[Otra edición en: *Atti del VI Congresso Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protoistoriche*, vol. II (Communicazioni, Sezioni I-IV), Roma, 1965, 378-379. Versión digital por cortesía de los herederos del autor, como parte de su *Obra Completa* y con cita de la paginación original; se han corregido de nuevo las erratas tipográficas].
© Herederos de Martín Almagro Basch
© De la versión digital, Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia

El poblado de Almizaraque de Herrerías (Almería)

Martín Almagro Basch

[-378→]

El descubrimiento y valoración inicial de este importante yacimiento se debe a L. Siret. Luego los Leisner publicaron parte de los hallazgos que hiciera el ingeniero y prehistoriador belga y su capataz y prospector Flores.

En 1961 iniciamos con la colaboración de M. Pellicer y H. Losada una pequeña exploración para ver las posibilidades que aún pudiera ofrecer el « tell» que constituye esta famosa estación prehistórica española.

Tras nuestros trabajos hemos podido establecer una valiosa estratigrafía a la vez que hemos comprobado lo profunda y completa que fue la destrucción que hicieron del yacimiento L, Siret y P. Flores con sus rebuscas sin método alguno de las que no queda referencia útil alguna.

Nuestros trabajos se han ceñido a una pequeña área hacia Levante y meramente han tenido un carácter exploratorio esperando en este otoño ampliar nuestra excavación.

A través de lo ya hallado, hemos podido establecer que el « tell» de Almizaraque ofrece seis estratos bien marcados a los que hemos llamado I, a IV y que están subdivididos a su vez en varias capas.

Estrato I: a) Capa superficial de tierra clara, constituida por restos de un antiguo vertedero de Siret. Afloran restos de muros de construcciones de época argárica, pero persisten tipos cerámicos del Bronce I.

b) Tierra arcillosa clara. Restos de un hogar y materia orgánica.

c) De arcilla clara de la misma naturaleza que la anterior. Cerámicas más abundantes de forma y naturaleza semejante.

Estrato II: a) La tierra no es en toda su superficie igual pero predomina la arcilla clara. Algunos materiales de esta capa son interesantes; dos fragmentos de campaniforme, uno de tipo alménense; punta de sílex con aletas y pedúnculo; pequeño fragmento de terra sigillata hispánica.

Sale cerámica a torno de tipo oriental, en fragmentos finos de coloraciones claras. Dado que este tipo de cerámica igual que la sigillata sale en un punto determinado, pensamos que sea una perforación de época romana.

b) La naturaleza del terreno no es homogénea, es un medio arenisco con abundantes y pequeños cantos rodados.

Materiales diversos: cuentas de calaíta, 4 puntas de sílex, cobre fragmentado, espátulas-punzones, cerámica... **[-378→379-]**

c) Capa de arcilla más obscura.

Apareció una *cista de tipo argárico* formada por cuatro lajas de esquisto pizarroso; las cerámicas del interior no presentan tipología claramente argárica, sino reminiscencias del Bronce I. No pertenecería a los estratos II A, B y C, sino al nivel superfi-

© Herederos de Martín Almagro Basch
© De la versión digital, Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia

cial I A, pues estos enterramientos estaban emplazados en el subsuelo de las habitaciones.

d) Estrato continuación del anterior; dos cerámicas grises incisas.

Estrato III: a) Arcilla más amarillenta con porcentaje de arena.

Construcción rectangular de piedras grandes unidas con barro; irregulares y dispuestos con poca simetría a lo largo del muero y más cuadradas y angulosas al llegar a la esquina. Cerámicas toscas con abundancia de mamelones. Muy frecuentes son los cuencos semiesféricos o de paredes altas. Algún objeto de hueso y adorno.

b) No es un estrato uniforme; forma dos cuñas a los extremos.

c) *Construcción circular de tipo Tholos:* Los materiales no varían.

Debajo de esta construcción inferior de planta elíptico-circular hicimos un pozo para ver si seguían los estratos arqueológicos y hallamos aún los siguientes:

Estrato IV: Arcilla muy compacta con cantos rodados y carbón.

Estrato V: a) Arenisca anaranjada con cantos. Poco carbón.

Prácticamente estéril.

b) Capa de color un poco más oscuro, con más carbón.

c) Capa de color marrón con manchas blancas.

Mucho carbón.

Estrato VI: Arcilla muy clara con carbón.

Los materiales de estos niveles IV a VI del sondeo, son iguales a los del estrato III, y no es posible aún valorar su importancia. Pueden ser simples depósitos exteriores a la casa circular y al poblado o niveles de una etapa más antigua.

Al alcanzar desde la base de los muros la altura de 1,90 mts. aparece el fondo de aluviones arenosos del río.

Sin que podarnos hacer una más amplia exposición de esta estratigrafía, puede suponerse el interés grande que para la interpretación de la secuencia cultural del S.E. español ofrecen los estratos del «tell» de Almizaraque. Al menos es evidente que vivió un período establecido antes de que se hagan las edificaciones de tipo tholos.

Posteriormente se realizan construcciones rectangulares y se hallan sepulcros de tipo argárico. Finalmente aparecen niveles de la Edad del Hierro con materiales de origen mediterráneo seguramente fenicios más que griegos.

En el estrato superior se denuncia una ocupación en época romana tardía con terra sigillata clara.

Los trabajos futuros que esperamos desarrollar en este lugar, no dudamos serán del más grande interés científico.

© Herederos de Martín Almagro Basch
© De la versión digital, Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia