Víctor.

INFORMACION CATALANA

REPRESALIAS CONTRA LOS CATALANES

LA situación de las fábricas catalanas se ha agravado todavía más al extremarse la penuria de materias primas.

Por otra parte, de Bilbao se viene negando a Cataluña todo suministro de hierro y acero y el 75% de la producción siderúrgica catalana es absorbida por el Estado.

El cemento y la madera tienen también su producción totalmente intervenida con destino a las líneas de fortificación de la frontera francesa.

La escasa fabricación de tejidos de algodón es absorbida por el Instituto de la guardia civil, que tiene privilegio para obtenerlos directamente de fábrica a precio de tasa. La guardia civil practica en gran escala el mercado negro.

Se fabrican tejidos con la planta textil llamada "ginesta", famosa en Cataluña. La falta de algodón amenaza con el paro total de las fábricas.

LA REPRESION CONTRA LA "ESQUERRA"

NUEVAS informaciones de la frontera catalana señalan la detención en las comarcas de Gerona y Vich de diversos militantes de "Esquerra Republicana de Catalunya".

Al iniciarse esta represión, que marca claramente una preferencia sospechosa, el Presidente de la Generalidad de Cataluña se dirigió a las Naciones Unidas poniendo de manifiesto los malos tratos que la policía franquista da a los detenidos, con objeto de acumular esta nueva prueba a las muchas presentadas en respuesta al punto 6 del cuestionario circulado por el Consejo de seguridad (ESPAÑA NUEVA No. 25 Pág. 2).

Por su parte, el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, don Miguel Santaló, miembro del Ejecutivo de "Esquerra Republicana de Catalunya", ha informado la semana pasada al Jefe del Gobierno Dr. Giral, con motivo de haber recibido nuevas informaciones.

FRANCO PREPARA UN VIAJE A CATALUÑA

DE fuentes oficiosas sabemos que el general Franco y la junta política de Falange están ultimando los preparativos para el viaje del tirano a Cataluña.

Los servicios del Gobierno de la República en París confirman que este viaje no ha sido anunciado todavía de modo oficial, pero se han circulado ya órdenes reservadas a la policía franquista para que proceda a tomar las necesarias precauciones.

Es bien sabido que el viaje de Franco a Asturias fué precedido de la ocupación militar de las vías de comunicación y de numerosas detenciones.

Nuestros agentes relacionan esta información con las detenciones verificadas en las últimas semanas en Cataluña, de las que hemos informado a nuestros lectores.

Todos los informes de última hora coinciden en que seguramente están relacionadas con el futuro viaje de Franco y con el deseo de suprimir toda manifestación catalanista que pudiera enfrentarse a la presencia del dictador.

CONTINUA LA AGITACION OBRERA

LOS operarios de la casa Bertrán se declararon en huelga por haber incumplido los patronos el convenio de aumento de salarios.

En Sabadell, Hospitalet, Badalona y Barcelona los obreros de varias fábricas se han declarado en huelga de brazos caídos, solicitando un aumento en la ración alimenticia.

Los obreros de la Hispano Suiza de la capital catalana rechazaron los bonos suplementarios de racionamiento por considerarlos insignificantes. Treinta trabajadores de esta fábrica fueron detenidos como represalia, siendo puestos en libertad al anunciar la huelga el Comité de la fábrica.

Fuera de VALIJA

MI AMIGO EL HISTORIADOR, LA LLUVIA, GIL ROBLES Y LOS INGLESES

IRE a ver la Feria del Libro —me dije.

Tomé a viva fuerza un camión, con el ímpetu que pone uno siempre en ese arriesgado ejercicio, y bajé luego, como pude, al llegar al Caballito. Empezaba a llover. Apreté el paso, y también apretó la lluvia, dándome apenas tiempo para entrar en la Feria, donde me refugié en la caseta de la Enciclopedia Británica. Allí encontré a mi amigo el historiador.

—¡Hombre, usted por aquí! ¿Acaso le atraen a usted las publicaciones inglesas? —inquirí.

—A mí no me atrae nada inglés —me contestó hoscamente, como si tuviera aún clavada la espina de la batalla de Trafalgar—. Me he metido aquí porque llueve, para no mojarme... He tomado la Enciclopedia Británica como simple paraguas...

—¡Quelle délicatesse! —exclamé, recordando por mi parte, entre otras cosas a otro paraguas británico, también famoso y también negro.

—¡Vaya tiempecito! —repuso mi amigo el historiador, haciéndose el desentendido.

—Sí, ya se sabe... —expliqué—. Siempre que hay Feria del Libro, llueve en México. Todavía no se ha podido averiguar qué relación puede existir entre este fenómeno y aquel suceso, pero lo cierto es que Feria y lluvia parecen aquí la misma cosa, como si la una atrajera a la otra y ambas fueran una sola, y, además, no estuviera permitido obtener durante la Feria los libros en estado completamente seco. ¡Qué ópima cosecha cultural podría lograrse si, en este tiempo, tuviesen ya los libreros sembrados sus libros! ¡Cuán ubérrimo sería entonces este libresco y bibliótico ejido, con tan abundantes lluvias! Pero, en fin... ¿qué decía usted de los ingleses?

—Decía... ¿No ha oído usted la noticia que ha dado la radio inglesa? —me preguntó con su mismo gesto malhumorado mi amigo el historiador.

—No, señor... Por la radio no oigo estos días más que tangos... No sé por qué será, pero, tan pronto aprieto el botón de la radio, se pone alguien a cantar "en el aire" un tango argentino... Debe ser algo parecido a lo de la lluvia y la Feria del Libro... En fin, peor sería que la radio hiciera llover agua del cielo dentro de nuestra casa y que aquí tuviéramos que soportar un chaparrón de tangos argentinos...

—Pues la radio inglesa —prosiguió mi amigo el historiador— acaba de anunciar que Inglaterra y los Estados Unidos, como resultado de ciertas negociaciones diplomáticas, están ya de acuerdo con Franco para que éste deje el poder y se forme en España un gobierno de transición presidido por Gil Robles, que se encargará de hacer elecciones.

—¡Atiza! —no pude menos que exclamar—. ¡Pero eso no debe ser verdad!

—Yo sólo sé lo que ha dicho la radio inglesa... En efecto, así de primer intento, la cosa parece un disparate... Es como si alguna radio local dijera que yo me he puesto de acuerdo con Eisenhower para que mister Attle deje en Londres el poder al Mahatma Gandhi y al Gran Mufti de Jerusalén... ¿No decían que el problema de España debe ser resuelto sólo por los españoles?

—Eso han dicho siempre los ingleses, pero acaso han pensado que los españoles que tienen derecho a intervenir en los asuntos de España son los españoles que sean ingleses, o que, por lo menos, piensen sobre los problemas de España lo mismo que piensan los ingleses.

—Pero ¿por qué se les habrá ocurrido ahora a los ingleses eso de Gil Robles? —dijo mi amigo el historiador—. ¿No saben que es un epiléptico y, en todo caso, la persona menos indicada para inspirar confianza a nadie que quiera la pacificación de España? ¿Recuerda usted sus virulentas intervenciones en las Constituyentes?

—Las recuerdo —contesté— y recuerdo también que fué Unamuno, amigo del padre de Gil Robles y compañero suyo en la Universidad de Salamanca, quien reveló a algunos amigos que el jefe de la Ceda había sido declarado inútil total para el servicio militar por sufrir ataques epilépticos... Acaso se haya curado ya...

—Pues si se ha curado, que haga ahora el servicio militar —protestó mi amigo el historiador.

—Ya lo hizo como ministro de la Guerra... —me atreví a insinuar; y añadí—. Reconozco, como dice usted, que Gil Robles es hombre que atrae la tempestad, demagogo que desencadena la violencia, aspirante frustrado a "jefazo", que es la traducción castiza de Fuehrer... Gil Robles es un político explosivo, estallante, agresivo, provocador, vitriólico, disgregador, estrepitoso y truculento. Tiene un temperamento que podríamos llamar piafante —por no decir atómico, lo que sería excesivo— y que se manifiesta en ese tic nervioso que le hace dar súbitas cabezadas, como si le apretase mucho el cuello de la camisa. Gil Robles es hombre que lo atropella todo, hasta la misma gramática, como lo prueba aquel famoso solecismo con que nos amenazó —mientras su imagen pintada hinchaba los moflETes, cual si estuviera tocando un imaginario clarín de guerra— desde un lamentable cartelón en la Puerta del Sol: "¡A por los 300!"

...Claro es que Gil Robles es un político vaticanista, y este verano, por lo visto, se lleva mucho en Europa esa clase de estadistas... Debe ser cosa de la moda... Ahora bien; los demás políticos vaticanistas que se conocen parecen ser hombres melosos, jesuíticos, moderados, elásticos, y comprensivos... Y Gil Robles, en cambio, es el tipo del vaticanista cerril, troglodítico, berroqueño, rupestre, celtibérico...

—¡Pues ése es el gobernante en que piensan ahora los anglosajones, según la B.B.C.! ¡Be, be, be... be cachis en la...! —exclamó mi amigo el historiador, añadiendo— He oído decir que eso se debe a que Gil Robles es abogado de la Compañía inglesa de Riotinto.

—¡Ah, Riotinto! —exclamé yo, a mi vez—. ¡Ahí tiene usted, con Gibraltar, la prueba de que los asuntos de España son incumbencia exclusiva de los españoles, según los ingleses! ¡Ah, Riotinto! —volví a suspirar, repitiendo la exclamación de mi amigo el historiador— ¡Be, be, be... etcétera!

—Todo esto me parece monstruoso —dijo él, con acento compungido—. ¡No me explico cómo puede ser ésa la política inglesa, gobernando ahora allí, como gobiernan, los laboristas!

—¿Está usted seguro de que en Inglaterra gobiernan ahora los laboristas? —pregunté timidamente.

Me di cuenta en el acto de que estábamos refugiados, para no mojarnos, en la caseta inglesa de la Feria y temí haber ido demasiado lejos al expresar tales dudas en aquel lugar, donde tan próxima podía encontrar cualquier confirmación en las páginas de la Enciclopedia Británica. Mi amigo el historiador debió pensar lo mismo que yo, y cambió la conversación.

—Sigue lloviendo —dijo—. ¿No cree usted que el próximo año, en esta época de lluvias, en vez de una Feria del Libro, amenazada de reuma por tanta humedad, lo que convendría es abrir en este bien regado ejido una Feria del Paraguas, el Chanclo de goma y el Impermeable?

EL VALIJERO

MAQUIAVELO

Por Enrique FLOREZ

FLORENCIA, 31 de febrero de 1949. —Hoy se celebra el segundo aniversario de la inauguración de la zona internacional más pequeña del mundo: apenas dos hectáreas. Al nordeste de la ciudad y a escasos tres kilómetros de distancia, una lujosa verja rodea el espacio rectangular; sobre un zócalo de mármol de unos veinte o veinticinco centímetros de altura, se alzan los enhiestos vástagos que, después de atravesar una larga pletina que les sirve de sostén, se abren en elegantes volutas de oro, del más puro estilo barroco, de cuyo seno parten las puntas de lanza que, cual huídos puñales florentinos, amenazan al cielo.

En el centro de este rectángulo, una sencilla lápida con esta lacónica inscripción: Machiavelli (Maquiavelo).

Al pie de esa lápida se abre la entrada de la escalinata que conduce a la cripta donde reposan, por fin, los restos del travieso político, que llevaba trazas ya de hacerse inmortal.

Amplias gradas de mármol negro, cómodas para el descenso, se encuentran enmarcadas entre dos altos zócalos, también de mármol y también del mismo color, veteado de un verde desvaído, que les presta severa elegancia; en la parte alta, una moldura de oro con profusión de adornos platerescos, donde el artista se volcó, materialmente, echando el resto en concepciones muy de la época del autor de El Príncipe.

A siete estadios bajo la superficie libre (hay aquí una indudable exageración del corresponsal) se encuentra la cripta, de una amplitud similar a la de la zona descrita más arriba, en la que el lujo y el arte de consuno se esfuerzan en rendir el último tributo al que tantos han debido tanto sobre la haz de la Tierra y que ahora, por fin, duerme el último sueño —esta vez sin sobresalto—, en su última y definitiva morada. En el centro se alza, sobre zócalo adecuado, el mausoleo, en cuya parte superior se encuentra la estatua yacente de Maquiavelo, en la clásica actitud religiosa, y, a sus pies, la del Príncipe, rodilla en tierra, espada al cinto, la capa formando elegantes pliegues y el cuerpo adelantado sobre el cadáver, en actitud de extremo dolor. Obra escultórica artística en verdad, que incita a la meditación al visitante.

En aquella fecha, alejada ya en dos años de la actual y que marcó una nueva era en la historia humana, se celebraron las exequias debidas a tan singular personalidad en el acto de su solemne sepelio.

Una gradería se estableció en la zona internacional para dar cabida a todos los representantes de todas las naciones democráticas con sus correspondientes acompañamientos. Al centro, en las inmediaciones de la lápida, se estableció un catafalco, donde se depositó el féretro durante la ceremonia solemne y significativa.

Después de retirarse los representantes de la Iglesia, con su aparato de ciriales, cruz alzada, sobrepellices y roquetes, su música litúrgica y sus responsos, comenzó el acto internacional. Se pronunciaron discursos con los más variados conceptos relativos al que se iba a inhumar; quién ensalzando su figura y su genio hasta el punto de reputarlo por el verdadero creador de la diplomacia constructiva, quién vituperando sus procedimientos jesuíticos y malévolos, quién aduciendo que, si bien en la época presente sus teorías estaban anticuadas y más bien eran perturbadoras que otra cosa, en los tiempos para los que habían sido expuestas habían sido de una importancia indiscutible.

Por último se levantó el representante de México para hacer también uso de la palabra. Su oración fué elegante, flúida, llena de conceptos claros y precisos. Pudiera decirse que fué, en resumidas cuentas, una lección evidente del más puro derecho internacional.

Y con esto se dió por terminada la ceremonia en su parte exterior, procediéndose acto seguido a llevar el putrefacto cadáver al definitivo lugar de su reposo. Descenso solemne y acompasado por la amplia escalinata, hasta llegar al fondo, en la cripta. Una cabria sostenía la voluminosa y pesada tapa del sarcófago, hasta que los restos mortales de aquel cadáver andariego y travieso fueron colocados debidamente en su definitivo lugar. Todos los delegados de las naciones se acercaron, con el pañuelo de tembloroso hilo ante la nariz, para comprobar que efectivamente el cuerpo difunto de Maquiavelo se encontraba allí y cuatro notarios levantaron acta circunstanciada.

La tapa fué colocada en su lugar y siete llaves de oro giraron en sus respectivas cerraduras con un musical y casi imperceptible chirrido. Inmediatamente se colocaron en artístico cofrecillo, con interior almohadillado de raso carmesí, el que fué entregado al representante de México.

La comitiva ascendió otra vez por la larga escalera hasta recibir en sus rostros la agradable caricia de un sol casi primaveral.

Ya fuera de la zona, todos se apresuraron a tomar sus coches respectivos, partiendo velozmente hacia el cercano puerto de Marina di Pisa, donde embarcaron en una nave de vela, engalanada y empavesada con verdadera profusión.

Hechos a la mar, la navegación no se interrumpió hasta situarse en el punto donde el Mediterráneo es más profundo.

Entonces el representante de México pronunció, solemnemente, estas sencillas palabras: "En tu seno deposito estas llaves del sepulcro de Maquiavelo, que no volverá a ser abierto por los siglos de los siglos". Un amén, como respuesta en coro, cerró la ceremonia; y la nave tornó a puerto.

Desde entonces, como los gobernantes de las naciones son hombres inteligentes, cultos y honestos, lo que antes requería meses y aun años para solucionarse de mutuo acuerdo, ahora le basta con semanas, con días y hasta con horas solamente.

Provea sus recetas y gradúe su vista en

Farmacia y Optica MADRID

Tels.: 12-31-04
12-82-86
J-31-04

¡¡¡SIEMPRE ABIERTA!!!

5 de Febrero, 50. México, D.F.

EL PLEBISCITO DE JULIO

Por Fabián VIDAL

VARIOS complacientes corresponsales extranjeros, que telegrafían desde Madrid a sus agencias y periódicos y que sienten una gran ternura, más o menos fingida y retribuída, por el régimen de Franco, han dicho que éste prepara, con no muy grande actividad, un plebiscito nacional que deberá celebrarse el próximo Julio. Por orden suya, se hacen trabajos censatarios. Y cuando terminen, se convocará a todos los españoles para que digan si están satisfechos del Caudillo y de Falange o si desean cambiar el sistema de gobierno.

Desde ahora vaticino que todos los consultados responderán afirmativamente. No se emitirá ni un solo sufragio en contra. La unanimidad en el aplauso será de tal evidencia, que los reaccionarios de todo el mundo no podrán creer a sus ojos cuando lean, en la prensa, el plebiscitario resultado. De los veinticuatro millones de hombres, mujeres y niños que viven sobre la piel de toro ibérica, del lado oriental de la frontera lusitana y al Norte del Miño, veinticinco millones habrán confesado su franquismo incondicional y entusiasta. Y digo veinticinco millones porque muchísimos muertos saldrán de sus sepulturas para acudir a las urnas y depositar en ellas su voto favorable...

Y los que se denominan modestamente informadores imparciales y observadores sin prejuicios —en su mayoría más untados que brujas— certificarán, con telegramas, cablegramas, aerogramas y artículos, que en España no hay un monárquico, ni un republicano, ni un socialista, ni un comunista, ni un autonomista, ni un sindicalista, que sólo existen partidarios de Falange, que cuanto se habla, allende las fronteras, de guerrillas, resistencias pasivas, papeles clandestinos, rumores, disguto y deseo de cambios radicales, son invenciones de los rojos de la Emigración...

Y se quedarán tan satisfechos. Y luego pasarán las facturas correspondientes, que serán pagadas sobre la marcha...

SIN embargo, Franco debía desconfiar. Porque los Plebiscitos —la Historia lo prueba— han sido en muchas ocasiones el prólogo de la caída del dictador que se agarró a uno de ellos, como a un clavo ardiendo, para salvar situaciones difíciles.

Sí. El Plebiscito, como solución, como salida, como medio de consolidar lo que se tambalea sobre el tablado de la Política, tiene muchas veces, *jettatura* mortal. En Andalucía, a la *jettatura* le llaman *mal fario*, es decir, algo que lleva consigo un destino catastrófico...

Voy a brindar al "Caudillo" tres ejemplos memorables. Uno de ellos es del Siglo Diez y Nueve. Dos del Siglo Veinte...

Napoleón III

Veamos aquél. Napoleón Tercero, hijo de la reina Hortensia y del conde de Flahaut, —porque su padre putativo, Luis, hermano de Napoleón el Grande y al que éste hiciera rey de Holanda, vistió siempre, mal de su grado y gracias a su cónyugue, hija de la fogosa Josefina, a la moda de Cornouailles —era Emperador de los franceses. Elegido presidente de la Segunda República de su patria, dió, como se sabe, un golpe de estado y restableció el Imperio que había fundado su tío postizo. Mas luego de algunos años de falsos explendores, sintió que el caballo que montaba un Dos de Diciembre comenzaba a tropezar y amenazaba con caerse, no obstante los espolazos y latigazos que a diario le aplicaba, colérico y a la vez pusilánime. La aventura miserable de México, a que le impulsaran su esposa Eugenia de Montijo, hija predilecta de la Sagrada Compañía y su hermano bastardo el corrompido duque de Morny, había desacreditado profundamente la nunca muy sólida organización estatal. Y el triunfo de Prusia en Sadowa, que no supiera prever ni evitar, abría a Francia perspectivas lúgubres. El descontento aumentaba en todas las clases sociales. *La Lanterne* de Rochefort y los maravillosos panfletos de Víctor Hugo, el desterrado de Guernesey, parecían trompetas del Apocalipsis. En vano un resellado, Ollivier, intentaba liberalizaciones de apariencia. Ya era demasiado tarde... Y Bismarck, al otro lado del Rhin, organizaba la invasión...

Y el sobrino oficial del célebre corso, ideó un plebiscito...

Los alcaldes y prefectos recibieron instrucciones. La prensa esclava fué movilizada. Se asustó a los ricos y se aterró a los pobres. Y se engañó a unos y a otros. Francia creyó, porque se lo hicieron creer, que el Imperio montijano-napoleónico no iría a la guerra. Y las urnas se llenaron de boletines ministeriales. El tembloroso habitante del Palacio de Compiegne, olvidado de la Castiglione y de su camisa de encajes, rodeado de mariscales y cortesanos, se extasió ante las estadísticas enviadas por las Prefecturas. Toda la nación estaba con él. Apenas si un cinco por ciento le volvían malhumorados la espalda...

Algunos meses más tarde, el Imperio se hundía y también la patria. Napoleón entregaba en Sedán su espada a Moltke, mientras su blanco manto imperial, sembrado de abejas de oro, se manchaba de barro y de sangre, a orillas del Mosa, y Eugenia de Montijo, la Emperatriz, se escapaba de las Tullerías por una puerta falsa, subía a un coche de alquiler y se refugiaba en el domicilio de un dentista yanki...

GRECIA. El rey Constantino ha perdido el trono porque los otomanos de Mustafá Kemal han destruído su ejército asiático y llegado a Esmirna. Los militares y el pueblo, furiosos, han ahorcado a varios ministros y proclamado la República. Pero esta República, prendida con alfileres, hija de las circunstancias, no puede consolidarse. Varios generales se la disputan y se suceden las mutaciones escenográficas. Al cabo, uno de ellos, que se apellida helénicamente Pangalos, se apodera del mando, porque ha sabido conquistar el apoyo de la guarnición de Atenas y se proclama Dictador...

Su dictadura es más cómica que dramática. Pangalos, verboso, espectacular, gestero, recurre a los histrionismos varias veces por semana. Hace que le rindan homenajes apoteósicos y que le sirvan banquetes de centenares de cubiertos y a los postres de ellos pronuncia discursos que los inteligentísimos griegos comentan luego con su acostumbrada eutrapelia. Y cada mañana, el *Diario Oficial* sorprende a la nación con algún decreto abracadabrante por absurdo...

Un día, dicen a Pangalos que otro general, Condylis, está conspirando. No se atreve a prenderlo, pero imagina quitar la mecha a la bomba, por medio de un plebiscito. Y da órdenes. Y esas órdenes son cumplidas. Un domingo, Grecia acude a las urnas. Y por la noche se sabe que esas urnas se llenaron de votos. Y que todos los votos reflejaban un ardiente Pangalismo.

Y el Dictador sonríe encantado. Todos sus compatriotas le adoran. Y piensa en hacerse rey y fundar una dinastía nueva...

Quince días más tarde, Condylis sublevaba a los regimientos de Atenas y de El Pireo. Y Pangalos huía en aeroplano rumbo a Austria. Nadie le había ayudado cuando intentó resistir...

Gral. Primo de Rivera

ESPAÑA. Va llegando a su término la Dictadura de Primo. Fracasadas las conspiraciones de Aguilera, del Cuerpo de Artillería y de Sánchez Guerra, se inician otras. Se murmura que Goded, gobernador militar de la Perla Gaditana, se ha ofrecido a marchar sobre Sevilla, donde parte de la Guarnición se halla dispuesta a pronunciarse. El Rey recibe, todas las mañanas, con ceño de mal augurio, al Dictador aun omnipotente, que empieza a dudar de su omnipotencia y a imaginarse borbonadas a estilo fernandino. Los madrileños se preguntan, en cafés y teatros: "¿Qué pasa en Cádiz?", porque de Cádiz ha de llegar la noticia que espera el pueblo...

Y el Dictador ordena que se haga un plebiscito...

La Unión Patriótica, los somatenes, los delegados administrativos, los gobernadores y los alcaldes multiplican las coacciones, las amenazas y las dádivas. Se gasta mucho dinero. Son hechas promesas seductoras. Y se mete en la cárcel a algunos sospechosos.

Y España, como la Francia de Napoleón Tercero, como la Grecia de Pangalos, vota. Y las urnas se llenan de papelitos. Y casi todos ellos tienen impresa esta palabra halagüeña: "Sí".

Sin embargo, se ha recurrido a una habilidad bufa. Se dispuso que por cada cien votos favorables, se depositaran dos hostiles. Y el marqués de Estella se jacta, orgulloso, de que el 98 por ciento de los españoles son incondicionales suyos.

Pasa algún tiempo, muy poco. Y Alfonso de Borbón, creyendo al fin que la fruta ha madurado, llama a Berenguer y le ordena que expulse a Primo. Y éste, una noche, a las siete y media, llega a Palacio. Y treinta minutos más tarde sale cabizbajo, humillado y colérico. Ya no es sino un general sin mando. A las nueve de la noche, *La Voz* anuncia a los madrileños que se ha acabado la Dictadura. A las nueve y cuarto, arden los kioscos de venta del *A.B.C.* y de *El Debate*, en la calle de Alcalá y son asaltadas las oficinas de *La Nación*, órgano personal de Primo de Rivera...

Este, que no se resigna, marcha a Barcelona e intenta convencer al capitán general de Cataluña, Barrera, de que debe sublevarse. Barrera le dice que ya se ha adherido al naciente berenguerismo y le aconseja que se vaya a Francia. Y Primo cruza la frontera y esconde en un hotel parisién su decepción amarguísima. Algunos meses más tarde, moría de repente...

¿Plebiscito en julio para que los españoles declaren, ante la faz del mundo que son franquistas fervorosos? Yo, en lugar de Franco, renunciaba a hacerlo...

EN DEFENSA DE LA CAUSA SIONISTA

EL sábado próximo pasado el Comité Israelita presentó a la prensa mexicana y extranjera y a un grupo de amigos al H. Elihu D. Stone, Vicepresidente de la Organización Sionista en los Estados Unidos de Norteamérica, ex Procurador de Justicia y ex Diputado del Estado de Massachussets, que pocos días antes había presidido un gran acto pro Palestina en el Centro Israelita de México.

Además de los representantes de la Prensa y Agencias de Información, concurrieron, acompañando al H. E. Stone y a los dirigentes israelitas de México, el Sr. Lic. Fernando de la Fuente, Ministro de la Suprema Corte Federal, el Embajador y ex Ministro de la República Española don Félix Gordón Ordás, el Procurador General de Cataluña don Odón Durán D'Ocón y nuestro Director.

Elocuentes y sobrias palabras del representante del Comité Israelita abrieron el acto. Después, el Ministro señor de la Fuente expuso el punto de vista de un católico liberal y sinceramente fiel a los principios cristianos, justificando irreprochablemente su adhesión a la causa sionista, por ser una causa justa.

"Hay razones de orden político —añadió el Lic. de la Fuente— que explican, aunque no lleguen a justificarla, la existencia del Imperio Británico. Pero, no hay ninguna razón que explique la oposición del Imperio Británico a la existencia de un pueblo secularmente perseguido, en un territorio que tradicionalmente le pertenece".

Con vigorosos trazos glosó después el contraste impresionante entre las tierras de Palestina, fertilizadas por el esfuerzo de los israelitas, con los yermos poblados por los árabes, esterilizados por el abandono y la incuria de una población nómada y belicosa, que dejó al desierto triunfante invadir la tierra de promisión.

Seguidamente habló en inglés Mr. E. Stone. Sus palabras enérgicas, recortadas, trazaron con precisión el cuadro internacional de la causa sionista, la fecundidad de la colonización judía en Palestina, el martirio de este pueblo disperso por el mundo, que ha perdido millones de vidas en la lucha contra el nazi-fascismo y la justicia de sus aspiraciones nacionales. "Cien mil judíos todavía permanecen en los campos de concentración de Europa y dolorosamente desesperados claman al mundo. Palestina para los judíos no es la voluntad de crear un país más: es el país a que tiene pleno derecho el pueblo judío. Si Inglaterra quiere conservar su rango y su dignidad, tendrá que rectificar su conducta de estos tiempos respecto a los israelitas".

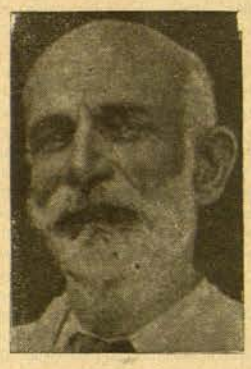
Después de expresar su confianza en el noble y liberal pueblo británico no comparte la política del Gobierno, expuesta por Mr. Bevin, Mr. Stone terminó diciendo: "No puede haber paz ni justicia en el mundo si no hay paz y justicia para el pueblo de Israel. Nadie pudo triunfar ni prosperar a costa de la ruina de los judíos".

CONFECCIONES EDER
Martínez Escacho y Belausteguigoitia
S. de R. L.
Camisas, pijamas, calzoncillos, slaks, chamarras, etc.
Atención especial en los encargos a la medida.
Mesones, 178-altos 23
Teléfono: 18-34-68
México, D.F.

ANTIGUO Y MODERNO

GIL ROBLES, EL DEMAGOGO

Por Alvaro de ALBORNOZ



Don Francisco G. de los Ríos

LA madrileña y famosa Institución Libre de Enseñanza, a la que tanto debe la cultura española del último tercio del pasado siglo, quiso representar, entre otras virtudes, la de la tolerancia. La cosa no era demasiado fácil en aquella España que acababa de salir de la guerra civil, y en la que el odio de los carlistas vencidos palpitaba en el resentimiento sordo de los resellados. El gran don Francisco —don Sócrates Giner, que decía Ramón Pérez de Ayala— era en el fondo un hombre intransigente, que sentía un violento desprecio hacia los ilustres filisteos —la palabra era entonces de moda— de la Restauración. Y don Manuel Bartolomé Cossío, profesor insigne y caballero ejemplar, era también un hombre duro bajo su evangélica unción. Pero era menester soportar a los tontos, que eran muchos, y darles un barniz científico. Lo mismo los rezagados que los impacientes, pues había de todo entre los arrimadizos del krausismo en boga circunstancial, acudían a la ilustre casa en busca de un marchamo de suficiencia y de modernidad. Y eran recibidos con fina sonrisa sardónica, que los profesores no advertían. Merecían, sobre todo, favorable acogida los neos en cuya piel acicalada no se descubrían a primera vista el pelo o las escamas, aunque la mirada sagaz los adivinara subcutáneos. ¿Han visto ustedes qué hombre más inteligente? ¡Y qué simpático! Lo de simpático era cierto a las veces. Lo de inteligente, algo mucho más raro. Entre estos clientes de la Institución Libre figuraba don José María Gil Robles, profesor de Derecho Político de la Universidad de Salamanca y traductor de la soporífica Historia de la Filosofía de Sthal. No hace falta decir que era católico y sólo hay que añadir que era también carlista. Un católico y un carlista sin pelo y sin escamas aparentes en la piel. La fama del padre sirvió de escabel a la naciente gloria del hijo, tribuno de "las honradas masas" de que hablaba el cínico don Alejandro Pidal, rudo campeón del catolicismo pardo y palurdo de las esquilmadas tierras españolas de pan llevar.

Ernest Renan

Estas tierras duras, a diferencia del blando jardín de Francia, han dado una carta de católicos militantes en que se sobrepone a toda otra cualidad el espíritu guerrero. El blando jardín de Francia produce los abates versallescos y los herejes artistas y seductores como Renán. Los espadachines de la Sainte Barthelemy pasan con aquellos reyes sombríos que son como un paréntesis entre el rabelesiano Francisco I y Luis XIV, glorificado por Bossuet. La Iglesia de Francia produce diplomáticos astutos y sutiles como Richelieu, como Mazzarino, como Dubois, de larga vista y cortos escrúpulos, y un estadista de la envergadura de Talleyrand, el clérigo escéptico y libertino, uno de los artífices de la Europa moderna. Este catolicismo humano, elegante, amable, conciliador, de los Maritain y los Bernanos se remonta por una corriente suave y fecunda hasta Fenelón. En el pensamiento católico francés contemporáneo se continúa la tradición de los obispos liberales como Gilbert y Dupanloup y de los religiosos como Lacordaire y Maumus. En el blando jardín de Francia no arraigan plantas como el austero jansenismo o el tradicionalismo fanático de De Maistre y De Bonald. Sobre el catolicismo español, catolicismo de montaña y de estepa de gramíneas, pesan las férreas armaduras de los obispos guerreros de la Edad Media, el ardor de las milicias frailunas, el frenesí inquisitorial de los acérrimos enemigos de la Reforma, el pensamiento grávido de los teólogos, toda una política, aunque a veces ilustre, de claustro y de cogulla. El punto más alto de este catolicismo rígido, intolerante y belicoso lo señala en el mundo de las ideas el genio de Donoso Cortés, y la tolerancia y la comprensión son en él tan efímeras como la corta vida de Balmes. El final de ese proceso de ideas es el integrismo, grotesca mixtificación teológico-política, engendro híbrido de religión y de profanidad, en que se pretende armonizar el celo místico y la vulgar ambición de cargos y prebendas.

Esta corriente ideológica se manifiesta en los bajos estados de la Iglesia y en el catolicismo mundano en violenta y desaforada demagogia. Antaño fué la demagogia carlista, que irrumpía en la corte de Oñate mezclados los clérigos y los cabecillas, los frailes y los arrieros y trajinantes, con mucho olor a ajo y a picadura fuerte. Después, la demagogia mansa, sin trabuco, que se ostenta en procesiones y rogativas, que se congrega en torno a los nuevos símbolos jesuíticos, y en cuyo aliento, por encima de las baratijas de la perfumería moderna, se percibe el agrio de las sotanas. Ahora, la demagogia exacerbada por el fascismo, en que reverdece la ambición totalitaria de la Iglesia medieval. Siempre la demagogia clerical, frailuna y sacristanesca, cerrando el paso a toda reforma liberal y aspirando a dominarlo todo: la política y la administración, la justicia y la enseñanza, la economía y el trabajo, la fuerza pública y la iniciativa privada, todo el destino de la nación, como una heredad que le fuera concedida por don divino. Y, ante los obstáculos que le opone la evolución histórica, hace un supremo llamamiento a todas las fuerzas ancestrales y empuña la trompeta apocalíptica, invocando al Angel Exterminador contra las huestes del Anticristo, grotesca transfiguración de la fuerza vencedora de Hitler y de Mussolini en los campos de batalla.

CUANDO Gil Robles hace su aparición en la tribuna republicana, que le acoge con inusitada benevolencia, lleva sobre la espalda el peso de toda esta demagogia negra. Bajo él actúa desde su escaño, cuya inviolabilidad le garantiza la República, como si estuviera en la barricada. La voz estentórea, el ademán descompasado, el gesto desdeñoso e insolente, todo en él es provocativo y contribuye a romper la compostura parlamentaria. El desplante y la amenaza son su ordinaria actitud. En vez de argumentos, la condenación y el anatema. Injuria a los ministros, cohibidos por su representación y su responsabilidad, e insulta a los diputados que no se avienen a tolerar los excesos de su sectarismo. Excita desde las Cortes las pasiones de la calle y hace simulacros de combate al frente de las muchedumbres. Su audacia crece a medida de la corrección del adversario. Su zafiedad rústica se contrapone a toda la tradición de señorío —a las veces, noble plebeyez— y de la elegancia de la tribuna española. Es el primero en lanzar desde el Parlamento, sino el grito sincero y valiente, la sugestión cautelosa y equívoca de la guerra civil. Acepta ser ministro de la República después de haber votado contra la Constitución, y, cuando es arrojado del poder, se vuelve hacia las bayonetas monárquicas o fascistas. En febrero de 1936 se niega a reconocer el fallo de la soberanía nacional. Merodea en los alrededores de la conspiración fascista, aunque hurtándose a los peligros del alzamiento, y merece ser despedido de Salamanca, donde se presenta a hacer la corte al Generalísimo, lo que le impulsa a ofrecerse al pretendiente don Juan. Su ambición, su torpeza, o su deslealtad fueron el principal obstáculo a la incorporación de las derechas españolas a la República.

Gil Robles, el demagogo

Y he aquí que se piensa —y en Londres nada menos, según ciertas informaciones— en que este demagogo turbulento, especializado actualmente en el servicio de grandes compañías inglesas, sea el presidente de un Gobierno español de transición que ofrezca las garantías de libertad y de orden previas a una consulta electoral. Aunque la alarmante especie parece rebasar los límites de la credulidad más ingenua, todo, sin embargo, es en lo humano posible. Mas, si ello resultara cierto —aunque no pasara del propósito— a la célebre frase francesa: "pour l'Espagne et le Maroc", habría que sustituir esta otra: "for Spain and for Egypt".

AVISOS DEL CENTRO DE INFORMACION IBEROAMERICANA

Se interesan noticias de la señora LUISA CONCHESO, refugiada en Rusia después de la guerra española y cuya última dirección conocida fué la siguiente: Calle Kominterno 147. Mafaradse. U.S.S.R.

El señor SEBASTIAN IRADIER DOLZ, residente en Caracas, desea averiguar el paradero del teniente coronel de Sanidad Militar de la República Española don RAFAEL CADENAS.

CONSULADO GENERAL DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Palma Norte 417. Desp. 312-314.

LISTA DE CIUDADANOS ESPAÑOLES POR QUIENES SE INTERESAN FAMILIARES SUYOS Y CUYO DOMICILIO ES DESCONOCIDO POR ESTE CONSULADO GENERAL:

MANUEL AGUILAR, natural de Villardompardo (Jaén).
ELADIO FRANCO ALVILLO, esposa Petra Mazariego Torre y tres hijos, naturales de Palencia (Palencia).
JUAN GARCIA ALVAREZ, natural de Llanera Terrones (Oviedo).
PEDRO GIMENEZ, natural de Inopone del Duque (Córdoba).
EMILIANO SORIANO y SILVESTRA MESEGUER RAMIS.—Ultimo domicilio conocido: Guerrero 32-D-10 y Montes de Oca 28. México, D. F.
ARTURO DE REBOLLO.—Ultimo domicilio conocido: 5 de Febrero 73.-Altos 2. México, D. F. y Pino Suárez Nº 46.-2º piso, Nº 1.
RAFAEL ESTRELLA LLOPIS, natural de Villanueva de Casellón, provincia de Valencia.
EULOGIA DE LA TORRE ZAMORA. Ultimo domicilio conocido: Meave Nº 28, México, D. F.
ENRIQUE BUSQUETS SALOMO, de 46, años casado.
AUGUSTO MARAÑON, natural de Bilbao (Vizcaya).
ENGRACIA CABEZA.
FRANCISCO MOLINA.
CLEMENTE GARCIA ALGORRI.
RAFAEL ARMADA RUIZ.
GEORGE HOLGER FEPERE.
JOSE RODRIGUEZ MATILLA. Ultimo domicilio conocido: Av. Corona 317, Guadalajara Jal.
JOSE, AGUSTIN Y ENRIQUE PEREJIL BRAVO, naturales de la Línea de la Concepción.
DEMETRIO UNAMUNO GONZALEZ.—Ultimo domicilio conocido: Mixcalco 22. México, D F.
MARIANO SAMANIEGO EZQUERRA, natural de Pradoluengo. — Provincia de Burgos.
GINES ORTS CORREA.—Ultimo domicilio conocido: 1º de Mayo Nº 26. Veracruz, Ver.
LADISLAO PEREZ, natural de Melgar de Fernamental. — Provincia de Burgos.
GERARDO CARBONEL PIÑOL y FRANCISCO GRAS BOFARULL, ambos de Barcelona.
JUAN MANUEL GONZALEZ SAEZ, natural de Casamera (Asturias).
ALFONSO PLAZUELOS. Ultimo domicilio conocido: Tionon, Rue des Coler, Blampignon, Bayona, Francia.
JUAN INOCENCIO CUBERO. Ultimo domicilio conocido: Chopo Nº 203-A. Depto. 2.

México, D. F., 17 de junio de 1946.

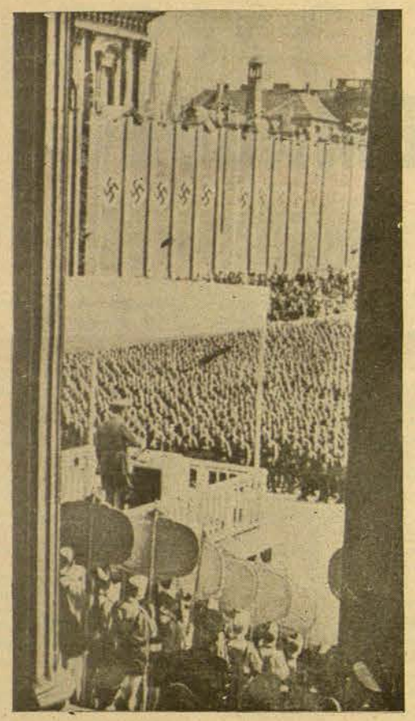
El Cónsul General de España,
PABLO DE TREMOYA.

Quienes acusan a los españoles liberales y a sus amigos en todo el mundo democrático de solicitar la intervención de las Naciones Unidas en el problema español, simulan el olvido de la intervención nazi-fascista perpetrada por la alianza italo-alemana de los rebeldes españoles, que impuso a España la tiranía más cruel de nuestros tiempos.

Y aparentan olvidar también que esta intervención nazi-fascista en España ha sido reconocida unánimemente por las Naciones Unidas, como base fundamental del poder franquista. Así, cuando se habla de la farsa del Comité de No-Intervención, se evoca aquel organismo, hipócrita y cómplice del poderío nazi, que toleró impasible, queriendo ignorarla, la invasión de España por un ejército de mercenarios al servicio de Hitler y Mussolini.

*

Esta fotografía nos muestra a Hitler arengando a la Legión Cóndor a su regreso de España, después de haber impuesto a Franco en el poder.



En la España franquista

Además de la brutalidad, la chabacanería

ORTEGA y Gasset había dicho de la dictadura primorriverista que se había distinguido, más que por su brutalidad, por su chabacanería. La dictadura del Caudillo se habrá distinguido por las dos. Aunque la brutalidad ocupe en el régimen una posición capital y preeminente, no por esto hay que olvidar la chabacanería, que entontece los espíritus y los prepara, por el momento, a las sumisiones fáciles, y para más tarde, a las rebeldías ciegas.

Hemos podido hablar con bastantes jóvenes españoles pertenecientes a la nueva "generación". Muchachos de dieciséis a veinticinco años, para los cuales la época anterior a la ruptura de julio de 1936 constituye un pretérito lejano y casi nebuloso. En algunos de ellos hemos encontrado un admirable espíritu de protesta y de inconformismo, que se resiente, naturalmente, de las desorientaciones del auto-didacta y de la evolución en "vase clos". En otros, en los representantes de la gregaria "masa neutra" —que en periodos dictatoriales duplica sus efectivos— hemos visto las tristes huellas que imprimen la chabacanería del ambiente, la ausencia de inquietudes espirituales, la vulgaridad de perspectivas y de horizontes.

Hay que tener en cuenta que estos muchachos —unos y otros— han pasado forzosamente por los sistemas formativos (!) del falangismo; han entonado el "Cara al Sol", cada día, en el momento de entrar en la escuela; han llevado los uniformes de las "Flechas" y de los "Pelayos"; algunos, al empezar el aprendizaje, han sido encuadrados en los "Sindicatos Verticales"; otros, en Institutos y Universidades, han estudiado siete cursos —solamente siete cursos— de religión, y la sombra eclesiástica los ha protegido incluso en las aulas universitarias; todos han debido asistir uniformados a actos y manifestaciones, saludar a la romana y vitorear al Caudillo; la prensa oficial, la única autorizada, les ha predicado todos los días los tópicos del reducido repertorio totalitario. Pues bien, el falangismo, en su intento primordial de formar y adueñarse de una nueva generación de juventud, ha fracasado por completo. No hay "espíritu falangista" en la nueva generación española; lo que sí hay, en demasiados adolescentes, es una enorme cantidad de espíritu chabacano. El nacional-socialismo alemán había podido formar los jóvenes fanáticos y violentos de las S. S.; el falangismo español, de una crueldad más miserable y falto de todo elemento de vitalidad, se ha limitado a formar muchos imbéciles.

La chabacanería, para un sector de juventud, ha sido una consecuencia casi fatal del fracaso totalitario de Falange y de la cerrilidad de un ambiente asfixiante. Los temperamentos fuertes y vigorosos han podido reaccionar por su propia cuenta y alimentar en secreto su fervviente inconformismo. Los otros, los menos inquietos, ya han hecho mucho con no dejarse embobar con las tonterías del "Imperio Azul" y de la "Revolución Nacional-Sindicalista". Y al encontrarse privados de facilidades y estímulos formativos, es natural que muchos cayeran en el círculo dorado y peligroso de la indiferencia.

El régimen les ofrecía un solo dilema: falangismo o nihilismo. Poquísimos han optado por el falangismo; demasiados se han dejado arrastrar por la corriente general de vulgaridad.

Estos jóvenes, más que unos responsables, son unas víctimas. Unas víctimas de unos años calamitosos y de un período turbio. Los responsables seríamos nosotros si, en un mañana próximo, no nos esforzáramos en ayudarles; no substituyéramos la irritación momentánea por una labor comprensiva y educadora. Educar, educar... "Escuela y despensa": el programa del "gran fracasado" sigue siendo muy actual.

José María Corredor

Perpignan, junio de 1946.

PRECIOS (EN DOLARES) DE LA SUSCRIPCION TRIMESTRAL POR AVION LOS PAGOS POR ADELANTADO

Colombia: 22,50; Argentina: 21,30; Chile: 20,25; Venezuela: 19,00; Bolivia, Brasil, Paraguay y Uruguay: 17,80; Ecuador: 15,40; República Dominicana, Honduras y Perú: 14,20; Guatemala: 13,00; Costa Rica, Cuba, El Salvador, Haití, Nicaragua, Panamá y Puerto Rico: 11,70; Estados Unidos: 7,00.

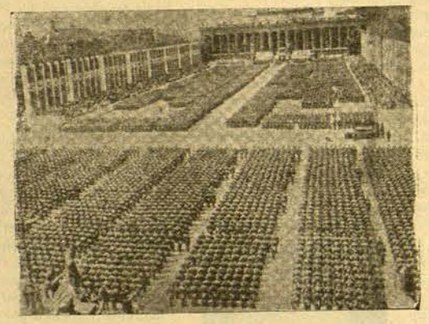
Franco, Marruecos y sus mercenarios

Por el Coronel diplomado, Vicente GUARNER

PUEDE afirmarse, sin exageración, que Marruecos ha sido el verdadero talón de Aquiles de la República Española. La base de partida de los sublevados contra el legítimo Gobierno, elegido libremente por los españoles, se estableció en el protectorado marroquí durante toda la guerra civil. Allí poseían los facciosos bases terrestres, aéreas y navales, almacenes y parques en abundancia, depósitos de combustible, hospitales, campamento de instrucción, etc., e incluso una academia para oficiales, que habían establecido en Dar Riffien, cerca de Ceuta, y que dirigía el coronel Martínez Simancas.

Soldados musulmanes constituyeron los nucleos más importantes de las fuerzas de choque facciosas. En primera línea, en todos los frentes españoles durante la contienda, nos enfrentábamos con unidades indígenas marroquíes, que resultaba una infantería ideal para la lucha en la montaña; formadas por soldados sobrios, valientes, excelentes tiradores y que aprovechaban a maravilla los accidentes del trereno. La recluta en todo Marruecos fué intensísima entre 1936 y 1939. En la zona del protectorado español, poblada por unos 500,000 indígenas, fueron reclutados entre 60 y 70 mil moros, incluyendo a verdaderos niños, la contemplación de cuyos cadáveres nos conmovía, y a viejos de más de 60 años, a quienes las tropas republicanas hicieron prisioneros en las batallas de Teruel y del Ebro. A esta recluta cooperaron singularmente algunos *controleurs* y autoridades francesas simpatizantes de Franco, imbuídas de ese espíritu reaccionario y fascista que ha sido denominado posteriormente "de Vichy", a pesar de las órdenes expresas de la Residencia General contrarias a toda manifestación de parcialidad en favor de los rebeldes. Las autoridades de éstos en la zona de protectorado español, comenzaron ya a planear por entonces, en combinación con los alemanes, quienes habían montado una gran oficina militar en la alcazaba tetuaní, la ocupación por las tropas españolas de Tánger, de Orán y del Marruecos francés, que fué exigida posteriormente por Franco a Hitler, según el memorándum del embajador alemán en Madrid, Von Stronner, fecha 8 de agosto de 1940, como precio por su entrada en la guerra.

Por Ifní, enclave español en el S. Marroquí, aprovechando una pertinaz sequía y las epizootias que azolaron la ganadería del país, circunstancias que sumieron a los habitantes en la mayor miseria, fueron reclutados cerca de cien mil indígenas, con el falso pretexto de hacerles trabajar en las obras planeadas en la colonia española, embarcándoseles después, con engaños, para España, donde se les instruía militarmente.



Los miembros de la División Cóndor reunidos a su regreso de España para escuchar la arenga y las felicitaciones de Hitler.

300.000 soldados extranjeros combatieron contra la República Española

PUEDE afirmarse, en consecuencia, que los españoles republicanos movilizados y voluntarios tuvieron enfrente a un enemigo que no tenía nada de español, aunque se intitulara "nacionalista". Combatían, en efecto, como fuerzas de choque de los franquistas más de 160,000 moros; 30 ó 40 mil legionarios enrolados en el Tercio de Extranjeros, entre ellos una legión irlandesa y unos 10 mil "viriatos" portugueses; 5 divisiones italianas, aparte de la aviación y la marina de ese país, que eran: la Littorio, la 23 de Marzo; las "Fiamme Nere" y las dos de Flechas Negras y Azules, y, por último, la famosa "Legión Cóndor" alemana, que contaba con unidades aéreas, de artillería pesada y antiaérea, de infantería experimental, de transmisiones y de otros servicios, todo lo cual formaba un conjunto de unos 300 mil soldados mercenarios y extranjeros, que fueron destinados a imponer una terrible y oprobiosa tiranía totalitaria a la pobre España, que era antes de la sublevación militar un país apacible y próspero en el que fué derrocado por la violencia después de 3 años de heroica lucha, a pesar de los desaciertos cometidos, un gobierno puramente republicano (no figuraba en el mismo ni un solo ministro socialista ni comunista) que constituía un fiel y democrático reflejo de la libre voluntad de la nación expresada en unas elecciones absolutamente legales que fueron celebradas en 16 de febrero de 1936.

Los legionarios italianos perecieron en las rocas de la montaña cantábrica... millones de víctimas y el fin grotesco de Mussolini, inolvidable: Europa será vengada.

Marruecos, donde fué sublevación militar el día 17 de julio de ese mismo año, era la cantera principal de mercenarios franquistas. Se había preocupado siempre muy poco del problema, considerándolo más bien como carga histórico-estratégica impuesta internacionalmente a la nación. Las unidades mandadas por los mismos jefes y oficiales que, en monarquía, la mayor parte de los cuales se habían quedado en sus empleos por la República, que intentó, con excesivamente débil, los excesos cometidos por los de guerra monárquicos, concediendo empleos militares a los que formaban lo que se había llegado a denominar "moro", compuesto por oficiales reaccionarios, enemigos de la democracia y de las instituciones republicanas, consideraban perjudicados en su carrera y que eran poco competentes en el aspecto técnico profesional, llevando una vida normal, ociosa y disoluta, en los períodos de operaciones, no se creían obligados, mientras que los progresos científicos introducen en la guerra moderna, que constituye un arte para verdadera ciencia para la oficialidad y una serie de especializados para la tropa, la cual necesita entrenada por unos oficiales que han de ser técnicos y concienzudos pedagogos. La tolerancia "alan africano" y monárquico de la oficialidad de nuestra confiada República, que había sido por el pueblo el 14 de abril de 1931.

Marruecos, la imposición

LAS tropas marroquíes de la guerra en fueron reclutadas durante poseía en Africa año 1936 la República y cinco mil hombres, mercenarias unos treinta siguientes elementos:

1º Dos "legiones" ...neros a 3 "banderas". Estas fuerzas habían sido ...obre caso de psicopatía que es el mutilado general ...ando era teniente coronel en 1919. La "bandera" ...queño batallón formado por 3 compañías de fusiles ...as de acompañamiento.

2º Cinco grupos de ...ndígenas, compuestos por tres tabores de infantería ...a. Estas fuerzas fueron creadas por el general ...ente coronel en 1913, a imitación de los regimientos ...railleurs" indígenas. El "tabor" posee una organización ...os parecidos a las "banderas" del Tercio.

3º Seis mehallas ...ada una de ellas por 3 "tabores", con muy escasa ..., puesto que cada tabor estaba mandado por ...lidad era en su mayor parte indígena.

4º Las tropas de ...as de Yebala Oriental (Tetuán, Gomara, Xauen) ...tal (Larache), y de la Región Oriental del ...Riff), compuestas por "mias" o compañías ...

5º Las tropas del ...adas por el Grupo nómada saharino en camellos ...29 por quien escribe estas líneas (una compañía ...ametralladoras), por el Grupo de Tiradores de ...la Guardia Civil de este último punto.

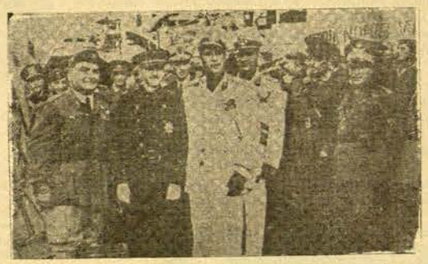
Durante la guerra ...egulares llegó a poseer 11 tabores, que padecieron ...la decisión demostrados por nuestros valientes ...e reclutamiento forzoso e instrucción casi improvisada ...a mayor parte por una oficialidad más improvisada ...."repentizados" por la República durante la ...ficiales), un gigantesco porcentaje de bajas que ...de los efectivos (unas 77 mil) llenándose los ...española del protectorado marroquí de famosos ...deudos desaparecidos en la guerra y de "cabilas" ...genas. La escasez reinante de té verde, teias y azúcar; la pobreza de las pensiones otorgadas y la abundancia de bajas, ocasionaron un enorme descontento entre los musulmanes de nuestra zona, que los servicios de la República no supieron o no pudieron aprovechar debidamente.

Ello fué debido a que los funcionarios enviados a Marruecos por la República no conocían bien al país y a sus habitantes. Estos son bereberes, con mayor o menor impregnación arábiga, unidos entre sí por la afinidad de carácter que crea el islamismo a pesar de las profundas diferencias étnicas existentes. Los habitantes de nuestra zona de protectorado, que formaron y forman el nucleo más importante de los soldados franquistas, son desconfiados; sagaces diplomáticos, aficionados a la mentira, resignados a un sometimiento por la fuerza, pero esperando siempre una ocasión propicia para rebelarse, y además interesados y orgullosos, pues por el mero hecho de ser musulmanes, se consideran muy superiores a los cristianos y a los judíos. El más pobre, el más miserable de ellos, exige de todos las consideraciones de respeto a que cree tener derecho. Un xerif o una xerifa (descendientes de Fatma, la hija del profeta Mohammed) se indignan si no se les da el tratamiento de "Sidio" o "Lal-la", y cualquiera que haya hecho la peregrinación de la Meca, exige que a él y a sus hijos se les llame "el Hach" (peregrino sagrado). La susceptibilidad, la valentía, el misticismo y la codicia de los moros hay que saberlos explotar, y esto es lo que han logrado hacer los oficiales y funcionarios de Franco durante y después de la guerra.

El ejército franquista, tropa de mercenarios

EN la actualidad la base del ejército franquista y desde luego sus fuerzas de choque, las constituyen dos cuerpos de ejército mercenarios. 1º El IX cuerpo de ejército marroquí, mandado por el general Delgado, que tiene su cuartel general en Ceuta (divisiones 91, cuyo jefe es el general Ríos; 92, mandada por el general indígena que estudió en Toledo Mohammed Mizzian, y 93, cuyo jefe desconocemos); y 2º el X cuerpo de ejército del "Maestrazgo", que está mandado por el general Mugica (divisiones 101, al mando del general Cayuela, y 102, cuyo jefe desconocemos también).

Un cálculo extremadamente moderado, pues no tiene en cuenta las unidades provisionales que se organizan a cada paso ni la G. C. de Ifní, da para las fuerzas mercenarias que posee Franco en la actualidad, los siguientes efectivos:



Los dos favoritos de su tiempo, el cuñadísimo Serrano Suñer y el yernísimo conde Ciano, celebran alegremente la complicidad italo-falangista en el millón de muertos que empobrecieron España.

	Soldados
INFANTERIA	
10 Grupos de Fuerzas Regulares Indígenas, con Plana Mayor y 4 tabores, a 720 hombres por tabor	30,800
3 Tercios de la Legión Extranjera (Duque de Alba, Gonzalo de Córdoba y D. Juan de Austria) a 2 legiones y a 3 banderas cada Tercio	14,860
Tiradores de Ifni (o tabores)	4,480
5 Mehallas a 4 tabores	9,600
25 "mias" (compañías) de Mejazpia de Intervenciones Indígenas)	3,125
Grupo nómada del Sahara en camellos	190
CABALLERIA	
Grupos de Regulares de caballería de Ceuta y Melilla	3,200
Grupos de Regulares de caballería de Tetuán y Nador	3,200
Escuadrón de armas anti-carros Ifni-Sahara	180
5 escuadrones en los Tercios de la Legión	375
Total	69,610

Con fuerzas mercenarias han hecho, pues, los rebeldes la guerra contra su gobierno legítimo y con fuerzas mercenarias se sostiene en estos momentos un régimen totalitario y opresor que esclaviza a España. Los mercenarios dieron en tierra con los imperios cartaginés y romano, según lo demuestra la historia, pues no sirven con las armas en la mano por un ideal y ayudan a quien les conviene o al mejor postor. La República Española se dispone a iniciar ahora una serie de gestiones en Argelia y Marruecos francés... y nadie sabe lo que puede llegar a ocurrir. Como dicen los musulmanes, solamente Al-lah, posee la clave del futuro.

Low, el famoso dibujante austro-neozelandés, ilustró con esta caricatura la prensa británica de Lord Beavenbrook. Excelencia —dice un ordenanza a Franco— las tropas moras refunfuñan; dicen que nuestra conducta en la guerra no es cristiana... Así dice la leyenda de Low.

El "chantage" de los preparativos militares de Franco

LOS documentos presentados a la subcomisión del Consejo de Seguridad de la O.N.U., probatorios de los insólitos preparativos bélicos del franquismo a lo largo de la frontera pirenaica, habían sido, en lo fundamental, divulgados en Francia.

"La Nouvelle Espagne", órgano republicano español, portavoz de la política del Gobierno legítimo y ESPAÑA NUEVA, reprodujeron oportunamente el texto auténtico del plan militar redactado por los servicios del Estado Mayor franquista, complementado con sus correspondientes gráficos. Este plan, en cuanto concierne a un dispositivo técnico, fué efectuado hasta en sus más pequeños detalles. No cabía argüir que se trataba de un estudio elaborado con una finalidad de enseñanza para los oficiales que siguen los cursos de la Escuela Superior de Guerra, o que tuviera, simplemente, el carácter de una previsión sin otro alcance. Franco ordenó la confección del plan y su ejecución inmediata, como lo prueban las potentes fortificaciones construídas en pocos meses, los emplazamientos de piezas de artillería de grueso calibre, las concentraciones de tropas, la adopción de medidas de guerra, solamente justificadas en período de hostilidades; evacuación de las poblaciones que habitaban en determinados puntos comprendidos en la hipotética primera línea.

Franco dió a todo este tinglado guerrero la colosal apariencia de lo ineluctable: como si un conflicto armado con Francia o suscitado con la solidaridad de Francia fuera inminente.

Sin embargo, Francia —que cerró la frontera a impulsos de un noble sentimiento de protesta contra el crimen y la abyección del régimen franquista— no había incrementado sus guarniciones fronterizas ni fortificado sus alturas, ni evacuado sus pacíficos pueblos limítrofes. Desde la cesación de relaciones con España, Francia acentuó su vigilancia en evitación del más leve incidente. No había, pues, razón que sirviera de base justificativa al franquismo para ese despliegue tan fantástico de precauciones. Durante varias semanas trabajaron en la construcción de las fortificaciones varios batallones de presos políticos y unas cuantas compañías de ingenieros.

Franco —y con él las potencias que simulen impresionarse más o menos profundamente por semejante "chantage"— sabe de sobra que España no va a sufrir agresión alguna.

¡Ah!, pero a Franco le interesa urdir esta truculenta trama para atemorizar al pueblo español, para intensificar la represión contra sus adversarios políticos, para justificar su obstinación de permanecer en el poder. Y aunque aparente desprecio por la opinión del pueblo francés, cree que la masa neutra —que, como en todos los países no posee un juicio concreto sobre los problemas internacionales— se sentirá coaccionada por sus amenazas y presionará al Gobierno para que modifique su actitud. Es una posición errónea, porque en Francia nadie, en ningún sector social, se ha dejado influenciar por las propagandas falangistas.

Estas propagandas, orquestadas por una francofobia que ha sido siempre característica de los elementos reaccionarios de España, han resultado igualmente infructuosas en lo que a la opinión del interior de nuestro país se refiere. No han servido para hacer un nuevo enemigo de Francia; siguen y seguirán siendo enemigos de ella los mismos que de antaño se producían con manifiesta hostilidad. Sin embargo, para lo que han servido esas espectaculares precauciones es para satisfacer en parte la insaciable voracidad de los militares, que en número considerable guarnecen la frontera y que perciben unos suplementos de sueldo tan crecidos como los que devengaban en la campaña de Marruecos. Han servido también para que moros y legionarios no pierdan el hábito de la rapiña, pues en los pueblos en donde han establecido sus cuarteles la vida civil es punto menos que imposible.

Lo que no está claro —y eso lo dilucidará el Consejo de Seguridad de la O.N.U.— es el designio de Franco al concebir el plan, fortificar la frontera y disponer esas tropas.

Porque aparte el "chantage" político que denunciamos al comienzo de estas líneas, hay, y ello es evidente, un propósito guerrero, no de carácter defensivo, puesto que Francia no ha correspondido a esas medidas con la adopción de otras semejantes, aunque haya, como es lógico, incrementado los servicios de vigilancia. Pero es que resulta sospechoso el hecho de que el general Aizpuru, firmante del plan militar a que nos referimos, haya intentado asilo seguro en América, con la previa autorización del gobierno de Franco, como si a Franco y al falangismo les interesara alejarle de Europa en un instante diplomático arriesgado para su régimen, cuando parece aproximarse el momento en que habrán de hacerse efectivas sus tremendas responsabilidades.

París, junio, 1946. *Alfonso Ayensa*

GOURMET

ABARROTES FINOS-FINE

★ GROCERY-CHARCUTERIE ★

AYUNTAMIENTO, Núm. 15 (Esquina con López)

TEL. ERIC. 10-12-67 MEXICO, D. F.

Mauricio Magdaleno en la novela de la Revolución Mexicana

Por Cecilia G. de GUILARTE

MAURICIO Magdaleno ha sido incluído alguna vez en antologías de novelas de la Revolución. Precisamente con EL RESPLANDOR. Y no puede decirse que sea ése, precisamente, su lugar. Magdaleno es el representante casi único de un estilo epopéyico inédito en México. En el escenario de su obra, en esa tierra que repele al hombre con su vómito constante de cal y salitre, jamás puso la felicidad el huevo mesperado de un hartazgo revolucionario. La Revolución no cruzó sus senderos, si no fué para chuparles a los indios míseros un poco de sangre.

"Es gente de natural muy blando. Se conoce que son víctimas de otros pueblos más fuer-tes", comentaba la soldadesca conquistadora, al referirse a los otomis de la Cal y el Tepetate.

¡Raza mísera de los tlacuaches! Nadie les quitó su tierra porque no era buena para nada. Pasó por ellos la conquista, el coloniaje, la dictadura y la revolución sin dejar otra cosa que el zumo amargo de temores, consejas y supersticiones. Hasta el propio Dios debió esquivar sus veredas, para no enfrentarse a su desolada mansedumbre. Y así pasamos todos, viviendo el jugoso latir de las ciudades, ignorando con malicia el gemido monorritmico de todos los tlacuaches que consumen su existencia de larvas sobre tierras tan malas que nadie ha sentido el deseo de arrebatárselas.

Pero ahí está "El Resplandor" con la epopeya desmesurada de su verdad cruda, amarga y sorda. En la llaga palpitante de la raza el hierro al rojo que la hace chirriar extremecida. Eso es la obra de Mauricio Magdaleno. Epopeya quemada que nos lleva por senderos delirantes. Extensión desnuda, sin límites misericordiosos, en la que se representa la tragedia descomunal de un pueblo que no acaba de mezclar la argamasa de su destino. Y esto que Magdaleno no asienta como meta de su obra, lo siente el lector en lo hondo porque es su latido y su esencia.

En sus obras de teatro, breves, irrepresentables por acres, por broncas, por demasiado vivas, se apunta ya la tragedia de un pueblo que se acuchilla. Corre la sangre por mil heridas y la tierra gime, se encharca harta, con náuseas de embarazada que no puede parir su verdad. Es en su novela "El Resplandor" donde culmina su estilo desesperado y fatalista. Después de esto se siente la confusa sensación de que nada antes, nada después de lo escrito por él, puede penetrar tan hondamente en nuestra conciencia. Al terminarla nos acosa, nos hiere en nuestro orgullo de civilizados defensores de los derechos del hombre, una pregunta caliente, como herida recién abierta: ¿Existe, pues, esa tierra maldita de los tlacuaches? ¿La llanura deslumbrante y cruel de San Andrés de la Cal? Sí. Sí existe. Sólo en los sueños febriles o en la realidad ocurren las cosas con tan alucinante prodigalidad de detalles. No vale imaginar. No vale derrochar colores en la tela del espacio.

CON Fernández de Lizardi, "El Pensador Mexicano", se inaugura en México la novela. Y son muchos los que opinan que no ha habido otro aún. De todas las maneras, lo que no se va en lágrimas se va en suspiros. A cambio de esa falla nos da la novela mexicana un humanitarismo picante, un poco pretencioso, pero con un sincero anhelo de bucear en la raíz de la vida. En el caso de Mauricio Magdaleno es otra cosa. Hay mucho realismo para ser novela, demasiado dolor para ser real. ¿Es la mejor novela mexicana o la menos novela de todas?

A través de su obra el dédo del autor parece señalar un síntoma: de un lado el indio con su indolencia y su mansedumbre, con su hambre crónica que le satura el alma de nostalgias en embrión. De otro lado las aves de rapiña. Los que van derechos a su asunto, con ceguedad de tanque que avanza hacia el objetivo despreciando los obstáculos. Y en medio, entre la fuerza ciega y el objetivo pasivo, el mestizo alzado y sanguinario que perdió con el injerto la conciencia de raza y el corazón. A "El Perro", polizonte bestial de "Pánuco 137", sólo le supera, por más refinado, Saturnino Herrera, el siniestro protagonista de "El Resplandor".

"No es de los nuestros", dicen doloridos los tlacuaches. No, no es. Es injerto mecido en cuna de ambiciones, que ha mamado la verdad de su posición falsa, bastarda. Que sólo aspira a elevarse, a parecerse más a los blancos a fuerza de pisar con redoblada saña a los "indios amolados".

La obra de Magdaleno plantea un problema que se antoja desmesurado, casi monstruoso. Se piensa en la indiada que se consume reabsorbida por la tierra, ajena a todo y presente como un cuerpo muerto, mientras el mestizo crece, crece hasta formar el cuerpo de la nacionalidad. Los Saturninos Herrera se centuplican, toman para sí todo el lugar y comienzan una nueva vida, que tiene sin embargo resabios de vida vieja.

En "El Resplandor" todo ocurre fatalmente, sin principio ni fin, como una rueda que gira, y gira tan rápidamente que parece estar parada. No hay comparsas. No hay personajes secundarios. Todos, hasta el paisaje, y éste sobre todo, son protagonistas. Pasan los tlacuaches de las manos de las "razas más fuertes" a que hacían alusión los conquistadores, al puño enérgico de los encomenderos. Sigue la rueda girando y la llanura salitrosa vomitando cal. El hambre, cada vez más antigua, más agria y agresiva, va formando la leyenda de la tristeza del indio. Ya no esperan más que la bienaventuranza que les ofrece un dios extranjero a cambio de materiales concesiones. Y por no comerse en protestas esa esperanza única, los tlacuaches se acuchillan, se exterminan con el ansia concentrada de alcanzar pronto, pronto, en la otra vida, su parte de felicidad. Su parte de pan. Un poco de agua de lluvia es el pretexto para que los de San Andrés y los de San Felipe tiendan hileras de muertitos en los jacales miserables.

Se fueron los encomenderos, mejor aún, se los llevó el tiempo y la moda, y los tlacuaches se quedan solos en la llanura. La Independencia es el triunfo del mestizaje y trae consigo el olvido del indio y sus problemas. Y sin embargo, en nombre de la indiada se hace la Independencia y más tarde la Revolución. La Revolución pasa por San Andrés de la Cal en la grupa del caballo de Cavazos, el alzado, al grito de "¡Yo les traigo de comer, indios amolados!" Y nuevamente los amolaron. Pocos volvieron de este primer intento y aquéllos desorejados y mustios. Volvieron a roer su hambre, sin esperanza de hartarse en la tierra. Deben imaginarse el cielo como una llanura inacabable de maíz y frijol en flor.

Luego viene en la historia de San Andrés Saturnino Herrera. Ha salido de ellos mismos, si bien su sangre está mezclada. Es cuña de su misma madera y por eso se encajará mejor entre sus costillares y les chupará la raíz de la vida. Para remediar el hambre y la tristeza de los tlacuaches se lo habían llevado a Pachuca para que aprendiera letras. El los salvaría luego. Pero el mestizo se pasó de la raza en el aprender, se le alzó la sangre nueva y cifró su anhelo en casarse con la nieta del último encomendero. En la llanura deslumbrante de cal la rueda siguió girando, girando...

Saturnino Herrera había brincado sobre su hambre y su esperanza a la gobernación del Estado. Luego se dedicó a apretarles el dogal hasta que se les sublevó el hambre y corrió la sangre con más saña que en tiempos de la encomienda, con el amargo coraje que pone el mestizo en amolar a los suyos. Como si le doliese que aun existan sobre la tierra las pruebas vivientes de su sangre indígena. Descastados hasta negarse a sí mismos. Y al fin Saturnino Herrera, a caballo en la rueda de los tiempos que gira sobre la llanura, les quiere calmar el ansia con músicas celestiales y el hambre con nuevas esperanzas. Se lleva a Pachuca un renuevo de tlacuache para que aprenda y los salve. Pero ya no hay esperanza. Las gentes de la llanura lo han perdido todo en su trato con la civilización y se han resignado a ser comidos por la cal, miserables y hambrientos, pero solos. Desoladoramente solos y cerrados en su angustia como larvas de mariposa que un día volará hacia los inacabables maizales que Señor Diosito sembró para ellos en el cielo.

¿ES, pues, la mejor novela mexicana? ¿La menos novela de todas? Es difícil apuntar la medida exacta. De todas las maneras es algo que estremece, que dilata y esponja la compasión al tiempo que se siente un salivazo en nuestro duro rostro de civilizados. ¡Tlacuaches silenciosos, sufridores, sois el hambre estancada, el desolado fantasma de la angustia por las tierras blanqueadas de pus y cal!

Por lo demás, es tan profundo, tan lacerante el tema, que el estilo se pierde un poco para el análisis. Lo que no deja de ser una ventaja si bien se mira. Con un estilo impropio, rebuscado, ampuloso, no habría drama ni verdad. Todo sería más difuso. Más o menos novela, más o menos verdad, más o menos triste... sólo eso. "El Resplandor" parece escrito con angustia. Los párrafos largos, alucinantes, sin puntos ni comas, de los tlacuaches que se van a morir, parecen en su saltar de un punto a otro como el vuelo de la mariposa que deja su capullo y antes de partir para el maizal divino besa los nopales, el suelo y los jacales de San Andrés. ¿Se puede pedir más al escritor? Mauricio Magdaleno nos conmueve, nos despierta, nos hace sentir con su sentir, con su angustia. Es, pues, un escritor, un gran escritor, mejor. Con una talla proporcionada a las dimensiones de América, que a los europeos nos marean un poco.

CRONICA DE ARTE

EXPOSICION DE OLEOS DEL PINTOR MEXICANO MIGUEL SAAD

EL magnífico Salón de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes de esta ciudad, que está realizando una labor de cultura en Arte que merece la atención del gran público que acude a admirar las producciones de artistas mexicanos y españoles que en sus paredes cuelgan el producto de su inspiración de sus talentos. Tras la exposición del gran artista Pedro Galarza, tuvimos el gusto, la satisfacción, de estudiar las admirables obras de José Bardasano; y en la noche del 18 nuevamente abrió sus puertas el Círculo con más de cincuenta óleos del artista mexicano Miguel Saad.

Como siempre, el público acudió al acto inaugural, animando aquel buen salón con su presencia.

Antes de entrar a estudiar las principales obras de Saad digamos que de la impresión de conjunto podemos afirmar nos encontramos ante otro hallazgo de artista digno de ser señalado entre los que en México trabajan y triunfan.

El hecho de que las obras expuestas parezcan realizadas por artistas distintos, es el mayor elogio que podemos hacer de Saad, ya que bien sabido es que nada existe igual en la Naturaleza y, claro está, para captar la emoción estética han de emplearse procedimientos distintos, y esto es lo que hace con acierto notorio el notable artista, cuyas obras pasamos a estudiar agrupándolas.

Entre la singularidad anotada destacan en primer término buen número de lienzos en los que Saad desarrolla composiciones de temas mexicanos antiguos y en ellos le vemos composiciones tales como *Ofrenda Maya, Bailando el Corazón, El Eco, Ausencia, Deseo, Circo,* pintadas sobre gruesa tela de yute, empleando una técnica primitiva, tal y como bien pudieron los antiguos pobladores de este gran país realizar sus composiciones decorativas. Bien dibujadas, su coloración supone acomodarse los medios técnicos que tuvieran a su alcance los antiguos artistas mexicanos y ello hace que Saad alcance notorios aciertos en esta modalidad interesantísima de su arte, huyendo del desdibujo que produce monstruos, que repugna a todo espíritu medianamente cultivado. Señalemos a *Mestiza* como uno de sus más notorios aciertos, pues en este desnudo de mujer logra Saad darnos una emoción sentida.

Uno de los óleos del pintor Miguel Saad

Tiene unas notas finísimas de tipo de mujer en el ejercicio de la danza hay que ver el contraste enorme de tales cuadros de no muy grande dimensión con los que antes hubimos de señalar a la consideración del lector. *Dama del Saco Verde, Noctámbula, En Café, Tropical, Flor de la Noche,* entre otras, suponen un acierto grande de coloración y dibujo y sobre todo una finura de ejecución que hacen señalar a Saad como buen dibujante y hombre de refinado gusto estético. Tiene una cabeza de mujer, cuyo título es *Gitana* que es un acierto de técnica y vehemo, y otra, también realizada con gran valentía, en la que logra asimismo, éxito notorio.

Sus notas de Norteamérica son de un gusto exquisito; *Conga* está resuelta con extraordinaria finura.

Cabeza de mujer, óleo de Miguel Saad

Pero donde Saad alcanza éxito notoriamente extraordinario es en sus paisajes realizados a espátula, logrando una fuerza de color extraordinaria, sobre todo en aquellos en los que estudia la luz de sol. Emplea grueso de color y en verdad que esto constituye a nuestro juicio una dificultad técnica que pintor mexicano vence a maravilla. *Marina* es un portento de luminosidad extraordinaria, y a pesar de la escasa dimensión de la obra, seguramente la más grande de esta manifestación artística.

Como el lector habrá apreciado de este somero estudio de la gran obra de Saad, nos encontramos, como dijéramos al principio, ante un nuevo valor del arte mexicano, que si sabe entrar a maravilla en los arcanos de la historia de las antiguas civilizaciones americanas también logra sorprender los movimientos de la danza y anota impresiones elegantes como sinceras.

Y para cerrar este breve trabajo diremos que asimismo nos ofrece dos o tres notas de estilizaciones maravillosamente conseguidas, *Pavo Real* y *Silbado,* que tienen todo el espíritu depurádísimo de un artista parisino.

J. MANAUT NOGUES

Academia IBERIA
Prof. M. G. IGUALADA
Clases de español, adaptadas especialmente para mecanógrafos y personal de Artes Gráficas.
COMPOSICION - REDACCION
ORTOGRAFIA
16 de Septiembre, 72 — altos
(Entrada por Pan Segura)
De 18 a 19 horas.

PEDRO OSUNA

Por Alvaro Pascual Leone
México, D. F. 1945

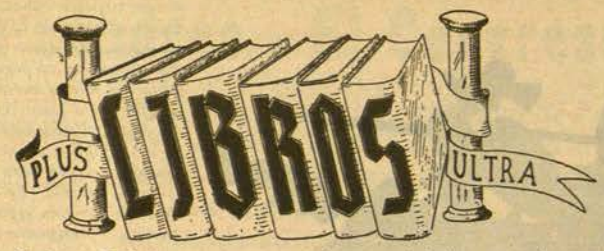
CRONICON de la Ilustre Villa de Alcalá de San Martín" es, gún su autor, este libro, convirtiendo i en historia la novela. Y para dar ayor fuerza de realidad a la crónica, ficción la Ilustre Villa, como si el tor hubiera puesto seudónimo al pai-ge. El cronicón tiene, pues, forma "no-lada", que en este caso quiere decir, mbién, sin velos, porque todo en él transparente, claro, luminoso: desde estilo literario hasta la evocación de gares y de seres.

Alvaro Pascual Leone es un escritor fuerte y acendrada personalidad. Des-ró más ésta en otras actividades del ro, de la tribuna, de la política, pero aso desde sus años mozos su más ín-ma vocación haya sido la literaria. Es-libro que ha escrito en horas melan-licas del destierro, hormigueaba sin da en viejos anhelos suyos. Quizá se untaba ya en algunas crónicas litera-s escritas en anteriores páginas nos-gicas. Y si buscásemos las misteriosas ces de este libro, ¡cómo remontaría-s distancias de tiempo y de espacio! Todas las creaciones literarias tienen go de autobiográfico. El escritor rena-cada vez en sus personajes ficticios no importa que éstos sean distintos su creador. La diferencia puede lle-r al extremo que señalaba Gustavo laubert al hablar de su "incomprendi-de provincia": "Madame Bovary soy " —decía—. En este sentido, y aun e escasa que sea la similitud, Pedro suna es Alvaro Pascual Leone, por-e la figura literaria está formada por miniscencias, por destellos lejanos del npio fuego interior. Reminiscencias mar y de campo, de personas y de s. Reminiscencias de Alicante y de inaroz y de Valencia y de Lisboa. Car-pacio con cartas amarillas y fotos des-idas. Recuerdos de la universidad, de a casa familiar, de un trozo de costa ruidos y trabajos de carpintero de era...

La crónica sentimental de la niñez y la adolescencia de Pedro Osuna se e, en las páginas siguientes, crónica ítica, y Alvaro Pascual Leone nos senta en ella con vigor de impresio-sta las escenas de nuestra historia con-mporánea, desde la dictadura de Pri-o de Rivera hasta la guerra, que en-nde en su hoguera a la fantástica la de Alcalá de San Martín.

La pluma de Alvaro Pascual vierte en cronicón el primor de su estilo pul-, jugoso, nítido, mediterráneo, que ofrece páginas maravillosas de lim-y personal acento mironiano. "Pedro una" es, en suma, el libro de un n escritor.

C. E.



Letras Catalanas

EI DARRER DELS TUBAUS

Por Jaume Roig
Col-lecció Catalonia, Vol. VIII - México, D. F. 1946

EL Dr. Jaime Roig es uno de los médicos distinguidos que cultivan las bellas letras. Roig las cultivó primero y fundamentalmente por dentro, cual un hombre del Renacimiento, de aquellos que, por fortuna para la cultura, no eran simples "especialistas". Cultivarlas por dentro, es decir, cultivar su espíritu, es tarea que instruye para lograr cosecha propia cuando se acompañan vocación y temperamento. En la pléyade —mejor diríamos "plebada" si no faltara esta palabra en el diccionario— de escritores surgidos en el forzado ocio y en los complejos del exilio, abundan los que fían tanto en su genio que no ejercitaron nunca ninguna disciplina ni cultivaron su talento: lo dejaron florecer en el yermo, libre e indómito. Y si de tal generación sin cultivo o cultura —es decir, inculta— surge amenudo algún magnífico poeta, como florecen magníficas rosas silvestres con superlativo aroma, no es fácil que del talento inculto surja un buen novelista y menos aún puede formarse en quienes carecen de todo, excepto de vanidad.

El Dr. Jaime Roig, con una cultura sólida, con un fino espíritu de observación y un conocimiento hondo de la naturaleza humana —tal vez un poco materializado por su formación profesional— ha pasado a novelista con fortuna. *El darrer dels Tubaus* es uno de los mejores libros escritos por nuestros exilados. Quizá la ironía —que matiza todo el relato— denuncia al vivisector; pero en un estilo sencillo y ágil el autor mantiene tenso el interés de la narración, describiendo cuatro generaciones de la dinastía Tubau establecida desde Manresa en una próspera villa de Cataluña. *Vilabona* es la imagen justa de una capital de comarca rica, con una plaza-corazón de ciudad y un teatro siglo XIX, tapizado en rojo y guarnecido de doradas molduras.

Poco sabemos —y poco importa en este caso— de la genealogía de los Tubau. El fundador de la casa de Vilabona, Baldirio —que el autor llama "el grande"— la levanta sobre una modesta tienda de mercería, cuna de la poderosa firma *Fills de Baldiri Tubau.*

Comienza y acaba esta historia de familia en el Tubau refugiado en México, enfermo de males más afectivos que efectivos, para los que la terapéutica del médico —el autor— receta vía libre a la confidencia. Y es a través de la confidencia como llegamos y pasamos revista a ese ambiente provinciano y conocemos a personajes hechos de humanidad y de este particularismo típico de la mejor solera catalana: diversos en el carácter y opuestos en el temperamento, los numerosos vástagos de los Tubau tienen de común precisamente su espíritu de adaptación a las circunstancias y su capacidad para la convivencia, que se mantiene hasta en los Tubau inadaptables —que de todo hay en esta estirpe.

La guerra civil aparece frente a los Tubau tal como apareció en Cataluña: como una peste importada; como un seismo que desencadenó las fuerzas destructoras desde el epicentro de la meseta central; como algo que parecía absurdo e imposible en las comarcas catalanas a las gentes de cualquier condición. Los Tubau pagan, como tantos, su tributo.

Las páginas más emotivas son las que narran esa época inolvidable —a la que, por algún tiempo, habrá que dar por olvidada, haciendo como si la olvidáramos para rehacernos—. La verdadera enfermedad del Tubau exilado, más que el supuesto de su herencia psicopática, es el exilio: un exilio integral, de esos que no derivan en base para probar fortuna. Por esto el autor dió cauce clínico al gran sedante de la confidencia, con el que tantos refugiados se alivian. Y nos dejó esta excelente novela.

A. M. S.

MEDITERRANI

Revista y Editorial Valenciana.-Mexico, D. F.

Cumple la revista MEDITERRANI su segundo aniversario, después de haber enriquecido el acervo de nuestras letras con una editorial. Fundada por un grupo de valencianos de todas las latitudes, MEDITERRANI va de la mano de las dos lenguas levantinas y la acompañan también catalanes en literaria hermandad. Pulcra y mesurada, enciclopédica, MEDITERRANI divulga sin pedantería, tiene el tono justo para interesar a un amplio sector y arraiga la convivencia de nuestras lenguas romances en el Mare Nostrum.

En la imposibilidad de reseñar el vasto sumario de MEDITERRANI, nos complacemos en reproducir la siguente evocación del Presidente Azaña:

EVOCACION DE AZAÑA DESDE MEXICO

Por Juan Sapiña

Murió en el destierro don Manuel Azaña,
¡y estalló en pedazos el cielo de España!
el patriota ilustre, el caudillo excelso:
¡y estalló en pedazos el cielo de España!

Era un hombre altivo, de rostro severo;
tenía en su alma la sed de Castilla,
la sed de sus campos, la sed de su cielo...

Porque sus pesares
bebió en el Henares,
entre campos yermos
y álamos secos;
porque vió a la Luna
teñir la llanura
de la Mancha inmensa,
loca de tristeza...

Y se vió tan solo en su dolor un día,
que tomó la yunta y labró la cañada;
su cerebro augusto la inquietud sentía
de un pueblo en letargo, de un pueblo con ansia
de vivir su vida...

Y en el suelo de Iberia, cien mil surtidores
poblaron los yermos campos castellanos;
¡y hasta en las estepas brotaron las flores!

Todo sonreía,
desde Vascongadas,
hasta Andalucía;
Valencia cantaba,
cantaba Galicia;
y hasta en Cataluña,
las sombras queridas
bailaban sardanas
de pura alegría...

¿Acaso fué vano el gesto castellano?
¿Se agostó sin brotes su cabeza altiva?
¿No queda en la patria un rincón humano
donde fructifique, donde *siempreviva*
su augusto recuerdo?

Murió en el destierro don Manuel Azaña,
el patriota ilustre, el caudillo excelso:

N LA ESPAÑA SOMBRIA

Tormenta en los olivares" Wind in the olive trees) un libro de Abel Plenn

EN su *Tormenta en los olivares,* Abel Plenn, que se encontraba en España en 1944 con OWI, en los días en que Carlton J. H. Hayes presentaba allí el papel de nuestro Patrick urley, ha logrado el análisis más completo y abado, que yo conozco, de la España de Fran-desde que Thomas J. Hamilton publicó su structivo *Appeasement's Child.*

Ferviente partidario de la República, Mr. Plenn al mismo tiempo, tan realista y meticuloso en información y está tan evidentemente bien eparado para sus estudios, que su libro es ucho más que el proceso emocional del último ducto del fascismo que perdura en Europa y nuestra aportación para que se conserve incó-me. Es, entre otras cosas, el aspecto histórico l tema que trata, cuidadosamente detallado y niendo de manifiesto con fechas, nombres y gares, toda la sordidez y brutalidad del régi-en que las democracias occidentales ayudaron imponer al pueblo español.

Muy contados son los aspectos de la teoría y áctica del régimen de Franco, con toda su gro-ca amalgama de totalitarismo y medievalidad, e escapan al severo y minucioso análisis de r. Plenn. Nos muestra éste su incompetencia y corrupción, sus luchas intestinas por alcanzar poder, su atraso e intolerancia en nombre de religión, sus tortuosos antecedentes relaciona-s con la ayuda prestada al Eje durante la gue-, sus desatentados esfuerzos en pro de un im-rialismo de su propia fabricación —con sus ropósitos de dominación sobre los países de Amé-ca Latina— y, finalmente, su esclavización del ueblo español y sus peligrosas posibilidades como santuario y laboratorio para la renovación de una agresión nazi-fascista. Aunque no fuese más que por haber convertido a su propio país en un enorme osario, el fascismo español debería ser condenado irremisiblemente. Al terminar su relato, deja Mr. Plenn a Franco, a la Falange, a los monárquicos, a los carlistas y a la iglesia política convictos e incursos en el mismo grado de culpabilidad del crimen de haber destrozado una nación. Sin embargo, siendo el relato de Mr. Plenn todo lo completo e incontrovertible que es, no revela nada —salvo en algunos detalles— que el mundo entero no conozca desde hace mucho tiempo tan bien como sabe que es muy poco probable que la Comisión investigadora de las Naciones Unidas saque a relucir algún hecho o alguna prueba que no sean también del dominio público en las democracias. En este aspecto, el mérito principal de *Tormenta en los olivares* consiste en su copiosa y detallada documentación de los crímenes del régimen de Franco y en su alentadora indicación de que, sea como quiera, el espíritu de resistencia perdura incólume e indómito en el ánimo del pueblo español.

Pero, sobre todo esto, la verdadera importancia del libro estriba en las cuestiones que plantea y en las respuestas implícitas que sugiere, en relación con el mayor y más importante de los problemas que afectan hoy a España, o sea con la curiosa propensión de las democracias occidentales a tratar a Franco con amorosa y conmovedora ternura en todos sus actos, cualquiera que sea la dureza con que le traten *de palabra*...

Concedamos, quizá con generosidad excesiva, que puede haber algo de cierto en el argumento de los Estados Unidos y de Inglaterra de que, aunque realmente detestan a Franco y a todo cuanto representa y significa, no pueden actuar contra él por temor a exponer al pueblo español a los horrores de una nueva guerra civil o a que éste, ante la amenaza de una intervención extranjera, se agrupe en torno a su caudillo, en un movimiento de orgulloso patriotismo. (Plenn no concedería ni siquiera esto, por cuanto afirma que los horrores de la guerra civil existen ahora en España y no han dejado de existir jamás desde que fué traicionada la democracia. Y esto demuestra que nuestros dirigentes tienen muy poca confianza en nuestro propio sistema social o bien que se sienten terriblemente culpables con respecto a España.)

Si estas reflexiones tienen un carácter general en vez de referirse específicamente a *Tormenta en los olivares,* ello se debe a que una de las más admirables cualidades del libro de Mr. Plenn consiste en su habilidad para incitar al espíritu a contemplar en su conjunto el problema de esta España de Franco que hemos ayudado a crear. Muchos son los aspectos de esta obra dignos de aplauso y consideración, como —por ejemplo— la imparcial, aunque aplastante, silueta del embajador Hayes metido en faena, que demuestra que mi comparación de nuestro representante de tiempo de guerra en España con nuestro notable ex embajador Hurley en China, no es exagerada. Pero *Tormenta en los olivares* es, ante todo y sobre todo, un llamamiento a la conciencia americana.

Richard Watts Jr. (The New Republic).

Concurso para estudiantes de español

EL Capítulo newyorkino de la Asociación de Profesores de español en los Estados Unidos, celebró con gran solemnidad el sábado 8 del corriente la distribución de premios que corresponde al certamen que convoca dicha corporación para estimular los estudios de lengua castellana.

Efectuado este año en *Julia Richman High School,* tomaron parte en él 471 concursantes, divididos en cuatro categorías a las cuales se otorgan 34 premios, distribuídos del modo siguiente: Grupo A, 15 premios, para alumnos que tienen tres o cuatro años de estudios en español; grupo B, 15 premios a alumnos que tienen dos años de estudios de español, por lo menos; grupo C, 3 premios especiales para alumnos hispanos o hijos de hispano; grupo D, un premio especial para alumnos de español de colegios de Nueva York.

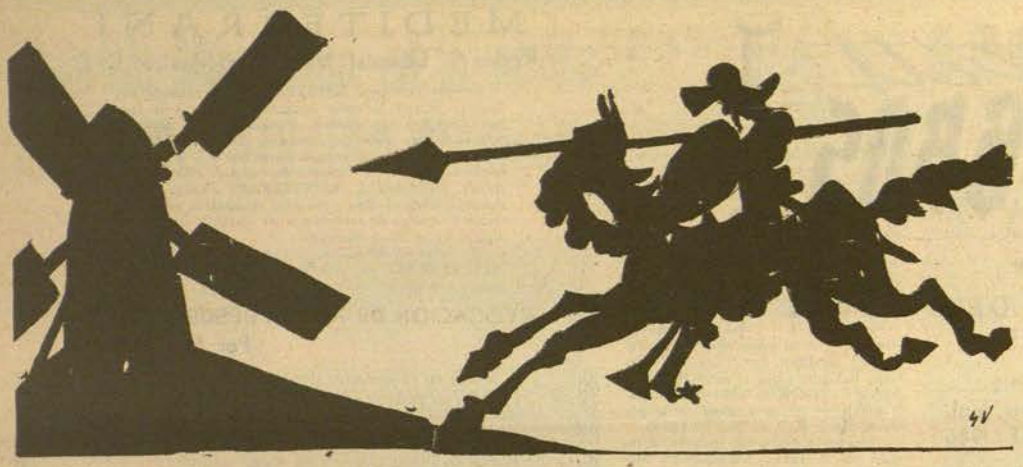
Los premios del grupo A han sido adjudicados a los alumnos Julián Binstock, Bárbara Noback, Julia Saado, Norton Jacobs, Marilyn Rothman, Jack Machmias, Denise Andreu, Mildred Gingold, Marcia Pomerants, Joan Knoepfel, Doris Farkas, Mirian Cohen, Gerard Halpern, Eric Eisner, Marilin Vohs, Estelle Candy, Alice Sterling y Roselyn Sheff.

Los premios del grupo B fueron adjudicados a los estudiantes Ruth Lang, Selma Fien, Doris Cohen, Blossom Neufld, Arthur Robinson, Liesen Katz, Jeanne Chinn, Estelle Grandon, Lilian Eudolfer, Helen Dijm, Philip Solomón, Miron Slavin, Rhoda Phillips, Bettl Dobbs, Lily Kotik, Betty Franklin, Eleanor Peters y Maurice Van Besien.

Los premios del grupo C fueron adjudicados a Federik Ramírez, Ana Vaglo, Rosita Feigemblatl.

El premio del grupo D se adjudicó a Anne Ventura.

El *Centro de Información Iberoamericana* ha obsequiado a los estudiantes premiados en este concurso con una suscripción gratuita por un trimestre a ESPAÑA NUEVA.



MOLINOS DE VIENTO

Por Juan de VALENCIA

EL IMPERIO DE LAS CIRCUNSTANCIAS

UN conocido caricaturista norteamericano ha hecho una ingeniosa definición de la política exterior británica, al publicar una caricatura de Ernest Bevin, escribiendo al pie estas palabras elocuentes: "¡Cómo ha engordado mister Eden!"

La irónica alusión hubiera podido completarse, por lo que atañe a los españoles, si al lado de Ernest Bevin hubiera aparecido la escuálida figura de sir Alexander Cadogan, con un distinto comentario: "¡Cómo ha adelgazado Lord Plymouth!" Con ello se rendiría parecido homenaje al imponderable presidente del famoso Comité de No-Intervención.

Es sorprendente que se haya podido confundir a dos personajes de tan opuestas características, como Eden y Bevin. Mister Eden, es un producto refinado de la aristocracia inglesa. Habiendo sido alumno distinguido de Eton y Oxford, su espíritu dilecto se sintió atraído por el estudio de las lenguas orientales, obteniendo las más altas calificaciones en esta rara especialidad. No demostraba el menor interés por las cuestiones políticas, dando idea de sus aficiones el hecho de que la nota sobresaliente como estudiante fué un ensayo sobre el discutido pintor impresionista, Cezanne.

Después de haber adquirido una posición política destacada, llamó la atención a los dirigentes del partido conservador su extravagante preferencia por conquistar el dominio del idioma persa. Como un detalle que retrata cumplidamente la naturaleza de su carácter, se cita el caso de que encontrándose en Grecia con motivo de una misión oficial y siendo invitado de honor a una cacería, rehusó matar a un ciervo que le presentaba un blanco tentador porque era "demasiado hermoso".

En la Conferencia de San Francisco, mister Eden fué la vedette indiscutible del animado mundillo diplomático. Las damitas norteamericanas suspiraban por el privilegio de bailar con el apuesto gentleman, durante las recepciones y fiestas que se organizaban en honor de los delegados. Sus corbatas, trajes y sombreros, imponían la moda. Al hacer declaraciones a los periodistas, mister Eden se encontraba siempre "en situación", sorprendiéndole en cualquier momento los fotógrafos con una encantadora sonrisa; tenía a flor de labio la réplica precisa y discreta, la disgresión oportuna, o una ingeniosa frase evasiva ante el asedio inquisitivo. Un observador hizo notar las diferencias de origen y estilo diplomático entre el Ministro de Relaciones británico y su colega soviético, atendiendo a un fenómeno curioso. Mister Eden usaba unos finos lentes con montura de oro, y accionaba elegantemente con ellos al hablar, como si los utilizase simplemente como un recurso de distinción; mientras que Molotov usaba unas gafas de grueso cristal, que solía quitarse con frecuencia durante sus discursos frotándolas maquinalmente con el pañuelo, adoptando un aire de oficinista atareado y paciente.

En marcado contraste con el esteticismo de su aristocrático antecesor, Ernest Bevin es un "cochney" de nacimiento, calificativo nada deshonroso que se aplica al londinense de origen humilde, con el cual suele mencionarse a otra vigorosa personalidad del Gabinete laborista, Herbert Morrison, para resaltar el empuje de su capacidad. Ernest Bevin no ha podido obtener una preparación universitaria, y ni siquiera dispuso de tiempo para adquirir la formación cultural del autodidacta. Su escuela ha sido el sindicato obrero, donde se destacaron sus excepcionales dotes de organizador y dirigente. Ha sido durante muchos años el líder máximo del Sindicato del Transporte, al que pertenecía por su oficio de chofer. El antiguo conductor de camión pasó a asumir la difícil empresa de conducir el Imperio británico, en la época más crítica de su historia. El ascenso ha sido tan vertiginoso que Ernest Bevin no ha tenido tiempo todavía de advertir la presencia de otro Imperio más fuerte: el imperio de las circunstancias.

LA IMPORTANCIA DEL MONOCULO

EL presidente del Gobierno español, al referirse a la posición de Inglaterra en el caso de España, declaró sin rodeos que su actitud hacia el régimen franquista es absurda, contradictoria e hipócrita. La razón que de la sinrazón se hace, es acreedora —nunca tan buenos acreedores los ingleses— a estas rotundas manifestaciones. Un reciente editorial de ESPAÑA NUEVA, rimado con las declaraciones del doctor Giral, denunciaba crudamente el hecho de que no se puede ser laborista o socialista o comunista y al mismo tiempo nacionalista, sin caer en el campo nazifascista o favorecer el resurgimiento de sus doctrinas. En efecto, el nacional-laborismo, es decir, un socialismo para uso exclusivo de los ingleses, podría permitirse un acomodaticio respeto para el nacional-sindicalismo, o sea el falangismo español. En última instancia, la posición egoísta de establecer una separación con el destino de los demás pueblos, representaría una afirmación razista, ni más ni menos que el razismo germano, aunque despojado de su aspecto bestial.

Sin embargo, sería injusto incurrir en condenaciones excesivas, que nos llevasen a olvidar los excepcionales servicios que Inglaterra ha prestado a la causa de la libertad. Lo que sucede es que Inglaterra padece un error de perspectiva en los asuntos internacionales. El error consiste en contemplar los problemas de las demás naciones con un sentido estrictamente británico, que frecuentemente se traduce en una absoluta falta de sentido. Ernest Hemingway ha relatado una anécdota expresiva acerca de esto. Durante su viaje a China, le hizo un oficial chino esta singular revelación: "¿Sabe por qué un inglés usa monóculo? Así, con un ojo ve lo que quiere ver y con el otro no ve lo que no quiere ver".

Inglaterra pretende que los demás países se rijan por el monóculo británico. Y así se explica que sir Alexander Cadogan, aspirase gravemente a convertir el criminal régimen de Franco en una simple ilusión óptica. Los resultados de su absurdo intento no han podido ser más deplorables. Salvo la candorosa Holanda, con sus admirables tulipanes y sus indonesios intervenidos por la no intervención inglesa, nadie más ha secundado este extravío de visión. Los pueblos quieren ver con sus propios ojos, y no se dejan eclipsar fácilmente. Por fortuna, la influencia del monóculo no llega a tanto. Quizás, y en trance de obstinarse, termine en el mero eclipse inglés.

UN INTERPRETE DE ESPRONCEDA

Por Joaquín ARDERIUS

LA longitud de estos artículos no me permitió cumplir el deseo de un fantasma, que es una orden inexorable para mí: haber hablado en mi artículo anterior, "Espronceda", de una sombra que se me aparece siempre que pienso en el poeta. Y que tiene sobre mí esa fuerza de los personajes de pesadilla: la de ese gato, pongamos por ejemplo, que se le engancha al costado izquierdo, sobre el corazón, y que usted, sacando fuerzas de titán, logra arrancarse de su carne para lanzarlo al mar a que se ahogue, pero que fatalmente vuelve a caer sobre su pecho en un mayar quejumbroso, prensándole los pulmones de una angustia que no tiene igual en la vida real.

Esto nada tiene que ver con la restauración de la República Española, cosa que debe inspirar estos artículos; a no ser el parecido que existe entre la vida de angustia de las pesadillas y la que se padece en la esclavitud de la tiranía de Franco. Pero no es esta semejanza la que nos guía el pensamiento, sino la voz de la sombra que mientras escribo me está diciendo: "No me olvides".

Usted sabrá lo que es una obsesión clavada entre ceja y ceja: pongamos por ejemplo hacer una travesía por el Atlántico en compañía de unos centenares de compatriotas refugiados para desembarcar en un puerto español y tomar un automóvil, o el ferrocarril, o los lomos de un caballo, o los de un borriquillo de aquéllos que hay allá tan simpáticos y tan alegres, o aunque sea la carretera a pie, para hacer el viaje a su pueblo y llegar a tiempo de subir al balcón principal del Ayuntamiento a ayudar a izar la bandera republicana. Pues hágase usted cuenta que el fantasma que tengo delante me obsesiona con tanta tenacidad como a usted le puede obsesionar esa "manía" que le he apuntado.

Conocí a este hombre cuando yo era niño. Porque antes de morir fué un hombre real. Después murió... y pasó a ser un aparecido, verbigracia: el padre de Hámlet. Y con una tragedia, también, digna de Sakespeare. Pero no tuvo el honor de la familia real de Dinamarca y su tragedia en vez de ser la obra teatral de un genio fué la información sensacional de los reporteros de crímenes.

Sin revelar su nombre ni el de la ciudad en donde se desarrolló su tragedia, voy a procurar pintar al tipo, dentro de la decoración de su arte, con cuatro trazos.

Empezamos: el personaje ya estaba anunciado el día anterior por un mozo de veinte años hijo de un usurero empedernido, su fraternal amigo. Nos encontrábamos en el zaguán de la casa de unos fabricantes de curtidos de mi pueblo en una noche de invierno. La luz de un quinqué de petróleo nos iluminaba, pues la electricidad no había llegado aún hasta allí para hacer luz. Entró embozado en una capa, acompañado de su fraternal amigo, que dejó caer al suelo. En el centro había una mesa de pino, en la que se sacrificaban los cerdos en Navidad, a diario se yantaba y semanalmente se pagaban los jornales a los obreros. Este personaje daba la sensación de ser ciego, pues avanzaba cogido de la mano de su amigo, que parecía su lazarillo. De pronto nos vimos en lo alto de la mesa, con una escoba de caña en la mano derecha, en mangas de camisa y con los pantalones subidos hasta las rodillas: sobre la proa de "un velero bergantín". Y el recitador empezó con aquello de... "Con diez cañones por banda"...; el amigo fingía el frémito de la tempestad. Declamaba la "Canción del Pirata" con tal genio, que la poesía se hizo una realidad de barco pirata, mar y tempestad. Cuando hizo mutis, se colocó unas gafas de cristales gruesos y amarillentos como un corte de gelatina de vaca, que se sacó del bolsillo del pantalón, se embozó en su capa y salió acompañado de su amigo, dando la sensación de haber recobrado la vista. Si me pregunta usted por los rasgos salientes de este personaje le diré que era un cadáver. Pero era el genio de la interpretación de Espronceda, cuyo libro llevaba siempre bajo su brazo, aunque no lo necesitaba, pues se lo sabía de memoria. Se había hecho famoso. Pero de nada le sirvió esa fama, que llegaba a las cimas de la idolatría, pues en cierta ocasión en que declamó "El mendigo", dirigiéndose al usurero, padre de su fraternal amigo, en la celebración de un banquete que le dieron a éste sus amigos políticos por haber salido diputado cierta vista, el cacique lo desterró del pueblo. Y se refugió en la capital de una provincia del norte de España. Pero él, en su destierro tuvo más éxito que la mayor parte de nosotros en el nuestro: a los dos años lo vimos fotografiado en las revistas de Madrid del brazo de una bellísima joven, a la salida de una iglesia, ambos con elegantes ropas de desposados. La magia de la declamación de "Despierta, hermosa señora, señora mía"... fué un milagro de seducción. Mas... apenas logró saborear su luna de miel: otra fotografía en todas las revistas y periódicos de España y del extranjero nos conmovió de terror. Aparecía él solo con este pie: "Loco histrión que ha llevado al suicidio a su hermosa esposa que se ha despedazado el corazón, recitándole la *Desesperación* de Espronceda". Y en llegando aquí le he preguntado a mi fantasma:

—¿Puedo terminar ya?

—Sí, ya. Pero ahora contéstame tú: ¿qué es lo que más deseas en tu vida?

—Que ajusticien a Francisco Franco, por sus muchos crímenes y por su gran traición a la patria.

—Con mi arte supremo de interpretador de Espronceda lo voy a lograr. Todas las noches de luna llena, asómate a tu ventana, mira al cielo. Cuando veas que la luna se pone unas gafas y se me parezca a mí, toma tu maleta y síguela. Al amanecer llegaremos a la Puerta del Sol y tu ilusión quedará consumada: la luna se trasladará al Oriente y alumbrará con calor de Justicia. Recitaré "El reo de muerte", "El verdugo" y... aquello de "¡Oh! ¡Es el pueblo! ¡Cual las olas del hondo mar alborotado brama!"... Y España quedará sin tirano.

Yo todas las noches me asomo a la ventana. ¿Me engañará mi fantasma? ¡Oh!, no, tengo fe ciega en él.

Crónica de Londres.- El Congreso del Partido Laborista

No olvidemos que el régimen de Franco es un régimen fascista y militarista de la misma psicología de los que llevaron al mundo a la más terrible guerra. La república española, con su resistencia, rindió inmenso servicio a la causa de la paz, - dijo Mr. P. J. Noel Baker, Ministro de Estado de su Majestad Británica.

ABIERTO el debate en el Congreso de Bournemouth por el Ministro de Estado P. J. Noel-Baker, se refirió poco después a España, y, el sólo hecho de pronunciar este nombre, desencadenó una ovación prolongada. El Ministro dijo: "El presente régimen español fué creado por las fuerzas del Eje. No olvidamos que el régimen de Franco es un régimen fascista y militarista, de la misma psicología de los que llevaron al Mundo a la más terrible guerra.

"El propósito de nuestro Gobierno es ayudar al pueblo español a librarse del régimen que hoy lo esclaviza, sin tener que arrojarlo de nuevo para ello a los horrores de otra guerra civil y sin que vaya a caer en manos de otro gobierno que sea todavía peor que el presente. Por esto, creo absurdo que de nosotros se piense que estamos ayudando a Franco con nuestra actitud".

Al terminar su discurso M. Noel-Baker fué muy aplaudido. El congreso pasó seguidamente a discutir las ponencias presentadas acerca de la política exterior del Gobierno. Nos limitaremos a reseñar los debates que se refieren a la cuestión española.

Mr. Gordon Salomons, Delegado por el Distrito de Hammersmith (South), dijo: "No atacamos al Gobierno. No atacamos a Bevin, pero, aunque pudiera parecer innecesario, justo será decir que no estamos de acuerdo con la política de nuestro Gobierno en relación con España y recordar los crímenes cometidos por Franco antes de la guerra, durante la guerra y después de la guerra. ¡Demostremos nuestra solidaridad a los demócratas españoles! La resolución que defiendo en nombre de mi Distrito y que espero sea aceptada por el Gobierno, demanda una actitud firme frente a Franco. La mejor demostración de solidaridad que podemos dar al pueblo español, la actitud más firme que podemos adoptar con Franco es la ruptura inmediata de relaciones diplomáticas. ¿Por qué no se rompe con Franco? No puedo encontrar ninguna causa que justifique mantener con él relaciones. Y, al no romperlas, estamos siendo sospechosos y mereciendo la desconfianza en el extranjero, especialmente entre el pueblo francés."

"En San Francisco —continuó diciendo Mr. Gordon Salomons— México presentó una propuesta, que fué unánimemente aceptada, y cerró las puertas de las Naciones Unidas a Franco. Pero, en la actualidad, lo que propone el Subcomité reunido en Nueva York no es aceptado porque nuestro Gobierno y el de los Estados Unidos rechazan esta propuesta. Con tal actitud, lo único que conseguimos es estabilizar el régimen franquista en España".

PEDIR A UN PRESO QUE ROMPA CON SUS MANOS LAS REJAS DE SU CELDA...

"Confío —continuó diciendo Mr. Gordon Salomons— en que Mr. Bevin no me dirá que debemos dejar a los españoles que resuelvan sus problemas por sí solos. ¿Cómo puede liberarse el pueblo español, si es prisionero y brutalmente perseguido por Franco? Decir esto equivaldría a pedir a un preso que rompiera con sus manos las rejas de su celda, como condición previa para contar después con nuestra ayuda. No me sorprende que el pueblo español, ante la actitud de nuestro Gobierno, se sienta abandonado por quienes —como nosotros— estamos moralmente obligados a ayudarlo en su liberación. En la segunda parte del primer párrafo de la propuesta formulada por la organización de mi Distrito, se solicita el nombramiento de un representante del Gobierno de Su Majestad británica cerca del Gobierno de la República española. Y no solicitamos que se nombre un Embajador, con todas las formalidades acostumbradas, sino un representante que por lo menos signifique un apoyo moral para la causa de España. Nuestra propuesta tiene precedentes. Durante la pasada guerra se nombraron representantes británicos ante el gobierno de De Gaulle, cuando Petain ocupaba el poder en Francia; y ante los gobiernos de Bélgica, de Holanda, de Luxemburgo y de Noruega. Y negamos nuestro reconocimiento a los gobiernos impuestos por los alemanes en estos países. Y no sólo hicimos esto. Hicimos más: durante la guerra española y mientras nuestro reconocimiento oficial del Gobierno de la República era mantenido, nuestro Gobierno —el gobierno británico de aquel tiempo— envió un representante a Burgos."

FRANCO ES UNA BESTIA Y COMO TAL DEBE SER EXTERMINADO

Terminó Mr. Gordon Salomons su enérgico discurso diciendo: "Pedimos al Gobierno, en la segunda parte de nuestra resolución, que suspenda también el envío de materias primas a España, que ejerza el bloqueo económico hasta que Franco abandone el poder. Señores: Franco es una bestia y como tal debe ser exterminado."

La Asamblea lo acogió con una gran ovación, prolongada hasta mucho después de abandonar la tribuna el orador.

En apoyo de esta proposición habló después el representante de Southend-on-Sea, quien dijo: "El Gobierno tiene la confianza de todos nosotros y no se plantea, por tanto, una cuestión de confianza. Quiero dejar esto aclarado. Pero, por lo que se refiere a España, tal como repite frecuentemente el camarada Bevin, nosotros detestamos el régimen de Franco, y mientras confesamos nuestra repulsión a este régimen y decimos simpatizar con la causa del pueblo español, estamos colaborando con Franco. Una condenación verbal no es bastante. Las felicitaciones de Churchill por la política del gobierno con respecto a Franco, nos dicen hasta qué punto estamos ayudando al tirano español. No pedimos ni queremos palabras, sino acción. Nuestro país es el único que mantiene relaciones de todas clases con Franco. Nuestro Embajador es el único representante en Madrid de un país europeo. Retírese este Embajador y nómbrese un representante acreditado cerca del Gobierno del Dr. Giral, que es el único que representa a España. En Nueva York, el Subcomité nombrado por el Consejo de Seguridad ha señalado lo que debe hacerse con el régimen franquista. Pero la actitud de nuestro país y de los Estados Unidos impiden que el dictamen se apruebe. Las mismas excusas que se usaron para justificar la no-intervención, son las que se emplean ahora, a fin de abandonar al pueblo español una vez más. ¿No recuerda acaso Mr. Bevin su actitud durante la guerra civil española en defensa de la causa de la República? El movimiento laborista en aquel tiempo, en realidad, dejó asesinar a nuestros hermanos españoles, aunque pedimos que se abandonara la política de no intervención".

¿POR QUE NO SE RECONOCE AL GOBIERNO DEL DR. GIRAL?

Terminó el Delegado de Southend-on-Sea su enérgica defensa de una política antifranquista diciendo: "¿Por qué no se reconoce al Gobierno del Dr. Giral? ¿Porque no es representativo? ¿Es que acaso eran más representativos los gobiernos en el exilio que tuvimos en nuestro país durante la guerra? ¿Fueron más representativos los de Francia, de Bélgica, de Luxemburgo o de Yugoeslavia Si para reconocer a estos gobiernos hubiéramos esperado a que estuvieran en sus países, aun estaríamos esperando."

Una estruendosa ovación premió las palabras del representante de Southend-on-Sea.

Intervino inmediatamente después el diputado Mr. Francis Noel-Baker (hijo del Ministro de Estado).

"Hace dos semanas —dijo Mr. Noel-Baker Jr.— estuve en Francia para representar a nuestro Partido en el Congreso de nuestros camaradas los socialistas españoles. Estaban allí representantes del P.S.O.E. procedentes de varios países donde los españoles están refugiados y también delegados procedentes del interior de España. La recepción que me dispensaron es para mí inolvidable. Me sentí avergonzado de no haber hecho nada por ellos, aparte de las muchas palabras pronunciadas en la Cámara de los Comunes, y les prometí que discutiríamos aquí ahora sus problemas. Subo, pues, a esta tribuna, para pedir al Gobierno que pase ya de las palabras a los hechos. El movimiento laborista está en deuda con nuestros amigos de España. Nuestro prestigio está en juego. Se dice que somos indiferentes a los problemas españoles. El problema español, en verdad, es muy complicado, pero hay que tomar la iniciativa, en bien de nuestro prestigio. Debemos dar pruebas de sinceridad. Debemos tener amplio contacto con el Gobierno del Dr. Giral. Hemos de dar ayuda espiritual a los españoles, que supieron dárnosla a nosotros, luchando y muriendo por nuestra causa. En la misma medida que ayudamos en sus días de desgracia a Francia, estamos obligados a ayudar a los republicanos españoles. Y hay que realizar todo esto iniciando la acción inmediatamente, para lo cual vengo a proponer al Congreso tres resoluciones: primera, que se envíe un telegrama de saludo cálido y de simpatía a nuestros amigos los socialistas españoles en Francia. Segunda, que se telegrafíe también a los que en el interior de España luchan contra Franco, y tercera y última, que se cree un fondo para ayuda a las víctimas de Franco. Creemos en actos más que en palabras. Pedimos a Mr. Bevin una acción práctica y real contra el fascismo español. Debemos recordar nuestras promesas durante la campaña electoral y, sin prometer más, convertirlas en hechos.

Mr. Noel-Baker Jr. terminó diciendo: "Pido a nuestro gran Ministro de Relaciones Exteriores que pase del período de las promesas al de la acción."

LA INTERVENCION DE MR. BEVIN

El Secretario del Foreing Office, Mr. Bevin, al referirse en su largo discurso a la cuestión española, dijo: "Estamos dispuestos a no intervenir en España. Si no se hubiera intervenido del modo que se ha hecho en la cuestión española, en la actualidad ya no existiría Franco. Se dice que entorpecemos en Nueva York el curso de la propuesta del Subcomité nombrado por el Consejo de Seguridad. No he tenido tiempo para estudiarlo; pero prometo hacerlo mañana mismo. La propuesta que se formula para resolver el caso de España, no debe aprobarse tal como está redactada, porque su aprobación sería más sacrificio para el pueblo español. Para imponer sanciones económicas, hay que estar dispuestos a ir a la guerra. Con mucha frecuencia recibo cartas pidiéndome que retire a nuestro Embajador en Madrid, y al día siguiente recibo otras cartas de las mismas personas, en las que me piden la intervención de nuestro Embajador en los procesos que se siguen contra antifranquistas. La retirada de los embajadores no coadyuva al cambio de régimen. Nosotros retiramos a nuestro Embajador en Rusia cuando la revolución, y no por esto cayeron los bolcheviques. Le retiramos de México cuando las disputas sobre el petróleo, y no por esto cayó el gobierno. Le retiramos de la Argentina, y tampoco cayó Perón."

Mister Bevin añadió que ya había reiterado y mantenía su opinión respecto al gobierno de Franco, unánimemente repudiado por los laboristas y por una gran masa de opinión británica. Afirmó que estaba en contacto íntimo y constante con sectores españoles liberales decididamente antifranquistas, sabiendo por ello que España no deseaba la guerra civil, pero que existía un fuerte estado de opinión hostil al franquismo. Añadió Mr. Bevin que no podía revelar los medios por los cuales el Gobierno británico estaba tratando de obtener la caída de Franco, pero sí aseguró que su política se intesificaba en este sentido.

LA PROPUESTA DE RUPTURA INMEDIATA ES RECHAZADA

Continuó su discurso Mr. Bevin haciendo la defensa de la política exterior del Gobierno, y, después de terminar su intervención, el Congreso pasó a votar las resoluciones. Al llegar el turno a la que trataba del caso de España, se preguntó —lo mismo que se venía haciendo con las demás proposiciones— si los delegados que la presentaban, después de haber escuchado las explicaciones de Mr. Bevin estaban dispuestos a retirarla.

La diputación de Hammersmith dijo que estaba dispuesta por su parte a retirarla, pero que se remitía a lo que decidiera el otro Distrito proponente, y éste —Southend-on-Sea— manifestó que la mantenía y pidió que se pasara a votación. La propuesta fué desechada por el Congreso; perdiéronse muchos votos, que le hubieran dado seguramente la mayoría, a causa de la actitud gubernamental del Distrito de Hammersmith y por las afirmaciones de Mr. Bevin asegurando que el Gobierno británico estaba empleando otros medios para ayudar al pueblo español.

"SPAIN", PERIODICO DE LOS FALANGISTAS EN LONDRES

Terminada la entrevista, cuando ya se despedía Mr. Noel-Baker de nuestro enviado especial, preguntó si sabíamos quién editaba un semanario, que todos los diputados recibían, titulado "Spain", cuyo tono aparenta ser extremista y comunizante.

Sin atrevernos apenas a insinuar su origen, viéndonos dudar, Mr. Noel-Baker dijo:

—"SPAIN está editado por los fascistas, y voy a plantear el caso en la Cámara de los Comunes al Ministro correspondiente, que ha autorizado la impresión de esta hoja fascista en Gran Bretaña."

"Spain" está destinado a alarmar a las fuerzas moderadas de Gran Bretaña, planteando el caso español en términos estridentes y poniendo de relieve las divisiones entre los republicanos, tratando de dar la impresión de luchas interiores, mediante acusaciones y denuncias que fulminan a unos y otros políticos de los partidos que forman el Gobierno republicano. Es, en resumen, un agente provocador.

J. R. de la RIVA

Enviado especial de ESPAÑA NUEVA

EL CASO DE FRANCO EN LA CAMARA DE LOS COMUNES

EL lunes 24 el Ministro de Estado Mr. Philip Noel-Baker repitió los cargos que contra el gobierno de Franco ha formulado reiteradamente el Gobierno británico, acusándolo de poner trabas a la repatriación de los indeseables alemanes que se hallan aislados en España.

Señaló que Gran Bretaña estudia actualmente las medidas ulteriores que deberá tomar.

El Ministro explicó que el Gobierno de Su Majestad británica no había pedido nunca la repatriación de todos los alemanes residentes en España, pero que tampoco se había prestado a examinar a aquellos que han servido en el ejército y en otros servicios especiales nazis, por el hecho de que hayan prestado también servicios o hayan vivido largo tiempo en España. Añadió que el Embajador británico continúa haciendo fuerte presión para lograr que estos nazis sean repatriados.

De 774 alemanes —dijo el Ministro de Estado Mr. Noel-Baker— que habían tenido intensa participación nazista y que figuran entre los marcados con prioridad, sólo 92 han sido enviados a Alemania. De los 341 que embarcaron recientemente en Bilbao, en el navío norteamericano "Marine Perch", sólo 37 figuran en la lista británica de prioridad, siendo los demás elementos sin ninguna significación. Los Estados Unidos enviaron el "Marine Perch" sin que hubiesen sido invitados por el gobierno de Franco, como un medio de poner a prueba la buena fe del caudillo, quien afirmaba que no podía repatriar a los nazis por falta de medios de transporte. Sin embargo, manifestó el Ministro británico, Franco no aprovechó esta oportunidad para librarse de sus huéspedes, ya que ni siquiera colocó a bordo del navío los 900 nazis que podía transportar, y, entre los 341 que embarcó, sólo un diez por ciento estaban reclamados por el Gobierno del Reino Unido.

La prensa censura el acuerdo del Consejo de Seguridad

LA prensa liberal newyorquina critica duramente el acuerdo dilatorio y evasivo adoptado por el Consejo de Seguridad en la sesión del lunes, subrayando que no corresponde al estado de opinión de la mayoría del pueblo norteamericano, abiertamente enemiga del régimen franquista, como ya reconoció en su carta al Embajador Armour el finado Presidente Roosevelt.

El NEW YORK POST, en un editorial del lunes dice que el mayor peligro que arrostran las Naciones Unidas es la propensión "a eludir los problemas", e indica que el asunto del generalísimo Francisco Franco, "al cual el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas trata de dar carpetazo, es un ejemplo extraordinario".

El editorial afirma que las Naciones Unidas pudieron haberse fortalecido asumiendo una actitud concreta sobre el problema español, pero que, por el contrario, "Gran Bretaña y Estados Unidos maniobraron para evadir el problema. Habían dicho públicamente que Franco debía abandonar el poder, pero se oponían a cualquier medida encaminada a derrocarlo. Por tanto, dieron a la dictadura rusa la oportunidad de defender la democracia y libertad".

El periódico añade que "el fascismo amenaza la paz mundial" y que la autoridad de las Naciones Unidas se debilitó, porque se negaron a proceder contra Franco.

DE MADRID

NUEVAS CONDENAS A MUERTE

SE ha celebrado en Madrid el Consejo de Guerra contra seis antifascistas acusados de ataque a mano armada y de haber penetrado clandestinamente en España con el propósito de perturbar la seguridad del Estado.

Bonifacio García, Juan Cuadrado y Rafael García han sido condenados a muerte. Los otros tres reos han sido condenados a 30 años de prisión.

LA PENURIA DE TRANSPORTES EN MADRID

LA escasez de transportes urbanos en la capital española acrece cada día en número de problemas que se plantean a las autoridades.

El material de la compañía de tranvías es escaso y se encuentra en pésimo estado. Los servicios de autobuses han desaparecido casi totalmente y las líneas del metro están de tal modo congestionadas que son por completo insuficientes para las necesidades de la población.

Ha sido acordada la prolongación del ferrocarril metropolitano desde Embajadores hasta Legazpi.

TIROTEO EN LA PLAZA DE LA CIBELES

EL día 12 del corriente se produjo en Madrid un encuentro entre la policía y un grupo antifranquista. Según referencias oficiales, la refriega se inició cuando la policía iba a detener a varios "terroristas". Cuando iban a ser aprehendidos, junto al Palacio de Comunicaciones, arrojaron sobre los agentes una bomba de mano y la policía disparó contra el grupo, generalizándose el tiroteo, del que resultaron gravemente heridos dos agentes y un "terrorista"; otro agente y varios transeuntes resultaron con heridas leves.

EL GOBIERNO FRANQUISTA FILATELICO

EL Ministerio de Hacienda de Franco ha publicado una orden anunciando que reservará a los filatélicos una cantidad de sellos de la República española que se encuentran en los almacenes de la Fábrica Nacional de la Moneda, procediendo a destruir los restantes, con objeto de sobrevalorar a los que se lanzan al mercado.

Las estampillas de Correos de la República española destinadas a los coleccionistas serán vendidas por el gobierno franquista, después de haber obtenido el alza consiguiente en el mercado, a consecuencia de la publicación de esta orden.

SURGE UN NUEVO PARTIDO POLITICO

UN nuevo partido, titulado "laborista" se ha lanzado a la palestra, atacando a Franco (porque de otro modo no podría atraer la atención de las gentes a quienes se propone captar), para afirmar a continuación que no puede desconocerse el hecho de que "Franco está muy arraigado en el poder" y también que "su política es beneficiosa para el elemento obrero". A continuación dice que todos los elementos antifascistas deben unirse para derribar al caudillo, mediante la formación de un gobierno de técnicos y de representantes de los trabajadores, con exclusión de representaciones de partidos políticos.

GACETA DE ESPAÑA

Los dirigentes de este partido son personajes de tercera fila procedentes de diversos partidos políticos, que nunca pudieron destacarse en ellos y que desean aprovechar esta oportunidad para escalar los primeros puestos mediante una política iconoclasta, fundada en el conocido pretexto de la "renovación" y de la "responsabilidad" de todas aquellas personalidades y organizaciones que estorban a su ambición de arribistas.

Dos versiones nos llegan de nuestros informadores. La primera, de fuente extranjera, está reflejada en la información que antecede, y la segunda, de fuente española, afirma que se trata de una trampa para cazar incautos y dividir las fuerzas antifranquistas, desarticulando su organización.

Es notorio que las fuerzas de la Alianza Nacional Democrática están minadas por la policía franquista con numerosos "agentes dobles". La población flotante producida por las evacuaciones durante la guerra y los destierros voluntarios después, con el fin de librarse de venganzas y denuncias en las localidades donde antes residían los republicanos que no pudieron encontrar asilo en el extranjero, han justificado el hecho de encontrarse desplazados militantes de todos los partidos políticos y organizaciones sindicales. Las posibilidades de identificación de su personalidad se han visto mermadas por la destrucción de los documentos comprometedores, carnets, ficheros, etc. De ahí que sea relativamente fácil introducirse en los partidos y organizaciones antifascistas.

Según esta versión, el nuevo "partido laborista" sería un nuevo instrumento de los agentes provocadores.

PENA DE MUERTE A CUATRO MIEMBROS DE LA CNT EN ESPAÑA POR SEDICION

EL fiscal militar pedirá que se dicten sentencias de muerte contra cuatro miembros de la Confederación Nacional del Trabajo, y penas de 30 años de prisión contra otros 14, en el juicio que se celebrará dentro de poco en la prisión de Alcalá de Henares.

Los 18 han estado detenidos desde hace 19 meses, acusados de actividades clandestinas contra el gobierno. Los cuatro contra quienes se pedirán sentencias de muerte, son Cecilio Rodríguez García, antiguo capitán del ejército republicano, quien fué sentenciado a un año y un día de prisión, y luego puesto en libertad condicional; Gregorio García Gallego, acusado de ser el secretario de la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias; Ildefonso Nieto Castañeda, acusado de ser el secretario regional de la CNT, y Vidal Méndez Martín, acusado de ser el jefe de la unidad de propaganda de defensa de la CNT.

PENA DE MUERTE PARA JESUS BELLO

EL 22 del corriente se informó en Madrid que se ha pedido la pena de muerte para Jesús Bello, quien está seindo juzgado por un tribunal militar en La Coruña, Galicia. Bello está acusado del asesinato de Arcadio Vilella, periodista y destacado falangista gallego, ocurrida el pasado 19 de mayo, después de que tres hombres, que según la policía pertenecen a la CNT, irrumpieron en la redacción del periódico "Ideal Gallego".

El fiscal ha acusado a Bello de ser él quien disparó los tiros que mataron a Vilella, pero el acusado sostiene que solamente condujo a los asaltantes a las oficinas de Vilella.

LA MUERTE DE VILELLA

LA muerte de Vilella ha producido enorme conmoción en toda Galicia y en parte de Asturias, tanto entre elementos adictos al régimen como entre los anti-franquistas, por sus venenosas campañas editoriales contra los grupos clandestinos antifranquistas, especialmente activos en estas dos provincias.

Los tres hombres fueron arrestados poco después del atentado, al que siguió un tiroteo con la Guardia Civil.

OTRA VICTIMA DE FRANCO

POR un despacho de la Ider Press llega a nuestro conocimiento la muerte, acaecida en la cárcel de Ventas, Madrid, de la joven Antonia Herrera Barrilero, después de sufrir espantosas vejaciones. Presa desde el año 1940 esta heroica luchadora republicana, era la última superviviente de un grupo de jóvenes de su misma formación encarceladas al terminar la guerra civil.

HUELGA DE VERDULEROS EN MADRID

The New York Times informa que las autoridades de esta capital pudieron evitar esta noche la primera huelga en gran escala de los distribuidores de alimentos, al comprometerse los verduleros de Madrid a no suspender mañana sus ventas, después de que el gobierno les concedió todo cuanto pedían.

Aunque hasta este momento no se había confirmado oficialmente, la orden de apertura ha sido transmitida ya a los verduleros por los funcionarios a cargo de la distribución de alimentos, y los comerciantes ya están preparando sus tiendas para despachar mañana por la mañana.

Lo que es indudable es que los comerciantes han ganado cuantas condiciones pusieron para no declararse en huelga. Sobre todo, el gobierno les ha garantizado que de ahora en adelante la Comisaría de Alimentos y Transportes venderá al mismo precio que ellos sin arrogarse los privilegios que hasta ahora le ha asegurado su posición oficial.

El que el gobierno de Franco les haya dado esta garantía a los verduleros de Madrid les da el triunfo a estos humildes proveedores de la colectividad y derrota a uno de los monopolios del Estado español.

Hasta esta noche, y antes de que las autoridades se diesen por vencidas, muchos verduleros empezaron a cerrar sus tiendas desde el mediodía a pesar de la orden oficial de que no se declarasen en huelga.

La huelga cundió rápidamente por toda la ciudad y al anochecer era seguro que ninguno de los seil mil verduleros y fruteros de Madrid abrirán mañana en la mañana; pero, como antes se dice, el conflicto fué solucionado esta noche.

Miscelánea Franquista

OTRO CRIMEN MONSTRUOSO DE LA REPRESION FRANQUISTA

UN evadido, militante de la C.N.T., llegado recientemente al Norte de Africa, procedente de la cárcel de Castellón de la Plana, que pudo escapar gracias a la cooperación de la organización de resistencia de la Alianza Nacional de Fuerzas Democráticas, adherida al Gobierno republicano, ha hecho el relato del crimen espeluznante cometido en dicha prisión el día 14 de abril del año pasado.

Manuel Recansens Agustí, condenado a muerte por los tribunales que administran los crímenes de Franco, estando pendiente de conmutación de la pena capital por la de cadena perpetua, no quiso arrodillarse en la misa celebrada en el patio de la cárcel de Castellón de la Plana. A consecuencia de esta rebeldía, fué fusilado el 24 del mismo mes, convocándose para ello a los presos políticos. El capitán del pelotón, dirigiéndose a los forzados espectadores, les dijo que se le fusilaba como escarmiento de la población penal.

Ocurrió este hecho en ausencia del director de la prisión, don José Rico de Estasén, quien era sustituído por el sub-director don Alejandro González Boisán. El sub-director fué el que denunció el hecho a la Dirección General de Prisiones, y añadiendo por su cuenta que este acto de rebeldía de Agustí era la señal de un complot fraguado por los presos. Investigadores, presididos por el funcionario de la Dirección General de Prisiones don Anastasio Martín Nieto, llegaron a la cárcel con plenos poderes y, no satisfechos con el fusilamiento de Recasens Agustí, ordenó la ejecución de otros 28 presos políticos, que fueron fusilados al día siguiente, 25 de abril y cuyos nombres son los siguientes:

Pascual Luis Gómez, José Diego Torres, Julio Nabot Vilar, Agustín Ventura Ballester, José Arnou Piñol, Ismael Cercera Torres, Bautista Brosh Blanco, José Murgui Ferrando, Rafael Gómez Illán, Pascual Cubero Peris, Juan Rabasa Gumbao, Miguel Tormos Asuara, Bautista Peris Muñoz, Cristobal Gómez Rubio, Jesé Brosh Pare, Vicente José Moles, Bautista Llorens Usó, José Pau Manrique, Calixto Tornos Martínez, José Bernal Llop, José Maiquez Gomiz, Bautista Daras Fuster, Vicente Navarro Bernal, Francisco Gil Muñoz, Francisco Borjas Russell, Miguel Nebot Guinot, Antonio Candemir Piñero y Bautista Ballester Martí.

En este asesinato en masa intervinieron dos compañías de soldados al mando de un comandante. Una compañía se encargó de la ejecución y la otra, con bayonetas caladas, mantuvo a los reclusos como espectadores del acto, a los que obligaron a cantar el himno de falange, para ahogar los gritos de vivas a la República que daban los que iban a ser fusilados.

MERCADO NEGRO

EN La Línea de la Concepción la policía encontró 6.000 litros de aceite en la tienda de Francisco Carrillo, miembro de la Junta de Abastos. Antes de que la policía lograra incautarse de esta partida, el señor Carrillo tuvo tiempo de arrojar por la alcantarilla otros 1.000 litros.

La escasez de aceite ha producido gran indignación, especialmente en las zonas productoras, entre los obreros. En Málaga se negaron a cargar aceite de oliva en un barco inglés, alegando que ese aceite escasea demasiado en España para que lo conviertan en divisas los franquistas.

EL GOBIERNO FRANQUISTA CONTRA LOS PRODUCTOS DE IMPORTACION FRANCESA

LOS evadidos que pasan a Francia huyendo del terror franquista, han informado a las autoridades francesas de la frontera que desde hace algunos meses los inspectores de la "Sección Económica" de la policía franquista ejercen fuerte presión sobre los comerciantes amenazándoles con imponerles fuertes multas si se obstinan en vender productos franceses.

Muchos comerciantes han alegado que los que quirieron hace ya mucho tiempo y que ante la escasez de alimentos no han considerado lícito conservarlos almacenados. No obstante esta explicación, la policía franquista ha perseverado en sus amenazas y estos productos han pasado automáticamente al mercado negro, donde tienen gran aceptación.

INUNDACIONES EN PALENCIA

IDER Press informa que grandes extensiones de terreno en la zona de Palencia han quedado encharcadas, perdiéndose totalmente las cosechas a consecuencia del desbordamiento de los ríos Pisuerga y Alberche, fuentes del Tajo. También el Tajo ha desbordado en la zona palentina. La carretera de Talavera a Madrid continúa cortada, debiéndose dar un rodeo para cruzar la zona donde los terraplenes se han hundido.

La situación alimenticia se ha agravado aún mucho más con este motivo.

Gestiones hechas cerca de la UNRRA para que enviara socorros han fracasado totalmente ante la negativa de esa entidad a colaborar con el régimen franquista.

LOS FRANQUISTAS NAVARROS Y LA BODEGA DE PETAIN

"EL Pensamiento Navarro" de Pamplona se enterneció con motivo de haberse vendido 931 botellas de la bodega privada que el mariscal Petain poseía, subastadas recientemente.

"Si hubiera en Francia todavía —dice "El Pensamiento Navarro"— esta delicadeza y la cortesía de las cuales los franceses han hablado tanto, todas estas botellas hubieran debido ser enviadas a la prisión donde el mariscal está encerrado. Después de todo, estas botellas eran bien suyas. Ante todo, es necesario demostrar al pueblo que se hace justicia y que si la grosería va del brazo con la ideología izquierdista, no puede esperarse un gesto simpático ni bien parecido".

Paco: carta te escribo...

LA "ONU" MENOS CUARTO

AL "generalibilis" ex-Franco; equilibrista. El Pardo.

Sin ninguna "tuya" a la que referirme ni mencionar (aludo a las cartas, porque no son momentos de mencionar familiares), te envío la presente con todo mi cariño y fina voluntad.

Estoy atento a los manejos internacionales, y ya veo que, "ONU de dos": o Inglaterra se sale con la suya, o te dejan en la cochina calle, bajo el sol madrileño de julio.

Te digo esto, porque, chico, ha habido momentos en que me ha dado pena ver cómo a la rubia Albión la dejaban sola en las votaciones. ¡Todos contra ella! ¡Todos contra ella! ¡Oh, qué desgraciada!...

Y yo me preguntaba constantemente: ¿No será capaz ex-Franco de ponerse de parte de Inglaterra en el caso de España?

¡Fíjate que te va todo en ello!... Si todos esos "rojos" de la ONU votan en contra de la escalofriante y serena Albión en el caso español y la dejan sola con su comadre doña Guillermina, estamos perdidos. He ahí una buena ocasión para otra conferencia tripartita: la España "falangista", la Holanda "guillerminista" y la Inglaterra "inglaterrista". (Me pongo colorado si escribo "laborista").

Aquí se ve que los insignes camaradas del "laborismo" inglés tienen grandes deseos de que caigas con "dignidad". ¡Oye: con "dignidad"!... ¡Qué nota tan simpática!... ¿Y cómo se las irán a arreglar?... Tú eres como mi impermeable: que por quitarle las manchas en el tinte, ahora se cala todo. Si a ti te quitan las manchas de dictador asesino, las nubes que andan por ahí en los Pirineos, el Guadarrama y Sierra Nevada te van a poner hecho una sopa y vas a tener que refugiarte en un portal cualquiera antes de que te lo ordene la ONU. Es decir: a la ONU menos cuarto, minuto más o menos.

¡Salud, simpático!

JUAN FALANGIBERO