COMEDIA FAMOSA DEL AMIGO HASTA LA MVERTE.

De Lope de Vega Carpio.

Hablan en ella las perſonas ſiguientes.

Federico. Iulia.
Leonor. Lirançe.
Don Sancho.
Don Angela.
Don Bernardo.
Camilo. Otauio.
Guzman. Feliſardo.
Ribera. Ricardo.
Arlexa Mora.
Xazimin. Floriſan.
Rodrigo, criados.
El Duque de Medina.
Vn Alcayde.
Dos eſcriuanos.
Vn Tiniente.
Vn Alguazil

BIBLIOTECA NACIONAL

ACTO PRIMERO.

Salen Federico de camino con Lirançe criado, y Iulia dama tapada con Leonor.

Iul. Mirad que es deſcorteſia.
Fed. No deuo yo de ſaber
ſus leyes. *Iul.* Yd a aprender,
pues la enſeñan cada dia.
Fe. Dõde? *Iu.* A la Corte. *Fe.* no voy,
aunque me veys de camino,
a la Corte. *Iul.* Es deſatino
ſeguirme, y ſaber quien ſoy,
Y poca priſa lleuays
pues os ocupays en eſto.
Fed. Yo eſtoy a veros diſpueſto.
Iul. Antes indiſpueſto eſtays.
Fed. De que? *Iul.* De necio. *Fe.* q̃ biẽ.
Iul. No ay mayor enfermedad.
Fed. Pegãdo ſe os ha en verdad
que lo pareceys tambien.
Iul. Si necia os he parecido,

que es lo quereys de mi.
Fed. Veros her nosa. *Iu.* Naci
fea. *Fed.* Dadme rostro os pido,
Que pues soys necia es muy llano
que aueys de ser muy hermòsa.
Iul. No he visto Leonor tal cosa.
Leo. Quedito tened la mano,
Que atezado majadero,
Iul. El està en la discrecion
de camino. *Leo.* Y postas son,
segun camina ligero.
O tu qualquiera que seas,
que mas sabras que tu dueño,
puesto que fuesses vn leño,
pues somos necias, y feas,
Lleua esta bestia de aqui.
Lir. Essas vamos a buscar,
y si aqui las vino a hallar,
concierta alquiler por mi,
Que a Cadiz nos vamos luego.
Leo. Aunque se vayan a pie,
yran en bestias a fe.
Fed. Corred la cortina os ruego
Descubrese.
Iul. Pues estays tan porfiado,
Federico Iulia soy.
Fed. Pues por essa duda estoy
tan necio, y determinado
Perdonad si enfado di
irritado de mi amor,
que no ha sido mucho error,
pues por cansaros os vi,
No os esquiueys, pues sabeys
la verdad con que os adoro.
Iul. Guardad mejor el decoro
a vn hermano que teneys.
Pues no ignoraysque me quiere,
y que no le miro mal.
Fed. Donde ay competencia igual,
que vença el que mas pudiere,
Que calidad, que riqueza
tiene mientras no heredò.
don Bernardo mas que yo?
Iul. Mi amor, y su gentileza,
Pues quereys que me declare.
Fed. Ea que es esso crueldad,
y no ha de auer voluntad
que tantos golpes repare
Seruios, pues aqui estays,
y a Cadiz Iulia me voy,
de que en prendas de que soy
vuestro, aunque vos lo negays,
Tomeys desta plateria
joya, o cadena, y cadena,
si del amor fuera buena
yo os presentara la mia,
Ea llegad que alli veo
arracadas de diamantes.
trocadmelas a essos guantes.
Iul. Yrme, y dexaros desseo,
Yo no he de tomar de vos,
ni de nadie cosa alguna,
tened la mano importuna,
dexadme passar por Dios,
No me vean de mi casa.
Fed. Sin dar prenda no os ireys.
Iul. Prenda? que prenda quereys?
Fed. Aunque en dar soys tan escasa
Me aueys de dar vna mano.
Iul. Federico yo os la diera
como ya no la tuuiera
don Bernardo vuestro hermano.
Fed. Ay palabras semejantes.
Iul. A ser cuñada me ofrezco.
Fed. Pues las manos no merezco
dadme siquiera los guantes.
Iul. Tomad, y dexadme yr,
ven Leonor. *Le.* No has hecho po
Vayanse las dos. (co.
Li. Triste quedas. *Fed.* Triste y loco,
no la pude persuadir,
Pidole manos que adoro,

y con

y con los guantes se escapa,
como quien dexa la capa.
sobre la furia del toro,
Ya de mi hermano se nombra,
y aunque mas la importuuè,
quando estar al Sol pensè
me vengo a hallar a la sombra,
Sombras de las manos son
los guantes que me ha dexado.
Lir. Con las fundas te ha pagado,
no tuuo Iulia razon,
Pero toma buen consejo,
que pues por piedra te tiene,
oy como culebra viene
a dexar en ti el pellejo,
Ay muda huele a cabrito,
era el maziga, y limon?
Fed. De flores del cielo son.
Lir. Quiẽ desde alla te lo ha escrito?
Mas que ay lirio, y hiel de vaca?
ya me ha dado el olorcillo
del almendra, y vinagrillo.
Fed. Nunca has visto quando saca
Del boton verde la rosa,
aquel parto de de rubies,
y en los ojos carmesies,
perlas llora el alma hermosa,
Pues ella las hojas lleua,
y el boton lleno de olor
me dexa porque el licor
como abeja el alma beua.
Lid. Si dixeras açucenas,
fueran blancas, y alcorçadas,
pero manos coloradas
para que pueden ser buenas?
Fed. Dexa donayres, y aduierte
que me voy, y que he topado
mi muerte. *Li.* Huyr cõ cuydado,
pues conoces que es tu muerte.
Fed. En boluiendo desta ausencia
a mi padre Felisardo
pongo mal con don Bernardo.
Lir. A mas con poca prudencia.
Fed. Si le digo que pretende
casarse sin gusto suyo
con sus intentos concluyo,
y Iulia en mi amor se enciende,
Porque le ha de echar de aqui.
Lir. No dudes que si lo sabe
mi señor, que no se alabe
de que se burla de ti.
Echarale de Seuilla
a la Corte, y aun sospecho
que a Italia. *Fed.* Esto y satisfecho
de que boluiendo a Seuilla
En ausencia de mi hermano
Iulia me ha de querer bien,
lo que es guantes, y desden
alli sera amor, y mano,
Ven que tu me ayudaras
a que le echemos de aqui.
Lir. Por Leonor me huelgo. *Fe.* En
fauor Liranço tendras, (mi
O guantes, aunque liuianos,
oy me dize mi ventura,
que os tengo como escritura
con que he de cobrar las manos?

Vanse, y salgan don Angela, y Guzman.

An. Pues me declaro contigo,
dame ayuda, y no consejo.
Guz. Es de don Bernardo espejo,
don Sancho es vnico amigo,
Y siendo como es tu hermano
don Bernardo, no se yo
si espera menos que vn no
tu pensamiento liuiano,
Don Sancho no ha de querer
quererte. *An.* Porque Guzman?
Guz. Porque los dos no querran
tanto amor descomponer.
An. Halo de saber mi hermano?

Guz. Amor dizen que es tocino
que se asa aqui, y el vezino
lo huele como en la mano.
Pensaras que no te ven,
quando por qualquiera parte,
se cansen de murmurarte.
Ang. Si quiero a don Sancho bien,
Mi hermano tuuo la culpa.
Guz. Como? *Ang.* Trayendole aqui,
que por el le hablè, y le vi.
Guz. No me parece disculpa.
Ang. Porque, si jamas Bernardo
habla, o trata como ves,
sino que don Sancho es
galan, valiente, gallardo.
Limpio, ayroso, y generoso,
si cuenta de noche, y dia
sus gracias, que estè en la mia,
no es caso tan milagroso.
Reportarase en traelle,
acortara en el hablalle,
y no me enseñara a amalle,
ni diera ocasion de velle.
Yo estoy ya determinada.
Guz. Determinada, y muger,
no ay mas de dezir a hazer,
que el golpe, y cortar la espada.
Pero mira que vendran
por ti tan grandes amigos,
a mayores enemigos,
y que en fin se mataran.
Ang. Maten, yo no puedo mas,
a don Sancho he de querer.
Guz. Resolucion de muger,
Tudesco sin passo atras.
Aora bien, que hare por ti?
Ang. Que le des este papel.
Guz. Que es lo que dizes en el?
Ang. Todo quanto passa en mi.
Guz. Que reportar no te puedes?
Ang. Guzman todo lo he prouado,
bien saben lo que he passado,
algunas quatro paredes.
Esfuerçome a no lo ver,
escondome hasta de mi
traele mi hermano aqui,
oygole hablar, que he de hazer.
Guz. Quererle pues que te dan
barro a la mano hasta hazer
vn cantaro en que traer
la mocedad del Iordan.
Pardiez tu estas disculpada,
y yo no mal inclinado,
a alcahuete oficio honrado,
y de gente bien hablada.
Cierto que auia de auer
con salario, y mucho honor,
sus corredores de amor,
para lleuar, y traer.
No los ay para mohatras,
cambios, censos, ropas, joyas,
pues aya vn Griego en mil Tr
para vn hõbre q̃ idolatras.
Valate Dios por oficio,
que no tenga estimacion,
tratando de paz, y vnion,
que es vn discreto exercicio.
No puso la antiguedad,
a Venus por el tercero
planeta sin causa, oy quiero
serlo de vuestra amistad.
Quantas puertas desquiciadas,
por este discreto oficio
hallan su centro, y su quicio,
y se mueuen concertadas.
La plata el azogue liga,
perficiona el soliman
el oro, las aues van
adonde canta la amiga.
Y aduierte porque lo cuentes
que dixo cierto oficial,
que era alcahueta la sal,

entre la carne, y los dientes.
El llamara vna tercera,
cobertera es calça en polla,
porque no puede vna olla
cozerse sin cobertera,
La vellaca, o vellacon
que a vna casada se arrima,
y al honor que tanto estima
quiere quitar la opinion,
Dalle cien priscos detras,
mas caso de casamiento
piadoso entretenimiento,
y para mi mucho mas.
Dame el papel que yo hare
que oy don Sancho le reciba.
Ang. Don Bernardo suba arriba,
si viene con el. *Guz.* No se.
Ang. No quiero en duda esperar,
tus manos tienen mi honor.
Guz. Las tuyas diras mejor,
y que se puede quebrar
Por donzellas en sus casas,
que es ganado harto prolixo
del honor, vn sabio dixo
que era barro con dos assas,
Aunque vna donzella pueda
tener vn assa es el peso,
tal que se quiebra por esso,
y con el assa se queda,
Mas quando le dan esposo,
y està el barro entre los dos,
està firme, y aun por Dios,
que aun assi està peligroso,
Que ay bocas que por prouallе
suelen llegar a beuer,
por donde asio la muger,
que es tanto como quebralle,
Y aun dezir pienso que ohi
que ay quien el barro teniendo
dexa estar otro beuiendo,
pero nunca lo crehi.
Ang. Curiosa imaginacion,
mas don Sancho viene. *Gu.* Vete,
Vayase don Angela.
que oficios del alcahuete
para las ausencias son.

Salen don Sancho con borzeguies, y acicates, capa, y gorra, y don Bernardo.

Be. Corrio biẽ? *Sa.* Por todo estremo
Ber. Ay tal partir, y parar?
San. El partir puede igualar
el viento, y aun esso temo
En el parar con tan braua
furia, gala, y bizarria
vn tahur me parecia,
segun de golpe paraua.
Ber. Que correr atropellado.
San. En el arena que ves,
parece que con los pies
yua escriuiendo tirado,
Y aun si lo miran, veran,
que en las letras que escriuia
por mas ligero dezia:
Vitor del viento Guzman.
Ber. Bien dizes, que el retular
lo pone aunque dissimula
el mismo que se retula,
o a quien se lo va a rogar,
Y assi Guzmanillo fue,
que el mismo se retulò.
San. Era animal, que hombre no.
basta que historia se ve
La fabula del cauallo
de Alexandro, que tenia
manos de hombre, si escriuia
como acabays de contallo.
Pero dezid que razon
ay para llamar Guzman
vn cauallo? *San.* Este le dan

por el dueño. *Guz.* Que inuenció?
Ber. Porque te llaman a ti
Guzman, sin ser de Toral,
ni del Algaua, o Real
como el de Medina, di?
Guz. Porque soy hombre, que basta
y tengo de vn santo el nombre,
pero si el nombre de vn hombre
days a vn cauallo de casta,
Deue de ser, porque ya
ay hombres tambien cauallos,
y por no diferenciallos
nombre de hombre se les da,
Pero dexando esto a parte
tambien corrio Guzmanillo?
San. Aun aqui me marauillo
de la manera que parte,
No le dieron yerua, o malua
las dehesas Gamenosas
de Cordoua, sino rosas
como a los que corre el alua,
Que alentado, que galan.
Ber. No le alabeys, vuestro es.
San. Mio? *Be.* Si. *San.* Besoos los pies,
lleuale luego Guzman,
Mientras a mi padre veo,
y vos esperadme aqui.
San. Dios os guarde. *Guz.* No entẽdi
vuestra dicha, y oy la creo,
Poned al ser pobre tregua,
pues que ya tan rico os hallo
que mi amo os da vn cauallo,
y que yo os traygo vna yegua,
Y porque no soy amigo
de preambulos, ni ambajes,
y andan por aqui los pages,
que soys venturoso os digo,
Pues es aqueste papel
de don Angela su hermana
de vuestro amigo en que allana
todo quanto vale en el.
Leed y pagad el porte,
que no viene en la cubierta,
porque essa es cifra encubierta
a entendimientos de Corte,
Que mirays, en que pensays?
San. Don Angela a mi, porque?
Guz. Porque os ama, y yo lo se,
mas no se si vos la amays.
San. Como a hermana de mi amigo
honestamente la quiero.
Guz. Leed el papel que espero,
q̃ os holgueys. *S.* pruenas cõmigo?
Guz. Yo soy Guzman tan leal,
quedo, que es borracheria,
vos hazeys la gerarquia
de don Angela infernal,
Con tormentos que le ha dado
estos dias vuestro amor,
casaros no es ser traydor,
vos soys Cauallero honrado,
Pero pobre sumamente,
Felisardo es vn Indiano,
que treynta mil antemano
hare que del dote os cuente,
Remediaos, cuerpo de tal,
no os andeys a ser fiel,
que os quedareys moscatel
si passa este vendaual.
San. Quieres no ser majadero?
quieresme dexar? *Guz.* No es
estilo noble, y cortes
no ver el papel primero.
San. De verle yo le vere,
Guz. Y responder porque no?
Sa. Pues majadero. *Gu.* Tu, y yo.
San Yo diras tu que sere.
Guz. Pues llamen vn Alarife
que entienda de majaderos,
o cautiua sin Gayferos,
que con sus dozenas rife,
Y sino dize que tu,

que

que me corten por aqui,
si esta gano para ti,
vn millon en el Piru.
No es perdello necedad?
Sa. Dõ Bernardo es este. *Guz.* Callo.

Sale don Bernardo.

Ber. Aun no has lleuado el cauallo?
Guz. Quiere por mas grauedad
Lleuarle su mismo dueño,
pues que de ginete està.
San. Vino vuestro padre ya?
Ber. Ya le està llamando el sueño.
San. Yo tengo que preguntaros.
Ber. Apartaos conmigo aqui,
aunque este calla. *San.* Es ansi;
pero aqui me importa hablaros.

Don Bernardo, si vn hombre, y hombre noble,
tuuiesse vn grande amigo, seria justo
que le encubriesse algun secreto? *Ber.* Como
no solo amigo entonces le llamara,
pero enemigo, y mas que mi enemigo,
pues lo es mayor, quien es fingido amigo.
San. Quien tuuiesse vn amigo verdadero,
podia honestamente con la hermana
deste amigo tratar amores. *Ber.* Pienso
que està la duda en el honestamente,
y no se si os responda de improuiso,
dexadmelo pensar. *San.* Que bien le auiso.
Basta, que el buen don Sancho le ha passado
por el entendimiento honestamente,
dezir amores a mi rica hermana,
y no se atreue sin licencia mia,
estraño modo de pedir licencia,
pues yo le quiero tanto, y le desseo
tanto bien, que sabiendo que es tan pobre,
con esto me holgaria remedialle,
y que nuestra amistad con parentesco,
quedasse confirmada para siempre.
Ber. Yo he pensado bien en la pregunta,
que me aueys hecho aqui, y hallo, que puede
licitamente amar vn hombre noble,
la hermana de su amigo honestamente,
como casarse, y no otra cosa intente.
San. Quedaos con Dios, que voy a dar respuesta,
a quien me puso aquesta duda, dadme
por vn momento al buen Guzman. *Ber.* Que vaya
a seruiros, y yo. *San.* Teneos, teneos,

que aqui ni ay cumplimientos, ni era justo.
Ber. Siempre obedezco con humilde gusto.
Vayanse don Sancho, y Guzman.
Santissima amistad, quando contemplo,
los altos bienes, que de ti resultan,
pues aun las mismas almas no se ocultan,
desseo ser imagen de tu templo.
Quando miro de algunos el exemplo,
donde ningun peligro dificultan,
para ver si las almas se consultan,
dos instrumentos vnisones tiemplo.
El bien humano todo se confunde,
sin la amistad, porque de muertas calmas,
no ay viuo efeto, que al viuir redunde.
De quantas cosas ay pretenden palmas,
el alma es lo mejor que el cielo infunde,
y el amistad es alma de las almas.

Sale don Angela.

An. Ha mucho que estas aqui?
Ber. O mi don Angela, a quien
desseando estaua el bien,
que pudiera para mi,
como va? que hazes ansi?
Tan descuydada de verte
en alguna buena suerte,
que cada vez que te veo
me pesa, que mi desseo
no pueda mas de quererte.
Que trata de casamiento
nuestro padre? que imagina?
a que persona se inclina?
riqueza, o merecimiento?
yo procuro tu contento.
Mas te quisiera casada
con vn pobre, si te agrada,
que con rico a tu disgusto,
porque en igualdad del gusto,
toda la riqueza es nada.
La que como tu, ya tiene
hazienda con que passar,
porque ha de comprar pesar,
donde mas plazer conuiene?
pienso que ya el nouio viene
Que mi padre concertaua.
para mi seguro estaua,
que mi voto no tuuiera,
aunque mas rico estuuiera,
que el que las Indias compraua,
En fin que resolucion
para casarte ha tomado?
An. Los desseos de mi estado
de padre Bernardo son,
pero los de tu aficion
De padre, hermano, y amigo,
y por esso mas me obligo,
que al de mi padre a tu amor,
porque de amigo es mayor,
y ansi descanso contigo.
Acabame de dezir
y bien digo que me acaba,
pues con lo que me mandaua
es impossible viuir,

que acaba de recebir.
Dos cartas do vn Cauallero,
o mercader estrangero,
que compra mi libertad,
mas dize mi voluntad,
que me ha de matar primero.
Es rico, y no es a mi gusto,
y sin gusto no ay riqueza,
porque la naturaleza,
se contenta con lo justo,
y confirma mi disgusto,
que oy me dize que le espera.
Ber. Mal mi padre considera
El peligro a que te pone,
no me diga que le abone
la esperiencia con la edad,
que hazienda sin calidad,
mucho el valor descompone.
Lo que a ti bien te estuuiera
era vn noble Cauallero,
a quien diera su dinero,
y el su calidad le diera,
que quando muy pobre fuera.
Fuera muy rico a tu gusto,
que casarte a tu disgusto
con este rico estrangero,
es venderte por dinero,
y no por el precio justo.
Vn hombre al parecer mio,
como don Sancho era bueno,
de tantas virtudes lleno,
y de tan gallardo brio,
cuya nobleza te fio,
Como quien tambien la sabe,
blando, apazible, suaue,
cuerdo, discreto, animoso,
entre humildes amoroso,
y con los soberuios graue,
Oy no le viste llegar
en mi Alazan a esta calle
no puede solo aquel talle
toda nuestra casa honrar?
Angela, si has de buscar
Con los ojos vn marido
de aqueste molde te pido
que le saques, porque siento
que no ay rico sin contento,
ni pobre si le ha tenido.
An. Hablas como hombre discreto,
vences en tu mocedad
a la esperiencia, y la edad,
de quien caduca en efeto,
y desde a qui te prometo
De no casarme en mi vida,
si no fuere a la medida
de don Sancho la eleccion,
que el dinero no es razon,
que con las almas se mida.
Yo la buscare de modo,
aconsejada contigo,
que a esse don Sancho tu amigo
venga a parecerse en todo,
porque yo mas me acomodo
A nobleza que a riqueza,
la bien nacida pobreza
hazienda puede buscar,
mas no la hazienda comprar
la verdad de la nobleza.
Con esto te queda aqui,
y a mi padre le dire,
que sin dineros me de,
pues que con ellos naci,
y està seguro de mi,
Que no me meta en abismo,
de tan ciego barbarismo,
si el marido que me ofrece,
a don Sancho no parece,
como si fuesse lo mismo.
Vayase don Angela.
Ber. No presumo que he tocado,
aunque con mano veloz
instru-

instrumento, que a mi voz
no estuuiesse acomodado,
la respuesta que me ha dado,
Me ha dado bien a entender,
que algo deue de saber,
del intento de mi amigo,
pero el que yo en esto sigo,
es darsela por muger.

Sale Guzman.

Guz. Lleno de pena vengo por la ausencia
de don Sancho tu amigo. *Ber.* Vienes loco?
Guz. Loco, si se ha partido en mi presencia.
Ber. Para pensarlo aun era el tiempo poco,
sin darme parte, sin pedir licencia,
Guzman, a justas quexas me pouoco
contra D. Sancho. *Guz.* Este papel me ha dado.
Ber. Por abrir con enojo le he rasgado.
Lea. A mi me fue forçoso, hermano mio,
para partirme desde alli a Lisboa,
yrme luego a san Lucar por el rio.
Ber. Dichoso, quien de amigo fiel se loa,
ay tal locura, ay tanto desuario,
que se partio Guzman. *Guz.* Sentado en proa,
le vi salir de la arenosa orilla,
mirando con suspiros a Seuilla.
En tanto que la quilla le desagua
el Arraez, al barco intento medios,
hasta que van los remos por el agua,
ya haziendo eternos circulos, ya medios,
como parte veloz, India Piragua,
de la Torre del Oro a los Remedios,
passo el barquillo conuertido en flecha,
dexandome por arco la sospecha.
No te dire de lo que fue, prosigue
en tu papel. *Lee. Ber.* Desde Lisboa hermano
os dire la ocasion, porque os obligue
a disculparme. *Ber.* Ya lo intenta en vano,
disculpa puede auer con que mitigue
tan grande agrauio en vn amor tan llano,
Guzman di la verdad de lo que es esto.
Gu. Yo? *Be.* Tu villano. *G.* En cõfusiõ me has puesto.
Ber. Viue Dios, que esta daga te sepulte
dos mil vezes por esse infame pecho,
sin que ningun peligro dificulte,

Guz En verdad que el jarane es de prouecho,
señor aunque disgusto te resulte,
no lo que se, dire lo que sospecho.
Ber. Di la verdad aunque mil vidas cueste.
Guz. Todo me rompes. *Ber.* Que papel es este?
Guz. Hasme roto de suerte todo el pecho,
que el secreto, señor, se me ha caydo.
sabe que a mi me dio vn papel tu hermana
para don Sancho yo ynocentemente
se le di, porque soy muy inocente.
Ber. Si te viera, Guzman, el Rey Herodes,
no anduuieras agora con papeles,
porque eres inocente como dizes.
Guz. Diomele por engaño mi señora,
don Sancho apenas vio lo que dezia,
quando los borzeguies Cordouezes
trocò en Flamencas botas, y las galas
en vn vestido pardo de camino,
y escriuiendo el papel que a ti te he dado
y este a tu hermana al arenal se parte,
y concertando vn barco con vn paje,
se fue solo a san Lucar, y en la orilla
dixo a Dios don Bernardo, a Dios Seuilla.
Ber. Que encantamento es este? *Gu.* Quita el sello,
y sabras la verdad. *Ber.* Assi comiença.
Zea. Guzman me dio, señora, vn papel vuestro,
en el dezis que amor de vuestro hermano
ha inficionada vuestra casa toda,
de que os alcança a vos la mayor parte,
dezis tambien que por muger os pida,
dichoso yo, si tanto bien cupiera
en vn pecho tan pobre como el mio,
yo se que vuestro padre codicioso
de hazienda, os ha casado, o que lo trata
con vn rico de hazienda, y de honor pobre,
la obligacion que tengo a vuestro hermano,
y el amor singular al que le deuo,
me fuerça a vsar con vos de cortesia,
y porque no se quexe eternamente
mi amigo de que yo traydor he sido,
me parto de Seuilla al mismo instante.

Ber. De que sirue passar mas adelante?
ay tal fineza, ay tal verdad, dichoso
don Sancho, quien merece tal amigo.
Guz. Agora pocos ay dessa manera.
Ber. Pues estimallos mas que son tan pocos,
que se aya ydo de temor honroso,
de no dar ocasion. *Guz.* Amigo huuiera,
que no digo por treynta mil ducados,
pero por liuiandad de vn vil deleyte,
comiera con su amigo, y le vendiera.
Ber. Esse, enemigo, que no amigo fuera,
como hare que don Sancho buelua? *Guz.* Escriue
a Cadiz, a tu hermano Federico,
que le detenga. *Ber.* Esta tan embidioso
del amistad que entre los dos ha visto,
que antes me hiziera daño que prouecho,
pues ir por el es descubrirlo todo,
mas como fue por agua? *Guz.* La pobreza
le ha passado por agua como hueuo,
aunque el honor le estrella con las nubes.
Ber. Yo quiero hazerle vn proprio. *Guz.* Biẽ has dicho
Ber. Ven conmigo a buscarle, ay mi don Sancho,
sin ti viuo en Seuilla. *Guz.* Honrado eres.
Ber. Porque? *Guz.* Porque a vn amigo pobre quieres,
que en esta edad se buscan los amigos,
o poderosos, ricos, o juezes,
que presten, y combiden muchas vezes.

Sale Felisardo viejo, y Camilo, y Ribera criado.

Cam. Oy ha llegado a Seuilla.
Fel. Agrauio, Otauio, me ha hecho
pues no vino aqui. *Ca.* Sospecho,
y no es, señor, marauilla,
Que por mas honestidad
se fue a posar con Ricardo.
Fe. Quien es Ricardo? *Ca.* Vn gallar
hidalgo desta ciudad (do
amigo suyo, y que ha estado
con el en Italia. *Fel.* A qui
fuera Camilo de mi
con mucho amor hospedado:
Pero Otauio como esposo,
que ya de Angela ha de ser,
quiere cortes proceder,
y de mi honor cuydadoso,
Quierole hazer vn presente.
Cam. Siempre fuiste liberal,
pero no ay presente ygual,
ni que mas salud le aumente,
Que licencia para ver
su esposa, si esta le lleuo.
obligarasle de nueuo.
Fel. Oy no se si podra ser,

Pero

Pero no es tarde mañana,
esto le diras. *Cam.* Yo voy.
Vayase Camilo.
Fel. Y dile quan suyo soy,
llama Bernardo a tu hermana.
Rib. No està don Bernardo aqui?
Fel. Es Ribera? *Rib.* Si señor.
Fel. Llama a don Angela: amor
me tiene fuera de mi.
Desseo a mis hijos dar,
mientras viuo algun descanso,
y en procuralle me canso,
para poder descansar.
Federico ya procura
negociar, que yo he ganado,
con industria, y con cuydado
hazienda, y renta segura.
Y el sigue mi inclinacion,
don Bernardo por la senda,
de cauallero encomienda,
su misma imaginacion.
Da en dar acompañado
de nobles, gasta, passea,
no digo que mal se emplea,
pero que me trae cansado.
Que aunq̃ son nuestros espejos
los hijos, quitan mil gozos,
si vemos que gastan moços,
lo que ha de faltarles viejos.
Angela sola me falta
Sale Angela.
de darle estado. *Ang.* Sospecho.
q̃ hablas en mi. *Fel.* biẽ has hecho,
mas no de que tengas falta.
De tu virtud soy galan,
que padre agrauiarte fuera,
que en mi nunca auer pudiera
las que en tu persona estan,
Ya tu marido ha llegado
soy galan pues te le ofrezco,
si en la edad no lo parezco
no niegues que en el cuydado.
Ang. Marido. *Fel.* De que te alteras?
Ang. Del nombre fuera escusado,
pero de que ya llegado
bien es, si lo consideras.
Porque a penas me dixiste,
que me querias casar,
quando tratas de llegar,
quien por ti solo escogiste.
Fel. Si yo la vida te di,
despues del primer autor,
bien te dira el mismo amor,
que te confies de mi.
Ang. Mi remedio bien podria
pero mi gusto no se,
que diferencia se vee
entre tu edad, y la mia.
Tu miras con la Luna
de tus prudentes antojos,
y yo con la de mis ojos
donde no ay prudencia alguna:
Respondo a tus objectiones,
porque luego me diras,
que tus años saben mas,
Fed. Anticipas las razones.
Ang. Sera yerro preguntarte
señas si quiera de vn hombre,
a quien le das esse nombre.
Fel. Antes gusto de informarte
El tiene mediana edad,
de talle muy preuenido,
a condicion de marido,
que es la mayor calidad.
Humilde traje, y mirado
por las cosas de su hazienda,
en fin para ser tu prenda.
de mis pinzeles pintado
Ang. No me agrada la pintura,
siendo siempre los retratos,
mas liberales que ingratos
al resplandor, y hermosura,

Pues

Pues si el retrato señor,
que es siempre tan lisongero,
es tan humilde, y grossero
no sera el dueño mejor?
Años, mal talle, escaseza,
y no se que mas que oi,
no sera casarme a mi
si no a ti con su riqueza.
Vn mancebo liberal,
gallardo, valiente, hermoso,
noble, cuerdo, y generoso,
no me estuuiera tan mal.
Assi a la traça, y medida
de vn don Sancho q̃ entra aqui.

Fel. Pues como quieres me di
que con don Sancho le mida?
En mi tiempo no se vsauan,
ni aun en los cuentos fingidos
moldes de cortar maridos,
ni medida les tomauan
Donde hallare cauallero
que venga por largo, y ancho,
en la horma de don Sancho
como fieltro de sombrero?
No se que piense de ti,
pero quedate a pensallo,
que si lo que siento callo
despues lo sabras de mi.

Vayase Felisardo.

Aug. Vn sabio Rey de Persia desde veynte,
y menos años viendo sus engaños,
hizo pintar su vida por sus años,
todos sus meses a vn pinzel valiente.
Mando fijar la de cinquenta enfrente
de sus jardines, y olorosos baños,
y en las historias destos varios paños
formaua espejos a la edad presente.
Si queria culpar a vn moço nueuo,
mirauase en la edad que lo auia sido,
y disculpaua al que picaua el ceuo.
Quien ha llegado a edad ponga el sentido,
en dexar que quien viene a tras mancebo,
passe por el camino que ha venido.

Vayase, y salga Iulia, y don Bernardo, y Guzman.

Ber. Con esta tristeza vengo.
Iul. No poco me pesa ami,
Porque basta verla en ti
para tener la que tengo.
Ber. Fuese sin dezirme nada,
porque a saber la ocasion,
aunque tuuiera passion,
tuuiera passion templada.
Guz. El partirse de improuiso
fue ver que si te auisaua,
al instante se quedaua,
que tuuieras el auiso.
Y espantome yo de ti,
que quieras bien a vn ingrato.
Iul. Es por hazer vn retrato
en escaparse de mi.
Ber. Luego soy ingrato yo?

Iul. No importa a tiempo a llegado
de vengarme. *Ber.* Auras pensado
Iulia casarte? *Iul.* Pues no.
Iu. Como? *Iu.* El nouio q̃ ha venido
para tu hermana Bernardo,
de mi buen padre Ricardo,
el mayor amigo ha sido.
Posa en casa, y de manera
a noche le pareci,
que trueca el Angel por mi,
aun antes de ver a su esfera:
Ya estan medio concertados
mi padre, y el. *Ber.* Bien te diera
Angela albricias si fuera
cierto. *Gu.* Ya hablays de picados
Para que es amartelar
Iulia, a este pobre Amadis,
dar cominos por anis,
y tartagos por azar.
Y tu con boca de almiuar,
y el alma de queso fresco,
para que te hazes Tudesco,
y passas tragos de aziuar.
Tu Iulia, no le daras
al señor Italiano,
por todo el mundo la mano,
que a don Bernardo le das.
Y tu no fiajas que sientes,
menos que muerte de ver,
que sea de otro muger,
teniendo el alma en los dientes,
Ber. Si ella dize que se casa.
que quieres su gusto sigo,
Iul. Y si el no lo esta contigo,
que mucho si bien lo passa.
Guz. Ea, que es esto de enojos,
quando es tan breue el lugar
tener despues que llorar
que miras con falsos ojos?
Y tu muy a lo discreto,
si va Albeytar, que os tomara,
los pulsos, adiuinara,
el aparato secreto.
Daca essa mano, y mirad
a que punto aueys llegado,
pues vn lacayo cuytado
oy haze vuestra amistad.
Iul. Yo no me enojo con el.
Ber. Ni yo con ella, Guzman.
Guz. Satisfaciones se dan,
ea tu pozo de miel.
Daca essa mano. *Ber.* Por mi
que me plaze. *Iul.* Esta es la mia.
Guz. Que presto, no lo dezia
por tanto. *Iul.* Guzman yo si.
Guz. Es por tu vida verdad
lo del nouio. *Iul.* Por los ojos
de Bernardo tras enojos
que tienen mayor beldad.
Ber. Pues Iulia triste de mi,
que es lo que auemos de hazer?
Iul. Que sea yo tu muger,
viniendo esta noche aqui,
Ber. Pues abriras? *Iul.* Puerta, y alma
Guz. Ya la mañana que aura?
Iul. Que el sol si quiere, saldra
Guz. Y es mas llano que la palma,
Ber. Iulia mia yo vendre
a las onze enpunto a qui,
buelue a dezir. *Iul.* que si
si, con cien esses dire.
Guz. Quando muchas eres junta,
bien borracho està quien beue,
quien da mas esses que deue,
vino de amor le pregunta.
Hechos estays dos pellejos,
brindis.

Sale Leonor.

Leo. Tu padre està aqui.
Iul. Que haremos triste de mi?
Guz. De improuiso no ay consejos

Tienes

Tienes manillas? *Iul.* Si tengo.
Guz. Vna te quita. *Iul.* Esta es,
Guz. Dasela a Bernardo. *Ber.* Pues.
Guz. Dire que contigo vengo.
Y tu a traerla. *Ber.* A que efero?
Guz. A que en la Iglesia la hallaste,
y del dueño te informaste.

Sale Ricardo viejo, y Otauio.

Ric. Procedes como discreto.
Pero sin la voluntad
de Iulia yo no me atreuo.
Ota. Conozco lo que te deuo.
Ber. Solo en albricias me dad
El recebir el deseo,
que gente es esta? *Iul.* En fauor,
os pido que a mi señor
hableys, pues aqui le veo.
Ber. Por seruidor me tened.
Ric. Que es señor lo que mandays?
Ber. Aunque no me conozcays
quiero que me hagays merced.
Perdio vna manilla ayer
la señora Iulia, y yo
la halle donde la perdio,
y al fin la vengo a traer.
Que no quise que tuuiesse
sola la mano, y assi
se la traygo, porque a mi
la prenda me agradeciesse.
Ya no dormira sin ella.
Ric. En buena mano cayò.
Iul. Tan buena que pienso yo,
honrarme ya de tenella.
Y si vos la quereys dar
con ella os quiero seruir
Ber. La mano que ha de ceñir
no la pretendo agrauiar.
Ni me deys, que no es cosa
que agora me viene bien,
ni que manilla me den,
que la tendre por esposa.
Basta que en obligacion
aunque penseys que os serui,
esposa lleue de aqui
quando llegue la ocasion.
Vayanse.

Guz. Biẽ lo has dicho. *Ric.* q̃ mãcebo
tan gallardo, y bien hablado.
Leo. El escriuano ha llegado.
Ric. Iulia oy soy padre. *Iu.* yo deuo
Ser hija en obedecerte.
Ric. Vamos a hazer la escritura.
Ota. O soberana hermosura,
que mas firmeza que verte.
Iul. Poco importa pues aguardo
en dando las onze ser
la mas dichosa muger
siendo muger de Bernardo.

Entren, y salgan Felisardo, y don Angela, y Federico.

Fel. Dar puedes el para bien
a don Angela mil vezes.
Fed. En cambio del bien venido
se le dare justamente.
Mas ella sabe que a mi,
porque agora llego puede
darmele, mas yo señor
no se la ocasion que tiene.
Fel. Es la ocasion, Federico,
que se ha casado. *Fed.* Prospere
sus bodas señor el cielo
mucho paga en tiempo breue,
Que vn hombre dexe su casa,
y que sus parientes dexe,
con quiẽ te has casado? *An.* Yo,
soy hasta agora obediente
Al gusto de nuestro padre,

que

que vn estrangero me ofrece,
pero como tu le he visto,
que agora de Cadiz vienes.
Fed. Lo que mi padre, y señor
tan cuerdo, noble, y prudente,
don Angela te buscare,
esso solo te conuiene.
Donde està? *Fel.* Piẽso que agora
de Otauio Ricardo es huesped
por conocimiento antiguo,
tu hermano señora viene.

Salen don Bernardo, y Guzman.

Ber. Federico, hermano mio.
Fed. Bernardo. *Ber.* Dame mil vezes
tus braços. *Fed.* Con justo amor
los honras, pues me lo deues,
Hallo a mi hermana casada.
Ber. Para entre nosotros puedes
tener la boda por burla.
Fed. Esso mismo me parece.
Be. Que ay en Cadiz? *Fe.* Vna nueua
tan triste de quien mas quieres,
que con dartela te pago
los braços injustamente,
Llegò don Sancho a vn negocio,
segun me dixo tan breue,
que para cenar conmigo
aun no quiso detenerse,
Partiose con solo vn hombre
en vn parage, y de suerte
que antes que otro dia el sol
dorasse los campos verdes
Vino nueua que es cautiuo.
Ber. Que dizes? *Fed.* Biẽ se que siẽtes
su desdicha. *Fel.* Don Bernardo,
Otauio quexarse puede
sino voy a visitarle,
y nuestra casa ofrecerle,
a verle voy.
Vayase, Felisardo.
Ber. Has oydo
Angela dolor como este?
el solo bien que tenia,
el fin de todos mis bienes,
el descanso de mis males,
El que en los tiempos alegres
se alegra con mi alegria,
y en los tristes se entristece,
el que es mitad de mi alma,
El Pilades deste Orestes,
el Eurialo de Niso,
el Efestion valiente
del mas dichoso Alexando,
Aunque dos mundos sugete.
el Acates deste Eneas,
y el Castor resplandeciente,
deste Polux desdichado,
Que ausente de su luz muere,
don Sancho en fin es cautiuo.
An. Que dizes? *Fed.* q̃ ya no esperes
ver a don Sancho en tu vida.
An. Grã desdicha. *G.* Estraña suerte,
D. Sancho preso. *Fe.* De vn Moro
que en Argel su casa tiene,
Sali Xafer es su nombre,
Aunque nacido en los Velez,
pesame de auerte dado
tal nueua, mas porque intentes
su rescate, ha sido justo,
Y que a sentirlo te dexe,
yo me voy a descansar.
Vayase Federico.
Ber. D. Angela? *An.* que me quieres?
Ber. El alma tengo en Argel,
Tienes q̃ darme? *An.* No pienses
que tengo joya, o cadena
que a su rescate no trueques.
Ber. Entra, y juntame tus joyas.
An. Voy, y plegue a Dios que llegue
hasta dartelas con vida.
Vase.

Guz. Las lagrimas entretiene,
como en cuello de redoma,
que por mucha se suspende.
Ber. Guzman oy me parto a Argel.
Gu. Linda locura *Ber.* Resuelue
la duda en que has de yr conmigo
Gu. Entre Moros? *Be.* Entre sierpes.
Gu. Ya se te oluida, que Iulia,
te aguarda a las diez, detente,
si quiera esta noche sola,
Pues tal ocasion te ofrece;
Ber. El que es verdadero amigo,
todo lo dexa, y lo pierde,
pierdase Iulia Guzman.
Gu. Es possible que la quieres?
Ber. Mas que el alma, pero en fin,
ver que don Sancho padece,
me ha quitado todo el gusto.
Gu. Seras de amistades Fenix.
Ber. Serè a lo menos Guzman,
el amigo hasta la muerte.

ACTO SEGVNDO
DEL AMIGO HASTA LA MVERTE.

Sale Arlaxa Mora, y dos Moros.

Arl. Dame vn velo Xazimin,
y tu vn arco Florisan,
que me voy a mi jardin.
Xaz. Aqui velo, y arco estan.
Ar. Amor es tristeza en fin,
La tristeza es soledad,
la soledad es huyr
de la confusa ciudad.
Flo. A que vas? *Ar.* Solo a dezir:
campos tenedme piedad,
Quien cautiua el alma tiene
en España, que ha de hazer?
Xaz. Entretenerse. *Ar.* Si viene
cierto el pesar, el plazer,
fingido mal le entretiene,
Que esclauos juntos estan
para rescatar mi ausente.
Flo. De gente humilde seran
cincuēta. *A.* y de nobles? *F.* veynte.
Ar. Nóbralos. *Fl.* Dionis Tritã,
Leonardo, Fabricio, Arsenio,
don Pedro, don Tello, Honorio,
don Felis, Analdo, Ysmenio,
Clarindo, don Sancho, Osorio,
Marcelo, Ermelin, y Eugenio.
Ar. Tente, que don Sancho es esse.
Fl. Vn Español de Seuilla,
que aunque a su grandeza pese
quiere el cielo que su orilla
de tu mar la arena bese.
Este comprè por san Iuan
en Argel del gran Xafer,
y le traxe a Tetuan.
Ar. Esse esclauo quiero ver.
Xaz. Pues ve por el Florisan.
Fl. Voy. *Ar.* Que sea el Portugues
que a mi esposo Masafal
tiene preso como ves,
por dezir que es General
de dos fragatas, o tres,
Tan soberuio que me pida
cien esclauos por su vida,

Guz. Las lagrimas entretiene,
como en cuello de redoma,
que por mucha se suspende.
Ber. Guzman oy me parto a Argel.
Gu. Linda locura *Ber.* Resuelue
la duda en que has de yr conmigo
Gu. Entre Moros? *Be.* Entre sierpes.
Gu. Ya se te oluida, que Iulia,
te aguarda a las diez, detente,
si quiera esta noche sola,
Pues tal ocasion te ofrece;
Ber. El que es verdadero amigo,
todo lo dexa, y lo pierde,
pierdase Iulia Guzman.
Gu. Es possible que la quieres?
Ber. Mas que el alma, pero en fin,
ver que don Sancho padece,
me ha quitado todo el gusto.
Gu. Seras de amistades Fenix.
Ber. Serè a lo menos Guzman,
el amigo hasta la muerte.

ACTO SEGVNDO
DEL AMIGO HASTA LA MVERTE.

Sale Arlaxa Mora, y dos Moros.

Arl. Dame vn velo Xazimin,
y tu vn arco Florisan,
que me voy a mi jardin.
Xaz. Aqui velo, y arco estan.
Ar. Amor es tristeza en fin,
La tristeza es soledad,
la soledad es huyr
de la confusa ciudad.
Flo. A que vas? *Ar.* Solo a dezir:
campos tenedme piedad,
Quien cautiua el alma tiene
en España, que ha de hazer?
Xaz. Entretenerse. *Ar.* Si viene
cierto el pesar, el plazer,
fingido mal le entretiene,
Que esclauos juntos estan
para rescatar mi ausente.
Flo. De gente humilde seran
cincuēta. *A.* y de nobles? *F.* veynte.
Ar. Nóbralos. *Fl.* Dionis Tritã,
Leonardo, Fabricio, Arsenio,
don Pedro, don Tello, Honorio,
don Felis, Analdo, Ysmenio,
Clarindo, don Sancho, Osorio,
Marcelo, Ermelin, y Eugenio.
Ar. Tente, que don Sancho es esse.
Fl. Vn Español de Seuilla,
que aunque a su grandeza pese
quiere el cielo que su orilla
de tu mar la arena bese.
Este comprè por san Iuan
en Argel del gran Xafer,
y le traxe a Tetuan.
Ar. Esse esclauo quiero ver.
Xaz. Pues ve por el Florisan.
Fl. Voy. *Ar.* Que sea el Portugues
que a mi esposo Masafal
tiene preso como ves,
por dezir que es General
de dos fragatas, o tres,
Tan soberuio que me pida
cien esclauos por su vida,

setenta humildes, y treynta
nobles de sangre, y de renta
en sus patrias conocida?
Naz. No te espantes, ques altiuo.
y tambien estima el preso.
Flo. Aqui està Arlaxa el cautiuo.

Sale don Sancho cautiuo, y el Moro.

Ar. Buen talle. *Flo.* Yo te confiesso
que es milagro verle viuo,
Que con rodela, y espada,
segun Xafer me contò
con fuerça tan estremada
su nauio defendio
a su poderosa armada,
Que hasta tener mil heridas
jamas se quiso rendir,
ni aun mostrar fuerças rendidas.
Ar. Que tienen oygo dezir
los Españoles mil vidas.
De donde eres? *Sa.* De Seuilla.
Ar. Tu nõbre? *Sa.* D. Sãcho Osorio.
Ar. Que sangre? *Sa.* Diome Castilla
ser Cauallero notorio,
aunque del Betis la orilla
Por conquista de mi abuelo
tengo por mi patrio suelo.
Ar. Eres rico? *Sa.* Pobre soy.
Ar. Licencia de andar te doy
sin prision. *Sa.* Guardete el cielo.
Ar. Donde yuas con tu naue?
San. A Lisboa. *Ar.* A que? *Sa.* A huyr
de vna sirena suaue.
Flo. Muger te quiso dezir.
Sa. Y prenda de vn hombre graue.
Ar. Pues que temias? *Sa.* Su ofensa,
que ella me amaua, y assi
pensè ponerme en defensa.
Ar. Esso ay en España? *Sa.* Si.
Ar. En Roma bouerse piensa,
Estatuas pueden hazerte.
San. He jurado a cierto amigo
ser amigo hasta la muerte.
Ar. Hara lo mismo contigo?
San. Iurò de la misma suerte.
Ar. Yo tengo el arco, y el velo,
dexadle andar libremente.
San. Alargue tu vida el cielo.
Ar. Guie a mis baños la gente,
tiemple este calor su yelo.
Vayanse todos.

San. Quien puesto en la ocasion vitoria espera,
a riesgo pone su opinion, si es noble,
pues no ay tan firme pecho a quien no doble
vna muger si amando perseuera.
Tal vez al olmo firme en la ribera
mudan las blandas aguas, y al inmoble
muro la yedra, el viento al duro roble,
pues que hara el ruego en condicion ligera.
Mas quiero ser de vn barbaro enemigo
cautiuo en Tetuan, que hazer ofensa
a la lealtad de vn verdadero amigo.
Mal haze quien vencer, y esperar piensa,
que los peligros del amor que digo
en las espaldas tienen la defensa.

Salen Guzman, y don Bernardo.

Ber. A no me auer informado
que le vendio en Tetuan
fueramos a Argel Guzman,
y fuera el sucesso errado.
La vida nos dio saber
de su prision la verdad.
Guz. Es vna luz la amistad
que a nadie dexa perder.
Vn esclauo passa alli,
por don Sancho preguntemos.
Ber. Que buẽ talle. *Gu.* Del sabremos
si viue cautiuo aqui.
Ber. A cautiuo? *San.* Quiẽ me llama?
Ber. Guzman la voz me turbò,
quien me llama respondio,
y el alma dixo, quien ama.
San. Ay cielos, que estraño encuẽtro
aqui me han dicho, a cautiuo,
y el coraçon por ti viuo
cautiuo responde dentro.
Es D. Bernardo? *Be.* Es D. Sãcho?
San. En los braços lo veras,
que para que quepas mas
braços, pecho, y alma ensancho.
Que es esto? *Be.* Venir por ti,
que eres del alma mitad,
aunque con tal deslealtad
vienes huyendo de mi.
Guz. Si ya os aueys abraçado
dexadme a mi descansar.
San. Guzman en este lugar,
braua lealtad de criado.
Guz. Soy el perro de Tobias,
mas de perros poco a poco
no me muerda alguno. *S.* oy toco
tus verdades con las mias,
Oy conozco tu amistad.
Ber. Estoy quexoso. *Sa.* Dexemos
quexas. *Be.* Bien dizes, tratemos
don Sancho tu libertad.
San. Ay Dios soy de vna muger.
Ber. Traygole damascos bellos
y brocados, que con ellos
al sol se puede oponer,
Traygole granas y perlas
en que el Africa idolatra.
San. Las que cuentan de Cleopatra
aun no estimara ponerlas,
No me podras rescatar
con los tesoros de Midas.
Ber. Pues darele yo mil vidas
por perlas del mar de amar,
Pero dime la razon?
San. Estar su esposo cautiuo
en Lisboa, y assi viuo
tan sin remedio en prision,
Que el Rey por ser vn cossario
que las costas Españolas
con quatro fragatas solas
no tienen mayor contrario.
No le dexa rescatar
menos que por cien Christianos
los treynta nobles. *Be.* Las manos
quiero a tu dueño besar,
Y porque importa a tu honor
que a Seuilla bueluas luego
para su esclauo me entrego,
aunque de menos valor,
Y aduierte que si replicas
en mi vida te hablare.
San. Yo te agradezco la fe,
que en tanto amor significas,
Pero aduierte. *Ber.* Si a tu honor
conuiene, que ay que aduertir?
San. La causa me has de dezir,
que si es fineza de amor,
No has de quedar tu cautiuo,
por darme a mi libertad,
siendo menos amistad
la que en dexarte recibo.

pues

pues si te quedas por mi,
mas me agrauias que me honras.
Ber. Mucho don Sancho deshonras
tus deudos, y sangre aqui,
Que en Seuilla ay cierta cosa,
que enemigos en tu ausencia
han hecho en que tu presencia
es a tu fama forçosa.
No repliques, que por Dios
que me mate sino vas.
San. No quiero ofenderte mas.
Ber. Parte, que importa a los dos,
Mas dime adonde hallarè
la Mora? *Sa.* Es yda a sus baños.
Be. A buscarla voy. *Sa.* Que engaños

Vayase don Bernardo.

que fuerças, Guzman, que harè?
No ves esta sinrazon
que ay en Seuilla de mi?
Guz. Lo que yo sospecho aqui,
es que en aquesta ocasion
Su padre de don Bernardo
casa a don Angela, y el
como tu amigo fiel
tan animoso, y gallardo,
Quiere quedar en prision
mientras a Seuilla vas,
que sabe que alla tendras
de su hermana possession,
Que ella misma le ha entregado
sus joyas para comprar
tu rescate. *San.* Que pesar
su resolucion me ha dado.
Guz. No tienes razon señor,
parte a Seuilla contento
a hazer este casamiento
por prenda de tanto amor,
Confirma con ser cuñado
de vn hombre tan principal
vna amistad tan leal,
y vn termino tan honrado.
Mira que es ingratitud,
y aduierte que no le digas
lo que te he dicho. *San.* Mitigas
mi enojo con su virtud.
Partamos en busca suya,
que le quiero obedecer.
Gu. Todo tu bien ha de ser
el ser don Angela tuya.
San. El que buen amigo hallò
Guzman gran tesoro tiene.
Gu. Dos tienes tu. *Sa.* Dos? *Gu.* quien
para rescatarte, y yo. (viene
San. Sombra de su Sol me nombra.
Guz. Si, mas dize el Español
que ay tiẽpo en que abrasa el sol
y es bueno estar a la sombra.

Vanse, y salga la Mora.

Ar. Clarissimos cristales,
que a no formar las ondas transparentes
euidentes señales
de que soys aguas puras, y corrientes,
pensaran los reflexos
del sol hallar en vos firmes espejos,
templad su fuerça en tanto
que la de amor se junta con su fuego,
guardadme el arco, y manto

hermosas flores, que yo bueluo luego
a deziros amores
de celos destos dulces Ruyseñores,
cubrid con anchas hojas
esta laguna al sol lasciuas vides,
y tu, si no te enojas
del peso que te dan arbol de Alcides,
porque ninguno vea
lo que mi ausente amor pierde, y dessea.

Sale muy bizarro don Bernardo.

Ber. El amistad diuina,
del armonia celestial retrato,
aquella a quien se inclina
el tiempo a tantas obras tan ingrato,
pues pone su memoria
en conseruar exemplos de su gloria,
todo lo facilita,
todo lo halla dulçe, a todo sale,
todo lo solicita,
pues de las alas del amor se vale,
no ay mar, no ay tierra estraña,
allanara de Xerxes la montaña,
bella muger, si fuesse
por dicha lo que busco entre estos baños,
mas temo que le pese,
que la aya visto desnudar, que engaños
los jardines ofrecen,
donde los hombres arboles parecen,
pienso que me ha sentido,
ya se buelue a vestir, aqui me escondo.

Sale medio desnuda Arlaxa.

Ar. Mas que manso ruydo,
si a caso no es que a mi temor respondo
anda por estas plantas,
si es hombre, de que siruen guardas tantãtas?
si es animal, o flores,
boluedme el arco, y flecharele. *Be.* Tente.

Ar. No eran vanos temores.
Ber. Eres Arlaxa? *Ar.* Si. *Ber.* Quando te cuente
mi disculpa, sospecho,
bueluas color al rostro, y alma al pecho.
Pienso que satisfecha
el arco baxes, y la flecha quites.
Ar. Baxo el arco, y la flecha.
Ber. Disculpareme, si disculpa admites.
Ar. Lo que puede vn buen talle,
voyle a reñir, y mandame que calle.
Bien me parece el hombre,
o fue que el desnudarme no tenia
muy lexos de su nombre
el natural amor, y fantasia,
porque las cosas bellas,
agradan mas quando se piensa en ellas.
Por donde, dime entraste?
Ber. Dormida hallè la guarda. *Ar.* No me pesa,
para que me buscaste?
Ber. Soy Español, y tengo por empresa,
Amigo hasta la muerte
de vn cautiuo q̃ tienes. *Ar.* Del me aduierte,
Ber. Don Sancho se apellida,
quanto quieres por el, que yr a su tierra,
le importa honor, y vida?
Ar. Que te quedes por el. *Ber.* La venta cierra,
que desde aqui soy tuyo.
Ar. Mi esclauo? *Ber.* Si que soy amigo suyo.
Ar. Estraño amor. *Ber.* Soy noble.
Ar. Si amaras vna dama, fueras, dime,
tan leal? *Ber.* Fuera al doble.
Ar. Razon es que te estime. *Ber.* No me estime,
hasta darle vida.
Ar. No lo es la libertad? *Ber.* No està perdida.
Ar. No eres mi esclauo agora?
Ber. Ser tu esclauo es ser libre. *Ar.* El nõbre tuyo?
Ber. Bernardo, hermosa Mora.
Ar. Mi gente viene, tu nobleza arguyo,
de tan heroyca hazaña.
Ber. Esto es lo menos del valor de España.

Florisan, y Xazimin.

Xaz. Gran señor, que es esto?
Arl. Nadie se altere, Xazimin al punto,
trae a don Sancho presto.
Xaz. Ya por obedecerte no pregunto
nouedad tan estraña.
Vase.
Ar. De que apellido te honras en España?
Ber. Despues que soy amigo
de don Sancho, me llamo Osorio, que antes
deste tiempo que digo,
mi apellido era Chaues, y Ceruantes,
mas tu desto que sabes?
Arl. Pues se tu lengua, bien sabre que es Chaues,
Tres leguas ay a España
desde mi tierra. *Ber.* Ya la mar me enseña,
quan cerca el muro baña,
de Gibraltar, y la dichosa peña,
de la Virgen de Europa,
estrella de la mar, y viento en popa.
Arl. Que negocio tenia
en Seuilla don Sancho? *Ber.* Vn casamiento,
y la ocasion perdia.

Salen don Sancho, y Guzman, y Xazimin.

Xaz. El esclauo està aqui. *Ar.* Con gran contento
a Gibraltar te parte,
que hasta el mar Xazimin sabra lleuarte.
San. Que tengo de yr Bernardo?
Ber. Importate la vida. *San.* Callar quiero.
Ar. Tu hallaste el mas gallardo
amigo que en el mundo ver espero.
San. Da señora licencia,
para que sienta menos esta ausencia.
Ar. Como? *San.* Que me acompañe
hasta el mar don Bernardo con tu gente
pues no aura quien la engañe.
Ar. Vayan todos, tu buelue breuemente.
San. En fin preso te quedas?
Ber. Porque librar tu amor de afrenta puedas.

San. Yo boluere, paciencia,
para viuir sin ti si amor la ofrece.
Ber. Y yo quedo en tu ausencia,
mas triste que vn pinar quando anochece.
Ar. Ay dos amigos tales.
Guz. No los celebra Roma, y Grecia yguales.

Vayanse don Bernardo, y don Sancho, y los Moros.

Ar. Tambien tu quedas aqui?
Guz Con mi señor, es sin duda.
Ar. La lealtad nunca se muda,
de que le sirues? *Guz.* Yo. *Ar.* Si.
Guz. De carta de marear,
de Colon de su rozin,
que por mi descubre en fin
la tierra que ha de passar.
Su padre de mi señor
estuuo en Indias, y alli
quieren dezir que naci,
aunque de Aleman color.
Vine a Seuilla con ellos
donde soy su portafrascos,
desto que cruxe damascos,
aunque no he tratado en ellos.
Tengo gracia en conocer
la virilla de vn chapin,
que dize cierto malsin,
que es cedula de alquiler:
En fin yo soy su ventor.
Ar. No deue de amar, pues viene
adonde su amigo tiene.
Guz. Muere Bernardo de amor,
Y la noche que pudiera
dar fin a vn grande desseo,
hizo esta fineza. *Ar.* Creo.
que si amara, no la hiziera.

Guz. Señora, ya que estamos en tu casa,
o cautiuos, o huespedes, o prendas,
sabete que pues somos prendas viuas,
que auemos de comer. *Ar.* Esso es forçoso,
no os faltaran regalos en mi casa,
que a don Bernardo no le llamo esclauo,
sino del amistad la quinta essencia,
y assi con aficion, y cortesia
le hare tratar, y de la gente mia.
Guz. Yo si verdad te digo, no es possible,
que me aplique al sustento de tus Moros
porque esto de alcuzcuz, cabra, y azeyte,
es como darme el alma del afeyte.
Ar. Alma de afeyte? *Guz.* Soliman te digo,
que aun a la vista mata. *Ar.* Pues que quieres?
Guz. Yo he metido, señora amortajados
en dos sauanas *Ar.* Dilo. *Guz.* Tengo miedo,
hablan-

hablando con perdon dos chochinitos
en sal, de aseys arrobas cada vno.
Ar. Ay Mahoma que has hecho? *Guz.* Da licencia
para que los colguemos en tu casa,
que no sabra nadie. *Ar.* Español loco,
al instante, al momento, al punto luego
los lleua con secreto a tu nauio,
que si lo saben moros, te prometo,
que te quemen con ellos. *Guz.* Pues señora
dame vna guarda que conmigo vaya
hasta el nauio que quedò en la playa.
Ar. Veylo a mandar, mas tu con gran secreto,
embueltos en sus sauanas los saca.
Guz. Que no lo sabra nadie te prometo,
o bella industria en vez de los tozinos,
embuelto entre las sauanas, mi amo,
al mar le hare lleuar, y desde el barco
le guindare a la naue facilmente,
si salgo con la empresa, al Rey me parto,
ni dudo aunque parezcan desatinos,
que me ha de dar por armas dos tocinos.

Vayase, y salgan Felisardo, y Ricardo, y Federico.

Ric. Sin hazeros la salua que deuia,
con mucha cortezia no le diera
mi hija, aunque supiera que heredaua
las Indias, pues bastaua auer tratado
con vos lo que ha passado. *Felis.* Si yo os digo
la verdad como amigo, estareys cierto,
que no traygo encubierto vuestro agrauio,
tratò conmigo Octauio, que le diesse
a don Angela, y fuesse muger suya,
de que solo se arguya su mudança,
en esta confiança le escriuimos,
que viniesse, y le hizimos aposento,
el por honesto intento hurto el camino,
y a vuestra casa vino, y viendo en ella
a vuestra Iulia bella os la ha pedido,
que mas discreto ha sido, no os lo niego,
y assi Ricardo os ruego hagays su gusto.

Ric. Felisardo no es justo, ni que el necio
tenga a Iulia en mas precio. *Fe.* Ya, Ricardo,
casar mi hija, aguardo de otra suerte,
mi amistad os aduierte que os importa,
pues tan mal se reporta vn atreuido
vulgo. *Ri.* No auer sabido lo que Otauio
trataua en vuestro agrauio, me disculpa.
Fel. Agora os dare culpa si cessasse
lo que es razon que passe hasta su efeto.
Ric. Como soys tan discreto, y tan prudente,
quiero estar obediente a tal consejo.
Fel. Soy Ricardo mas viejo, esto os conuiene,
y porque Iulia viene, solo os dexo.
Ric. Entrad, que esse consejo a vuestra boca,
es bien qne oyga esta loca inobediente,
rehuyendo la frente al yugo santo,
pues gana tanto en merecer esposo,
tan noble, virtuoso, hidalgo, y rico.
Fel. Espera, que ya salgo Federico.
Fed. Que quedo ya esperar, desesperado
de vn bien, de quien jamas tuue esperança,
si la esperança lo que sigue alcança,
quien no la tiene alcançara cuydado.
Mas bien puede quien ama desamado,
esperar de los tiempps la mudança,
nace de la tormenta la bonança,
y sale el claro sol por el nublado.
Mas que es lo que mis penas entretuuo?
o como tanto amor sin fin se adquiere,
pues en alguno el pensamiento estuuo.
Que no es posible que ame, y que no espere,
porque quien niega que esperança tuuo,
confiessa que el amor sin ella muere.

Sale Iulia.

Iul. De que sirue persuadirme,
antes me dare la muerte,
pero la obediencia es fuerte,
como podre resistirme,
que aunq̃ el alma estè mas firme
Vn padre del cuerpo es dueño?
Fed. Si lo contrario te enseño,
que diràs, que haràs por mi?
Iul. Hazer cuenta que te vi,
como sombra de mi sueño.
Casanme, y digo que yo
con el alma huyr quisiera,

el

el cuerpo, sino tuuiera
el dueño que Dios le dio.
Fed. El alnedrio quedo
Franco desde el mismo dia,
y casarte es tirania.
Iul. Si vn hombre vn vaso tuuiesse,
y otro vn licor le pusiesse,
de qual de los dos seria?
Fed. El licor, del que puso,
y el vaso del dueño del.
Iul. Assi no es hecho cruel,
lo que mi padre dispuso,
si el alma es licor infuso,
El cuerpo es vaso que ha hecho
mi padre, suyo es el pecho,
y quando suyo no fuera,
donde la fuerça le altera,
se pierde todo el derecho
Fed. Nunca tu me has estimado,
que ya casada estuuieras,
por amar con tantas veras
vn hombre que te ha burlado,
mira como te ha dexado,
Por yr siguiendo vn amigo,
pero mira que te digo,
que aun agora te querre,
si la verdad desta fe
tiene su valor contigo.
Iul. Si quiero tomar vengança
de don Bernardo, no es bien,
que tus manos me la den,
pues aun tu sangre me alcança,
si executo mi mudança,
Ha de ser del, y de ti,
de don Angela, y de mi,
de todo me he de mudar,
que quien se quiere vengar,
aun se ha de mudar de si.
Fed. Pues estas tan rigurosa,
aun le deues de querer.
Iul. Pues que piensas, soy muger.
y humana, que no soy diosa,
mi voluntad pressurosa,
Corria amando, y pensando
que corriendo yua quitando
a mi esperança los grillos.
mas ya tomo paxarillos,
y dexo buytres bolando,

Sale Leonor.

Leo. Dame albricias. *Iu.* De que son?
Leo. De que ya quedas casada.
Iul. Que es casada? *Leo.* Concertada?
Iul. Albricias? *Leo.* Pues no es razon.
Iul. De mi desesperacion,
Leonor, te mando vn vestido,
de mi dolor guarnecido,
con pestañas de pesares,
y botones, y alamares,
de tanto tiempo perdido,
Mandote aquella cadena
que traxe por vn traydor,
que en el toque del amor
sale falsa la mas buena,
las sortijas de mi pena.
Chapines de mi mudança,
guantes de mi confiança,
con tocas de mi tormento,
y vn abanillo del viento,
donde se fue mi esperança.

Vayase.

Leo. Yo quedo muy bien vestida.
Fed. Y yo que tendre, Leonor?
Leo. Mandote vn jubon de amor,
y vna cuera guarnecida,
del desden de quien te oluida.
Mandote vnas calças negras
de cuchilladas de suegras,
de que ninguno se escapa,
y de la noche la capa,
si de su sombra te alegras.
Mandote aquella camisa,

en

en que Alcides se abraso,
y el cuello con que mouio
Orfeo el infierno a risa,
y vna medalla, y diuisa
De la que adoran los moros,
y por letra vn flux de oros,
con vn sombrero de celos,
que es lo mismo que los cielos
dan a los cieruos y toros,
Fel. Fuese haziendo testamento,
pues tambien le quiero hazer,
y a quien viniere a querer,
con mi loco pensamiento,
mando vna cama de viento,
Que tenga por almohada
vna calabaça atada
a vn bordon de peregrino,
donde si errare el camino,
pueda dormir sin posada.

Salen don Sancho, y Liranzo.

Lir. En pago de auerte dado
toda esta casa señor,
(menos deudora a tu amor,
que tu le estas obligado)
Para bien de tu venida
muestras tanto descontento?
San. Esso es lo mismo que siento,
y antes perdiera la vida.
O maldiga el cielo el mar,
que ansi sus ondas dispuso,
que vna tartana me puso
en vn hora en Gibraltar.
Quiero tambien maldezir
los barcos, que hasta Seuilla
fueron postas de la orilla
del claro Guadalquiuir.
Mal aya el prospero viento,
y el pardo lienço mal aya,
que me truxo hasta su playa,
para tan couarde intento.
Pluguiera a Dios que cautiuo
me diera el suelo Africano,
sepulchro, o el mar Hispano,
como a traydor fugitiuo.
Iulia se casa, ay de mi,
que sentira don Bernardo?
pero yo triste que aguardo,
en que me detengo aqui?
Como no parto por el?
Lir. Pues sabes tu donde està,
que de ti se dixo acà,
que estauas preso en Argel;
San. Ay de mi, quan al contrario
ha sido todo el sucesso,
mejor estaua yo preso,
por rescate de vn cosario,
Dixome Bernardo a mi,
que don Angela, y Otauio
se casauan, fuerte agrauio
de su engaño recebi.
Pues hallo que los conciertos
de Iulia, y Otauio son.
Lir. No diran por tu aficion,
que son los ausentes muertos.
Tanto sientes por ser dama
de Bernardo, el casamiento?
San. Poco, pues que viuo siento.
si el morir vida se llama.
Pluguiera a Dios que casado
con Angela a Otauio hallara,
y que la fortuna auara,
en mi se huuiera vengado
Como guardada estuuiera
Iulia, para quien la adora,
que es a quien yo deuo agora
muchas vidas que tuuiera.
Mas di, no me enseñaras
esse Otauio? *Li.* Agora estaua
con Felisardo, y trataua
de lo que tratando estas.

Si quieres ver vn retrato
de la inconstancia, aquel es.
Sau. Vete, y buscame despues,
que no me hallaras, ingrato.
Lir. Si piensas reñir con el,
no sea en casa señor.
San. De reñir no ayas temor,
sino comiença por el.

Sale Otauio.

Ota. No se si es condicion, o si es desseo,
de mejorar las bodas que he tratado,
pues tanta dilacion en ellas veo.
Visitando a don Angela he mirado,
virtud, honestidad, y entendimiento,
potencias para el alma de vn casado.
Lleuome a imaginar el pensamiento,
que la dexe por Iulia, estraña cosa,
pues antes de casarme me arrepiento.
Pero Iulia es honesta, y virtuosa,
yo acierto bien, y con mi ygual me caso.
San. Aqui ha de ser la industria prouechosa,
Guardeos el cielo, conoceysme a caso?
Ota. Desta casa sereys deudo, o amigo.
San. Amigo soy, que de ser deudo passo.
Don Sancho Osorio soy. *Ot.* Que soy os digo,
aficionado a vuestro nombre, y fama.
Sau. No lo muestran las obras de enemigo,
Ota. Enemigo, porque? *San.* Pues no se llama
enemigo mortal, y riguroso,
quien quita a vn hombre lo que adora, y ama?
Ota. De quien jamas os vio viuis quexoso
dama he visto yo vuestra? *San.* Y de tal suerte,
que dizen que os llamays de Iulia esposo.
Quien con tal libertad desto os aduierte,
y viene de mil leguas a auisaros,
ni estimara la vida, ni la muerte.
Y fuera desto no podeys casaros,
porque lo està conmigo de secreto,
y llora, y se maldize por dexaros.
Su padre la ha forçado, y os prometo,
que si os casays, publicare en Seuilla
la oculta infamia, a que estareys sugeto.
Ota. Como celoso hablays, no es marauilla,
yo pude entrar al golfo de mi engaño,

y halle

y halle los desengaños a la orilla.
No me casaua para hazeros daño.
pues lo era el mio, sino simplemente,
como hombre del, y desta tierra estraño,
De no mirar a Iulia eternamente,
palabra os doy tenedla por segura.
San. El cielo Otauio vuestra vida augmente.
Y perdonad, que celos son locura,
O que bien he deshecho el casamiento,
aunque he puesto mi vida en auentura.
Ota. Yo os juro de mudar el pensamiento
de Iulia, en quien hasta en el nombre sea
Angel de paz. *San.* Y aun es mejor intento.
Yo se, que Felisardo lo dessea.
don Angela es gallarda, rica, hermosa,
y que en vuestro valor mejor se emplea.
Ota. Oy ha de ser don Angela mi esposa,
que yo se que se quexa Felisardo,
y aun ella pienso yo que esta celosa.
San. Que mas puedo yo hazer por D. Bernardo,
pues que la hazienda, y el honor me quito,
con que su dama le defiendo, y guardo.
Marido a quien adora solicito,
pierdo muger, y treynta mil ducados,
y aunque es grande mi amor, el suyo imito.
Quiero hablar a los padres descuydados
de Iulia, y con Otauio reboluellos,
quedaremos Bernardo, y yo pagados,
y la ocasion guardando los cabellos,
Vayase don Sancho.

Ota. Quantas cosas del honor
cubre en el mundo el secreto,
contra el natural valor,
quan diferente conceto
hizo de Iulia mi amor.
Pero quisieron los cielos,
que este su galan ausente
venga incitado de celos,
para que tan libremente
corriesse a mi honor los velos.
No mas Iulia, Angela si.

Sale don Angela.

An. Que es lo que tratays de mi,
no estoy segura en mi casa.
Ota. Alguna traycion que passa
haze que me quexe assi.
An. Traycion aqui contra vos?
Ota. Aqui no, mas porque os digo

la

la verdad. *An.* Tened por Dios,
que si es de Iulia mi amiga,
nos agrauias a las dos.
Ota. Pues pareceos que es razon
si me quexo de traycion,
y en el honor claro agrauio
que me case. *An.* Quien Otauio
os puso en tal confusion?
Ota. Su galan, que estando ausente,
mi casamiento entendio,
y es bien que estoruarle intente.
An. Mi hermano? *Ota.* Señora no,
aunque es su amigo, o pariente.
Este dize que casado
con Iulia esta de secreto,
al fin me ha desengañado.
An. Y que nombre, que os prometo
que me aueys puesto en cuydado
Ota. Dõ Sancho el que oy ha venido
a Seuilla, este que ha sido
recebido en vuestra casa
con tanto amor. *An.* Esso passa?
mirad que lo aura fingido.
Ota. Fingido, si me conto
la obligacion que la tiene,
y acuchillarme intento.
An. D. Sãcho? *Ota.* Si a veros viene
dezid que lo digo yo.
Sale Ribera criado.
An. Ola. *Ri.* Señora. *An.* Esta ay
don Sancho? *Ri.* Con Felisardo
quedaua hablando. *An.* Pues di
Ribera que aqui le aguardo,
vos dexadme Otauio aqui.
Ota. Quereys que presente estè?
An. A solas se lo dire
porque sabed que engañada
palabra le tengo dada,
pero no la cumplire.
Ota. Aca tambien. *An.* Es traydor,
es Mercader de su talle,
vende burlas, gana amor.
Ota. Si vos quereys castigalle,
y a vuestro amigo mejor.
El casamiento tratemos,
que por mi culpa dexamos
An. En el Otauio hablaremos.
Ota. Para vengar nos tardamos.
si os tardays, no nos venguemos,
An. Hablad mi padre. *Ota.* Si hare.
Vayase Otauio.
An. Quando el papel escriui,
a don Sancho, imagine,
que era el respoderme ansi,
virtud, amistad, y fee,
Y era, que el traydor hablana,
con la dama de su amigo,
con quien en secreto estaua
Sale don Sancho, y Rodrigo criado.
Casado. *San.* Buelue Rodrigo.
donde el Arraez quedaua.
Y otra vez concierta el barco.
Ro. Pienso que viue en Triana.
San. Mira que luego me embarco,
que anda amor esta mañana
poniendo flechas al arco.
Ro. Yo le voy a concertar.
San. Cielos, Angela esta aqui,
el alma me haze temblar,
mirar el bien que perdi,
mas no lo puede escusar.
El amistad de Bernardo
vence el mayor interes.
An. Hablare, que me acobardo.
San. Solo besaros los pies,
para mi partida aguardo,
An. Oy venis, y ya os partis,
alma teneys de cometa,
presto naceys, y moris,
San. Siempre la tengo inquieta,

muy

muy bien señora dezis,
oy bueluo a cierto lugar,
donde dexo a vuestro hermano.
An. Mi hermano vays a buscar,
pero soys tan gran villano,
que aun le quereys engañar.
Es esto lo que merece,
quien vida, y alma os ofrece,
a Iulia amays de secreto.
Iu. Ya haze mi industria efeto.
An. Bien la lealtad se os parece,
Vos soys aquel bien nacido,
vos este pago aueys dado
a quien vuestro amparo ha sido:
ya mi, que os he desseado,
y quanto soy ofrecido.
A mi, que mis joyas di,
para rescataros, cielos
esta traycion passa aqui.
Iu. Vozes han de dar los cielos,
llouera amor sobre mi.
Mejor es no responder
Angela culpas de amor,
mas perdon suelen tener.
An. Espera Osorio traydor,
que no lo deues de ser,
Espera noble fingido,
oye amigo desleal.
Iu. Señora, perdon os pido,
amor es vn grande mal,
que ocupa todo el sentido.
Este me obliga a querer
a Iulia. *An.* yo hare a mi hermano
que te mate. *San.* Podra ser,
pero detened la mano
Angela, que os pueden ver.
Que vos sabreys algun dia,
el fin de la empresa mia.
An. Si aqui vna espada tuuiera,
por don Bernardo te hiziera
confessar tu couardia,
Que has hecho delihasle muerto
que no es possible otra cosa,
pues que lo dirè te aduierto.
San. Esta es muger, y celosa,
que es alquitran encubierto.
Voyme, que el incendio llega.
Vayase.
An. Padre, hermano, Federico.

Sale Felisardo viejo.

Fel. Que das vozes, estas ciega?
An. A la voz la fuerça aplico,
que el cielo a las aguas niega.
Soy muger. *Fe.* Pus que quisieras?
An. Ser hombre para que vieras
como vengaua a mi hermano,
a quien ha muerto vn villano.
Fel. Con justa razon te alteras,
Qual es hija de los dos? (to?
An. D. Bernardo. *Fe.* quiẽ le ha muer
An. Don Sancho. *Fel.* Valame Dios.
An. De Iulia ha sido el concierto,
para casarse los dos.
Fel. Agora no estaua aqui?

Sale Ribera.

Rib. Iuilia viene a visitarte.
An. Y entra ya? *Ri.* Señora si.
Fel. A penas acierto a hablar.
An. Y yo estoy fuera de mi.

Sale Iulia, y Leonor.

Iul. Dame essos braços. *An.* q̃ braços
Iul. Los tuyos con mil abraços,
tan deuidos a mi amor.
An. Hazellos fuera mejor
entre los braços pedaços:
Iul. Que es esto? *An.* Que puede ser,
si el vil don Sancho por ti
matò mi hermano. *Iu.* Es hazer
Angela burla de mi.

si soy de Otauio muger.
An. De Otauio que aqui me ruega
que yo me case con el,
viendote sin honra, y ciega.
Iul. Estays locos? *Fel.* Si, el cruel
velas al viento despliega.
Si al mar del Sur, si a la tierra,
del fuego se va a esconder,
alla le pienso hazer guerra.
An. Tu de don Sancho muger?
Iul. Señor esta loca encierra. (to
F. que he de encerrar si me hã muer

Sale Federico.

por ti vn hijo. *I.* por mi? *Fe.* agora.
Acaba de tomar puerto
mi hermano. *Iul.* Muerto le llora
toda esta casa a concierto.
Y assi sera lo demas.

Sale don Bernardo.

Ber. Quando mas seguro estas
me vengo a echar a tus pies.
Fed. Es mi hijo? *Iul.* El mismo es,
y Guzmanillo detras.
Fel. Es possible que soys viuos.
Guz. No, por artificio andamos.
Fel. Adonde andays fugitiuos?
Guz. Riñe vn poco porque vamos.
Fel. Dõde? *Gu.* A rescatar cautiuos.
An. Que notables confusiones
ya por muertos os tuuimos.
Guz. Pues para abreuiar razones
a caçar monas nos fuymos
a la fiera de Bullones.
Ber. Todos confusos estays,
que teneys, que me mirays
con ceño, y desabrimiento?
Iul. Yo tengo vn gran descontento,
del que todos me mostrays,
Y en mi vida os he de ver.
Fel. Señora, esperad, oyd.
Fed. Angela que puede ser?
Ber. Iulia el enojo dezid.
Iul. Yo de don Sancho muger?
Fel. Ven Federico conmigo.
que la quiero acompañar.
Fed. A seruirla voy contigo.

Vayase Iulia, y Federico, y Felisardo.

Ber. Y a mi porque me han de dar,
Angela aqueste castigo?
Assi Iulia me recibe,
pero sentira el agrauio
que en la muger siempre viue,
que ay don Angela de Otauio?
don Sancho todo lo priue.
Adoro a Iulia, mas soy
tan cierto que leal amigo,
que como el viua, aunque estoy
de Iulia en desgracia digo,
que por contento me doy.
Que diras de como fuy,
y que presto le embie,
por su rescate me di,
que alla entretanto quede,
y en gran peligro me vi.
Que me adoraua la Mora
a quien de esclauo seruia
don Sancho, y aun oy me adora.
Guz. Gracias a la industria mia,
por quien estàs libre agora.
Que transformado en tocino
te saque de entre los Moros.
Ber. Valiome tu desatino,
que sino por mil tesoros
no hallara a España camino.
Donde mi don Sancho està,
que padres, y hermanos veo,
y nadie gusto me da,
que solo en el mi desseo
a su esfera, y centro va?

Hase

Hase casado contigo,
fuesse Otauio, que ay de nueuo?
An. Gracia tienes con tu amigo,
si desengañarte deuo,
que es vn infame te digo.
Ber. Viue Dios, que si no fueras
mi hermana. *An.* Dexa quimeras,
que don Sancho es vn traydor,
pues con Iulia trata amor.
Ber. Hablas Angela de veras?
An. El propio se lo ha contado
a Otauio, y Otauio a mi.
Ber. Otauio te aura engañado.
An. Si, el mismo me dixo aqui,
que està con Iulia casado.
Si el no me querer hablar,
ni el responder al papel,
fue no poderse casar,
y agora dize el cruel,
que te pretende matar.
Si me desprecia en mi cara,
y de Iulia dize que es,
son burlas? *Guz.* Quiẽ tal pensara.
Ber. Don Angela, si despues
que me engañas se declara.
A que peligro te pones,
mira que es don Sancho Osorio,
de los inclitos varones,
que por hecho tan notorio
celebran tantas naciones.
Mira. *An.* Que no ay que mirar,
acabame de contar,
que està con Iulia casado,
y aun ella no lo ha negado,
pues que se puede esperar?
Ber. Dõ Sãcho. *Gu.* A señor, vn dia
te dixe yo que no auia
verdad en amigos ya.
Ber. Con Iulia. *An.* Que loco està.
Ber. Qual hombre del hombre fia?
An. Yo me pongo a que me des
mil puñaladas despues,
si esto no fuere verdad.
Ber. No ay en el mundo amistad,
todo es traycion, y interes.
Ha mucho que se embarcò?
An. Aora de aqui partio.
Ber. Ensilla los andaluzes,
y carga dos arcabuzes,
que honra, y sangre tengo yo.
El yrà a Coria a parar,
yo por San Iuan de alfarache,
por tierra le he de alcançar.
Guz. Plega al cielo que despache
todos sus vientos la mar.
Plega a Dios, que la marea
le detenga, y que no sea
yr a la Sirga remedio.
Ber Mas peligros ay en medio,
como yo su traycion crea.
An. Essa es muy necia porfia.
Ber. Biẽ nuestra amistad conforma.
Guz. Mal tablazo de Tarfia
çoçobre el barco de forma,
que muestre la quilla al dia.
An. Que te desengaño aduierte.
Ber. Ya voy, ya quiero creerte
Guzman, si aquesto es verdad,
aura en el mundo amistad,
mas no amigo hasta la muerte.

Salen don Sancho, y Rodrigo.

Ro. Aqui es forçoso parar,
mientras la corriente viene.
San. O si fuera hasta la casa
de Arlaxa aquesta corriente.
Claro cristalino rio,
ansi tus ondas celebren
los ingenios milagrosos,
que nacen donde tu mueres.
Assi del arbol de Palas,
corones tus blancas sienes.

entre perlas, y corales,
que las dos Indias te ofrecen.
Ansi tus espaldas blancas,
doradas barras sugeten,
que a tu gran señor Felipe
rindas de seys a seys meses.
Asi Seuilla, y Triana
engasten eternamente
el diamante de tus aguas,
anillo de tantos Reyes.
Asi a la torre del oro
tus barcos de plata besen,
y truequen Flamencas vrcas,
sus olandas a tu nieue.
Que a san Lucar me lleues, (te,
a ver aq̃l mi amigo hasta la muer
si me lleuas a Esperança,
essa misma me entretiene.
Desde alli ya pueden naues
dar velas al viento leue,
asi trueques con su sal,
tus dulces aguas que trueques,
Por los siglos de mil mundos,
sin que anemigos las entren:
asi pues padre de España,
Guodo bien nacido Betis,
Esto de Guadalquiuir,
a los Africanos dexes,
asi en tu espejo famoso,
el Sol sus cabellos peyne,
Y se conuiertan sus hebras,
los texos que a España ofreces,
que a Gibraltar me lleues (te.
a ver aq̃l mi amigo hasta la muer

Salen don Bernardo, y Guzman con dos arcabuzes.

Guz. El es, que dudas? *Ber.* No dudo.
Guz. Quieres que le tire? *Be.* Tente,
o pondreme en medio yo,
para que juntos nos lleues.
Guz. Desuiate, que estas loco.
Ber. Quisele bien, y no puede
persuadirse el coraçon,
y el coraçon nunca miente.
Rod. Señor, ladrones? *San.* que dizes?
Ro. Que a la defensa te apreftes.
San. Es don Bernardo? *Be.* Yo soy.
San. Pues como aqui te apareces,
es milagro, haste ofrecido
a alguna imagen? *Be.* Detente.
San. Los braços me niegas? *Be.* Si,
pues no es razon que los niegue?
San. A la cuenta de tu casa,
y de hablar tu hermana vienes.
Be. Si vẽgo. *Sa.* Buen rostro muestras
a lo que en esto me deues.
Ber. Ella dize que trayciones.
San. Respondeme si las crees,
y arrojareme en el rio,
sin que mi vida remedies.
Ber. No las creo. *Sã.* pues los braços
Ber. Primero el caso aduierte.
San. Braços, arrojome al rio,
sin que mi vida remedies.
Ber. Muy buen estribo has hallado,
braua confiança tienes,
mis braços quiero fiarte,
aunque me mates. *San.* Detente,
Que quien sospecha de mi,
essa traycion no merece
mis braços, mas por mi honor,
es bien que el caso te cuente.
Yo hallè en Seuilla trocados
los sucessos, como suelen,
ya se casaua tu dama
con Otauio, y por hazerte
Seruicio a Otauio le dixe,
que el casamiento no hiziesse,
que yo lo estaua con Iulia,
y para laço mas fuerte
Le enamorè de tu hermana,

para que su esposa fuesse,
de suerte, que me quite
mi propio bien por tenerte
Guardada a Iulia hasta agora,
y pues lo contrario crees,
en su vida me hables mas,
que quien por locas mugeres,
O por terceros traydores,
sus amigos aborrece,
no merece mi amistad.
Ber. Lo mismo puede mouerte,
Pues pudiendo perdonarme,
como los amigos suelen,
esta falta me castigas.
Guz. Ea, que termino es este,
Entre amigos tan del alma,
entre tan honrada gente,
dense las manos, y braços,
y esto quede para siempre,
Que en Coria ay vino, y ostion,
no aya mas, o enojareme.
Ber. Por abraçarte me muero.
San. Y yo por darte mil vezes
Los braços. *Guz.* Rodrigo corre,
di que saque vino el huesped.
Sa. Que ay de la Mora? *Be.* Mil cosas
ven aquel pradillo verde,
Y contarete la historia
Gu. Oyes don Sancho. *Sã.* q̃ quieres?
Gu. Arrojareme en el rio,
sin que mi vida remedies.
San. No te burles, que no sabes
lo que pierde aquel que pierde
vn buen amigo. *Ber.* Y mas yo,
que lo soy hasta la muerte.

ACTO TERCERO
DEL AMIGO HASTA LA MVERTE.

Salen Felisardo, don Bernardo, y Guzman.

Fel. No tienes que persuadirme,
la palabra he dado a Otauio.
Ber. Hazes a tu honor agrauio.
Fel. Soy en mis palabras firme.
Fuera desso, aunque muy noble,
dõ Sancho es pobre en estremo.
Ber. No eres tu rico? *Fel.* Esso temo,
porque es en mi daño al doble.
Que si tu amigo se casa
con don Angela es traer,
la destruycion que ha de ser
de mi hazienda, y de mi casa.
Dexa essas cauallerias,
que no en balde bien estoy,
con tu hermana, a quien yo doy,
credito en las cosas mias.
Federico ha de ser rico,
negocia en fin me parece.
Ber. Y con esso te ennoblece,
padre, y señor Federico.
Fel. Bastame a mi ser hidalgo,
que me puedes tu aumentar
con don Sancho, que ha de dar
fin a quanto soy, y valgo.
Lindo consejo me has dado,
aunque tu amor significa,
que meta en mi casa rica

para que su esposa fuesse,
de suerte, que me quite
mi propio bien por tenerte
Guardada a Iulia hasta agora,
y pues lo contrario crees,
en su vida me hables mas,
que quien por locas mugeres,
O por terceros traydores,
sus amigos aborrece,
no merece mi amistad.
Ber. Lo mismo puede mouerte,
Pues pudiendo perdonarme,
como los amigos suelen,
esta falta me castigas.
Guz. Ea, que termino es este,
Entre amigos tan del alma,
entre tan honrada gente,
dense las manos, y braços,
y esto quede para siempre,
Que en Coria ay vino, y ostion,
no aya mas, o enojareme.
Ber. Por abraçarte me muero.
San. Y yo por darte mil vezes
Los braços. *Guz.* Rodrigo corre,
di que saque vino el huesped.
Sa. Que ay de la Mora? *Be.* Mil cosas
ven aquel pradillo verde,
Y contarete la historia
Gu. Oyes don Sancho. *Sã.* q̃ quieres?
Gu. Arrojareme en el rio,
sin que mi vida remedies.
San. No te burles, que no sabes
lo que pierde aquel que pierde
vn buen amigo. *Ber.* Y mas yo,
que lo soy hasta la muerte.

ACTO TERCERO
DEL AMIGO HASTA LA MVERTE.

Salen Felisardo, don Bernardo, y Guzman.

Fel. No tienes que persuadirme,
la palabra he dado a Otauio.
Ber. Hazes a tu honor agrauio.
Fel. Soy en mis palabras firme.
Fuera desso, aunque muy noble,
dõ Sancho es pobre en estremo.
Ber. No eres tu rico? *Fel.* Esso temo,
porque es en mi daño al doble.
Que si tu amigo se casa
con don Angela es traer,
la destruycion que ha de ser
de mi hazienda, y de mi casa.
Dexa essas cauallerias,
que no en balde bien estoy,
con tu hermana, a quien yo doy,
credito en las cosas mias.
Federico ha de ser rico,
negocia en fin me parece.
Ber. Y con esso te ennoblece,
padre, y señor Federico.
Fel. Bastame a mi ser hidalgo,
que me puedes tu aumentar
con don Sancho, que ha de dar
fin a quanto soy, y valgo.
Lindo consejo me has dado,
aunque tu amor significa,
que meta en mi casa rica

vn yerno necessitado.
Dexa de ser Cauallero,
trata como yo. *Ber.* Señor.
Fel. Dexame. *Ber.* Brauo rigor,

Vayase Felisardo.

pero remediarlo espero.
El gran Felipe Segundo,
viene a Seuilla Guzman,
casa apercibiendo estan,
a quien es pequeño el mundo.
El gran Duque de Medina
Sidonia, vino antiyer.
Guz. Pues el Duque q̃ ha de hazer?
Ber. Quien ama simpre imagina,
Y pues auemos venido
a ver el Alcaçar, donde
a su valor corresponde,
lo que tiene preuenido.
Dexamele hablar. *Guz.* Bien pue-
Be. Aunque no se persuade, (des,
yo hare que don Sancho agrade
a mi padre. *Guz.* Quãdo heredes.

Sale acompañamiento, y el Duque de Medina Sidonia, y don Sancho entre los que le acompañan.

Duq. Dizen que su Magestad
salio de Cordoua ayer.
Guz. Don Sancho le viene a ver.
Ber. Tiene mucha calidad,
Aunque es grande su pobresa,
mas yo la remediarè,
vuestra Excelencia me dè
sus pies. *Guz.* Que amor, q̃ fineza.
Ber. Y licencia juntamente
para hablarle a parte. *Du.* Aqui
nos retiremos. *Ber.* De mi
no ay señor para que intente
Hazeros mas relacion,
de que soy vn hijodalgo,
que lo que en Seuilla valgo
merece mi condicion.
De Felisardo soy hijo,
hombre rico en tierra, y mar,
por esto del negociar,
si ya la fama os lo dixo.
Tego vn amigo, este es hombre
noble, y pobre con estremo,
quiero remediarle, y temo,
que su enemigo me nombre,
Porque es tanta su aspereza,
que no me verà en su vida,
yo porque mi amor no impida
el remediar su pobreza.
He dado en vn pensamiento,
y es, que a vuestro tesorero
acudir cada año quiero,
si vos fuerades contento,
Con dos mil ducados, que estos
aueys de dezir, señor,
que se los days. *Du.* Gran valor.
Ber. O los dexarè bien puestos,
De suerte, que sin que entienda,
que mas que vos se los days,
merced a los dos hagays,
y el tenga bastante hazienda.
Du. Vos soys vn perfeto amigo,
y yo lo quiero ser vuestro,
y para el concierto nuestro,
todo lo que puedo obligo.
Mas como tengo de dar
dos mil ducados a vn hombre,
que nunca supe su nombre?
Ber. Esso se ha de remediar,
Con dezir vuestra Excelencia,
que ha sabido que es pariente
suyo. *Du.* Y es hombre decente?
Ber. Fuera loca impertinencia,
Poneros en esto, yo
a no ser gran Cauallero,

y que

y que ayude el nombre espero
Du. Donde esta amistad se vio?
Ber. Dõ Sancho Osorio, y Guzman
se llama. *Du.* Bien puede ser
mi deudo, quierole ver.
Ber. De los que juntos estan,
Es aquel pequeño, y roxo,
Du. Llamalde, que alegre parte.
B. Dõ Sancho. *Sa.* q̃ ay? *B.* Oye aparte
San. Tenemos algun enojo
Sobre esto de grauedad,
para que el Duque te llama?
Ber. De tu virtud nombre, y fama,
se informa por la ciudad.
Que ha sabido por muy cierto
que eres su deudo cercano,
y yo le he dicho a todo, hermano,
las cosas que viuo, y muerto
Digan los hombres de mi:
dixome que te llamasse.
San. Como el de ti se informasse,
bien seguro estoy de ti.
Ber. Llega, besale los pies.
San. Deme los pies su Excelencia.
Du. O pariente tanta ausencia,
fuera de Seuilla vn mes
Para llegar a san Lucar.
San. Que me enmudece creed,
gran señor tanta merced.
Be. Oy hago a Dõ Sancho vn Fucar.
Du. Ya se primo la razon,
porque no me vays a ver,
pues los deudos suelen ser
buenos en toda ocasion.
San. Quien tan bueno como vos,
siendo vos Guzman el bueno,
ni de mas grandezas lleno?
Du. Hazienda, gracias a Dios,
Tenemos con que passeys,
desta os doy seys mil ducados,
cada vn año situados
a donde vos señaleys.
Con estos bien podeys ir
a vernos quando querays.
San. Si vuestros pies no me days
la tierra quiero imprimir
De mil besos de mi boca.
Ber. Oye vna palabra. *Du.* Di.
Ber. Confuso me has puesto aqui,
por ser tu memoria poca,
O ser tu grandeza mucha,
que dos mil te dixe yo.
Du. Dos mil? *Ber.* Si, que seys mil no,
ni puedo darlos. *Du.* Escucha,
No fue oluido, si no ley
de vna embidia generosa,
ver que intentas vna cosa
digna de vn Principe, o Rey;
Tu le daras los dos mil,
yo los quatro le dare.
Ber. Aun responderte no se,
mas si nacieras Gentil,
En tu Imagen te adorara.
Du. Y yo en la de tu amistad.
Ber. Si en tu generosidad
poco mi alabança para,
Es porque no nos entienda
don Sancho, que no quera
la renta. *Du.* Yo tardo ya.
Be. Ya tienes don Sancho hazienda,
Doyte el parabien. *Du.* Dõ Sancho
San. Señor. *Du.* A su Magestad,
en llegando a esta ciudad,
Ber. Todo el coraçon en sancho
para que quepa el contento.
Du. Vn Abito para vos
le he de pedir. *Sa.* Guardeos Dios,
y dè a vuestra casa augmento.
G. Que aueys tratado? *B.* Hale dado
seys mil ducados de renta.
Gu. Porq̃? *B.* Por pariente. *Gu.* intẽta
que conozca a tu criado.

Pues ves que no tengo vn pan.
Ber. Pues que te ha de dar à ti?
Guz. No me llamo Guzman? *Ber.* Si.
Guz. Y el no se llama Guzman?
Ber. Si pero Grande nacio.
Guz. Que soy su pariente hallo,
por parte de aquel cauallo
que se llama como yo,
La razon està en la mano.
Ber. Como? *Gu.* El cauallo es Guzmã
Ber. Bien. *Guz.* Distele por galan
a don Sancho. *Ber.* Todo es llano.
Guz. Don Sancho de andar sobre el
tambien Guzman se llamò,
y el Duque renta le dio,
luego emparientò con el,
Que yo al cauallo, el cauallo
a Sancho, y Sancho al Guzman,
por linea derecha van,
y en quarto grado le hallo.
Ber. A perderse la locura
se hallaria en tu cabeça,
vaya fuera la tristeza
pues Angella esta segura.
Para don Sancho Guzman
teniendo seys mil ducados.
de renta. *Guz.* Bien empleados,
y en ti mil mundos lo estan.
Que amigo tu. *Ber.* No lo dudes
hasta la muerte sere.
Guz. Que nunca vn amigo hallè,
de tus heroycas virtudes.
Nunca nadie me prestò
ni me ha guardado lealtad.
Ber. Nunca tuuiste amistad?
Guz. Cierto amigo tuue yo.
que con mi fregona hablaua,
y vn hijo que nos hallamos
a tres quinolas echamos,
qual de los dos le lleuaua.

Vanse, y sale Iulia, y don Angela.

Iul. No te respondo a tu papel
por letra, sino en persona.
An. Que te escriuiesse, perdona,
Y no fuesse en lugar del.
Que auiendose declarado
lo que don Sancho intentò
la ofendida he sido yo.
Iul. Ya le tendras perdonado.
Pues sabes la obligacion
en que a don Bernardo està.
An. Sola esta disculpa da
de la passada inuencion.
Porque auerle dicho à Otauio,
que se casasse conmigo,
porque el lo estaua contigo,
era de tu error agrauio.
Yngratitud para mi,
y a don Bernardo traycion.
Iul. Finezas de amigo son,
que quieren pagarse ansi.
An. Quando miro que Bernardo
quedò cautiuo por el,
de ser conmigo cruel,
sola esta disculpa aguardo.
Iul. Yo le estoy agradecida,
pues aunque me hizo agrauio,
estoruo que el necio Otauio
tiranizasse mi vida.
Mas como te va con el,
hazese ya el casamiento?
An. No me le nombres, que siento
pena, y tormento cruel.
Antes que en aquellos braços
me vea. *Iul.* No jures mas.
An. En el lugar donde estas
me haga vn rayo pedaços.

Sale Federico.

Fed. Angela, quexoso estoy.

de

de que estando Iulia aqui,
no me dieras parte ami.
An. Nunca del alma le doy.
Fed. Si del alma no la das,
que amistad hazes, a quien
por sangre te quiere bien,
y por amistades mas.
Duelete hermana de mi,
habla, dile mis celos.
An. Mejor me guarden los cielos,
que yo le ruegue por ti.
Y tu no ves que es locura,
queriendo bien a mi hermano?
Fed Tiene imperio tan tirano,
de las almas la hermosura,
Que no me ha dado lugar
a que le guarde respeto,
hablala, que te prometo.
An. En que la tengo de hablar?
Tengole yo de dezir,
que a don Bernardo aborrezca,
y que te quiera? *Fed.* Merezca
sola vna palabra oyr
De aquella graciosa boca.
An. Terceros son para ausencia,
que negociar en presencia,
al mismo amante le toca.
Fed. En la mesa del señor,
Angela ponen vn aue,
y alli la corta el que sabe,
con mcha gala, y primor.
A ti pues porque te pesa,
pues nadie tu ingenio iguala,
ser del amor maestresala,
ya que està el aue en la mesa.
An. Cortala tu, pues te dio
la ocasion por quien lo estuuo,
que nunca quien hambre tuuo,
al maestresala aguardò.
Vesla alli, dile tu mal.
Fed. Tēblādo llego. *Iu.* Que quieres?
Fed. Saber ingrata si eres
piedra, o muger celestial.
Iul. Como lo quieres saber?
Fed. Tocandote. *Iu.* No seas loco.
Fe. Pues si esta vez no te toco,
ni eres piedra, ni muger.
Iul. Todo lo soy. *Fed.* Como ansi?
Iul. Libre dezirtelo aguardo,
muger soy para Bernardo,
y piedra soy para ti.
Fed. Y aun piedra de rayo fuyste
en essa resolucion,
mas ten de mi compassion,
que me has de matar de triste.
No me quieras, mas consiente,
que por sangre de mi hermano
te toque sola vna mano.
An. Mi padre viene. *Iul.* Detente.

Sale Felisardo.

Fel. Huelgome de su bien, como del mio.
An. De que vienes alegre? *Fel.* De que el Duque,
el Guzman generoso de Medina,
el bueno por grandeza, y excelencia,
ha dado el buen don Sancho al grande amigo
de Bernardo tu hermano, como a deudo,
seys mil ducados, que de renta coma,
en tanto que le haze otras mercedes,

y pro-

y promete pedir para el vn Abito,
luego que el gran Monarca de dos mundos
entre en Seuilla, que le espera alegre.
An. Huelgome de su bien, porque a don Sancho
esso faltaua solo. *Iul.* Y yo me huelgo,
por lo que le estimays en esta casa.
Fed. No es menos que de todos mi alegria,
por lo que desto ha de tener mi hermano.
Fel. Estoy arrepentido, Federico,
de no le auer casado con don Angela.
Fed. A tiempo estas agora. *Fel.* Agora creo
que se querra estimar. *Fed.* Don Sancho estima
solo a Benardo. *Fel.* Pues tratarlo pienso,
cansado deste Otauio, o otauario,
que nunca acaba de salir de fiestas,
sin conclusion de cosa que procure.

Sale Leonor.

Leo. Tu coche, y tus criados han llegado.
Iul. Yrme sera razon, que es ya de noche.
Fel. Yo como viejo harè esta vez oficio
de escudero. *An.* Vos soy mi señor. *Iul.* Angela
a Dios hasta mañana. *An.* Si alla vieres
a Bernardo, diras que agora es tiempo,
de que don Sancho lo que deue pague.
Fel. Ven Federico. *Fed.* Yrè siguiendo el Alma
que me lleuan los ojos celestiales
desta muger que dize que es de piedra,
pues piedras ay que abraça verde yedra.
An. Esperança del bien que me entretiene,
que me dezis, tendreys agora efeto?
en nombre de tu amor te lo prometo,
que mas se estima quando tarde viene.
Alma, que quieres que descanse, o pene?
descansa, y pena coraçon inquieto,
pues como han de caber vn sugeto,
porque el cielo de amor infierno tiene?
Como Oraculo amor sentidos junta,
tiene su voz entendimiento vario,
donde promete el bien, el mal apunta.
Astrologo es amor, y judiciario,

que

que quien quiere saber lo que pregunta
de lo que dize espera lo contrario.

Vayase, y entren don Bernardo, y don Sancho en abito de noche, y Guzman.

Ber. Han hecho las amistades,
y ya las dos enemigas
son desde esta tarde amigas.
San. Como estays de voluntades,
Iulia, y tu? *Be.* Sospechas tiene
que no le trato verdad,
porque de nuestra amistad
a estar tan celosa viene,
Que no lo estuuiera tanto
de las damas de Seuilla.
San. Quiere bien, no es marauilla.
Ber. De lo que sufre me espanto.
Donde quieres que passemos,
mientras viene Iulia, vn rato.
Guz. No està lexos vn retrato
de sus melindres, y estremos,
Pero tiene ocupacion
de vn cierto diestro en vigotes.
Ber. Nunca donde ay Marquesotes
procuro conuersacion.
Guz. Al salir de la alameda
viue vna dama bizarra,
mas toca tantico en Sarra,
aunque lo cubre de seda.
Vn preso aura quatro dias
embiò a esta dama vn papel,
y suplicauale en el
con ruegos, y cortesias,
Porque temia los daños
de confessar en vn fuerte
tormento, que de que suerte
negaua siempre sus años?
San. El preso anduuo discreto,
que no ay tan fuerte negar.
Ber. Bien puede dissimular
si lo permite el sugeto
Vna muger quatro, o seys
años en llegando treynta.
Guz. Yo conozco vnos cinquenta
negar. *Ber.* Quantos? *Gu.* Veynte y
B. valame Dios. *G.* q̃ te espãtas (seys
Ber. Bestia no me he de espantar,
veyntiseys puede negar?
Guz. Pues de sabandijas tantas
De afeytes mudas, y enrubios,
la gala, ropa, y vasquiña,
es mucho se haga niña
entre moços boquirubios.
San Por essos perecen ellas,
sabes otra cosa? *Gu.* Si,
pero pareceme a mi
que os cansaran dos donzellas.
Be. Que traça. *Gu.* vn eterno hablar.
Ber. Gentil dolor de cabeça.
Sa. Iuegan del vocablo. *Gu.* Es pieça
que las enseña a jugar,
Pero fuera desto cantan
Poeticas necedades.
Sa. Cantan? *Gu.* Si, mas son Abades
que de lo que cantan ya tan.
Ber. Ay romancito, y pastor,
sentado junto a vna fuente.
Guz. Y su estribo diferente
desto de celos, y amor.
Ber. Ve por tu vida Guzman,
que ya Iulia aura venido,
entra a su quadra atrenido
pues tambien contigo estan,
Y dile que estoy aqui,
que se ponga en essa reja.
Gu. Yo voy aunque està con quexa,
de tu don Sancho, y de ti.
En hablando a Iulia hermosa

con

con mi fregona me çampo,
que auemos partido el campo
con vna cena famosa.
Ay ostion frito en la concha,
que huele como ambar gris,
y vinaço de Alanis,
que alça dos dedos de roncha.
Tienela cierto piloto,
que anda agora en la carrera,
mientras yo, mas ya me espera
que vn gusto a lo dulce, y roto.
Vale mas que grauedades,
porque vn amor socarron,
es diuino salpicon
de perdizes voluntades.

Vayase, y sale Federico.

Fed. Siguiendo el coche he venido
de Iulia, ya està en su casa,
nube del rayo que abrasa
el centro de mi sentido.
Hame muerto su desden,
no me dexa sossegar,
ay rexas dadme lugar,
aunque soys hierros tambien.
Para que de noche bese
adonde ha puesto su mano,
aunque a mi dichoso hermano
de que os ablandeys le pese.
Ber. Que hombre Sancho es aquel?
San. No le conozco. *Ber.* Repara
en que a las rexas se para.
San. Parece a Otauio. *Ber.* Si es el?

Iulia en alto.

Iul. Aqui me ha dicho Guzman,
que don Bernardo me espera.
Fed. Ruydo siento en la esfera.
donde Sol, y Luna estan.
Iul. Es don Bernardo? *Fed.* Dire
que soy don Bernardo? si.
Ber. Iulia està con el alli,
muerto soy, Sancho que harò?
San. Quisiera saber quien era.
Ber. Yo yre a saberlo. *San.* Detente,
porque a Iulia es mas decente,
que yo vaya, aqui me espera.
Ber. Parte con gran discrecion.
Sa quiẽ va? *Fed.* quiẽ le mete en esso?
S. yo q̃ puedo. *Fe.* es mucho excesso,
Iul. Señores no aya quistion.
A esta puerta por mi vida,
que si la ocasion he dado
con entrarme es acabado.

Quitese.

San. No puede en este balcon
Hablar nadie. *Fe.* Pues yo puedo,
y ha sido gran necedad
dexarme con libertad,
de la manera que quedo.
San. Vos soys el necio. *Fed.* Mentis.
San. Assi respondo a villanos.
Fed Luego yo no tengo manos?
San. Pues hazed como dezis.

Cayga Federico.

Fed. Muerto soy. *Ber.* fuera q̃ es esto?
San. Matè el hombre. *Ber.* Pesiatal.
San. Hize mal? *Ber.* No hizistes mal,
ello fue bien hecho, y presto.
San. Quedaos a mirar quien es,
mientras me voy a la torre.
Ber. Pues presto don Sancho, corre.
San. Como manos tengo pies.

Vayase don Sancho.

Ber. A cauallero, a señor.
Fed. Confession esto os suplico.
Ber. La voz es de Federico.
Fed. Yo soy. *Ber.* Que estraño dolor,
A querido hermano mio.

Fe. Es Bernardo? *B.* Si. *Fe.* Yo muero.
Ber. Dios te ſocorra, que eſpero.
Fed. Bernardo, el alma te fio,
Abraçame, y haz por ella
lo que pudieres, a Dios.
Ber. A y ſi ſalieran las dos,
pero quiero detenella,
Porque no ſalga tambien
la de Sancho, que en la mia
tuue deſde el triſte dia
que he dado en quererle bien
Mi hermano es muerto, y le ha (muerto
Sãcho mi mayor amigo,
cielos que hare, pues me obligo
por amor a vn diſconcierto.
Mas no quiero detenerme,
quiero en los braços llevalle,
que de hallarlo en eſta calle
puede otro mal ſucederme:
Ved que carga lleuo aqui,
y ſin poderla vengar,
aun no me puedo quexar,
Sancho le ha muerto por mi.
O hermano que triſte empreſa,
quien penſara que peſar
pudieras, pero vn peſar
peſa en el alma aquien peſa.
Tu mas cortes alomenos
de tu nobleza me aduiertes,
que toda la ſangre viertes
para ſolo penſar menos.
Yo tuue en fin vn amigo
hermano que te mato,
y por mi deſdicha yo
fuy de tu muerte teſtigo,
Pluguiera a Dios que jamas
de cautiuerio ſaliera,
para que ocaſion no diera
a la deſdicha en que eſtas.
Triſte de mi que la calle
viene ocupando gran gente.

Sale la juſticia, y gente, y linternas.

Al. Tengaſe al ſeñor Tiniente.
Ti. Quiẽ va? *Al.* Vn hõbre de mal ta-
Be. No es de mal talle el que va (lle
mas eſta mal entallado,
porq̃ a otro hõbre ſe ha juntado,
que pienſo que muerto eſtà,
Y no ay muerto con buen talle.
Al. Vn difunto trae a cueſtas.
Tin. Bien quien eres manifieſtas.
Be. Aqui le halle en eſta calle,
Tin. Aurale muerto el ladron,
y lleuale a deſnudar.
Ber. Merced me hazeys en quitar
a mi padre la ocaſion
De tanta pena, ſi entrara
con vn hijo muerto vn viuo.
Tin. Notable pena recibo
hombre en mirarte la cara,
Por quien eres te pregunto.
Ber. Eſtare diſfigurado,
porque pienſo que he trocado
mi roſtro con el difunto.
Soy don Bernardo de Chaues,
que no lexos de aqui agora
hablando a cierta ſeñora,
cuya calidad no ſabes,
A Federico mi hermano
en ſus miſmas rexas vi,
a quien oy por celos di
muerte con mi propria mano.
Tin. Eſtraño caſo. *Ber.* Eſto paſſa.
Tin. Mucho me peſa, moſtrad
eſſa caſa. *Ber.* Perdonad,
que es muy honrada la caſa.
Por yerro muerte le di,
que ſer otro imagine.
Tin. Alla lo direys. *Ber.* Yo ſe
que no lo ſabreys de mi.
Tin. Caminad con el. *Ber.* Aduierte

don Sancho a quanto me obligo,
pues oy he de ser tu amigo
no menos que hasta la muerte,

Lleuenle, y diga don Sancho.

San. Con aquel notable amor
que a don Bernardo he tenido
a la justicia he seguido,
pero con algun temor
Lexos estuue mirando,
que a don Bernardo llegò,
y a lo que me parecio
les yua el caso contando.
Valgame Dios si dira,
que yo la muerte le di?
pero el dolor ay de mi
bastante ocasion le da
Que no lo mirara bien,
a colera ciega errada,
maldita seas espada,
fuera de la Cruz, amen.
Helo aqui todo perdido,
del Duque seys mil ducados,
el deudo, y fauor hallados
por milagro en tanto oluido.
De aquel Angel la hermosura,
que por esposa tuuiera,
con que al estremo subiera
de perfeccion mi ventura,
Sobre todo la amistad
del hombre que mas la muestra
que se ha visto en la edad nuestra,
y escrito la antigua edad.
Si sabran algo en su casa
de Iulia? gente ha sido.

Salen Otauio, y Ricardo.

Ota. No aueys sentido el ruydo?
Ric. Ya se todo lo que passa,
y sospecho que mi honor
Otauio lo passa mal.
Ota. Es el vulgo desigual,
con razon teneys temor.
Ric. Que don Bernardo matasse
su proprio harmano de celos.
San. Que es esto que dizen, cielos?
Ric. Que tanto omor le cegasse?
Ay Otauio, pues que ya
la hermana de don Bernardo
da a don Sancho Felisardo,
despues que tan rico està.
Casaos vos con Iulia, a efecto
de que hallandola casada,
pues en esto no es culpada,
quede el agrauio secreto,
Andemos todos de boda
dissimulese el dolor.
Ota. Ricardo, si con mi honor
oy el vuestro se acomoda,
Veysme aqui, puesto que siento
verme de vna en otra casa,
que mi casamiento passa
como pelota de viento.
La calle se ha sossegado
a dentro Ricardo entremos,
donde en secreto tratemos
si soy, o no soy casado,
Que tengo tanto escarmiento,
que aunque se acabe de hazer
sospecho que no he de ver
firmeza en mi casamiento.
San. Hazer quiero que passaua
a caso por esta puerta,
señores es cosa cierta
esto que dizen que acaba
De suceder por la hija
de Ricardo? *Ota.* Bueno es esto.
Ric. Que se murmure tan presto.
San. Si soys parte no os aflija,
Que no dizen que es culpada,
pero quien fue el matador,

Ric. El que han hallado señor
desnuda la blanca espada,
Y en los ombros al difunto,
don Bernardo dizen que es.
San. Si, mas si llegò despues,
no era mucho hallarle junto.
Ri. No siẽdo el muerto su hermano,
pero a vozes va diziendo
q̃ el le ha muerto. *S.* no lo entiẽdo
Ri. Es el sucesso inhumano.
Vamos Otauio de aqui.
Ota. Cauallero a Dios. *San.* A Dios.
Ric. Tratemos esto los dos,
Ota. Ya os dixe vna vez que si.

Vayanse Ricardo, y Otauio.

De vn hermano tan noble, y tan gallardo,
no bastaua la muerte perdonarme,
que a vozes va diziendo don Bernardo,
que ha muerto a Federico por librarme,
si se dexò prender, que me acobardo?
que le queda que hazer, que puede darme
mas que su vida en ocasion tan fuerte?
este si que es amigo hasta la muerte.
Pues sufrirè que diga que le ha muerto.
si estos dizen verdad que el se ha culpado,
y que vn amigo verdadero, y cierto
muera por mi de tal fineza honrrado?
aunque parezca a todos desconcierto
a confessar estoy determinado,
que le matè librando desta suerte
de la muerte al amigo hasta la muerte.
Yrè Seuilla, yrè diziendo a vozes
que he muerto a Federico, ea Felisardo
aquestas manos barbaras feroces
dieron muerte a tu hijo, y no Bernardo,
don Sancho Osorio soy, no me conoces?
Iulia, Otauio, don Angela, Ricardo,
yo he muerto a Federico assi se entienda,
yo he muerto a Federico, ay quiẽ me prẽda?

Sale don Bernado preso.

Ber. Este es el punto a que llegar dessea
el que se precia de perfeto amigo,
pues a morir por su ocasion me obligo,
que ya pluguiesse a Dios que verdad sea.
Quien ay que en este punto vn hombre vea
sugeto a las prisiones, y al castigo,

ya vn

y a vn pobre ayrado con razon conmigo
que la verdad de mis finezas crea.
Mi voluntad te he dado conocida
en que por ti jamas estuuo en calma,
tambien te di la libertad perdida.
Bien merezco de amigo lauro, y palma,
pues que Christiano te darè la vida,
y si fuera Gentil, te diera el alma.

Sale el Alcayde, y Guzman.

Al. Entra pues picaron, y no te entones.
Guz. Poquito a poquito señor Alcayde,
que todos somos hombres. *Al.* Aun replica?
quiere que haga que le den dozientos?
Guz. Pues si jugamos cientos que se espanta
que replique, y que pique hasta capote.
Al. Quiere que le aposente donde passe
espantosa culebra? *Guz.* Ya es de dia,
y no quiero aposentos con culebras,
oye señor Alcayde? *Al.* Que me quieres?
Guz. Que trate essa muger, porque es honrada
como a prenda de vn hombre que algun dia.
Al. Oyga el belitre *Guz.* Cielos que es aquesto,
no es este don Berno? el es sin duda,
don Bernardo en la carcel con prisiones?
a señor, a señor, que gran tristeza,
aun no buelue a mirarme la cabeça,
a señor don Bernardo? *Ber.* Quien me llama?
Guz Vn racionero de tu casa, vn hombre
que se espanta de verte en este puesto.
Ber. Ay Guzman, como vienes dessa suerte?
prendieronte por complice en la muerte?
Guz Qual muerte, o calabaça? en dando a noche
a Iulia tu recado fuy Leandro
de cierta pescadora que sin lumbre
en la torre de Sesto me esperaua,
cenè, y brindè por tu salud contento,
incitado de almexas temerarias,
pero a penas sonaua espanta albures,
ya sabes que es campana de las Cueuas,
quando llamando vn enuarado destos

con

con seys esbirros, nos metio en la carcel,
Ber. Assi fueran mis males. *Guz.* Pues que tienes?
anduuo la destreza de Carrança?
fue por la general, o porque linea?
Ber. Guzman yo he muerto a Federico. *Guz.* Tente,
por Dios que los cabellos como en hilos
de alambra me conuiertes. *Be.* Yo le he muerto.
Guz. Por Iulia? *Be.* Si. *Guz.* Que estraño desconcierto.

Sale Felisardo.

Fel. Sino fuera porque ya
hara el verdugo este oficio,
diera mi valor indicio,
aunque tan caduco està,
mas porque mejor sera
Que mueras publicamente
a vista de tanta gente
como engrandece a Seuilla,
es de mi amor marauilla,
que dexarte viuo intente.
Aquel que la ley compuso,
que al adultero sacassen
los ojos, porque pagassen
el peligro en que los puso,
no estuuo mucho confuso,
Quando al hijo propio hallò,
pues vn ojo le sacò
por no le cegar alli,
y sacose el otro a si,
con que la ley se cumplio,
Manda la ley del amor,
que me saquen los dos ojos
para pagar los en ojos
que me ha dado tu rigor
fue el primero, que dolor,
Federico, y assi ruego
que te maten, porque luego
por fin de mis regozijos,
pues tambien son ojos hijos,
quedè sin mis hijos ciego.
No se que te diga en fin
de vna muger tan cruel,
que temo que pida Abel
la maldicion de Cayn,
tu diste a mi vida fin,
Quãdo, porque haziẽda hallaste
ser Cauallero intentaste,
pues corriendo sin saber
por mirar vna muger
a tu hermano atropellaste.
Quien me podra consolar
de que mueras con deshonra?
que vn hijo muerto con honra
poco dexa que llorar,
el dolor me ha de matar,
Pues quando menos me apura
por templar mi desuentura,
y a ver a mis hijos vengo,
el vno en la carcel tengo,
y el otro en la sepultura.

Salen el Alcayde, y criados, y don Sancho.

San. Yo digo en esto verdad.
Alc. Mirad señor que estays loco,
no digays que le aueys muerto.
Sa. Pues q̃ os va en esto a vosotros?
Alc. Ver que os cõdenays sin culpa
San. Sin culpa? a deziros torno
que yo he muerto a Federico
por doña Iulia celoso.
Fel. q̃ es esto Alcayde? *Al.* que viene
sin seso don Sancho. *Fel.* Como?

Alc. Diziendo que fue homicida
de Federico. *San.* Y que pongo
Por testigo al cielo. *Fed.* Al cielo?
San. Diga el manto q̃ en los ombros
la escura noche tenia
lleno de diamantes todos,
Y digan siete testigos
que en su carro luminoso
lleuaua el Norte al Oriente
donde estaua ausente Apolo.
Diga Marte que reynaua
opuesto al planeta hermoso,
y quantas claras estrellas
caminan de Polo a Polo,
Si le di muerte a la puerta
de Iulia. *Fel.* Caso espantoso.
Ber. Piensas don Sancho engañado,
que el librarte de los Moros,
El auerte dado hazienda,
y otras cosas que no toco,
por no afrentar mis desseos
pagas con estos tesoros.
De generosa piedad,
diziendo a vozes que solo
diste muerte a Federico,
pues no conoces que todos
Echan de ver que pretendes
mostrarte amigo piadoso,
y para librarme a mi
leuantarte vn testimonio?
No sabes tu que yo he muerto
a Federico? *San.* Respondo
que es lo mismo que tu mismo
has hecho, y que estoy quoxoso,
De que des muerte a tu padre,
y a toda Seuilla assombro,
por ser piadoso conmigo,
pues es caso tan notorio
Auer yo muerto a tu hermano,
Ber. Tan grande colera tomo
de oyrte dezir locuras
que desde aqui me dispongo
A confessar mi delito.
San. Que delito, o de que modo,
pues sabes tu claramente,
y aun viste el azera roxo,
Que yo soy el homicida?
Ber. Habla, y cansate embidioso
de ver quan perfeto amigo
hasta la muerte me nombro,
Que pues a mi muerto hermano
pudiendo ponerme en cobro,
por no negar mi delito
me hallò la justicia al ombro,
A mi me han de castigar.
San. No se como me reporto
oyendo tus desatinos.
Ber. Don Sancho, si eres Osorio,
Yo soy Chaues, y Ceruantes.
Fel. Hijo reportate vn poco,
q̃ sino has muerto a tu hermano
seras de amistades monstro,
Quitandome a mi la vida,
que soy tu padre, y te adoro,
pues ya muerto Federico
vienes a dexarme solo.
Ber. Padre, si yo conociera
en el confuso alborozo
de su arrogancia, y mis celos
a mi hermano cauteloso,
Boluiera a embaynar la espada,
mudò la color el rostro,
y la colera la voz,
y assi de mis golpes roto
Por el desarmado pecho
entrò el azero furioso.
San. Felisardo no lo creas,
que aunque son mudos, y sordos
Los testigos de la noche
el cielo es Argos celoso,
que para mirar el mundo
haze las estrellas ojos,

sino

Sino he muerto a Federico,
aunque despues le conozco
aqui me trague la tierra.
Fel. De afligido, y temeroso
Mis canas don Sancho arranco,
mi autoridad descompongo
parte al Duque de Medina,
Guzman, parte pressuroso,
Y cuentale mi desdicha.
Guz. Aunque recibas enojo
sabe señor que estoy preso,
y que yo fuera el dichoso.
Fel. Por complice en este caso?
Guz. No señor, sino por otro.
Fe. Por otro, Guzmã, que has hecho
Guz. Andaua cierto alboroto
En vna casa de vn muerto,
que en años sesenta, y ocho
viuia de hazer mohatras,
vsuras, cambios, y logros,
Y para quitar el miedo
a vna niña de retorno,
lleuè vna noche a guardalla
estoque, y broquel de corcho,
Y porque cantaua letras
no falta Vellidodolfos,
que dize, que entrè en su casa
a templalle el claucordio.
Fel. En escuelas de tal amo,
que pudo aprender tal moço?
Yo te hare dar cien açotes.
Guz. Aderaçame essos ongos.
Fel. A hablar al Duque me parto,
tu hijo mientras negocio
ten lastima de mis canas.
Ber. Señor, aunque reconozco
Mi obligacion, la verdad
me fuerça. *Fel.* No te perdono
el dolor en que me pones.

Vayase Felisardo.

San. Que tan fiero, y riguroso
Procedas con quien te ha dado
la vida? *Ber.* Yo se que abono
aquel nombre que tu sabes,
pues a morir me dispongo.
San. No saldras con lo que intentas,
que yo he traydo en vn pomo
veneno para matarme.
Ber. Mira que Chrianos somos.
San. Miralo tu. *Ber.* Ya lo miro,
pero no ay poner estorno,
quando veo que tu amigo
hasta la muerte me nombro.

Vanse todos, y quede Guzman.

Guz. Si se vsaran amigos desta suerte,
no huuiera entre los hombres tantos males,
que por vsarse amigos desleales,
no ay lazo de amistad seguro, y fuerte.
El yerro en oro nuestra edad conuierte
por el valor de dos amigos tales,
pues quieren ser en la lealtad iguales,
pagandose el amor hasta la muerte.
Sirena es la amistad que mata, y llora,
el amigo mas candido murmura,
la fama quita, y el honor desdora.

Prestar, y confiar es gran locura,
que en amigotes de los que ay agora
ni deuda, ni muger està segura.

Sale vn Escriuano.

Es. Quien es aqui Guzman? *Guz.* Yo soy el mismo.
Es. Pagando dos ducados salga luego,
mas mire que debaxo de texado
no se junte, so pena de quarenta.
Guz. Y si como los gatos por Enero
encima del texado me juntasse
deuere los quarenta, y si por dicha
patio, corral, o huerto me valiesse?
Es. Agora salga, y alla fuera puede
informarse en materia de texados
de quien le pareciere que lo entiende.
Guz. Saldre de aqueste mapa de embelecos.

Sale otro Escriuano.

a la luz de la calle. *Es.* Escuche vn poco,
no se se llama Guzman? *Guz.* Guzman me llamo.
Es. Pues mire que al Alcayde notifico
que le embargo. *Guz.* Porque? *Es.* Por vna muerte.
Guz. Yo muerte? *Es.* Si. *Gu.* De quien? *Es.* De Federico,
grillos mandan ponelle, y que le matan
del tormento en la camara, camine.
Guz. Daranmelos a mi con solo vella.
Es. No ha de faltar incienso, y vino fuerte.
Guz. Soy yo rosario que me cuelgan muerte?

Sale el Duque, gente, y Felisardo.

Du. Quanto me aueys alegrado
Felisardo en conoceros,
tanto me aueys lastimado
en ver vuestra edad, y en veros
puesto en tan graue cuydado,
No se que la antigua historia
en exemplos de su gloria
pueda tener dos tan viuos,
si rebuelue los archiuos
que conseruan su memoria.
Fel. En esta asticion me veo
cerca de perder dos hijos.
Du. Daros remedio desseo.
Fel. Estan los dos tan prolixos
señor que a ninguno creo.
Sancho dize, que el ha muerto
a Federico, y Bernardo,
que el le dio muerte, y lo cierto
es que yo la muerte aguardo
de tantas fortunas puerto.
Bernardo por vn amigo
es de si propio enemigo,
y deste su padre viejo,
que de Sancho no me quexo,
pues es piadoso conmigo,

Oy a vueſtros pies Guzman,
a quien llama el mundo bueno,
mis blancas canas eſtan,
regadas con el veneno,
que ya mis ojos les dan.
Tened laſtima de mi.
Du. Tengo a dicha auer entrado
oy ſu Mageſtad aqui,
que lo que me aueys contado
ha de remediarſe anſi,
Porque el juyzio profundo
de vn pleyto, que en confuſion
vence a quantos tiene el mundo,
como nueuo Salomon,
juzgue Felipe Segundo.
Porque caſos tan eſtraños,
ſolo de ſu entendimiento
tendrã remedio. *Fe.* En mis daños
ſolo vueſtro amparo ſiento,
por vltimos deſengaños,
Du. Mientras le hablo, podeys
yr a la carcel, que alli
lo que reſulta ſabreys.
Fel. No ay otro remedio en mi,
ſino es que vos me le deys.
Hazed como decendiente,
de tantos buenos ſeñor,
anſi vueſtra vida aumente
el cielo. *Du.* No ayas temor,
por mas que Bernardo intente.
Ya ſe la gran amiſtad,
que tiene a don Sancho Oſorio,
creed que ſu Mageſtad
ſiendole el caſo notorio,
mueſtre grandeza, y piedad.

Vayanſe, y ſalen Iulia, y Angela con el Alcayde.

Iul. Como quien ſoys procedeys.
An. Hazeyſnos tantas mercedes,
que es impoſsible pagallas.
Al. Pueſto que el Sol no ſe afrente
Oy de entrar en nueſtra carcel,
y ſus tinieblas alegres
no quiero que deſta ſala
paſſeys, mas que a veros entren.
Sin priſiones los dos preſos,
que el mundo admirado tienen.

Vayaſe.

An. Los hidalgos como vos,
las mugeres fauorecen.
Ay Iulia, que confuſion.
Iul. Deſſeo que me aconſejes,
como oluidarè a Bernardo,
pues veo que me aborrece,
Por querer eſte ſu amigo.
An. Mas tu a mi, para que vengue,
lo que me agrauia don Sancho,
en dexarme, y en quererle.

Sale Guzman.

Guz. Quando Orfeo por ſu eſpoſa
paſſo las aguas de Lete,
y a las puertas del infierno
cantò dulce, y tiernamente.
Suſpendieronſe las penas,
y anſi no es juſto que pene
oy ningun preſo en la carcel.
pues no ſolo Orfeo viene,
Pero dos Angeles bellos,
que ſu confuſion ſuſpenden,
ya no cantan nueſtros grillos,
ya ningun triſte padece.
Ya no ſale al corredor
el libro de vida, y muerte,
ya no abogan los letrados,
ya no juzgan los juezes.
Ni leen los Relatores,
ni el procurador defiende,
ni al Reo dineros pide,
como ſuele tantas vezes.
Ni ſin ordenes confieſſa,
quien condena, o quien abſuelue,

ya las plumas de tirado
no caminan a las veynte:
Por caminos de renglones,
que tanto espacio requieren,
no os vays Orfeos diuinos,
cantad en estos canzeles,
Hasta tanto que essas harpas,
los espiritus ausenten,
sacadme el alma de aqui,
que estoy en estos retretes,
Sin saber quando es denoche
ni menos quando amanece,
si no es por treynta ratones
que me cantan, y entretienen.
Comiendome las orejas
como si fuessen lebreles.
Iul. Ay Guzman fueran mis males
como los tuyos. *Guz.* Que sientes?
Iul. Que por librar a don Sancho
don Bernardo se condene.
An. Y yo que dire de mi?
Guz. Es possible que se quexen
Los que tienen libertad,
el que tristezas padece,
venga solo a ver la carcel,
que si es cuerdo saldra alegre.
An. Ay Guzman, no hallo dichosa
otra muger que tuuiesse
amor si no es Eua. *Guz.* Como?
An. Porque no auiendo mugeres
No tuuo celos de Adan,
ni amigos con quien pudiesse
diuertirse de querella
holgarse, y entretenerse.
Guz Tambien fue Adan venturoso
porque como hõbre no huuiesse
el solo viuio seguro
de sospechas, y desdenes.

Sale el Alcayde.

Al. Albricias me podeys dar.
Guz. Señor Alcayde creedme,
que desseara ser viento,
no mas de porque me suelten.
Al. El gran Duque de Medina,
vuestros padres, y la gente,
que la nouedad del caso
llama, solicita, y mueue.
En esta carcel real,
es oy real Presidente.
todos los presos leuantan
las cabeças para verle,
como las aues al Sol.
Iul. Notable caso. *Al.* Ya viene.

Sale Ricardo, *Otauio*, *Felisardo*, *don Sancho*, *don Bernardo*, *el Duque.*

Du. Ser el sucesso tan raro,
me obliga que desta suerte
Venga a daros libertad.
Ber. Essa humildad te engrandece.
Du. La magestad de Felipe,
que oy haze tantas mercedes
A su Ciudad de Seuilla
Felisardo manda, y quiere,
que pues que vos como padre,
no quereys pedir la muerte.
Den libertad a don Sancho,
y a don Bernardo, y yo lleue
sus personas a palacio
a donde los pies le besen.
Porque quiere conocerlos,
y les haze juntamente,
de dos Abitos merced,
y que a don Sancho le entreguen.
Del alcaçar la alcaydia,
y que don Bernardo quede
por Veyntiquatro en Seuilla.
San. Danos essos pies mil vezes.
Du. Dos amigos tan leales,

dize

dize el gran Rey que le cuenten
por tercero en su amistad.
Fel. Cosa tan suya parece,
Conoce señor mi hija.
An. Dame essos pies. *Ri.* q̃ tu llegues
Iulia, tambien es razon.
San. Pues tanto bien nos concedes,
Confirmale gran señor
en darnoslas por mugeres.
Ota. Aunque soy el agrauiado
quiere amor que te lo ruegue,
Que solos tales amigos
tales mugeres merecen.
Du. Dense las manos. *Guz.* Y yo
que aunque no soy tu pariente
Soy Guzman en campo prieto,
he de ser ochos, y nueues.
Du. Yo te mando mil escudos.
Fel. Yo otros mil. *Gu.* Aqui se q̃de
por oy la primera parte
del amigo hasta la muerte.

Fin de la famosa Comedia del amigo hasta la muerte.

Biblioteca Nacional de España