PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre . . . . 6 rs.

Anuncios, remitidos, comunicados, etc., á precios convencionales.

Se publica todos los Domingos.

EL DEMÓCRATA

REDACCIÓN
Mayor, 20.

ADMINISTRACIÓN
Cejo, 4, pral.

Toda la correspondencia se dirigirá al administrador de este periódico D. Luis González Fabrat.

Director: D. ALICIO CARAVACA Y LOPEZ

AÑO I | Villena 12 de Octubre de 1890 | NÚM. 9

La cuestión del día.

Para nosotros es de vital interés cuanto se relaciona con el negocio de vinos, porque dependemos de esta producción, hasta el extremo de poder considerar muy crítico el momento en que la depreciación de los caldos obligue á venderlos á precio bajo.

Nadie ha medido las consecuencias fatales que ha de tocar esta rica comarca, si sobrevienen bajas rápidas en los precios de los vinos, ó si la abundancia de existencias impide que se exporten en su totalidad.

Acostumbrados á vender nuestros propietarios sus productos á precio alzado y tranquilos por haber dado salida á todas las cosechas, no se han preparado para las contingencias del porvenir y no han pensado que las leyes económicas son inexorables para traer el equilibrio que produce la demanda y la oferta.

Los momentos actuales ponen de manifiesto la inminente baja en los precios de los vinos y la necesidad de prepararse para ocurrir á las eventualidades del porvenir.

La fiebre vitícola ha lanzado á nuestros agricultores á invertir todos sus grandes capitales en las plantaciones de viñas y les ha hecho olvidar que las comarcas no deben limitarse á vivir exclusivamente de un solo producto, porque puede llegar un día, para todos terrible, en que descendamos por pendiente rápida, hasta llegar al nivel de utilidad que la economía señala á la agricultura.

El interés que á los capitales invertidos en plantaciones de viñas se ha sacado, era exorbitante y no podía subsistir. El precio estaba en razón directa de la demanda y natural era que así sucediera. Pero ahora que hay sobrante en la producción, y la oferta es mucho mayor que la demanda, trae aparejada la baja en los precios, aunque, para tranquilidad de todos, aun podrán venderse nuestros vinos á precios suficientes para sobrepujar el interés que debe sacarse á la industria agrícola.

Es visible la desarmonía entre el comerciante y el productor, y las razones de esta disparidad de aspiraciones se columbran con solo observar la terminación de la anterior campaña y las dificultades que lleva en sus entrañas la presente.

El año pasado las cosechas fueron escasas en Francia, en Aragón y Cataluña y abundantes en Valencia, Alicante y parte de la Mancha. Estos datos hicieron concebir al comercio la seguridad de buenos precios al espirar la campaña, y sin embargo hemos visto iniciarse la baja en el més de Agosto para declararse imponente en la actualidad. ¿Qué prueba esta, al parecer, anomalía? Prueba que hay sobrante de vinos á pesar de la corta cosecha del año pasado.

Si nos fijamos en la campaña presente, aparece negro el porvenir por la abundancia general de las cosechas, por el plazo fatal establecido para la introducción en Francia de los vinos enyesados y por las tendencias proteccionistas en las cámaras francesas, que han de traer sabia preparación para los nuevos tratados y con esta preparación un cúmulo grande de dificultades al comercio español.

El comercio, intermediario entre el productor y el consumidor, se vé hoy desamparado del apoyo del primero, porque este ó no sabe ó no quiere reconocer su importancia y el beneficioso papel que juega bajo el punto de vista económico.

El productor no sabe ó no quiere reconocer la necesidad de dejar al comerciante camino abierto para evitar la exposición de sus capitales y algunas veces le dirige censuras amargas si las ganancias premian sus desvelos, sin comprender que cuantos más beneficios obtenga el comercio, mayores seguridades sobrevienen para la salida de los productos.

El comercio teme lanzarse á la lucha en la presente campaña porque precave, y el productor lo mira con prevención porque vive de ilusiones.

Nuestros agricultores deben medir la distancia que existe entre sus pretensiones y las exigencias del comercio para buscar solución á esta disparidad de tendencias y los comerciantes deben abrir sus bodegas para recibir los productos que en estos años pasados les han proporcionado pingües beneficios, haciendo comprender á los cosecheros los riesgos positivos á que se han de exponer en la nebulosa campaña que empieza.

Señor Alcalde:

Haga V. el favor de oirme dos palabras;
solamente dos palabras,
que no le sacaré un ojo
con la punta del paraguas,

como cantan en el «Año pasado por agua,» zarzuela que V. no ha visto ni nosotros tampoco; pero cuya música hemos oido á la que fué banda municipal este verano, y que ahora se ha convertido en bandada dispersa de emigrantes golondrinas.

Sabe V. la historia de la creación de una escuela municipal de música en esta Ciudad, y de una banda también municipal que llegó á existir, y de una orquesta también municipal que ya no existe.

Sabe V. que hasta hoy cuesta la tal escuela, la tal banda y la tal orquesta sobre *treinta mil pesetas*, que V. que las tiene sabrá lo que son (nosotros lo ignoramos como cosa no tenida).

Que estas *treinta mil pesetas* las ha pagado y paga el pueblo por la escuela, la banda y la orquesta ya dichas.

Sabe V. también que á este objeto se formó una sociedad de jóvenes aficionados, se nombró un maestro director como era consiguiente, se nombró una comisión inspectora del seno del municipio, y hasta se hizo un reglamento al que sobran la mitad ó algo más de sus artículos.

No podía estar todo mas en regla... El público aprobó lo que á este fin se dirigía... y por esa razón se pregunta:

—¿Dónde está la banda municipal?... ¿Dónde está la orquesta? ¿Dónde está el maestro? ¿Dónde está la Comisión y el reglamento?.. ¿Dónde está, por último, el Municipio?...

Esto es lo que nadie sabe: sabemos, sí, dónde debía estar; pero no sabemos dónde está. Lo único que sabemos es que los jóvenes de la banda y de la orquesta desean por momentos aprender; que para ello estudian sin cesar; que su disgusto nace únicamente del abandono en que se les tiene; que no ha sido culpa de ellos la disolución de la orquesta, ni la próxima de la banda; que hace un més están sin academia, y que el maestro cobra al corriente.

Nosotros opinamos como los jóvenes músicos, y dispuestos nos hallamos á probar al municipio, al reglamento, á la Comisión y al director... que los chicos de la música tienen razón de sobra, y que emplazamos á quien quiera y para cuando quiera á una discusión amplia y detenida para sostener:

1.° Que ni hay ni habrá banda ni orquesta mientras se siga la marcha que hoy se sigue en este asunto.

2.° Que no siendo la culpa de los chicos, probar dónde está la causa de este mal; y

3.° Probar también hasta la convicción la conducta que debía adoptarse para conseguir una buena banda y una buena orquesta en un plazo prudencial y razonable.

Señor Alcalde; V. no mirará este asunto como cuestión política, sino como lo que es en sí. Por lo tanto, lo dicho basta y sobra para el objeto.

Ahora espero nos dispensen todos, pues tiene hoy pocas ganas de escribir

D. José.

Desde Yecla.

¡ADELANTE!

I.

Aquellos de nuestros federales que, con verdadero brio y loco entusiasmo, vienen defendiendo los principios federales desde el año 68, fecha gloriosa é inmortal en los fastos de la democracia, porque en ese año se dió al traste con seculares instituciones, sentían honda pena al contemplar la actitud de los federales *oficiales*, de la localidad en estos últimos tiempos, los cuales, los federales, sugestionados tal vez, por la conducta de los políticos afiliados á otros partidos, descuidaban por completo la propagación de las ideas, de las salvadoras ideas democráticas, esperándolo todo de su carácter *oficial* sin preocuparse de buscar arraigo y apoyo en la opinión, condenando de esta suerte el *self government* y consagrando el caduco doctrinarismo.

¡Qué espectáculo tan poco edificante y tan pobre el que daban los federales *legales!*

Y por si esto no bastaba, hé aquí que unos jóvenes federales contaminados por esa conducta desdichada, resuelven lanzarse á la candente arena política, y al hacerlo, publican un manifiesto que no quisiéramos recordar y que, ciertamente, no ha de pasar á la historia, ni por su forma, que hace ruborizar ¡tan desdichada es! ni por su fondo.

Y este proceder, estas heregías democráticas, se preguntaban los federales de pura raza, los que sienten palpitar en su alma sentimientos liberales y circular por sus venas hirviente sangre democrática, ¿esta política desatentada de adultos y de proyectos es fiel reflejo de lo que piensan y sienten, ó por el contrario, acusa un desconocimiento absoluto y completo del dogma federal? De cualquiera manera que fuese, habían de experimentar profundo sentimiento, estos nuestros quijotes del federalismo.

Si lo primero, tenemos, decían, que unos aventureros políticos, semejantes á los lobos de que nos habla el Evangelio, tratan de rebasar nuestra línea para sembrar la discordia en nuestro campo, al mismo tiempo que medrar. Si lo segundo, ¡triste suerte espera á la democracia en nuestro pueblo!

Y las gentes imparciales, los que no teniendo cartas en el asunto podrían juzgar sin otra consideración ni influencia que el peso de la razón y de la justicia, reconocían los motivos de indignación y protesta de los consecuentes federales, aplaudiendo sin reserva sus titánicos esfuerzos por ganarse la opinión y conquistar prosélitos, entiéndase bien, conquistar prosélitos para la idea, nunca para la persona, que se confunde, se borra y desaparece, como en la obscuridad de la noche, ante los poderosos y vivos resplandores del pensamiento.

Así se explica, así se comprende perfectamente la sensación que ha causado como ahora se dice, el manifiesto que el Sr. Muñoz y Lopez y una numerosa y distinguida pléyade de jóvenes han dado al público días pasados, en el que tra-

yendo á la barra á los federales heterodoxos, heterodoxos conscientes ó inconscientemente que esto no lo discutimos los somete á un juicio de residencia, del que es imposible de toda imposibilidad que no salgan desairados.

En ese manifiesto programa titulado «Llamada y Respuesta» se condensan por modo admirable y en su verdadera pureza, las ideas federales, rechazando y condenando enérgica y resueltamente la política de bajo vuelo, y alentando á la juventud, á la estudiosa juventud, para que se haga cargo del sistema federal y se convenza de que la solución, que se impone, á los problemas políticos y sociales que se agitan pavorosos en nuestros días, no puede encontrarse sino en esa forma de gobierno.

Este manifiesto que ha merecido la aprobación y los aplausos de la opinión, debe servir de enseñanza y guía á los que fielmente quieran practicar la autonomía, individual y colectiva. Es, en una palabra, digno modelo de todo buen federal.

Satisfechos pueden estar el Sr. Muñoz y los distinguidos jóvenes que suscriben el Manifiesto, del brillante éxito obtenido.

Por ese camino se conquista la opinión y se agrandan los partidos.

Y para concluir, consignaré una frase que con insistencia se repite todos estos días: ¡Adelante, Sr. Muñoz y jóvenes federales, adelante!

Cumplo mi misión de cronista, narrando hechos, haciéndome eco de la opinión.

Yo ni quito ni ponga rey; lo que pasa lo digo porque ese entiendo ser mi deber.

UN CUALQUIERA.

Sección Literaria.

El último mono.

Don Dimas era un señor
con cincuenta años encima,
cinco mil reales de sueldo
y jefe de una familia,
compuesta de su mujer,
una cuñada, tres hijas,
dos chicos que eran dos diablos
y una sirvienta algo bizca.
Pero por más que el buen hombre
era una persona digna
de más consideración
y de suerte más propicia;
es lo cierto, que en su casa
andaba siempre de riñas
y rabiando á todas horas,
porque donde no hay harina...
es imposible que pueda
haber ni paz, ni armonía.

Hacía bastantes años
que aquel señor á la antigua,
era oficial cuarto ó quinto
del ramo de loterías,
y aunque era el destino humilde
y la paga muy exigua,
era por su larga práctica
el alma de la oficina.
Esclavo de su deber
y severo ordenancista,
siempre era en el ministerio
el excelente don Dimas,
el primero que llegaba
y el último que salía,
dando á los demás ejemplo
de su celo y su pericia;
ejemplo, que los demás
ni tomaban ni seguían,
pues como ocurre á menudo,
sus colegas de oficina,
eran todos unos zánganos
que les daba horror la tinta...

—

A los golpes incesantes
de la opinión y la crítica,
cayó el Gabinete, enmedio
de la general rechifla
de todos, que celebraron
con júbilo la caída,
de una situación gastada,
falta de arraigo é indigna.
Por eso el pueblo acogió
con aplauso la noticia,
esperando mejorar
con el cambio de política;
pero aunque el nuevo Gobierno
antes de llegar arriba,
ofreció muchas reformas
y muchas economías;
todas aquellas promesas
se quedaron reducidas,
á suprimir el destino
del desgraciado don Dimas.

A. MARÍN REQUENA.

***

Amor, Política y Caracoles.

Joaquín Vera, el poeta ardiente y entusiasta de las flores y las mujeres bonitas, con sus lentes de cristal de roca y el brazo en cabestrillo por la fractura de que ya se hallaba convaleciente; Antonio Marín, el poeta de la sencillez y de la naturalidad, sin lentes y sin cabestrillo, pero cojeando desde aquella otra fractura de la pierna; y yo, el poeta de las desdichas, cuya musa desaliñada y vulgar corre parejas con el desaliño de mi persona; sin haber sufrido fractura alguna, si bien fracturado

por arriba, por abajo,
por delante y por detrás,

como cantan en *Los Feos*; con mis gafas ahumadas y apoyando mi estampa en ese mi especial bastón, reflejo fiel de los de muchas autoridades que ustedes conocerán,... nos reunimos una noche del verano último en el paseo.

Era la noche calurosa... como de verano, y contando con nuestro crédito más que con nuestro dinero, nos dirigimos para refrescar al templete de *Chimo* ó al *penete*, como dice un niño monísimo de este *Chimo*.

Costonos trabajo encontrar dónde colocarnos por la mucha concurrencia, y al sentarnos en torno de un velador, oí una voz femenil que decía: —¡Vaya una trinidad! acompañando esta exclamación con una risotada tan natural y tan francota que daba ganas de reir sin ganas.

Nosotros no nos incomodamos; pues aquella exclamación y aquella risa, fueron lanzadas por una joven que hasta confianza tiene para pegarnos.

Vera y Marín, miraron y vieron todo el personal allí esparcido en mesas y veladores; yo, miré también, pero sin ver á nadie.

Llegóse *Pepico* preguntando que íbamos á tomar.

—Tráenos, le dije yo, unos billetes de banco.

—No tengo suelto, contestó el muchacho, (que es una buena pieza en asuntos de guasa).

Pedimos un ponche, y mientras nos lo servían, acercóseme el *tremendo* moviendo la cola y levantando el hocico como diciéndome: «Adiós, amigo.» A cuyas caricias contesté yo rascándole el lomo, y diciéndole: ¡Hola, *tremendo!*

Apenas dichas estas dos palabras, vi un caballero que sentado á mi espalda estaba, levantarse y decir: —¿Qué se ofrece á V.?

—Dispense V. caballero, le dije yo con bastante cortedad; me dirigía al perro del *templete*.

Pero de pronto vi que aquel hombre se lanza hácia Vera y exclama dándole un fuerte abrazo:

—¡Adiós, mi querido Vera!

—¡Adiós, mi querido Tremendo...! dijo Vera.

Este caballero era joven, tan negro como su tocayo del *templete*, vestía de luto rigoroso, era íntimo amigo de Vera, estaban sin verse algunos años, y después de charlar de muchas cosas, nos contó la causa de su luto de la siguiente manera:

—Seré muy breve: marcho en en el mixto y han dado ya la salida de Sax: pero pronto nos volveremos á ver.

Tú conocías á Potasia, la perla del Salse, cuya fama de hermosa se extendía desde Benejama hasta Bañeras. ¡Ay!.. la ví un día que estaba yo paseando en el río. Verla y enamorarme de ella con toda mi alma, y declararla mi pasión, fué el espacio de un minuto. Contaba con medios para sostener las cargas del matrimonio... y la pedí á su padre.

Su padre fijó en mí una mirada indescriptible... Ví que sus ojos se encendían, le temblaba la barba, una contracción nerviosa agitaba sus labios... hasta que con voz temblorosa por la ira, y con un acento que debió resonar hasta en la sierra Mariola, me dijo: ¡No, no, y no!

—Padre; dijo Potasia; mire V. que este amor es mi vida; mire V. que este amor me matará!

—Que te mate! —añadió el padre cada vez más furioso.— Prefiero verte muerta á verte casada con un republicano..!

—Pere, dijo entonces la madre; mira que eso es una maldición; la doctrina nos enseña que no debemos dar estado á nuestros hijos contra su voluntad...

—No sé, ni me importa lo que diga la doctrina... repuso el padre loco de ira. —Soy carlista y...

—Sí, añadió la madre con amargura; ¡carlista sin religión, sin amor á sus hijos...

Una bofetada de aquel bárbaro fué la contestación dada á su esposa.

—Y en cuanto á tí, hija desnaturalizada,— continuó aquel infame—lo repito: Antes quiero verte muerta...

—Pues bien, padre, —dijo Potasia; —V. será la causa de mi muerte; y en su conciencia pesarán todos mis infortunios.

El padre quiso lanzarse sobre su hija;... yo le detuve; pero él sacó una pistola del 15 y me dijo:—¡Fuera de aquí ó te mato...!

Salí... Algunos días después hablé con Potasia y convinimos en disimular nuestro amor hasta mejores tiempos. Pero ¡ay! cuando ya todo parecía calmado, se le ocurre á aquel padre inicuo comer arroz y caracoles serranos con bajocas de Villena, que son las mejores del mundo, y á mitad de comida observan que Potasia queda inmóvil de pronto: retuerce sus brazos, se pone lívido su rostro y los ojos en blanco, sin articular un gemido... se llaman médicos: y todo inútil: toda la ciencia del Salse no bastó á salvarla. Al absorber un caracol para sacarle la molla, se había introducido este en su garganta, y la había asfixiado!

¡Ahí tienes, Pere, —dijo la madre llorando— las consecuencias de tu maldición!

—Maldito sea el amor..! rugió aquella fiera...

—No, dijo la madre; ¡maldita sea la política en fieras como tú!

—¡Malditos sean los caracoles..! exclamé yo al saber tan dolorosa desgracia.

La triste madre perdió la razón. El padre desnaturalizado, fué tentado por Satanás, que nunca tuvo intención buena, y un día se arrojó á la vía al paso de un tren, y fué destrozado por el *Chicharra*. Yo pensé suicidarme también: pero al ir á la vía me encontré con Velasco, mi buen amigo, le conté mis penas,... y me llevó á su casa de la Carrasca donde cenamos; y tanto bebí que me embriagué. Y ahora, mi querido Vera, me voy en el mixto.

—Ahora silba—dije yo.

Nos despedimos á la ligera. Vera acompañó á Tremendo á la estación: Marín se fué á su casa; y yo me fuí sin pagar el gasto...

Por cierto que no recuerdo si lo he pagado. ¡Tengo tan poca memoria...!

PASCUAL M. ESTAÑ.

6 de Octubre 1890.

Teatro Chapí.

«El Nudo Gordiano» del insigne Eugenio Sellés, puesto en escena por la compañía del Sr. Yáñez en la noche del domingo, atrajo á nuestro teatro un público ávido de saborear los elevados pensamientos en que abunda la obra, como lo prueba el haberse visto ocupadas casi todas las localidades, y repletas las galerías.

La obra fué aplaudida como se aplaudirá siempre en todos los teatros y en todas cuantas veces se ejecute.

No discurriremos sobre esta producción por estar ya harto juzgada y discutida por los más esclarecidos talentos de nuestra pátria; por lo tanto nos limitaremos á hacer una ligera reseña del desempeño de dicha obra.

El director, Sr. Yáñez, probó una vez más en el papel de Carlos que es un actor consumado, que dice bien, con entonación vigorosa y sostenida, dando á su acento la inflexión más apropiada. Los aplausos del público lo demuestran con elocuencia.

También los alcanzaron las señoras García y March en sus respectivos papeles, y los demás actores que en el drama tomaron parte.

«El Lucero del Alba» es una zarzuelita que nuestro público conoce demasiado; pero, no obstante, la celebró y aplaudió cariñosamente á la debutante señora Blasco, la cual ha de agradar á nuestro público en otras obras de su género, y cuando haya dejado la timidez propia de quien por primera vez se presenta en un teatro. El Sr. Bello nos hizo reir y nada más puede decirse en su elogio.

Esta noche se representará «Un Drama Nuevo» esa preciosísima joya del teatro moderno, y esperamos que asista un numeroso público ansioso de deleitarse con los primores de esa obra maestra del inspirado Tamayo.

«¡Quien fuera libre!» zarzuela en un acto, es la destinada á completar la función de esta noche.

Nuestros plácemes al Sr. Yáñez por la buena elección de obras que auguran una buena temporada, y concluimos con una pregunta:

¿Cuándo nos dará algún drama de Echegaray?

Sección local y general.

Las noticias sobre el cólera que particularmente recibimos de Valencia son muy satisfactorias.

En el hospital de S. José no pasan de 10 á 12 el número de enfermos y en la población decrece rápidamente, hasta el extremo de haber firmado el Jueves el Alcalde 30 cesantías de otros tantos médicos agregados á la inspección municipal de Sanidad por no ser ya necesarios sus servicios.

De manera que no es aventurado asegurar la desaparición del terrible huesped en Valencia en lo que resta del mes de Octubre.

***

A propósito de cuestiones que van unidas al cólera.

¿Han pensado nuestras autoridades en la feria suspendida?

¿Han medido los perjuicios que sufrirían los intereses de esta localidad sino se efectúa por olvido?

Cuando la feria fué suspendida, había razones poderosas para hacerlo; pero hoy que es conoci-

da la marcha de esta epidemia y la dificultad de ser invadidos por lo avanzado de la estación, sería procedente que D. José Carrión no descuidara este asunto que [illegible] nos interesa á todos.

Esperamos del celo [illegible] nuestro Alcalde medidas prontas, encaminadas á llevar á cabo la feria en plazo conveniente, [illegible] que así lo demanda el comercio de esta plaza y los industriales que la esperan para vender sus productos.

***

Ya le ha tocado la suerte en el juego político de la provincia al Alcalde de Alcoy.

El procedimiento seguido para suspenderlo ha sido la denuncia. ¡Bien por los conservadores! Al diamante quiere mancharlo el carbón.

Brillará el Sr. Atienza á pesar de su procesamiento, porque la verdad flota siempre á pesar de la perfidia y las asechanzas de sus enemigos.

Sin duda, desde ahora en adelante, será más grande el suspendido Alcalde de Alcoy, porque se notará la falta del hombre digno y serio en la casa grande de los alcoyanos.

El pueblo de Alcoy ha obsequiado con una serenata al Sr. Atienza como protesta á su suspensión.

Si algo le faltaba para gozar la popularidad entre los alcoyanos, han venido los conservadores á dárselo.

***

Misterio 1.°— Fué el último domingo: al levantarse el telón sale, no á la escena, sino del teatro, un hombre... poco después una mujer... y muy poco después otro hombre, todos en dirección al escenario por la parte de la intemperie. Poco después se oyen voces... salen la autoridad y los municipales, vése una pistola en manos de un individuo que huye... una navaja en manos de otro que es conducido á la cárcel... y nada más. ¿Qué sería aquello? ¿Ven ustedes como los municipales acudieron á tiempo? Si todas las cosas pasáran donde ellos están, ya verían ustedes si cumplían ó no.

—

Misterio 2.°— Era la media noche del jueves: los faroles públicos en la reserva; es decir, apagados: A principios de la calle de la..... se oyen voces de amenazas, imprecaciones y lamentos: En este cuadro también figura una pistola, una mujer... y pocos testigos. Después se ven dos hombres y una mujer en un carruaje que sale escapado hacia..... y algunas horas después el carruaje vuelve sin la mujer... ¿Qué sería? No lo sabemos. Pero como en el mundo todo vá confundido y mezclado, al disgusto que sentirían los actores de este misterio se mezcló la alegría de unos pisadores que pasaban cantando:

Si la mujer sale mala,
no reñiría ni pegarle;
se mete en un cabriolé
y se le lleva á su madre.

—

Misterio 3.°— También de noche, pero arden los faroles. En el pilón de la plaza de Santiago vése un hombre sentado y mirando hácia abajo. Oyense luego unos tacones... y dice el del pilón: Sin novedad, mi amo.

Una media hora después se oyen aquellos mismos tacones presurosos como si corrieran brujas por la calle del Calvario... ¿Por qué corría el que daba los taconazos...? No lo sabemos, pues no creemos fuera por algunas piedras que le seguian de cerca y por detrás... Lo cierto del caso es que al incorporarse con el hombre del pilón, le contaría lo ocurrido, porque aquel hombre contestó al de los tacones;— ¡Mal viaje hemos *echao* esta noche!

***

Antes de empezar el congreso católico de Zaragoza, integristas y mestizos, se han tirado los trastos á la cabeza y en sus sesiones están excotando hasta el sentido común.

Sin duda las inspiraciones del Espíritu-Santo no alcanzan á los congregados.

Entre la cuestión social, la soberanía temporal del Papa, el librepensamiento y el liberalismo están pasando el rato, sin que á la postre demuestren otra cosa, que la impotencia de sus doctrinas para detener el progresivo desenvolvimiento de la humanidad.

Hace tiempo son conocidas sus tendencias.

Las cadenas están ya rotas y no podrán nunca forjarlas con todas sus sutilezas y todos sus sofismas.

***

Las fuerzas colosales del socialismo se la disputan el papa, el emperador de Alemania y, cosa rara, hasta Cánovas y los del congreso de Zaragoza, declarándose protectores del obrero.

Es inútil halagar á esta clase desheredada, porque bien saben todos que nada harán estas lumbreras en su favor y que solo tratan de apoderarse de ellos para el logro de sus intereses y su grandeza.

La cuestión social no tendrá otra resolución que la que el obrero encuentre.

***

El Gobernador de Madrid y el Juez de guardia quisieron prenderse mutuamente, sin que ninguno de los dos cayese en las redes que se tendieron.

Solamente han caido en prisión la justicia y la seriedad.

En tiempos conservadores se ven grandes cosas.

***

El lunes, de regreso de Alcoy para Madrid, tuvimos el gusto de saludar á nuestro compañero en la prensa, redactor de *El Globo*, D. Antonio Aura Boronat.

***

Hemos tenido el gusto de admirar las dotes extraordinarios que el célebre Tárraga posee en la difícil ejecución de la guitarra.

Ha dado ayer un concierto en los salones del Círculo Villenense.

No sabemos que aplaudir más; si la maestría en la ejecución ó el sentimiento que derrama en las notas que arranca al difícil instrumento.

El Sr. Tárraga tiene méritos suficientes para brillar como una celebridad europea.

La modestia en él es un defecto. Debiera imponerse, porque el verdadero artista debe abrirse paso en medio de las contrariedades de la vida.

Piensa pasar á Alcoy á dar otro concierto.

***

La Junta directiva de la Juventud republicana de Yecla, ha publicado una hoja escitando á los federales para que se apresten á la lucha en las próximas elecciones de diputados provinciales; después de publicar sus acuerdos termina diciendo:

«Estrechemos, pues, en lo posible, las distancias: unámosnos todos los que anhelamos el triunfo de la república, desde el posibilista hasta el federal, y concluyamos para siempre nuestras discordias, causa de tantas desdichas, y sean las próximas elecciones el lazo que nos una para siempre. De este modo podremos conseguir algo, y también pudiera ser muy fácil que lo consiguiéramos *todo*. Juntos, nos impondremos; aislados, seremos la burla de la Monarquía y la vergüenza del pueblo».

Es laudable este pensamiento de los republicanos de Yecla; pero nada podrán conseguir en beneficio de la unión, sino posponen los intereses egoistas y las cuestiones personales á la beneficiosa influencia del reinado de las ideas.

***

En Játiva han formado las clases jornaleras una asociación para la defensa de sus intereces y se proponen como fines fundamentales contribuir al desarrollo intelectual, moral y material de sus individuos.

Hora es ya de que empiecen estas clases desheredadas á dar señales de vida.

***

Al barón de Ariza le ocurren cosas muy peregrinas. Quiere endulzar la dimisión del alcalde de Benejama y los dulces solo sirven para producirle una indigestión; confía en el apoyo del alcalde de Sax y hay quien apuesta cincuenta duros á que no lo votará; hace viajes á Alicante y en uno de ellos se encuentra con cien suscripciones de un periódico que no ha de leer.

Sabemos que se lamenta de todos estos chascos: pero sobre todo por lo de las cien suscripciones.

***

Se dice que el Alcalde de Biar, á la usanza de los antiguos señores feudales, ha prohibido la venta del periódico valenciano *El Palleter*.

Dudamos que sea verdad esta noticia, porque si lo fuera resultaría que la propiedad recibe ataques directos de las mismas personas que debieran defenderla.

***

El martes descargó una fuerte tormenta en este término que inundó una extensa región de viñedos y produjo desperfectos en la línea económica en el ramal de Villena á Yecla.

***

Han permanecido entre nosotros breves días los padres de nuestro distinguido y celoso juez de primera instancia.

Ayer en el correo salieron para Murcia donde residen.

***

El cura de Val de San Martín ha sido condenado á nueve años de presidio y 2500 pesetas de multa en la causa que se le seguía por asesinato.

En el congreso de Zaragoza no se han ocupado de este asunto, ni de otros parecidos.

***

En una heredad del término de Relleu, cayeron nueve trabajadores á un cubo, muriendo cuatro en el acto.

Todos los años se registran hechos de esta naturaleza que hacen patente el poco cuidado que algunos propietarios tienen durante la elaboración de los vinos.

Si se castigaran estos hechos por imprudencia temeraria, no se repetirían con tanta frecuencia.

***

Durante los siete días últimos han sido inscritos en el Registro civil dos matrimonios, seis nacimientos y tres defunciones.

***

El Alcalde de Benejama está algo mejorado de aquella escitación que dió motivo á los comunicados de este pueblo que se publicaron en los números anteriores de nuestro semanario.

Lo participamos para tranquilidad de la nación ¡Oh poder de la prensa!

***

El administrador de nuestro semanario, don Luis Gonzalez, ha contraido matrimonio con la Srta. Francisca Raja el dia 8 del actual en la Ciudad del Turia.

Deseamos á los recien casados todo género de felicidades.

***

En el número siete publicamos una noticia que se relacionaba con el Juzgado municipal.

La dimos como cierta porque así se nos afirmó por personas dignas de crédito; pero ha resultado que estas personas serias fueron sorprendidas por el que ha jugado el principal papel en este asunto.

***

Recomendamos á nuestros lectores su atención en el anuncio que insertamos en la cuarta plana, de la Droguería de los Sres. Romero y Piñol de Alicante.

***

El nuevo pianista del Círculo Villenense, don Nicolás Escolano, que ha cursado su carrera en el Conservatorio de Madrid, se propone dar lecciones de solfeo y piano en esta ciudad.

Dada la afición desarrollada á ese instrumento y los muchos que aquí se cuentan, es de esperar obtenga buen resultado en su propósito.

Nosotros así lo deseamos.

SECCIÓN COMERCIAL Y AGRÍCOLA

Decididamente la vendimia que atravesamos presenta caracteres tan anormales como nunca se habían visto. El verdadero comercio, el que más tarde se ocupa en comprar y exportar á Francia el vino del país, continúa completamente retraido, y tiene cerradas sus bodegas, no aceptando el precio que los propietarios exigen por sus uvas. En cambio la gran masa de cosecheros que por mejorar ó ampliar su cosecha compran uvas, ayudados por no pequeño número de nuevos especuladores pertenecientes á todas las clases sociales, que creen que no hay más que meterse en negocios para ganar dinero, sostienen precios que, si bien halagan por el momento á los vendedores, han de dar por resultado un perjuicio no pequeño á la mayoría que, confiada en que á todos alcanzarán los precios que se anuncian, dejan sus uvas sin cortar en las viñas, no pensando en que la estación está muy adelantada y que corren el grave riesgo de ver pudrirse el fruto en las cepas, y que puede ser muy menguado el beneficio que obtengan por resultado de sus afanes de todo el año.

Tampoco piensan, sin duda, en que cuanto menor sea la cantidad de uva vendida, mayores serán en un plazo brevísimo las necesidades de dinero, y que al agolparse todos á vender sus vinos, han de dar mayor motivo á la baja iniciada y que fatalmente ha de venir por la exuberancia de cosecha.

El tiempo lluvioso que desgraciadamente tenemos, contribuye en gran manera á agravar la situación. Hemos visto ya que la uva empieza á pudrirse, y cuando los cosecheros se convenzan de que no pueden aguardar más, acudirán á los que pueden comprarlas, cuando estos tal vez se hayan decidido ya á retirarse por completo, y no quieran aceptar frutos averiados.

Antes de que esto suceda, nosotros aconsejaríamos á los que en tal caso se hallen, que asociándose por grupos buscasen bodegas donde elaborar sus vinos, y evitar de este modo el conflicto que se les viene encima.

—

A última hora leemos que el Cónsul de Italia en Burdeos, comunica al Ministro de Negocios Extranjeros de su país que, el Gobierno francés, desde 1.° de Enero de 1892 elevará los derechos de introducción de los vinos extranjeros, cualquiera que sea su procedencia, á 6 francos por hectólitro, terminando de este modo el privilegio de que gozan los vinos españoles que solo pagan 2 francos.

Nos parecen muy prematuras estas apreciaciones.

Teatro Chapi. — Gran función para esta noche. — El drama en 3 actos, *Un drama nuevo* y la zarzuela en un acto *¡Quien fuera libre!* A las 8 y media.

CHARADA

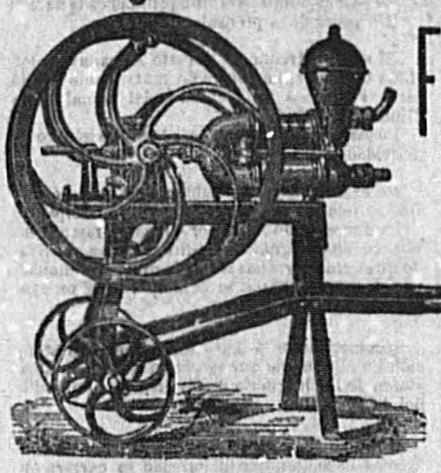
Mucha *primera* tiene mi vecina;
Segunda tres encuentras en el rio;
Prima, segunda y tres ves en la harina;
Tercera ataco yo con mucho brío.
Con *dos* y *cuarta* vendo percalina;
Mujer, *cuarta*, doblada, no la ansío.
Y es el todo una niña celestial,
Hermosa, candorosa, angelical.

VILLENA: Hijos de Muñoz, impresores.

MAQUINARIA AGRÍCOLA, VINÍCOLA É INDUSTRIAL

FELIX VALLS

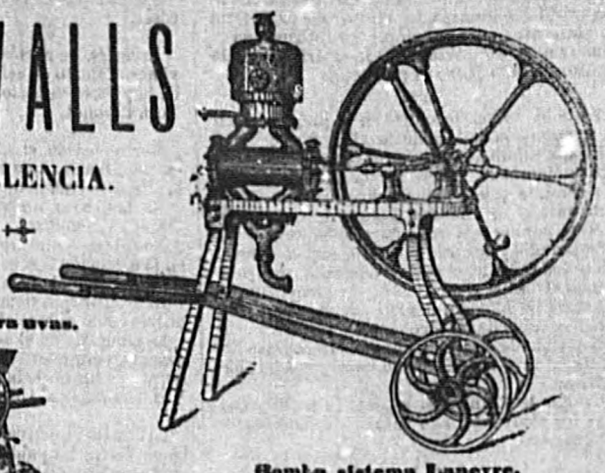
Lauria, 39, VALENCIA.



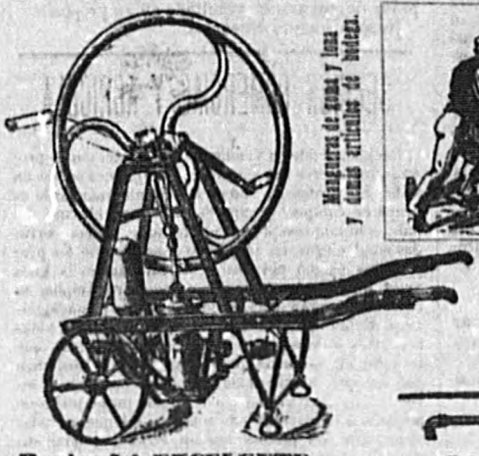
Bomba sistema Fafeur
CILINDROS, PISTONES Y VÁLVULAS DE METAL
N.° 2 6,000 l. 2 volantes. Pts. 350.
N.° 3 8,000 l. 2 id. » 450.

Estrujadora para uvas.

Báscula especial para pesar bocoyes



Bomba sistema Lapeyre.
CUERPO ENTERAMENTE DE METAL
N.° 1. Rendto. por hora 5'000 l. Ptas. 350.
N.° 2. » » » 8'000 l. » 450.

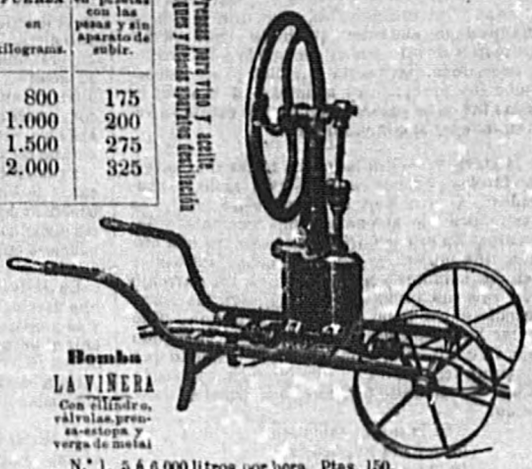


Bomba: LA EXCELENTE.
Cuerpo enteramente de metal
N.° 1. 5,000 l. 1 volante. Ptas. 325.
N.° 2. 8,000 l. 1 » » 375.

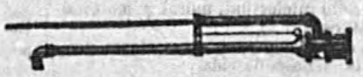
Mangueras de goma y lona y demás artículos de bodega.

FUERZA en kilogramos.	PRECIOS en pesetas con las pesas y sin aparato de subir.
800	175
1.000	200
1.500	275
2.000	325

Prensas para vino y aceite. Alambiques y demás aparatos destilación.



Bomba LA VINERA
Con cilindro, válvulas, prensa-estopa y verga de metal
N.° 1. 5 á 6,000 litros por hora. Ptas. 150.



LA INCOMPARABLE
N.° 1. pesetas 50.
N.° 2. pesetas 60.

JOSÉ GARCÍA RIPOLL

MAYOR, 12, VILLENA

A los cosecheros y comerciantes de vinos

No olvidar que tengo buen surtido de ÁCIDO TARTÁRICO, y tener presente que los que no me compren á mí se exponen á que les den gato por liebre. Conque mucho ojo con este artículo; pues es fácil que alguno crea ganar un real y pierda veinte. Esta casa ya le consta al público lo bien que ha tratado y tratará á sus favorecedores.

COMPLETO SURTIDO EN DROGUERÍA Y FERRETERÍA

Depósitos de Guano y Portland Inglés
recibidos directamente.

AGUAS MINERALES
de varias clases.

Los precios se harán según la importancia de los pedidos.

Relojería y Platería
—DE—
JOSÉ ESQUEMBRE

PLAZA DE SANTIAGO, VILLENA.

Relojes de oro para señoras y caballeros. Id. de plata, acero y níquel de todas clases y á precios muy convenientes.—Gran surtido en relojes de pared, sobremesa y despertadores.—En platería encontrarán en oro y plata un grande y variado surtido de buen gusto y esmerada perfección. Objetos para regalos. Rosarios, dedales, cadenas, tazas para probar vinos, y todos cuantos artículos pertenecientes al ramo.

Los que necesiten lentes ó gafas miope, vista cansada, podrán comprarlas en este establecimiento á precios nunca visto y sin peligro de ser engañados. Gemelos de teatro, y otros muchos artículos.—SE HACEN TODA CLASE DE COMPOSTURAS.

PROGUERÍA BARCELONESA
DE
ROMERO Y PIÑOL

Princesa, 7, ALICANTE

A los cosecheros y comerciantes en vinos debemos prevenirles que esta casa ha recibido gran cantidad de ÁCIDO TARTÁRICO procedente de las más acreditadas fábricas francesas que hasta hoy es el que está dando mejores resultados, lo cual prueba por el corto tiempo que llevamos establecidos, han dado brillantes resultados en los pueblos de la provincia.—Drogas y productos químicos para la industria, artes y farmacia.—PRINCESA, 7, ALICANTE.

RUFINO AYNAT SERRA

PINTOR - DORADOR
15, — Calle de Madrid, — 15,
VILLENA

EL BARDO

Arte de hacer versos, charadas, gerogíficos, fugas, acertijos, ENIGMAS, ETC., ETC.
POR
J. SANJUAN MARTINEZ

El autor de este ameno é instructivo libro, ha obtenido el primer premio en el Certámen charadístico celebrado en Madrid en Julio de 1878.—Véndese en esta Redacción al precio de UNA PESETA. A los suscritores se les descontará el 20 por 100

MOLINO HARINERO
de la Viuda de Juan J. Amorós

(ANTES DEL TÍO BARTOLO)

VILLENA

Acabándose de montar una piedra francesa, tornos y cernedores para mejorar la fabricación de harinas, y contando con uno de los mejores oficiales de la provincia para desempeñar los servicios de dichos aparatos, tengo el gusto de ofrecer al público las ventajas de blancura y tierno en las harinas fabricadas por este sistema. Espero del público siga favoreciéndome con sus moliendas, para cuyo servicio *r.* omito gasto alguno.

¡OJO, AGRICULTORES!

Abonos puros triturados de astas y pezuñas, procedentes de la casa B. ABADIE ET C.ie de BEAUCAIRE, sin ningún cuerpo estraño para darles peso, de excelentes resultados para obtener buenas cosechas, útiles para toda clase de siembras, viñedos y plantaciones, y aplicables á todos los terrenos de labor.—PRECIO, 29 PESETAS LOS 100 KILOS, franco de envase, porte, y plazo de 90 días fecha de la factura, puesta la mercancía sobre wagón en las estaciones del ferrocarril de Novelda, Elda, Sax, Villena, Caudete, La Encina, Fuente la Higuera, Mogente, Alcudia, Játiva, Biar, Benejama, Bañeras, Bocairente, y en los pueblos de Castalla, Onil, Ibi, Cocentaina, Muro, y en este depósito de Alcoy, casa del representante

RAFAEL ARACIL, Sta. Elena, 1.

Agente único en las provincias de Alicante y Valencia.

En VILLENA, Sub-agente, D. FRANCISCO HERNANDEZ PARDO, Calle de la Estación.

LA ZARAGOZANA

SOMBRERERÍA ECONÓMICA
DE
BALDOMERO COLLADO MARQUES
Puerta de Almansa.—Estación, 3, VILLENA.

Gran surtido de sombreros de todas clases, extranjeros y del país, para caballeros, eclesiásticos y niños.

Abundancia en gorras de todas clases, y gorros de lana para recién nacidos.

Se reforman, tiñen y se hacen toda clase de composturas por dificultosas que sean, á precios convencionales, desde 6 reales en adelante.

GALERÍA FOTOGRÁFICA
DE
SALVADOR BAÑOS

Plaza de las Malvas, 9.

Tengo el honor de ofrecer al público villenense todos los adelantos adquiridos hasta hoy en las más acreditadas fotografías de Madrid, presentando con la mayor perfección y limpieza, toda clase de retratos y reproducciones. Especialidad en retratos de niños y ampliaciones de todos tamaños.

Horas: de 9 á 12 de la mañana y de 2 á 5 de la tarde.—Se retrata aunque esté nublado.—Precios económicos.

TALLER DE EBANISTERÍA
y Almacén de muebles y camas de hierro
DE
EMILIO PUCHE

Fanales de todos tamaños de NTRA. SRA. DE LAS VIRTUDES.—Gran surtido en juguetes, álbums, bastones, bolsos, cestas y objetos para regalos.

VENTA de una casa situada en la calle del Hilo, 27.—Darán razón, Mayor, 5.