Registrado como artículo de segunda clase
el 18 de Febrero de 1904.

Tomo primero.—Número 10.
Oaxaca, Marzo 27 de 1904

EL IDEAL.

Revista literaria y de variedades, dedicada al Bello Sexo y al Pueblo.

Director: ARNULFO SAN-GERMAN.

REDACTOR RESPONSABLE:
JOSE CASTRO ITURBIDE.

ADMINISTRADOR:
ENRIQUE MUÑUZURI.

Las niñas frívolas.

La familia de Don Pedro Fernández Olivenza de Ampudia, era de las más linajudas y aristocráticas de aquella capital de provincia, donde, principalmente se admiraba el lujo, boato, explendor y elegancia de Doña Filomena (esposa de Don Pedro) y de sus tres hijas, altas, espirituales y sensibles, como tres concepciones de un cerebro romántico; tres bellas inutilidades que no hacían otra cosa que llenar su cuerpo de gasas, flores y sedas y su alma de cosas superfluas, insustanciales y ridículas.

El grande odio de estas mujeres, se cifraba en una parienta de ellas, en cierta Doña Concepción de González de Prieto Collado, sobrina de Don Pedro, la cual no sólo rivalizaba en elegancia y rumbo con sus primas y su tía, siendo menos rica que ellas, sino que las excedía algunas veces en aquellas pueriles competencias.

Cuando se encontraban estas mujeres en la iglesia, en el teatro, en alguna recepción suya ó de sus amigas, se escudriñaban con ferocidad implacable; aquello no era mirarse, sino analizarse con las pupilas, que tomaban los punzantes fulgores del escalpelo que raja la carne y ahonda y escarba en el cuerpo; y, después, con el botín de su agresiva observación, abotargadas de envidia, se retiraban aquellas elegantes arpías á devorar el pasto de la murmuración que les daba materia sobrada para ocuparse en ella hasta renovarla al encontrarse y acometerse nuevamente.

Doña Filomena cayó enferma de gravedad, por lo cual Concepción, su sobrina, creyó muy puesto en su punto hacer á la familia una visita de cumplido para ofrecérseles por mera fórmula, á cuyo fin se vistió de seda, rebosante de lujo y elegancia; cobijó su cabeza bajo un gran sombrero cuajado de flores, y con ésto, el rígido corsé y el abrigo, más que un sér humano dispuesto á los movimientos propios de la vida, parecía manequí de palo, funda de sus vestidos, percha de carne admirablemente colgada.

Al entrar Doña Concepción en la sala, produjo gran efecto; las personas que allí estaban de visita la miraron con admiración; olvidáronse todos de la enferma, de la cual habían estado hablando, y cuando Concepción creyó llegado el momento *sensible*, exclamó con voz entre fría y compungida:—Quisiera ver á la tía. ¡Pobre Filomena! ¡Cómo venir y no pasar á visitarla! ¡Eso sería una ingratitud! ¡Vamos..... vamos!

Después de este preámbulo entró Concepción en la alcoba, donde se hallaba su tía acostada en un gran lecho con el agobio de su penosa dolencia.

Las dos rivales se miraron frente á frente.

A pesar de la gravedad de su estado aun tuvo Doña Filomena una mundana mirada para los perifollos de su sobrina; después, se puso grave, por primera vez en su vida, pensando en que la muerte la acechaba; y las tres hijas de la enferma, á la puerta de la alcoba, tenían los ojos fijos en el sombrero de su prima;

—¿Qué tal, tía?

—Mal hija, mal,—respondió la señora.

—A lo menos estará usted bien asistida con estos tres ángeles;—replicó la jóven señalando á las tres muchachas.

La enferma arrugó ligeramente el entrecejo; estuvo á punto de decir:—Aquí hemos criado tres elegantes monigotes que no sirven para nada,—pero, se contuvo, por no dar ese gusto á su sobrina, y se contentó con decir:

Son demasiado sensibles; no tienen valor para verme padecer. Desde esta mañana les estoy pidiendo una bayeta caliente y no se han atrevido á ponérmela....

—¡Jesús!—exclamó Concepción,—y ¡por tan poca cosa se vé usted contrariada! Ahora verá usted cuán pronto queda complacida.

Diciendo ésto se quitó el gran sombrero, se lo entregó á sus primas, mandó á un criado por una vara de bayeta, la calentó ella misma en la cocina y después, con la bayeta arrebujada entró en la alcoba, destapó á la enferma, le aplicó cuidadosamente su alivio y quedó muy orgullosa de haber dado aquella lección de ternura y de valor á sus primas que á la parte de fuera de la alcoba estaban con el sombrero de Concepción en las manos haciendo susurrados comentarios sobre sus flores, sus pájaros y sus gasas.

La enferma comprendió de sobra que su sobrina Concha se proponía humillar una vez más á sus primas, pero ésto le importó menos que las ventajas que pudiera sacar de tal situación, y con egoísmo de enfermo, comenzó á adular á su sobrina, diciéndole:

—¡Qué talento tienes! ¡Cuán pronto y bien me has aliviado! ¿Has venido á quedarte?

—Sí... ya he dicho á tío... que si me necesitan...

—Bueno... pues... quédate...

Al oir estas palabras, los sentimientos de Concha fueron opuestos y profundos. De una parte le halagaba mandar en aquella casa, probar que tenía no sólo más elegancia, sino más corazón y más caridad que sus primas, pero de otra parte le repugnaba prodigar cuidados filiales á una mujer á quien aborrecía con *odio de parientes* que es el más enconado y el más terrible.

En aquel momento llegó el médico para levantar una cantárida á la enferma. Las tres hijas quisieron intervenir en la cura, como ayudantes del doctor, deseosas de no permitir que su prima lo hiciera; pero cuando vieron la bejiga turgente llena de humor; la tijera cortando la piel y la rojiza carne al descubierto, cada una se fué por su lado jimoteando y llorando, con pujos de desmayos y conatos de síncopes, procurando caer sobre las butacas en posturas dramáticas y académicas para no ofender los ojos de los jóvenes que se hallaban de visita en la casa; mientras tanto Concepción sostenía sobre su hombro izquierdo la cabeza de la enferma, prodigándole frases de consuelo, al principio por puro cumplido, pero después al ver sus lágrimas, al sentir los estremecimientos de aquel sér que marchaba ya de prisa hacia la muerte, al escuchar que ella le decía suspirando.—Concha de mi alma, cuanto te agradezco todo esto; yo pensaba que eras mujer sin corazón, frívola, vanidosa; perdona mis pensamientos y mis injurias, y si me muero no guardes mala memoria de mí,—al escuchar estas frases en el borde de la muerte y nacidas del alma cuando se despoja de sus miserias, los consuelos y cuidados de Concha para con su tía dejaron el matiz frio de la ceremonia para tomar el calor de la humana vida; y cuando el doctor salió de la alcoba y las dos mujeres quedaron solas en oscuridad casi completa, se mezclaron sus lágrimas y sintieron por prinera vez los impulsos del verdadero afacto.

Desde aquel instante ya no hubo entre las mujeres secretos ni reservas. La tía con su voz fatigada y agonizante en el desamparo doliente de aquella alcoba donde sus hijas tenían miedo de entrar, contaba á su sobrina los infortunios de su vida. Nadie la había amado; su esposo no sentía más atracciones en su alma que la ambición de la política y las vaninades de la tribuna ante el aplauso público; sus hijas eran tres egoistas que vivían en exposición constante de sus cuerpos flacos, cuyos pellejos y huesos reclamaban mucha seda y gasas para no repugnar á los ojos y merecer alguna atención de las gentes; los amigos de la casa iban á divertirse á su costa y á tomarla como instrumento de murmuración y de regocijo, y solo en su agonía había encontrado un corazón amante en quien jamás pudiera sospecharlo.

De esta suerte cambian y evolucionan los sentimientos en el rodar de la vida, sin necesidad de que transcurra mucho tiempo; y así, Doña Filomena que aceptó los cuidados de su sobrina por egoísmo y Concha que los prodigó por vanidad y venganza, bajo el fuego candente de un dolor verdadero y humano se fundieron sus almas con sincero y noble amor.

Allí estuvo Concepción, sin dormir ni desnudarse cuatro días, hasta que después de amortajada su tía, se despidió de Don Pedro y de sus primas, dos de las cuales acompañaron en el carruaje á Concha hasta su casa y mientras que gemían y suspiraban por la muerte *de mamá* iban mirando las flores, los pájaros y las gasas del gran sombrero de su prima y haciendo interiores comentarios sobre aquella complicada arquitectura.

RAFAEL TORTOMÉ.

El vicio es la noche del alma, la virtud el sol radiante que te descubre un risueño porvenir.

ANHELOS.

Yo quisiera besar tus dolores,
hundirme en tu alma,
revivir un instante en tus sueños,
temblar en tus ansias,
descender al abismo insondable
do me espera soberbia y huraña,
con la frente cargada de sombras,
tu vida tan triste, tan negra, tan rara;
descubrir sus heridas ocultas,
medirlas, tocarlas,
y verter mi ternura infinita
como un baño de amor en tus llagas.

Yo quisiera encenderme en tus ojos
con una mirada,
un instante nomás, y que luego
fugáz me apagara;
pero habiendo dejado en tus ojos
la visión de estas cosas aladas
que sueño contigo
¡y son tan hermosas, tan tristes, tan pálidas!

Yo quisiera.....quisiera en el nido
que piadosa me brinda tu alma
descansar un instante.....y entonces,
para siempre morirme en tus lágrimas.

Dulce María Borrero.

A
Ignacio Manuel Altamirano.

~~Para "EL IDEAL."~~

Para su Lápida.

Dejando la terrena vestidura,
Te elevaste fulgente y soberano,
Alumbrando en el cielo mexicano
Como sol de verdad radiante y pura.

Ya no truena tu voz desde la altura
Cual bramido de férvido oceáno,
Pero artista, guerrero y ciudadano,
Tu evangelio en los jovenes perdura.

¿Quien habrá que no cante tus hazañas,
Gloria inmortal de la suriana sierra,
De un extremo de México á otro extremo?

Recuerdan tu grandeza, tus montañas....
¡Ah, si moriste en apartada tierra,
Fué tu Tabor, tu lecho de San Remo!

México 23 de Febrero de 1904.

Lic. Manuel Brioso y Candiani.

NUESTRO IDIOMA.

Recitación.

Hallo mas dulce el habla castellana
que la quietud de la nativa aldea,
más deliciosa que la miel hiblea,
más flexible que la espada toledana.

Quiérela el corazón como una hermana
desde que en el hogar se balbucea,
porque está vinculada con la idea
como la luz del sol con la mañana.

De la música tiene la armonía,
de la irascible tempestad el grito,
del mar el eco, y el fulgor del día,

La hermosa consistencia del granito,
de los claustros la sacra poesía
y la vasta amplitud del infinito.

B. Birne.

LEJOS.

Como en el fondo del azul espacio
Ténue crespón de vaporosa niebla,
Así á través de la distancia miro
Tu casta imagen que esfumó la ausencia.
Tu dulce voz que aventuró temblando
Frases de amor y tímidas promesas,
Del viento en alas á besar mi oído
Como una nota delicada llega.
El tibio aliento que bebí en tus labios
En gratas horas de pasión inmensa,
Aspiro aún como el sutíl perfume
Que dejan en el vaso las violetas.

¿Acaso de tu frágil envoltura
Te has desligado cariñosa y tierna
Y vienes á buscarme?.....!Bienvenidos
Eco, perfume y vaporosa niebla.

Enrique González Martínez.

UNA ESTEPA DEL NAZAS.

¡Ni un verdecito alcor, ni una pradera!
Tan solo miro, de mi vista enfrente,
la llanura sin fin, seca y ardiente,
donde jamás reinó la primavera.
Rueda el río monótono en la austera
cuenca, sin un cantil, ni una rompiente;
y tras del horizonte, el sol poniente,
cual la boca de un horno, reverbera.
Y en esta gama gris que no abrillanta
ningún color; aquí, do el aire azota
con ígneo soplo la reseca planta,
sólo, al romper su cárcel, la bellota
en el pajizo algodonal levanta
de su cándido airón la blanca nota.

Manuel José Othón.

LA GOLONDRINA.

Del Norte huyendo las glaciales brumas,
de Africa busca el prolongado estío
y ruda posa, las azules plumas
rozando leve en el cristal del río.
Si atrás pudiera yo, corazón mío,
dejar así el dolor con que me abrumas
el nido huyendo de mi hogar vacío,
surcara, oh mar, tus pérfidas espumas.
Pero ella vé el turbión que se avecina
y va á otros climas de apacible calma
porque remonta hasta el cenit su vuelo.
Yo imitaré á esa pobre golondrina
y hallaré la perdida paz del alma
subiendo en alas de la fé hasta el cielo.

V. W. Querol.

GACETILLA.

EN HONOR DE JUAREZ.—Con motivo del aniversario del natalicio del Benemérito de las Américas, del inmortal Benito Juárez, los estudiantes del Instituto de Ciencias del Estado, organizaron una manifestación en honor del eminente demócrata. Se pronunciaron discursos y poesías ante la estátua del ilustre patricio, y se depositaron hermosas coronas de flores naturales; la Banda del Estado amenizó la manifestación, que resultó sencilla pero entusiasta.

Grato es ver que en la juventud estudiosa de Oaxaca, germine el amor á la libertad y á sus héroes.

A nuestros apreciables suscriptores.—Les avisamos que les mandamos cobrar los recibos correspondientes, de los números 5 al 12, permitiéndonos recordarles que lo hacemos así, por ser adelantado el pago de la suscripción.

A LOS SEÑORES ANUNCIADORES DE "EL SEMANARIO MERCANTIL."—En virtud de haber solicitado el Sr. Director del "Semanario Mercantil," la inserción de algunos avisos que publica este colega, el cual, por estar preparando su edición especial de Semana Santa, no vé la luz pública esta semana, hemos accedido gustosos al deseo de nuestro compañero de Redacción, con el objeto de que sus anunciadores no salgan perjudicados con el retraso del "Semanario," y al mismo tiempo lo participamos á nuestros lectores á fin de que sepan cual es el motivo de que les privemos por este solo número del folletín.

¡¡BUSQUESE CON EMPEÑO!!

La edición especial de Semana Santa de "EL IDEAL," que verá la luz pública con anticipación de tres días; es decir, que aparecerá el próximo Juéves Santo.

Contiene escogida prosa, y selectas poesías de la inspirada y eminente poetisa, Señorita María Santaella, y de otros reputados autores en el mundo de las letras.

Por el ínfimo precio de 3 centavos! ¡¡¡TRES CENTAVOS,!!! que los pueden dar hasta las personas más pobres, podrá el pueblo leer el número especial de Semana Santa!

¡Búsquese en los expendios, ó cómprese á los papeleros ambulantes!

DEFUNCION.

El 21 del actual, falleció en Morelia, víctima de una larga y penosa enfermedad, nuestro estimable amigo, el honrado y laborioso tipógrafo, Sr. Lamberto López.

Los Sres. Néstor Castro, y José Castro Iturbide, residentes en esta población, amigos y paisanos del finado, envían á los compañeros de taller de éste en Morelia, sus más sinceros votos de condolencia.

DOMINGO GARCIA SOLER.

Este apreciable amigo nuestro cuya venida para la próxima temporada de Pascua gestionamos activamente, nos ha escrito remitiéndonos lista de las obras que piensa estrenar en la temporada, dado caso que ésta se arregle.

Entre las que merecen especial mención, se hallan las siguientes:

(Sigue en la séptima plana.)

LA BELLEZA del CUERPO y del ROSTRO
A LAS DAMAS DE ESTA CIUDAD

Es altamente importante para las Señoras y Señoritas que deesen belleza y hermosura, leer lo siguiente:
Tratamiento "Sultana" del Dr. Charles para el desarrollo de los senos $5.00 el Tratamiento.
Peine Automático "Ideal" para teñir el pelo en cualquier color que se desee, naturalmente y sin pintarse dedos ó piel $6 00 completo.
Crema "Ekirne" para rizar el cabello natural y radicalmente $1 50.
"Fénix" Preparación para hacer nacer el cabello en cualquier parte de la cara ó cabeza, por calva ó lampiña que sea $1. 00 el tubo.
Preprado del Dr. Charles para redondear el cuello, brazos y mejillas $1 50 el bote.
Polvos del Dr. Charles para la cara, blancos y color de carne $0 50 caja.
Blanco "Odalisca" para quitar las pecas, paño y manchas de la cara y aclarar la piel $1 50 el frasco.
Blanco "Porcelain" para quitar los barros, espinillas y erupciones de la cara etc., $1 50 el Frasco.
Cepillos Magneto-Eléctricos para quitar la caspa, secreciones del cuero cabelludo y evitar la caida del pelo $5 00.
Hojas Maravillosas de Mme. Marie. Quita las arrugas, pies de gallo y tornan la piel floja á su estado primitivo $1 00 el paquete.
Notable invento para hacer desaparecer para siempre el cabello supérfluo de la cara, brazos, cuello etc., $1 50.
Rodillo magneto-eléctrico para reducir cualquier parte exagerada de la cara $5 00.
Remedio para quitar la obesidad convirtiendo la grasa en músculos $5 00.
Preparación para personas delgadas, rebustece y engrosa el cuerpo y la cara $5 00.
Jeringas "Saffomore" para la higiene secreta de las Señoras $5 00.

Cualquiera de las anteriores Preparaciones puede ser obtenida remitiendo su importe en Giro ó Timbres Postales, más 22 centavos para portes dirigiéndose á P. A. Medicine Dy—Apartado No. 259. Calle de Santa Clara No: 15. México, D. F.

BUSQUESE EN LOS EXPENDIOS Ó COMPRESE A LOS PAPELEROS AMBULANTES, LA EDICION ESPECIAL DE "EL IDEAL," QUE SE PUBLICARA EL PROXIMO JUEVES.

INTERESANTE AL PUBLICO.

LA ESTRELLA DE ORO.

ALMACEN DE ULTRAMARINOS POR MAYOR Y MENOR.

CAFE, CANTINA Y REPOSTERIA DE

Antonio S. del Prado.

Portal de Mercaderes número 4. - - - Oaxaca de Juárez.

EL DUEÑO de este Establecimiento, tiene el gusto de participar á su numerosa clientela y al público en general, haber terminado las obras de instalación en dicho establecimiento, y por tanto desde esta fecha queda abierto el servicio de Café y de platillos cuya confección sea de momento.

También le es grato participar, tener un surtido completo de

Abarrotes finos

Y

Licores de todas clases.

de legítima procedencia extranjera y lo más fresco y fino de los artículos del país. Esta casa se hace cargo de servir convites tanto en el Establecimiento como á domicilio, para lo que cuenta con un magnífico cocinero y repostero.

Para comodidad de los que se casan, se servirá en los ámplios salones de la casa, EL CHOCOLATE DE BODA. La ventaja que ésto trae, es evitar las molestias consiguientes cuando este acto se verifica en las casas, pues no es posible que se tenga el suficiente servicio. Al tomarse en nuestra casa, el interesado sólo pagará arreglado al número de personas invitadas, resultando con esto una economía, pues no hay desperdicios. Así mismo, en los convites, la casa llevará todo lo necesario, y tomará nota el interesado de la cantidad de efectos llevados, para que después del convite, se vea que lo que se consumió, es lo único que se cobrará, retirándose todo lo comenzado, con excepción de los platos de comida.

Para comodidad de las familias, éstas pueden enviar á la casa la lista de los efectos que necesiten, los que les serán enviados á su domicilio, por medio del carro repartidor, sin extipendio alguno.

HABRÁ CONSTANTEMENTE PESCADO FRESCO Y DEMAS MARISCOS.

Se reciben órdenes para hacer platones de dulce, para regalos.

BUENOS EFECTOS EQUIDAD EN LOS PRECIOS Y EXQUISITO TRATO

Los Hijos artificiales.	Abati y Reparas.
El Director general	Mario (H)
Los cuatro palos	Merino.
Malas Herencias	Echegaray [J]
Las Flores	Hnos. Quintero.
Tortosa y Soler	Habati y Reparas.
Caridad	Echegaray [M]
Aurora	Dicenta.
El Señor Feudal	,,
La Vieja Ley	Echegaray [M]
La Flor del Almendro	Perera.
El Nido ageno	Hnos. Quintero.
La Dicha agena	,,
La Moza de cántaro	Refundición.
La Fierecilla domada	Matoses.

Así pues, al mérito artístico de García Soler y de su simpática esposa, la 1ª actriz Irene Pavía de García Soler, se aduna el conjunto de artistas que forman su cuadro, y un repertorio moderno, que satisfará á no dudar, el gusto delicado de nuestra Sociedad.

"LA VOZ DE LA JUVENTUD.":—El valiente periódico que se publica en Morelia, (Mich.) y con cuyo nombre encabezamos estas líneas, tras una breve ausencia motivada por la prisión de dos de sus bizarros escritores, ha llegado de nuevo á nuestra mesa de Redacción.

El colega emprende de nuevo con valor su campaña contra la reelección del Gobernador del Estado C. Aristeo Mercado; y entre sus viriles y bien escritos artículos dice:

"El eminente C. Don Sebastián Lerdo de Tejada decía: "La prensa se combate con la prensa." Pero los Mercadistas cuyo talento es reconocido por todo el mundo y cuya ilustración los eleva sobre un pedestal más alto que el en que el concepto universal colocó al Sr. Lerdo, piensan de modo muy distinto, ellos dicen: "La prensa se combate con la cárcel, al que habla, la mordaza y al que se mueve la camisa de fuerza."

¡Bien, colega! ¡Muy bien! Tiempo es ya

"EL GOLFO DE MEXICO."

BUSTAMANTE HERMANOS Y VILLASANTE.

GRAN MERCERIA Y FERRETERIA.

Portal de Mercaderes y 7ª Avenida Hidalgo.

"LA REFORMA."

GRAN SOMBRERERIA.

ANGEL ORTEGA.

SURTIDO GENERAL. ESPECIALIDAD EN SUS CLASES. POR MAYOR Y MENOR.

7 Avenida Hidalgo número 44. Oaxaca.

Precios sin competencia. Integridad y buena fé.

ACUDID Y QUEDAREIS CONVENCIDOS Y SATISFECHOS.

de abandonar la cobarde y afeminada apatía con que el pueblo soporta la opresión del poderoso! ¡Tiempo es ya de que el sufragio popular no sea un mito!

Es absurdo, es inícuo, es intolerable que se castigue al que ejerce un derecho, y el sufragio libre y la Libertad de Imprenta, son derechos consignados en nuestra Carta Fundamental.

¡No cejeis en la lid colega! Llevais como arma la palabra fundada en la razón y en los hechos; y como escudo ¡La Ley! y el aplauso de la juventud liberal y entusiasta que aborrece y maldice la opresión y la tiranía!

NUEVO INVENTO DE EDISSON.—Este eminente sabio, según él mismo dice, ha realizado, gracias á una pila maravillosa, el tener en casa un dinamo que dé luz y calor necesario para los usos domesticos y para la calefacción, á una décima parte del costo actual.

El mismo Edisson dice lo siguiente:

"Mi nueva pila acabará con los caballos, no en el acto sino gradualmente. Con ella el costo de los automóviles se reducirá tanto que no habrá familia que no pueda comprar uno y su manejo será tan sencillo que no habrá necesidad de peritos para dirigirlos. Será más fácil dirigir un automóvil, que lo que es ahora una bicicleta.

"Creo que casi ha llegado la hora de que todo el mundo no sólo tenga automóvil; sino que, además pueda alumbrar su casa, cargar su máquina, calentar sus habitaciones y guisar, todo por medio de electricidad y sin depender de compañía alguna para la suministración del fluido, pues cada cual comprará fuerza eléctrica lo mismo que hoy compra carbón, leña ó petroleo."

El inventor americano ha emprendido ya la fabricación en grande escala de las pilas que ha inventado y de los motores en que se adaptan, siendo tan alta la escala de la fabricación, que para ello se están construyendo inmensos talleres.

SE VENDE una casa solar en el Marquesado. Para informes, dirijirse à la Imprenta de San-Germàn, Octava Av. Independencia nùm. 50.

PLATOS, loza inglesa á $2 75 cs. docena. Cristalería *San Germán, Hnos.*---Independencia 50.---Oaxaca.

TERRENO DE VENTA.

Se vende un terreno con cabidad de 5 almudes de sembradura de maíz, de humedad, en las goteras de esta Ciudad; entre ésta y la Haciendita, á orillas del camino de S. Martín y S. Juanito. Se dá muy bien en él, la cebada alfalfa alverja etc.

Para informes dirijirse al Sr. Félix Martínez Dolz. Avenida Morelos 23, frente al Hospital de Caridad.

Correspondencia de "EL IDEAL.'

Sr. *....—Nos dice Ud. en su soneto que "Do todo es verdad nada es mentira;" muy bien, y nosotros le contestamos que "Do todo es mentira nada es verdad" y nuestros apreciables lectores ¿Qué dirán de Ud. y de nosotros?.... ¡Ah, se ván á quedar boquiabiertos con ese talentazo!

Al autor de "Idilio Campestre" Su composición está "*infumable.*" Ud. cree apreciable amigo, que las palomas "gorjean?".... pero en fin si Ud. lo cree así, tambien nosotros creemos que los pájaros rebuznan; por lo que toca á que "esos gorjeos de las palomas" "se funden en la luz."..... ¡Hombre.... ¡hombre! y Ud. sabe donde se fundirá, con sus palomas, sus gorjeos y sus versos?

SR. NEMO, ó Memo, que para el caso es lo mismo, ¿Qué Ud. ha creído que jamás ha pasado por nuestras manos un Tratado de Literatura? Nosotros no tenemos la pretensión de ser literatos, pero si creemos tener sentido común, para no publicar mamarachos.

"EL TIEMPO" y "EL TIEMPO ILUSTRADO"

Vale la subscripción de estos dos interesantes periódicos, juntos, $ 2. 00 cs. al mes, y solo el semanario 75 cs.

Dirijir los pedidos en esta Ciudad á Félix Martínez Dolz, Avenida Morelos, Núm 23.

Marcelo Peña,

Ingeniero de Minas y Metalurgista de la Escuela Nacional de Ingenieros de México.

10ª Avenida Hidalgo, núm. 68. Oaxaca.

INTERESANTE

Se vende lo siguiente: una silla de montar, plateada, una magnífica pistola, 15 metros rejilla de alambre, una mesa redonda austriaca y un tubo de hierro de dos y media pulgadas y de seis metros de longitud con su aparato para sacar agua.

Para informes dirigirse á la casa número 23 de la Avenida Morelos.

José L. Mendoza,

Watch-Maker.

Watchs and Cloks repaired to perfection.

All work done is guaranteed.

All kind of Type-writers reparinga speciality.

6ª Av. Hidalgo, 38.—City of Oaxaca.

TIP. SAN-GERMÁN.