EL LEGO DE ALCALA.

COMEDIA FAMOSA

DE LVIS VELEZ DE GVEVARA.

BIBLIOTECA NACIONAL

Personas que hablan en ella.

Ortuño.	*Vn Alcalde.*	*La Escobara.*
Aguirre.	*Vn Regidor.*	*Dos valientes.*
Capoche	*Vn portero.*	*La soberuia.*
Estrada.	*Vn hombre de negocios*	*Lucifer.*
El Maestro.	*El Guardian.*	*Fray Gil*
Iulian.	*Mondragon.*	*Vn pastor.*
Fr. Francisco de Torres.	*Vn padre.*	*Vn Angel.*
Mencia labradora.	*La Salaçara.*	*Alcalà y Henares.*

Salen dos oficiales de sastre quitandose las capas en la tienda, que estarà con vnos vanquillos, y vna mesa.

Ort. La palmatoria he ganado.
Agu. No solo vos aueis sido.
Ort. Aguirre, muy bien venido.
Agu. Ortuño, muy bien hallado.
Ort. Lo que no se cosiò a noche,
oy se ha de desquitar.
Agu. Ortuño,
hiruan aurâ como el puño.
Ort. Quien viene?
Agu. Estrada, y Capoche.
Ort. Bien pensaron madrugar
mas que nosotros los dos.
Salen Capoche, y Estrada oficiales.
Cap. Buenos dias.
Ort Guardeos Dios.
Estr. Ea a coser, y a cantar,
Y al maestro despertemos,
todos bien, ò mal cantando,
para que no estê soñando
mientras nosotros cosemos.
Cap. Que aya quien pueda dormir
con su muger vna noche
tan larga!
Estr. Hermano Capoche,
assi aun se puede sufrir,
Porque vna propia muger
al lado, sino es dormido,
quien la puede auer sufrido
vna noche? *Cap.* Lucifer.
Agu. Solo en el infierno falta,
esse genero de pena,
para estar de penas llena,
no tiene Orduño otra falta.
Ort. Pues a fee, que en Santorcaz
todo, no se ve muger
de mas lindo parecer,
que les de Dios vida, y paz,
Y muchos años se gozen,
y en el Iordan cada vez,
que lleguen a la vejez

© Biblioteca Nacional de España

se tenueuen, y remozen.
Estr. No ha de ir de musica?
Cap. Si.
Estr. Para cantar, que se ensaya?
Ort. La estrella de Venus.
Agu. Vaya,
cantar, y coser.
Estr. Sea assi.
Todos Sale la estrella de Venus
al tiempo que el sol se pone,
y la enemiga del dia
su negro manto descoge.
Y con ella vn fuerte Moro,
semejante a Rodamonte,
sale de Sidonia ayrado,
de Xerez la vega corre.
Por donde entra Guadale
al mar de España, y por donde
Santa Maria del puerto
recibi famoso nombre.
Desesperado camina,
aunque es de linage noble,
dexole su dama ingrata,
porque se suena que es pobre.
Cap. Aqui no anduuo el poeta
bien.
Ort. Pues que dize Capoche?
Cap. Mejor dixera en lugar
de agrauio a razon conforme,
le dexa a su dama vn gato,
porque se suena que es pobre;
que para el que lo es, no ay cosa
como vn gato de doblones.
Ort. Bien ha dicho.
Agu. Bien ha dicho.
Est. De aqui adelante le nombren
bien ha dicho.
Cap. Soy el diablo.
Tod. Vitor mil vezes Capoche.
Cap. Ya baxa el señor maestro,
Sale el maestro con vnas tixeras.
como el Turco.
Maes. Gentil hombres,
buenos dias.
Ort. Muchos muy alegres goze
con la señora maessa.
Agu. Señor maesso, braones.
Estr. Cuello para el ferreruelo.
Cap. Para este jubon de açotes
se le den al dueño suyo,
anjeo, y lienço Barroche.
Ort. Para este calzon a mi
las pestañuelas me corte.
Maest. A todos daré recado,
vayanse a espacio, y con orden.
Cap. Pidaselo a las agujas,
que como demonios corren.
Mae. Aun no ha venido Iulian?
Cap. Tras frai Francisco de Torres,
Apostol Predicador,
y Apostolico de nombre,
anda bebiendo los vientos,
y de todos los sermones,
que en Santorcaz hechos tiene,
que es assombro de los hombres,
vno a penas he perdido.
Mae. Buenas son las deuociones,
como a lo que es necessario
de la comida no estoruen,
que manda Dios que comamos
Cap. Dize, que bebe y come
desto.
Mae. Pues hablemos claro,
que si desta suerte cose,
hemos menester buscar
quien trabaje, que las noches,
y los dias se le van
en seguir Predicadores,
y en rezar.
Cap. Señor maestro,
v.m. no se enoje,

que

Biblioteca Nacional de España

que vn grande espiritu al cielo
en el infunde, y dispone,
porque tengamos los sastres
vn Santo, por quien nos cobren
mas deuocion, pues ninguno
hasta aora se conoce:
y tienen los çapateros
dos, y en quantas processiones
ay en el Corpus, todos lleuan
Santo a su oficio conforme,
á Ioseph los carpinteros,
á Isidro los labradores,
al de Assis los mercaderes,
los correos a san Roque,
à san Martin los maestros
de armas a san Pablo escogen,
medicos, y boticarios
a san Damian, y san Cosme.
Los escriuanos, dexando
el Aguila de los Doze,
y representantes lleuan
dos Santos de vn mismo nombre.
Solo a sastres, y poetas
Santo, ni Santa conocen,
porque son vnos de España,
y otros diuersos ladrones.

Ort. Capoche habla como pudo
hablar vn renoceronte.

Cap. No està bien dicho?

Ort. Si hermano.

Tod. Vitor mil vezes Capoche.

Estr. Ya viene Iulian.

Sale Iulian vestido de pobre, y haze lo mismo que los demas.

Iul. Dios sea
en esta casa.

Mae. Venis muy tarde.

Iul. Pues es tarde aora?

Mae. Para quien se pasea,
que quien trabajar procura,
sabe acudir mas temprano.

Iul. Dize que trabaja en vano
en la diuina Escritura,
Dios por Dauid, quien sin Dios
algo pretende alcançar,
y es en vano trabajar,
sino viue Dios con vos.
Esto en el sermon de ayer,
nuestro Padre frai Francisco
dezia, que a vn bronce a vn risco
era bastante a mouer.
Predicaua esta mañana
allá en la Iglesia mayor,
y a tan bueu Predicador
yo escucho de buena gana.
En esto he estado hasta hora,
y con Dios entretenido,
jamas sermon he perdido,
que a ser seis años vn aora
Del mismo modo estuuiera
escuchando su diuina
Apostolica dotrina.

Mae. Y coser mejor no fuera;
pues que cosiendo se gana,
de vestir, y de comer?

Iul. Tambien aquesto es coser
con aguja soberana.
Para que el alma desnuda
quede de gracia vestida,
y el alma vna vez cosida,
à lo demas Dios ayuda,
Para el cuerpo solamente,
trabajar no serà bien,
que con el alma tambien
maniar de Dios excelente.

Mae. Gastar tres horas precisas,
mucho es quien esso pudiesse,

Iul. Pues querria que viniesse
sin oir dos, ó tres Missas?

Cap. Lindo papamissas es.

Iul. Hermano Capoche, doy

© Biblioteca Nacional de España

este tiempo a Dios, que soy
suyo, y a serle cortès,
Y agradecido a su mano,
que fue el que de quebradiço
barro le formò, y le hizo
hiziera lo mismo hermano;
Pues no le hizo animal,
sin razon, ni entendimiento,
aunque el cuerpo es vn jumento,
en la inclinacion igual.

Cap. No sè como puede ser,
porque jamas me he inclinado
a alcacer, soy asno honrado,
mas me inclino a la muger,
Que no se que tiene en si,
que cada vez que la veo,
cosquillas me haze el deseo,
y caber no puedo en mi.
Que mil contentos me dan
si las miro.

Iul. Ai se aduierte
lo que digo, son la muerte.

Cap. Yo soy vn asno, Iulian.

Mes. Vn habito tengo aqui
Francisco, y con breuedad
se ha de coser.

Iul. En verdad
demele, si gusta, a mi.

Mes. Buen espacio lleuaremos,
si vos le aueis de coser;
porque es luego menester.

Ort. Nosotros le coseremos;
que ya Aguirre, é yo acabamos,
o acabaremos muy presto,
sin quitarnos deste puesto
esto que cosiendo estamos.

Iul. No hagais a la deuocion,
que a este habito tengo igual
agrauio.

Mes. No he visto tal,
ni tan santa inclinacion.
Coselde, mas aduertid,
que no es razon que aguarde,
porque mañana en la tarde
le han de lleuar a Madrid,
Que le embia vna beata
deuota, a san Bernardino,

Iul. Ya en su perfidio diuino,
donde Dios defender trata
Su honor, tambien milité,
pero fuy tan mal soldado,
que el habito me han quitado,
y perdi lo que ganê.
Venid acá, trage, vos
de aquel Serafin humano,
que en rostro, en costado, y mano
fue viua imagen de Dios:
Porque me tratais ten mal,
quando yo os quiero tan bien?
mas no deuo de ser quien
os merece mi sayal.
Quiero pues me dan lugar,
entretenerme con vos,
y que tratemos los dos
el orden que he de tomar,
Para que de vuestro aprisco
merezca gozar mi Fè;
que si esto alcançò, serè
siempre esclauo de Francisco.
En toda mi vida vi
cosa mas apetitosa,
ni jerga tan venturosa;
que bien me estuuiera a mi!
Yo quiero apriesa irbanarle,
pues que me sobra ilo negro,
solo con verle me alegro,
pues a fee, que he de probarle.
Despues que le aya irbanado,
que en esto me ha de pagar
lo que pienso trabajar;
la aguja se me ha quebrado,
Por aqui anda el malo a fee,

para

© Biblioteca Nacional de España

para que os quebrastes vos?
pero aqui ay otra, y aun dos,
assi yo os entenderè.
Vna Cruz le quiero hazer,
ya huye, corrido va:
no buelue mas por acâ,
quiero tornar a coser.
Tal vuestros visos estân,
y de tan bella labor,
que me pareceis mejor,
que las telas de Milan.
Que gran contento me dais!
viua quien tal ha labrado:
no arropará el brocado,
donde vos mi jerga estais!
No ay oro que no se afrente.
Cap. Ea señores, que hazemos?
mudos estamos, cantemos,
vaya, cante alegremente.
Tod. Mira Zayde que te auiso,
que no passes por mi calle,
ni mires a mis ventanas,
ni con mis cautiuos trates.
Cap. Si esta Mora estaua mal
con Zayde, y Zayde le hazia
alguna descortesia
a su aficion desigual.
De que siruiò el auisalle,
ó porque era menester
dezirle aquesta muger?
que no passe por su calle,
Ort. Que es escusar ser grossera
con esso.
Cap. Que no, que no,
ya entiendo a la Mora yo;
assi el galgo la entendiera.
Agu. Pues que imaginas?
Cap. Que estaua
la galga mas deseosa
del podenco, que medrosa
del fauor que publicaua.
Y assi le dixo al rebes,
la galga todo su amor,
mas no lo entendiò el señor,
y partiose como ves.
Los gatos del Refitorio,
son de aquesta condicion,
que al miz huyen sin razon,
y al zape, es caso notorio,
que vienen mejor que al miz,
y deste miz, y este zape,
no ay ninguna que se escape
de allà, y a doña Beatriz.
Iul. Ya està el habito ilbanado,
y aora vestir le quiero,
que con vos habito, espero
ser de Francisco vn traslado.
No pienso que ay en la villa,
aunque galanes están,
hombre que esté tan galan:
quiero probar la capilla.
Que estas las capillas son,
donde la Fè se atesora;
el cordon me falga aora:
ay Dios que voy sin cordon!
Bien està, vamos ansi
habito santo, los dos,
si como yo os quiero a vos,
me quisierais vos a mi.
Daisme tan grande contento,
que segun las muestras doy
ya me parece que estoy
á la puerta de vn Conuento.
Buscar vna llaue quiero,
busquela, acabe:
esta es del cielo la llaue,
parece que estoy portero.
Quiero fingir que han llamado,
aora a la porteria:
Deo gracias.
Maest. Que fantasia
nueua â Iulian le ha dado.

© Biblioteca Nacional de España

que el habito se ha vestido,
y entre si hablando està.
Cap. Mas fuera de si serà.
Iul. Digame padre, ha venido
el Padre Predicador,
quien? fr. Francisco de Torres,
esta en Santorcaz sus torres,
al milagroso feruor,
Apostolico, venciendo:
digame Padre, vendrà
tan presto? despacio està,
gente para Dios haziendo.
Si està el Padre Guardian
en casa, llamemele:
aguarde, que luego irè;
presto, Padre fray Iulian.
Maes. A donde và desse modo?
està loco, ó que es aquesto?
Iul. Yo me desengaño presto,
y he dado al traste con todo.
Maest. Quitese el habito, y cosa,
y de inuenciones se dexe.
Iul. Padre, que otra vez me quexe
de la fortuna embidiosa.
Esto ordena mi pecado.
Maest. Es muy grande pecador.
Iul. Y quien lo niega, señor?
Maest. Lindo oficial.
Cap. Estremado.
Maest. Bien medraremos con èl,
Aguirre, y Ortuño, tomen;
pues saben que desto comen,
este habito, y den en èl
Hasta acabarle.
Ort. Si harèmos,
que ya Aguirre, y yo acabamos,
esto que cosiendo estamos.
Agu. Oy los dos le acabaremos.
Maest. Vos Iulian estos calçones
acabad, si gusto os diere,
ô hazed lo que os pareciere,
que esto es no gastar razones.
Iul. Esto, y quanto ay cosere,
trabajando nulidades,
perdone mis necedades,
si yerra la buena fee.
Maest. De suerte dais en errar,
que pareceis herrador
mas que sastre.
Iul. Es todo errar
el hombre.
Maest. Bolued a cantar.
Tod. Ni preguntes en que entiendo,
ni quien viene a visitarme,
que fiestas me dan contento,
ni que colores me aplacen,
basta que son por tu causa,
las que en el rostro me salen.
Sale fray Francisco de Torres con su habito, y barba blanca, y baculo.
F. Fr. Este es el que vengo a buscar,
que en aquesta tienda cose,
porque en el centro repose,
que el cielo le quiere dar.
Iul. Este es fr. Francisco? ay cielo!
si và a predicar, que harè?
F. Fr. Sastrecico sigueme.
Iul. Con los ojos por el suelo.
Maest. A donde partes Iulian
de essa suerte?
Iul. A ser soldado
de aquel Serafin llagado,
de quien este es Capitan.
Maest. Sois desiguales los dos.
Iul. No importa, que todos saben,
que altos, y pequeños caben
en la vandera de Dios.
Maest. Sin sombrero, ni ferreruelo,
al punto que le llamô, *Aqui se vá.*
a fray Francisco siguiô:
sin duda le llama el cielo.
Que deste Frayle se dize,

que

© Biblioteca Nacional de España

que tiene virtud secreta,
y espiritu de profeta,
y en êl no se contradize;
Pues nos enseña su vida
mil muestras de santidad,
de aquella simplicidad,
santa, y natural vestida.
Agu. Hora serà de comer ya?
Ma. Si, ya serà mediodia.
Cap. Mis tripas hilan halambre,
no ay relox como mi hambre
de aqui a la Alemania fria.
Mae. Ea, a comer, y a boluer.
Ort. Olla me aguarda, y solomo.
Cap. No ay olla, y solomo, como
buena gana de comer.
Vanse tomando sus capas, y salen fray Francisco, y Iulian como se fueron.
Iul. La Christianissima Francia,
assiento de la Fé antiguo,
como escudo de la Fé;
patria fue del padre mio.
Fue Andrea Martinez
de mi padre el apellido,
de sangre noble Francesa,
y por todo estremo rico.
No es esto desvanecerme;
porque solamente digo,
padre a su paternidad
la verdad deste principio.
Obedeciendo el mandato
del auermelo pedido.
F. Fr. Proseguid, hijo Iulian.
Iul. Padre Maestro, prosigo,
como digo de mi cuento;
vn hermano menor quiso
darle la muerte a mi padre,
de la cudicia vencido:
mire lo que haze el demonio,
y este metal amarillo,
de temor de tantos hombres,
como le buscan perdidos.
Este que dizen, que el sol
engendra, como a mal hijo,
en las venas de la tierra,
madre de tantos delitos;
Este por quien tantos leños
aran al mar por el fijo
norte, y siendo del guiados,
yerran al cielo infinitos.
F. Fr. Natural filosofico,
Iulian, sois en vuestros dichos,
y espero de vuestros hechos
vn Diogenes Francisco:
pasad adelante.
Iul. Al fin
mi padre viendo el destino
de mi hermano, y la ocasion,
que le obligaua al delito,
toma, y va, y que haze?
F. Fr. Estraña
simplicidad *Iul.* Sin dezillo
à nadie, conmigo solo,
se puso a España en camino,
y aporto a Medida Celi;
tenga el alma a el puerto mismo.
Viendose mi padre solo,
y por casar, a peligro
de la vida, determina
casarse; y assi lo hizo,
no hallò gran dote en mi madre,
mas los casamientos ricos,
de virtud, y buena suerte,
los mejores siempre han sido:
todo aquesto hallò mi padre;
Iuana Gutierrez, buen siglo
aya amen, estè en el cielo
con mi padre, y su marido:
fue siempre mi inclinacion
ser frayle de san Francisco,
y por cumplir mi deseo

dexè

© Biblioteca Nacional de España

dexé a mis padres, vencido
del cielo, y amor de Dios,
y a vn Cauallero, vezino
de nuestra casa, que entonces
partio a Madrid, le supliqué,
que consigo me lleuasse;
lleuome, y agradecido
de los seruicios, que entonces
le hize por el camino,
y por su mucha nobleza,
me lleuò a san Bernardino
de Madrid, a do me dieron
el bien que no he merecido.
Viendome con él, estaua
sin seso de regozijo,
y no trocara su jerga,
por la purpura de Tiro;
quise parecerme en algo
con algunos exercicios,
aquel Serafin dichoso,
que a Dios mas se ha parecido:
ya le imitaua en la çarça,
ya entre los yelos herido,
con mis propias locas manos.
Tambien en las llagas cinco,
mas como eran estas cosas
de espiritu mas altiuo,
â locura atribuyeron
los buenos intentos mios;
el habito me quitaron,
y yo mouiendo los riscos,
y las piedras con mi llanto,
sali de san Bernardino,
y dos frayles que passauan
a su Prouincia, mouidos
de mi justo sentimiento,
de mis quexas, y suspiros,
à Galicia me lleuaron,
donde otra vez, aunque indigno,
me vi de contento loco,
del pardo sayal vestido;
torné otra vez a encenderme
en los mismos exercicios,
que en san Bernardino hazia;
mas sucediòme lo mismo,
el habito me quitaron,
y viendome tan indigno
de poderle merecer;
procurè aprender oficio,
escogi el de sastre, y fue
con particular designio
de entrar en algun Conuento
para ropero, y esto ha sido
la principal ocasion,
y el ocio, padre enemigo
de tantos males, y daños,
y por ganar el vestido,
y la comida sudando,
como a nuestros padres, dixo
Dios, quando tan enojado
los echô del Paraiso.
Esta es mi vida, y historia:
humildemente le pido,
padre a su paternidad,
me dè el habito Francisco.

F. Fr. Alçaos del suelo, Iulian,
que quiere Dios que primero,
que os dé el habito, que espero
alcançar del Guardian
De la Salzeda, que alli
eligen en esta ocasion,
para nuestra aprouacion,
Iulian el cielo, por mi,
Los exercicios hagais,
y proueis con experiencia
vuestro talento, y prudencia,
que es gran cosa el que intentais,
Y ha de ser considerando
antes, Iulian de emprenderse,
porque atras no ha de boluerse,
quien pone mano al arado.
Esto dita la verguença,

na-

© Biblioteca Nacional de España

natural, que es cobardia,
no acabar con essadia
lo que vna vez se comiença.
La nobleza que teneis,
y que me aueis referido,
la mejor parte no ha sido
el intento que teneis.
Que la noble sangre ayuda,
si en lo temporal esmalta,
y si el espiritu falta,
ella de intento no muda.
El vuestro me ha parecido,
que ardientemente desea
el ser Religioso, y sea,
como hasta este punto ha sido.
Mas de modo, que entretanto
que no professeis, no os tengan
por vn loco, y os detengan
la profession, aunque santo.
Tomad esta campanilla
aora, y con zelo ardiente,
ayudadme a juntar gente
por las calles de la villa,
Que luego acudirân al son,
que porque oy es mi partida,
quiero hazer por despedida
de Santorcaz vn sermon,
y que predico auisad
en la plaça.

Iul. Padre, digo,
que es merced.

F. Fr. Venid.

Vase solo fray Francisco.

Iul. Yo sigo,
Padre a su paternidad:
quien la palabra de Dios
quisiere escuchar, acuda
a la plaça.

Sale Mencia de Labradora.

Men. Este, sin duda
es Iulian.

Iul. Aqui estais vos?
por essotra calle quiero
echar, no me contradiga
esta muger enemiga,
el bien que tener espero.

Men. Espera, Iulian.

Iul. Mencia,
dexame seruir a Dios.

Men. Pues vamos juntos los dos.

Iul. No es buena tu compañia,
para este tiempo, que ya
estoy, Mencia, trocado,
y si no he de ser casado,
es lo que mejor te està,
Dexarme passar de aqui,
que si supieras, Mencia,
la diferencia que guia
nuestros intentos aqui,
Y vieras la voluntad,
con que te oluido, de veras,
essos estremos no hizieras.

Men. Tanto cansa a tu amistad
mi compañia?

Iul. No espero,
que buelua a ser lo que fue.

Men. No miras mi amor, y fee?
y lo mucho que te quiero,
que assi te vas, y me dexas?
como con oluido tanto
pagais mi amor?

Iul. Cielo santo,
dame tu fauor.

Men. Mis quexas
No te mueuen? di Iulian?
quando pensé que pagàras
mi amor, con que te casaras
conmigo, esparcidas van
Mis esperanças al viento,
y de Santorcaz te partes?

Iul. Amor vachiller en artes:
dexadme seguir mi intento,

No

© Biblioteca Nacional de España

No hagais nueuo alboroto.
Men. Donde dexandome en calma?
Iul. Voy a remediarme el alma,
que estoy por mil partes roto,
Men. Bien tu fee me desconfia.
Iul. Y tu a la fee falso trato;
â Dios.
Men. Donde vas ingrato?
Iul. A buscar a Dios, Mencia.
Vase Iulian, y Mencia tras el, y sale la Capoche al encuentro.
Men. Tus passos irè siguiendo,
y mi desdicha atajando.
Cap. Que vas Mencia tratando?
que el ayre viene ronpiendo.
Men. Ay Capoche, vaseme
Iulian, dexa mi amor
burlado.
Cap. De vn Labrador
grossero, y de poca fee,
Tonto, y çafio te enamoras,
de vn villano aduenedizo:
dexa amor, que quien te hizo
tal pagas.
Men. Ay Capoche!
Cap. Lloras?
Men. No he de llorar?
Cap. Viue Dios.
que eres vna mentecata,
de hazer mi gusto trata,
y queramonos los dos.
Mira este donayre y brio,
la gala con que paseo,
y pedirate el deseo
el llamarte dueño mio.
Mira este talle, y persona,
desde el empeyne al cabello.
Men. No estoy vn dedo de hazello.
Cap. Ea, ablandate leona,
Y vamonos que en la guerra,
valemos los hombres mas.
Men. Pues a la guerra te vas?
Cap. Si, porque ya en esta tierra
Tengo vn valiente enemigo
en nuestro Corregidor,
y por no ver su rigor,
esta compañia sigo,
Que entrò en Santorcaz ayer,
y parte a Tendilla oy.
Men. Por ir a la guerra voy.
Cap. Seràs famosa muger,
Que es mi amigo el Capitan,
y por mis meritos grandes,
pienso, que en llegando a Flandes,
la vandera me daràn,
Que para coserla, entiendo,
que serà muy cierta cosa.
Men. Con esperança de esposa,
seguir tus passos pretendo.
Cap. Essa palabra te doy,
y esta mano por albricias.
Men. Estas serân las primicias
de mi voluntad.
Cap. Yo soy
tu esposo en guerra, ó en paz?
y como me sigas, digo,
que soy tu esclauo.
Men. Cõtigo, q̃ guerra no serâ paz.
Cap. Soldada de mi aficion,
di, que el alma me has robado.
Men. Tu mi visoño soldado
hasta el mismo coraçon.
Cap Querrasme?
Men. Toda mi vida.
Cap. Que tanto?
Men. Como a mis ojos.
Cap. Son antojos?
Men. Como antojos?
Cap. Esta es señal de partida,
Que ya me auisa el tambor,
que esto es señal de marchar?
Men. Como me piensas lleuar?

© Biblioteca Nacional de España

Cap. No se descuyda mi amor,
Yo buscaré vn palafren,
de los que lleuan en Fez.
Men. Guardete Dios.
Cap. Negocias Capoche bien,
Con Mencia, y mi valor,
es sin duda, que has de entrar,
quando bueiua a mi lugar
de los Moros vencedor.
Pintando escudos con orlas
de Moros de aliende el mar,
que en ti ha de resucitar
la villana de las borlas.
Men. Que a tocar bueluen, repara,
a marchar la compañia,
sin duda salen.
Cap. Mencia,
pluguiera a Dios que tocara;
Cierra España, y Santiago.
Men. A buscar bagage parte.
Cap. Viue Dios, que he de buscarte
vn camello del Rey Mago.

Vanse, y salen todos los musicos de labradores, vn Alcalde, y vn Regidor; y salen baylando otros.

Musi. Alla van los de la vela,
Señora de la Salzeda.
Vno. Alla van a vuestra casa,
allâ van los de la aldea,
Señora de la Salzeda,
à daros la bien llegada;
Señora de la Salzeda.
Tod. Allà van los de la vela,
Señora de la Salzeda.
Solo. A daros la bien venida.
Señora de la Salzeda.
Tod. Allâ van los de la vela,
Señora de la Salzeda.
Alc. Cessen los instrumentos, y lleguemos
à tomar a la pila agua bendita,
y a la sagrada Virgen rezaremos;
porque despues con regozijo, y grita,
le cantemos las simples alabanças,
que nuestro amor sencillo solicita;
que este año que me caben vuestras danças
han de ser las mejores de la fiesta;
aunque Tendilla ensalce mas sus danças,
que si la haza, y pegujar me cuesta,
tengo de ir a Madrid por los gigantes;
que me va por porhidia, y por apuesta:
Camarma no es lugar, que antes con antes.
Reg. Todo ha de hello, Alcalde mas dinero;
pero mejor será, que entre nosotros,
se haga vna Comedia al pueblo entero,
y vaya vno a Madrid, que alli ay quillotros
que lo saben trouar, y traygan vna,
y nuesso puebro haga lo que essotros,
que no es Camarma aldea, que si se auná,
que a Sermonia a Durandar auentaja.

Vno.

© Biblioteca Nacional de España

Vno. Ni aun Tendilla pardiez.
Otro. Tordelaguna,
Vzeda, Fuentelsaz, si ella trabaja
han de quedar atras.
Vna muger. Agua tomemos,
que esso sin causa aora se baraxa,
y à la sagrada Virgen rezaremos,
que el Padre Sacristan los velos corre.
Alc. El hisopo està aqui, mojad, y entremos.
Descubrese vn Altar de nuestra Señora, y Iulian à vn lado arrodillado, arrodillanse todos.
Iul. Estrella de la mar, sagrada torre
de Dauid, palma, oliua, puerta santa
del cielo, adonde el hombre se socorre;
Morena hermosa, a quien el cielo canta,
tantos requiebros el esposo amado,
con la voz que al cielo se leuanta;
Cedro del monte Libano sagrado,
de mar, y tierra la mayor fortuna,
Fuente sellada, al fin jardin cerrado,
Madre entre todas las mugeres, vna,
y Virgen juntamente que el Sol toca,
visten Estrellas, y la calça Luna:
si el nombre de afligidos os prouoca,
y os enternece, Virgen, vno os llama,
que el mar del mundo tiene ya a la boca,
de quien vos sois Señora, Reyna, y Dama;
toda mi vida tengo de seruiros,
el alma mia en vuestro amor se inflama,
las lagrimas que lloro, los suspiros
que doy, os enternezcan, Virgen santa,
mas pura que del cielo los çafiros,
crezca a estas sauces esta humilde planta,
arrimada assi el nombre a la Salzeda,
vuestra diuina proteccion leuanta,
que Iulian en vna casa queda,
escucherandome a seruicio vuestro,
lo que escriuirse en bronce, marmol pueda.
Alc. Boluamosle a cantar al vso nuestro,
a la sagrada Virgen, ya que todos
le hemos rezado, y lauro, como diestro

lle-

© Biblioteca Nacional de España

llene el compas por los passados modos.

Sale vn portero, y vn hombre de negocios.

Musi. Que si linda es la çarçamora,
mas linda es nuestra Señora.
Vno. Que si linda es la çarçamora,
de vuestra çarça Francisco.
Musi. Que si linda es la çarçamora,
mas linda es nuestra Señora.
Iul. Tambien yo tengo de hazeros
fiestas, baylando, Señora,
çarça a quien el cielo adora,
sobre alfombras de luzeros.
Zarça, que Moyses viô arder,
y que nunca se quemaua,
que el fuego que la tocaua,
jamas la pudo encender.
Que fue diuina figura
de vuestra virginidad,
pureza, y honestidad,
á quien no iguala criatura.
Por diez q̃ me he de hazer rajas
baylando: cantad, cantad,
los instrumentos tocad,
el pandero, y las sonajas.
Nego. Si desso teneis cudicia,
en muy buenhora, veni,
y bayla hermano, que aqui
os cumpliremos de justicia.
Port. Lo q̃ dize se hará como lo mãda;
que aqui estara quien tome la limosna.
Alc. Baylãdo se ha quedado en seco.
Port. Hermano Iulian, que es esto?
Iul. No lo mira
Padre portero, estoy baylando
en honra de la Madre de Dios de la Salzeda.
Port. Pues sin son desse modo?
Iul. Hale picado
al alma la tarantula del cielo,
que es el amor de Dios, y traenme en torno
baylando desta suerte.
Ciuda. Simple pecho.
Port. Esse dinero tome hermano mio,
que trae esse señor para vnas Missas,
entretanto que viene nuestro Sindico,
haga el oficio del.
Iul. No me lo mande,
que no he de hazello padre mio.
Port. Aduierta,
que nuestro padre Guardian lo manda.
Iul. Yo tengo de ser Frayle, padre nuestro,
y no es razon assi quebrar la Regla
de nuestro Padre san Francisco.
Port. Hermano,
antes de professar nada se ofende,
antes se sirue à Dios.
Iul. No me lo mande.
Port. Tomelo hermano aora, y no replique.
Iul. Tanto podran dezirme que lo haga.
Ciuda. En esta bolsa padre, van contados.

Iul.

© Biblioteca Nacional de España

Iul. Con esta vayna aun pueden recibirse.
Ciuda. Quedese a Dios.
Iul. El vaya en guarda suya.
Ciuda. Parece vn santo aqueste mancebo.
Port. Tiene
vna inocencia natural, tan santa,
que excede a muchos Religiosos.
Ciuda. Pienso
que ha de ser con el habito vn gran frayle.
Iul. Boluamos otra vez al canto, y bayle.

Vanse el Portero, y el ciudadano.

Musi. Ay quedaos en norabuena.
Tod. Señora de la Salzeda.

Vanse todos, y queda Iulian solo.

Iul. Con la bolsa me han dexado,
ay Dios! no quisiera verme
en tan peligroso estado,
Iudas han querido hazerme,
siendo yo vn pobre donado.
A donde podré guardallo,
calle Iulian, y no tema;
pero yo quiero arrojallo,
que esto es fuego, y se me quema;
andarè cuerdo en matallo.
Por aqui os quiero verter,
adonde aya testigo,
dinero, que puede ser,
que topeis algun amigo,
que os aya mas menester.
Piadoso en echaros soy,
donde mi mano os destierra,
vuestro mismo centro os doy.

Sale el Portero, y vn moço de cocina.

Por. Oye hermano Iulian?
Iul. Padre portero, muy bien.
Port. Manda el P. Guardian,
que estas ollas pague.
Iul. Quien?
Port. El.
Iul. No tengo.

Sale el P. Guardian.

Guar. Donde están
aquellos dineros que le dieron
a guardar esta mañana?
acaso se le perdieron?
hable.
Iul. De muy buena gana.
Guar. Responda, que se le hizieron.
Iul. Padre, como pretendo
ser fraile de san Francisco;
con el dinero me ofendo;
y assi de mi mismo fisco
general hazer pretendo.
Y assi tomando el dinero,
por aqui le vine a echar,
para que algun passàgero
del se pueda aprouechar,
porque ya padre no quiero,
Que nuestro padre se ofenda,
de que yo quiebre la orden,
que tanto nos encomienda.
Por las hazes de Tendilla,
y el camino derramé
toda essa infame semilla,
y esta es la bolsa que fue
veneno, y aspid.
Guar. Sencilla
Alma deue de tener,
ves algun hombre taymado
al contrario, vaya a ver
padre con algun donado,

si

© Biblioteca Nacional de España

si esto verdad puede ser,
Y el dinero que pudiere
recogerse, traygale.
Port. Su paternidad espere,
que al momento boluerê
con razon de lo que fuere.
Iul. Padre, yo le he derramado,
y sin duda lo hallaràn
esparcido por el prado.
Gua. Yo pienso hermano Iulian,
que vos lo aueis gastado,
Porque pretender assi,
cumplir la regla, no ha sido
buen indicio; pues a mi
pudierais auer venido.
Iul. Padre Guardian es assi.
Entra el Portero.
Por. Padre nuestro Guardian,
el dinero que arrojado
dexô el hermano Iulian
donde dixo, lo han hallado
junto.
Gua. Grandes muestras dan
de su inocencia estas cosas,
para nuestra confusion.
Iul. Obras de Dios milagrosas,
para mi defensa son
de sus manos poderosas.
Gua. Quien le trae?
Por. El donado,
que vuestra paternidad
mandò.
Gua. En esto se ha mostrado
deste moço la bondad,
que es escogido, y llamado:
Toque a juntar a contento,
que quiero el habito dalle
luego.
Iul. Por este Conuento
me dexe, padre, besalle
los pies.
Gua. Que santo portento!
Iulian, bien podeis venir.
Iul. Pues he alcançado bien tanto,
començaos alma a regir:
es possible habito santo,
que oy os tengo de vestir?
Vanse.

ACTO SEGVNDO.

Salen fray Iulian, el Guardian, y el Maestro de Nouicios, frayles Franciscos, y dize el Guardian.

Guar. Padre maestro de Nouicios, como
le vá con fray Iulian?
Maest O Padre nuestro,
no me atreuo a dexarle de la mano,
porque son tan notables sus estremos,
que no se han visto mas transformaciones
en el Metamorfosis, y si le riño
no responde palabra, con los ojos
en tierra siempre fijos, y en dexandole,
con diferencia de inuencion se emienda

© Biblioteca Nacional de España

tal vez en essas çarças, que essa hermita
guardan las yeruas, y las varias flores,
á nuestro Padre imita, desnudandose,
hasta tanto que queda tan sangriento,
que no ay quien le conozca, y en la nieue
desnudo, martiriza con el yelo
tambien su cuerpo, y amarrado
à vna coluna, sin mouerse della,
està vna noche, y todo vn dia, y tantas
diferencias de cosas haze siempre,
que es impossible imaginarse: estaua
essotrodia entre las yeruas verdes
el jumentillo del Conuento echado;
porque llegò cansado de Tendilla,
hablando con él, como hombre humano,
jumento hermano le dezia; pesame
que venga tan cansado por nosotros,
y tomandole a cuestas, sin que nadie
estoruarselo pudo, como vn Hercules,
diò en la caualleriza con el asno,
y quitandole, llegò a la albardilla
despues de darle de comer, anduuo
con ella por el claustro del Conuento,
dando ocasion que todos se riessen,
y yendo yo tras èl, en su pesebre
le hallè comiendo, como bestia paja
en compañia del jumento.

Guard. Estraña
simplicidad!

Maestr. Y dixele enojado,
fray Iulian, que es esto? y respondiòme,
Padre, perdoneme, que estoy comiendo,
que este es el refitorio de las bestias;
pues lo son nuestros cuerpos: y no auia
remedio de quitarle del pesebre,
ni de dexar la cincha, ni la albarda.

Guard. Padre Maestro, espantome que pueda
viuir con tan notables penitencias;
y esto por otra parte nos auisa,
de que es vn santo; pues lleuarlo puede,
que sino es con ayuda de los cielos;

tan

© Biblioteca Nacional de España

tan grandes penitencias, como puede
lleuarlas hombre humano? es impossible!
Maest. No sè Padre, que diga en tal estremo,
su vida admiro, y su locura temo.

Sale Iulian con habito, y con vna Cruz acuestas, y Corona de espinas, y vna soga a la garganta, y dize.

Iul. Fuera, que Christo triunfante,
y Francisco que le alcança,
con sus Cruzes van delante,
por donde vá la dança?
que se queda acà vn dançante.
Ea con las Cruzes quiero,
que hagamos vn Cruzado;
y que serà bueno espero,
que siendo por Dios guiados,
que es cruzado verdadero,
No le podemos errar,
entre Christo por aqui,
vos Francisco por aca,
y yo entrarê por alli:
que linda la dança vá!
Nunca mas linda la vi;
hagamos la reuerencia,
que ya Christo con su Cruz,
haziendo la contenencia,
nos auisa, dando luz
de tan soberana sciencia.
Mucho ha querido humillarse
Dios en la tierra, veo
donde quiso arrodillarse;
sino llega el Cirineo
no ha de poder leuantarse.
Gua. Que nueua inuencion ha sido
esta, con que frai Iulian
en el clausitro se ha metido?
cierto que viene galan,
él ha perdido el sentido:
ha notado cosa igual,
Padre?
Mae. Es loco sin duda,
sin remedio este es mal,
ni reprehension le muda,
ni consejo.
Iul. A Celestial,
Y diuino dançarin,
que alta, y baxa aueis dançado
con tan soberano fin;
permitid que a vuestro lado,
ò sangriento Serafin,
Aprenda en gracia a dançar
esta humilde hechura vuestra,
que en vuestra escuela ha de estar,
hasta que salga maestro,
para que pueda enseñar;
Pero aqui está el Guardian,
y el Maestro de Nouicios.
Gua Que es esto fray Iulian?
de lo que sois dais indicios,
las paredes lo dirán.
Con Cruz, con soga, y Corona,
y dançando, que es aquesto?
Iul. Mi buena intencion me abona.
Guar. Antes oy mostrais en esto
lo que el Conuento pregona.
Iul. Pues que pregona de mi?
Guar. Que sois loco.
Iul. Dize bien.
Guar. Donde caminais ansi?
Iul. Salió de Ierusalen
Dios desta suerte, y oí
dezir en la Missa oy,
que el que seguille intentaua
lleuasse su Cruz, y voy
con ella.
Guar. Bien declara
esse lugar.

© Biblioteca Nacional de España

Iul. Como soy
Vn tonto, padre, no se
padre de lo que ve, y escucha;
saluame mi buena fee.
Maest. Su simplicidad es mucha.
Iul. Aprender procurarè,
Y a otro Scoto semejante,
seré si mi amor alcança
al guion que va delante:
por adonde vâ la dança?
que se queda acà vn dançante.
Mae. Fuesse sin esperar mas.
Gua El es loco descubierto;
y ansi no espero jamas
que tenga seso.
Mae. Esso es cierto;
castigalle es por demas;
Y assi serâ lo mejor
quitalle el habito luego.
Gua. No me ha parecido error,
no quede en casa este Lego,
porque va siendo mayor
Su locura cada dia,
y escandalizar porfia
con mil actos prodigiosos
à todos los Religiosos,
que este es frenesi, ò mania,
Que los medicos llamaron;
vna furia descompuesta:
el habito le quitaron,
segun relacion me han hecho,
no passe desta ocasion;
pues es hombre sin prouecho
para nuestra Religion:
Padre, que se le quite
el habito.
Mae. A esso viene;
pues que correccion no admite,
ni seso, ni emienda tiene;
primero que se le quite,
Llegarà la profession
con este desassossiego,
que nos saca de razon.
Gua. Vuestra Reuerencia, luego
lo ponga en execucion.
Vanse.

Sale fray Francisco de Torres solo.

F. Fr. Andad cansadas plantas peregrinas,
desta patria; pues es la vuestra el cielo,
puesto que de pisar la tierra indignas;
si es la vida del hombre sobre el suelo
miseria, segun Iob en quanto viue,
y peregrinacion, pena, y desvelo,
el vano fragil cuerpo se apercibe,
à quietud, a descanso, ni a sossiego;
pues con estas pensiones se concibe,
apenas nace el hombre, quando luego,
llorando anuncia el mal que le preuiene
al apetito de la carne ciego,
dando a entender con lagrimas, que viene
solo a pesares, y a desdichas solas,
y a morir, que por fin vltimo tiene;
dichoso aquel, que las fieras solas,
del mundo libre, busca a Dios contento,

vi-

© Biblioteca Nacional de España

viuiendo èl con dulce vida a solas,
en esta empressa proseguir intento,
hasta dexar la vida en la demanda,
no desmayeis humano entendimiento;
Dios es quien nos inspira, Dios lo manda,
que soy de su Apostolica dotrina;
á quien por sembrarla, al yelo, y al sol anda!
ruego a Dios que aproueche su diuina
semilla, y quede el fruto sazonado.

Voz. Francisco.

F. Fr. Que voz tan peregrina!

Voz. Buelue atras el camino començado,
y parte a la Salzeda, que a tu amigo,
el habito que tuuo le han quitado,
y haz sele dar, porque ha de ser contigo,
vn gran soldado en la dichosa empresa,
que ha tanto que conquistas:

F. Fr. No prosigo
el camino a Alcalá; pues es expressa
voluntad vuestra, dueño soberano,
à quien mi alma obedecer professa;
â la Salzeda iré, de vuestra mano
amparado, Señor, y defendido;
porque sin vos, qualquiera intẽto es vano,
ya que es Iulian llamado y escogido. *Vase.*

Sale Iulian sin habito, con el vestidillo que tenia de antes, y vnas alforjas con queso, cebollas, y ajos.

Iul. Bueno venis Iulian;
del Conuento os han echado?
pero pues vos aueis dado
à vuestro Padre Guardian
La causa, de que os quexais?
que ya fr. Francisco os dixo
lo que conuenia a vn hijo,
sino lo hazeis, ya pagais
De vuestra pena el castigo,
y por mayor testimonio,
mirareis que es el demonio
vuestro mayor enemigo,
Como a tal os afrentara:
mas ay Dios! alli le veo,
Iesus, que monstruo tan feo!
que espantoso talle, y cara!
Ay Dios! sin armas estoy;
mas para contra tus miedos,
ya formo destos dos dedos
la Cruz, con que a echarte voy
A los abismos, maluado;
huye de aqui vil arpia:
valedme Virgen Maria,
Francisco sedme abogado.
Huyò con el nombre pio
de la Virgen soberana,
Aurora de la mañana,
y madre de mi aluedrio.

© Biblioteca Nacional de España

Ay Francisco, que a los dos
ay quien apartarnos pueda!
ay Virgen de la Salzeda,
que assi me apartan de vos!
Pero aunque mi suerte escasa
me trate de essa manera,
Virgen, estarme quisiera
a la puerta desta casa,
Para gozar desde aqui
vuestros Diuinos amores,
y pues soys de pecadores
Madre, y Virgen, dadme el si,
Que yo os prometo de ser
esclauo deste Conuento,
y seruir como vn jumento
quando fuere menester.
Vn pobre, del monte al valle
desnudo al rigor del yelo
baxa, Diosle dè consuelo:
quiero salir a encontralle.
Y dandole de comer
pondrele el vestido mio,
que vendrà muerto de frio,
y lo aurà bien menester.

Sale Capoche desnudo en calçon, y camisa de lienço, y vna manta con que viene couijado temblando.

Cap. Ha pesia tal con el frio!
no estuuiera yo mejor
en Santoreaz; que al rigor
de la escarcha, y del rocio?
Ha mugeres! plegue a Dios,
que fuego de San Anton
queme al vellaco ladron
que jamas creyera en vos.

Iul. Hermano, llueguese acà,
tome, que estarà cansado,
sientese, y coma vn bocado,
que bien menesterlo aurà,
Y pongase este vestido,
que a mi essa manta me sobra,

Vase desnudando Iulian, y vistiendose Capoche.

Cap. Pague Dios la buena obra,
que es esto! estoy sin sentido?
Este es Iulian santo cielo?
como desta suerte està.
si en la Salzeda era ya
Frayle? que harè? hablarelo?
Mas pues no me ha conocido
quiero vestirme, y callar,
que despues aura lugar
de saber como ha salido.
No se quita los calçones?

Iul. Si hermano, tome en buẽ hora:
que quisiera darle agora,
si tuuiera dos millones.
Venga hermana manta acâ,
pues cubro a Dios en el pobre,
para que todo nos sobre
cubrame, que bien podrà.
Hermano, donde camina?

Cap Iba a vna cierta ocasion.

Iul. Ha prouidencia diuina!
donde iba?

Cap. A vna romeria;
pero no me saliò bien.

Iul Viene de Ierusalen,
de Roma, ô la casa Pia
de Loreto?

Cap. Mas acà. *Iul.* De Santiago?

Cap. No hermano.

Iul. De Monserrate?

Cap. Si hermano,
tiene que coma? podrà
darmelo, para que cobre
aliento, y responder pueda?

Iul. La Virgen de la Salzeda
nos lo ha dado: porque sobre.

En:

© Biblioteca Nacional de España

En estas alforjas van
vnos ajos, y cebollas,
que le sabran como pollas,
queso, sardinas, y pan.
Coma, y de gracias a Dios
de auernoslo dado assi.
Cap. Quiero buscar por aqui,
no la hallo viue Dios.
Iul. Que busca hermano?
Cap. Buscaua
la bota.
Iul. No me la dieron
los padres.
Cap. Mal lo hizieron,
pues sin bota caminaua?
Diga, para que le dieron,
queso, sardinas, cebollas,
y ajos para catorce ollas,
cosas todas que se hizieron
Para piedraiman del vino
si no se lo auian de dar?
para que le hazian andar
treinta vezes el camino?
Mal lo hizieron, en no dalle
los Padres, ya que no le dieron
vino, muy mal lo hizieron,
no dalle vino fue echalle:
Porque caminasse apie
dos vezes de risco en risco.
Iul. La mula de san Francisco
siempre desta suerte fue.
Coma, y agua beberà,
que entre aquestos pedernales
de despeñados cristales
piadoso el cielo la da.
Cap. Agua? ni aun agua bendita.
Iul. Que dize?
Cap. Mi sed mortal,
no es pecado venial
que con el agua se quita.
Iul. Agora, en essa razon
hermano le he conocido,
que hasta aqui me ha tenido
en notable confusion.
No es el hermano Capoche?
Cap. El mismo, hermano Iulian,
que la figura de Adan
hago en cueros desde anoche.
Iul. Como viene de esse modo?
diga, que le ha sucedido?
Cap. Apreste hermano el oído
que yo lo contarê todo.
Yo salí de Santorcaz
en aquella compañia
que él me dexò el postrer dia
que nos hablamos en paz.
Fuesse conmigo Mencia,
pluguiera a Dios nunca fuera!
pues por seguir la vandera
hallé la desdicha mia.
Que en espirando el dinero
tambien Mencia espirò,
y a la Luna me dexò
hecho vn lindo majadero.
Ella su camino apresta,
y con vn medio don Diego
se fue hasta Seuilla luego
a comer pescada fresca.
Partime desesperado,
dexando la compañia,
y ayer al poner del dia
atrauesando esse prado
Me salieron seys ladrones,
y sacando las espadas
me dieron de cuchilladas,
de palos, y mogicones.
Quitaronme los dineros,
vestido, y quanto me hallaron,
y mi persona dexaron
desnuda en los viuos cueros.
De aquesta suerte venia,
quando desde lejos vi

© Biblioteca Nacional de España

vnos hombres, y acudi
a ver si socorro auia.
Fue cierta gente de Vzeda,
que iba a Madrid, noble, y santa,
y me dieron esta manta,
para que cubrir me pueda,
Y cierto que yo quisiera,
que alli fueron en fin
del bendito san Martin,
ó que de Caçalla fuera.
Aquesta ha sido mi historia,
y de cansado, vna gota
tomara, si acaso ay bota:
aqui gracia, y despues gloria.
Iul. Pues hermano aora importa
enmendarse, que essa gente,
pudiera muy facilmente,
hazer que su vida corta
Alli acabara en pecado,
y aora vamos los dos,
â darle gracias a Dios;
pues con vida le ha dexado.
Cap. Todo fuera, que vn ladron
de aquellos, quisiera darme,
y al otro mundo embiarme,
con la quenta del perdon;
Pero si no me recojo,
ya lo quedo, y estrellado.
Iul. Y si muriera en pecado
assi; fuera a ser despojo,
hermano del Lucifer;
Y penara, mientras Dios
fuera Dios.
Cap. Aqui los dos,
gloria auemos de tener:
Que bien echada gossa,
y a buen tiempo!
Iul Vaya aora,
y reze a nuestra Señora;
pues que ya en saluo reposa.
Cap. Yo voy hermano Iulian;
Iul. Vaya, que al momento voy.
Cap. A pedirle vino voy;
pues me ha dado queso, y pan.

Vase.

Iul. Yo quiero ir a la porteria
de mi Conuento à llamar;
mal dixe, no sè hablar,
diré à la que ser solia:
Deo gracias, Padre portero.

Sale el Portero.

Porter. Quien es?
Iulian. Iulian.
Porter. Quien?
Iulian. Yo.
Porter. Iulian?
Iulian. Si,
no se viò jamas
portero mas fiero.
Porter. Como viene desse modo?
Iul. He dado a vn pobre el vestido.
Port. Si; pero si otro tuuiera,
muy bien empleado fuera.
Iul. Pues si yo tuuiera dos:
que hiziera Iulian en dar
vno, quando dos tuuiera,
nada, porque ya esso fuera
dar lo que vino a sobrar.
Port. Venga hermano al Guardian,
podrà ser que aya quedado
algun vestido sobrado,
de los que en casa se dan.
Iul. Vaya, y busque esse vestido,
padre, que luego irè yo
en rezando.
Port. No se viò
hombre tan loco, y perdido.

Vanse.

Sale

© Biblioteca Nacional de España

Sale Luzbel, y soberuia vestidos de demonios.

Luzb. Bramo, Soberuia, de furor, mirando,
que vn barbaro ignorante pueda hazernos
guerra, los altos muros derribando
de la gran poblacion de los infiernos.

Sob. Su humildad mi soberuia contrastando;
promete agrauios a mi ser eternos.

Luzb. En mi su caridad, y amor ardiente;
colera engendra, que abrasarme intenta:
que me rindiesse vn Pablo en el desierto,
vn Antonio animoso, vn fuerte Hilario,
vn Onofre, de cerdas tan cubierto,
que parecia vn monstruo extraordinario,
vaya; pero que vn simple sin aliento,
prometa hazernos tan notable agrauio;
Soberuia, al arma, muera este soldado.

Sob Como quieres, Luzbel, que le rindamos?
si se ha arrimado a la murada torre;
por quien priuados del empireo estamos,
y en quien el hõbre humilde se socorre,
delante aquel hombre, a quien temblando,
que no aurá nombre que su nombre borre,
delante de la Imagen adorada,
de la muger por nuestro mal formada,
de aquella, que con planta poderosa
pisó Luzbel vuestra dorada frente,
y mas que el sol en su Cenid hermosa,
manto de estrellas viste eternamente,
de aquella que la Luna por su diosa,
corta calçado de cristal luciente,
de aquella que al fin es Virgen, y Donzella,
el Sol del cielo, y de la mar estrella.

Luzb. No la nombres Luzbel, no me la nõbres;
pues causa fue de nuestro mal eterno,
que solo con el eco de sus nombres,
tiemblan los omenages del infierno.

Sob. Porque del cielo Iulian te assombres,
contra las inclemencias del inuierno,
por no dexar vn punto la Salzeda,
choça quiso formar, que viuir pueda.

Luzb. De ramos viene a este lugar cargado,

© Biblioteca Nacional de España

no boluiendo el pie atras de su ossadia,
pretende estar Luzbel atrincherado.

Sale Iulian con quatro palos y vnos cordeles, y vnos ramos, con que ha de hazer la choça.

Iul. Aunque me echen de vos Virgen Maria,
quiero, pues necio soy, ser porfiado,
que vuestro nombre a todo el mundo guia,
y no perder de vista a vuestra casa,
que si Francisco me echa, amor me abrasa;
antes con soberanos exercicios,
aqui pienso viuir, y morir, pienso
alabando en perpetuos exercicios,
vuestro diuino amor, y nombre inmenso,
y haziendo de mi mismo sacrificios,
penitencia os ofrezco en vez de incienso,
y haziendo destos ramos fuerte muro,
no dexar de seruiros jamas juro.

Luzb. Ya tiene de los ramos fabricada
choça, Soberuia, que a la ofensa nuestra,
para ser centinela desvelada,
de garita le sirue, dando muestra
de fuerte pecho, y de inuencible espada,
de altos intentos, y valiente diestra,
ya se ha entrado a rezar dentro, y aora
arrodillado, el alma sangre llora.

Iul. Virgen de la Salzeda, vuestra ayuda
me dad contra las fuerças del infierno,
que ayudandome vos, será sin duda
vencer las furias de su lago aberno,
vuestro socorro en este trance acuda,
guardando este gusanillo tierno,
que los lobos han llegado,
como ven sin pastor este ganado,
Valeme Virgen santa, que me vence
el sueño. *Sob.* Este barbaro soldado,
yo te digo Luzbel, que el auerguence
con su ignorancia mas de algun Letrado.

Lubb. Calla Soberuia, y tu furor comience,
que dormida la posta se ha quedado.

Sob. Que Dizes? *Luzb.* Que Iulian està dormido.

Sob.

© Biblioteca Nacional de España

Sob. Primer descuydo en su cuydado ha sido.
Luzb. Hazle, que en sueños imagine, y crea,
que no le iguala santo en todo el suelo,
y el habito Francisco que desea,
que no le ha menester para ir al cielo,
y que merece de mejor librea,
atauiar su amor, vestir su zelo;
y que vaya a Madrid, porque en la Corte
tendrâ de sus trabajos mejor porte:
que vna vez dentro della, yo te juro,
que he de tener, Soberuia, la vitoria,
porque como Madrid està sin muro,
facilmente la gula, y vana gloria,
la mentira, el engaño, y el perjuro,
la auaricia, la falta de memoria,
ingratitud que al Principe regala.
Sob. Despierta Iulian, no estès dormido:
quieres ser fraile? *Iul.* Si.
Sob. Pues de tres vezes,
que te han echado, ya no estás corrido?
Iul. No, que se sirue Dios. *So.* Pues q̃ tu ofreces,
la ocasion no te sirue? *Iul.* He procedido
como ignorante. *Sob.* No me lo pareces.
Iul. Eres mas necia tu, culpa enemiga?
Sob. No ay q̃ esperar. *Luzb.* A colera me obliga.
So. Notable valor es el q̃ muestra, no ay entralle.
Luzb. Otro soldado en su defensa viene,
frai Francisco de Torres pisa el valle,
que de fauorecerle intencion tiene:
q̃ hemos de hazer, Soberuia? *So.* Que? dexalle,
porque con estas torres, se preuiene
à nueua guerra. *Lu.* Vamonos, no esperemos,
la choça en tierra a su pesar echemos.
Echanle la casa encima, y huyen los demonios.
Iul. La choça me derribais?
ya que no me ha derribado;
porque Dios fauor me ha dado,
Luzbel, bien medrado vais.
Como gallinas venis
ingratos, en compañia,
quando se duerme, y del dia,
como gallinas huis.
Que repentino contento,
à mi padre frai Francisco
de Torres ve o: al aprisco
con este nueuo portento
Que me han de boluer con fio,
porque con tan santo medio,

està

© Biblioteca Nacional de España

está cierto mi remedio:
dadme fauor Christo mio.
Quiero salirle al encuentro,
y de rodillas besalle
los pies y luego contalle,
porque sali del Conuento.

Sale Fr. Francisco de Torres de camino

Deme sus pies a besar,
Padre, que de regozijo
no estoy en mi.

F. Fr. Iulian, hijo,
alçad, llegadme abraçar.

Iul. No merezco padre mio
su mano, que soy vn tonto,
que para mi bien. *F. Fr.* Confio,
Que Dios merced le ha de hazer.

Iul. Del Conuento me han echado,
mas yo la ocasion he dado,
no sabiendo obedecer
Los preceptos que me dio
su paternidad. *F. Fr.* Dios sea
alabado. *Iul.* El padre vea
mi intencion. *F. Fr.* No vengo yo
En valde, hermano Iulian,
con esta tres vezes son.
las que le han. *Iul.* Tendrá razon
de reñirme, que le dàn
Harta ocasion mis locuras:
mas sabe Dios que han nacido
de buen zelo. *F. Fr.* Tres hã sido,
al fin mas en las criaturas
Humanas no es marauilla,
hermano nuestro, Iulian,
en tanto que en casa estàn
por la general mancilla.
Erar diferentes vezes,
mis consejos tome aora.

Iul. Arrepentido lo llora
el alma, haziendo juezes
A estos sauzes, a este rio,
a este monte, y a este valle.

F. Fr. Yo vengo Iulian a dalle
el habito.

Iul. Padre mio,
Como le podrè pagar
tanto bien?

F. Fr. Iulian, hermano,
con solo darme la mano,
de que hasta professar
Ha de tomar mis consejos.

Iul. La mano, padre, le doy,

F. Fr. Pues sigame.

Iul. Loco voy
con el bien que vi tan lexos.

Vanse, y sale Mencia, y Mondragon valiente, que es don Diego fingido, y Mencia dama.

Mond. Mencia, ya estoy en fin
de lo que es mas alcançado,
cansado de ser soldado,
y aguado como rocin.
Seruir nunca lo arrostrè,
porque siempre oì dezir,
que es de ser vil el seruir,
y desde Adan a Noe
No se sabe de ninguno,
que siruiesse; pues si quiero
trabajar, soy Caualler o,
y no tengo oficio alguno.
Y no pareciera bien,
que vn don Diego por desastre,
vsara oficio de sastre,
como el que te quiso bien.
Que en conociendome el juego
de nuestra transformacion,
dixeran, viendo con don
vn sastre, lindo don Diego;
Pues tu has de comer, y yo,
y vestir, mira que traça
das en nuestra vida?

Men.

© Biblioteca Nacional de España

Men. A plaça
sacas mi ingenio.
Mond. No dio
Mal consejo vna muger
jamas.
Men. Pues oye que quiero
darte vna traça.
Mond. Ya aspero,
que a Iuanelo has de exceder.
Men. En Madrid, dõ Diego estamos.
Mond. Bien ha tragado el dõ Diego.
Men. La Corte es cauallo Griego,
y todo quanto miramos
Es engaño, es mentira,
y aqui me has de confirmar,
y desde oy me has de llamar
doña Iuana, ó doña Eluira,
Y tomando vn razonable
puesto, ô casa, has de dezir,
que oy acabo de venir
de Seuilla.
Mond. Es admirable
La traça que vas fingiendo.
Men. Y a lo de Corte adornada,
con vna ropa alquilada,
rostro, y talle componiendo,
Con vna cama, y dos sillas,
alfombra, y dos almohadas,
en las bolsas mas honradas,
has de ver mil marauillas.
Mond. Vn aguila eres.
Men. Ansi
podras vestir, y comer;
pero mira que has de ser
mi primo.
Mond. Digo que si.
Men. Esta dotrina he aprendido
de vna muger que venia
en aquella compañia,
donde mi Paris ha sido.
Mond. En ingenio, y en historia
medrada te vengo a ver.
Men. Vamos, que tengo de ser
de Santorcaz, honra y gloria.
Vanse, y salen los demonios como de antes.
Luzb. Perdidos somos Soberuia;
pues contra nuestra arrogancia,
juntando el poder que tienen:
estos dos soldados marchan.
Ya Iulian, professo, sigue
de Francisco las pisadas,
coronando su cabeza
de zafiros, y esmeraldas.
Por compañero le lleua
aora en esta jornada:
mira contra dos tan fuertes
soldados, que fuerça basta.
Sob. Aora Principe eterno
de los infiernos, desmayas,
no te espanta todo el cielo,
y assi dos hombres te espantan?
Si fue menester ponerse
todos los cielos en arma,
y a Miguel Arcangel suyo,
darle Dios sangrienta espada.
De que te admiran aora
en esta nueua jornada,
dos inutiles soldados,
vestidos de jerga basta?
Animo, alado Cherube
lucero de la mañana,
aunque otro sol te escurezca,
y Dios te quiebre las alas.
Luz. Yo hare cubrirlos de miedo;
ya empiçan las nubes pardas
à llorar nieve de nieue,
y a coronarse de plata,
Errado traen el camino,
y por estas sierras asperas,
con la obscuridad terrible,
no pueden mouer las plantas.

Luz.

© Biblioteca Nacional de España

Luz Desesperados entiendo
que han de morir.
Sob. Cosa es llana.
Luz. Vamos a estar a la mira,
de su futura desgracia.

Vanse, y salen fray Francisco, y Iulian con habitos los dos, y vnas alforjas, baculo, y vn poco de arina, como que van neuados.

Iul. Perdidos vamos sin duda,
Padre, que la nieue espanta,
que no se ven los caminos,
ni vna choça, ni vna casa,
No descubre el oriçonte,
y la obscura noche baxa:
que haremos?
F. Fr. Poner en Dios
todas nuestras esperanças,
que suele dar a los suyos,
como la nieue la llama,
segun el Salmista Orfeo,
de nuestra Iglesia lo canta.
Iul. Padre, àzia aquella parte,
tocar oygo vna campana.
F. Fr. Pues vamos a donde suena
derechos.
Iul. Padre, vna casa,
no muy lexos se descubre.
F. Fr. Dios nos quiere dar posada
à la inclemencia del yelo,
y de la noche.
Iul. A la entrada
Vna mesica està puesta
con vn pan, y vn jarro de agua.
F. F pues padre, dele a Dios gracias
que con esto nos socorre.
Iul. Nadie ay dentro.
F. Fr. Cosa clara,
que huesped no viue en ella,
que solo para el que passa
con necessidad la tiene.
Iul. Quien es?

Aqui se ha descubierto, quando se dize arriba vna musica en vna casa que estarà hecha, y vn jarro de agua, y vn pan, y vna vela, ò dos.

F. Fr. Sabralo mañana,
y assientese, y coma aora,
Iul. Padre, no hablarè palabra.
F. Fr. Tome pan.
Iul. Su mano beso,
y aun no merezco sus plantas
por Sacerdote.
F. Fr. Es verdad,
que la misma Virgen santa,
lo que viuio besó el suelo,
que vn Sacerdote pisaua.

Echase en el suelo, y queda dormido Iulian.

Iul. Pues yo pongo en el los labios,
y con los labios el alma.
F. Fr. Y que tal deue de ser,
que esto Dios por ella traça;
alcese padre del suelo;
alcese, simpleza estraña;
que digo? dormido està,
hazo de la tierra cama:
quiero dexarle dormir,
y yo por ambos dar gracias
al que nos ha proueido
con mano tan soberana.

Aqui està vn escutillon, donde se hinca de rodillas, y en acabando el Soneto subirà, que llegue a otra tabla, donde ha de subir Iulian.

Diui-

© Biblioteca Nacional de España

Diuino Mayoral de tierra, y cielo,
que al aue, al pez, al bruto, al hombre humano,
al mas humilde, y misero gusano,
comida das, vestido, pluma, y pelo;
Y oy como Abigail en el Carmelo,
a este indigno Dauid tu larga mano
prouee con sustento soberano,
y abrigo das en el rigor del yelo.
Ioseph diuino, que en la hambre fiera
de Epigto, a tus hermanos diste trigo,
y luego la comida verdadera.
Gracias te doy, y tu poder bendigo;
y acompañando la celeste esfera:
Sanctus, Sanctus, Sanctus, te canto, y digo.

Iul. Lindamente me he dormido
con la comida en la mano,
como bestia; cuerpo humano,
poca razon he tenido.
Pues luego como vn jumento,
sin darle gracias a Dios
de aueros dado sustento.
Estoy en mi, ò donde estoy;
que es esto que por mi passa,
no era a noche aquesta casa?
y este vn portal, donde voy?
Nuestro padre donde està?
si por verme tan dormido,
que se fuesse, ha permitido
el cielo: mas alli vá.
En extasi arrebatado
de la mental oracion;
estos son sueños, que son
besar con mayor cuydado.
Padre si al cielo se vâ,
yo tambien he de seguirle,
y del habito he de asirle,
para no quedarme acà.

Vá subiendo el torno con los dos asidos, Iulian de los habitos, y fray Francisco; tornan abaxar con musica.

F. F. Vamonos de aqui, que es hora
fray Iulian, y nace el dia.
Iul. Con mas rayos de alegria
và a nacer antes la aurora.
Vamos Padre.
F. Fr. A nadie diga
nada desto que ha passado.
Iul. Vn libro serê cerrado.
F. Fr. A el sola humildad le obliga.
Vase.

ACTO TERCERO.

Sale vn Padre de la casa, y Mondragon solos.

Mond. Truxe por diuersas partes
esta muger, como cuento;
y finalmente en Madrid,
como es la Corte en efeto,
Puso casa, y yo su primo,
para la gente fingiendo,
lindos pajaros venian
de la nouedad al cebo.

Deseo

Descornaronme la flor,
sopla viuos de aquel pueblo,
que lleuaran vn nauio
de Seuilla a Portobelo.
Y como ay de todo el mundo
personas, alli supieron
como era mi nombre, al fin
Mondragon, y no don Diego,
De algunos de mi lugar,
que es tres leguas de Toledo,
y escriuiendome vna causa,
que prometiò vn triste efeto!
Porque de ayuda de costa,
ya esperando dan dozientos,
sin que faltasse vn real,
conrados sobre vn jumento.
En vn carro con la dayfa
anochezco, y no amanezco;
y oy a pesar de la gura,
en Alcalà tomè puerto
y dando en la mansla suya,
con la marca, y mi respero,
segun de los jacarandos,
el Calapino moderno.
Pienso que ha de medrar mas,
porque siendo vos el dueño
deste rancho, aueis de hazerme
mercedes.

Padr. Seruiros pienso,
Que bien vereis que la he dado
el mas honrado aposento,
que en ella ay de cabo a cabo,
y han medrado en este puesto
las yzas mas respetadas,
que Alcalà ha tenido en tiempos
diferentes. Alli estuuo;
tengala Dios en el cielo
la Chaues mas de dos años,
ganò vn poco de dinero,
y antes della la Charasco,
que era vn famoso sujeto.
La Paua estuuo tambien,
que reboluiò este colegio,
á bofetadas, y araños
de vn rufo suyo por zelos.
La maldegollada estuuo,
la Contreras, la Riberos,
que persuiò Anton de Vrrilla
con vn chirlo todo el gesto.
Gente honrada ha estado a fee.

Mond. Assi por cierto lo creo,
que no hiziera el señor padre
con quien le ha de seruir menos?

Pad. Lo que importa es q̃ oy viene
à la mansiona este Lego
Fraile a predicar: estè
como vn Cesar.

Mon. O que bueno!
bien conoce el valoraço
de la Mondragona, entiendo
que vna pieça de crugia,
no la harà mudar de intento;
á prueua de seis Quaresmas
està. *Pad.* Valeroso pecho,
y si resiste este Fraile
serà vn Cesar.

Mon. Es vn Hector;
tengola hecha a mis mañas.

Pad. En menos de vn año y medio,
mas de ciento ha convertido,
y a mi me tiene en los huessos,
porque no ay casa en que pare.

Mon. Quien es?

Pad. Vn tonto del cielo,
que lo parece en los dichos,
y no lo muestra en los hechos.
Vn hombre que haze milagros
en vida, y despues de muerto,
pienso, que ha de ser aqui
otro segundo san Diego,
que de los clauos del arca,
a donde estuuo su cuerpo,

quan-

© Biblioteca Nacional de España

quando a essotra le passaron
á echo vn rosario entero,
en que reza, y de cadenas
tiene rodeado el cuerpo,
sin quitarselas jamas,
y no tiene otro aposento,
sino vn confessionario,
donde las noches de inuierno
se le passan de rodillas,
y frailes llegando a verlo,
à tales horas. le han visto
mas de vna hora del suelo.
que desde acâ Dios goza.

Mon Llamese.

Pad. Fray Iulian,
y fue tambien compañero
de frai Francisco de Torres
muchos años, que fue exemplo
de dotrina y santidad,
que estando en este Conuento
murio de sus santos passos,
dexandole por espejo:
entre muy grandes milagros,
que ha hecho, contaros quiero
vno de vn gato espantoso.

Mond Dezid.

Pad. Escuchad atento:
estaua rezando vn dia
junto a vna cerça del huerto
de San Francisco alabando
la musica de vn gorjero,
que juntamente con èl
a dos vozes daua al cielo.
gracias de auerle criado,
aunque sin entendimiento;
y a este tiempo saltò vn gato
de los que tiene el Conuento
en su santo refitorio,
que estàn limpios como espejos,
y gordos como cauallos,
y no teniendo respeto
del pajaro a la armonia;
deshaziendose los huessos,
con ellos, y con su carne
dió en el estomago hambriento,
sin esperar a pelarlo,
à guisarlo, ni a cocerlo,
que es propiedad de la hambre
ser colerica en estremo;
el santo que lo miraua
coo aquel sencillo pecho,
que a todas las cosas haze,
en ira piadosa embuelto,
le dixo ò bruto animal,
como es possible, que oyendo
el canto desta auezilla,
con que al hazedor eterno,
gracias, y musica daua,
confusion de humanos pechos,
despedaçarle pudiste,
á vista de todo el cielo?
de parte de Dios te mando,
que lo eches viuo del cuerpo;
esto dixo; a penas, quando
haziendo el gato mil gestos,
con la garganta, y la boca
salió bolando el gilgero.

Mon. El es jugador de manos
a lo diuino.

Pad. Yo pienso,
que es el que aora llama,
y su hermano compañero,
vn donado mas gracioso.
que anduuo tras el sardesco,
deste Conuento jamas,
por cuya intercession creo
de frai Iulian reduerdo,
que aqui el habito le dieron,
y es vn alma de Dios.

Mon. Todas
que las hizo él mismo creo.

Pad. Yo voy, aunque a mi pesar,

© Biblioteca Nacional de España

abrir el postigo viejo,
que nunca fuera cerrado.
Mond. Yo a mi marca pretendo
preuenirla de dureza,
no se me derriengue luego;
mas aqui viene Mencia
de mis ojos.
Sale Mencia con vna caña, y vna silla
Men. Dulce dueño
desta anima pecadora?
Mon. Vn Fraile Francisco Lego
viene a predicar las yzas
deste corrincho.
Men. Ya entiendo.
Mond. Lo que te pido en entrando,
es, que te conuierta luego.
Men. Que dizes?
Mon. En piedra digo,
sino escriuiranle el gesto.
Men. Esso ha de pensar de mi
Mondragon?
Mon. Yo no lo pienso,
mas por lo que puede ser.
Men. Ya no conoces mi intento?
si llueuen frayles aqui,
han de hazer en mi lo mesmo,
que si llouieran piñones:
tengo el anima de huesso.
Salen la Salazara, y la Escobara, y Capoche.
Esc. A que nos viene a dar vozes
frai Montante, frai Pandero,
si estamos como vnas rocas?
Sal. Cada dia ha de ser esto?
sino le deuiera al Padre
esso poco que le deuo,
no estuuiera en Alcalà
vn dia.
Esc. Toma tu assiento,
que no es esta casa ya,
Salazara, ni este puesto
para mugeres honradas.
Sal. Tiempo bueno, tiempo bueno,
todo es paja Escobara.
Esc. Parlando con su respeto,
es a pesar de la gura,
la Mondragona en su puesto.
Sal. Dizque se come las capas?
Esc. Deue de ser de hambriento,
pelea de lo bonito,
ni muy rezio, ni muy quedo;
perdone Dios a Lirança,
que en Seuilla me le dieron
a traicion tres puñaladas.
Sal. Pues no lleuaua coleto?
Esc. Coleto, y jaco lleuaua;
pero fue cosa de viento;
que era la daga de pisa;
muriò en mis braços por cierto,
como vn santo, y sin hazer
con la boca ningun gesto;
quedò como vn pajarito.
Sal. Lo que no tiene remedio,
no ay que llorarle, Escobara;
tristezas dexa, y cantemos;
pues es la caña, y la silla,
muestra guitarra, y pandero,
que sin adiuino ni ser caña, (aqui
mas de veinte bellacos miro dẽde
Canta sola con su caña.
Es q̃ por esso me llamã colũbradera
q̃ colũbro bellacos desde vna legua
Aqui entra Capoche de motilon solo.
Cap. Deo gracias hermanas putas.
Esc. Por siempre frayle mostrenco.
que esse es nombre de las Pascuas.
Cap. Buen nombre para tal tiempo.
Men. Este donado es Capoche.
Mon. El es? a notable estremo
de galan tuyo ha venido.
Cap. Vayanse juntando luego,
que nuestro padre Iulian

lle-

© Biblioteca Nacional de España

llega ya. *Men.* Si este Lego es
Iulian, el es sin duda,
vn santo deue estar hecho.
Cap. El hermano rufian
se vaya, que no queremos,
que mientras conuierte el padre
estè el tambien conuirtiendo.
Mon. Y ranse quando gustaren.
Cap. Pues quiero que guste luego,
y sino quiere, yo gusto,
y sino gusta, yo quiero.
Mon. Por vida de.
Cap. Voto a Dios
de vn bellaco.
Mon. Y rme pretendo,
porque los agarradores,
dizque han entrado acá dentro,
ya vn ministro de la gura,
que si no.
Entra frai Iulian.
Iul. Hermano, que es esto?
Cap. Este hermano rufian,
quiere sin mascar comernos;
y voto a Dios.
Iul. Iurò en vano;
bese mil vezes el suelo,
confiesesse hermano mio
luego en llegando al Conuento.
Cap Harase como lo manda.
Men. Baxar el rostro pretendo,
no me conozca Capoche,
ni fray Iulian. *Iul.* Este puesto
està para predicar
mas acomodado, quiero
poner el manto debaxo
de los pies, que para vn Lego,
y tan tonto como yo,
basta por pulpito el suelo.
Sal. Buenos estàn maça, y mona.
Iul. Aqui hermano compañero
puede estar.
Cap. A sus pies, padre,
es el mas honrado assiento,
Iul. Por la señal de la Cruz,
de los enemigos nuestros,
libranos Señor.
Cap. Que aguardan?
persinense.
Esc. Ya lo hazemos.
Iul. En el nombre de Dios Padre,
y del Hijo Sempiterno,
y del Espiritu Santo *Cap.* Amen.
que està haziendo gestos?
Iul. Deo gracias, calle hermano.
Cap. Pues yo Padre, en q̃ me meto?
Iul. Digame, que es esso?
Cap. Nada,
prosiga que si yo veo,
algun hermano rufian
hazer señas deste lexos,
yo le haré saltar mas alto,
que la fuente del Conuento.
Iul Sossiegese hermano vn poco,
hermanitas, yo no vengo
a dezirles sutilezas,
que es corto mi entendimiento;
porque vn tonto como yo,
grossiero, de rudo ingenio,
que no sabe leer, ni sabe
qual es su braço derecho;
que ha de dezir? mas fiado
en Dios, que de poluo ha hecho
tan grandes sabiduria,
hablarê arrimado al Credo;
miren; las vidas se passan,
como humo por el viento,
y ay muerte, y eternidad
de la gloria, y del infierno,
y desdichada aquella alma,
que oluidando el bien del cielo,
ha de penar mientras Dios
fuere Dios en fuego eterno,

© Biblioteca Nacional de España

que no han de ser dos mil años,
ni quatro mil, sino inmensos
siglos de siglos, jamas
acabando su tormento,
que dizen, que dize vn santo,
que esperarán los del fuego
eterno, a ser remediados
todo el espacio, y el tiempo,
por sus culpas, y pecados,
lo que vn mosquito pequeño,
tarde en agotar el mar
bebiendo: impossible es verlo.
Mirad almas pecadoras,
mientras estais en los cuerpos,
lo podeis hazer possible;
buscad eficaz remedio:
mirad que os està llamando
Dios con los braços abiertos,
y que muriô por vosotras
clauado en este madero,
y que derramó su sangre
por librarnos del infierno,
y es Capitan que pregona
guerra contra el mundo entero.
Mirad que dize el pregon,
muerte, eternidad, infierno,
muerte, infierno, eternidad,
eternidad.

Men. Ya no puedo
resistir mas a las vozes
de Dios, q̃ me ha buelto el pecho
Padre frai Iulian, remedio.

Esc. Nosotras le pedimos
tambien.

Iul. Alçense del suelo.

Cap. El es vn santo, no ay duda,
porque tan grandes extremos,
no son de fuerças humanas,
sino inspiracion del cielo.

Men. Padre no me ha conocido?

Iul. Ya la conozco.

Cap. O que bueno,
no mira Padre a la hermana
Mencia?

Iul. Si, bien la véo.

Cap. Que ha sido esto hermanita?
quien la truxo a este conuento?

Men. No me atreuo alçar los ojos
a mirallos.

Iul. Vayan luego,
y tomen las tres sus mantos,
que por vezinas del pueblo,
honradas, y principales,
repartirlas tres quiero,
para que sirvan a Dios,
que es amparo verdadero.

Men. Solo esse amparo buscamos.

Iul. Hermanitas, es el cierto.

Men. Por los mantos vamos.

Iul. Vayan.

Cap. El es milagro del cielo.

Iul. De aquesta suerte, Señor,
ayudais mi rudo ingenio,
para que encamine ansi
los humanos pensamientos.

Sale Mondragon con vna daga en la mano, y dos valientes teniendole asidos del.

Mon. Hazerle tengo p. daços
al regular, aunque luego
me hagan quartos aqui.

Val. 1. Ea, Mondragon, teneos.

Mond. Matarle.

Val. 2. Reportaos.

Mon Hasta matarle no puedo
tenerme, ni repararme,
oy he de beber, si puedo
de su sangre: pues es santo:
irase mas presto al cielo,
que conuertir a Mencia
a mi pesar, fue mal hecho,
y vn agrauio que me obliga

ven-

© Biblioteca Nacional de España

vengar el libro del duelo.
Iul. Dexalde los dos llegar,
que con el rosario entiendo
quitarle capa y espada:
llgad espadachinejo,
malos años no os de Dios,
gallineja descompuesta;
vos os atreueis a mi?
Mon. Presto vereis si me atreuo.
Cap. Dexame padre, que yo
soy algo mas desembuelto,
y el agrauio de mi Padre
San Francisco vengar quiero:
y voto a Dios de vn ladron,
que el agrauio que me ha hecho
con Mencia, ha de pagarme
á cordonaços. *Mon.* No creo
que soy el mismo que fui,
Padre a vuestras plantas puesto
os pido perdon, que he estado
contra vos loco, y sin seso;
yo echo de ver que es vn Santo,
Padre frai Iulian en esto;
pues me ataron sus palabras,
y sus obras me vencieron;
y assi yo le doy palabra
á essa muger desde luego
de su marido.
Val. 1. Y los dos,
padre, dezimos lo mismo,
porque con esto salir
de pecado pretendemos.
Cap. Pues yo hermanos les perdono
el agrauio que me han hecho.
Iul. Venganse conmigo.
Mon. Vamos;
èl es vn alma de Dios.
Vanse todos, y sale Luzbel, y Soberuia como de antes.
Sob. Que te parece, Luzbel
deste soldado de Christo?
Luz. Que mejor fuerça no he visto
despues de la de Miguel.
Que passassen el camino
con nieues, escarcha, y yelo,
con el ayuda del cielo,
y con el fauor diuino!
No me espanto; pero que
sin tener valor, ni sciencia,
sin estudio, ni experiencia,
solo con valor de Fe.
Este sermon de aora
aya conuertido a tantos,
que si le ayudan los Santos,
y su querida Señora,
Le tengo de perseguir,
hasta que cayga en mis manos.
Sob Seràn tus intentos vanos,
que aquel celestial Zafir,
Le ayuda de tal manera,
que quando él se descuydare,
y hasta tus manos llegare,
ella libertad le diera.
Luz. Pues sino le ayuda el cielo,
los Santos, y el mismo Dios,
hemos de hazer los dos,
que rompa el honesto velo.
Sob. En todo seguirte pienso;
pero aduierte, que es Luzbel
otro segundo Miguel,
y que es su valor inmenso.
Luz. Sigueme Soberuia, calla.
Sob. Y rê contigo al abismo.
Luz. Renegarè de mi mismo,
sino vençò esta batalla.
Vanse y sale fr. Gil, y Capoche solos.
F. Gil. Manda el padre Guardian,
hermano Capoche. *Cap.* Bien.
F. Gil. Que apercebidos estèn,
èl, y el padre fray Iulian,
Que han de ir para los enfermos
a pedir pollos.

© Biblioteca Nacional de España

Cap. Quando?
F Gil. Oy.
Cap. Padre Fray Gil, por quien soy
que somos los estafermos
Del Conuento yo, y el Padre
Fray Iulian, y no ay cosa
facil, ô dificultosa
en la Orden, nuestra Madre,
Que no la manden hazer
a los dos.
Fr. Gil. Trigo imagino
que han de traer.
Cap. Y el pollino?
Fr. Gil. Ya murio de muermo ayer.
Cap. Querra el padre Guardian:
porque se sirua el Conuento,
que siruamos de jumento
yo, y el Padre Fray Iulian.
Fr. Gil. Serà la primera vez?
Cap. Y aun de esso reniego yo.
Fr. Gil. Donde a Fray Iulian dexó?
Cap. Rezando al justo Iuez
està en el Altar mayor.
Fr. Gil. Con Dios està entretenido?
Cap. Que viene rodando entiendo
Sale rodando Fr. Iulian.
agora.
Fr. Gil. Estraño rumor,
Por las gradas le han echado
al parecer.
Iul. Fiero monstruo,
ves aqui la Cruz.
Fr. Gil. El rostro
trae todo acardenalado,
y sangriento.
Iul. Hasta el Altar
a donde està Dios eterno,
potestades del infierno
os atreuey s a llegar?
Esto, se puede sufrir?
Fr. Gil. Padre, que le ha sucedido?
quien es el que ha ofendido?
Iul. A pedir pollos he de yr,
Ha gallinas, allà os aguardo,
vuestras armas preuenid,
y todos juntos salid,
no penseys que me acobardo.
Esto en vosotros no es nueuo;
pero al campo os desafio,
que aqui guardo al dueño mio
el respeto que le deuo.
Vamos hermano los dos,
ha traydo los costales?
aqui aguardan los dos tales.
Cap. Y tan buenos?
Iul. Padre, a Dios.
Fr. Gil. Espere, no me dirà,
essas vozes con quien son?
Iul. Con mi mala inclinacion,
que haziendome guerra està.
Cap. Testigo he sido mil vezes
desto que le ha sucedido.
F. Gil. Quien, Padre Iulian, ha sido
quien le arrojô?
Iul. Los juezes
de mi mala condicion
que haziendome guerra estan.
Cap. Vamos Padre Fray Iulian,
vamos con la bendicion,
quede con Dios Padre mio.
Iul. A Dios Padre.
Fr. Gil. Que bondad!
Cap. Yo voy, si digo verdad,
con miedo del desafio.
Vanse los dos.
Fr. Gil. El es vn santo, no ay duda:
porque en todo lo parece,
cada dia le acontece
esto mismo, y Dios le ayuda.
Desuerte, que vencedor
sale de sus enemigos,
y muchos somos testigos

deste

© Biblioteca Nacional de España

deste no visto valor.
Cada noche, y cada dia,
y quando en orar se emplea,
con los demonios pelea,
y al campo los desafia.
Vn grande santo ha de ser,
y espero en Dios que otro Lego
como nuestro santo Diego
Alcala has de tener.

Vase, y sale vn pastor con vn cordero de pasta con sus pieles, y vn poco de sangre en la cabeça.

Past. No querays goloso vos,
pues tenia yerua el prado
de entraros en el sembrado,
aunque pagasteys par Dios.
Bien apuntò hidaputa,
y que bien os acertó
el que la piedra os tirô,
bien cara os costò la fruta.
Comistes a la he el pan
con zaraças, mal prouecho
el alcazel os ha hecho,
donde las toman las dan.
No era mejor seguir
a vuestra madre, y no entrar
donde no os dieron lugar
para boluer a salir?
Pagastes vuestro pecado
del delito con la pena,
y auran en cabeça agena
los otros escarmentado.
A honra, que puedo heros
de oy para siempre jamas
salpresaros, y comeros,
pues vos assi me tratays.
Paciencia, pues aueys sido
la ocasion de aquesto vos.

Entra Iulian con vna cesta de pollos, y dos Cruzes de cañas solo.

Iul. Alabado sea Dios.
Past. Padre Iulian, bien venido.
Iul Que es esso hermano pastor?
Past. Vn cordero, no le ve?
Iul. Està muerto?
Past. Si a la he,
quiso entrarse sin temor
En vna aza a comer,
y par diobre, que le dieron
pedrada, que le tendieron,
y queremosle poner
a dessollar. *Iul.* Dele acà,
que Dios tendrà del clemencia.
Past. Tomele su reuerencia.
Iul Como vos sangriento està,
Señor este corderito,
que tambien del lobo fiero
fuistes vos manso Cordero,
y recental infinito.
Tambien a vos os tiraron
piedras en Ierusalen,
que por nuestro eterno bien
todas os descalabraron.
Por esta santa verdad,
y santa resureccion
os pido en esta ocasion,
que mostreys vuestra piedad.
Resucitá este Cordero
para que os imite a vos,
que yo de parte de Dios
se lo mando.

Estarà vn Cordero viuo en el escutillo, y tomaràn el de pasta abaxo, y hecharàn essotro.

Past. Mas ligero
que vn aue se ha leuantado,
sueño parece, vn santo es,
Padre Fray Iulian, sus pies
me dé.
Iul. No estè assi humillado,
Leuantese de la tierra,
que yo soy pastor, hermano,

© Biblioteca Nacional de España

el mas humilde gusano,
que en su basura se encierra.
Past. De su vida satisfaze,
este milagro que obrò.
Iul. Dios lo haze, que yo no.
Past. Si, pero por él lo haze.
Iul. Demosle gracias por todo
a Dios, y entretanto, quiero;
que viene mi compañero.
Past. No se ha visto deste modo
Humildad, ni santidad.
Iul. Soltad aquestos pollitos;
ea, salid hermanitos,
y vuestra vida buscad
por las faldas de esse cerro.
Past. Donde vienen?
Iul. Aqui estàn.
Past. No ve que se perderàn,
y que soltarlos es yerro
dessa manera a pacer.
Iul. Assi lo acostumbro yo.
Pas. Mas quien lo que ha visto obrò
que cosa puede temer?
Iul. No se alexen, que aqui
se pueden estar paciendo,
holgando, y entreteniendo.
Pas. Mayor sencillez no vi.
Iul. De aqui a vn poco boluerè;
no se me piquen, y pelen,
como otras vezes suelen;
miren que me enojaré.
Coman, y tratense bien;
pues de san Francisco son,
y quede la bendicion
de Dios con ellos, amen.
Hermano pastor?
Pas. Que manda
su Reuerencia.
Iul. Sabrá
armarme?
Pas. Trae de Alcalá
armas?
Iul. Quien caminos anda
Siempre las ha menester.
Pas. Quales son?
Iul. Estas dos Cruzes
de caña.
Pas. No ay arcabuzes
que mas pueden defender.
Iul. Por peto, y por espaldar
me las suelo poner yo.
Pas. Mayor bondad no se vió.
Iul. Bien puede empeçar a armar,
porque tengo vn desafio
esta tarde.
Pas. Con quien es?
Iul. Sino les valen los pies,
en Dios hermano confio,
Que las manos no les valgan.
Pas. Con quien, pues, es la rencilla?
Iul. Ay con cierta gentecilla,
que no temo que me salgan
Dellos vn millon, lleuando
para el belicoso efeto,
este espaldar, y este peto;
vayan las cruzes formando,
Vn dichoso sanbenito,
por las espaldas, y el pecho.
Pas. Ya lo que dize está hecho.
Iul. Quedese a Dios hermanito.
Pas. Padre, quiere que acompañe
a su Reuerencia?
Iul. No,
que con esto basto yo,
seguro, que no me engañe,
Y en Dios hermano confio,
y en su Diuino fauor,
que he de boluer vencedor
con bien deste desafio.
Vase.

Pas.

© Biblioteca Nacional de España

Paſ. El và a pelear ſin duda,
con el miſmo Lucifer,
ſeguro que ha de vencer,
que ſabe que Dios le ayuda.
Gran ſanto tiene Alcalâ,
y crecen en ella tantos,
que es ſeminario de Santos,
y eſte, que entre ellos eſtà,
No vendrà à ſer el menor,
que ya de ſu vida vemos
mil milagroſos eſtremos;
con que diuino valor
A buſcar a los demonios,
ya reñir con ellos va;
y de que los vencerâ
tiene claros teſtimonios.
Verlos huir no aurà mas Flãdes;
mas lo que temo deſpues,
ſi llega a las manos, es,
que tienen las vñas grandes.

Vanſe, y ſalen apedreando a fray Iulian los demonios, y èl con ſu Roſario defendiendoſe.

Iul. Con piedras como villanos,
para matarme venis,
vil eſquadron de tiranos;
pues ſiendo tantos huis,
y juntos no teneis manos?
No me tireis a traycion,
que no ſabrè reparar,
ardides de guerra ſon:
mas que me aueis de ſoñar,
ſi yo ordeno mi eſquadron.
No querais por vueſtro mal,
llamar a quien os afrente;
que ya ſale el general
del exercito valiente,
contra el poder infernal.
Ya tremolan las vanderas,
las caxas ſueñan tambien;
enemigo, di, a que eſperas?
ya las eſquadras ſe ven
repartidas por hileras.
Que compueſtos, y galanes,
que paſſan tras ſus eſquadras
con gallardos ademanes,
Sargentos, Cabos de eſquadras,
Alferez, y Capitanes.
No quieres deſengañarte?
pues aſſegurarte puedo,
que te importa retirarte,
que has de temblar de miedo
quando aſſome el eſtandarte.
Franciſco, gran Capitan,
valedme en eſta ocaſion,
no permitais que Satan
abata vueſtro pendon:
mas ya de vencida van.
Toquenſe los atabales
de la Fè, que otro Dauid
ſoy contra gigantes tales;
de mi preſencia huid,
enemigos infernales.

Luz. No ay Soberuia que eſperar;
que eſte ſegundo Miguel
nos ha buelto a derribar:
huyamos.

Sob. Huye Luzbel
al tenebroſo lugar.

Iul. Ea deſdichada eſcoria
de aquel fuego temerario;
que a Dios ſe deue eſta gloria
ya ſe retira el contrario,
vitoria por Dios, vitoria.
Ay mi Dios! que eſtremos dos,
vos Criador, y yo criado,
yo vn miſerable, y vos Dios,
yo guſano he alcançado

tan

© Biblioteca Nacional de España

tan gran vitoria por vos.

Sale vn Angel arriba

Ang. Iulian, escucha atento;
el cielo quiere premiarte,
y sobre el quarto elemento,
espera el Rey para darte
el premio del vencimiento:
Que pues venciste por el,
con tan estraño valor
en la batalla a Luzbel,
quiere como a vencedor
corona rte de laurel.

Iul. A soberana Deidad,
quien no alcança el amor vuestro!
mas con mi simplicidad,
diré como a padre nuestro,
ha gase tu voluntad.

Sube por el escutillon, que subieron los dos, y arriba le pone el Angel vna corona de laurel, y abaxa con ella.

Iul Que os hablassen, y os viessen en el suelo,
Moyses, y Iacob, con otros mil Profetas,
y entre las maranillas mas secretas,
subiesse Paulo con ligero buelo,
Hasta pisar la frente al Dios de Delo,
sobre la Luna signos, y planetas,
eran criaturas santas, y perfetas,
dignos de verlos en la tierra, y cielo.
Mas que vn mendigo misero, mi Christo,
sin meritos, sin letras, y sin nombre,
alcance vuestra vista soberana,
Y en el Impireo trono os aya visto,
no puede ser sino el amor del hombre,
que os venció, y os vistio de carne humana.

Sale el Pastor.

Past Padre, para regalarle,
estos pajaros que hallè
en vn nido, los pelè,
y he de assallos para darle
de comer.

Iul. Mal aya
el diablo, no los dexaran,
à donde Dios alabaran.

Past. Dexeme padre, que vaya
A asarlos, que en su barriga
podran alabar a Dios.

Iul. Muestre hermano, demelos,
y tales cosas no diga.
En nombre de Iesu Christo
á vuestro nido bolad,
con vidas, y libertad.

Tomalos en la manga, donde lleuara otros viuos, que echara a bolar.

Past. Quien tan grande milagro ha visto!

Iul. Calle hermano, vayase,
su ganado guarde, y siga,
y estos delitos no diga.

Past. Digo que yo callarè.

Vase

© Biblioteca Nacional de España

Vase el Pastor, y entra Capoche con vn costal.

Iul. Mil vezes señor bendigo
vuestro poder celestial.
Cap. Pesia a tal con el costal,
y como pesa este trigo!
Iul. Que es esto Capoche hermano?
Cap. Nada, todo lo ha de oir?
siassi se puede dezir,
ya no tengo huesso sano.
Piensa el Padre Guardian,
que soy acaso vn jumento
para seruir al Conuento?
pues mis costillas están,
Que no las conocerà
la madre que me pariò,
y no pienso llegar yo
con el costal a Alcalá.
Iul. Vamos hermano de aqui,
que a ratos le ayudarè
yo tambien.
Cap. Como le fue
con el demonio?
Iul. Sali
Vencedor con el ayuda
de Dios, y de su poder.
Cap. Y siempre podrà vencer,
como tal socorro acuda,
Y si va a dezir verdad,
viue Dios que los temi,
y por esso me parti
dèl con tanta breuedad;
Que yo padre no soy santo
como èl, y assi por Dios
que temi, que aquellos dos
pudieran darme algun tanto,
Con que quedara Capoche
del desafio vencido,
y en esse campo tendido,
como atun toda la noche.
Vamonos padre de aqui,
que si aciertan a boluer;
juro a Dios que han de hazer
lo que quisieren de mi.
Iul. Calle, no tenga temor,
sino encomiendese a Dios,
que bien bastamos los dos,
para vencer su rigor.
Cap. Padre yo esperaré el fin,
aunque esperára mejor,
que passara este rigor
con vino de san Martin.
A tabernas de Toledo!
no estuuiera yo mejor,
gozando vuestro licor,
que no aqui con tanto miedo?
Diga, padre, donde estàn
los pollos?
Iul. Comiendo hermano.
Cap. A donde?
Iul. En aquesse llano
imagino que estarân,
Que los soltè a comer.
Cap. Pues como los cogera?
Iul. Como? aora lo verà:
ea bien puede boluer;
Hermanos pollos, que digo?
no estân hartos ya? que aguardã?
como en recogerse tardan;
entren, sea Dios contigo.

Danselos dentro.

Ea hermanitos, que espero,
no se tarden en entrar,
acaba tu de llegar;
siempre has de ser tu el postrero?
Ofrezcote a Dios del cielo;
acaben, pues que aguardamos,
entren presto que tardamos:
acaba tu borreguelo.
Cap. Ya se han entrado en la cesta:
que en llamando se viniessen!
como si personas fuessen!

gran

© Biblioteca Nacional de España

gran santidad es aquesta!
Iul. Hermano, vamos, que es tarde.
Cap. Vamos, hermano Iulian,
que juro a Christo, que están
mis tripas haziendo alarde.
Iul. Carguese el costal, podrâ?
Cap. Padre nuestro, yo rebiento,
sino se busca vn jumento,
que lleue el trigo a Alcalà.
Vanse.

Salen dos labradores, y fray Gil.

Lab. 1. Padre, Deo gracias.
F. Gil. Venga norabuena.
Lab. 1. Al padre frai Iulian, podremos velle?
F. Gil. A pedir trigo, y pollos le ha embiado
nuestro Padre Guardian.
Lab. 1. Vendrà tan presto?
F. Gil. Pienso que no, que fueron ayer tarde,
èl, y el hermano Capoche: y el que quiere?
Lab. 2. Velle padre no mas, que le tenemos
muy grande deuocion, porque es vn santo,
y mi compadre, y yo del esperamos
muy grandes bienes, y contarle quiero
lo que nos sucediò con èl a entrambos.
Frai Gil. Diga.
Lab. 2. Con otros dos reuerencias,
somos trabajadores, que lleuamos
trigo a Madrid, y estotro dia yendo
con nuestras dos carretas, desuncimos
junto a Torote nuestros quatro bueyes,
para que descansassen, y comiessen,
y nosotros hiziessemos lo mesmo:
llegò el padre Iulian estando en esto,
y dixo, con su licencia hermanos,
quiero acostarme sobre vna carreta,
porque la tierra està llena de barro,
y quando quieran caminar auisen,
que a Torrejon de Ardoz, llegar queria
muy de mañana; yo le dixe, Padre,
todos vamos allâ, las dos carretas
estàn a su seruicio; èl acostose,
y quedose por Dios luego dormido,
y quando quiso amanecer, nosotros
començamos a vncir, y viendo al padre
dormido, despertar no le quisimos,
sino lleuarle encima la carreta:

pues

© Biblioteca Nacional de España

pues vn camino mas fin ocia el de todos,
y caminando assi, ya que llegamos
á Torrejon de Ardoz, despierta, y salta
de la carreta, y dandonos mil quexas
de no auerle llamado, y preguntando
lo que dormido caminado auia,
que era mas de vna legua a desandarla
boluiô diziendo, que quebrar la Regla
jamas de san Francisco procuraua;
y assi lo que auia andado desandaua.

F. Gil. Fineza estraña de su ardiente pecho!

Sale Capoche llorando sin costal.

Cap. Padre fr. Gil.

F. Gil Llorando viene hermano?

Cap. Pidelo la ocasion *F. Gil.* q̃ ha sucedido?

Cap. Viniendo de camino con sus pollos,
y el trigo, que estos dias se ha juntado,
nuestro padre Iulian, y yo contentos,
en Torrejon de Ardoz, le dió esta tarde
vna fiebre, que llaman los Doctores,
pestilencia, y estuuo sin hablarnos,
casi traspuesto en el otro mundo
mas de dos, ó tres horas. *F. Gil.* triste caso!
a donde queda? *Cap.* Cerca, padre mio,
que aunque le dauan yeguas, y carretas,
no las quiso tomar, porque dezia,
que era quebrar la Regla, que nos manda
que guardemos mi Padre san Francisco,
y viniesse en vnos palos recostado;
mas por su mismo pie, que no ha querido
venir de otra manera, porque dize,
que hasta la muerte ha de cumplir el voto,
no tardarà en llegar con los hermanos,
que en los palos le traen atrauesado:
de mi tristeza, y llanto ha sido
la causa esta. *F. Gil* Que continente,
y que fuerte varon! *Cap.* Padre, ya llega,
que con venir muriendo, no ha querido
quebrar jamas la Regla del Serafico.

L. .cõpadre, a estraño tiẽpo hemos venido.

Cap. Ya llega este llamado, y escogido.

Traen

© Biblioteca Nacional de España

Traen dos labradores a Iulian, recostado sobre vnos palos, cada vno de su lado, y èl de pechos.

Iul. Aqui pueden dexarme hermanos mios.
Peroto. A ser como dos leguas, quatrocientas,
hizieramos lo mismo, que traemos
vn santo con nosotros. *Iul.* No lo digan,
que soy vn pecador, y de los mas malos:
mas acertaran si esto me dixeran.
F. Gil. Padre fray Iulian. *Iul.* O padre mio.
F. Gil. Como viene? *Iul.* Muriẽdo P. nuestro,
y temeroso mucho, porque he sido
muy gran pecador, y temo padre
el juyzio de Dios en su presencia,
que lo he ofendido mucho, y he pecado.
F. Gil. Mas he pecado yo. *Iul.* Que digo padre?
F. Gil. q̃ dize? *Iul.* En confession le pido y ruego
me guarde esta cadena, no la vea
seglar, ni Religioso, porque temo
suba padre a nuestra enfermeria
algun fraile de casa, y se lo diga
al Guardiã. *F. Gil.* Muestre, que aqui debaxo
del manto la podré guardar aora;
estraño peso de penitencia estraña!
Lab. 1. Padre, denos sus manos venturosas.
Iul. Hermanos carreteros, Dios los guarde.
Lab. 1. Brauo conocimiento! *Iul.* Sus dos hijos
hallarân quando vayan a su casa,
con la ayuda de Dios, sanos, y buenos,
que estauan muteros, y la Virgen quiso
este milagro hazer. *La. 2.* Ay igual cosa!
Profeta es como Sãto. *F. G.* hermanos vẽgã
a nuestra enfermeria con el padre.
Chamo. Vamos, que nos tenemos por dichosos
en lleuar santo tal. *Iul.* Ay que se engañan.
F. Gil. En llanto de dolor todos se bañan.

Vanse todos, lleuandole a cuestas, como le sacaron, y descubren a Alcalà, que es vna dama, y Henares con vn vestido de obas, y vna tuneleca, y cubierto de ramas.

Hena.

© Biblioteca Nacional de España

Hena. Noble Alcalâ, insigne villa,
de armas, y de letras madre;
escuchame atentamente.
Alc. Que quieres famoso Henares?
Hena. Celebrar contigo quiero,
para que el mundo se espante,
este hombre, que de tus muros,
para los del cielo parte.
Este Filosofo simple,
este letrado ignorante,
que dexa atras tus Colegios
con esto poco que sabe.
Aqueste de quien seiscientos,
milagros vemos probarle
en vida, sin los que en muerte,
es justo que el mundo aguarde.
Alcal. Ya lo corrompió la muerte
de aquella vida admirable,
y pisando las estrellas,
dichoso al cielo se parte.
Ya salen a recibirle,
con Francisco, quantos frayles,
Santos siguieron su Orden
con obediencia notable.
Hena. Bendito del cielo sea,
desde oy por largas edades,
vara que sea leuantada
con ramos tan admirables.
Alc. Al lado de Diego miro
à Iulian, que con iguales
rayos tambien resplandece,
y luego de essotra parte
a fray Francisco de Torres,
cuya vida inimitable,
que fue de Apostol Francisco,
merece lugar tan grande.
Hen. A publicar voy al mundo
lo que miro.
Alca. A Dios Henares,
y del Lego de Alcalà,
fraí Iulian la Historia acabe.

Quando se dize Alcalà, se han descubierto muchas casas con Frayles de san Diego, y fray Iulian, y san Francisco, y los que pudieren.

F I N.

© Biblioteca Nacional de España

© Biblioteca Nacional de España