ENTREMES DE LA MANTA.

De Benauente.

Interlocutores.

Lorenço.	*Vn Sacriſtan.*
Lucia.	*Vn Boticario.*

Salen Lorenço, y Lucia.

Luc. Socorro cielos, vueſtro fauor pido,
ay que me mata à palos mi marido.
Lor. Que es à palos, dezid: con eſta tranca
ha de quedar mi honra limpia, y franca:
Vos contra mi adulterio?
primero vueſtro cuerpo al cimenterio.
Sacriſtan à mi puerta, y Boticario?
Luc. Reportaos, y no eſteis tan temerario.
Lor. La cauſa me dezid luego al momento.
Luc. Pues que la he de dezir, vaya de cuento.
Yo precio vueſtra honra, y la reprecio,
y todo el pueſto a ella es mi deſprecio,
y aſsi prudente, y cauta oy he penſado

qui-

quitaros de los ojos todo enfado,
mas ya que la imprudencia
destos necios os causan impaciencia,
tengo de hazer de modo,
que en breue tiempo me lo paguen todo.

Lor. Ha muger, si cogiera
al Sacristan, que palos que le diera;
pues al Botique, aqui cese mi enojo,
por dalle otra paliza diera vn ojo.
Señores, que los viejos
enamoren en vez de dar consejos,
me quita à mi el juicio.

Luc. Callad marido, y no os quexeis de vicio;
porque oy vereis lo que mi ingenio alcança,
y sin peligro tomareis vengança.
Quedaos en casa alegre, y confiado,
sin que puedan saber lo que ha passado,
que dentro de vna hora, ò poco antes,
en la trampa tendreis los dos amantes,
y entonces les dareis à vuestro talvo.

Lor. Por vida vuestra que tengais al calvo:
pobre viejo potrilla,
a palos te derriengo vna costilla.

Luc. Entraos presto marido.

Lor. El cielo os guarde. *Vase.*

Luc. Grande ha de ser la fiesta desta tarde;
ellos no han de tardar, aunque se passa
la hora que les dixe ya.

Dentro el Botic. Ha de casa.

Luc.

Luc. Quien es?
Bot. Abre, Lucia.
y dè à la noche claridad tu dia.
Luc. Sea vſted bien venido:
tanta liſonja no la he merecido.
Sale el Bot. Iamàs hablo liſonjas, que tu cara
à la Luna oſcurece, es coſa clara;
y ſi compiten, es forçoſa coſa,
que es ia Luna vna ſucia, vna mocoſa.
Es poſsible, Lucia, que ha llegado
lo que mas en mi vida he deſeado?
ea, mi bien, à aqueſte amante aplica
algun aliuio; tuya es mi botica,
no con vn triſte de vna vez acabes,
por ti dexè las purgas, y xaraues,
y dexara por ti.
Dentro Lor. Abrid al punto.
Bot. Ay, Lucia, de miedo eſtoy difunto.
Luc. Y yo como he de eſtar? ay deſdichada.
Bot. No ay adonde eſconderme?
Luc. Es eſcuſada
en aqueſta ocaſion la diligencia.
Bot. Eſcondeme por Dios.
Luc. Tenga paciencia,
tiendaſe en eſte ſuelo, que ſe eſpanta;
que yo le cubrirè con eſta manta,
y le dirè à Lorenço.
Bot. No lo atino.
Luc. Que ſaque vn poco de trigo, y q̃ al molino

ſera de lleuar mañana.
Bot. Supueſto que la fuga ha de ſer vana,
tapame bien, que deſdichado he ſido!
Luc. Boticario, eſta vez ya eſtàs cogido.
Dentro Sacriſt. Aperi, domina mea,
portam tuam, & da mihi,
tua braquia, & Sacriſtanum,
qui ſemper morietur tibi.
Luc. Hableme vuſted Romance,
que yo no entiendo Latines,
Sale Sacriſt. Digo Lucia, que tu
antes de nacer luciſte,
y con tus ojos, Lucia,
el Sol: y pueſto que viene
à beſar tu mano hermoſa,
no tan eſquiua, y tan triſte
te muestres como otras vezes.
mira que mi bien conſiſte
en vos ſi, mi mal en no;
da mihi lucem, no eclipſem,
Luc. Muchas vezes tus finezas,
pagarlas amante quiſe,
mas reſpetos de caſada
lo facil hazen dificil.
Sacriſt. Eſſo le falta à mi amor,
mis ojos ſeràn dos linces,
ù dos argos, que lo oculto
de tu voluntad regiſtren:
yo la tengo en abco vita.

Den-

Dentro Lor. Ha muger, ois, dezidme,
como no me abris la puerta?
Luc. Quien viò lance mas terrible!
mi marido es el que llama.
Sacrift. Tu marido? aqui diò finis
el amor mas desdichado,
ruego à Dios que no me pringue,
Luc. Entre debaxo essa manta
aprisa, si se resiste
serà fuerça que le vea.
Sacrift. Ay amor! que aqueste obligue
la voz sola de vn marido!
pero señora, dezidme,
estarè seguro aqui?
Lor. Acabad, muger, abridme.
Luc. Ay amantes cuitados,
en vida en vna manta sepultados.
Bot. Que lampara, ò candil aqui ha caido?
fuego de Dios que azeite tan podrido.
Sacrift. Que olor es este tan endemoniado?
con esta manta alguno se ha purgado.
Luc. Vna criada: tapese que llega.
Sacrift. Fuego de Dios qual huele à girapliega?
Luc. Dexese de esso.
Sacrift. Estè vuestea alerta.
Lor. No puedo hallar la tranca de la puerta.
Luc. En el rincon està.
Bot. Gentil despacho,
sin duda su marido està borracho?

con tranca quiere darme,
quando con vn palillo ha de matarme?
Luc. No vé que cerrar quiere, miedo no aya.
Bot. Pues si es para cerrar, aquello vaya.
Sacrist. Lucia mia, oiste mayor yerro,
con tranca quiere darme estoy yo perro?
Luc. Quiere cerrar la puerta, miedo no aya,
Sacrist. Pues si es para cerrar, aquello vaya.
Luc. A Lorenço, à marido,
en la trampa esta vez los he cogido;
llueuan palos sobre ellos, y si escampa,
en vez de los ladrillos, llueua tranca.
Sale Lor. Qual estàn los cuitados,
parecen dos batanes malparados.
A este le ha dado el frio;
el botiquero serà, ò señor mio, *Descubrele.*
que manda vuessarced en esta casa?
Bot. Señor, oy mi fortuna por escasa,
este lance dispone,
yo vine acà, vuessa merced perdone
que me aya recatado,
sabrà que su criada se ha purgado,
y vengo aque me paguen mi dinero.
Lor Quantos reales serán?
Bot. Señor, no quiero
à vuessarced llevarle.
Lor. Todo quanto yo deuo he de pagarle,
y assi vaya contando:
vno, dos. *Cascando.*

Bot.

Bot Que me matan.
Lor. Ya rodando
baxa por la escalera:
miren que susto à estotro se le espera.
O señor Sacristan, favor tan grande,
que manda acà vusted? *Descubrelos*
Sacrist. Que vsted me mande
pagar vnos responsos, yo venia
à cobrar vnos quartos, y tenia
harto empacho por Dios, por si no tiene
la señora Lucia, y quando viene
vusted tan impensado,
y yo por no causarle tanto enfado,
me recate en la manta.
Lor. Pues à tanta atencion, fineza tanta,
con este leño. *Vale cascando.*
Sacrist Que me mata à palos.
Lor. He de hazelle à busted muchos regalos.
Luc. Que os parece, marido,
con vuestro honor la cuenta que ha tenido.
Lor. Bien será menester que tu te abones,
y porque no me dès mas ocasiones,
ni porque aquesta casa se alborote,
agora te he de dar con el garrote.
Luc. Con el garrote a mi desta manera?
pienso ganar de mano la primera.

Estranje aporreando los dos, y se acaba.