PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre . . . . 6 rs.

Anuncios, remitidos, comunicados, etc., á precios convencionales.

Se publica todos los Domingos.

EL DEMÓCRATA

REDACCIÓN
Mayor, 20.

ADMINISTRACIÓN
Cojo, 4, pral.

Toda la correspondencia se dirigirá al administrador de este periódico D. Luis Gonzalez Fabrat.

Director: D. ALICIO CARAVACA Y LOPEZ

AÑO I | Villena 28 de Septiembre de 1890 | NÚM. 7

Todos unos.

El señor Cánovas del Castillo puede vivir tranquilo en el poder cuatro ó cinco años.

Si le hizo temer algo la actitud del caudillo del tupé al salir de la presidencia, hoy debe descansar seguro en el *pacífico turno* de su reinado, pues el del morrión recuerda el contrato del *Pardo* y se traga toda la bilis que hizo vomitar á sus periódicos al recibir el célebre bofetón de su incalificable despedida del poder.

Mas claro: el aplaudido y vitoreado Sagasta le tiene miedo al silbado y apedreado Cánovas.

¡Vaya un par de *eminencias!*

Pero el caso es que el Sagasta aquel de los *escozores* en la crisis de la corazonada y de los misterios se ha trocado en un *Escolar* humilde y blando, inofensivo é inocentón, como un *escolar*, en fin, de primer año.

¡Cuidado si es significativo el apellidejo adoptado por el jefe del fusionismo!

Viajar de incógnito un hombre como Sagasta, es tan imposible, como obligarnos á creer que no ha de mentir cada vez que hable.

Esto lo sabe él perfectamente y no fué su pensamiento, por lo tanto, esconder su popular personalidad adoptando su segundo apellido, no señor; fué preparar el terreno de sus *arrepentimientos*, como diciendo: un *Sagasta* no puede hacer creer á nadie que se equivoca en sus apreciaciones; pero un *Escolar*, es otra cosa; no solo puede ser engañado, si no que puede engañar impunemente á todo el que le crea, como realmente ha sucedido á los cándidos que se preparaban á luchar á su lado contra los conservadores.

Aunque á decir verdad, no podemos darnos por engañados con las últimas manifestaciones de Sagasta.

Cierto es que ahora ha dicho algo más; pero ¿puede negarse que dijo algo parecido en la reunión magna celebrada en Madrid antes de emprender el viaje de las *ovaciones?*

Entonces aseguró, con extrañeza y disgusto de muchos, «que la crisis habia tenido la solución que debia tener,» y á estas extrañezas y disgustos, se contestó que no conocíamos á Sagasta; que aquellas palabras debían entenderse de tal y cual modo; que era el primer *político* del Universo y... efectivamente, ahora viene la solución de aquel *enigma*, reponiendo «que no ha habido cambio en la política, que solo lo ha habido en las personas.» Como si digera, (pues para nosotros es lo mismo); los compromisos contraídos en el *Pardo* son los que valen; los *escozores* del primer momento no significan otra cosa que la rabia que siente el perro cuando se le arrebata la tajada de la boca, ó cuando más, la ira que experimenta el *esclavo* cuando su *amo* le cruza la cara con el látigo; pasados los primeros momentos todo se olvida... y esperaremos tranquilamente nuestro turno á *plazo fijo*, riéndonos de los gritos del engañado país democrático, como se reiría la luna, si la luna se riera, de los impotentes ladridos de un gozquecillo.

Y esto es lo correcto, lo digno, lo honrado, solo que los republicanos lo entendemos de otro modo, porque ignoramos qué sea esta gitanería de *alta política* que han traido siempre entre manos los dos *vinculistas* del poder, Cánovas y Sagasta, desde la Restauración á acá.

Pregunta *El Liberal* de Madrid por qué cayó el partido fusionista no faltandole las simpatías de la opinión; no siendo impotente, dado que contaba con una mayoría parlamentaria numerosa y resuelta para realizar su programa; no teniendo que llorar fracaso ninguno en cuestiones de orden público. Pues... cayó la *partida* de Sagasta, porque tenía hambre la *partida* de Cánovas. Razón por la que caerá el *vinculista* Cánovas, para que suba el *vinculista* Sagasta, si antes el país democrático sano, digno y honrado, no dá un puntapié á estas dos *eminencias* de la *alta política*, harto ya de sufrir tanta indignidad, tanta farsa y tanta inmoralidad.

Razón tiene *El Liberal* asegurando que en punto á esto último nada tienen que echarse en cara conservadores y fusionistas. ¿Qué han de echarse en cara si ya dice Sagasta que los collares son los mismos pero con distintos perros?...

El principio del fin.

Causa honda pena el estado tan crítico porque atraviesa nuestro desgraciado pueblo. Una fatalidad terrible le persigue, impidiéndole que goce de la tranquilidad y del bienestar que le corresponde por el carácter apacible de los villenenses y por su limpio presupuesto de ingresos. No sabemos á quien culpar de los desastrosos resultados que ocasionan las ambiciones de los que, sin aptitud y prestigio, pretenden gobernarnos. Si culpamos á los forasteros que, creciendo en riquezas, aspiran á avasallarnos; rebajamos la dignidad de los hijos de Villena, porque aparecerá su ineptitud; y si censuramos á estos por su tolerancia criticable, permitiendo que los advenedizos sean señores de esta población, también quedan mal parados, porque se demostrará la falta de carácter y la apatía proverbiales en los villenenses. Por estas razones nos abstenemos de censurar y nos limitamos á sentir y á lamentar lo que ocurre.

Este pueblo tan liberal y tan independiente, está expuesto á sufrir las desastrosas consecuencias de una dirección maldita, y de los errores contínuos en que incurren los que consideran la política como medio de conseguir sus egoistas aspiraciones.

Cuando la administración municipal no se ocupa del bienestar común; cuando no se piensa por los gobernantes en otra cosa que en venganzas propias; cuando se olvidan los intereses públicos á cambio de satisfacer recomendaciones de partidarios serviles; la máquina administrativa funciona con intermitencia; los pueblos sufren por no ver satisfechas sus necesidades y desaparece la esperanza de ver brillar un dia la justicia y el derecho.

Como si no fuera suficiente para Villena la enfermedad aguda que viene sufriendo desde la elección ruidosa que tan triste memoria ha dejado en todos nosotros, aparece ahora en nuestros horizontes la idea de regenerar este pueblo por la influencia de los frailes. Quién necesita esta benéfica influencia? ¿Los gobernantes ó los gobernados? ¿Los que llevan en secreto combinaciones fatales para destruir la libertad que de derecho nos corresponde, ó los que tranquilos sufren los golpes de la desgracia que se cierne sobre sus cabezas?

No sabemos con certeza los móviles que llevan los que insisten en traernos esa cohorte de hombres nacidos para comer el pan de la multitud; pero nos consta por buen conducto que, personas de mucha respetabilidad, censuran y se oponen á tamaño desatino, porque preveen que nada podrán hacer en esta culta Ciudad, como no sea recaudar fondos para llenar sus bodegas y para preparar otra guerra fraticida que nos sumerja en un mar de lágrimas y sangre.

Unido todo esto á lo que viene ocurriendo desde el triunfo fatal de la reacción, nos prueba que estamos en el principio del fin de una situación propia del absolutismo.

Los privilegios que se conceden entre sí los que moran en la casa grande, el alejamiento del elemento liberal en las dependencias de nuestro municipio, el reparto que paulatinamente se viene haciendo en los bienes del dominio público, los despilfarros que el Sr. Ritas nota en la administración y la próxima llegada de los frailes, indican que se acerca el epilogo de esta situación; epilogo que bien puede ser trágico, si el pueblo obra como debe.

Las miradas de los *pobrecitos* frailes se han fijado en el Calvario, sin duda por alejarse de la población, para poder vivir con libertad y para no turbar el sueño de los tranquilos vecinos, cuando tengan que hacer alguna oración nocturna, como es tradicional en la rigurosa regla de la orden.

La cofradía encargada de la ermita del Calvario está herida de muerte y será sustituida por otros cofrades más... si no anda lista para evitar esta sustitución.

Nosotros sentimos y deploramos tantas y tantas desdichas y anhelamos de todas veras que termine esta situación en plazo breve, para gozar la tranquilidad y el sosiego necesarios á todo pueblo, y para no ver más tiempo cernerse sobre nuestras cabezas tantas calamidades como nos amenazan.

La semana.

Lunes.— Profunda emoción causa en nuestra alma la noticia de que la villa de Castalla ha sido elevada al rango de Ciudad.

Si esta ciudad tan recien nacida no formase parte de nuestro distrito electoral, la noticia nos hubiera producido el mismo efecto, que producen en nuestras autoridades las quejas y reclamaciones de la opinión pública.

Pero ¡ay! somos amantes de nuestro pueblo... y temblamos, temblamos por él.

En ese ascenso á Ciudad, en ese retumbante apodo de Ciudad con que Castalla se ufanará desde hoy, se manifiesta el proyecto ha tiempo concebido, y que acaso ignoren nuestros lectores; un plan del que debemos ocuparnos por interés general de nuestra localidad.

Ya nos lo dijo uno de los que se pueden llamar ciudadanos de la ciudad-niña:

—Castalla está llamada á ser el centro del distrito electoral de Villena: con el tiempo logrará la supresión de los Juzgados de Villena y Jijona, y se refundirán en uno solo que absorverá los dos: este será Castalla como punto más céntrico: y Castalla adquirirá la importancia que le corresponde, sustrayéndola á los pueblos que se las dejan sustraer por indolencia ó por ignorancia.—

Esto nos decía... y esto es lo que nos hace temblar al ver la ropa nueva que acaba de estrenar Castalla.

Esperamos, sin embargo, que nuestros prohombres del dia no dirán como el abuelo de la situación sagastino-canovista.

¡Si se la llevan que se la lleven!

Martes.— Ni te cases ni te embarques... que dice el refran; ni coches veas, añadimos nosotros.

Por la carretera que se fué el *Mahoma*, entra en Villena un coche: dentro del coche un señor;

dentro del señor... no sabemos lo que habría... pero dos horas después oimos lo siguiente:

—Ha estado ahí...

—¿Con quién ha hablado?...

—Con... (aquí bajan la voz).

—Pues es preciso ver á este... y al otro...

—¿Si nos esperará alguna desazón?

—¡Ay! ¡Dios no lo quiera!

En otro grupo.

—¿Sabeis que ha estado aquí.

—¿Y qué ha dicho?...

—Ya hablaremos. ¿No habeis visto lo descoloridos que se han puesto los otros?

—¡Dios lo haga!...

¡Triste situación, la situación que todo lo espera de este ó del otro señor... de fuera!

—

Miércoles.—Siguen los de fuera. Veinte paisanos convertidos en concejales y asociados, votan para médico de esta Ciudad á uno de fuera: Nueve votan por el del pueblo...

Quedan complacidos los de afuera...y adelante con los faroles, que de fuera vendrá quien de casa nos echará: y van dos refranes.

Lo que ellos se habrán dicho:

—Para elegir á un D. José, bastantes D. Josés somos ya. Lo que nos falta es un salvador... pues votemos á D. Salvador Piquer.

Y quedó nombrado... aunque creemos que al paso que vamos se van á necesitar muchos salvadores... y por mucho gusto que se les dé á los de afuera... nos parece que de «dentro saldrá quien á todos nos barra.»

Otro refran, y este es nuestro.

—

Jueves.—Día de mujeres, dícese en nuestro pueblo... y día de hombres deberá ser también, cuando nuestro Ayuntamiento solo se reunió para tratar la cuestión del censo electoral, de que ya se hablará á su tiempo.

Por la tarde ya fué otra cosa.

Vióse aparecer aquel coche del martes, y hubo mucho de cuchicheos y llamadas aparte y comentarios, y... ¡ comen...tarios ! Aquí tienen ustedes una palabra que viene para nuestro objeto como anillo al dedo, ó como pedrada en ojo de boticario.

Las dos primeras sílabas, *comen*, nos hacen pensar en la gran comida que el día 11 del próximo Octubre dará en su posesión de *La Borra* el Sr. Barón de Ariza...

Allí se reunirán los Alcaldes y personas influyentes de la política dominante; allí tratarán y discutirán y convendrán en la marcha que han de seguir para conquistarse las simpatías del distrito, si algunas les faltan, que serán muy pocas, y allí acordarán el candidato que ha de sacrificarse por la felicidad del distrito en las futuras cortes, aun á costa de su propia felicidad...

¿Y habrá ingratos que tales cosas desconozcan?...

Tal vez los haya, por aquello de que en el mundo hay de todo. Pero no importa; buen apetito, buena digestión, nada de pensar en coches que van y vienen... y á gozar los placeres del campo y de la amistad y de las ilusiones... si el tiempo no lo impide.

—

Viernes.—Los paganos dedicaban este día á Venus. Pasemos á otro asunto. Este asunto me lo dió pasando por la calle del Cojo una mujer que vive en el número 7.

—Diga usté; es usté ese D. José que escribe en el diario que sale aquí tóos los domingos?...

—Sí, señora.

—Usté sacordará que yo servi en su casa hace ya muchos años!...

—Sí; me acuerdo.

—Pos el caso es, que yo tengo un hijo que ha servío al rey, tiene güena voz y se quie casar...

—Pues que se case cuando quiera...

—Si, señor; pero es el caso que él está un poco delicao... y como dicen que ván ustés á mandar presto... no le vendría mal una plaza de municipal que cobran, y van majos y trebajan poco.

—Pues esté V. segura, Antonia, que lo tendremos presente en cuanto mandemos.

—¿Y tardarán ustés muncho?... pà hacer mis cuentas!...

—Unos... 53 años.

—¡Ah!

Ya ven nuestros lectores si trae compromisos el ser persona de importancia.

—

Sábado.—Nublado y Levante: Poca vista y dolor de cabeza. ¡Gran final de semana!

Mucha salud; abundante cosecha; buen precio... y, que Francia nos proteja!...

Esto os desea

D. José.

¡Pobre Villena!

Cuando pueblos tan importantes como nuestra querida Ciudad cometen la imperdonable torpeza de cruzarse de brazos ante las ingerencias extrañas de la política de extramuros; cuando el esfuerzo de las minorías resulta impotente para impedir que ruede al abismo la autonomía del Alcalde que nos representa; nada se consigue con fulminar anatemas contra los que hacen del poder un mercado vergonzoso donde se cambian credenciales por bastones de mando, y no queda más recurso que esperar, arma al brazo, á que suene la anhelada hora de las reivindicaciones.

¡Estaba escrito! Nosotros lo predigimos, la opinión pública había prejuzgado el caso y á nadie ha sorprendido el acuerdo tomado por nuestro Ayuntamiento en la sesión del Miércoles último. ¡Por 20 votos contra 9 se nombró Médico titular de Villena á D. Salvador Piquer! Dos eran los aspirantes á esta plaza; D. José Diaz Rico, hijo de Villena, y el Sr. Piquer, que no lo es; los dos licenciados recientemente, los dos en igualdad de circunstancias como Médicos, este sin méritos anteriores que le abonen á nuestros ojos; aquel con hechos meritorios consumados y esculpidos en toda conciencia honrada. ¿ Puede alguien haberlos olvidado? ¡Nadie... ni aun don José Carrión García?

Cerníase la desolación y la muerte sobre nosotros en el año 1885, el cólera, cual monstruo insaciable iba hacinando víctimas, todo esfuerzo era poco para atajar el mal, los Médicos multiplicaban su asistencia, veíaseles siempre incansables y siempre en la brecha; D. José Díaz, que á la sazón se encontraba bastante adelantado en los estudios de su carrera, se arrojó espontaneamente á la calle desde los primeros momentos; peligraban las vidas de sus paisanos, y no vaciló en exponer la suya luchando cara á cara con el devastador azote: al lado de los Médicos, secundando las órdenes y disposiciones de estos, auxiliándoles en su penosa tarea, sin miedo á la fatiga, corrió de calle en calle, de lecho en lecho, prodigando consuelos, dando saludables consejos y disputando víctimas á la muerte: ni un solo día flaqueó su ánimo, ni un solo instante se mostró cobarde en la lucha.

El digno Ayuntamiento de entonces premió en parte sus buenos servicios con un pequeño obsequio; el Alcalde de hoy, después de nombrar al Sr. Díaz Médico interino para desempeñar la plaza vacante, acaba por *pegarle un puntapié* y le deja el recurso de ir á ganarse un pedazo de pan á suelo extraño.

Los prohombres que dirigen la interminable comedia de la *casa grande* han amasado el juego de la votación, han amaestrado de antemano á la mayoría del inocente rebaño de asociados, y por si quedaba alguno no influenciado, ha podido aprenderse la lección á última hora en el local del Juzgado municipal.

La comedia se ha representado admirablemente; cuando ya la elección estaba ganada, algunos prohombres han encendido una vela al diablo y han votado con las minorías.

D. Pedro Ritas y D. Trinidad de Juan, al emitir sus votos, han dicho cosas que la opinión pública aplaude; los demás, los *votadores* del montón, se han callado cosas que la opinión pública condena. La minoría ha sido vencida por la sinrazón y la injusticia; su derrota ha sido una derrota honrosa, el triunfo de la mayoría, un triunfo vergonzoso.

Terminamos dando nuestra enhorabuena al Sr. Piquer, quien como Médico y como caballero, nos merece profundo respeto, y compadecemos á nuestro desdichado Alcalde y prohombres que le rodean, porque están ya juzgados por la opinión pública, juez inexorable que no perdona ni olvida.

Quien no sabe romper el bastón de mando, antes que dejarse imponer condiciones vergonzosas para conservarlo, no puede ni debe seguir siendo Alcalde de Villena.

Sección Literaria.

La primera lágrima.

Había perdido hasta la noción del tiempo. Autómata que se deja arrastrar por la voluntad agena, sin oponer resistencia al acaso, me encontré, no sé como, á tu lado; resonó en mis oidos una alegre carcajada escapada de tu garganta y sentí un sacudimiento nervioso que me hizo volver á la realidad de la vida; tu voz descorrió ante mis ojos el velo del pasado, y empecé á tener conciencia de que había sufrido mucho; me había olvidado de todo y al verte á ti volvía á acordarme ya de todo... hasta de tus lágrimas.

Allí entre aquel oceano de belleza, bajo aquella atmósfera caliginosa caldeada por el fuego de tantos ojos y saturada por el perfume de tantos alientos, allí en aquel salón donde la locura había sentado sus reales y donde una juventud atolondrada y bulliciosa derrochaba á raudales la alegría, allí volvía á encontrarte por segunda vez interpuesta en mitad de mi camino; cerré los ojos para no verte, sentí agolparse en mi cerebro olas de sangre, y.....

entonces comprendí porqué se llora
y entonces comprendí porqué se mata.

Largo tiempo permanecí indeciso devorando la ansiedad de poder desvanecer una duda horrible que me atormentaba. ¿ Habrías advertido mi presencia en aquel salón? No, no era posible porque seguías riendo y yo te creía capaz de todo, de todo, menos de reir en mi presencia; sabía que eras infame, pero te creía incapaz de escarnecer mi dolor.

Por fin respiré; acababas de cruzar junto á mí, tu vestido me había rozado suavemente al pasar y escuché un ¡ay! que la sorpresa arrancó de tus labios. Se había desvanecido mi duda, ya no reías, miré tu semblante y le ví cubierto de una palidez cadavérica; casi llegué á tenerte compasión, porque estuve á punto de aborrecerte.

Tus amigas debieron notar aquel cambio repentino porque observé que te rodeaban —¿Qué tienes?— te preguntaron, y tú por toda contestación te desprendiste del círculo que te estrechaba y corriste á sentarte al piano, cayeron tus manos sobre las teclas y arrancaron una nota, la nota porque empieza «LA PRIMERA LÁGRIMA»... pero... ¡ya era tarde! Creiste sin duda que aquellas armonías podrían despertar en mí un recuerdo que me indugera á maldecirte, ¡cuán equivocada anduviste! Aquellas notas retrotrageron mi memoria al día en que... ¿te acuerdas? ni la más pequeña nube había empañado todavía el risueño cielo de nuestra dicha, yo á tu lado ébrio de amor, loco de felicidad escuchaba con arrobamiento las dulces melodías que tus manos arrancaban del piano; tocabas «*La primera lagrima.*» Apenas se había desvanecido la vibración de la última nota, sonó al pié de tus balcones un silbido casi imperceptible, tú palideciste, te interrogué, callaste, volvió á escucharse un segundo silbido y una voz que quedó ¡muy quedo! pronunciaba tu nombre; mi primer impulso fué responder por tí, provocar á aquel hombre y matarle ó morir á sus manos, pero tú calmaste mi exaltación con razones *muy poderosas*, me pediste tu felicidad y no quise cercenarte ni un trozo de ella; tu nuevo amante te ofrecía montones de oro á cambio de tu mano, y yo no podía darte más que amor y veneración.

Salí de aquella estancia después de mirarte con lástima, al llegar á la puerta me volví para verte por última vez y ví brillar en tus ojos una lágrima, era la primera que veía caer de tus pupilas impulsada tal vez por el remordimiento. Cuando salí á la calle noté que rodaba por mis megillas otra lágrima, era la primera que la vergüenza hacía brotar de mis ojos.

Desde entonces me inspiran invencible repugnancia los corazones que no sirven más que de órganos fisiológicos, y me son indiferentes todos los ídolos de barro.

JOAQUIN VERA.

VELADA MUSICAL.

En la noche del Domingo último, se celebró un brillante concierto de piano y canto en casa de D. Ricardo García Arce, al que concurrió una escogida sociedad.

La belleza y el arte habíanse dado cita allí en la referida noche y forzosamente había de resultar algo grandioso de tan encantador consorcio.

Además de las artistas que tomaron parte en el concierto, asistieron á él las Señoritas Venancia Perez, Micaela Muni, Isabel Sanchís, Faustina García, Rosario Selva, Adela Ritas, Eugenia Díaz, María de la Concepción Soriano, Salvadora Selva y Justa Sanz Cruzado. Señoras Doña Emilia Bellod, D.ª Francisca P. Pastor, Doña Micaela Caravaca y Sras. de Soler, de Hernandez, de Perez (D. Cristóbal), de Lobregad y de Perez (D. Joaquín).

El programa del concierto fué el siguiente: 1.° «Sonatina» de Dussek, por la Sta. Loretito García.—2.° Fantasía sobre «La Favorita» Anita Sanchís.—3.° Fantasía sobre motivos de «Los puritanos» á piano y violín por Bienvenida y José M.ª García.—4.° Fantasía sobre motivos de «Norma» á piano y violín, Rosario Zúñiga y Juan Hernandez.—5.° Duo de tiples del «Reloj de Lucerna» por Amparo Ritas y Matilde Sanz Cruzado.—6.° Nocturno «Marie» de Saloustouke, Carmencita Ritas. —7.° Romanza «Música prohibida» Sra. Laura Esteve de Caravaca.—8.° «Le Tourbillón» de Ritter, Sta. Celestina Muni. —9.° Romanza «Leyenda Valacca», Concepción Bellod.—10.° Fantasía sobre «Rigoleto» piano y violín, Consuelo Soler y Alfonso Sevilla.—11.° Romanza «Madre del alma» Sra. Laura Esteve. —12.° Fantasía sobre «Lucrecia Borgia» Sta. Angeles Marco.—13.° «Marche Hongroise» de Kowalstki, Pepita Hernandez.—14.° Overtura de «Cleopatra» Bienvenida García.—15.° «La oración de la mañana» de Draper, María Juan.—16.° Romanza de «El Reloj de Lucerna» Consuelo Soler.—17.° «Capricho Hongroise» de Ketterer Magdalena Sanchís.—18.° Marcha triunfal de «Juana de Arco» á seis manos, Celestina Muni, Matilde Sanz Cruzado, D. Nicolás Soriano.—19.° Romanza «Sogno Beato» Sra. Laura Esteve.—20. «La Pasquinade» de Gottschalk, Sta. Consuelo Soler.—21. «Polonesa» de Chopín, Sra. Laura Esteve.—22. Romanza «de Orios» Sta. Matilde Sanz Cruzado.—23. Sinfonía de «Campanone,

Rosario Zúñiga.—24. Potpurrí por D. Arturo Marosi.—25. Mazurka «La Argentina» de Ketterer, D. Nicolás Escolano.

En uno de los intermedios se recitaron poesías por D. Aquilino Juan y D. Joaquín Vera.

La velada resultó muy agradable y se aplaudió muchísimo á las concertistas que desempeñaron todas su cometido admirablemente.

Teatro Chapi.

La Aldea de S. Lorenzo y *Don Tomás*, son las obras puestas en escena durante la semana última, por la compañía que dirige el primer actor D. Vicente Yañez.

En la interpretación de la primera de dichas obras nos demostró el Sr. Yañez que es un actor notable que conoce perfectamente los efectos dramáticos, y que sabe sostener el carácter del personaje que representa. El resto de la compañía ayudó cuanto pudo para dar realce al conjunto escénico, logrando cumplidamente su deseo, pues si bien se advirtieron algunas deficiencias en determinadas escenas, obedeció sin duda á que el personal estaba incompleto.

En «Don Tomás» resultó el conjunto más perfecto; el Sr. Yañez dijo algunas escenas con mucha naturalidad, y auxiliado de la Sra. García bordó de hermosa filigrana la penúltima escena de la obra. La Sra. Conde y los Señores Bello y García, estuvieron bien. Un consejo á la Señora García y al Sr. Bello para cuando vuelvan á interpretar la Inocencia y el Zapata del D. Tomas. La primera debe procurar dar al timbre de su voz la mayor modulación posible y el segundo imprimir más vivacidad á su papel de asistente.

¡Qué lástima de seguidillas finales sin mujeres que las escucharan! Nosotros las hubiéramos suprimido.

A las puertas del cielo drama en un acto de Jackson Veyan representado el Jueves, alcanzó una acabada interpretación por el Sr. Yañez. El argumento de la obra es más propio para un poema que para un drama.

La Sra. March, hizo solamente dos papeles insignificantes de criada, muy bien hechos por cierto; sospechamos ha de valer mucho esta actriz, y ya verán ustedes como nuestras sospechas se truecan en realidades si en esta ocasión se nivela el arte con la estética.

Aconsejamos á nuestros paisanos vayan al teatro todas las noches de función, porque hay allí mucho que admirar.

Sección local y general.

Sr. Director de EL DEMÓCRATA.

Benejama 26 Septiembre de 1890.

Mi querido amigo: Se han confirmado mis sospechas de la carta anterior. El mareógrafo de esta villa acusa inminente tempestad, pero tempestad horrorosa por la excesiva cantidad de electricidad que hay acumulada en la atmósfera política.

Hay de nuevo en esta semana, que el Alcalde por sí y ante sí y asumiendo las atribuciones que la ley confiere al Ayuntamiento, ha dejado cesantes á dos guardias rurales que según confesión del mismo Alcalde, cumplían con su obligación. Los propietarios que son los verdaderos interesados en ésto, están irritadísimos contra el Alcalde.

Para el Sábado de esta semana, esperamos grandes acontecimientos, pues se han anunciado visitas de importancia. Bien venidos sean si vienen á librarnos de la calamidad que aflije á este pueblo.

Hasta la semana próxima que seré más claro, pues estoy preparando la pólvora.

Su affmo. amigo—EL CORRESPONSAL.

***

El Gobernador de Madrid, después de conceder autorización á los republicanos para hacer una manifestación á favor de Portugal, ha denegado el permiso.

¡Bien hecho! Aquellos *pícaros* portugueses protestan contra su gobierno que les ha acarreado incalculables perjuicios, y nosotros no debemos inmiscuirnos para nada en las cosas reales, ni allende ni aquende el Miño... ¿Hasta cuando?

***

¿Deseaba la vara de Alcalde D. José Carrión para que el Ayuntamiento procediese siempre en sus acuerdos con justicia y equidad?

¿La quería para mirar por los intereses de los hijos de Villena?

¿La apetecía para cuidar directamente de la administración?

¿O solo la quería para lucirla en las procesiones?

Por lo que respecta á los dos primeros conceptos, puede romperla. En la elección de médico titular verificada últimamente, ha obrado el Sr. Carrión con notoria injusticia faltando á todo principio de equidad, el Ayuntamiento que preside; y al unir su voto á los de la mayoría ha despreciado de un modo harto punible, los intereses de los hijos de Villena que más denodadamente expusieron su vida durante el 1885. ¿Qué le queda pues? ¿cuidar directamente de la administración? Convénzase de que sus años le ponen fuera de combate en asuntos en que la actividad y la energía juveniles deben ser los primeros factores. ¿Lucir la vara en las procesiones?... El último de los porteros del Municipio es bueno para el caso. No sirve, pues, y debe retirarse á su casa de donde no debió salir para consentir espectáculos como el que nos ocupa.

No crea entre tanto nuestro paisano Sr. Díaz que fueran verdad ciertos votos obtenidos á su favor. Tres concejales le votaron de veras, los demás... lo hicieron porque sabían que había de salir victorioso el Sr. Piquer.

***

Lo del huerto de la *Pona*
se encuentra... sin novedad:
es decir, sigue tapiado,
y tapiado seguirá,
y tapiado seguiría
por muchos años quizá,
si muchos años duraran
los que gobernando están.
Mas como nada hay eterno,
al cabo sucederá
que se irán los que gobiernan:
y al marcharse ellos, detrás
irán rodando los ripios,
y con ellos rodarán
muchas cosas que... ¡Dios sabe!
á donde irán á parar.

***

Hemos sabido que el Ayuntamiento no tiene nada que ver en el asunto de las latas de petroleo que se invirtieron el año pasado en alumbrar las esferas de los relojes, pues este servicio estaba incluído en la subasta del alumbrado público. Pero esto en cambio aumenta más nuestra extrañeza, porque no habiendo causa que justifique la medida de dejarnos *sin hora* los días laborables, se nos ocurre preguntar ¿si se hizo un gasto considerable para colocar en las torres esferas de cristal, por qué no las alumbran? Y si no las alumbran ¿para qué las compraron?

***

También se nos ha dicho que el empedrado de la calle Mayor no se ha hecho por subasta porque no asciende á ¡500 pesetas!

Con gusto lo hacemos constar así; pero de ser esto cierto, que tal vez no lo sea, habría que convenir en que nuestros ediles, en materia de milagros, dejan muy atrás al de los panes y los peces.

***

Nuestro apreciable amigo D. Ignacio Valor, Juez que fué de esta Ciudad, ha estado expuesto recientemente á ser víctima de una bárbara agresión, pues al ir á intimar la obediencia á un vecino de Chiva que había opuesto resistencia á los individuos del Juzgado municipal, fué encerrado con los que le acompañaban dentro de una casa, de la que lograron escapar arrollando al que había quedado custodiando la puerta, mientras otro salía armado de una habitación dispuesto á acometerles.

Nuestra enhorabuena al Sr. Valor.

***

El Jueves último en el tren correo de Alicante, llegó á esta población de paso para la vecina villa de Biar, el Sr. Conde de Buñol. El recibimiento que al Sr. Sartonja hicieron sus correligionarios, contrastó notablemente con el que tuvo el Sr. Gobernador de la provincia, cuando pasó por esta; pues mientras á este solo salió á saludarle un dependiente del Municipio, aquel fué recibido por gran número de amigos políticos.

Cosas veredes, etc.

***

El día 24 se trasladó el Juzgado de Instrucción acompañado de los médicos señores Marcos y Piquer al vecino pueblo de Campo de Mirra con objeto de practicar la autopsia en el cadáver de José Perez Albero, muerto al parecer envenenado por imprudencia temeraria del mismo.

***

Sr. Alcalde: ¿Hay medio de hacer cumplir el bando que publicó su antecesor de V., prohibiendo el juego de pelota dentro de la población?

Lo decimos porque las calles de esta Ciudad están convertidas en trinquetes; con grave riesgo de los transeuntes que corren peligro de quedarse tuertos de un pelotazo.

Y ni esto nos parece bien, ni creemos que haya ningún artículo en las Ordenanzas que lo autorice.

***

El Viernes de madrugada falleció en el Hospital de esta Ciudad, Lorenzo Lopez Lidó que había sido atropellado el día 23 por el carro que conducía.

***

En Benejama atropelló un carro á principios de la pasada semana, al carretero que lo conducía Ginés Sirera, y á dos niñas llamadas Aurora y Purificación Richart. Los tres lesionados siguen muy bien.

En el Salse atropelló también un carro á Josefa Albero Barceló. El carro iba guiado ¡por tres hombres!

Y preguntamos nosotros: ¿Por qué no se invirtió el orden de los *factores* de tiro?

***

Obra en nuestra redacción una carta de Sax con cincuenta firmas, en la que se dá la enhorabuena á los aficionados de esta que fueron á dicho punto á dar una función de teatro.

En dicha carta se afirma que el alboroto producido en el teatro, fué obra de algunos forasteros que estaban sentados en la primera fila de butacas.

***

Ahora que los municipales han concluido de echar estrignina á los perros y que ya no deben de tener otra cosa que hacer; ¿por qué no dan algunas vueltecitas por esas calles y hacen que desaparezcan los obstáculos que interceptan el paso por algunas aceras?

Porque si los pobrecitos no se ocupan en algo, concluirán por aburrirse y dejar el empleo.

Y no es cosa de eso.

***

Ha sido examinada del primer año, para la carrera de Maestras, en la Normal superior de Alicante, la Srta. D.ª Carmen Ledesma Cruz, habiéndolos hecho con brillantez y obteniendo notas muy buenas.

***

La inmoralidad avanza rapidamente y toca ya en la meta del cinismo. Una cuadrilla de timadores ha estafado 27000 pesetas á una casa de banca de Valencia. Parece ser que los ladrones cuentan con agentes empleados en el ramo de correos. ¡Ojo, pues, comerciantes!

***

Teatro Chapi. — Gran función para esta noche.—El drama en 4 actos, *Jorge el armador* y la pieza *Las Codornices*.—A las 8 y media.

***

Hemos recibido la visita de nuestros colegas *La Avanzada*, *El Productor* y *La Tramontana* de Barcelona, *El Progreso* de Mataró, *El Liberal* de Dénia, y *El Grito del Pueblo*, de Alicante, con quienes establecemos gustosos el cambio.

SECCIÓN COMERCIAL Y AGRICOLA

Ya han empezado algunos propietarios la elaboración de sus vinos, y en la semana próxima se generalizará la vendimia, si el tiempo desapacible de estos últimos días no lo impide con algunos aguaceros.

La cuestión del yeso continúa sin haber obtenido una resolución favorable, y por consecuencia es necesario prescindir por completo de las antiguas prácticas del enyesado, lo que nos hace presagiar un resultado poco satisfactorio para la calidad de nuestros vinos.

Se han hecho algunas ventas de uva, aunque en número insignificante para la fecha en que nos encontramos. Conocemos la de uno de nuestros más acaudalados propietarios, que ha conseguido el precio de cinco reales y cinco octavos la arroba, entrando en el trato su cómoda y capaz bodega; y la de uno de los lotes de diezmos de la Laguna que se ha vendido á cuatro reales y medio la arroba valenciana. Los compradores de ambas partidas son del vecino pueblo de Sax, que es donde este año han empezado con más ánimos, y mucho deseamos que no desmayen.

El comercio de nuestra localidad no acepta al parecer esos precios, pues ni una sola de sus muchas bodegas se ha abierto, ni tenemos noticia de que haya comprado una sola arroba de uva.

La verdad es que las malas impresiones que se reciben de los mercados franceses, y la seguridad de no poder obtener buenas clases, son causa suficiente para este retraimiento con el que nadie gana, y que deseamos termine pronto con un buen acuerdo entre compradores y vendedores, pues la cantidad de uva es muy grande, y se están perdiendo días preciosos, que luego harán falta.

La cosecha de aceite en perspectiva, será corta en los principales centros de producción, á juzgar por las noticias que diariamente se reciben.

Así lo dice un apreciable colega profesional, añadiendo que en Andalucía y Extremadura, los fuertes calores de Julio y Agosto han perjudicado tanto el fruto, que solo se espera recolectar una mediana cosecha.

En Valencia y Cataluña los fuertes vientos han hecho desprenderse gran cantidad de aceituna, y por esta causa, el rendimiento del olivo dejará bastante que desear.

Por lo que se refiere al mercado de esta grasa, las transacciones son de poca importancia, primero por falta de existencias de buenas clases, y segundo por que los tenedores pretenden precios muy elevados al ver el mal aspecto de la actual cosecha.

VILLENA: Hijos de Muñoz, impresores.

LA ZARAGOZANA

SOMBRERERÍA ECONÓMICA

DE

BALDOMERO COLLADO MARQUES

Puerta de Almansa.—Estación, 2, VILLENA.

Gran surtido de sombreros de todas clases, extranjeros y del país, para caballeros, eclesiásticos y niños.

Abundancia en gorras de todas clases, y gorros de lana para recién nacidos.

Se reforman, tiñen y se hacen toda clase de composturas por dificultosas que sean, á precios convencionales, desde 6 reales en adelante.

A LOS COSECHEROS Y COMERCIANTES DE VINOS

ANTIPATHES VINÍCOLA

para aclarar, conservar y mejorar los vinos; superior al ácido tartárico, yeso, enotanino y demás sustancias que se emplean en la elaboración de los vinos.

Con el empleo del *Atipathes vinícola* se logran vinos de más color, más fuerza alcóholica, más brillantez y aromáticos, mejor hechos y sin estar expuestos á picarse y á quedar dulces ó embocados, turbios, amargos, etc.

El uso del *Antipathe vinícola* resulta económico.

Paquete grande. . . 20 rs.
» pequeño. . 15 »

ACIDO TARTARICO para aumentar el color de los vinos.

ANTIACIDO para arreglar los vinos picados y ágrios.

Todas estas sustancias se hallan de venta en el Gabinete Enológico, Plaza Calatrava, 2, Valencia. No se sirve ningún pedido si no viene acompañado de su importe.

JOSÉ GARCÍA RIPOLL

MAYOR, 12, VILLENA

A los cosecheros y comerciantes de vinos

No olvidar que tengo buen surtido de **ÁCIDO TARTÁRICO**, y tener presente que los que no me compren á mí se exponen á que les den gato por liebre. Conque mucho ojo con este artículo; pues es fácil que alguno crea ganar un real y pierda veinte. Esta casa ya le consta al público lo bien que ha tratado y tratará á sus favorecedores.

COMPLETO SURTIDO EN DROGUERÍA Y FERRETERÍA

Depósitos de Guano y Portland Inglés

recibidos directamente.

AGUAS MINERALES

de varias clases.

Los precios se harán según la importancia de los pedidos.

GALERÍA FOTOGRAFICA DE SALVADOR BAÑOS

PLAZA DE LAS MALVAS, 9.

Tengo el honor de ofrecer al público villenense todos los adelantos adquiridos hasta hoy en las más acreditadas fotografías de Madrid, presentando con la mayor perfección y limpieza, toda clase de retratos y reproducciones. Especialidad en retratos de niños y ampliaciones de todos tamaños.

Horas: de 9 á 12 de la mañana y de 2 á 5 de la tarde.—Se retrata aunque esté nublado.—Precios económicos.

¡OJO, AGRICULTORES!

Abonos puros triturados de astas y pezuñas, procedentes de la casa B. ABADIE ET Cie de BRAUCAIRE, sin ningún cuerpo extraño para darles peso, de excelentes resultados para obtener buenas cosechas, útiles para toda clase de siembras, viñedos y plantaciones, y aplicables á todos los terrenos de labor.—PRECIO, 29 PESETAS LOS 100 KILOS, franco de envase, porte, y plazo de 90 días fecha de la factura, puesta la mercancía sobre wagón en las estaciones del ferrocarril de Novelda, Elda, Sax, Villena, Caudete, La Encina, Fuente la Higuera, Moganto, Alcudia, Játiva, Biar, Benejama, Bañeres, Beneixente, y en los pueblos de Castalla, Onil, Ibi, Cocentaina, Muro, y en este depósito de Alcoy, casa del representante

RAFAEL ARACIL, Sta. Elena, 1.

Agente único en las provincias de Alicante y Valencia.

En VILLENA, Sub-agente, D. FRANCISCO HERNANDEZ PARDO, Calle de la Estación.

Taller de Ebanistería

EMILIO PUCHE

Calle de Santiago, VILLENA

Fanales de todos tamaños, de *Ntra. Sra. de las Virtudes.*

MOLINO HARINERO

de la Viuda de Juan J. Amorós

(ANTES DEL TÍO BARTOLO)

VILLENA

Acabándose de montar una piedra francesa, tornos y cernedores para mejorar la fabricación de harinas, y contando con uno de los mejores oficiales de la provincia para desempeñar los servicios de dichos aparatos, tengo el gusto de ofrecer al público las ventajas de blancura y tierno en las harinas fabricadas por este sistema. Espero del público siga favoreciéndome con sus moliendas y para cuyo servicio no omito gasto alguno.

A. GUILLÉN LOPEZ

CALLE MAYOR,-ALICANTE

Gran surtido de ferretería, herramientas, quincalla y perfumería.

Los constructores de obras, carpinteros, herreros y albañiles, encontrarán mucha variedad de artículos á precios ventajosísimos como lo tiene acreditado dicho comercio.

EL BARDO

Arte de hacer versos, charadas, geroglíficos, fugas, acertijos, ENIGMAS, ETC., ETC.

POR

J. SANJUÁN MARTINEZ

El autor de este ameno é instructivo libro, ha obtenido el primer premio en el certámen charadístico celebrado en Madrid en Julio de 1888.—Véndese en esta Redacción al precio de UNA PESETA. A los suscritores se les descontará al 20 por 100

Relojería y Platería

—DE—

JOSÉ ESQUEMBRE

PLAZA DE SANTIAGO, VILLENA.

Relojes de oro para señoras y caballeros. Id. de plata, acero y níquel de todas clases y á precios muy convenientes.—Gran surtido en relojes de pared, sobremesa y despertadores.—En platería encontrarán en oro y plata un grande y variado surtido de buen gusto y esmerada perfección. Objetos para regalos. Rosarios, dedales, cadenas, tazas para probar vinos, y todos cuantos artículos pertenecientes al ramo.

Los que necesiten lentes ó gafas sólopo, vista cansada, podrán comprarlas en este establecimiento á precios nunca visto y sin peligro de ser engañados. Gemelos de teatro, y otros muchos artículos.—SE HACEN TODA CLASE DE COMPOSTURAS.

RUFINO AYNAT SERRA

PINTOR - DORADOR

15, — Calle de Madrid, — 15,

VILLENA

GRANDES ALMACENES

DE

MAQUINARIA AGRÍCOLA, VINÍCOLA É INDUSTRIAL

DE

FELIX VALLS

Lauria, 59, VALENCIA.

Bombas *para trasiegos de vinos.* Sistema Fafeur; N.os 1, 2 y 3.—Sistema Lapeyre; N.os 1 y 2; La Escelente, N.os 1 y 2. La viñera; N.os 1 y 3. La Incomparable; N.os 1 y 2; con palanca y sin ella. La aletoria; con palanca, N.os 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Bombas para pozos y cisternas, de pared y de jarro.—Bombas para incendios.—Bombas de tonel y de pedal para riegos de jardines.

Accesorios para almacenistas y *cosecheros de vinos.*

Básculas para pesar bocoyes, de madera y hierro, y hierro solo,

Válvulas para conos; apuradores, tiradores de puertas, catavinos nikelados, grifos de escape de aire. Llaves de cono con cierre de seguridad; tubos de inmersión. Trompetillas de riego é incendios, grifos de madera, de metal blanco, coladores, malligand, pesamostos, provetas, cajitas postales para muestras de vinos, cajoncitos de madera con botellas de una y dos de 1|4 litro; de 1|2 y de 1.—Mangas cuadradas.-Filetes (mangones) y boquillas para filtrar los vinos.-Letras, números y pinceles para marcar pipas.—Depósitos para alcohol, alambiques y aparatos destilatorios, Filtros pequeños (cónicos), para vinos y licores.

Armarios de hierro para colocar botellas, porta-botellas para colocar 6 y 8.—Escurridores para 50 y 100 botellas.—Acorchadoras, capsuladoras, máquinas para *limpiar botellas.*

Prensas para vino y aceite. Sistemas y números. Semain, 1, 2, 3 y 4. Franco-Española, 1, 2, 3, y 4.—Estrujadoras para uvas, con separador de escobajo y si él.

Filtros (Rápidos) ingleses para agua; los mejores conocidos hasta hoy. Los hay de pedernal, loza y cristal, para comedores, sobremesa y mesitas de noche.

Mangueras y tubos de todas clases y diámetros

Tubos espirales blindados, rayados, lisos de goma con dos telas, mangas con goma interior y lona encarnada, mangueras de lona superior, tubos para sifón espirales y lisos, tubos de hierro galvanizado.

Planchas de hierro galvanizadas.

Pulverizadores de diferentes sistemas, azufradoras.

Sulfato de cobre inglés, 1.ª clase.

Palas cuadradas y redondas, tijeras para podar, (dos tamaños).—Estopadas para máquinas de vapor, cartón amianto, planchas de goma, para juntas, (las hay de varios diámetros) redondelas de goma.

NOTA.—Todos los artículos que anuncia esta casa pueden servirse á vuelta de correo.