1.424.

61523
327

Luis de Benavente.

La Ronda.

Int.ª de.

Cat 725. publica otro texto, que es el Ms. 15.105 25 del Nº 1269 del CA. Bª Nacional de D. J. Paz (incompleto)

Este manuscrito es completo, y auténtico

entremes de la vvorda debe nabente

salen un alcalde y cribano y un vvesidor

Pera. q.
Alcalde.
Regidor.
Estiuano.
vn Galan.
Madalena.
Barbero.
Musicos.

al — no ade q dar muger en todo el pueblo
vvesidor no os carsays
vve — q dis para rate
al — mentis
vve — tratad me bien que gran ultraje
tratar aun vve sidor con tal ~~ultraje~~ lenguage
al — a que este es mal lenguaje
vve — si y mal ca pricho
al — pues señor vvesidor lo dicho dicho
es — q os mueve a de este vvar, a las mugeres
al — yo os lo dire muy presto. no os dicer
los del lugar q contrabajo y costa
no se pueden librar de la langosta
es — si señor y esos son sus parecieres
al — pues q la langosta como las mugeres
q quando mas la aciendan nos asuelan
si las q reis coser saltan y buelan
y ay tantas q no ay orden q se aquieten
aun q con el cópetas las conjuren
bayan todas
es — no be q abra de yrse
su muger fiel pregon seda en la aldea
al — pues q mal me estava quando estoxa
es — no es carne de su carne por bentura
al — si pero tengo mala carra dura
es — no es gueso de su gueso
al — y sobre gueso
es — no es con pañera antigua
al — y aun por eso

COLECCION TEATRAL ARTURO SEDO

vre — deserlo ya yaloq̃ yrportabamos
al — roy rportara si libres nos q̃damos
vre — digo q̃ como atras bece el suele
todo el pueblo se q̃ja
al — q̃ le duele
vre — q̃ q̃reis q̃ le duela in detalle
~~in detalle~~
digo que ta sentido
al — pues sara lle
vre — quien con bos esta ablando es un vrejo
al — vrejidor yo lo creo
vre — a que to beo
mi en te quien di ce tal
al — tan bien lo creo
vre — plega adios q̃ no ables atrapalabra
en tierra de cristianos
al — aqueso pasa
pues yreme yo ablar a buesa casa
el — esto se cierde q̃ lo de[illegible] pido
al — por su parte ya estaba ello entendido
el — lo q̃ aqui el vrejidor quiere deçir os
el q̃ siente el lugar aunq̃ lo calla
q̃ ya ser te perdida
al — pregonalla
el — q̃ de ro che sa çe der mil des graçias
q̃ no q̃reis vrondar ni vremedi allo
al — pues ay mas de vrondar, vrondemos luego
vrondador quiero ser a far grey fuego
e a roba mos a vrondar q̃ a semos

orron de mos aprisa uno rron de mos
mas decid q̃ es rrondar
es — Siro Cosabe
como lo quiere aser
al — ser el primero,
q̃ ase lo q̃ ro sabe mas adero
rre — ber gase con nosotros esta roche
y sa bra que es rron dar
al — de buena gana
mas no es mejor rrondar por la mañana
es — ar de rosea tor to
al — q̃ me pra se
mu jer. ama dalera

Sale ma dalera

ma — q̃ ay amigo
al — arron dar boy aun q̃ sea la mañana
arron car fuera yo de me sor gana
ma — q̃ de cis
al — corre [illegible] ya ed me
el cosco la linterna el ferrerue lo
las pada q̃ me sirba de mule ta
la bara la rrodela y las cosqeta
es — no mori ra de acta q̃
rre — yo os lo juro
al — aun prega adios q̃ baya muy seguro

Cale ma dalera

Sale ma dalera con todo lo q̃ le dijo

ma — ya esta aqui todo
al — ea mu jer mia
no abrais la puerta asta q̃ se a de dia

ma — pues q̃ te meis marido de la puerta
al — no se os entre al guro en casa si esta abierta
q̃ ay quien uye a la ronda y con malicia
ba a arretrarse en casa de la Justicia
ma — pues yo la tengo ve marido mio
a piedra lodo
al — no a pesar co el modo
q̃ al cerrallas os podeis poner del lodo
rue — por q̃ decis aun a muger que simple
la dejeis por tais cosplaticas tan bajas
al — por q̃ no se me duerma ella en las pajas
rue — ea bamos
al — ya bamos, mas no puedo
cargar con tantos trastos
el — no lo dudo
al — el cirbano parece q̃ me mudo
ma — clabare las bentanas y aun las puertas
clabare sin q̃ puedan reportarme
al — y aun a mi te meis tal le de clabarme
ma — pues me dejais yos bais llorare ay triste
toda la noche en peso a que te es eso
al — pues mirad q̃ no sea falso el peso
ma — que es in bos en noche tan siniestra
al — no agais lo q̃ podeis por bida buestra
rue — ne se da de jad y a ronda bamos
al — que ronda baya un hombre a su despecho
bal gate dios por ronda que tan hecho

banse y q̃ da sola ma dalena

ma — bal gate el diablo si ala basa de yrte

mas q̃ nunca aqui buelbas q̃ el moço
bade seña pues ya allegado el plaço
Sartado- sino me en gañ la bista
aquella esquiron de la sierta
+ y este el camino de casa
Buelbar q̃ da ala mano yzquierda
uro dego
bar — a tu boz, a tu seña, a tu donayre
mas cierto bengo a ser mi madalena
q̃ a las do cebus con en mesa ajena
q̃ en las fiestas de toros chirimias
y una paga vreal alos tres dias
ma — menos pa rola y alo q̃ y por ta bamos
bar — ben por esse lugar date un paseo
rosea la vronda de ta noche en bal de
ma — y si encontramos al señor alcal de
bar — no te de eso cuydado q̃ con tigo
lleba un moço fino de la ar la
ma — pues la Justicia
bar — dimos en la tran la

Sale la vronda

es — llegad a aguardais a q̃ ellos bengan
al — q̃ tengo de dezilles
rve — q̃ se tengan
al — y si no quieren
es — an de no este muerto
al — tengan se
ar — quien se cae
al — nadie por cierto
ar — pues bayan se q̃ estorban
al — q̃ me prale

bamos de aqui
rre — que bamos
al — no [redacted] mos bamos
mas q̃ede ersidiar q̃ estorbamos
rre — de ci d q̃ se descubrar ala rrorda
es — quien ba descubrarse
bar — no quiero
rre — descubra se quien es | desarrebocale
bar — soy el barbero
q̃ en la salud del pueblo le desbela
al — ya quien abeis sacado a q̃lla muela
es — descubrase ella y todo
bar — es oper donen
q̃ roade descubrirse
al — ar sele bisto
que yoe de descubrilla bibe cristo
rre — es posible q̃ una muger on rrada
y siendo de quien es ar liberga
tenga ber guen ca mala pas cuaterga
al — que no la rriño y daa que sta cuytada
y rriñe la bustedsin y lle rada
rre — que llegad y rreñilda
al — llegaremos
q̃ aun q̃ me beis tan a sabrey manso
una colera tengo como un ganso
rre — rreñilda que
al — be ria ca mala en bra
por q̃ sal is de casa a tales oras
sin sacar un son brero, de ci es guero
q̃ reis q̃ os ala ta rre es te ferero

bolbed a casa presto
ma — boy bolando — Vase
ol — de una voz q̃ la di me baten grando

Sale un galan y musicos

ga — estas la casa cantar buesarzedes
q̃ en acabando abra per ni gallego
llamen cosal chichon y bino griego
con q̃ las boces rosal dran en balde
al — mas quisiera ser musico q̃ al calde
es — esta prision por fuerça a de ser buena
al — mas baliera prendiendo essa cuerda
usi — llorando estaba cisardo
al — señores q̃ son bres sor estos
q̃ a qual quier cosa llorar
usi — sentado en un duro suelo
al — si q̃ si el suelo esta grando
sera muy lucio el asiento
usi — pastor en estremo ayroso
pues de abas le biene el serco
al — para el como cochino
ayroso y de abas prendel dos
ga — picaros acuchillados
al — sabeis si ala las q̃remos — Van le acuchi
ve — sabor aquia la justicia — llados
al — bal game dios que es aquesto
los trastos se mear caydo
estas la casa rayson bero
esta la baraya cinterna
y estas las espadas mas mierto
q̃ roes las espada tan grandes
se ius tan gran de es mi miedo

q lome di o se me cae
quando tengo esto tro medio
y no se si esta cabal

Sale Carrorda con los presos

rre — aquesta es y ran presos
q es esto al cal de que os reis
al — rrejidor sabeis de cierto
q tantas cosas sa
para rror dar
rre — no por cierto
al — ni y star poco loce
ayudad me a al car os rruego
todas estas baratijas
rre — q me place
al — q do q do
q se me caen los cal sones
es — como
al — con la fuerca q e echo
es — q es esto de aqui detras
al — semilla q en este tiempo
debe de aber rrebibido
y sale a fuerça de miedo
como gusano de seda
con el calor de aca dentro
ma — es poti bleay des di chada
Jesus mi marido muerto
al — antes ciegas madaleera
ma — ay ma ri do benis bueno
al — no muy bueno
ma — pues son graros

Salema
Dalena

al — aun bien q̃ tengo barbero
q̃ me sangrara de balde
musi — señor por q̃ bamos presos
al — por musicos
rre — perdonaldos
pues nos son culpados ellos
al — por mi y aestar perdonados
musi — pues ay abullay bureo

bay bas oloel alcalde

musi — q̃ gransea en la rronda q̃ asi le agrada
al — q̃ se suelten los presos q̃ dese en casa
musi — como rron pen los grillos si q̃ los oygan
al — dadibas y rregalos son cima sorda
musi — pues espos as no tiene para aqte efeto
al — una q̃ tenia me urto el barbero
musi — no bay le pues se cansa señor alcalde
al — dejo lo pues lo mandar por no cansarme

Fin

Inside