COMEDIA

FAMOSA DEL

ESCLAVO DEL DEMONIO.

COMPVESTA POR EL DOCTOR
Mira de Mesqua.

Hablan en ella las personas siguientes.

Marcelo viejo.
Lisarda y Leonor sus hijas.
Don Diego de Meneses.
Domingo, lacayo de don Diego.
Don Gil.
Beatriz criada de Lisarda.
Don Sancho.
Fabio su criado.
Florino.
Vn escudero de Marcelo.
Angelio demonio.
Dos esclauos.
Vn musico.
Constancio labrador, viejo.
El Principe de Portugal.
Don Rodrigo.
Licida pastora.
Arsino labrador.
Riselo.

ACTO PRIMERO.

Entra Marcelo viejo, Lisarda y Leonor hijas suyas.

Marc. Padre soy, hago mi oficio
tomad consejo esta vez
y sed por tal beneficio
baculos desta vejez
columnas deste edificio.
Si las acciones humanas
con ygual amor de hermanas
dirigis a la virtud,
a la fuerte juuentud
no embidiaran estas canas.
Vn año fue el curso mio
Mayo la niñez inquieta
la juuentud fue el estio
Otoño, la edad perfecta
la vejez inuierno frio.
Mi cuerpo a penas se mueue
que la edad mayor, es breue
como el hombre no es eterno,
y por estar en mi inuierno
me cubre el tiempo de nieue.

Siruiendo a mi Rey gaste
la flor de mi edad dorada
que en tus limites leue
y anfi è dexado aumentada
la nobleza que eredé.
Esta quiero conseruar
y assi te pretendo dar
Lisarda el estado que amas,
pues que las dos soys las ramas
en que el fruto é de mostrar.
Casate, estado recibe
hagame Dios tal merced
antes que el tiempo derribe
aquesta baxa pared
que agora temblando viue.
Don Sancho de Portugal
que dela sangre Real
gotas en sus venas tiene
a ser tu marido viene
mañana.

Lisar. yo estoy mortal.

Marc. Tu Leonor q̃ el pensamiẽto
a Dios eterno ofreciste
de que yo viuo contento
ya que el estado elegiste
sabe elegir el conuento.
Tus intentos son diuinos
que enesta vida en que estamos
todos somos peregrinos
del cielo, aunque caminamos
por diferentes caminos.
Cada estado ya se sabe
que es camino, qual es graue
qual es facil, la casada
lleua su Cruz mas pesada,
y la monja menos graue.
Al Cordero que innocencia
siguen con gran reuerencia
diferentes monarquias
y quiero que todas mias
gozen desta diferencia.
Mis dos braços soys las dos
estados son en que fundo
poder abraçaros Dios,
conel vno a vos y al mundo,
conel otro sola à vos.
Vna monja, otra casada,
quedarà mi casa onrada
y yo con animo fuerte
enel vmbral dela muerte
llorare mi edad passada.

Leon. Mi lengua perpetuamente
se atreue a dezir de no

Lisar. rabio amor, muero impacié (te

Leon. tu esclaua è de ser

Lisar. y yo?
vna hija inobediente,
La vengança, y la aficion
efetos de animo son
que suelen torcer el curso
a la costumbre, al discurso
al onor, y a la razon.
Son tales estas passiones
que vnos tiranos se hazen
de nuestras inclinaciones
y de no vencerlas nacen
estrañas reuoluciones.
Delas dos vencida huy
que a don Sancho aborrecí
y a don Diego de Meneses
tu enemigo, a quatro meses
que mi voluntad rendi.
Esta es fuerte inclinacion
y no la puedo vencer
haze enel alma impresion
no discierno, soy muger
y tomo resolucion.
Si conel me as de casar
yo obedezco,

Marc. que escuchar

pues

pueda vn padre tal rigor
ciega la tiene el amor
y la quiero reportar, hij
Lisar. Mudar no pretendo
mi proposito ofendido
Marc. angel mira que me ofendo,
Lisar. angel soy, y assi no olvido
lo que vna vez aprehendo
Marc. Tu aprension te condena
Lisar. fuerçade estrellas me inclina
Marc. no se fuerça la que es buena
Lisar. a quien amor determina
ninguna razon refrena.
Marc. A vn traydor, a vn omicida
que priva de dulce vida
a vn hijo que yo engendre
tienes amor, tienes fe,
no es tu sangre la vertida?
Que fiera, que irracional
que barbaro hiziera tal
oy pareces muger mala
que quiere mas y regala
aquel que la trata mal.
Plega á Dios inobediente
que casada no te veas,
que vivas infamemente,
que mueras pobre, y que seas
aborrecible a la gente.
Plega á Dios que destruyda
como vna muger perdida
te llamen falcinerosa
y en el mundo no aya cosa
tan mala como tu vida.
Leon. Templa tu enojo señor
que espantan tus maldiciones,
Marc. descubro en esto el valor
Lisar. y yo las inclinaciones
Marc. de quien falsa
Lisar. de mi amor. (*vase.*
Marc. Quien ve tãta desuergüença
tambien vera mi desonra,
porq̃ en la muger comença
a morir credito y onra
quando pierde la verguença.
Hija que al padre desprecia
biua, y muera con infamia
siga como loca y necia
a la antigua Flora, y Lamia
no a Penelope, y Lucrecia.
Leon. Señor maldize señor
que en este nombre ay rigor
por la sucesion del hombre
Padre digo, porque es nombre
de mas dulçura y amor.
Tiempla, tiempla tus enojos
que con essas maldiciones
podran mirarlas tus ojos
diuertidas las agciones
entre sus vanos antojos.
Mudemos el semblante amigo
porque si está porfiando
vna muger, yo te digo,
que es mejor consejo blando
que colerico castigo.
Yo la rogare, y en tanto
hábla tu a don Gil el santo
que Coymbra reuerencia
por su ayuno y penitencia,
oracion, y tierno llanto.
Para que a don Diego pida
se contente del rigor
con que fue muerto omicida
sin pretender el ardor
que es de los nobles la vida.
Marc. Eres el cielo que ordenas
las cosas con yguaidad
eres arco que exercenas
mi rostro en la tempestad
de mis lagrimas y penas.
Mi colera es bien detenga

Ld a y que

y que por ti a pensar venga,
que en este mundo pesado
no ay hombre tan desdichado
que algun consuelo no tenga.
Plega á Dios que desigual
tu vida á tu hermana sea
y este viejo ya mortal
tan venturoso te vea
que reynes en Portugal.

Entrase, sale don Diego de meneses.

d.D. Amor si tus pâsos sigo
no se que camino elija
pues vengo á adorar la hija
de vn hombre q̃ es mi enemigo
temo, resisto, y prosigo,
teme en balde la prudencia,
y resisto con violencia,
mas es qual rayo el amor
que hiere con mas rigor
donde halla resistencia.
Passa leandro el estrecho,
Ero en el se precipita,
Tisbe la vida se quita
Piramo se rompe el pecho,
quien lo hizo? amor lo à hecho
porque vence si porfia
y la condicion mas fria
en amor se trueca y arde
y en el animo cobarde
suele engendrar osadia.
Osar tengo, y no temer
que à Lisarda e de gozar
pues bien me quiere.

Entra domingo lacayo con vn villete.

Dom. al passar
este me dio vna muger (*les*)
d.D. aun ay Sol, podre leer
don Diego el alma se abrasa
por ti, y mi padre me casa
mas si amor te da osadia
ven esta noche a la mia
me lleuaras a tu casa.
Cielos dadme el parabien,
pues que mi ventura es tal
que a penas supe mi mal
quando encontre con mi Bien,
fortuna no des bayben
ya que al mismo Sol me igualas
trae domingo vnas escalas
aunque superfluas seran
donde fauores me dan
pueden seruirme de alas.
Dom. Don Gil te viene buscando
d.D. azar es esta ocasion
hallar vn sancto varon
que se está martirizando
al que mal está pensando
y al que con su carne lucha,
amistad me tiene mucha,
vno es flaco, y otro es fuerte

Entra don Gil de abito largo.

d Gil. don Diego,
d.D que quieres
d.Gil. verte
y hablarte
d D. di que
d.Gil. escucha
Son amigos los consejos
vnas amargas lisonjas
que al alma dan dulce vida
y a las orejas ponçoña.
Son luz de nuestras agciones
son vnas piedras preciosas
con que amigos, padres, viejos,

nos

nos regalan y nos onran.
El darlos es discrecion,
a quien los pide y lo estorua,
y es tambien locura el darlos,
sino se estiman y toman,
Fuerça es darlos al amiga
y la ocasion es forçosa
si al cuerpo importa la vida,
y al alma importa la gloria.
Tu amigo soy, y vna escuela
nos dio letras, aunque pocas
si te cansaren consejos,
buena es la intencion perdona.
Ya tu sabes la nobleza
delos antiguos Noroñas
señores de Mora, lustre
dela nacion Española.
Y ya sabes que estas casas
que celas, miras, y adoras
son desta noble familia
tica, illustre, y generosa.
Tu que dignamente ygualas
qualquier Magestad y pompa,
porque es bié que los Meneses
pocos iguales conozcan.
Cortate la tierna vida
con tu mano riguroſa
al primogenito illustre
de padres, y hermanas lloran.
Accidental fue el sucesso
no quiero enel parte agora,
llego tu espada primero
fue tu suerte venturosa.
Cumpliste vn breue destierro
que blanda misericordia
viue en los pechos hidalgos
y facilmente perdonan.
Los nobles son como niños,
que facil se desenojan
si tas injurias y agrauios
a la nobleza no tocan.
Agrauios sobre la vida
heridas son peligrosas,
mas solo incorables son
las que caen sobre la onra,
Al fin las heridas suyas,
tienen salud, aunque poca,
que al alma incita el agrauio
y al agrauio la memoria.
Pues si este viejo no imita
á la Africana leona
ni a la Tigre remendada
en la vengança que toma.
Como tu Tigre, Leon,
Rinoceronte, Aspid, Onça
no corriges y no enfrenas
tus inclinaciones locas.

Busca el bien, huye el mal que es
la edad corta,
Y ay muerte, y ay infierno, ay
Dios, y gloria.

Si con lasciuos desseos
de Lisarda te aficionas,
y en ella pones los ojos
la passada injuria doblas
A vn agrauio aura piedad
pero à mas, esta dudosa,
que aun a Dios, muchas ofensas
rompe el amor si se enoja.
Teme siempre el ofensor
si el agrauio le perdonan
que la justicia da bozes
y el rigor de Dios inuoca.
Refrena pues tu apetito,
porque es bestia malicioſa
y cauallo que no para
sino le entrenan la boca.
Si aspiras à casamiento

pretendan tus ojos ora
porque no aurá paz figura
si resulta de discordia.
De largas enemistades,
vienen pazes, pero cortas
porque es passar de odio amor
jornada dificultosa.
Quien reconcilia enemigos,
madera podrida dora
y al temple pinturas haze
que facilmente se borran.
Busca otros medios suaues
si ptetendes paz dichosa
y sobre vasos de agrauios
colunas de amor no pongas.

Busca el bien, huye el mal, que
es la edad corta,
Y ay muerte, y ay infierno, ay
Dios, y gloria.

d.D. Predicador en disierto
ora es ya que te recoxas
d.Gil. quien haze mal aborrece,
la luz, y busca la sombra.
Como la noche a venido
a tu gusto tenebrosa
quieres que solo te dexe,
librete Dios de tus obras.
El corrija tus intentos
el te inspire, y te disponga,
y el no te suelte jamas
de su mano poderosa. (*vase.*
d.D. Dichoso tu que no sabes,
de passiones amorosas
no conoces disfauores,
desden y celos ignoras
Y desdichado tambien
pues los regalos no gozas
del amor que en nuestros ojos,
tiende su red cauteloſa.

Entra Domingo con la escala.

Dom. Ya traygo escala, temiendo,
no me encontrase la ronda,
d.D. y yo parece que veo
al balcon vna persona
es mi Lisarda

Sale Lisarda al balcon.

Lisar. Es don Diego,
d.D. soy mi dueño y mi señora,
quien idolatria esse rostro
ymagen de Dios hermosa
quien sacrifica en tus Aras
vn alma agena, y se propria.
Lisar. yo quien recibo la fe
y la à pagado con otra,
quien no a temido, quien ama,
quien es cuerda, quien es loca.
Quien se atreue, quien es tuya,
quiẽ te espera, y quiẽ te adora,
Procura subir arriba
mientras amor me transforma
en hombre, porque me lleues,
sin que nadie me conozca.
En esta quadra me espera
que sin luz, cerrada, y sola
la dexare
d.D. escala traygo,
Lisar. ladrõ que el alma me robas

Entra Lisarda.

d.D. Arrimala pues Domingo
que quiero escalar aora
este cielo de Lisarda
Dom. a mil peligros te arrojas

d.D

d.D. amor me da atreuimiento
Dom. y a mi temor estas cosas,
E de subir yo contigo,
d.D. la escala es bien que recoxas,
quando suba, y en lo oscuro,
de aquesta calle te pongas
Y esto à de ser sin dormirte,
mira Domingo que roncas
quando duermes, y aun a vezes
agnitos dize tu boca
lo que te passa de dia
y a los demas alborotas.
Dom. No era bueno para grulla
no puedo velar vn ora
que tengo el sueño pessado
d.D. vela esta noche que importa.

Poneſe a dormir Domingo, entra don Gil con vna linterna, halla à don Diego en la escala.

d.Gil. Esta noche, para el cielo,
vn alma voy conquistando
mas la casa de Marcelo
està don Diego escalando.
desdichas grandes recelo.
Don Diego,
d.D. temo perder
la gloria desta muger,
que quieres,
d Gil. a donde subes
piedra arrojada à las nuues
que sube para caer,
Baxen tus altiuas plantas
mouidas de torpe amor
Membrot que torres leuantas
contra el cielo del onor
de aquestas donzellas santas.
Baxa lobo carnicero
ladron de onrados tesoros,
cobarde y mal caualiero
en que Alcaçares de moros
estàs subiendo el primero.
En vn libro Dios escriue
a la virtud, y al pecado
del que en este mundo biue,
y aqueste libro acabado
la gloria ò pena recibe.
Y siendo assi tus delitos
tienen cercanas sus penas
porque son tan infinitos
que ya estan las ojas llenas
donde Dios los tiene escritos.
Marcelo es arbol que pudo
dar el fruto que tu amas
y si qual barbaro rudo,
le vas quitando las ramas
quedara el tronco desnudo.
La vida y onra tambien
son colunas en que estriba
su casa, el braço deten
dexale vida en que viua
y onra con que biua bien.
Si el cuerpo jouen desalmas
de su hijo, y sin desonra
su sangre atino tus palmas
no le derrames la honra
que es la sangre delas almas.
Si no ay quien quite ni pida
lo que no puede tornar
aduierte ingrato omicida
que no eres Rey para onrar
ni Dios para dar la vida.
Teme a Dios? cuya persona,
es con los hijos que trata
como parida leona
que à quien los ofende mata
y a quien los dexa perdona.
Aue es, y tus obras malas
se oponen contra los cielos

siendo Milano, que escalas
vn nido donde ay polluelos
que cubre Dios con sus alas.
Numero determinado
tiene el pecar, y que sabes?
si para ser condenado
solo te falta que acabes
de cometer vn pecado.
Ea gallardo mancebo
a Dios te à lo que te deuo
si en gracia de Dios estas
lo que te deuo te doy
D. penitencia harè de nueuo.
No pienso escalaros rexas
perdonad Lisarda vos
don Gil trocado me dexas
porque a las bozes de Dios
no a de auer sordas orejas.
Trae Domingo essas escalas
y tu que con santo zelo
a los milanos me igualas
eres caçador del cielo
y me as quebrado las alas.

Deciende don Diego, y vase.

D. Gil. Cielos albricias, venci
no es pequeña mi vitoria,
vn alma esta vez rendi
mas que es esto! vanagloria
como me tratays ansi?
Aqui se queda la escala
manifestando su intento
ò que estraño pensamiento,
Iesus, que el alma resuala
y mudo mi entendimiento.
la fe deste coraçon
huyò, pues que la ocasion,
es la madre del delito
que si crece el apetito
es muy fuerte tentacion.
Lisarda arriba le aguarda
á quien ama tiernamente
ymaginacion detente
porque es hermosa Lisarda
coraçon quien te acobarda.
loco pensamiento mio
mirad que soys como rio
que a los principios es fuerte
que se passa facilmente
y despues cufre vn navio.
Subiendo podre gozar
ay cielos! si consenti?
en el modo de pecar
pero no, que descurri
tocando estan á marchar
mis deseos, la razon
forma vn diuino esquadron
el temor es infinito
toca al arma el apetito
y es el campo la ocasion.
Huye Gil salua tu estado
no escapes de viuo, ò muerto
conueniente es ser tentado,
mas si Christo va al disierto
ya la batalla se a dado.
La conciencia està oprimida,
la razon va de vencida
muera muera el pensamiento
mas ay alma como siento
que està en peligro tu vida.
Mas esto no es desuario,
yo subo, que me detengo
si subo al regalo mio,
mas para que, si yo tengo
en mis manos mi aluedrio
nada se podra igualar
que es la ocasion singular,
y si della me aprouecho
gozare don Diego el lecho

que

que tu quisiste gozar.
La executada maldad
tres partes a de tener
pensar, consentir, y obrar
y siendo aquesto ansi
hecho tengo la amistad.
que es pensamiento liuiano
no resistirle temprano
dude, y casi es consentido
alto pues yo soy vencido
soltome Dios de su mano.
Que a Lisarda gozare
sin ser conocido entiendo,

Sube don Gil, despierta Domingo.

(do
Dom. Basta q̃ en pie estoy durmiẽ-
como mula de alquiler
pero al tiempo disperte
que subio arriba don Diego
y mientras el mata el fuego
y se arrepiente, y le pesa,
soltare al sueño la presa,
y dormire con sossiego.
Dentro està, yo determino
hazer del suelo colchon
que no ay cama de algodon
como vn acumbre de vino,
y no ay Roldan Paladino
que a dormir qual yo se atreua
si el estomago no lleua
coneste licor armado
a quien despierta el cuydado
si dormir pretende beua.

Quita Domingo la escala y duermese.

d.Gil. Sola cerrada y escura
està esta quadra: Lisarda
que Marcelo duerma, aguarda
o està en su cama segura
ya me tiene su hermosura
tan determinado y loco
que parece que la toco,
ay amor, si imaginado
eres tan dulce, gozado
no sera tu gusto poco.
Mil pensamientos me inflaman
porque pleytos y recados
andan siempre encadenados
que vnos a otros se llaman
estos intentos me infaman
y el credito yre perdiendo,
conel mundo yrme pretendo
y conseruar mi opinion
sabe el cielo mi intencion
que ya por Dios no deciendo.
Mas la escala no esta aqui

Halla entre sueños Domingo.

Dom. no baxes sin que la gozes,
d.Gil. quien me anima y me da bo
temiendo estoy, ay de mi,)zes
baxar por donde subi
no es posible
Dom. espera, espera,
d.Gil baxar no puedo aunq̃ quiera
si me vio alguno subir
Dom. justicia de Dios,
d.Gil. huyr
no la podre
Dom. muera, muera,
d.Gil. la justicia de Dios es
que me viene á amenazar
Dom. no la dexes de gozar
yo te ayudare despues.
d.Gil. Ya me anima como pues?

Si estoy hablando entre mi,
responderme puede assi
a lo que yo a solas hablo,
Dom. quien a de ser sino el diablo,
d. Gil. si estoy condenado?
Dom. Si.
d. Gil. Luego si estoy condenado,
vana fue mi penitencia
y à venido la sentencia,
Dom. vino, vino,
d. Gil. ya á llegado?
Dom. beue y come
d. Gil. si è aynnado
embalde ya comere
Dom. Brindis
d. Gil. la razon fare
pues que la carne me brinda
Dom. goza la ocasion, que es linda
d. Gil. esta, y otras gozare.

Entrase don Gil, dispierta Domingo alborotado.

Dom. Vienes señor? por Dios q̃ me è dormido
es ora? no eres tu? nadie parece
en sueño dulce estaua sepultado,
al principio soñaua vna pendencia
que don Diego tenia, y que baxaua
sin gozar de Lisarda los sabores
mas luego, que en regalo y passatiempo,
la boda celebrauamos alegres
brindandonos con vino delos cielos
mas ya se van huyendo las cabrillas,
y las ruedas del Carro se an parado,
y el Norte ya no toca su bozina,
y no sale don Diego, a gran peligro
estoy enesta calle con la escala
si està dentro? si estando yo durmiendo
se fue? dudo esto, y no se que haga,
estando dentro no esperara el dia?
y si quiere baxar por la ventana
saltar puede enel suelo facilmente
que al fin para baxar no importa escala,
mejor consejo es yrme desta calle,
y mas que estan abriendo ya las puertas
de cara de Marcelo, y an salido
dos hombres, y don Diego no parece,
mas yo me acojo que el temor empieça
a subirse qual vino a la cabeça.

Entrase

Entrase, sale don Gil, y Lisarda en abita de hombre.

Lisar. Mucho dõ Diego as callado
ya estamos solos, no estes
cubierto, ni recatado.
d.Gil. ten paciencia que no es
don Diego quien te á gozado,
Lisar. Quien eres,
d.Gil. quien a subido
hasta la diuina esfera
pero qual Ycaro á sido
que bole con fe de cera
y enel infierno é caydo.
Vn segundo Pedro fuy,
y tu el fuego de Pilato,
pues por llegarme oy a ti
como necio, y como ingrato
negue a Dios, y le perdi.
Por la boz de vn gallo fue
a llorar con pecho tierno
yo qual precito, escuchè
vna boz del mismo infierno,
con que è perdido la fe.
Don Gil soy,
Lisar. triste de mi
y don Diego,
d.Gil. el me à traydo
á que gozase de ti
para dexar ofendido
tu padre otra vez,
Lisar. asi
Se cumplen como merecen
mis esperanças prolixas
mi agrauio y desdichas crecen
que en esto paran las hijas
que a sus padres no obedecen.
En que pecho aura paciencia
d.Gil. Para tan grane dolor
iguales nuestra imprudencia,
tu perdiste mucho onor
y yo mucha penitencia.
Lisar. Dexa que buelua à mi casa
antes de nacer el dia
d.Gil. esso no? adelante passa
que hara el alma nieue fria
y es vn infierno, y se abrasa.
La vida de aqueste pecho
oy correra mas apriessa
por el gusto y el prouecho
pues se à soltado la presa
que las virtudes an hecho.
Por ti perdi la prudencia,
por el infierno profundo
con la Carne, la abstinencia,
el credito conel mundo
y con Dios la penitencia.
Por ti è perdido el jornal
que esperaua recebir
del Señor vniuersal
y entro de nueuo a seruir
a vn amo que paga mal.
Ya seran mis exercicios
pecados falcineroso
que assi salen de sus quicios
los que fueron virtuosos
y siguen tras delos vicios.
Coumigo Lisarda hermosa
as de yr, que para los dos
no negarà el mundo cosa
pues nos a soltado Dios
de su mano poderosa.
Lisar. Que dizes alma? que puedes
quedar en mas vituperio
tu cuerpo, que no te quedes
que temes de vn monasterio
las solicitas paredes.
Que replicas alma? que es,
esso de buena conciencia
y tu cuerpo? que ya ves
que es temprana penitencia.

pũdien.

pudiendo hazerla despues.
La maldicion es cumplida
de mi padre, el cielo temo
ya lloro mi onra perdida
y va llegando su estremo,
la desdicha de mi vida
tres enemigos me dio,
el cielo en mi mal prolixo
don Diego que me engañò,
mi padre que me maldixo
y don Gil que me forço.
Mi padre en su maldicion
colerico estuuo y ciego
veacio a don Gil la aficion
solo el ingrato don Diego
no tiene satisfacion
Don Gil querras ayudar
la vengança de mi agrauio,
d. Gil. en pedir, y perdonar
muene el encendido labrio
qual fino coral del mar.
La estrella que te á inclinado
sigue, que yo pienso ser
vn caualio desbocado
que parar no è de saber
enel curso del pecado.
Sigue el gusto y la vengança
que lo que tu pecho ordene
emprendera sin mudança
esta alma, que ya no tiene
fe, caridad, ni esperança.
Lisar. A Dios casa en que naci,
a Dios onra mal perdida
a Dios padre que offendi,
a Dios herma na querida.
a Dios Dios a quien perdi.
Perdida voy, y es razon
que rongan tal desuentura
las que mobedientes son,
d. Gil. no ay alma buena, segura
sino huyo la ocasion.
Como en Dios no è confiado
y en mis fuerças estribè
enel peligro passado
sobercia angelica fue,
y assi Dios me à derribado.

Entrase, sale Marcelo, y Leonor.

Marc. Leonor el graue cuydado
que a vn viejo padre conuiene
con dos hijas sin estado
toda esta noche me tiene
afixido y desuelado.
Si Lisarda cruel porfia
y de mi amor se desuia,
sera obligacion forçosa
dexar de ser religiosa,
Leon. tu voluntad es la mia.

Entra Beatriz criada.

Bea. Señor
Marc tu miedo me espanta
Bea. elada tengo, y azida
al suelo la debil planta,
a vn graue dolor la vida,
y la boz a la garganta.
Marc. Di de qestàs admirada,
Bea. pienso de que puede ser
Marc. dilo pues no estes turbada,
que me estàs dando a beuer
veneno en taça penada.
Bea. Lisarda! Lisarda á escrito
Marc. anda en su mismo apetito,
mas tu lengua no la nombre
que en solo dezir su nombre
me as dicho ya su delito.
Mas dime a quiè escriuio

Bea. a

Bea. á don Diego de Meneses
Marc. que?le á escrito
Bea. le llamó
Marc. càlla
Bea. y se
Mar. mas ay no cesses
di que sabes,
Bea. la lleuò
Marc. Dixeraslo de vna vez,
porque a tragos è beuido
la purga que me as traydo
para mi enferma vegez.
Si Dios quiere que me offenda
mi enemigo declarado
que soy otro Iob entienda
vida y onra me a lleuado
buelua ya por la hazienda.
Cigueña soy blanda y pia
el es culebra harpia
que quebrantandome el nido
dos hijuelos me a traydo
delos tres que enel tenia.
Hija, que enemigos vientos
hazen que tu onra se doble
a tan infames intentos
possible es, que ensangre noble
quepan baxos pensamientos:
pero el vil, y el mas onrado
caen en vn mismo pecado
que la humana afrẽta es ancha
y estan à vna misma ancha
sujetos xerga, y brocado.
Leon. No moxes tus canas tanto
que son perlas orientales
tus lagrimas,
Marc. yo me espanto
que no las llames corales
viendo que es sangre mi llanto
ay de mi que bien espero,
Leon. que sientes.
Marc. siento vn desmayo,
Leo. tenerte en mis braços quiero
Marc. assi vere el verde mayo
junto al neuado Febrero.

Desmayasse en sus braços, y sale don diego Meneses.

d.D. Amor que mi pecho sabes
paz pretendo, ponte en medio
modera mis penas graues
pues vengo a buscar remedio
por caminos tan suaues
á pedir vengo a Lisarda
antes que en sus llamas arda
mas traygo (aunq̃ amor me ani
tàtos agrauios encima (ma)
que mi sangre me acobarda.
Señor si en tu noble pecho
viuen mis graues ofensas
si tu no estàs satisfecho
y remitirlas no piensas
aqui està quien las à hecho.
yntenta tus desagrauios
dame muerte, aunq̃ es prudẽcia
de pechos nobles y sabios
tener petos de paciencia
hechos a prueua de agrauios.
Mi mal confiesso, y me pesa
si offendida tu persona,
prro si el agrauio cessa
imita à Dios que perdona
a quien sus culpas confiessa.
de nuestro enojo passado
puede la paz resultar
como el cielo lo á mostrado
que a vezes suele sacar
vn gran bien, de vn grã pecado
A Lisarda tuue amor
que no e sido su enemigo

dale

dale licencia señor
que se despose conmigo
pues mereci su fanor
y a mi gusto satisfazes,
y a quien eres si esto hazes
hazlo assi gozes tu edad
vn siglo, vna eternidad
con el bien de nuestras pazes.

Mar. Dame vna espada, o motate
vengare esta graue injuria
que es mi vegez Elefante
y a cobrado nueua furia
viendo este Tigre delante.

d.D. No la traygà que no importa
si a tus pies està inclinada
la mia, el enojo acorta
porque es cobarde la espada
que el cuello rendido corta.

Leon. Señor, Lisarda à de ser
forçosamente muger
de don Diego, pues la tiene
en su casa, te conuiene
fingir nuestras de plazer.
No vale mas que se diga
que por muger se la as dado
porque la paz se prosiga
y no que te la à lleuado
y la tiene por su amiga?
Dile pues, que en ora buena
y alla se auran

Marc. ya mi pena
con tus consejos se tarda
don Diego tuya es Lisarda
alegres bodas ordena.
Mas es con tal condicion
que en mi casa no à de entrar
pena de mi maldicion,
alla se puede casar
y siga su inclinacion.

d.D. los pies a besar me da
todo a tu gusto sera
pues que de limite passa
tus mercedes, en mi casa
el casamiento se hará.
A preuenir fiestas voy
pues con Lisarda me alegro,
amor mil gracias te doy
pues mi amigo q̃ es mi suegro
Marcelo, loco estoy.

Marc. hija no es razon que vea
casarse contra mi gusto
la que offendermе desea,
ni aun consiento, ni aũ es justo
que nos vamos a la aldea.
Estando alla no vere,
esta boda desdichada
y mi sucesso sabrè

Leon. lo q̃ mandares me agrada

Marc. tienes amor, tienes fe.

Entra Marcelo queda Leonor, sale don Sancho y Fauio, su criado de camino, con vn retrato.

d.San Fauio, el hombre q̃ se casa
sin ver antes su muger
esta sujeto a tener
poca paz, y amor en casa.
Entre estas cosas es justo
que aya alguna inclinacion
o que se haga eleccion
pidiendo consejo al gusto.
Yo pues que casarme trato
sin ser conocido, quiero
ver a Lisarda primero,
sin dar credito al retrato.

Fab Con que ocasion llegarès

d.San, daramela mi deseo
si es lisarda la que veo

Fab

Fab. si es ella casado estàs
Pareceme que te abrasa
San. estando vino Marcelo
mal hago en llegar al cielo
a preguntar si está en casa
Hablarle ya no deseo
aunque bien su intencion supe,
porque la lengua se ocupe
en alabar lo que veo.
No vio el Sol muger, ni estrella
tan hermosa y tan gallarda
mira Fabio si es Lisarda
que sospecho que no es ella.
Fab. Nada al retrato parece
d. San. son sus ojos soberanos
Fab. ay mas que trorar sus manos,
d. San. ningun hombre la merece.
Leon. No es digno lo que mirays
señor de ser alabado
y mi padre està ocupado
dezidme lo que mandays.
d. San. Mando al gusto, q̃ no venga
à veros en dano mio
mando a mi libre aluedrio
que mi inclinacion detenga.
Mando el cuerpo a la ventura,
que tuue en estar mirando
esse Sol, y el alma mando
al cielo dessa hermosura.
Y dexo del pensamiento
a la memoria eredera,
Leon. solo falta que se muera!
pues se a hecho el testamento.
d. San. No falta, que la herida
fue repentina y es fuerte
y el que en veros ve su muerte,
este solo tiene vida.
Quien su seso mucho ò poco
pierde viendo essa hermosura,
tiene razon y co. dura
y quien no la pierde es loco.
Leon. Y que fauor lisongero
no me dara vn hombre q̃ es
cortesano, y portugues
de donde soys cauallero?
d. San. Como a Coymbra viniesse,
de Lisboa la Real
don Sancho de portugal
mandò q̃ a Marcelo viesse
Porque cierta ocupacion
le detiene
Leo. yo sospecho
que este es don Sancho
d. San. en el pecho
no me cabe el coraçon.
Lisarda no puede ser
tan hermosa dama Fabio
vn consejo como sabio
Fab. Pide aquesta por muger.
Aunque es hermana segunda
no repares en el dote
d. San. mal podre sin que se note
torres de esperança funda.
No desmayes
d. San. si es Lisarda,
tan hermosa como vos,
a don Sancho a dado Dios
ventura,
Leo. en vano la aguarda.
Vos soys señor el primero
que hermosa me a llamado,
d. San. todos lo auran confessado
con silencio Fabio muero.
Naturaleza inclinada
tanto en vos quiso çifrar
que soys mas para adorar
que para ser alabada.
Y assi los ojos que os ven
dexan a la lengua muda,
Leon. que soy hermosa

d. San.

d.San esta duda
discreta os haze tambien
que pudierades se crea
segun soys bella y discreta
ser necia, y soys tan perfeta
que pudierades ser fea.

Entra Beatriz con el sombrero.

Bea. Tomad señora el sombrero
y Capotilho que espera
mi señor
d.San. quieres que muera
flechando el arco de azero
amor
Leo. Vamos à vna aldea,
mi padre os vera despues
derretido portugues
d San. dadme licencia que os vea,
Leo. ni la doy ni la consiento.

Vanse Leonor y Beatriz.

d.San. pues yo me la tomare
si bailta que me la de
mi atrevido pensamiento
ay Fabio que esta es Leonor
la que à de ser religiosa
Fab. de que la llames hermosa
y le ayas mostrado amor
no le pesa, no ayas miedo
que en su vida monja sea
d.San. ver la tengo en mi aldea,
Fab. como
d.San. disfraçarme puedo
porque mi amor no consiente
que en otra el alma divierta
Fab. vete pues por esta puerta,
que viene aca mucha gente.

Entranse, salen Domingo, don Diego y Florino.

d.D. Quien seran los que salieron
Flori. quien el pretensor seria
de Lisarda,
d.D. Bueno yria
si estos salen ya nos vieron
ola auisa como vengo
con mis parientes y amigos
de mi mucho mal testigos
por mi Lisarda, y que tengo
a la puerta el coche, auisa
a Lisarda, y a Marcelo.

Entrase domingo.

no vi mas alegre el cielo
llouiendo esta gozo y risa.
Dandome esta el parabien
desta paz, desta amistad
con luz y serenidad
y sus Esferas tambien.

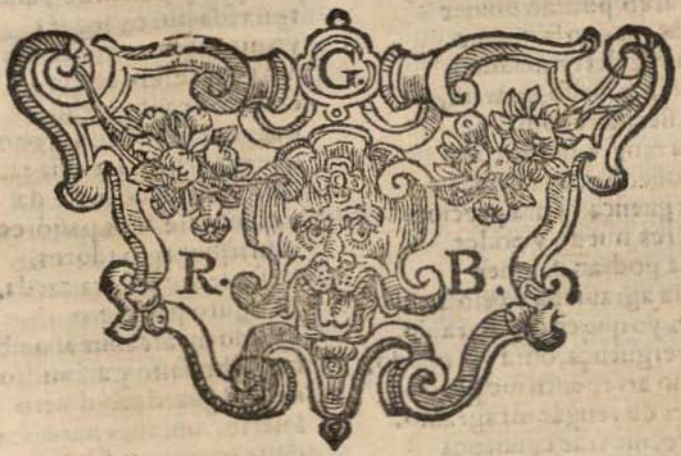
Entra domingo, y vn escudero.

Dom. Señor no tenemos nada
la boda del perro à sido
esta boda
d.D. como?
Dom es ydo
Marcelo
d.D. la sangre elada
tengo ya
Escri. toda su casa
a la aldea se llevò
y hecho alcalde me dexò
destes suyas,
d.D. que esto passa,
y Lisarda

Escri

Vscri. claro está
que con el la lleuaria
no la vi, pero alla yria
con Leonor
d.D. muerto soy ya,
Que inconstante es la vegez
à Lisarda me à de dar
ò tengo de executar
lo que è intentado otra vez.
Que bien sintio quien dezia
que el hombre con la vegez
buelue a la tierna niñez
quien en viejo y niño fia.
Por guardarle yo respeto
no la tengo en mi poder
pero será mi muger
robarela te prometo
No respetare sus años
Flerin. fuerte es su Castillo
d.D. amor
a sido siempre inuentor
de maquinas y de engaños.

AQVI DA FIN LA PRIMERA IOR-
nada de el esclauo del De-
monio.



ACTO SEGVNDO

DE EL ESCLAVO DEL Demonio.

Entran don Gil y Lisarda en abito de salteadores con arcabuzes.

d. Gil. Ya vendrás arrepentida,
ya te quisieras tornar
Lisar. vn Delfin cortando el mar
vna cometa encendida
Vn caballo en la carrera
en alta mar vn nauio
el veloz curso de vn rio
rayo que cay de su esfera,
Vna flecha disparada
del arco, podran boluer
atras, mas no la muger
vna vez determinada.
Delfin, caballo, cometa,
rio, flecha, rayo, naue,
es la muger, que no sabe
ser obediente y sujeta.
Verguença y onra preciosa
interes, miedo, y poder
no la podran detener
si ella agrauiada y celosa.
Pues yo que en colera rauio,
sin verguença, onra, ni miedo,
como arrepentirme puedo
antes de vengar mi agrauio.
Antes me trae confiança
que pues huyste el instrumento
de las injurias que siento
lo as de ser de mi vengança
Esta es del monte la falda,
a que llaman las cabeças
de enzinas verdes y secas
sustéta vn bosque en su espalda
Aqui en vn valle cercano
que a los animos recrea
tiene mi padre vna aldea
donde se viene el verano
Dela otra parte don Diego,
vn pequeño bosque tiene,
donde muchas vezes viene
a caçar y holgarse
d. Gil. Luego
aqui pretendes vengarte?
Lisar. si porque en esta espesura,
con vida libre y segura
yo me atreuo a contentarte.
Vna Tigre sere braua
contra el cauto caçador
pues me an robado el onor,
que era el hijo que criaua.
Hare del miedo moneda
y comprare a los pastores
cabritillos trepadores,
fresca leche y fruta azeda.
El seguro passagero
viendo mi arcabuz al ombro
con sobresalto y assombro
dara el guardado dinero.
Fuertes murallas haremos
desta tierra, que si subes
veras que toca en las nuues
con sus asperos estremos.
Quando su nieue desata
Iunio por asperas quiebras
baxan al valle culebras

he-

hechas delicada plata.
Con el calor del estio,
sudan tanto estas montañas
que en el valle entre espadañas
forman vn pequeño rio
Dos fuentes ay donde cria
yelos Mayo, y leche Enero
y donde el ciervo ligero
vide correr algun dia
Vna cueua ay de pizarras
y de diferentes piedras
que esta aforrada de yedras,
y guarnecida de parras.
Todo a passos lo è medido,
porque è sido cazadora
y la gama boladora
en vano de mi à huydo.
Aqui pretendo que passes
el pecho de piedra fria
que grande amor me fingia
para que tu me gozases
Aqui quando al bosque venga,
su omicida pienso ser
sin que el miedo de muger
lugar en mi pecho tenga.
Aqui le è de dar la muerte
pues que à sido el instrumento
delas injurias que siento

d.Gil. fuerte muger,

Lisar. y tan fuerte
que el mundo me a de llamar
Semiramis la cruel
y en quantos passen por el
quiero ensenarme a matar.

d.Gil. Yo seguire tus cuydados
pues soy ciego con mi error
y drogico pecados
y tengo sed de pecados.
Manda q̃ emprenda adulterios
que los mas cinicos intente
que jure, mate, y afrente,
que escale los monasterios
Y mira si peco á prisa
por ti en aqueste lugar
que ayer me vi en el altar
celebrando eterna Misla.
Ayer en llanto desecho
tuue a Dios entre mis manos
y oy con actos inumanos,
tengo vn infierno en el pecho.

Lisar. Gente passa

Ponense las mascarillas.

d.Gil. El rostro cubre
y escondete en estos riscos
coronados de lantiscos
verdes a pesar de Octubre.

Lisar. Moriran

d.Gil. fino son tantos
que algun recato nos dan
mugeres son

Lisar. no podran
enternecerme sus llantos

Entran Marcelo, y Leonor de camino y Beatriz con vn cofrezito.

Marc. Vaya el coche por lo llano,
y tu Leonor esta cuesta
de cenderas de la mano
segura

Lisar. mi hermana es esta

d.Gil. es vn angel soberano

Leo. facil es la decendida
solo tu cansancio siento

Lisar. oy vera el mundo en mi vida
el estraño atrevimiento
de vn alma que va perdida.
mi sangre quiero verter

d.Gil. mueran pues

mueran los dos
porque tales suelen ser
las obras de vna muger
que está sin onra y sin Dios
Mi hermana à eredar me viene
la imbidia me da inquietud,
y matarla me conuiene
que me offende la virtud
y aborrezco a quien la tiene.
Si el ser Marcelo me dio
con su maldicion prolixa
á esta vida me obligan
y el que aborrece a su hija
sin duda no la engendrò
No es mi padre es mi cõtrario
y ansi a la muerte se viene
d.Gil. esse intento temerario
me agrada por lo que tiene
de pecado extraordinario
hecho sera que me assombre
que a la muger nadie iguala
en zelo y piadoso nombre
pero quando da en ser mala
es peor que el mas mal hõbre.

Apuntales Lisarda y ponese de rodillas Marcelo.

Mar. Deteneos esperad
para mi no es bien que os pida
misericordia y piedad
pues me quitays poca vida
no perdonando a mi edad.
No es para mi caso fuerte
el verme assi amenazando
pues matareys dessa suerte,
a vn viejo que está llamando
a las puertas dela muerte.
Si yo en vuestras manos doy
la vida me aureys sacado
de desdichas porque soy
el hombre mas desdichado
que portugal tiene oy
Solo la piedad pretendo
para esta hija que es joya
con quien escapo huyendo
de mi casa que es la troya
que está en desdichas ardiendo
Por ella piedad espero
pues q̃ el soberuio Elefante
ablanda su pecho fiero
quando le ponen delante
vn innocente cordero.
Hijas el cielo me dio
angeles an parecido
porque la mayor cayò
ya es demonio, y está asido
al buen Angel que quedò.
De virtudes está llena
ninguna muger la iguala
y pues mi desdicha ordena
que tenga vida la mala
no me mateys por la buena.
Lisar. Mas la inuidia me inflama
d.Gil. no de lumbre el pedernal
sosiega hermosa dama
que dixe, no es racional
quien será sino te llama,
aunque otras vezes te vi
quise el alma como cuerdo,
y la guarda de mi,
mas ya que sin mila pierdo
perdella quiero por ti.
Leo. Si vna vida quereys ya
yo pagare esse tributo,
que menos daño será
cortar el temprano fruto
que no el arbol que le da.
Cruel soys la causa ignoro
si es vuestra furia de toro

sirua

firua mi vida de capa
rompelda mientras se escapa
el dueño y padre que adoro.
Nunca os vendi señor,
viua mi padre, y yo muera
si es de lobo este rigor
despedaçad la cordera,
y dexad viuo al pastor.
Aunque en ambos puso Dios,
tan grande amor, que ninguno
le a igualado, y assi vos
solo con matar al vno
quitays la vida à los dos.

d. Gil. Aquellos ojos se deuen
mil victorias y trofeos
cielos son, que perlas llueuen
y mis sedientos desseos
dentro del alma los beuen.
Porti diuina Leonor
hare otro graue delito
que el passado fue vn error
nacido de vn apetito. (*a parte.*
A Marcelo è de matar
mas lo que el alma desea
podrà Lisarda estoruar,
vayanse pues al aldea
que alla la pienso gozar.

Bea. Señor por el cielo os pido,
que yr nos dexeys con sossiego

Lisar. y si tu no vuieras sido
alcaguera de don Diego
yo no me vuiera perdido.
Dime don Gil que haremos?

d. Gil. que nuestra necessidad
con sus joyas remedieu os
y la amada libertad
por ser tu sangre les demos.

Lisar. Rescatad las vidas

Marc. como

Lisar. dandonos oro,

Marc. señor
en esta caxa de plomo
ay joyas de gran valor

Dale el cofrecillo.

Lisar. si son mias nada os tomo.

Marc. Estas joyas è guardado
a vna hija que tenia

Lisar. y a donde està

Marc. se a casado
contra mi gusto este dia
para mi tan desdichado.
Huyendo, a mi me persigo
por no ver el casamento
tan infelice que os digo
que es imbidioso tormento
la gloria de vn enemigo.
Este mio el desposado,
y pues ella se a casado
contra el mandato de Dios
gozad de sus joyas vos
que assi me aueys consolado.

Lisar. Consolado en que?

Marc. en pensar
que se a podido llamar
mas desdichado que yo
vuestro padre que engendrò
hijos para saltear.

Lisar. Quitarte el consuelo puedo
si la mi axcara me quito
la libertad os concedo
ya Dios

Bea. le sea bendito
que ya respiro sin miedo.

d. Gil. Espera que me as de dar
la mano

Tomale à Leonor la mano.

Leo. Mi vida es breue
si me la quiere cortar
d.Gil. sangre, leche, grana, y nieue
el cielo quiso mezclar.
en estas manos
Leon. ay cielos
temblando estoy,
d.Gil. yo encendido
tocando estos dulces yelos
que ignorante que é viuido
de amor, de fauor, de celos,
pero ya empieça á saber
que es peregrina criatura
para el gusto la muger
con razon por su hermosura
reynos se saben perder.
Lisar. buelue
Mare. di que buelua el llanto,
don Gil amigo de Dios
quitadnos peligro tanto
d.Gil. por cierto dama, que vos
os ofreceys a vn buen santo.
Mare. que quieres?

Ponese de rodillas Lisarda.

Lisar. que me perdones
tus injurias, que me digas
blandas y dulces razones
y qual padre me bendigas
Mare. o que benditos ladrones
Mare. Ya que con sano consejo
pides bendicion a vn viejo
Dios desta vida te saque
el te perdone, y te aplaque
que perdonado te dexo.

Bendizele y vanse.

d.Gil. No es bendicio, sino error
la que pediste, y te á dado
porque para el pecador
mientras gusta del pecado
no ay otra vida mejor
o viues arrepentida?
Lisar. lexos estoy de esse estado
mas bienes que el perdó pida
para tenello alcançado
quando mudare la vida
d.Gil. enel poder de don Diego
te juzgan
Lisar. muerto lo llama
d.Gil. como?
Lisar. oy pienso poner fuego
a tu bosque y a la fama
vendra y matarale luego
d.Gil. con mucho rigor falteas
si a tus padres no perdonas
Lisar. imito como desseas
a las fieras Amazonas
pero no al Troyano Eneas.

Abre el cofre, vex las joyas.

d.Gil. Que joyas son?
Lisar. no pequeñas
d.Gil. y este?
Lisar. retrato a de ser
de mi hermana.

Toma el retrato.

d.Gil. el sol me enseñas
Lisar. la caxa quiero esconder
entre estas asperas peñas.

Vase Lisarda con el cofre.

d.Gil. Amor el alma abrasada
con viua esperança viuo

que

que podras darsela viua
pues oy se la das pintada.
El alma tuya se nombra
con amorosos desmayos
mas que efeto haran tus rayos
si assi me ciega tu sombra.
Leonor mi pecho se abrasa
tu gloria se de pretender
que la peste pienso ser
de las honras de mi casa.
Gozar pienso el bien que veo
pues lo llego a desear
que no me an de condenar
mas las obras que el deseo.
Si la intencion y el efeto
condenan al pecador
por gozar de ti Leonor
darse el alma

Sale el demonio vestido de galan, y llamase Angelio.

Ang. yo la aceto
d.Gil. De pues q̃ a este hõbre è mi
siento perdidos los brios (rado
los gue sos y labrios frios
barba y cabello erizado *a parte*
Temor estraño i sentido
alma quié ay que te assombre
como te mes tanto a vn hõbre,
si al mismo Dios no as temido?
Ang. No temas don Gil espera
d.Gil. di quien eres?
Ang. soy tu amigo
aunque è sido tu enemigo
hasta ayer
d.Gil. de que manera?
Ang. Porque imitando me vas
que en gracia de Dios cay
y en vn instante cay
sin que pudiese jamas
arrepentirme,
d.Gil. y te llamas
Ang. Angelio, y viuo espantado
de lo poco que as gozado,
gusto de juegos y damas.
Si predestinado estas
la gloria tienes segura
sino lo estas, no es locura
huir sin gusto jamas.
Si aprender Nigromancia
quieres, enseñartla puedo
que en la cueua de Toledo
la aprendi, y en esta mia
La enseño algunos, que ciẽcia
para vicios infinitos
corriendo los apetitos
sin freno de la conciencia.
Si a los infiernos conjuras
sabras futuros sucessos
entre sepulcros y guesos
noches y sombras oscuras.
En todos quatro elementos
veras estrañas senales
en las plantas, animales
y celestes mouimientos.
Tu gusto sera infinito
con vida libre y resuelta
seguiras a rienda suelta
los passos de tu apetito.
Y pues que tienes amor
a Leonor, aunque es incierto
hare que la gozes presto
d.Gil. que adoro a dona Leonor
as sabido?
Ang. y no imagines
que en lo que toca à saber
me pueden à mi exceder
los mas altos Chrubines.

d.Gil. Tengo a tu ciencia aficion
yo aprendere tus leciones
Ang. guardando las condiciones
con que la deprendi.
d.Gil. y son (gues.
Ang. Que del mismo Dios renie-
y haziendo escrituras firmes
de ser mi esclauo las firmes
cō sangre, y la chrisma, niegues
d.Gil. Alma, si ay alma en mi pecho
oy tu saluacion se impide
poco pide, pues me pide,
lo que casi tengo hecho.
Dexando la buena vida
perdi el alma, pues q̄ espero,
si por hallar lo que quiero
doy vna cosa perdida.
Si son tres las ocasiones
con que ofendi a Dios eterno,
ya tengo para el infierno
baxados tres escalones.
Otro con algun disgusto
se da muerte, o desconfia
y assi viene a ser la mia
desesperacion de gusto.
Digo que hare lo que ordenas,
pero as de darme a Leonor,
Ang. à discipulos

Salen dos en abitos de esclauos.

Es.1. señor.
Ang. sangrad a don Gil las venas.
Porq̄ a ser mi esclauo empieça
d.Gil. yo a ser dicipulo voy.
Ang. no te pese, porque soy
de mejor naturaleza.

Meten a don Gil los esclauos, queda Angelio sale Lisarda.

Lisar. Junto a vna fuēto q̄ espejo
de Christales, y diamantes
es del Sol, dos caminantes
robados, y muertos dexo.
Relampagos fue, y ensayo
de mi coletico fuego.
pero el matar a don Diego
sera la verdad y el rayo.
Prouar quise mi valor
mas como no ē de ser fuerte
en la agena, si a mi muerte
tengo perdido el temor.
Caçadora de hombres soy
fieras, de otro nōbre indignas
yo colgare en las enzinas
humanos despojos oy.
Seran siluestres picotas
tanto que a dezir nos mueuan,
que ya las enzinas lleuan
cabeças, y nō bellotas.

Ve la vision del demonio que assoma y dize.

Iesus de que a procedido
tan prodixioso temor
a donde estan el valor
y arrogancia que è tenido.
Solo a vn hombre tanto temo,
que ni es monstruo, ni gigante,
passar no puedo adelante
espantada con estremo.
La muerte le quiero dar,

Apuntale la escopeta.

Ang. no tienes que preuenir
que sino puedo morir
como me podras matar.
Lisar. Viste vn hombre,

Ang.

Ang. a vn hombre vi
que no a de ser hombre mas.
Lisar. que a de ser
Ang. tu lo veras
Entran los esclauos, y sacan a don Gil hecho esclauo, con esse y clauo.

Lee el papel.

d. Gil. Si aprendo la sutil Nigromancia
que el catolico llama barbarismo
y excediendo las fuerças de mi mismo
gozare de Leonor vn breue dia.
igo don Gil Nuñez de Atoguia
sin temor delas penas del abismo
que reniego del Cielo, y del bautismo
perdiendo a Dios la fe, y la cortesia.
Su nombre borro ya de mi memoria,
tu esclauo para siempre quedo hecho
por gozar desta vida transitoria.
Y pronuncio el ligitimo derecho
que la Yglesia me da para la gloria
por la puerta que Dios abrio en su pecho.

Assi lo otorgò.
Ang. pues ea
maten hombres essas manos
porq entre cuerpos humanos
la primer lision se vea.
Esta cueua es el Osilo,
y alli en sus négros altares
lloraras los que matares
como suele el Cocodrilo.

Entranse, quedan don Gil y Lisarda.

Lisar. Que trage es este,
d. Gil. de esclauo,
que è dado mi libertad
firmo la escritura
El. 1. si.
Lisar. Quien aurá que a dó Gil vea
que no se admire, que es esto?
d. Gil yo a seruirte elloy dispuesto
Ang. essa Cedula se lea.

por vna curiosidad
que te encarezco y alabo.
Aprendo Nigromancia
que en esta cueua me enseña
Lisar. no es curiosidad pequeña
yo tambien dare la mia.
Contigo la aprendere
d. Gil. guardan ciertas cõdiciones
Lisar. si Mongibelos me pones
por sus llamas passare.
Lisar. De Dios as de renegar
Lisar. harelo vna vez, y dos,
d. Gil. y dela madre de Dios,
Lisar. esso no podre otorgar.
d. Gil. Pues no es mas Dios,
Lisar. si mas es

mas si a los dos niego agora
quien serà mi interessora
si me arrepiento despues.
Cil. Aprendela tu sin miedo
del que la vida te dio
que no soy demonio yo
que arrepentirme no puedo
Habla à parte.
Y en tu loca juuentud
la muerte quisiera darte
pero es virtud el matarte,
y aborrezco la virtud.

Lisar. Pecadora y ciega soy
y espero hazer penitencia
aunque mi enferma conciencia
dize que mejor es oy (*vase*
d.Gil. espera para luego
boluer a inflamar en yra
con la verdad y mentira
que la dixe de don Diego,
Quiero ocasiones buscar
en que vsar del vicio nuestro
pues e hallado maestro
para enseñarme a pecar.

Entranse. y sale don Sancho, y Fabio de labradores.

Fab. Podrate conocer?
d.San. es imposible,
que no me vio Marcelo en muchos años.
Fab y si te estrañan los de aquesta aldea
d.San. no importa, pensará que en las entrañas moramos
Fab. que pretendes.
d.San. el alma noble
della Leonor, que ya robo la mia
Fab. Lisarda no a venido con su padre,
d.San ya yo lo supe, no se que es la causa
si es muerta, si es casada?
Fab. todo es vno
mas todos estan tristes y sospecho
que es muerta, oy lo sabre.

Entran don Diego y Domingo de labradores.

d.D. Calla Domingo
no me aconsejes, que me abrasa el alma
el amor de Lisarda
Dom. y que es tu intento
d.D. robarla,

Dom.

Dom. ya pudiste, y como necio
dormido me dexaste, y te acogiste
no se si miedo fue,
d.D. fue zelo bueno,
Procura el amistad delos villanos
que introduzido yo vna vez entre ellos
y el rostro recatado de Marcelo
ocasion buscarè para mi intento,
Dom. mantengabs el Señor
Fab. si que es buen amo
y a todos nos mantiene
Dom. aueys ya visto
el señor del lugar
Fab. visto le auemos
Dom. y a las señoras?
Fab. solo traxo vna
, que es Leonor,
Dom. y Lisarda?
Fab. creo que es muerta
Dom. mal te haga Dios, assi lo dizes
oyes esto señor
d.D. Oygolo y creo
que assi deue de ser, porque Marcelo
la auràmuerto, por no verla casada
comigo, viejo cruel, triste don Diego
Dom. ninguno desta casa me conoce
informarme podrè, ascondete presto
que salen à este prado,
d.Sam. esta es la gloria
que pienso conseruar en mi memoria.

Salen Marcelo, Leonor, Beatriz, Marcelo vn ganan puesto, y vn musico.

Mar. Mucho agradezco el desseo
que muestras tu de alegrarme,
cantad mientras deste campo,
gozo delos frescos ayres.
Music. Escucha Lisarda ausente
de aquestos amenos valles
mas que Anaxarte cruel
y mas ingrata que Dafne
Al pastor que te adora
trocaron tus libertades
y à Gerarda llama dueño
que en perfeccion es vn angel.

Dem-

Dom. Señor Marcelo pescudo
como a este prado no sale
nuestra señora Lisarda,
Mar. no la nombres, no me mates.
Lagrimas vierten mis ojos
si della me acuerdo,
d. D. sangre
fuera mejor, ello es cierto
mi mal y desdicha es grande.
Musi. Con justa razon te oluida
pues no supiste estimarle
y a mejorado de gusto
siendo de Gerarda amante.
d. San. Dame licencia señora
que mientras cantan te hable.
Leo. ya te conozco don Sancho
d. San. amor atreuidos haze.
Musi. con menosprecio y oluido
es justa razon que paguen
a quien no estima las obras,
ni agradece voluntades.
d. D. Pregunta claro si es muerta
Dom. mis pescudas no te canseu
murio Lisarda?
Mar. ya es muerta
en esta casa
Dom. escuchaste
Que en esta casa murio
me a dicho
d. D. ay hermosa martyr
vida innocente, alma noble
viejo tyrano, mal padre,
matarle quiero y vengarla
Dom. mas sano sera que calles
d. D. loco estoy
Dom. mira que estamos
entre villanos cobardes,
y son muchos
d. D. ella á muerto
Domingo mi mal es grãde
Do. soy Domingo, y tus desgracias
me van conuirtiẽdo en martes.

Vase d on Diego y Domingo.

Musi. En el jardin del amor
entre verdes Arrayanes
duerme Xerarda al ruydo
de fugitiuos cristales
d. San. No te offendo si te adoro
mira Leonor que no es facil
vencer vna inclinacion,
Leo. podrasse ofender mi padre,
podrase offender mi onor
mira don Sancho que hazes,
que puedo ser murmurada,
si estás aqui en este trage.

Entra Constancio labrador.

Const. Señor si de tus vassallos
sient es las desdichas grandes
siente y remedia la mia
que la tendras por notable.
A las fuentes de essa sierra
subi yo con dos zagales
y mi hija, cuya boda
fuera mañana en la tarde
Nunca á las fuentes subiera,
que otras en mis ojos nacen
que correran mientras duren
mi vida cãdida y facil
Salieron quatro ladrones
crueles como cobardes
q̃ entre essos montes soberuios
no vistos insultos hazen
Y á Lisida me robaron
mira si es razon que bañen
con lagrimas estas canas
ojos que ven cosas tales

vn

Vn esclauo es capitan
de aquella quadrilla infame,
y aficionose de verla,
cegaron sus ojos antes.
Viendose presa, y forçada
daua gritos, aunque en valde
qual cabritillo que bala
por las vbres de su madre,
Mar. Mi mal renueua essa historia
sucessos son semejantes
Leon. mis joyas robaron essos
d.San q̃ esso me encubres y callas,
a ti que las almas robas,
se atreuieron a buscarlas.
tengo de yr en tu seruicio
con su muerte è de obligarte.
Labrador si en esta aldea
alguna gente juntasses
yo buscare los ladrones
no ayas miedo que se escapen,
Leon. Aurà muchos que te sigan
Const yo tambien pienso ayudarte
d.San. con tu licencia señora
yr pienso
Leon. merced me hazes,
quien es este labrador
forastero, y de buen talle?
Fab. de aquesta cercana aldea,
hombre de bien y tu amante.

Vanse los labradores.

Leon. Basta ya, prosigue tu
en cantar aquel romance
que gusto me dio
Bea. otro tono
podrá dezir que te agrade
Princ. esta boz é de escuchar
mientras yerran los caualios

Cante el musico algo. y sale don Sancho Principe de portugal y don Rodrigo criado suyo de camino.

d.Rod. El señor destos vassallos
es este,
Leo. torna a cantar
Princ. a don Rodrigo
d.Rod. señor,
Prin gran mal ay
dame tristeza
d.Rod. que esso diga vuestra Alteza
que mal siente?
Princ. mal de amor,
As visto rostro mas graue
color mas viua y perfeta
mas señales de discreta
habla mas viua y suaue.
Muerto soy, y no me espanto,
sin causa serpiente è sido
pues que no cerrè el oydo
a las bozes de su encanto.
Bea. Dos forasteros atentos
a la musica an estado
Leon y vno dellos me a robado
mas de quatro pensamientos
Marc. a coymbra passaran
Leon. buen talle, como parece
cauallero,
Prin. el lo merece
d.Rod. ya lo estan.

Tocan vna caxa, salen todos los villanos que puedan, don Sancho de Capitan, y villano Fabio de Alferez y los demas.

d.San. Marchen en concierto

d.Rod.

d. Rod. rio
quien es padre desta dama?
d. San este, y Marcelo se llama
de Noroña,
Prin. deudo es mio,
d. Rod. y dezidme a donde van
armados estos garçones
Const. a prender vnos ladrones,
Prin. no es mal hecho el Capitan,
d. San. aca les traygo el alarde
sus bendiciones le den
Mar. todo os suceda muy bien,
y el cielo Sancho te guarde.
Marc. Sancho te llamas?
d San. señor,
vno Sancho, otro Pascual
Leo. y Sancho de Portugal
d. San. mejor diras de Leonor
Del dueño el nombre se toma,
tuyo soy, y lo confiessa
el animo, aunque esta impressa
no es de Cesar, ni de Roma.
No voy con valor profundo
ni con Griegos estandartes
a conquistar las tres partes
como Alexandro segundo.
Voy a cobrar los despojos
y tu el animo me pones
pero quien busca ladrones
si estan presentes tus ojos.
Mas a quien estan matando
tan diuertidos y atentos
ay celosos pensamientos
al Principe està mirando
No es este don Sancho cielos?
principe de Portugal
dexeme en paz con mi mal
sin darme muerte de celos.
Donde va sino a venido
a ver el Sol que me admira?
con que atencion que la mira
y ella enel se à diuertido.
Quiero sufrir y callar,
à ingrata, de celos muero
que miras?
Leon. vn forastero
combida siempre a mirar
No es bien q̃ ingrata me llames
que fauores te è quitado?
d. San. los q̃ pido y no me as dado,
Leon. si consiento que me ames
Fauores son cortesanos
Const. Vamos capitan q̃ es tarde,
d. San. bueno voy haziendo alarde
de celos, y de villanos

Entranse los del esquadron.

Prin. Merece que la veamos
yo è mitigado el cansancio
don Rodrigo di que a espacio
hierren, que todos erramos.

Entra Risele.

Risel. Perdoname las nueuas desdichadas
que traygo.
Marc. ya estan hechos mis oydos
a desdichas que son?
Risel. muerta es Lisarda
don Diego la matò sin duda alguna,
Marc. como lo sabes?

Risel.

Rosel. Como eneſſe campo
el miſmo dize a bozes, ſepan todos
que a Liſarda mato quien aborrece
ſu ſangre, y como loco a todos dize
Liſarda es muerta, ya murio Liſarda
quien ſu ſangre aborrece le dio muerte
Mar. El es el que mi ſangre á aborrecido,
vn hijo me mato, y robo vna hija
y en vez de deſpoſarſe, me la à muerto,
por talamo le dio la ſepultura
y por darme dolor vino a dezillo
paciencia me a faltado, yre a la Corte
y al Rey me quexare deſtos agrauios
Prin. Yo podre remediar vueſtra deſgracia,
quien es el offenſor?
Mare. mi mal es tanto
que aliento no tendre, diſelo hija
que referido el mal ſiempre ſe aliuia
Leon. Quié ſoys ſeñor, que remediar deſdichas
podeys?
Prin. Vn Corteſano que pudiera
dar cuenta al miſmo Rey
Leon. y que à podido (*aparte.*
mitigar el dolor que me à cauſado
la muerte de mi hermana
Ro. donde bueno
vays por aqui?
Prin. corriendo voy la poſta
para ver a don Gil vn hombre ſancto
Canonigo en la Yglesia de Coymbra
á pedirle que ruegue a Dios que ſane
a mi padre, que eſta en mucho peligro
y es perſona que importa eneſtos reynos
Eſte es ſenora el fin deſta jornada
mas deſpues que os mire,
ſalir no puede
deſte lugar, con libertad mi alma
q al miſmo amor matar podeys de amores,
Leon. muy ſin credito eſtan vueſtros fauores.

Entra

Entra don Sancho vestido de labrador.

d.San. Si a conocido Leonor
quien es el que la miraua
mi esperança y bien se acaba
que le a de cobrar amor.
El alma traygo abrasada,
Leon. Capitan donde bolueys?
d.San. a pediros que nos deys
insignia en esta jornada
vna vanda, cinta, ò otra
que siendo vuestra pardiobre
que lleue fuerça de robre,
poco è dicho, de vna roca.
Princ. Si vn rustico labrador
te estima tanto y adora
como no a de amar señora
quien conoce tu valor?
d.San. Ninguno me à conocido,
Dize a parte.
no suelen los cortesanos
dar celos a los villanos,
Prin. luego celos as tenido?
d.San. al peso que tengo amor
Prin. amas mucho?
d.San. amando muero,
Prin. pues yo sere tu tercero,
dalde señora vn fauor
vaya à esta impressa contento,
d.San. hedlo que el señor os mãda
Leo. echalde al cuello esta vanda
si gustays?

Quitase vna vanda, y dasela al Principe.

d.San. Mas es tormento
que merced laque me as hecho
si viene por mano agena
Prin. labrador la vanda es buena,
d.San. assi me hara buẽ prouecho
Bea. espera entre aquestos ramos,
que les a dado ocasion
de tener vna quistion,
Leon. mal è hecho, no mas vamos

Ponese Leonor y Beatriz a parte.

Prin. Mucho la vanda te vale
pues te doy este diamante
porella
d.San. soy gran amante
no ay tesoro que la yguale
Prin. Dexa essa necia porfia
d San no ando en esto necio yo
Prin. no ves que el dartela ò no
de mi voluntad pendia
que si gustaua la diesse
dixo el dueño, y assi es justo,
que si de darla no gusto
me la lleue aunque te pese.
Leo. Valor muestra el forastero
Bea. reñir tienen mal he dicho
d. San tu para mi la qedste
Prin. pues yo dartela ne quiero.
Eres vn necio,
d.San: discreto
si à necio aqui correspondo,
yo se porque no respondo,
Leo. este es miedo, o es respeto?
Bea. Porque le à de respetar
es miedo, y no se à atreuido,
claro esta,
d.San. yo soy perdido,
no me se determinar
Si pierdo, la vanda pierdo
vna prenda de fauor
el principe es mi señor

si l

si le offendo no soy cuerdo
Si la dexo por cobarde
mi dueño me à de tener
si me dexo conocer
no ay quiẽ se en amores guarde
No vi confusion igual
estando Leonor delante
ò dexo de ser amante,
ò dexo de ser leal.
Assi lo remediare
aunque yo la vanda espero
no è de reñir, que no quiero
reyertas con su merce.
Pero si quieres mirar
si tengo valor y brio
desela à aqueste judio
que yo la sabre cobrar.
d. Rod. Porque este infame grosero
no me tenga por cobarde
dexa señor que la guarde.
Prin. no es razon,
d. Rod. aun caualiero
se la das
d. San. señor, señor,
que bien se la puede dar.
Prin. no le aueys de maltratar
sino prouar su valor
d. Rod. ya la tengo, vesla aqui
d. San pues yo le prometo a Dios,
que son menester los dos
para guardarla de mi.

d. San. quitaros tengo del pecho
o la vanda, o vuestra vida
Prin. no es villano este valor
sin duda que es caualiero
y aun yo conocerle quiero,
Bea. es valiente tiene amor
d. Rod. demonio es este aldeano
la vanda le dexo,
d. San. assi
podeys libraros de mi,
Bea. ya trae la vanda en la mano
d. San. assi cobro lo que es mio
Prin. yo la pienso restaurar
y conmigo as de mostrar
segunda vez esse brio.
d. San. Tengo reuerencia y fe
a tu talle y tu valor,
y assi de aqueste fauor
humano martyr serè
Tomad señor la mitad,
y en el hazer esto, enseño
que como soy con su dueño
parti yo la voluntad.
Bea. Don Sancho de Portugal
Leo. gran respeto le a tenido
sin duda le a conocido
y es persona principal,
d. San. da tus fauores ingrata
con mas prudencia otro dia
Prin. el me vence en cortesia
y ella de amores me mata,

Assense los dos.

Vanse. sacan don Gil y los esclauos a don Diego y Domingo atados, y medio desnudos.

Leo. como estuue inaduertida
en la locura que è hecho

d. D. Vandolero ladron, esclauo noble
qualquiera que tu seas, que te mueue
a prenderme, no basta que el dinero

me quites y la ropa?
Dom. Illustre esclauo, y Capitan valiente
destos ministros emulos de Caco
en que el pobre Domingo te à offendido?
dexame viuo, y mas que vaya en cueros.
d. Gil. Ataldos a essos robles,
d. D. yo me acuerdo
de vnas palabras de don Gil el santo
tan fuertes y eficaces que boluieron
mi pecho, el deste mouere conellas
amigo si enfadaren mis consejos
es buena la intencion perdona y mira
que Dios rompe la paz y enojo toma
contra el hombre que offende sus criaturas
huye el mal, busca el bien, q̃ es la edad corta
y ay muerte, y ay infierno, ay Dios y gloria.
d. Gil. Las vltimas razones de mi vida
aquellas son, que ya mi vida es muerta,
d. D. si ay numero en pecar determinado,
que sabes si te falta darme muerte
para ser condenado eternamente
huye el mal, busca el bien, q̃ es la edad corta
y ay muerte, y ay infierno, ay Dios, y gloria.
d. Gil. Essa dotrina predique en vn tiempo
moui conella vn pecho de christiano
mas yo me obstino mas que soy demonio
queden atados, a Luisarda busco,
porque muerte le de su mano propria.

Entranse, queden atados don Diogo y Domingo.

d. D. Vinos nos dexan, o palabras santas
al fin son de don Gil estas razones,
Dom. desatame señor primero, y luego,
desatarete a ti,
d. D. que dizes necio?
Dom. como estoy a la muerte desuario,
san Sebastian parezco de azabache
quiera Dios que no lleguen las saetas.

En

Entra Lisarda.

Lisar. La fabrica del mundo comparada
con la celeste machina en su punto
y la gloria del hombre es vn trasunto
dela Angelica impressa derribada.
Parece la presente edad passada
si la eterna de Dios contempla junto
y al fin de largos años ve difunto,
el cuerpo ebuelto en humo, en sobra, en nada
La vida, el mundo, el gusto, y gloria vana
son junto, nada, humo, sombra, y pena,
del alma que es eterna, el bien importa.
Pues como vna muger siendo christiana?
se opone contra Dios, y se condena?
por el gusto que da vida tan corta.

Dom. Si teneys necessidad
gentilombre de vn cordel
yo os hare seruicio del,
aqui le tengo, llegad
d.D. Tened piedad caualiero
de vna estraña tirania
Dom. no repare en cortesia
desateme a mi primero,
Lisar. Aqueste ocasion se opone
a mi buena pretension
Dom. tambien es este ladron
que la mascara se pone.
Lisar. Al fin a venido a ver
su castigo entre mis braços,
si es don Diego? si son lazos
para que torne a caer
Ya bueluo a la escuridad
no me quiero arrepentir,
vela è sido que al morir
muestra mayor claridad.
Don Diego es ingrato muera,
nauegante soy que a nado
salii del mar del pecado,
y me aneguè a la ribera.
Muere traydor

Apunta à don Diego, y no dispara.

Dom. Santo Dios
socorred en tanto mal
no dio lumbre el pedernal,
sancte Petre ora por nos
Pues que no ay santo lacayo
que me libre deste fuego
valgame vn santo gallego
socorredme vos san Payo.
d.D. Piedras me estan perdonãdo
y tu en matarme que medras?
Lisar. si te perdonan las piedras
piedra soy, y assi me ablando.
Perdon te pido, y confio
que assi à Dios obligare
de modo que le podre
pedir perdon por el mio.
Enemigos importunos
tuuo Dios y perdonò
y en esto ser Dios mostro
mas que en milagros, y ayunos
Y pues que mi pecho sabe
en la ley de Dios glorioso
hazer lo dificultoso
mejor harà lo suaue.

Desatalos.

d.D. Quien eres?
Lisar. dezir pudieras
el que mas as perseguido
d.D. a ser quien mas è offendido
que eras Lisarda dixeras,
pero yo no te è offendido
que no te è visto jamas,
Lisar. toma que desnudo estás
busca a quien comprar vestido
toma

Dale vna cortija.

d.D. por fauor del cielo
tomo la vida, y las prendas
que me mandas?
Lisar. que no offendas
cosas jamas de Marcelo
d.D. soy tu esclauo hasta la muerte
cumplire tu onrado gusto
Dom. por ventura soy el justo
sobre quien cayo la suerte
è de morir?
d.D. no
Dom. sospecho
que al arbol estoy pegado
d.D. confuso voy y admirado
de quien tanto bié me à hecho

Entranse y queda Lisarda.

Lisar. Y a Dios santo me dispongo
por seruiros a morir
aunque lo quiera impedir
el infierno a quien me opongo.

Sale Lisida pastora destocada.

Lisid. Vna desdichada ampara,
que dela muerte se à huydo
y su onra à detenido
tan a costa de su cara
Sin aliento y fuerças hablo
vn esclauo me prendio
que en los hechos parecio
que era el esclauo del diablo.
Forçarme quiso y vencer
mis pensamientos onrados
pero à gritos y bocados
me è sabido defender.
Con Dios no lleuo desonra,
mas lloro, y el alma siente
que en mi lugar con la gente
en duda tengo la onra
Pobre soy, y aurá quien note
pues tan desdichada è sido,
que el onor lleuo perdido
sin hazienda, cara, y dote.
Lisar. Dignos tus intentos son
de alabança digo que eres
confusion delas mugeres
y mi propria confusion.
Tanta inuidia te è tenido
que me trocara por ti
en tu peligro me vi,
falto el valor, fue vencido
Pero llorando esta pena
puede ser mi dicha harta
que si aquesta à sido Marta,
yo puedo ser Magdalena.
Lagrimas al cielo ofreces
y el cielo dote te dio
que no es bien que goze yo
lo que sola tu mereces,
Vnas joyas te daré,
que en vna caxa pequeña:

en

en grarda di aquesta peña,
Licid. grau limosna, grande fe.

Saca de vna peña el cofre de las joyas.

Lisar. Era esta caxa que enseño
de vna onrada desposada
mas dexò de ser onrada
y à menester otro dueño.
Toma y ves alli el camino
ya vas segura al lugar,
Lisid. lo pies os quiero besar
por hecho tan peregrino.

Vase Lisida, y sale Arcindo labrador.

Arcin. No respetays a la edad
ni a la pobreza ladrones?
Lisar. Dios me da estas tétaciones
para mouerme a piedad
que teneys buen hombre?
Arcin. vengo
de Coymbra dela feria
y ya lloro la miseria
de vnos hijuelos que tengo
Vendi vn poquillo ganado
en treynta escudos, y aqui
vn esclauo salio a mi
y sin ellos me à dexado.
Lisar. quantos son los hijos?
Arcin. dos
Lisar. esta limosna è de hazer,
yo misma me è de vender
en treynta escudos por Dios.
Nada me queda que dar
pero tu esclauo è de ser
y me'as de herrar y vender
al señor deste lugar.
Perdime no obedeciendo
y è de ganarme obediente
Arcin. Quien aurá señor q̃ intente
hazer lo que estás diziendo.
Lisar. Importa á mi saluacion
Arc. si al alma importa, obedezco
Lisar. señor desde aqui os ofrezco
vn esclauo coraçon.

AQVI DA FIN LA SEGVNDA IOR-
nada de el esclauo del De-
monio.

ACTO TERCERO

DE EL ESCLAVO DEL Demonio.

Entran Leonor y Beatriz.

Leon. Yo te confiesso que me vi a peligro
de amar al forastero
Bea. a amor llamas peligro?
Leon. y con razon, pues es el amor bueno,
semejante al de Dios, y el de los hombres
es amor que se tiene a las criaturas
que al fin resultan de celos y cuydados
desonras, inquietud y breues gustos.
Bea. ya sale mi señor.

Entra Marcelo.

Marc. Hija y consuelo
en los tragicos casos desta vida
ya te è dicho otra vez aunque inclinada
à ser Monja, que importa que te cases
y mas faltando oy de aquelte siglo
tu ynobediente y desastrada hermana,
á don Sancho esperamos cada dia
con quien traté por cartas desposarla,
tu auras de sucederla enel marido
pues le sucedes en la noble casa
don Sancho es cauallero, rico
y noble
y dizen que es discreto y de buen talle,
Leo. siempre te obedeci,
lo mismo digo
y pienso que don Sancho vendra presto,
Marc. quien lo dixo?
Leon. sospecha es esta mia
Bea. ya viene la villana compañia.

Sus

Suenan caxas, sale el alarde de los labradores, sacan presos a don Diego y Domingo.

l.San. Ya q̃ á la sierra por ladrones fuymos
y en el llano prendimos los ladrones
porque el miedo los hizo fugitiuos
aqui traygo señor al omicida
de la bella Lisarda, cuyo caso
en el camino supe, haz del justicia,
o remitelo al Rey, tu injuria venga
aunque don Diego se a fingido loco,
que es a vezes su tan tenerse en poco.

Mar. Como el aue torna al nido,
el moço al primer amor
y el agua al mar desabrido
assi buelue el offensor
a manos del offendido.
Delante los omicidas
vierten sangre las heridas
y esto me sucede a mi
si estoy delante de ti
que me as quitado dos vidas
Mis hijas son otro yo
y assi agora que me viste
la sangre me rebento,
porque el omicida fuiste
que dos vezes me matò.
Dame salso mi hija agora,
Leon. ingrato dame a mi hermana
Bea. traydor dame a mi señora,
d.D. deme tu mano tirana
muger que mi alma adora.
Dime que Erodes judio?
que Virginio? que Dario?
que Mandio y Bruto Romano?
quales con su propria mano
hizieran tal desuario.
Tu eres tu proprio enemigo
tu proprio le diste muerte,
por no casarla comigo,
porque el cielo quiso hazerte
minittro de tu castigo.

Mar. Loco se nos finge ya
assi librarse no intente,
pero es verdad claro està
porque es loco el delinquente
que a las prisiones se va.
Pues dio fortuna esta rueda
para que yo vengar pueda
mis hijos, tu fin es cierto
no por vengar los q̃ as muerto
mas por guardar la que queda.
Que tu condicion tirana
por mi mal è penetrado
assi boluieras mañana
y si a ora vas perdonado
mataras la otra mañana.

d.D. Antes cruel es mas cierto,
que si vn noble la desea
tu por quebrar el concierto,
la mataràs en tu aldea
como a mi Lisarda as muerto.
Viendo tu sangre vertida,
no imito tu alma perdida
al Pelicano que el pecho
sangra, y le dexa deshecho

por dar a sus hijos vida.
Tu fiera que el cielo dome
Atropos del tierno estambre
dexa que vengança tome
eres Buho que con hambre
sus mismos hijos se come.
Leo. En que locura que a dado
Mar. veys como a disimulado
no te libraran embustes
Dom. aunque por mi te disgustes
tu proprio me lo as contado
tu la mataste
Marc. otro loco
encierrense en essa torre
mientras la justicia imboco
del Rey
Dom. si Dios no socorre
viuira Domingo poco,
quien me metio a mi en hablar
Leon. como lo puedes negar
con tus locuras prolixas
si tras estas puestas las sortijas
de mi hermana,
Marc. esso es triunfar
de su vida y sus despojos
a pensamientos villanos
pues por darme mas enojos
con anillos delas manos
me quieres sacar los ojos.
Ya confirmo su maldad
ponelde en vna cadena
que pienso que es caridad
quitar vna vida agena
de virtud
d.D. llegad llegad
que como perro rauioso
os deshare entre los dientes
d.San. loco se finge furioso
Marc. son embustes no acidentes,
Dom. tu eres perro, yo soy osso
defendamonos señor
Marc. si es cobarde el q̃ estraydor
sabras defenderte tarde
que eres traydor y cobarde
Dom. tal oygo?
d.San. es justo rigor
asil de bien
d.D. a villanos
sabeys q̃ soy quien merezco
respeto de vuestras manos?
Marc. ileualdos
Dom. cueruo parezco
combatido de milanos
mal aya tu necio amor
d.D. dame a mi esposa tirano,
Mar. dame a mi hija traydor.

Metenlos dentro.

d.San. Dame a besarte la mano
por reuerencia y fauor
Leon. yo la diera, mas no quiero
que la mano y voluntad
partas conel forastero
d.San. de vn fauor di la mitad
y tu se lo diste entero
Leo. habla à mi padre porque
sepa quien eres
d.San. no quiero
hasta examinar tu se
Leo. que temes?
d.San. al forastero
Leo. tu te enojas y el se fue.

Vanse, queda Leonor y Marcelo, sale Alfino labrador con Lisarda herrado el rostro en abito de esclauo, y escrito en la cara esclauo de Dios.

Arsin. Tu crueldad à sido rara
Lisar. no quiero ser conocido.
estando assi, se repara
vn yerro que è cometido
con los hierros de mi cara.
Vna vida errada y loca
è viuido en edad poca,
y tendre salud segura
si al modo de calentura
me sale el yerro a la boca.
Arsin. No es posible conocerte
que tan cruel as estado
y te as herrado de suerte
que el rostro as desfigurado
como suele hazer le muerte.
Lisar. Llega pues
Arsin. tendre obediencia
Lisar. no me deys a conocer
mi Dios, y hare penitencia
Arsin. En efeto vengo à ser
el judas de tu inocencia
Mi señor tan pobre vengo
de pleytear la hazienda
de vnos hijos que mantengo
que me es forçosa que venda
este esclauillo que tengo
Yo os le vendere barato
y os holgareys del contrato
que aunq̃ el hierro es excessiuo
ni es ladron ni es fugitiuo
que es humilde y de bué trato.
Leon. El rostro tiene labrado
de hierros, por vida mia
que el alma me a lastimado,
Marc. algunas cosas haria.
que son dignas deste estado
Arsin. No está assi porq̃ fue malo
mas porque malo no sea
que a vn hõbre de biè le igualo
Leon. compralo porque se vea
sin esta cadena
Marc. dalo
con fianças
Arsin. el valor
me escusa desso,
Marc. pues en quanto le daras?
Arsin. en treynta escudos no mas,
Marc. que es tu nombre
Lisar. pecador
Marc. estimado en poco estàs
poco pecador valdras,
Lisar. Si este precio valio vn justo,
siendo quien era, es injusto
que vn pecador valga mas
Marc. El esclauillo es discreto.
Leo. porque te an herrado di?
Lisar. por los hierros q̃ cometo
Leon. luego malo as sido?
Lisar. si
Leon. y ya?
Lisar. no serlo prometo
Leon. que seguridad tendràs?
Lisar. el mejorarme de dueño,
Leon. huyste?
Lisar. vna vez no mas
Leon. fuyste ladron?
Lisar. no pequeño
Leon. as de serlo ya?
Lisar. jamas
Leon. humilde es que su delito
nos confiessa à ambas a dos,
Marc. que tiene en la cara escrito?
Leon. leuanta
esclauo de Dios
Marc. dueño tienes infinito
con temor te comprarè
si eres de Dios
Lisar. lo sere
si me compras
Marc. luego as sido

de

de otro
Lisar. quien libre a viuido,
esclauo de Dios no fue,
Leo. que sabras hazer?
Lisar, sufrir
obedecer y callar
Marc. tres partes son del viuir,
Bea. sabras traer agua,
Lisar. a faltar
la hare a mis ojos salir
Mar. mio el esclauillo es
que hazes?
Lisar. besar tus pies
Marc. leuanta
Lisar passa por cima,
Leo. grande humildad
Bea. me lastima,
Leon. pecador veme despues.

Vanse, sale don Gil, y los dos esclauos.

d. Gil. En los margenes de flores
destos arroyuelos claros
que echan grillos de cristal
a los pies de robles altos.
Me parece que esperemos
que el sol sus ardientes rayos
templa bordando las nuues
de arreboles nacarados
Escla. 1. Vienes cansado?
d. Gil. me cansan
las acciones del pecado
no el gusto de cometerle,
que en esto siento descanso.
Tres labradores e muerto,
dos mugeres e forçado
saltee diez passageros
y è aprendido dos encantos.
Soy discipulo en efeto
de buen maestro, y esclauo
de buen señor, que a la vida,
me enseña caminos anchos.
Escl. 2. Gente passa,
d. Gil. aunque el hurtar
no es agora necessario,
tiene fuerça la costumbre,
nacida de tantos actos,

Sale el Principe y don Rodrigo.

Princ. En essas verdes alfombras
que suelen seruir de estrados
a los rusticos pastores
pueden pacer los caualos
Mientras el curso ligero
camina el Sol al Ocaso
haziendo grandes las sombras
d. Gil. y mayor es vuestro cuydado
que gente
Princ. de paz
d. Gil. de a donde
venis los dos caminando?
Prin. que os importa?
d. Gil. soy amigo
de saber, y lo soy tanto,
que siendo ignorante libre.
quise saber siendo esclauo
Prin. pues de aquesta mi jornada,
brevemente os dire el caso.
En la ciudad de Coymbra
viue vn Canonigo santo
que es vn vaso de eleccion
como otro diuino Pablo.
Don Gil Nuñez de Atoguia
se llama, y aficionado
a la grande relacion
de su vida y sus milagros
Quise venir de Lisboa
solo con este criado,

a visi-

a visitarle, y en esto,
fuy deuoto, y desdichado
porque llegando a Coymbra
en lagrimas desatados
halle los ojos del vulgo
porque era comun el llanto,
Y es la causa que don Gil
oy á sido arrebatado
como fue el propheta Elias,
en otro encendido carro.
ò a estrechar su penitencia
del mundo se à retirado
que en efeto no parece
subceso aduerso y estraño.
Desconsolado me bueluo
a Lisboa donde aguardo
saber del para cumplir
esta deuocion que traygo.
d. Gil. Si a don Gil hallar pretendes
le hallaras hecho hermitaño,
entre estos altos peñascos.
de vna vida extraordinario,
Prin. dexa que por esta nueua
baxe a besarte las manos.
Dime a donde, q̃ en albricias
esta cadena te mando
d. Gil. es agena,
Prin. como les mia
d. Gil. derechos son deste passa.
No te espante, y oye atento
los milagros desse santo
huye del fauor del cielo
perdiendo el bautismo sacro.
Roba à todos los que pallan
y mata à muchos robados
mugeres fuerça, y dessea
juntamente
Prin. calla falso.
No offendas su santidad
d. Gil. pues con el estàs hablãdo.
no te engañes que en el mundo
es de fe que à de auer santos,
pero solo Dios penetra
los coraçones humanos.
Muchos derribò fortuna,
Pompeyo, Cesar, y Mario,
Claudio, Marcelo, Tarquino
Mitridates, Belisario.
Otros leuantò la misma
Ciro, Artagerges, Viriato
Dario, Syla, Tamorlan,
Primislao, y Cincinato.
Vnos baxan, y otros suben,
de estados humildes y altos,
lo mismo en los santos passa,
sino estan santificados.
Vnos tienen al principio
grã virtud, mas vn pecado,
los derriba, y otros son justos
que al principio fueron malos.
En Salomon y en Origenes,
tenemos exemplos raros
ambos sabios, y ambos justos
y al fin fin idolatraron.
Delos otros son exemplo
Magdalena, Dimas, Pablo,
y otros muchos, no te espantes
de vernie a mi derribado.
Muchos, milagros hizieron
que despues se condenaron
y otros grandes pecadores
hizieron despues milagros.
Hasta morir, no ay seguro
en aqueste mundo estando,
porque solo Dios conoce
los que estan predestinados.
Vn pecado llama à muchos
porque es cobarde, y en dando
puerta al vno, està por ser a
el edificio mas alto.

Perdi

perdi la gracia de Dios
el me soltó de su mano
y al fin en aqueste monte
prendo, robo, fuerço, y mato,
de sancto no quiero nombre
publica este desengaño
y porque lo jures dexa
la cadena, y los cauallos.
Princ. es posible? este es don Gil?
d. Rod. señal
Prin. que estraño caso
mira don Gil
d. Gil. no predique
Prin. confuso estoy y turbado
d Gil. dexe la cadena, o muera,
y vayanse passeando
que los cauallos me importan,
Prin. que es posible?
d. Gil. calla,
Prin. callo
don Rodrigo este es sueño
d. Rod. es prodigio extraordinario

Vase el Principe con don Rodrigo.

d. Gil. dizes bien q̃ es prodigioso,
vn pecador obstinado
lleuad los cauallos luego
entre estas peñas, y en tanto
diuirtire vna tristeza
en las flores destos prados.

Vanse los esclauos, sale Angelio que es el demonio.

Ang. No tengas melancolia
porque con lagrimas bañas
el rostro, no soy tu dueño
que te aflixe, que te falta?
buen amo soy, de dos mundos
soy señor, y Dios me llama
grande Principe en su Yglesia,
q̃ assi mi poder le iguala
Desde la region del fuego
hasta la esfera del agua
el coraçon dela tierra
mi mano prodiga abraça
Yo penetro con la vista
las auarientas entrañas
dela tierra del tesoros,
y de hóbres muertos, preñadas
Si a caso estas soledades
melancolizan y cansan,
y te pide el apetito
comunicar gentes varias,
No te arrepientas, no lloren
los ojos que me idolatran
y te lleuare a que mores
en ciudad extraordinaria
Pintarla quiere el pinzel
es mi lengua, mis palabras,
seran las varias colores
y tus orejas la tabla,
Pudiera don Gil pintarte
la ciudad que fue mi patria,
de quien sali desterrado
por siglos y edades largas
No te ofrezco esta ciudad
que para mi está muy alta
esta te ofrezco que tengo
qual si fuera imaginada
La grandeza de Paris
de çaragoça las casas
y las calles de Florencia
con igualdad, limpias, y anchas
Cielo, y suelo de Madrid
vega, y guertas de Granada,
rica Lonja de Seuilla
de Xatiua fuentes claras
Los jardines de Valencia

escue

escuelas de Salamanca,
y de Napoles las vistas
que alegran el gusto y alma.
de Lisboa el ancho rio
que quando el tributo paga
al maa, parece que llega
no tributo mas batalla
De Valladolid la rica
las salidas porque agradan,
discursamente a los ojos
prados, campos, monte, y agua
El gouierno de Venecia
de Moscobia las murallas
solo faltaran los templos
que ay en la Corte Romaua.
Aqui al modo de Castilla
toros trayran de Xarama
y en cauallos andaluzes
veràs mil juegos decañas.
Los banquetes y saraos
seran al vso de Italia
los torneos al de Flandes
los juegos al de Alemania.
Escaramuças al vso
dela nacion Africana
musicas de portugal
gallardas justas de Francia.
Luchas, carreras, al modo
dela Griega edad passada
y en los publicos theatros
veras comedias de España.
Tendras las damas que trates
la habla de Sevillanas
los rostros de granadinas
ingenios de Toledanas.
Los talles de Aragoneses
los vestidos y las galas
seran al vso moderno
dela Corte Castellana
El pan te dará Sevilla
las asperas Alpujarras
la caça y fruta escogida
y los vinos Ribadabia.
El tocino estremadura
pescado Laredo, y Adra
y si estrangero le quieres
vino te dará Calabria.
Peces Licia, fruta Lecia,
pan Boecia, carne Arcadia
sabrosas aues Fenicia
bella miel, la Trasilpania
No te faltaran riquezas
Oro te dara Dalmacia,
brocado, y telas Epiro,
y Tiro, purpura y grana.
A medida del deseo,
poder tengo, y mano franca
no te pese de seruirme
ni te de cuydado el alma.

d. Gil. No quiero dueño y maestro
cuya ciencia al mundo espanta
republicas de Caton
en la Idea fabricadas
no quiero no las riquezas
de que el mundo ofrece parias
a soberuias magestades
dela gente idolatradas
Que entre relevados pinos,
que son rusticas guirnaldas
delas asperas cabeças
destas soberuias montañas
Aprendo ciencias gustosas
y a costa de los que pasian
gozo, diuersos regalos,
con la vida, alegre, y ancha.
Donzellas huerço, hombres mato
niego a Dios, huyo su gracia
y si el deleyte me anima
infiernos no me acobardan.
Solo quiero que me cumplas

vnas

vna liberal palabra
condicion dela escritura
en tu fauor otorgada,
Amo á Leonor, sufro y peno
viuiendo con esperanças
que me conuierten las oras
en siglos y edades largas.
Ang. Como obligado metienes
preuenido en esso estaua
y a pesar de su virtud
traygo a Leonor conquistada
De su casa la e traydo
el monte pisan sus plantas
con quien estan compitiendo,
limpia nieue, y fina grana.
Buelue los ojos y mira,
el raro fenix de Arabia
y el encendido planeta
que alumbra enla esfera quarta
Reuerencia su hermosura
esta imagen y dolatra,
a cuyas aras es justo
que sacrifiques el alma.

Llega, habla, goza, gusta,
que tiemblas, que te desmayas
tuya es Leonor, no te admires
goza, gusta, llega y habla.
D. Gil. Hermoso dueño del mundo
que tiene tiranizadas
las almas con tu hermosura,
que ya da vida, ya mata.
En ora dichosa vengas
guesped de nuestras montañas
prision delos aluedrios
de quantos miran tu casa.
Parece que triste vienes
a ser destos montes alua
mensagera de ti misma
que eres el Sol que se aguarda
Muda estàs Leonor responde
si mis regalos te agradan
con animo tenebroso
te mostrare manos francas.
Ven comigo à aquesta cueua
sera con tu gloria onrada
dame la mano, es posible
que è de gozar desta dama?

Sale Leonor.

Vanse, queda Angelio.

Ang. Sale a la plaça el toro de Xarama
como furia cruel delos infiernos
tiemblan los hombres porq̃ son no eternos,
qual huye, qual en alto se encarama.
Herido el toro, en colera se inflama
marmores rompe como vidrios tiernos
hombres de bulto, le echan a los cuernos
y alli quiebra su furia, busca, y brama.
Soberuia fiera soy, nada perdono
tres partes derribe delas listrellas
para que al cose deste mundo baxen
Heridas tengo, y por vengarme dellas
coger no puedo a Dios que está en su trono,
y me vengo enel hombre, q̃ es su imagen.

Sal

Sale don Gil abraçado con vna muerte, cubierta con vn manto.

d.Gil. Quiero diuina Leonor
pues que merezco gozar
destos regalos de amor
tener luz para juzgar
de tus partes el valor
No es bien que tanta ventura
te goze en la cueua oscura
aunque a ser Aguila yo,
viera los rayos que dio
este sol de tu hermosura.
Dichoso yo que è gozado
tal Angel, Iesus que veo?

Descubrela, y luego se bande.

Ang. Como es proprio del pecado
parecerle al hombre feo
despues que está executado.
d.Gil. Sombra infernal visió fuerte
a quien trae el alma perdida
le pagan de aquesta suerte?
gustos al fin desta vida
que todos paran en muerte.
Que bien vsiabio á llamado
la hermosura cosa incierta
flor del campo, bien prestado
tumba de gueſſos cubierta
con vn paño de brocado.
Yo no gozè de Leonor
que es de hermoso valor
pero marchitose luego
porque es el pecado fuego
y la hermosura, vna flor.
Alma perdida que sientes
Dios solo á sus allegados
da los bienes existentes
el mundo los da prestados,
pero el demonio aparentes.
No te espanta? no te admira?
no te causa confusion?
contempla estos gustos, mira
que no solo breues son
pero que son de mentira.

Habla desde adentro vna boz.

Boz. Hombre, à hombre pecador
tu vida me da molestia
muda la vida (bestia
d.Gil. Señor! hõbre llamays a vna
vida llamays á vn error
Bozes en el ayre oy
sin duda es Dios cõ quiẽ hablõ
librad me señor de mi
fere en buscaros Pablo
si Pedro en negaros fui.
Ang. Dõ Gil, q̃ in tẽtos son essos
d.Gil. asme engañado
Ang. no ay tal
d.Gil. testigos son los sucessos
pues que di vn alma immortal,
por vnos palidos gueſſos
Muger fse la prometida
la que me dijste es fingida
humo, sombra, nada muerte
Ang. y quando no es dessa suerte
el regalo desta vida.
No tienen mas existencia
los gustos que el mundo à dado
solo está la diferencia
que tu corriste al pecado
el velo dela esperiencia.
Verdadero bien jamas
dieron el mundo, y abismo,
y assi engañado no estás

pues

pues que te di aquello mismo
que doy siempre a los demas.
En la muger que mas siente
belleza y salud constante
ay seguro solamente
de vida vn pequeño instante
y este instante es el presente.
Siendo pues desta manera
lo mismo podre dezir
que fue su gloria ligera
vn instante antes que muera
ò otro despues de morir
Cautiuo estàs la escriptura
tengo firme porque al cabo
verás en la sepultura
que de señor, fuyste esclauo
mira tu propria figura.

Buelueſe vna tramoya, aparece vna figura de demonio, y diſparando cohetes y arcabuzes, ſe va Angelio.

d.Gil. Santo Dios, con razõ temo,
la pena de mi locura
pues siendo tu Dios supremo
estremo dela hermosura
te dexè por otro estremo.
libre me vi siendo tuyo,
cautiuo soy siendo suyo,
y en la vision que mostrò
no solo è visto que yò
esclauo soy, pero cuyo.
Ser tu igual à pretendido
y oy aunque està derribado
el mismo intento à tenido
que es ya mortal su pecado,
porque no està arrepentido,
pero este aspecto mostrò
porque si el alma temio
diga que es Dios en poder
y aunque le empieço a temer
esso no lo dire yo.
Su poteſtad negare
que solo de ti la alcança,
y yo quando te dexe
nunca perdi la esperança
aunque è negado la fe.
la caridad me faltò
teniendo tal dueño yo,
mis obras son malicioſas,
pues hize todas las cosas
que cuyo soy me mandò.
Si eres señor el ollero
que la escritura nos dize
vaso tuyo fuy primero
y aunque pedaços me hize
boluer a tus manos quiero
haz de nueuo vn vaſo tuyo
que ya deste dueño huyo
porque es tan malo y tan feo
que me es fuerça si le veo
que no diga que soy suyo.
Iuſtamente me recelo
que estando libre en mi mismo
a Dios negue con mal zelo
a la Virgen, al baptismo
fe, Yglesia, santos, y cielo
interceſſor no me queda
Dios ayrado, me acobarda,
quien ay q̃ amparar me pued
solo el Angel de miguarda
no è negado, el interceda.

Poneſe de rodillas.

Angeles cuya hermosura
no alcançò humana criatura
vencer labeys, reſcatadme.

deſt

desta esclauitud sacadme
borrad aquella escritura.

Desparece la visiõ, suenan trompetas, aparece vna batalla arriba entre vn Angel y el demonio en sus tramoyas, y desaparecen.

De alegres lagrimas llenos,
los ojos, el bien me halla
porque en los ayres serenos
se dan por mi otra batalla
angeles malos y buenos.
Coro de criaturas bellas
vencer sabes, que no es sola
esta vez la que atropellas
el Dragon, que con la cola
derribo tantas estrellas.

Sale vn Angel, ỏ dos triunfando al son dela musica con vn papel.

Angel. Don Gil vencimos los dos,
tomad la Cedula vos
d.Gil. conella mi dicha entablo
esclauo fuy del diablo
pero ya lo soy de Dios.
El alma alegre le adora
porque tanto le a querido
que auiendo sido traydora
dos vezes la á redimido
vna en la Cruz, y otra agora.
Comer me quiero el papel
q̃ al mismo infierno me iguala,
entre a nelle pecho infiel
que sino ay cosa tan mala
bien estará dentro del.

Pues la suma omnipotencia,
del cielo te a rescatado
viue Gil con aduertencia
pues assombro tu pecado
assombre tu penitencia.

Vase, sale Lisarda con su cadena y Riselo dandole empellones.

Risel. Baste ya la ipocresia
toda la noche rezando
esclauo, estara buscando
que hurtar antes del dia.
En esta torre le encierro
lo que dela noche queda
porque huyrse no pueda
reze, y açotese el perro.
Entrese dentro, que assi
yo dormire con sossiego
requerir quiero a don Diego
aunque seguro está aqui
Como Marcelo me á dado
el esclauo y la prision
a mi cargo, es gran razon
andar conelle cuydado.

Vase Riselo.

Lisar. Estos golpes me alegraron,
dadme trabajos a priessa
mi Dios, pues solo me pesa
que a cinco mil no llegaron.
De nadie soy conocida
como el rostro me a quemado
el mucho sol que me á dado
en los montes distrayda
O pienso que ellos defetos
causa en mi rostro el pecado,
que como el alma á mudado,
mudò tambien los efetos.

Salen don Diego, y Domingo con prisiones.

d.D. Si es de dia
Dom. si de mi
entender esso procuras
en estas cuevas oscuras
toda la vista perdi
En el Limbo estoy por Dios
qual sin bautismo y pecado
d.D. yo en vn infierno abrasado
Dom. vezinos somos los dos.

Suena la cadena de Lisarda.

Iesus de alguna cadena
fue aquel estraño ruydo,
d.D. que sera
Dom. el alma aura sido
de Lisarda que anda en pena
sin duda aqui la matáron
y como te amaua tanto
se condeno
Lisar. ay
d.D. que espanto
estos suspiros causaron
Dom. habla passo ten sossiego
Lisar. ay desdichada Lisarda
que tribunal que te aguarda
que mal me hezistes don Diego
Dom. as escuchado
d.D. ella es
y de mi se quexa
Lisar. ay triste
porque tanto mal me hezistes
tras de pagarlo despues
Alto mi fin es llegado
Marcelo me à de matar
pues dize que é de pagar
el auerla yo adorado,
Dom. Téblando estoy, o quié fuera
escolar conjurador.
Lisar. sufre y calla pecador
antes que tu cuerpo muera
d.D. Domingo tan malo soy
tanto peco
Dom. si as pecado
en auerme a mi entedado
en las penas en que estoy
d.D. entrate al otro aposento
donde estauamos los dos

Suena la cadena de don Diego.

Lisar. que estraño rumor a/Dios
presagios son de tormento
d.D. hablarla quiero Lisarda
mi inocencia me disculpa
que en tu mal no tuue culpa,
Lisar. aquesta boz me acobarda
Iesus don Diego parece
si es don Diego
d.D. tu perdon
espero en esta ocasion
Lisar. esta alma triste le ofrece
d.D. tu padre a sido cruel
comigo de aquesta suerte,
Lisar. el sin duda le dio muerte,
por vengarse de mi y del
d.D. sin culpa estoy pues podia
lleuarte à mi casa yo
y la ocasion me quitò
don Gil Nuñez de Atoguia,
Lisar. como tu me lo lleuaste
a dexarme desonrada
d.D. en la noche desdichada
y vltima que me hablaste
en la qual dizes quedaste
engañada y desonrada.
Me predicó de manera

subien

subiendo yo a tu balcon
que me trocô la intencion
fuyme al fin nonca me fuera
mira lo que as menester
Lisarda y dame lugar
que me vaya a reposar,
Lisar. presto nos podemos ver
en la otra vida,
d.D. no oyste
pronosticarme la muerte
triste voy
Dom. yo voy de suerte
que hiedo de puro triste

Vanse los dos, y queda Lisarda.

Lisar. Basta que estaua inocente
don Diego, y fue desdichado
pues que la muerte le an dado
por mi culpa solamente
Si suelen tanto señor
matar dolor y cuydado
mateme a mi del pecado
el cuydado, y el dolor
Hazedme que sienta tanto
el aueros ofendido
que en lagrimas derretido
de el coraçon à mi llanto.
ciegue de mucho llorar
muera de mucho dolor,

Sale Risel.

Risel. Ya es de dia pecador
alto al campo a trabajar
Lisar. Vamos compañero amado,
digo à vos amado hierro
Risel. q a espacio se mueue el perro
vaya pues harto a llorado
a don Diego de Meneses

Vase Lisarda, salen don Diego y Domingo.

d.D. quien me llama
Risel. en este dia
moriras
d.D. ya lo sabia
antes que tu lo dixesses
Risel. estoy preuenido pues
que quiere vengar Marcelo
sus dos hijos
d.D. sabe el cielo
que mi culpa de vno es
y ya estaua perdonado
Dom. Dios se lo perdone amen,
diga morira tambien
vn Domingo desdichado
Risel. no vn Domingo, oy si q es Iue (ues
moriran ambos a dos
Dom. malas nueuas te de Dios
que en pago de aquestas lleues,

Vanse, sale el Principe y don Rodrigo.

Prin. Enamorado bueluo aquesta aldea
no me aconsejes don Rodrigo
d.Rod quieres
obligarte a casar y dar cuydado
a tu padre, y el Reyno
Prin. si es mi prima

y la fama pregona tus virtudes
que mucho que con ella me despose
d. Rod. Sin voluntad del Rey no es acertado
Prin. secreto puede estar hasta su tiempo,
d. Rod. Marcelo es este, piensas descubrirte.
Prin. puede ser que de miedo de mi padre
no se atreua à casarme con su hija,
y assi tengo elegido otro camino.

Sale Marcelo.

El cielo os guarde, illustre y generoso
Marcelo, aquesta carta de don Sancho
el Principe mirad
Marc. seays bien venido
Prin. conocistes la firma de su Alteza?
Marc. muchas vezes la vi.

Lee la Carta.

Amigo y pariente, don Sancho es
el que lleua aquesta carta, tratalde como a mi, que su persona
estimo en mucho, y dalde vuestra hija
y nunca os pesara del casamiento.
El principe don Sancho.

Soys don Sancho
de portugal señor
Prin. dello estad cierto,
su Rey d portugal soy, y dò Sancho (*à parte.*
aqui estuue otra vez, y no è venido
à hablaros hasta aqui,
Mar. Fue grande agrauio
y es lo tambien valeros desta carta,
del Principe, si estaua yo esperando
por momentos seruiros yo en mi casa
donde casaros con Leonor espero,
ya que Lisarda la mayor, es muerta.
Prin. la historia supe ya
Mar. el traydor marido

pre-

pretendo castigar, pues soy justicia
en mi tierra y señor
Princ. yo se que el Principe
q el Rey lo aprobaran
Marc. entrad en casa
descansareys señor mientras prevengo
a Leonor,
Prin. esse es el angel que yo adoro

Vase el Principe, y don Rodrigo.

Marc. Bien manifiesta señor illustre y noble
y el Principe nos onra con su carta
hija Leonor don Sancho es ya venido,

Entran Leonor y Beatriz.

Vista te tiene ya, porque encubierto
à estado, ya me hablò, y luego pretendo
despossarte, preuen lo necessario.
Leo. Ya supe yo señor, que era venido
verme sin duda disfraçado quiso
Marc. esse es vn acto de persona cuerda
espera le traere porque le veas.

Vanse, salen don Sancho y Fabio, queda Leonor.

d. San. Ya vengo mi Leonor determinado
à que tu illustre padre me conozca.
Leo. ya sabe como estás en esta aldea
y quiere desposarnos
d. San. soy dichoso
Leon. dime quien era aquel con quien la vanda
partiste
d. San. Es vn truhan, vn embustero
que fingiendo ser Rey, Principe, o Duque,
haze burlas, el principe á tornado,
celos me abrasan
Leon. como respetaste
su persona

d.San. de miedo no hiziesse
algunas burlas, o quien soy dixesse.

Sale el Principe, Marcelo y don Rodrigo.

Mar. Venga el tirano omicida
de mis hijos porque muera
sera vigilia su muerte
de vna alegre y grande fiesta.
Misericordia y justicia
teme si desta manera
desposo vna hija viua
y vengo vna hija muerta.
Tu generoso don Sancho
que mis nobleças eredas
llega á conocer tu esposa
si a estimar mi casa llegas
Habla á don Sancho Leonor
este es el hombre que esperan
mis ojos para el descanso
desta edad cansada y vieja
Princ. Dadme señora las manos
d.San. amor, a muerte me ordenas
Leo. pues tãbié como en los cãpos
te burlas en las aldeas.
Ya é sabido tus engaños
tus gracias conozco llenas
de mentiras y de enredos
Prin. que dizes Leonor discreta
O estás necia ò engañada
Mar. habla á don Sancho,
d.San. el intenta
desposarse con Leonor
el cielo me de paciencia
Leo. señor don Sancho es aqueste,
q̃ no es don Sancho el q̃ piẽsas,
d.San don Sancho de Portugal
humilde los pies te besa
Fab. triumpho a salido de Sanchos
y todos lo son de veras
mas del Principe no se
que fin en esto pretenda.
Prin. don Sancho de Portugal
como a suegro te respeta
Leo. mira que este es vn truhan
que hazernos burlas dessea
d.San. porque me quieres quitar
la gloria, el ser, la nobleza,
Si es burla basta señora
si es amor, tu amor refrena
ya sabes que te conozco
y si te casas conella
no te casas con tu igual
á mi que lo soy lá dexa
mira señor, q̃ á adorarla
me an forçado las estrellas
Leon. si es truhan como le habla
con tan grande reuerencia.
Marc. Confuso estoy, q̃ es aquesto
Prin. no es posible, bien la quiero
si quieres quitarla á vn reyno
yo la adoro ten paciencia.

Entra Risele.

Risel. Señor a la posta llegan
a darte vnas tristes nueuas
el Rey tu padre murio
y todo el Reyno te espera
que ya tu ausencia á sabido
y a buscarte agora entran
para lleuarte señor
Prin. lleuarles pensovna reyna.
Marcelo dame los braços
sino es que á caso los niegas,
porque encubri mi persona.

tu Rey soy, que dudas, llega.
d.San. Yo soy señor el primero
que à de darte la obediencia
perdona que amor, y celos
hizieron errar mi lengua,
Marc. Mi Principe y mi señor
no te espantes que no crea
mi ventura
Prin. vuestro ye: no pienso ser,
Marc. Gran dicha es esta,
honrar quieres esta casa
sea muy en ora buena
hija obediente y dichosa
dale la mano a su alteza.
Leon. Si vna hija desdichada
te dio el cielo, es bien q̃ tengas
otra dichosa

Dale la mano Leonor al al Principe.

Marc. En ti è visto
mi bendicion manifiesta.
Risel. Aqui està don Diego
Prin. es justo
que pague tantas ofensas
que à no ser proprias y graues,
perdonarselas pudiera

Entra don Gil con vn saco de peniten cie, vna soga à la garganta. y don Diego, y Dominga.

d.Gil. Principe de Portugal
que dichoso reyno eredas
por muerte del Rey Alfonso
tu padre, que en gloria sea.
Marcelo noble, y Leonor
q̃ e virtudes te hazen reyna
dalde esta muerte a don Gil
no es bien q̃ don Diego muera
A vuestra casa, y al cielo
offendi como vna bestia,
sin razon que deste nombre
es digno el hombre que peca
El mas graue pecador
que a conocido la tierra
è sido, pero confio
en Dios, y en mi penitencia
Esclauo fuy del demonio
a quien serui en essas fiestas
haziendo torpes delitos
forçando muchas donzellas,
Soberbio fuy, soy humilde
y con esta diferencia
soy tan pequeño, que el cielo
sus secretos me revela
Lisarda fue inobediente
mas ya es tanta su obediencia
que es esclaua de su padre
y Dios la tiene encubierta
Su dolor á sido tanto
que oy de dolor quedo muerta
llorando la graue culpa
de quien merezco la pena
La causa fuy de su daño
no es don Diego como piensan
que como digo a viuido
entre estos montes y peñas,
Perdonada està de Dios
su dolor la tiene absuelta
Maria la pecadora
la llamad tal nombre tenga
elevado està su cuerpo
en las murtas desta huerta,
Dela penitencia santa
el alma à los cielos buela
y auergonçada la mia
publicamente confiesa.

sus

sus culpas que Dios me manda
me acuse en publico dellas
Y ya de Domingo santo
blanca saya, y capa negra
me está esperando q̃ quiero
que assombre mi penitencia.
A bozes dire mis culpas
y en la religion primera
de España, quiero que el mũdo
trocada mi vida vea (*vase*

Prin. Don Gil escucha detente
aguarda don Gil espera
caso estraño.

Leon. estoy confuso

Marc. si està mi Lisarda muerta

Descubrese Lisarda con musica muerta de rodillas con vn Christo y vna calabera en vn jardin.

Verdad dixo santos cielos
mas hermosa y mas perfeta,
está que en vida.

Leon. y no tiene
los clauos y las cadenas,

Marc. Mi maldicion te alcançò
mas si Dios en sitio trueca
maldicion dichosa à sido
viua don Diego y no muera.

Dom. Oy hago cuenta que nazco
con todas mis barbas negras

d.D. merecen estos sucessos
vna admiracion eterna.

Princ. Desse a Lisarda sepulchro
y vaya la nueua Reyna
a su corte dando fin
á esta historia verdadera.

Cubren a Lisarda, o llevanla en ombros.

¶ *FIN DE LA COMEDIA DEL esclauo del demonio.*