Periódico semanal, órgano de los intereses de su nombre

AÑO I | **Fundador, Propietario y Director: César Cisneros Luces** | **NUM. 32**

COLABORADORES—Dr. D. Antonio Varela Stolle, Dr. D. José M. Riguera Montero, Dr. D. J. M. Vila, Dr. D. Laureano Rivas, Dr. D. Nicolás Taboada Leal, Dr. Lopez de la Vega, Dr. Enrique D. Parodi, D. Bernardo Barreiro de V., D. Antonio de San Martin, Dr. D. Salvador Golpe, D. Alfredo Vicenti, Dr. D. Federico Cisneros Luces, Dr. D. Joaquin Suarez Luces, Dr. D. Ricardo Luces, D. Luis de Cisneros, Dr. D. Paulino Souto, D. Antonio Benitez, D. Dario Garcia, D. José María de la Presa, D. Gabriel Cabezas, D. Benigno Salgado Vazquez, D. Genaro J. Calvo, D. Valentin Carbajal, D. Waldo Alvarez Insua, D. Ricardo Conde Salgado, D. Manuel Iglesias, D. Ricardo Acevedo y Fullós, D. C. Sanquirico, D. Antonio María de la Iglesia, D. Ventura Puevo, D. Policarpo Rivas Godoy, D. Joaquin Carlés, D. Manuel San Roman y Nuñez, D. Paulino de Lis, D. Pedro Puevo, D. Laureano Ouciado, Dr. D. Máximo Teijeiro Torres, Dr. D. Martin Fragueiro, D. Jesús Muruais, D. Manuel Salgueiro, Dr. D. Cipriano Torrejon D. Manuel Dominguez, D. Andrés M. de Cisneros, Dr. D. A. Alcaraz de los Llanos, Dr. D. Joaquin Martinez, Exmo. Sr. D. Antonio M. Monteo, D. Andrés Luces y Valenzuela, D. Feliciano Salgado, D. Francisco Crespo, D. Luis Taboada, D. Godofredo Coca, D. H. Pascual, D. Vicente Viceto, D. A. Canoura, D. Joaquin Castro y Arias, D. Carlos Suances, D. Florencio Bravo, D. Castor Elices, D. Lino Velo, Dr. D. Rafael Caamaño, D. Julio Lopez Murillo, Agustin P. de Elía, D. J. S. C., Dr. D. Juliau Passeiro Andujar, Eduardo Vea Losada—COLABORADOR ARTISTICO D. Fernando Macias.

REDACCION Y ADMINISTRACION, PERÚ 239

ADMINISTRADOR: J. S. Camba

BUENOS AIRES, NOVIEMBRE 30 DE 1879

PRECIOS DE SUSCRICION

EN BUENOS AIRES	EN CAMPAÑA	EN EL EXTERIOR
Por 4 núms, adelantado... ps. 12	Por 4 núms. adelantado... ps. 15	Por 4 núms adelantado...pfs. 0'
« 12 « » ... » 30	« 12 « « ... « 35	« 12 « « ..... « 1'
Número suelto..... » 3	Número suelto..... « 4	Número suelto..... « 0

SUMARIO—Avisos—¡Gloria á Feijóo! por C. C. L.—A los españoles en Buenos Aires, por D. Godofredo Coca—Espiñas, follas e frores: A Galicia: En Casdemiro por D. Valentin Lamas Carvajal—Hermos al Centro! D. Ricardo Conde Salgado.—Frutos de una propaganda honrada, por D. Agustin P. de Elia—Sobre la donacion de libros á la Biblioteca del Centro, por C. C. L.—Al pié de la fuente. (poesia) por D. Florencio Bravo—Galicia cautiva por Nuño—La concienciа, por D. Roque Casal Carranza—Galicia y sus hijos: Para las victimas del Segura, por C. C. L.—Cuestion de apreciaciones, por D. M. Martinez Alfonsin—Correspondencia de Chascomús, por el Gallego Rebuldeiro—El tratado de paz entre España y Bolivia, por C. C. L.—Nota de Galanteria—Seccion especial; A mi madre (poesia), por B. R.; El hogar desamparado, idem, por A. C. C. B.—Ecos de Galicia—Luz y sombra (soneto), por D. Luis R. Seoane—Cabos sueltos; A D. A. Luis Vidal; Centro Gallego de Corrientes; Agradecimiento; Donacion de libros; Cange; Solucion á las charadas anteriores—Anuncios.

Centro Gallego

Debiendo tener lugar hoy Domingo 30 á las 8 de la noche en los Salones de la Sociedad, la Conferencia—Concierto organizada en honor del P. Feijoo, se avisa á los señores sócios que les servirá de entrada á aquel acto, el recibo de la última mensualidad abonada á la Sociedad.

El Secretario.

D. Francisco Garcia

Natural de la Provincia de Pontevedra, ayuntamiento de Estrada; su hermano José, desea saber su paradero, y ruega á quien pueda, se lo comunique en la calle Victoria, numero 410, Buenos Aires.

Dr. D. Francisco Batalla y Hermida

Natural de Padron (Galicia) que últimamente tuvo su residencia en Lalin.—Su amigo y compañero de viage, Antonio Luis y Vidal, desea saber su paradero.—República Oriental, Mercedes, Noviembre, de 1879.

¡GLORIA Á FEIJOO!

¿Qué corazon non ten hoxe latidos?
¿Qué labio, tendo voz, agora cala?

I

Nace la aurora de este dia para saludar con nuestros cantos el esclarecido nombre del ilustre hijo de Galicia, del regenerador de la literatura española, del Bautista de la civilizacion moderna, del sábio é inmortal P. Feijoo.

El alma se inclina reverente ante la evocacion de ese génio y palpita agitado el corazon al considerar que el olvido no ha logrado sepultar el sentimiento de noble orgullo que esperimentan aun hoy los gallegos, á pesar de la distancia que los aparta del pais de sus amores, y no obstante las rudas contrariedades que ocasiona el destierro.

La fama del gran maestro que hoy conmemoramos en nuestro «Centro» no está circunscrita á una localidad ni siquiera limitada por las fronteras de una nacion, sino que se estiende por todo el haz de la tierra, no de otro modo que el sol alumbra al universo entero con los rayos de su luz.

Ensalzar, pues, las grandezas de Feijóo, no es tan solo ensalzar las grandezas de España ó de Galicia, porque su *Teatro Crítico* comprende á todos los pueblos con sus enseñanzas. Como gallego es de Galicia, mas como sabio pertenece el benedictino al mundo y á la humanidad.

II

El, en efecto, mas que un notable escritor, fué un Mesias, que levantando el velo de nuestro atraso intelectual, se atrevió á proyectar la luz de su inspiracion en el pleno dominio del caos.

Las castellanas letras, sujetas á la decadencia y vaguedad de aquellos siglos estacionarios; el dogma, extricta fórmula entonces para conservar en perpètuo oscurantismo á las conciencias que nacieron libres; las costumbres y el progreso, en fin, saludarán eternamente en Feijóo á su más insigne redentor, á su mas fuerte columna; porque no es ingrata la historia ni indiferentes son las generaciones para los precursores de sus adelantos.

Con esfuerzos de gigante libró nuestro sábio guerra victoriosa á la nécia vanidad de los hombres, á la estéril pompa con que suelen ocultar las sociedades humanas sus vergonzosos defectos.

Feijóo no era un sepulcro blanqueado, no era un hipócrita de cogulla y crisma: él hacia como predicaba; pretendiendo ménos, alcanzó á ver mas, mucho mas que sus contemporáneos.

El, con alma infinita, alumbró el piélago de dudas en que se abismaba la patria al correr de los siglos XVII y XVIII.

Aquellos tristes errores fueron disipados por la virtud de sus claras enseñanzas.

Con atrevido empeño sacudió las absurdas creencias de los siglos, rompiendo la valla del retroceso y preparando el avance de la civilizacion española.

Elevó la ciencia hasta el pedestal de su gloria, presintiendo y señalando más vastos horizontes al humano progreso.

Enalteció á nuestra olvidada Galicia, ponderando sus virtudes, y honró dignamente á España, empujándola á sus destinos, cuando mas estacionada y oscurecida la viera

Por último, indujo á saludar nuestro renacimiento á los pueblos que nos creyeran remisos á las inspiraciones del pensamiento, y su paso de titan imprimió huella indeleble en el siglo que

saludaba con alborozo y orgullo la grandeza de tan preciaro ingenio.

III

En 3 de Setiembre de 1726 vió la luz el primer tomo del *Teatro Crítico*, y tal acontecimiento preludio fué de una inmensa revolucion en las letras, ciencias y artes.

En torno de Feijóo giraron desde entonces los pensadores más ilustres, los sábios filósofos, los poétas esclarecidos, de quienes fué el primero, explendoroso foco de luz.

Los aires balsámicos, las brisas ligeras, las gigantescas montañas, los mansos arroyuelos, el caudaloso rio y la encantadora perspectiva de su patria, donde la naturaleza agota sus caudales para contemplarse á si misma extática de admiracion, dieron á Feijóo esa conmovedora sublimidad del concepto, esa dulce armonía de expresion, esa belleza de imágenes que aun hoy admiramos en sus obras: tal vez aprendió allí Feijóo á conocer la soberana magestad de Dios, á que consagró su espíritu, y los infinitos senderos de la ciencia, á que entregó los mas preciados instantes de sus fecundos y laboriosos dias.

La fama de sus virtudes fué grande y merecida, como vastos fueron los conocimientos suyos, la dulce y placida humildad, la encantadora modestia, inseparables amigos del sábio.

Pero tan rico, como envidiado patrimonio, dióle pobres y miserables adversarios, que hondamente amargaron aquella noble vida; pues bien cierto es que los sufrimientos van donde el mérito y la virtud cimentan su trono.

Feijóo, empero, mas cuidado puso en vencerse á si mismo, que en combatir á sus émulos, quienes le ocasionaron triunfos tan brillantes, como legitimos fueron los merecimientos de aquel en quien recaian.

Con Feijóo resucitó la crítica, nació la filosofía sepultada en los antros de los monasterios y fué desterrada la inercia intelectual que nos avasallaba.

Muchos comprendieron al sábio; no faltó quien lo negase como Pedro á Cristo.—No faltó quien dijese: «Es preciso levantar á Feijóo una estátua, y quemar al pié sus libros!...»

¿Porqué? Para comprender esto es necesario no desapercibir que para el retrógrado estacionamiento no deben existir mas horizontes que los que alcanzan nuestra vista, ni la tierra girar en el espacio sin límites.

Imaginacion vasta, presintió otros principios y leyes; Feijóo trajo la mision de derribar, al impulso de su acento, el reinado caduco de la superstición, librando á Prometeo de sus cadenas, y dando ámplio vuelo al pensamiento inmortal que Dios puso en la frente del hombre.

Feijóo vió más allá que su siglo, llevando el soplo de la reforma al corazon de las masas, confundiendo con su talento á los sábios.

Adivinó otras generaciones y otros mundos desde su humilde retiro de Samos; preludió sus progresos; se atrevió á saludar desde el pasado las cumbres del porvenir.

Galicia es la encarnacion de este gigante, á quien reverencia España, y á quien el mundo entero estudia y admira.

V.

Si las hondas del Miño murmuran placenteras el nombre ilustre del gran pensador de Casdemiro; si la luz que destellan sus obras inundan á la humanidad y los estraños páranse á contemplarla reverantes, con mas razon los gallegos debemos inflamar hoy nuestros corazones, por que el renombre de Feijóo es el nuestro, y de Galicia son sus glorias.

Marchemos, pues, al «Centro» esta noche, unidos con fraternal abrazo por el amor de la patria, á honrar la memoria del que há dos siglos nos viene honrando á nosotros con el precioso legado de sus magistrales obras.

Modesta, como nuestros sentimientos, es la que vamos á consagrar al filósofo.

Que sus manes inspiren nuestros actos; que sus virtudes nos sirvan de reflejo durante la espresion de nuestras manifestaciones patrióticas.

¡Ojalá fuéranos dado, al igual que los entusiastas connacionales del inmortal Mazzini, erigir un monumento que haga imperecedero el recuerdo en América de la galaica lumbrera!

¡Los pueblos que tardan, como dijo el poeta, en coronar la gloria de sus génios, no pueden tener cumplida dicha!

C. C. L.

Á LOS ESPAÑOLES EN BUENOS AIRES

(De «La Concordia»)

La espantosa catástrofe que ha sumido en la miseria á centenares de familias en la desgraciada provincia de Murcia, ha despertado en el corazon de los españoles y aun de los extranjeros, el sentimiento sublime de la caridad y como consecuencia, asistimos á uno de esos espectáculos grandiosos en que el divino destello del bien agita á todos los habitantes de la península.

La atencion general ha dado tregua á todas las preocupaciones que la agitan comunmente, y se halla reconcentrada en procurar por todos los medios posibles, recursos que sirvan para atenuar tanta miseria y para hacer menos sombrío el horroroso cuadro que bosqueja en estos momentos la infortunada Múrcia.

Ante acontecimientos de esta naturaleza el alma se hiela de espanto, pero pasadas las primeras impresiones, la fria razon viene en nuestro auxilio y el corazon se conmueve ante los rasgos sublimes de desprendimiento, que afortunadamente presenciamos con las múltiples suscriciones que se levantan sin distincion en todo el territorio español y que acusan una vez mas, los titánicos esfuerzos de que es capaz el corazon humano.

Mas... la catástrofe fué inmensa; sus consecuencias son ignoradas hasta ahora en su totalidad y tenemos la horrible certidumbre de que ella supera en mucho á cuanto imaginar pudiéramos. Presenciamos con la mente una verdadera hecatombe, y no es dificil presagiar los resultados de tanta miseria, tanta desolacion y tanto espanto.

¡Desgraciada Murcia! ¡Cuánto infortunio te deparó el destino!

¡Desgraciada Murcia! Tus lamentos llegan al alma...las lágrimas, el luto y la miseria de tus nobles hijos, son lágrimas, luto y miseria que desgarran nuestro corazon!

España entera está en pié, y esa España, noble, caballeresca é hidalga, prepara en estos momentos el mas sacrosanto de los lenitivos, el lenitivo de la caridad.

Pero si consoladora es la propaganda que se observa, tenemos la seguridad de que el monto total de las cuantiosas sumas que se recolectan, no serán suficientes para llenar por completo los fines que con ellas se proponen, y no dudamos un momento en elevar nuestra humilde voz de súplica á regiones mas remotas, á esas regiones en donde se alberga tanto compatriota nuestro, á Buenos Aires, en fin, en donde el sentimiento de la caridad entre los españoles toma proporciones gigantescas, y que, como nos consta han llevado á cabo empresas las mas difíciles, escudándose á la sombra de tan humanitario sentimiento, y que atestiguan las proezas de que son capaces, cuando la voz de la patria los congrega al rededor de la blanca bandera de la caridad.

Invocamos, pues, los generosos sentimientos de tan buenos patricios; apelamos á la hidalga redaccion del «Correo Español» tan dignamente representado por don Enrique Romero Jimenez, al naciente periódico literario y comprovinciano nuestro «El Gallego» que es la gloria de Galicia simbolizada por el Sr. D. César Cisneros Luces; á las redacciones de los periódicos «La Aureneta» «El Laurac-Bat», aquel, órgano de la colonia catalana y éste de la vascongada. Apelamos en fin, á las Sociedades Filantrópicas españolas de *Socorros mutuos* de *Beneficencia*, *Montepio de Monserrat*, *Cosmopolita*, y á las recreativas, como «El Club Español» que alberga en su seno á lo mas escogido de nuestra patria: «El Centro Gallego», que cobija bajo la pura bandera de Galicia, todos los hijos queridos de esta provincia: «El Club Catalan», la Sociedad vascongada «Laurac-Bat» y otras cuyos nombres se escapan á nuestra memoria.

Tenemos plena confianza del buen éxito de nuestra propaganda, y no dudamos que la suscricion levantada con el laudable objeto de socorrer á la desvalida Múrcia, recibirá un buen elemento con los socorros que nuestros hermanos tratarán de allegar entre si.

Una oportunidad brillante se les presenta para desarrollar con la mayor facilidad nuestra pretension, y nos atrevemos á indicar desde ahora, que en el segundo aniversario de la fundacion del Hospital español, que será celebrado en Buenos Aires el 8 de Diciembre próximo, tengan presente nuestra indicacion, á fin de que en ese dia memorable que los españoles consagran á la Patria, inauguren una suscricion que dè los resultados que esperamos, y para que los nombres de nuestros hermanos en aquella parte de la América del Sur, vengan á mezclarse entre los que figuran en el seno de España.

¡Españoles de Buenos Aires!

Ayer una infausta nueva puso á prueba vuestra caridad, y no fuisteis indiferentes á las desgracias del Cantábrico.

Hoy es la infeliz Murcia la que suplica vuestro auxilio, y la infeliz Murcia os implora ¡Una limosna por el amor de Dios!

Godofredo Coca.

Espiñas, follas e frores

POR

D. Valentin Lamas Carvajal

A GALICIA

N'o segundo centeario d'o nacemento d'o sábeo Feixó. (1)

¿Qué curazon non ten hoxe latidos?
¿Qué labio tendo voz agora cala?

I.

¡Patrea d'o meu amor! Ben faga o dia
En qu'as grandezas de *Feixóo* gabando
Tamen te gabas tí; santa legría
O noso curazon vai inframando,
O ver o sol divino d'a xusticia
Con refulxente lus, alumeando
O esprendoroso seo de Galicia.

Ben faga, miña terra,
O ilustre xenio que con mau forzuda
'O mundo d'os enganos fixo guerra,
Lembrou a cencia e confundiu a duda.
Ben faga o craro, murmuxante Miño
Que maino bica o lar, onde n'o mundo
Apareceu *Feixóo*; cantos cariño
Darlle souberon con sintir profundo;
O vento que arrolou con melodía
O seu verce, y os páxaros parleiros
Q'o piar entr'os débres ameneiros,
N'a sua yalma espertaron a poesia
D'a maxestá de Dios, que fixo un dia
Con un sopro de ius, mundos enteiros.
¡Saude, bendicion, Galicia nobre!
Feiticeiro xardin, niño d'encanto:
Hoxe a groria inmortal que te recobre,
Ardendo en pátreo amor eu lembro e canto.
Cantade vos tamen hirmaos quiridos,
N'a nosa tenrra, melosiña fala;
¿Qué curazon non ten hoxe latidos?
Qué labio, tendo voz, agora cala?
Cantade vos tamen; cantai a hestoria
D'o xenio que de cote eu ademiro:
Cantade os trunfos, a vertú, a groria
D'o *sábeo pensador* de Casdemiro.

II.

Moi poucas veces n'o enloitado ceo
D'a humanidá chorosa y afrixida,
Amóstrase, pra ben, limpo, sereo,
Un lumiñar de salvacion e vida:
Craro sol qu'espaventa d'os enganos,
As de radeiras tréboas, e locindo
Fulxente n'os curunchos mais estranos,
Vai as almas pr'o adianto redimindo:
Man misteirosa que pra un sigro novo
Vai votando a semente d'unha idea
Nova tamen, n'o barulleiro pobo,
N'a queda vila, n'a riseira aldea:
Aguia voadora que feliz traspondo
Con fortes áas a rexion d'o vento
Chega preto de Dios; alí con fondo
Subrime sentimento,
Alí, pol-a atraucion d'o pensamento
Bebe n'as fontes d'a inmutabre céncia,
Olla n'os seos d'o saber profundo,
E vólvese pr'o mundo
Lostregando vertú e sabedencia.
De tal sorte, *Feixóo*, pr'a mor vitoria
D'a pátrea q'o seu nome ten en moito,
Brilante apareceu; sendo pra groria,
Pra relembranza d'a gallega hestoria,
O lumiñar d'o sigro dazaoito.

III.

¿E quen non o recorda; quen non rinde
A yalma c'o mais puro arroubamento
'O de xenio e saber vivo protento
A iste gallego sol? ¡Ay, vinde, vinde,
Fillos d'a miña terra,
Chegade aixiña á bendecil'o nome
D'o que facendo 'o fanatismo guerra
Ergueu 'o ceo a dinidá d'o home!
D'o espritu que xigante,
Adiantándose 'o sigro en que vivia
Con exforzo puxante
Fixo resucitar, libre, trunfante
A cencia d'o descreto en que morria:
D'o que con non ouvido
Universal e misteiroso acento
'Os sábeos rechamou pra ser vencido
Ou vencer n'o loitar d'o pensamento:
De Feixóo lus brilante,
De quen en arredor cal volveretas
Acodian os homes pensadores,
Filósofos, poetas,
D'aquil tempo somido en cen errores;
D'aquil sigro que solo a groria tivo
De ter por fillo a sábeo tan xigante,
D'a grandeza de Dios refrexo vivo.

(1) Composicion premeada por lo xurado c'un pensamento d'ouro ó dia 6 d' Outubre de 1876.

IV.

A falangueira fama
O seu nome inmortal vai pregoando
Pol-a terra y o mar; hoxe Galicia,
Ilustre pobo qu'as grandezas ama,
A sabidencia de Feixóo gabando,
Gaba tamen seu nome con xusticia.
¡Patrea d'o curazon! Ti qu'es pra groria
O verce d'iste sol, encarnamento
D'o xenio, d'o saber e d'o talento;
Xa que pra mor lembranza d'a tua hestoria
Festexas con amor seu *Nacemento*,
Non por mais tempo deixes esquencida
A fonda cova qu'a suas cinsas garda:
Non pode ter felicida comprida
Pobo qu'en coroar seus xenios tarda.

En Casdemiro
A Feixóo

Tiveron que pasar douscentos anos
Pra qu'en Ourense honrasen á tua hestoria;
¡Dous sigros pra facer xusticia á groria,
Que limpa ven brilar pobos estranos!
Naciche eiquí: os ceos soberanos
Dèronche, pra que fose mor vitoria,
Fonda cencia, vertú, xenio e mamoria
Pra escoller as verdás entr'os enganos
Teu xeneral saber d'abondo proba,
Que de Dios á tua CÊNCIA recibiche,
Sendo luceiro d'unha idea nova.
Adiantándote ó sigro en que viviche:
¡¡Que non teñas tuas cinsas n'unha cova
D'acurrunchada aldea oude naciche!!

Hermanos, al Centro!

Demos de mano á los sérios obstáculos que á cada instante se ofrecen á nuestro paso, cual si pretendieran estorbar ó detenernos en la recta senda que nos guia á la ansiada meta de nuestros deseos, Galicia y sus glorias: pasando con leve planta sobre tantos montones de inmundo fango y despreciable escoria, que la maldad y la envidia amontonan, recordemos á nuestros connaturales el fausto acontecimiento que el Centro Gallego de Buenos Aires conmemora en este mismo dia.

La segunda Conferencia Literaria, sucede hoy á la primera de ha cerca de seis meses, y surje cual ella al recuerdo de las imborrables glorias que bordan los blasones invictos de la antigua Suevia. Feijóo, el revolucionario de la idea en los siglos XVII y XVIII el Descartes gallego, el innovador inimitable cuyo nombre pronúncian, y pronunciarán, con religioso acento, todos los hombres y todas las generaciones que se sucedan hasta el fin de los tiempos, vá á ser nuevamente invocado esta tarde en los salones del Centro, como prenda de concordia y de alianza, como grito de salv cion, como el solo imán que pudiera atraer hácia sí á todos los corazones galaicos, por mas que el quebranto los aflija, ó el lastimoso espectáculo de rencillas y mezquindades los retraiga, y á solas los deje con sus pesarosas cuitas.

Mas nó; el venerando mote de Galicia está muy alto, ¡muy alto! para que la ruindad ó la arteria alcancen siquiera al gigantesco pedestal en que se asienta. Vamos allá, comprovincianos; concurramos al Centro noche tarde; acordémonos tan solo de nuestra honrosa condicion, olvidando que somos hombres para ser gallegos únicamente, y depositemos la ofrenda de adoracion y respeto á nuestros hombres y á nuestras cosas, en ese templo que supimos alzar en tierra estraña y apartada miles de leguas de nuestros amados lares.

Unidos y compactos, vayamos allí, como un solo hombre: convénzanse los envidiosos é incrédulos que, si la rudeza y virilidad que nos distinguen, como descendientes de los indómitos montañeses que jamás hincaron su rodilla ante las banderas invencibles del César Augusto, son, en cierto modo, ligero inconveniente á la union y uniformidad de pensamientos que debieran existir juntos, quédanos en cambio un recurso inestimable ante cuyo poder estréllanse y saltan en pedazos mil las armas de la intriga y los aviesos planes de la ambicion y del vano orgullo, y este foco deluz q' todo lo disipa y á todos nos atrae, la invocacion sagrada de este nombre tan caro á nuestras almas ¡Galicia!! Si, queridos paisanos! *todo por España y para Galicia*, todo para ella.

Honremos á nuestra buena madre, volemos al Centro, y bajo el pendon de nieve, enrojecido con la sangre de tantos mártires, que desde el Medulio al San Payo sellaron con ella la santa causa del pueblo de Pardo de Cela, Pita y Mendez Nuñez, jurémonos fé, lealtad y union, que tanta falta nos hacen para ser lo que desde inmemorables edades, fuimos: grandes en la desgracia, nobles y generosos en la suerte próspera.

¿Seremos, acaso, menos gallegos que nuestros hermanos de la Habana, Montevideo, Corrientes y otros puntos...? No, solo el pensarlo es ofensa.

Hermanos, acordaos de nuestro lema: «*Deus frastresque gallaicæ*. Todo por la patria..... ¡al Centro!!

Ricardo Conde Salgado.

Noviembre 1879.

Frutos de una propaganda honrada

Cada vez que dirijimos nuestra vista hácia las múltiples escuelas que de algunos años á esta parte se han establecido por los esfuerzos de gobiernos y particulares, no podemos menos que confesar que ese amor á la educacion se debe en no escaso caudal á la propaganda patriótica de un jóven jurisconsulto argentino, que en 1875 fundára con tan buen éxito el bellísimo semanario conocido por *La Ondina del Plata*.

El doctor D. Luis Telmo Pintos, que con tanto desinterés y patriotismo trabajára por la educacion de la mujer, es acreedor á que sus conciudadanos recuerden en todo tiempo los servicios que su benéfica propaganda ha prestado á la República, y con particularidad á esta provincia.

Nadie desconoce que el digno escritor á que nos referimos, vióse mas de una vez atacado en su carácter de periodista debido todo á las saludables verdades que su prédica encerraba. No obstante, él firme y con la perseverancia del apóstol supo vencer al contrario en leal combate.

Nosotros que conocemos y nos honramos con la amistad del expresado propagandista, somos los primeros en declarar que el gran número do colegios que hánse creado últimamente son fruto espontáneo de su ilustrada propaganda.

Cáusanos profunda alegria ver el crecido número de jóvenes escritoras que vienen llamando la atencion de los amantes del progreso.

Antes era un fenómeno, digámoslo así, que una niña cualquiera pusiese su firma al pié de una produccion literaria, fruto de su mas ó menos brillante ingenio.

Hoy sucede todo lo contrario; debiéndose este cambio á los trabajos que en ese sentido emprendió el susodicho jurisconsulto.

No negaremos que otros con mas anterioridad han hecho cuanto les fué posible por conseguir igual triunfo, pero el éxito de la jornada pertenece al doctor Pintos, de quien la noble patria argentina tiene derecho á cifrar en él sus mas legítimas esperanzas

Modesto y dotado de verdadero talento, Pintos es uno de los jóvenes que está destinado á ser, andando el tiempo, un sociólogo de sobresaliente mérito.

El que se tome la molestia de leer la coleccion del semanario á que en otro lugar hacemos referencia, verá que nuestras palabras son sinceras y están en consonancia con los artículos que el doctor Pintos escribiera en favor de una causa santa y plausible bajo cualquier punto de vista que se la considere.

La mujer argentina yacia en un estado de ignorancia tal, que inspiraba lástima.

Ahora, merced al progresivo incremento que la educacion vá desarrollando entre nosotros, la mujer argentina, repetimos, conoce y profundiza á medida que sus obligaciones domésticas se lo permiten, varios importantes ramos de la ciencia social, en los cuales muchas de ellas prometen ser sus mas fieles intérpretes.

La República entera jamás agradecerá bastantemente los generosos esfuerzos que ese apreciable jóven ha hecho en pró del perfeccionamiento intelectual de la mujer.

Nos place consignar aqui que el doctor Pintos no solamente se propuso indicarle á la mujer el sendero por donde debiera guiar sus primeros pasos en la vida, sino que haciendo caso omiso de estúpidas preocupaciones, siguió adelante su obra.

Si este hermoso pais pudiese contar con el apoyo de una docena de hombres de la talla del que nos ocupamos, creemos que muy pronto el oscurantismo junto con sus perniciosas doctrinas se convertiria en planta exótica para no retoñar jamás en lo sucesivo.

Pintos goza de una merecida fama como abogado y sus producciones literarias llevan el sello de la madurez y galanura de estilo.

Como periodista diremos que es sensato y todos sus escritos son obra esclusiva de la meditacion y del frio raciocinio.

Al doctor Pintos se le debe el comercio literario que felizmente mantiene esta República con sus hermanas allende los Andes.

Asi, pues, nosotros pensamos que servicios de esa magnitud no debieran nunca olvidarlos aquellos que rigen los destinos de la sociedad en que viven.

Un móvil generoso nos impulsa al escribir las precedentes líneas: salvar del olvido un nombre que nos es simpático por mas de un concepto.

Entre tanto, hagamos fervientes votos porque la educacion intelectual de la mujer vaya ganando terreno entre nosotros, y saludemos llenos de profundo reconocimiento al ilustrado atleta del pensamiento, que ha sabido conquistarse la admiracion y el justo aprecio de sus conciudadanos.

¡Honor á Luis Telmo Pintos!

¡Que la pátria premie sus desvelos!

Buenos Aires, Noviembre 21 de 1879.

Agustin P. de Elia.

Sobre donacion de libros
A la biblioteca del centro

Hemos recibido la siguiente comunicacion.

Sr. D. *César Cisneros Luces*.

Buenos Aires.

Montevideo, Noviembre 19 de 1879.

Distinguido y apreciable comprovinciano:

La lectura del artículo exhorto que bajo el epígrafe de «Donacion de Libros para la Biblioteca del Centro» de esa hace V. en el último número de su ilustrado semanario, vino á acentuar mi predisposicion de ha tiempo en contribuir con la humilde ofrenda de uno ó mas libros para ese *templo de Minerva*, que asi pueden denominarse las bibliotecas que como la de que se trata y otras están llamadas á la redencion de los pueblos por medio de la instruccion ejemplar que en ellas se recibe.

Pero al mismo tiempo de acentuarse en mí la predisposicion de contribuir como buen gallego, en mi calidad de artesano, al engrandecimiento de las bibliotecas de ese y este *Centro*, un temor ó duda, como á otros, me detiene, y es:—Dado el improbable pero posible caso de una disolucion (¡que Dios no permita, pero que principios de esto vá tomando por esa desagradable y hasta repugnante cuestion personal entre "Revista" y Gallego, en que solo saldrán ganando los Mefistófeles y enemigos de nuestro nombre) ¿á donde iran á parar las obras de lectura de cada donante?...

Pregunta es esta, Sr. Cisneros, que para que su exhorto surta el efecto que es de desear necesitamos respuesta muchos, para saber si en aquel malhadado caso vuelven las dichas obras á sus respectivos donantes ó á poder del *mejor postor*, segun entiendo yo el articulo 69 del proyecto de Reglamento del «Centro» de esta, que fué recalcado en las bases del de esa, y por lo mismo heredero talvez de la misma deficiencia á este respecto; deficiencia que en el nuestro es de esperar desaparezca en su difinitiva sancion de detalle, pues en general quedó aprobado segun Asamblea del 14 de Setiembre último que registra la crónica de «La Colonia Española» del 16 del mismo.

Cuando, despues de la insercion de estas líneas si las cree V. dignas de publicidad por el objeto que entrañan, se dignáre V. sacarme, ó mejor dicho, sacarnos de esta duda á otros que, como yo, piensan en este caso, no dude V , Sr. Cisneros Luces, que el resultado de su exhorto será mas satisfactorio.

Sin otro objeto, pido á V. disculpe mi atrevimiento al permitirme dirigirle estas líneas sin otro título que el del *gallego de Bértoa*.

M. L. Ferreiro y Mariñi.

Oportuno está el apreciable comunicante, y dámosle gracias por proporcionarnos ocasion de desvanecer los temores ó dudas que respecto al destino de los libros donados, en el caso previsto de una disolucion social, que no esperamos, al ménos por mucho tiempo, puedan existir entre nuestros comprovincianos. Bien es verdad que jamás cruzó por nuestra mente que tales escrúpulos pudieran ser causa para que nuestra invitacion no produjese el efecto deseado en beneficio de las asociaciones gallegas, porque, confesámoslo ingénuamente, tampoco nunca se nos ocurrió que nuestros «Centros» sometidos, como todo lo mundano, á la fragilidad de esta vida caduca fueren susceptibles de muerte, pues nos atrevemos á medir el cariño de los demás hácia aquellos, por el que les tenemos nosotros, que creíamos que nuestros establecimientos pasarian trasmitidos de generacion en generacion, cual gloriosísima enseña de nuestros esfuerzos en América por el buen nombre y la cultura de Galicia y sus naturales.

Pero ahora el señor Ferreira hácenos ver que

soñábamos; y nos alegramos, pues talvez él nos proporcione la grata satisfaccion de realizar algo práctico y conducente al fin provechoso y útil que con nuestra humilde propaganda, ayudados por la solícita cooperacion de todos aquellos que se interesan por el adelanto intelectual de la colonia galaica, nos hemos propuesto difundir en estas regiones, sino con la lucidez que quisiéramos, al menos con la buena fé y honrada voluntad de que podemos y queremos blasonar.

De cualquier modo, natural es suponer que la disolucion á que se refiere el apreciable comunicante tiene necesariamente que sobrevenir en tiempos que no es dado al entendimiento adivinar; pero lejos estamos, por ahora, en nuestro modo de ver, de ese caso, y mucho menos en virtud de la eficacia que se les atribuye á las rencillas *inventadas* por alguien, que no tenia cosas mas propias de *hombre* en que *matar el tiempo*, cuando le hirió la desventurada idea de hacer pirotécnicos alardes con elementos que siempre es peligroso agitar si se carece de mano experta para ello.

Créasenos: todo no ha de pasar de ténues relámpagos y de unos cuantos truenos, tras de lo cual, purificada la atmósfera, no se empañará mas el hermoso claro azul en que se miran los ilustres herederos de cien generaciones inmortales, que en las inmensas decadencias de la patria, no han de desgarrarse entre si por nimias vulgaridades, mucho mas si saben comprender, cual lo comprendemos nosotros, que es absurda temeridad la de querer subordinar á caprichos y alardes de vanidad engreida, los intereses que dependen del patriotismo y de la buena fé con que se manifiesta el comun sentir.

Refiriéndonos ahora al objeto principal de la carta que nos ocupa, y cuyo propósito es averiguar la suerte de los libros donados á la biblioteca en caso de la social disolucion, diremos: que en los Estatutos del «Centro» se consigna, si mal no recordamos, que, dado aquel suceso, las existencias de la referida asociacion serán adjudicadas al Hospital Español ó destinadas á algun otro objeto piadoso; pero nada se dice aqui sobre libros ni biblioteca, y es preciso creer, y asi debe interpretarse, que los libros volverán al que los donó, porque no es justo permitir en pública almoneda el menosprecio ó sacrificio de aquellos ricos tesoros de la inteligencia acumulados con afan por la generosa accion de la comunidad.

Pero habiendo demostrado ya la experiencia las deficiencias que hay en el citado Reglamento, será sometido á reforma en oportunidad, segun nos es dado saber, y entonces no se desapercibirá lo que atañe á la biblioteca; debiendo, en nuestro concepto, interpretarse, por ahora, que los libros del «Centro», *serán devueltos á sus respectivos donantes, en caso de disolucion social.*

Tal es nuestro parecer, y en su virtud, el Sr. Ferreiro, como así todos los que hayan abrigado las dudas y temores á que aludimos, no deben, si en ello fueren gustosos, de eximirse de atender nuestra súplica, remitiendo algun libro para el engrandecimiento de nuestra naciente biblioteca; pues ni aquellos temores son todavia fundados, ni tales dudas pueden existir ya despues de haber emitido este parecer nuestro, que creemos justo, y, por consiguiente, de general criterio.

Gracias mil á nuestro apreciable paisano; que prosiga ayudando á la buena causa con el tributo generoso que le sugiera el patriotismo, es lo que anhelamos, y lo mismo pedimos á todos los hijos de la noble cuanto idolatrada Galicia en las márgenes del Plata.

C. C. L.

Galicia cautiva

¡Espera, Galicia, espera!
Lleva la cruz que te agovia
.....
.....
(Ventura Ruiz de Aguilera)

I

Tus hijas, tan bellas y desgraciadas como tú ¡pobre Galicia! en endechas dulcísimas y tiernas, en cántigas impregnadas de melancólica tristeza esparcen por tus silenciosas y fragantes selvas, por tus fértiles y pintorescos valles, por tus risueñas y encantadoras riveras, todo el dolor, todas las penas y todas las amarguras que atrofian el corazon y agovian el alma de aquellos séres, nacidos para cantar tus fugaces alegrias y para llorar con purísimo sentimiento, tus dolorosos y prolongados sufrimientos. ¡Pobre cautiva!

II

Lamentan las cariñosas madres la prematura ausencia de sus hijos; las esposas desconsoladas, la inesperada partida de sus amados. Suspiran las amantísimas doncellas, en efluvios llenos de esperanza, la tan ansiada vuelta de sus prometidos; y hasta el viento que jime quejumbroso en las verdes copas de tus elevados pinos, de tus seculares robles, de tus esbeltos y frondosísimos castaños, de tus melancólicos sauces; que encorva las yerbas que embellecen tus aromáticas praderas; que riza las aguas cristalinas de tus apacibles y trasparentes lagos; que impele las mil velas que visitan tus cien puertos; en su lenguaje mudo y misterioso, murmura la naturaleza entera: ¡Ah! cuán triste es tu destino en el concierto sublime y maravilloso de tus eternas armonias.

III

Oculto en el sombrio y verde follage matizado por los colores de amarillas y blancas flores de madre-selva, que teje coronas á la espléndida creacion, para que en tranquilas y trasparentes aguas de murmurador arroyuelo, dibuje con arte divino, paisages espléndentes de belleza y de hermosura; en cadenciosas notas, como si fuesen inspiradas por la nostalgia que abruma la existencia de tus hijos desventurados, canta el ruiseñor á su amantísima compañera, que abrasada en el calor del mas puro sentimiento, cuida ansiosa el prometido fruto de sus amorosos desvelos; y hasta las aguas que bordan de colores argentados las faldas de tus magestuosas montañas, y que silenciosas se deslizan entre alfombras de espeso verdor hacia los rios que fertilizan tus pintorescos valles; descienden lentamente con tristeza á confundirse con las del océano, porque van con ellas mezcladas las lágrimas y los suspiros de cariñosas madres, de solitarias esposas y de amantísimas doncellas.

IV

¡Pobres cautivas! Cuántas penas agovian vuestro espiritu! ¡Cuántos dolores devora en silencio vuestro corazon! ¡Cuántos pensamientos, ora henchidos de esperanza, ora abundantes de tristísimos recuerdos, embargan vuestros sentidos!

¡Cuántos suspiros exhala vuestro pecho herido por tantos y tan crueles sufrimientos!.. Y, cuando en tardes de apacible y encantadora primavera interponeis breve trégua de descanso á las rudas faenas que durante el dia encorvaron vuestro cuerpo sobre la madre tierra, tantas veces regada por el caudal de copioso sudor que ha surcado vuestra frente, vuestros ojos nunca de llorar cansados dirigen sus tristes y melancólicas miradas al occidente... ¿qué de místicas oraciones no modulaban vuestros lábios en monólogos tiernísimos y misteriosos con el astro rey próximo á ocultar en inmenso piélago los últimos rayos de la diamantina luz, con que ha dorado las mieses de vuestros campos, como merecida recompensa de vuestras privaciones y desvelos, y cubierto de aromáticas y matizadas flores las verdes y pintorescas praderas que engalanan y embellecen vuestros valles, quizas como único consuelo que en algo pueda mitigar las penas que abruman vuestra alma y los pesares que tanto intristecen vuestro corazon!... y cuando la noche, esa compañera inseparable de vuestras tristezas, esa intima confidente de vuestras cuitas dolorosas, os anuncia con las primeras sombras que dibuja en lejano horizonte ya próxima la hora de reparar vuestras fuerzas agotadas en cruenta lucha con el trabajo, ¡ay! cuán dolorosas impresiones no hieren entonces vuestra alma estenuada de fatiga, al contemplar en vuestro hogar la soledad y el vacio, y cuántos latidos no agitan vuestro corazon al calor de pasados recuerdos! Pobres deshe redadas!...

V

En álas del céfiro que recoge la esencia de las flores que embellecen vuestros pintorescos valles para perfumar el aire que respirais; que riza las aguas puras y cristalinas de vuestras fuentes y vuestros rios; que hincha las olas del amargo líquido, y que recorre las distancias, como mensagero de la vida que agita el Univeroo, llegan hasta vuestros hijos, hasta vuestros esposos, hasta vuestros prometidos, las lágrimas que escaldan vuestras mejillas, las penas y los dolores que amargan vuestra solitaria existencia y los modulan vuestros labios, al impulso de las mas puras y mas tiernas afecciones; y éllos, los desterrados de siempre, lejos de la *Patria Cautiva*, apuran, cual vosotras, los dolorosos efectos de la abrumadora nostalgia que nunca los abandona, y con la espina del pesar clavada en el corazon, suspiran con el poeta, que inspirado en vuestras penas y sufrimientos, ha pulsado la melancólica lira para cantar, en versos henchidos de sentimiento y de tristeza... *¡Espera, Galicia, espera!*

Nuño

La Conciencia

En un pueblo de nuestra campaña vivia Manuel Hastriss, hombre rico cuya familia la componian su mujer «Luisa» y una preciosa niña llamada Maria á quien queria con idolatria.

Cualidades sobresalientes hacian querido á Hastriss de todos sus vecinos; era caritativo, magnánimo, generoso y su casa era, por decirlo asi, la casa de caridad de aquel pueblo. Los paisanos lo querian y respetaban como á su bienhechor llamándolo «El Piadoso»

Entre los muchisimos servicios que hizo, cuéntase que educó y sostuvo por mucho tiempo á un jóven llamado Juan: este era pobre y parecia tener inteligencia. Hastriss, que veia la miseria de sus padres, les propuso que se le permitiera educarlo:—despues de titubear bastante, aceptaron la propuesta de «El Piadoso».

El niño fué enviado á un Colegio de Buenos Aires, pasando de alli á la Universidad, donde á los 23 años se recibia de abogado.

En esta época Maria tenia 14 años, hermosa como su madre y bondadosa como su podre, era querida por cuantos la conocian.

Recibido de abogado, Juan fué á saludar á su protector, (sus padres habian muerto sin tener la dicha de ver terminada la obra de Hastriss, ni la desdicha de ver la manera cómo pagó Juan los servicios recibidos), y á su señora, á quien debia cuidados, que solo una madre sabe prodigar, deseaba ver tambien á su hermanita, este era el nombre que daba á Maria.

Hastriss notó el cambio que habia recibido Juan en su modo de ser: le hablaba de mujeres, de religion con un desprecio tal, que le sorprendia, le hablaba en fin, de las cosas mas sagradas con petulancia. «El Piadoso» lo aconsejaba, como se aconseja á un hijo, y le decia que segun habia oido, se entregaba al libertinage, y le pedia abandonára esa vida, contrayéndose á su estudio y al trabajo de su carrera, que le proporcionaria su felicidad.

Juan contestaba á estos sanos consejos y justos reproches con escusas prometiendo cumplir sus deseos.

Desgraciadamente para Hastriss esa noche se daba un baile en el salon municipal de aquel pueblo cuyo nombre ignoramos: la familia del «Piadoso» asistia y Juan estaba invitado.

Llegó la noche y el baile empezaba cuando se suspendió la música.

Que pasaba?—Era que entraba uno de los vecinos mas queridos de aquel partido.—Hastriss llegaba con su familia y la Comision Municipal salia á recibirlo.

¡Qué prueba tan elocuente de simpatia!

¡Qué demostracion tan sincera de cariño!

Pasada esta interrupcion las parejas volvieron á ocupar los puestos que tenian y el piano y demas instrumentos dejaron oir sus melodias.

Nada de notable pasó alli

Concluido el baile, dos mozos jóvenes salian con direccion á un café.

Uno de ellos era Juan, el otro un amigo.

Entraron y pidieron el mejor vino que tuvieran, y despues de apurar algunas copas, pidieron barajas: apenas habian empezado á jugar, el amigo de Juan le pidió algunos informes sobre Maria.

Este le contestó, entre otras cosas, que lo habia entusiasmado y que trataria de seducirla. El amigo reprochó sus palabras, diciéndole que hiciera una apuesta á que no solo no conseguia lo que deseaba sino que estaba seguro que ni siquiera tentaria hacer semejante cosa. Juan aceptó el reto é hicieron una fuertísima apuesta; mas adelante verá el lector quién ganó.

Trasladémonos al año de 1859.

Los paisanos cuchichean, las puertas de las casas de los principales vecinos están cerradas; solo una las tiene abiertas. Allí entran y salen infinidad de personas de todas clases, de todas edades—¿qué hay?

¿Cuál es la causa de esta conmocion en los habitantes de aquel pueblo tan tranquilo y tan alegre?

Es que Hastriss está bastante enfermo, y sus vecinos están tristes porque créen perder á su benefactor. Esta era la casa donde hemos visto entrar infinidad de personas en busca de noticias de la enfermedad del «Piadoso»

Ese dia el cura de la localidad se habia ido á otro pueblo, con el objeto de mejorar su quebrantada salud, y como su ausencia debia durar algunos dias se mandó de la Capital un jóven sacerdote para sustituirlo.

Al dia siguiente de estos acontecimientos los médicos desahuciaban á Hastriss y pedian para él los consuelos de la religion.

Inmediatamente se llamó al cura; éste sin preocuparse del nombre de aquel á quien iba á suministrar los sacramentos se revistió con las insignias que en estos casos se usan, y acompañado por todo el pueblo se encaminó á casa del que iba á morir.

Paróse el cortejo en la puerta y el sacerdote no podia entrar;—un sudor frio cubria su rostro, sus facciones se habian contraido, sus ojos parecia iban á salírsele de las órbitas; en una palabra, aquel hombre sufria.

Atribuian, los que no lo conocian, esta impresion, al terror que inspira la muerte, y todos la notaron, y todos la comentaron.

Cuál podia ser la causa de la impresion de aquel sacerdote, que hacia pocas horas llegaba á aquel pueblo?

La supersticion quizá? no, era el remordimiento, lo que conmovia al ministro del templo, ante aquel portal!

Pero es necesario retroceder: volvamos á la apuesta de Juan. ¿Habria ganado, habria perdido, se habria atrevido á seducir á la hija de su protector?

ROQUE CASAL CARRANZA.

(Continuará)

AL PIÉ DE LA FUENTE (1)

(El amor es el alimento del alma

Poéticas montañas,
risueños valles,
flores cuyos perfumes
recoge el aire:
floresta hermosa
donde salta la fuente
murmuradora.

Escondida casita
modesta y pobre,
donde vive la virgen
de mis amores,
sois los testigos
del amor que en mi pecho
por ella anido.

Cuando ella por la puerta
de su casita
sale, sembrando flores
por donde pisa,
desde los aires,
saludándola al paso,
cantan las aves.

Yo la espero en la senda
de blando césped
que va desde su casa
hasta la fuente.
Cuando la veo,
con mis ojos tropiezan
sus ojos negros.

Y en el fuego sublime
de tal mirada
se quedan confundidas
nuestras dos almas.
¡Para mi solo
tienen fuego tan puro
sus bellos ojos!

Tiene la frente blanca,
tan pura y tersa,
que allí al nacer la aurora
su luz refleja;
suaves mejillas
que tiñe el carmin cuando,
se ruboriza.

Tiene grandes los ojos,
grandes y negros,
y mirando destilan
amor y fuego;
todo la expresan,
ódio, amor, alegria,
desprecio y pena.

Sus luengas y sedosas
negras pestañas
de sus rasgados ojos
cubren las llamas,
que si se entreabren
son dos soles que brillan
entre celajes.

Las mariposas besan
su linda boca,
creyendo que es un cáliz
fresco de rosa;
¡dichosas ellas
que sus divinos lábios
trémulas besan!

Ella recoge el fuego
de mis pupilas
y yo examino el íris
de su sonrisa
y ambos alegres
nos sentamos mirándonos
junto á la fuente.

Pasan revoloteando
las mariposas,
pasa tambien la brisa
murmuradora,
la fuente deja
al saltar en el césped
miles de perlas.

El Sol para mirarnos,
casi envidioso,
deslizando furtivo
sus rayos de oro,
baja hasta el césped
é ilumina las perlas
que da la fuente!

Ella dando un suspiro
cierra los ojos
y luego en mí los fija
¡pero de un modo!...
Y yo, enlazadas
entre mis manos tengo
sus manos blancas.

No sé lo que me dice
con el suspiro
no sé con mis miradas
lo que le digo,
¡que suspirando
ella sobre mi boca
posa sus labios!

Y entre lo que murmura
la fuentecilla,
y entre el ledo gemido
que dá la brisa,
y entre el silencio
majestuoso y sublime
¡resuena un beso

¿Qué será con su beso
lo que me pasa,
que al dármelo en la boca
lo siente el alma?
¡Feliz mi boca
que aspira los perfumes
de aquella rosa!

Arboles, fuente, brisas,
que fuisteis ecos
de aquellos amorosos
ardientes besos,
¡no, no contadlo!
¡No le digais á nadie
que me ha besado!

Lo mismo que su cuerpo
es su alma bella,
por un error del cielo
está en la tierra,
porque le faltan
¡ay Dios! para ser ángel...
¡sólo las álas!

FLORENCIO BRAVO.

(1) Composicion que ha obtenido el premio correspondiente al tercer tema en los Juegos Florales de Búrgos.

GALICIA Y SUS HIJOS

PARA LAS VÍCTIMAS DE MURCIA

En otro lugar trnscribimos un bien escrito artículo inserto en «La Concordia» de Vigo y debido á nuestro apreciable comprovinciano D. Godofredo Coca. Nos es tanto mas grato corresponder á los sentimientos humanitarios que en el referido trabajo descuellan, cuanto que tales son nuestros propios sentimientos, haciendo nuestro en un todo el exhorto del Sr. Coca, pues él viene coadyuvando al propósito que en el número anterior emitimos en lo que se refiere á la accion que el «Centro Gallego» de esta debe hacer sensible, organizando alguna fiesta conforme al espíritu de la filantrópica carta que insertamos mas abajo y del artículo ya citado

Vemos con placer que Galicia entera, la clásica region de la hidalguia y de la caridad, háse levantado como un solo hombre ante el clamor doloroso de cien y cien familias huérfanas y desventuradas. En Santiago, Coruña, Pontevedra, Lugo, Orense y en todas las poblaciones de alguna importancia levántanse en estos momentos listas numerosas que se llenan con la rapidez del relámpago. Las sociedades de beneficencia, recreo, artes y ciencias, las corporaciones oficiales, institutos, establecimientos públicos, etc., etc. rivalizan en generosidad y desprendimiento. Galicia olvida sus propias necesidades, y atiende leal y conmovida á las de sus infartunadas hermanas Murcia, Málaga, Tortosa etc.; y aun hoy nos dirige su voz maternal por la elocuente del Sr. Coca, invitándonos á que, cual buenos hijos de madre tan dulce, cumplamos los altísimos deberes que nos imponen la humanidad y la patria.

Por lo demás, el Sr. Coca no dude que hemos de corresponder siempre, y en cualesquiera circunstancias, al aprecio que nos manifiesta, y que EL GALLEGO, enseña pálida pero leal y desinteresada, de nuestra Galicia en América, se honrará mucho con las producciones con que en lo sucesivo promete favorecernos nuestro distinguido comprovinciano, y que, como todo lo suyo, serán inspiradas en el mas puro y férvido entusiasmo por Galicia.

Hé aquí ahora la carta:

Vigo, Octubre 31 de 1879.

Sr. D. César Cisneros Luces.

Redactor de EL GALLEGO.

Buenos Aires.

Muy Sr. mio y distinguido compatriota:

«EL GALLEGO» correspondiente al 8 de Setiembre último, me propocionó la satisfaccion de ver que ha reproducido Vd. en dicho periódico la carta que he dirigido á «La Concordia» de Vigo, suplicando á esta redaccion la insercion del articulo suscrito por Numael; y los benévolos conceptos que Vd. dedica á este mi proceder, me obligan á demostrarle la mayor gratitud.

Titulaba V, ó mas bien dicho, encabezaba aquel artículo con el epígrafe de «La voz de la Patria,» y entonces la *voz de la Patria* en su concepto, era sonora, vibrante, armoniosa; era una voz que llevaba al corazon de mis compatriotas el eco de las glorias de Galicia, el suave murmullo de las brisas de esta tierra privilegiada, y el suspiro cariñoso de tanto ser querido que esperasiempre con ansia el *mañana* feliz que les proporcione la dicha de confundirse entre los abrazos y las lágrimas de sus ausentes deudos.

Hoy *La voz de la Patria* es triste, es desgarradora, está anegada en llanto. A los transportes de júbilo de ayer, sucedieron el enmudecimiento, la desesperacion, el luto.

Murcia, la infeliz Murcia víctima de una verdadera hecatombe, ha sobrecojido de espanto á la España entera, y la España entera acredita en estos momentos á la faz del mundo la inagotable pureza de sus hechos, tan grandes como los hechos inmortales que registra su brillante historia, y tan dignos de alabanza porque tienden al mas sublime de sus sentimientos, al sentimiento puro de la Caridad.

Esta situacion en estremo aflictiva me ha inspirado el adjunto artículo que vió la luz en «La Concordia» de este pueblo, y que mereció la reproduccion en las columnas de algunos periódicos de Galicia, especialmente en el «Comercio Gallego» de la Coruña, cuya Redaccion lo hace suyo y participa de las mismas ideas que en él vierto.

Creo, Sr. Cisneros Luces, que Vd., como leal representante de un periódico que, como «El Gallego,» refleja en ese pais las glorias de nuestra Galicia, dispensará al referido artículo la señalada honra de verse reproducido en el valiente periódico que Vd. redacta, y que merece, con bastante justicia, las frases mas entusiastas que le dedica la prensa de nuestras provincias.

Mas adelante, y con el espíritu mas sereno tendré la satisfaccion de *molestarlo* con inspiraciones de otro género, si, como no dudo, las columnas del «Gallego», me dispensan el placer de verse ocupadas con alguna produccion mia.

Aprovecho esta ocasion para ofrecerme de Vd. atento y S. S. Q. B. S M.

GODOFREDO COCA

Ahora solo nos resta agregar, para que sirva de satisfaccion á nuestros paisanos, que, segun se nos comunica, los «Centros» de Cerrientes y Montevideo ván á organizar fiestas de todo género en sus respectivas localidades con el mismo piadoso fin que impulsa á las sociedades catalana y vascongada en esta metrópoli. Creemos inútil advertir que dichas fiestas no dejarán que desear, pues que á los gallegos nos cabe el consuelo de poder jactarnos que, *aunque tardeiros, rumbosos.*

Hacemos votos por la confirmacion de la noticia, y á la C. D. del «Centro» en Buenos Aires rogámosla que no desaperciba el edificante ejemplo que, para honra de todos, van á dar nuestros hermanos de la vecina República y Corrientes.— ¡Bien merecen ser imitados! ¿Porqué no lo hemos de hacer?

C. C. L.

CUESTION DE APRECIACIONES

Y D. JOSE B. CASAS

En el no. 5 de «La Revista Galaica», además del Zapatero de *marras* que salió ladrando á la luna y dando consejos á quien no los ha menester, mi amigo el Secretario general del «Centro Gallego,» D. José B. Casás, con un derecho que no le niego, pretende refutar una por una todas mis humildes apreciaciones que, bajo el título de la «Manzana de la Discordia», aparecieron en el no. 29 de este semanario.

El Señor Casás está en su perfecto derecho en apreciar las cosas como mejor le parezca, asi como yo he estado en el mio reconociendo los méritos y sacrificios que para la fundacion de nuestro «Centro» ha contraido el Redactor de «El Gallego», ayudado por sus dignos compañeros de la Junta provisoria, como asimismo para espresar, *lisa y llanamente*, cual ice, los males que, á mi juicio, ha de acarrear á nuestra sociedad la estemporánea publicacion de «La Revista».

D José B. Casás pretende en su refutacion convencerme con los mismos argumentos que yo he apuntado de la necesidad de la tal «Revista», pero como al hacer pública mi opinion con referencia á ella no ha sido mi ánimo provocar polémica con nadie, y, mucho menos con él; no me detendré á seguirlo en su estensa refutacion.

Solo voy á concretar mi escrito á levantar los cargos que pretende hacerme, con manifiesta injusticia, el Sr. Casás, con referencia á mi opinion antes y despues de aparecer «La Revista.» Por mas *apasionados* que seamos, Sr. Casás, no debemos nunca anteponer la verdad á nuestras simpatias.

Nadie mejor que V. sabe cuál ha sido, (y lo es) mi opinion *pública y privada* cuando se ha tratado de dar á luz «La Revista».

En sesiones anteriores he dicho que: aun cuando esa publicacion diera realce á la sociedad, no la consideraba juiciosa mientras el «Centro» no estuviese en condiciones de darla como ya lo tengo manifestado, es decir, gratis á los socios: que, por otra parte, desde que el Redactor de «EL GALLEGO» habia puesto (gratis) á disposicion de la Sociedad las columnas de su periódico para las publicaciones que emanasen de la asociacion, no habia necesidad de apresurarse á publicar dicha *Revista*, á fin de evitar los choques y antagonismos que todos estamos notando.

Conformes con esta opinion estaban varios de los señores que forman la Junta Directiva, y que no es necesario nombrar, pero que si llegaran á leer estas lineas, no podrán por menos que decir la verdad en lo que atañe á mi participacion ó criterio con referencia á este incidente.

Además, mi puesto en la Junta Directiva, es bastante secundario (vice-tesorero), y mi opinion poco ó nada habia de influir en que «*La Revista*» se publicase ó nó. Era esto incumbencia de la Comision Directiva, ó si se quiere, de la de Instruccion, á cuyo cargo y direccion debe estar «*La Revista*» segun el Reglamento.

De publicarse «*La Revista*» en las condiciones en que se publica hoy pudo hacerse inmediatamente de instalada la sociedad; pero no se hizo por que no habia fondos de pertenencia de aquélla como no los hay hoy, y solo por el nunca desmentido patriotismo del Sr. Quintans, tesorero del «Centro», que es quien los adelanta, es que se publica dicha «*Revista*».

Por lo demás, estoy de acuerdo, y nunca lo he negado, que tanto los Redactores de «*La Revista*» como el Sr. Casás trabajan gratuitamente en todo lo que se refiere á la asociacion, siendo este último, como secretario de la Comision Directiva, encargado de la administracion de «*La Revista*», y aun de una parte activa en su direccion, el que es, por mas de un concepto, acreedor á la gratitud de nuestros consocios.

Vea, Sr. Casás, como no mi *ciega la pasion* por ciertas y determinadas personas como V. supone. Que reconozco los méritos de las que sacrifican su tiempo y su plata en bien de nuestra asociacion. Asi que me parece inútil que trate

de defender cargos que nadie ha hecho y que á mí ni por la imaginacion me pasaron.

Por otra parte, como no soy *defensor de oficio* del Redactor de EL GALLEGO nada tengo que contestar al Sr. Casás sobre los cargos que pretende hacerle. Solo diré que no apruebo, como no puede aprobar nadie, la guerra sistemática que por ciertas personas, (pocas, por cierto), se le está haciendo injustamente.

Es verdad que una asociacion que cuenta entre sus miembros á personas como los señores Barros, Rivas, Cisneros Luces, Salgueiro, Machaly, Perez, (don Fernando), Quintans, Vila (Dr. Manuel), Carballo, Conde Salgado, Martinez (D. Faustino), Manguero, Gonzalez (D. Francisco), Corzon, Durán y Sanchez y centenares de comprovincianos mas que seria largo enumerar, pero que han dado pruebas de patriotismo y de cariño hácia la institucion, no puede haber temor de que el «Centro» no sea *lo que debe ser*; es decir, una asociacion de instruccion, proteccion y union entre nosotros mismos, honrando con esto á nuestra amada patria.

Por mi parte, y como á nadie le es lícito juzgar de lo que piensa el corazon ajeno, no conozco ninguno de los asociados que deseen ver al «Centro» en ruinas. Solo el Sr. Casás, con su *doble vista*, habrá creido ver fantasmas, á juzgar por la declamacion con que empieza uno de sus párrafos, diciendo:—«No: «El Centro Gallego» de Buenos Aires no irá al caos, no lo teman, esta sociedad cuenta miembros como los señores.....»

El Sr. Casás es muy dueño de creer lo que le dé gana; yo pensaré lo que quiera: Llegue el Sr. Casás hasta suponer que el autor de *La manzana de la Discordia* mira con prevencion al «Centro»! El derecho de *murmurar* no puede cuartársele á nadie.

Por mas que mi amigo el Sr. Casás tenga en *cada razonamiento el poder de una sentencia* nadie en este mundo es infalible, y no hay cosa mas verdadera que el trascurso del tiempo. Al tiempo dejo, pues, encargado de manifestar (permítaseme la frase) los trastornos que al "Centro" acarreará «La Revista Galaica".

El tiempo demostrará si el equivocado es el que suscribe, ó D. José B. Casás. Por ahora todo no es mas que.... *Cuestion de apreciaciones.*

MANUEL MARTINEZ ALFONSIN.

Noviembre 25 1879.

CORRESPONDENCIA DE CHASCOMÚS

Chascomús, Noviembre 23 de 1879.

Sr. Director de «El Gallego».

Estimado comprovinciano:

Nuestros vecinos y compatriotas residentes en el partido de la Magdalena han festejado el 8 de Setiembre con una espléndida romeria, que duró tres dias, segun he visto en las correspondencias que publicó su valiente semanario. Aquella fiesta es, sin duda, la que ha despertado á nuestros compatriotas de este pueblo y á los residentes en Lobos, Moreno, Balcarce, Rauch y otros puntos que vienen á plantear en este pais nnestras populares romerias. Un ¡hurra! á los españoles de la Magdalena por su brillante idea.

Los dias 6, 7 y 8 de Diciembre serán dias de mucha alegria eu este pueblo, á juzgar por los preparativos que se están haciendo para celebrar una romeria en conmemoracion de la inauguracion de nuestro Hospital.

Los resultados que dán los trabajos de la comision auxiliar presidida por nuestro comprovinciano el señor Lopez no pueden ser mas satisfactorios. El presidente de la sucursal de Beficencia Sr. Arenaza, no descansa un momento á fin de que sea espléndida la funcion.

Sin olvidar la fiesta religiosa que se celebrará en la iglesia parroquial, tendremos en la rivera, donde aquella se llevará á cabo nuestros populares trajes y bailes provinciales, desde *o gallego con monteira* hasta el *Eskalduna con su chapelá*, y en los bailes no faltarán tampoco el zortzico *nin á muiñeira.*

Esperando dé publicidad á esta en su semanario, tengo el gusto de suscribirme de V. su afmo. y S. S. S.

EL GALLEGO REBULDEIRO.

EL TRATADO DE PAZ

ENTRE ESPAÑA Y BOLIVIA

No queremos privar á nuestros estimables compatriotas de hacerles conocer el texto del tratado de paz y amistad celebrado entre Bolivia y España.

Helo aqui:

La República de Bolivia, de una parte, y S. M. D. Alfonso XII, Rey Constitucional de España, por otra:

Considerando haberse dado al mas completo olvido por ambas naciones las disensiones ocurridas entre sus gobiernos y sus súbditos, y deseando vivamente el restablecimiento de las relaciones amistosas que deben siempre unir á pueblos que son hermanos por su orígen y sus intereses han nombrado por sus respectivos Plenipotenciarios, á saber: el Consejo de Ministros Encargado del Poder Ejecutivo de la República de Bolivia, al señor don Tomás Frias, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de Bolivia, etc. Y Su Magestad el Rey de España, á don Mariano Roca de Togores, Marqués de Molins, Vizconde de Rocamora, Grande de España, etc.

Quienes despues de haber reconocido y cangeado sus poderes y haberlos hallado en buena y debida forma, han convenido en los artículos siguientes.

Art. 1º Desde la fecha de la ratificacion del presente tratado, habrá total olvido de lo pasado y una paz sólida é inviolable entre la República de Bolivia y su majestad el Rey de España.

Art. 2º Los Gobiernos de Bolivia y de España nombrarán sin demora alguna sus Representantes Diplomáticos, del mismo modo que los Agentes Consulares.

Art. 3º Las altas partes contratantes convienen en restablecer en todo su vigor, desde la fecha de la ratificacion del presente tratado, el que se celebró entre Bolivia y España y cuyas ratificaciones se cangearon en Paris en 12 de Febrero de 1861.

Art. 4º El presente tratado será ratificado y las ratificaciones se cangearán en Paris por los Representantes de Bolivia y de España, dentro del plazo de cuatro meses.

En fé de lo cual los respectivos Plenipotenciarios de la República de Bolivia y de España, lo hemos firmado por duplicado y sellado con nuestros sellos particulares, en Paris á veintiuno de Agosto de mil ochocientos setenta y nueve.

TOMAS FRIAS.

Marqués de Molins.

Como se vé, la forma y el espíritu de este documento son iguales á los del tratado con el Perú. No se puede negar que, por nuestra parte, en la cuestion de agravios, hay una gran longanimidad, como talvez convenga proceder á la siempre buena y cariñosa progenitora de estas regiones. Sin embargo, ya hemos dicho que, en cuestiones de honor nacional, la diplomacia no debe pensar con el corazon, sino con la cabeza. Lo cierto es que por lo que respecta al Perú cedemos más que se nos concede, porque abdicamos de derechos sellados con sangre en las almenas de Abtao y porque á cien y cien víctimas, á cien y cien reclamaciones se la cierran las puertas de la justicia y de la reparacion.

Por lo demás, en lo que atañe á Bolivia, donde no median causas tan agravantes como sucede con su actual aliada, es otra cosa, y aceptamos esa paz en cuanto sirva para las conveniencias futuras de su comercio con el de España, y tambien porque, apesar de todo, siempre es laudable la union perfecta entre pueblos de igual raza é histórica tradicion.

C. C. L.

NOTA DE GALANTERIA

Aradecemos y aceptamos la idea que se manifiesta en la nota que vá en seguida. En la esfera de nuestra humildad cooperaremos gustosísimos al levantado espíritu del noble y generoso propósito que la inspira.

Enviamos á la Comision organizadora de la fiesta nuestra mas sincera felicitacion. El pensamiento es digno del pueblo que lo cobija y de los hidalgos corazones que lo sustentan.

Véase la nota:

COMISION DE LA FIESTA LITEBARIO-MUSICAL Á FAVOR DE LOS MURCIANOS.

Paisandú, Noviembre de 1889.

Sr. D. César Cisneros Luces.

Respetable señor:

Esta Comision me ha encargado del satisfactorio y honroso cometido de dirijirme á Vd. con el objeto de solicitar su cooperacion valiosa para la Fiesta Literario Musical que tendrá lugar en el teatro de esta el dia 8 del próximo venidero Diciembre.

El telégrafo y la prensa periódica nos han repetido, señor, los tristísimos ayes de las víctimas que han perecido arrastradas en la vorágine incontrastable de las desbordadas aguas del Segura y otros riachuelos, que han arrasado la florecíente riqueza agrícola, comercial é industrial de una de las provincias españolas mas prósperas, Murcia.

El impetuoso y líquido torbellino ha segado súbitamente la vida y bienestar de miles de laboriosos murcianos.

Las lastimeras quejas de nuestros compatriotas han herido profundamente nuestros corazones, y abierto en todos los pechos generosos la benéfica válvula de la compasion, que es hermana inseparable de la próvida caridad.

Consuela, sin embargo, en medio de la desgracia, hallar corazones nobles que compartan con nosotros nuestro pesar; mitiga en algo nuestra pena la lágrima espontánea que asoma en el párpado del sensible amigo.

Y, en efecto, creo que á los desgraciados murcianos, mas que por los recursos materiales que de aquí le sean enviados, se les trocarán por un momento las lágrimas del infortunio que los agobia, por las dulces y tranquilas de la mas honda gratitud, al contemplar, llenos de la mas intima satisfaccion, la parte fraternal que argentinos y orientales toman en su desgracia, acompañándoles en ella con el mas vivo interés.

Este interés y participacion verdaderamente fraternal de los Orientales y Argentinos, en todas las desgracias que han acaecido en cualquier punto de la madre patria, se ha manifestado en todas ocasiones de un modo elocuente, y nos es á los hijos de España altamente satisfactorio y honroso poderlo consignar; probando, así, á pesar de todo lo que se diga, la última solidaridad de sentimientos y tendencias que animan la familia ibérica de allende y la ibérico-americana de aquende.

Dichosos los pueblos que tales demostraciones de amor reciben!

Gratitud y recíproco cariño para los que las prodigan!

No dudo, señor, que Vd. con su poderosa inteligencia contribuirá á dar mayor realce á la fiesta proyectada, cuyo producto se destina al Socorro de los inundados de Múrcia, mandándonos algunas de las bellas composiciones que de su galana pluma brotan

Rogando á Vd., señor, se sirva aceptar esta invitacion á la par que las seguridades de nuestro afecto y alta estima, me suscribo de Vd. S. S.

Q. S. M. B.

JOSÉ MAJO.
Presidente.

Antonio Ugarte.
Secretario.

NOTA—Se suplica se mande el trabajo ó composicion literaria antes del 2 del próximo Diciembre á fin de darle cabida en el programa de la fiesta y en el folleto que se formará cuya venta de este último, se destina al mismo objeto.

El trabajo se remitirá bajo sobre á la Secretaria de esta Comision.

El que desee tener un lector de su agrado para su trabajo, podrá indicar su nombre al remitirlo.

SECCION ESPECIAL

Pedimos disculpa por la tardanza á los autores de las poesias que enseguida insertamos.

Hélas aquí:

A MI MADRE

Está la noche serena
Y solo quietud se advierte
Como en la blanca azucena,
Que duerme de goces llena
Quizá llamando la muerte.

Todo en silencio reposa
Envuelto en negro capuz,
Y el alma busca afanosa
Algo só una fria losa
Al rayo de blanca luz.

De tanto llorar ya rojos
Muestran mi melancolía
Los escandecidos ojos,
Y me hace caer de hinojos
Tu recuerdo, madre mia!.....

En profunda soledad
Yo interrogué á las estrellas
Y allá, de la inmensidad
En la honda oscuridad
Lanzaba yo mis querellas.

Yo viví con tu vivir
Y uní mi llanto á tu llanto,
Qué solo puedo decir
Que el no verte es no existir,
Y el pensar en tí, mi encanto

Suave aroma de las flores,
Hermosura peregrina,

Voz que canta los amores,
Pajarillos trovadores
En la tarde que declina;

Llevad, llevad sin recelo
A esa madre tan querida
El reflejo de mi anhelo,
Bello talisman del cielo
Que mi corazon anida.

Decidla que la venero
Y ansio besar su mano;
Que... no, proseguir no quiero...
Consume mi pecho, un fiero
Volcan de fuego tirano

Yo, que en Galicia naci,
Y España mi patria es,
Tambien mi amor tengo allí...
¡Dios mio, si muero aqui,
Haced que vaya despues!...

B. R.

Buenos Aires, Noviembre 12 de 1879.

EL HOGAR DESAMPARADO

Inmensa desgracia cerca
El huérfano y pobre hogar,
Y en torno mio se apiñan
Tristezas y soledad.
¡Ay! madre mia, es mi anhelo
El poderos contemplar
Vuelta á la antigua alegria
Y á la suspirada paz,
En brazos de un padre amado,
Que, solícito cual mas,
Diera su preciosa vida
Para que al hogar volvais
Desechando los consejos
De gente ruin y falaz,
Que solo, madre, ambiciona
Mi tierna vida matar.
Escucha, madre querida,
Esta súplica filial,
Que amo á mi padre tambien
Sin que te deje de amar,
Y en mi refluyen al fin
Los quebrantos que os causais.
Pensad ¡oh! madre amorosa,
Tanto infortunio fatal
Cómo ya en cercano dia
Mi juventud cubrirá,
Pensad la triste existencia
Que en esa lucha os labrais,
Y la horrorosa miseria
Que nuestro hogar llenará.
Pensad ¡oh! madre que un dia,
Dios, que allá en el cielo está,
A todos su alta sentencia
Severamente ha de dar,
Y mas que un vano capricho
Mas vale la calma, mas.

L. L. G.

Buenos Aires Noviembre 1879.

TREBONS

MAGNA QUŒSTIO

Sr. *Dirigidor* de «La Revista»..... *del pescador.*

Soy físico, retórico, poético!
gramático, filósofo, político!!
mitólogo, astronómico, cientifico!!!
SOY HIBRIDO ESCRITOR ENCICLOPÉDICO!!!!

.....

Manuel Barros..... (*legitimo*)
Grande y buen *Morillo.*

Salud!

He recibido vuestra misiva, fecha 20 del actual, escrita con pluma de ganso, para *internos* sea dicho, en la que jurais y protestais por vuestros *dioses de piedra* que, si no os dejo continuar tranquilo en vuestra *empresa pescatoril*, me vais á *confundir*.....si como *Cármen Cepeda* no elijo pronto por tumba el rio Herbon!!!

.....

Santos Cielos!

Hombre de Dios! ¿no me teneis ya *confundido* en la condicion de los seres racionales y sociales, del mismo modo que confundir pudierais el águila con el sapo en la escala zoológica?.....

Tambien me calificais de *atrevido* (*sic*), y este calificativo constituye uno de los principales objetos de vuestra *carta particular*, porque me llamo *filósofo* «cuando el que como yo se atribuye tan respetable sobrenombre, debe saber resolver todos los problemas que se le presenten tanto relativos al mundo sideral ó terrestre, como al mundo material ó espiritual, que todo este vasto campo abarca la Filosofia, y filósofo se dice al que posee todos sus conocimientos.»

Pero yo comprendo, *señor pescador asesorado* por vuestro camarada el *ex-fraile* de *marras* sin ser *Camilo* el *narigotas* que la misma *ilustracion profunda* que teneis para escribir en *prosa* y en *verso*, la teneis para hablar de Filosofía como en varios articulos lo prometo demostrar.

Séanos hoy pues permitido arrojar el guante á los *escribidores* de *La Revista* con este primer artículo, exòrdio, preámbulo ó apertura de una *funcion filosófico-literaria*, á beneficio del público ilustrado.

No se necesitan grandes conocimientos de la Historia de la Filosofia, que es la misma del desenvolvimiento del espíritu humano, para saber, en primer lugar, que la Filosofia obtuvo su nombre de Pitágoras.

Segun Marco Túlio Ciceron (*Quæst. Tux l.* 5) aquellos que en los primeros tiempos se ocupaban en la contemplacion reflexiva del grande espectáculo del Universo, como cosa que primero se ha presentado á los ojos y que debió llamar, como llamó, los primeros ensayos de la actividad del entendimiento humano,—se llamaban SÁBIOS hasta la edad de Pitágoras, que, mucho mas modesto, se contentó con llamarse *filósofo*, es decir: *amante de la sabiduria*, de las palabras griegas *filos*, amor y *sofia*, sabiduria.

Tenemos, pues, que la Filosofia, atendido el orígen etimológico de la palabra, no es la SABIDURIA propiamente dicha, ó sea el conocimiento pleno y acabado de estas cuatro principales cuestiones: *quid homo, quid Deus, quid natura universa, et quæ horum omnium inter se relatio sit*, esto es: *que cosa es el hombre, que cosa es Dios, que cosa es la Naturaleza universal y cual es la relacion de todas estas cosas entre si*, sino el AMOR, EL DESEO, LA INVESTIGACION DE LA VERDADERA SABIDURIA POR MEDIO DE LA RAZON.

El mismo Ciceron nos habla de igual modo á este respecto: (*de Offic., lib. II cap.* 2.)

«*Qui sapientiam repetunt, philósophi nominantur; nec quidquan aliud est Philosophia, si interpretari velis quam studium sapientiæ.—Sapientia autem est rerum divinarum et humanarum, causarumque, quibus, hæ res continentur, scientia.*» Los que buscan la sabiduria, dice, se llaman *filósofos*; pues la Filosofía no es otra cosa si nos fijamos en su origen etimológico, que el amor, el deseo de la sabiduria. Y por sabiduria se entiende la ciencia de todas las cosas divinas y humanas, y de las causas por qué éstas cosas subsisten.

Luego, sin ser un SÁBIO capaz de *resolver con precision todos los problemas que se presenten, tanto relativos al mundo sideral ó terrestre, como al mundo material ó espiritual*, se puede ser un modesto *filósofo*,—hombre ansioso de conseguir *científicamente* verdades en todos los ramos del saber *humano*,—como yo me complazco en serlo y manifestarlo á la faz de todo el mundo.

Ahora bien, *frailes* y *pescadores*, probado como queda que sin ser SÁBIO se puede ser *filósofo*, no estrañareis, al menos no debeis estrañar, que hoy le haga al *híbrido escritor enciclopédico* una consulta sobre varios fenómenos naturales, cuya solucion me atormentó desde que los leí y declaré incompetente mi entendimiento para sacarles sus tinieblas.

A este objeto principiaré por llamaros la atencion sobre lo que probablemente habreis visto en alguna de las crónicas de *Iria Flavia.*

Chiton y.....*oreja parada*!.....

Era el año de gracia en que, dando gritos y ahullidos como leon desesperado, vino al mundo para *honra de las letras* el actual jefe de los *pescadores del Gallego*, cuentan las *crónicas padronenses*, cuando tambien ha nacido en la calle de *Bordel* de la *Iria* un *niño mono*, el cual se hallaba por lo demás perfectamente constituido.

Este fenómeno estaba dotado de un largo rabo y su cuerpo lo tenia cubierto de pelo negro y sedoso

Como los monos, aquella criatura era cuadrumana: su rostro, igual al de todas las criaturas; tenia, sin embargo, la espresion mas viva que los demás recien-nacidos en general.

Al nacer traia cuatro dientes en la mandibula superior y seis en la inferior: esta denticion precoz ha impedido á la madre amamantarle y tuvo que criarlo con ayuda del biberon.

El padre, *carpinterillo de jaulas*, Gregorio Sorrab, se hallaba tan afectado con tal nacimiento, que no podia resignarse á tener por hijo un hombre mono, máxime afirmando los médicos que la criatura viviria, como vive, bebe y come.

Parto tan fenomenal ha sido objeto de mil comentarios en todas las comarcas de la célebre villa *Iria Flavia* y la casa en donde estaba esta original criatura era constantemente visitada por infinidad de personas que iban á satisfacer su curiosidad, y las cuales dejaban todas (más ó ménos) su *óbolo caritativo* hasta el extremo de que la madre *Da. Carmela Trabanca*, de modesta *revendedora de sain*, pasó á tener mas *morlacos* que los mismos señores D. Paco y D. Javier Artime del Perú, con cuya *Nicolasa* se desposó dignamente en Chile el Conde *Manuel Morillo* Montenegro y Ponce de Leon.

Este fenómeno, señor *naturalista* y *naturalista* de los que cortan las *orejas á Buffon*, sin que usted me lo *esplique*, seré franco en decirlo, no me es tan *inesplicable—propris viribus*, como las siguientes que he leido:

Segun Plinio (lib 7, cap 3), una Romana hízose interesante de un elefante, y una esclava de una serpiente.

Phaleg (cap. 24, *De mirabili*)--Bajo el consulado de Domiciano y de Petilio Rufo, una mujer de la villa de Trento parió muchas serpientes ensortijadas

Ibidem, Cap 23.—La mujer de Cornelio Galicano parió en Roma un niño que tenia la cabeza imitando la del 7° Dios Egipcio, ó sea el Dios de los infiernos. La cabeza de este dios, es bien sabido que imitaba la del perro en cuerpo de hombre.

Lycosth. p. 209, 433 y 417. - Una mujer dió á luz una víbora.—Otra en el mismo pais, año 1278, un leon.

Otra, 1290, se libró de un mónstruo que tenia la cabeza de un niño en cuerpo de leon.

Id. p. 188-630—en el año de 1471 dos mujeres en Italia parieron la una un perro, la otra un gato.

Y en la Turingia, 1553, otra tercera se libró de un sapo de larga cola.

Pudiera hablar de otros muchos casos, pero dejémoslos entre el polvo de los antiguos pergaminos y solo me concretaré á rogaros, movido de mi profundo amor á la sabiduria, os sirvais científicamente esplicarme, con la ayuda de *vuestro asesor* y de todos vuestros *librotes*, la posibilidad ó imposibilidad de estas fenomenales concepciones; y, en caso afirmativo, si lo dado á luz eran ó no verdaderos séres humanos, aunque degenerados ó descompuestos por alguna enfermedad padecida en el claustro materno.

Desearia del mismo modo saber la verdad de lo que dice Varron (1. 2° *dere rústica*—cap. I.) Columela (1. 7° cap. 36) Aristóteles (1. 6° *hist animal*) «Que las mulas son fecundas en Africa.»

Y tambien si será posible la union de un gran raton con una gata, (*República de las letras.—Mártes*, 1684 art 6.)

Vives in colog. Vives dice que la condesa de Henneberg, hija de Florencio conde de Holanda, parió de una vez TRESCIENTOS SESENTA y CINCO NIÑOS. En una iglesia del Haya existen, con sus correspondientes rótulos, monumentos eternos de este parto, y muéstranse á los curiosos.

¿Será esto posible?

.....

Me parece que sobran los casos espuestos para que ahora vosotros, *naturalistas de á fólio*, hagais sudar la prensa y por medio de ella contestarme si tales hechos se deben admitir sin recelo, á pesar de hallarse asegurados por tan respetables autoridades.

Hasta aquí, en cuanto á *Historia Natural*

Ahora en cuanto á *Lógica*, de cuyos conocimientos hace hinchada ostentacion el *híbrido escritor enciclopédico*, una sola y muy corta consulta pública voy á hacerle, para que tambien pública sea la respuesta, sobre alguna de las leyes ó reglas de esta *arte y ciencia* de Aristóteles.

Sea la siguiente:

Non in tempore remoto paso á visitarle *invillam suam patronnenssen* (el lugar adonde *quo* se pone en acusativo regido de *ad ó in*; *ad* denota la proximidad al lugar, *in* el mismo lugar, aunque bien es cierto que V. no entiende *jota* de esta *jerga* ó *geringonza* por no ser mas que un simple *testaferro* de la *gran carta* que se me ha mandado escrita por *M Barros*; pero al paso que me dirijo al *criado*, me dirijo tambien al *amo* ó sea al *maquinista principal*, y este le esplicará el *busilis* ó *quid pro quo* de la cuestion) y en el primer *corral* de la casa me encuentro con una *oveja* y un *corderillo* de su esclusiva propiedad. Le llamo y digo:

Enciclopédico Barros.

Silogismus.
V. tiene una oveja *madre*... (*premisa mayor*)
La *oveja* es SUYA..... (*premisa menor*)
Luego, LA OVEJA ES MADRE SUYA..... (*consecuencia*)

Cuestion.—¿El planteado silogismo, (*argumentatio tribus constans propositionibus, ita dispositisut, ex daubus primis tertia inferatur*), responde, científicamente hablando, á las leyes de la Lógica?

¿No responde?

¿Cuáles son las leyes infringidas?

Datur forsitam sophisma, seo argumentatio vitiosa, qua ego artificiose utor ai te fallendum?

Contestadme y de vuestra contestacion deduciré yo con todo el inflexible rigor de la mas severa Lógica, la consecuencia precisa de vuestros conocimientos filosóficos.

Sit satis hodierno die.

S. P. D. qui vobis valde familiariter utitur.

BERNARDO MIRANDA LOSADA (1)
Filósofo Mindoniense.

Montevideo, Noviembre 23 de 1879.

ECOS DE GALICIA

Por el ayuntamiento del Rosal se anunció para el dia 19 del pasado la subasta de arrendamiento de la barca de San Miguel de Tabagon, sobre el rio Miño.

Tambien se anunció para el mismo dia la de arranque y trasporte de la piedra necesaria para la reparacion del puente Urgal.

—En todas las poblaciones á quienes interesa el proyecto de línea férrea que enlace las del Noroeste directamente con Madrid, se desplega en su pro una actividad digna de elogio. Una de ellas es Astorga, en donde se han celebrado reuniones, demostrando corporaciones é individualidades de todas las clases sociales entusiasmo por la idea.

—Para el mes de Enero próximo entrará en el dique de la Campana la fragata *Numancia*.

Salió á mediados del corriente la *Victoria*.

—La empresa del teatro circo de Ferrol ha abierto ya un abono por 60 representaciones, que empezarán del 12 al 20 del corriente.

—El Ayuntamiento de la Coruña, ha recurrido tambien al E. S. Ministro de Ultramar, en demanda de que hagan escala en aquel puerto los vapores Correos de Filipinas, y se nos asegura que la Diputacion provincial abriga los mismos propósitos.

—En Marin y sus inmediaciones se ha dejado sentir con tal fuerza la tronada, que el grueso granizo que cayó, arrastró los frutos de algunos campos, causando daños de bastante consideracion.

Témese que en la mar hayan sido mas sensibles los efectos de aquella tormenta.

Han sido nombrados catedráticos del Seminario de Tuy los señores D. Francisco Javier Pimentel y D. Josè Prieto Perez, de oratoria sagrada y de latinidad respectivamente.

—El Ayuntamiento del Caramiñal encarece á la diputacion provincial de Pontevedra la conveniencia que reportaria á los pueblos situados en aquella parte de la Ria de Arosa, el que la via férrea de Carril á Pontevedra atravesase el valle Salnes.

—Dice asi *La Gazeta Universal*.

«Se han reunido en junta general los accionistas de la empresa del ferro-carril de Orense á Vigo, y han aprobado la trasferencia de la sociedad á la Compañia catalana general de crédito. El representante de ella, señor Borrell, á indicacion del marquès de Trives, ha dado las seguridades mas completas de que las obras se desarrollarán inmediatamente en gran escala dando ocupacion á millares de obreros que están sin trabajo

Seguridades se dan con mucha facilidad de palabra. ¡Cuantas se están dando desde 1857 en los asuntos de los ferro carriles gallegos, sin que Galicia haya conseguido tener ferro.carriles! ¡Y luego se quiere á deshora representar la fábula de las ranas pidiendo rey, que tal es pedir á toda prisa el ferro-carril del Noroeste para la empresa del Norte!

Tengan cuidado las provincias de Galicia; que ya debieran tener esperiencia.»

—Por el Ministerio de Hacienda ha sido denegada la condonacion que tenian solicitada varios ayuntamientos de la provincia de Pontevedra del pago de la contribucion territorial.

La peticion de estos pueblos era fundada en que de la pérdida total de las cosechas las terribles consecuencias de la miseria se dejaban sentir ya, siendo imposible á los labradores el pago de los variados impuestos que los aniquilan por completo.

¿Si hallándonos con el agua hasta el cuello no se nos atiende, para cuando serán los auxilios?

¡Desventurada Galicia!

—Segun una carta recibida de Madrid, muy en breve será reforzada la guarnicion del distrito militar de Galicia.

—Asegúrase que el 8 de Diciembre tendrá lugar el enlace regio

—Saldrá de Barcelona el personal facultativo que ha de dirigir é inspeccionar las obras que se emprenderán en el ferro-carril de Orense á Vigo

—Nos dicen de Villagarcia que, debido á las gestiones de varios amigos y á la imparcialidad y rectitud en que inspira todos sus actos la corporacion municipal de aquel pueblo, que preside dignamente D. Francisco Viqueira, ha sido puesto en el destino oficial primero de aquella Secretaria, D. Jesús Novas Ruy Suarez, separado por el que anteriormente funcionaba de alcalde, cuyo nombre ignoramos.

—Ha sido relevado Macanaz y nombrado segundo cabo del distrito militar de Galicia el Brigadier Suances.

—El primero de este mes comenzó á ver la luz en Ferrol un nuevo periódico satírico titulado *El Tio Clarin*.

—Ha sido nombrado fiscal municipal de Pontevedra D. Joaquin Feijoo Taboada

—El activo diputado por Tuy Sr. D. Ezequiel Ordoñez presentará á las Cortes una proposicion que apoyará la gran mayoria de los diputados para que se incluya en los presupuestos como atencion preferente la cantidad necesaria para la construccion del puente internacional sobre el rio Miño, obra que tanta influencia ejercerá en el porvenir de esta provincia.

—El consejo de incautacion del ferro-carril del Noroeste acordó que en el muelle de la Palloza de la Coruña se monte una grua de vapor.

—Cerca de Cesures en el trayecto de Coruña á Lugo, ocurrió un descarrilamiento que pudo tener graves consecuencias. Asegúrase no hubo desgracias personales.

—Ha sido denunciado el número 18 de nuestro querido y estimado colega *El Danzante*, que ve la luz en la Coruña.

De todo corazon lo sentimos, deseándole de igual modo la completa absolucion.

—Se halla vacante la Secretaria del ayuntamiento de Gondomar.

—Se hallaba vacante una de de las procuradorías del juzgado de Ortigueira.

—Segun nos escriben de Padron el jóven prestidigitador Mr. Enrique Frizzo está trabajando con grandisima fortuna en aquella villa.

—La *Revista de Galicia y Asturias* que comenzará á ver la luz pública en Ferrol el dia 1º de Enero próximo será quincenal y cada número tendrá veinticuatro páginas de impresion en cuarto francés; se han pedido nuevos tipos á una acreditada fundicion de Inglaterra.

—Segun órden comunicada á los agentes de la compañia de los vapores correos de la Mala Real inglesa, desde el dia 2 de Noviembre próximo los vapores de esta compañia harán viajes directos desde Vigo y Lisboa á Montevideo y Buenos Aires, sin tocar en Rio Janeiro inaugurando este nuevo itinerario el magnifico vapor *Tama*.

—Se van á introducir variaciones en los estudios de ferro-carril de Pontevedra á Redondela, y á emprender los de otro de Pontevedra á Carril.

—Dice «La Concordia»:

«Segun nos dicen de Portugal continuan allí la cruzada contra los súbditos españoles que han nacido en esta desventurada Galicia.

Dias pasados una infeliz criada de servicio tuvo que vender ropas de uso á fin de librarse de la cárcel con que la amenazaban para pagar una multa legalmente impuesta.

La pobre mujer acudió al cónsul en la capital del vecino reino y este por consuelo y apoyo le dijo: *pague V. que yo nada puedo hacerle*; lo cual no favorece á los españoles residentes en aquella nacion, que están sirviendo de blanco, pero hace muy cómoda la situacion de su representante.

¡¡Pobres gallegos!!

—La notable escritora Sra. Pardo Bazan acaba de enriquecer nuestra literatura con la preciosa novelita «Pascua-Lopez publicada en una Revista de Madrid.

Segun tenemos entendido esta obra se editará aparte, y por lo tanto podrá llegar á manos de los verdaderos amantes de las bellas letras.

—Hemos visto en los periódicos de Madrid que el pensamiento de construir un ferro-carril directo entre Madrid y Segovia gana terreno, y desde luego podemos decir que las provincias de Galicia verian con inmensa satisfaccion que este pensamiento se realizára, pues ese seria el comienzo de una línea general que desde Madrid vendria á empalmar en Astorga con los ferro carriles de Galicia, pasando antes por Segovia,

—Un corresponsal de Santiago, ocúpase, en nuestro estimable colega *La Concordia* de Vigo, de un querido amigo nuestro, cuyos triunfos nos enorgullecen, en la forma siguiente:

«*La Gaceta*, diario de esta localidad, publicó ayer 28 un notable artículo en sus primeras columnas, titulado «El lecho de Rajoy».

En él se refleja el génio del insigne *Bernardo Barreiro*, pues es un hecho que los caracteres que graba su bien cortada pluma, denuncian su nombre á amigos y adversarios, por mas que su modestia pretenda ocultarlo.

Dicho artículo describe minuciosamente los beneficios que el Arzobispo D. Bartolomé Rajoy y Losada, legó á Compostela, beneficios que se hicieron estensivos á varias poblaciones del antiguo reino de Galicia, y al mismo tiempo pone de manifiesto su indignacion al considerar que la cama de este venerable varon, cien veces digno de recuerdo, fué *expuesta en un vulgar barratillo*, cuando debia figurar en un museo histórico arqueológico.

¿Qué les parecerá esta *vergüenza* á los amigos de *El Porvenir*? Ellos que blasonan de puros en sus creencias y ostentan hipócritamente el sagrado respeto á las tradiciones histórico religiosas?

Talvez no le den importancia al imperecedero nombre del *hijo de Puentedeume* (1) y aplaudan entusiasmados las últimas obras de la Catedral.»

LUZ Y SOMBRA

SONETO

Era un sueño no más; harto mis ojos
Vieron con pena el resplandor del dia...
¿Por qué tan presto el sueño acabaria
Si era ese sueño luz de mis antojos?
Soñaba que tras lágrimas y enojos
Protestas santas de su amor oia
Y en breve copa de coral bebía
El dulce néctar de sus lábios rojos.
Era blanda su voz, dulce su acento,
Insinuante y suave su ternura,
Conmovedor su loco aturdimiento
Que facil dicha al corazon augura;
Pero roto mi sueño, el pensamiento
Vió que la misma luz es sombra oscura.

LUIS R. SESONE.

CABOS SUELTOS

Se advierte al Sr. D. Antonio Luis y Vidal que tiene un aviso en este diario que el Dr. D. Francisco Batalla y Hermida se encuentra actualmente en Padron, donde la circunstancia de haber fallecido su señor padre reclamaba su presencia.

Con satisfaccion anunciamos que las notas que el «Centro Gallego» de Corrientes dirigió á los gallegos residentes en los departamentos de aquella provincia fueron favorablemente contestadas.

Agradecemos á la prensa cisplatina la trascripcion de nuestro artículo sobre el envio grátis de nuestro periódico á los estrangeros pobres que deseen poseerlo.

El Sr. D. Manuel Lema ha donado por nuestro conducto al «Centro Gallego» de esta capital dos volúmenes conteniendo el «Tratado de Literatura» del señor Revilla.—Fueron entregados: agradecemos el obsequio.

Recibimos «El Argos» del Durazno «La Nacionalidad Argentina» de San Martin, «La Vanguardia» del Saladillo, «El Noticiero» de Gualeguaychú, y otros. Estimamos la atencion y correspondemos al cange.

CHARADAS

Solucion á la del núm. 30: CARPETA.

Solucion á la del número 31:

Descifrar tus charadas,
Pájaro Verde,
No es cosa muy dificil,
Esto comprende.
Son tan sencillas
Que quiero descifrarlas
En seguidillas.

—

Primera con segunda
Es cierto *tipo*
Que *Pesqueira* le llaman
Y Abelardito.
Segunda y tercia
Guardo para los brutos
Y gente nécia.

—

La prima y la tercera
Es rica cosa,
Ave que de mil modos
Siempre es sabrosa;
Y tanto enredo
Se reduce tan solo
A esto.....TORPEDO.

LOUCEIRO (*)

(1) Hijo de PADRES LEGITIMOS, puedo y debo usar apellido *paterno* y *materno*, como lo disponen las leyes de mi patria.

(1) Dicho Arzobispo nació en Puentedeume.
(*) Redactor y sangrador de las «Caballerizas del Estado»