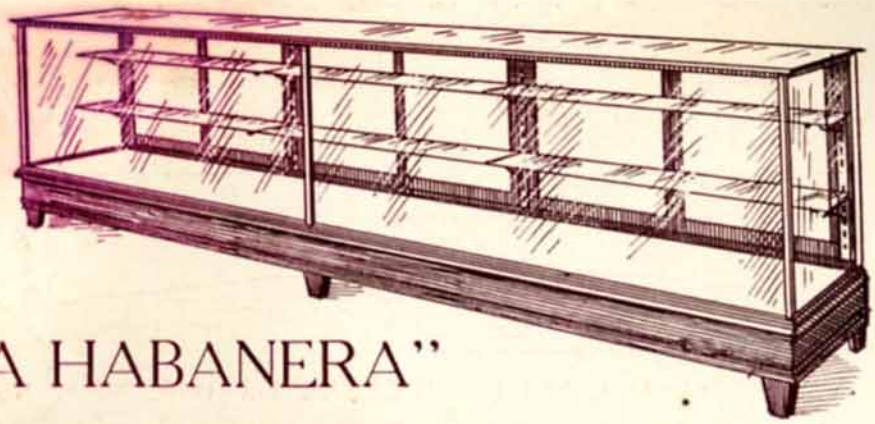
ECO DE GALICIA

AÑO 2. HABANA, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1918. NUM. 65

GALICIA PINTORESCA

ORENSE:—Panorámica vista de Castro Caldelas, en la que se ve su histórico Castillo.



"LA HABANERA"

Fábrica de Mamparas, Vidrieras Metálicas y Engrampadas

Penabad y González

SAN JOSE ESQ. A AGUILA. HABANA. TELEF. A.-3948

FOTOGRAFIA

-- DE --

José Núñez

Premiado con medalla de oro y diploma de honor en la exposición de Milán. En esta casa encontrará el público más exigente cuanto abarca el arte fotográfico. Expecialidad en ampliaciones y trabajos en colores.

Monte número 57

FRENTE AL "CAMPO MARTE"

TELEFONO A-8486 HABANA

SUCURSAL EN REINA No. 5.

EL ZAFIRO

DE BUJAN Y SUAZ

Sán Carlos 103 Bajos del Hotel SUIZA

CIENFUEGOS

Joyería, Relojería Platería y Grabados, Especialidad en Placas para Profesionales

CAFE, LUNCH Y REPOSTERIA

LA ISLA

Galiano y San Rafael. - - - Habana

Anunciese en el "Eco de Galicia"

La Escuela Redime

Por los campos de prodigiosa fertilidad que el cacique domina, y convierte en lugares de tristeza, por los caseríos que sonríen entre la sombra de gentiles castaños, pasa el resplandor de una esperanza, reavivando los ánimos desfallecidos.

No han sido inútiles las predicaciones de los apóstoles: los versos de los poetas han llegado al corazón del pueblo; la palabra ha sido bien recibida, y hoy, *con las sociedades agrarias que inician un movimiento de avance y con las falanges de esforzados defensores de los derechos del pueblo gallego, empieza a levantarse el amor a todo lo que es propio de la raza y con él, ese espíritu de la antigua nacionalidad, ahora sometida y subyugada.*

Lentamente se va operando la transformación que se necesita, y si, la sangre de los mártires ha regado ya el suelo irredento en diversas ocasiones, no por eso se ha de retroceder en el patriótico empeño hasta lograr la completa realización del ideal que es libertad, que es justicia y grandeza.

Y a todo ese porvenir no son ajenos los emigrados, pues que ellos hacen de sus recuerdos un culto, coadyuvan de eficaz manera a la obra de fomentar el amor a todo cuanto nos es propio y caracterísitco, a todo cuanto poner pueda de relieve la personalidad, el modo de ser de nuestro pueblo, procurando que, al descorrerse el velo misterioso del pasado, sean lección y ejemplo las hazañas y los portentosos hechos de antepasados indomables que jamás soportaron ni la esclavitud ni la humillación.

Esa influencia de los que en América residen se hace cada vez más eficaz, y, entre las obras regeneradoras que prometen bellos frutos, hay una que muestra ya los encantos de feliz alborada, risueña en sus comienzos y rica en colorido. Se trata de las sociedades de instrucción cuyo objeto de dotar de escuelas los lugares que de ellas carecen, no puede ser más noble ni más patriótico.

Los blancos y risueños edificios que, como una promesa se yerguen entre la sombra de los castaños, esos edificios asomados a la radiante vegetación gallega, entre rumores agrestes y campesinos perfumes, son la ofrenda, de los emigrados, y, allí se difunde el saber, se distribuye el bien precioso de la enseñanza; allí están maestros verdaderos, cultos, libres de dañosas influencias caciquiles, maestros que hacen de la profesión un sacerdocio; allí hay ciencia pedagógica y se aprenden los derechos del ciudadano---porque no siempre han de ser deberes---; allí se rinde a la patria pleitesía de adoración, y allí, en fin, dentro de aquellos recintos, limitados por bosquecillos frondosos, dentro de aquellas casas amplias y bien construidas, de cuyas ventanas que parecen reflejar un rayo de sol de los trópicos se abarcan los extensos panoramas de las tierras de labor, está la esperanza más firme de la ansiada redención gallega.

Y estas consideraciones nos son inspiradas y sugeridas ante el indiscutible paso de avance que se dispone a realizar la sociedad de instrucción "Hijos de Roupar".

Trátase de la construcción de la casa-escuela, pues si desde hace tiempo viene dejando caer sobre aquellos pintorescos lugares la bendición de la enseñanza, el local no era aún propiedad de la asociación. Hoy, pues, dispónense los entusiastas miembros de la misma a construir el edificio con las condiciones requeridas.

La resolución gallarda de los hijos de Roupar nos recuerda que, si en la Roma antigua se rendía homenaje a los héroes, a los guerreros distinguidos, coronándoles en fiestas suntuosas y erigiendo a su gloria estatuas triunfales, estos luchadores del ideal, estos gallegos que emigraron con el alma dolorida, obtendrán honor cumplido en la felicidad de Galicia.

Además, esa tendencia cultural está destinada a descubrir y pulir muchas inteligencias superiores, futuras glorias para la ciencia y el arte que perecerían si no, desconocidas e ignoradas.

MERCEDES VIEITO DE LOPEZ.

: SOFIA CASANOVA :

Sofía Casanova, que es una gloria de Galicia, que es una gloria de España, acaba de publicar un nuevo libro: un libro histórico, de cuyos episodios sangrientos, apocalípticos y terriblemente trágicos, ha sido testigo la insigne autora de "*El Doctor Wolski*", "*Sobre el Volga helado*" y "*De la guerra*" (Crónicas de Polonia y Rusia.)

Entre la inmensa balumba de obras de todas clases que aparecen, a cada instante, tratando de los múltiples aspectos de la guerra más encarnizada y feroz que presenciaron los siglos, pocas serán tan desapasionadas, tan sinceras y tan verídicas como *De la revolución rusa en* 1917, de nuesttra ilustre paisana.

Día por día, suceso por suceso, está relatado en él, con el lenguaje de la verdad, el tremendo cataclismo que ha convertido en pavesas y escombros uno de los más poderosos imperios de la tierra. Leyendo sus páginas sencillas, ingénuas, valientes y retadoras, se siente el escalofrío de lo trágico y se ve con cuánta facilidad desaparecen grandezas que parecían ser eternas y estar hechas de bronce y de granito. No es un libro con pretensiones el libro de Sofía Casanova y, sin embargo, desprovisto de galas, produce la impresión de los hechos y de las cosas. Compónese de crónicas concisas que tienen el vigor y la intensidad de lo que se vé y lo que se palpa. Y el que lo lea, con un poco de imaginación, podrá decir que ha asistido, desde el principio hasta uno de sus episodios más dolorosos y de más trascendentales consecuencias, la rendición de Riga, al truculento drama de la revolución rusa.

Comiendo pan negro, sufriendo mil privaciones y molestias, sintiendo su corazón traspasado po el ageno dolor por el dolor de las madres que pedían sus hijos, de los infelices combatientes caídos en el campo de batalla, de los desdichados labriegos que tenían que huír de sus hogares, Sofía Casanova, que, de hoy más será conocida por la *santa* y la *heroica*, primero en Varsovia y luego en Moscou, cuidó heridos, prodigó el consuelo de sus dulces palabras a los moribundos, fué mensajera de esperanzas y testamentaria de la última voluntad de muchos sin ventura que morían en extranjera tierra después de haberse sacrificado por la patria. Y fué tanta su bondad, tan humanitaria, tan cristiana y tan altruista su conducta, como dama de la Cruz Roja, que el virrey de Varsovia, príncipe Engalichef, propuso al gobierno moscovita la concesión de la medalla de oro de la Orden Militar de Santa Ana a la excelsa escritora.

Más, como no eran honores ni glorias lo que ella buscaba, sino remediar un poco con su ardiente caridad, el mal inmenso que los hombres se hacían entre sí, en una guerra despiadada y sin cuartel, de Moscou pasó a San Petersburgo, presintiendo quizás, también, la espantosa hecatombe que iba a tener lugar. Y allí en efecto, la sorprende la *revolución rusa*, la cual relata con tal precisión, con tal exactitud, que cada una de sus crónicas será un importante documento histórico en lo futuro.

Una mañana de marzo se proclama la huelga en la capital de los Zares. El proletariado está cansado de sufrir hambres y privaciones de todas clases y desde las barriadas fabriles, situadas al otro lado del río Newa, miles de obreros se disponen a cruzar los puentes en manifestación pacífica, para que sus demandas justicieras sean oídas en Newsky Prospiek, que es el centro de la Corte, donde viven los aristócratas y los gobernantes. "¡Queremos pan! ¡Ya que trabajamos necesitamos comer!" gritan las multitudes famélicas.

Para ahogar estos gritos cuentan los gobernantes con los fieros cosacos y apenas dan importancia al motín popular. Siempre que los obreros han hecho alguna reclamación se les ha reducido a silencio con la metralla. Policías y cosacos persiguen a la multitud con las *najaika*, especie de látigos, pero esta vez los obreros parecen decididos a que se les escuche y llegar hasta el fin. Llevan banderas negras con rojos letreros que dicen: "*¡Abajo la guerra!*" Suenan las primeras descargas y perecen muchachitas, mozos, adolescentes, hombres de blancos cabellos. Nada los amedrenta sin embargo, como si estuvieran convencidos que el triunfo va a ser para ellos. En los cuarteles de las calles Kirosnaia, y en los próximos al jardín Taurvskie se sublevan un par de batallones y una sección de automovilistas. Con este refuerzo menos miedo sienten los proletarios. Se extiende la revolución como una mancha de aceite. Juntos soldados y obreros asaltan la fortaleza Petropawlowska, mil veces horrenda, derriban las puertas de hierro y ponen en libertad 2.100 presos políticos. Toman la Duma y en ella costituyen un gobierno provisional de doce

miembros que preside Rodzianco. El Zar está en el frente; Protopopoff en Finlandia. Se lucha en el Imperial Palacio de Invierno. 25.000 soldados más se pasan a la revolución y salen de las cárceles 40.000 criminales. Delirantes de gozo al ver rotas sus cadenas, roncos, estrechándose unos a otros con abrazos fraternales y entusiastas, cantan la Marsellesa y gritan con voces estentóreas: "*¡Abajo Nicolás Romanow! ¡Pan, libertad y paz!*"

Y en Pskw, en el coche salón del tren real, el 14 de marzo de 1917, entre once y doce de la noche, el Zar de todas las Rusias, Nicolás Romanow, abdica por él y por su hijo. Entre tanto, el palacio Tsarkoiseselo, donde se encuentra la Emperatriz con sus hijos, es ocupado por los rebeldes. Y se hunde el trono secular, el trono más poderoso del mundo y se proclama la República.

Por toda la nación se propaga como voraz incendio la revolución redentora. Sublévase la marinería de Cronstadt y mata al Almirante. Muchos jefes y oficiales se suicidan antes de entregar sus armas a la soldadesca indisciplinada. Son reducidos a prisión los ministros del *antiguo régimen*. Regiones enteras como Finlandia y Ukrania se separan de la Metrópoli y por todas partes se escucha el grito anarquista de "*¡Tierra y Libertad!*"

En vano se esfuerzan los aliadófilos y los representantes del gobierno constituído en reorganizar el ejército y volver los soldados a la disciplina, para los cuales, lo mismo que para los demás ciudadanos, se ha abolido la pena de muerte. En vano Kerensky, que ha sustituído en el Ministerio de la Guerra a Cuezkow, habla de la necesidad de continuar la lucha en los frentes para salvar a Rusia de ser esclavizada por los hunos salvajes, por los bárbaros alemanes que colocarán otra vez en el trono a los tiranos. Se pierden

sus palabras en el vacío, pero quedan aún algunos patriotas y forman *Regimientos de la Muerte* para dar ejemplo y ser los primeros en entrar en el combate. Pero las propagandas de Lenine y de los maximilistas tienen cada día más prosélitos en el pueblo y en el ejército, que están cansados de sufrir, de pasar hambre, y de exponer la vida inútilmente. Y cuando los *Batallones de la Muerte* entran en combate, sus mismos hermanos los asesinan por la espalda y sobreviene el desastre de Galitzia en que cuerpos de ejército huyen cobardemente ante el enemigo y otros pásanse a sus filas con armas y bagajes y todos, en fin, locos, frenéticos, devastan los campos, entran a pillaje en las aldeas, y cometen toda clase de crímenes y violencias.

Con la rendición de Riga llega su período álgido el desastre. "En la noche del 2 de Agosto, cuando era evidente que Riga sería entregada dentro de unas horas, tuvo lugar un horrendo *pogrom* de alemanes, habitantes de la ciudad.

"Parte de las tropas combatientes, compuestas principalmente de letones (indígenas que aborrecen a los terratenientes bálticos de origen alemán) empe-

zaron a fusilar a los habitantes civiles, vengándose de los ultrajes seculares que les infligieron los alemanes.

"*La matanza adquirió un carácter de sistemático exterminio, no perdonándose ni a mujeres ni a niños.*

"Los desertores cometieron actos de pillaje y violencia aterradores, mientras que sobre la ciudad se desencadenaba un fuego convergente y estallaban los obuses con gases asfixiantes, que mataban por igual a los bandidos y a sus víctimas."

Una de las crónicas más interesantes del libro es la titulada *Del drama tenebroso Rasputin*". Las más absurdas leyendas, dice Sofía Casanova, enredaron a la existencia de ese hombre singular, personalidades femeninas y regias protectoras. Cuanto ocurría de malo en los frentes, de inepto en el gobernar de los reaccionarios, era atribuído a las intrigas de Rasputin, que tenía (se aseguraba) soberanos, palaciegos y políticos pendientes de sus visiones proféticas."

La muerte trágica de este hombre sagaz y fanático está relatada del siguiente modo: "El odio de algunos jóvenes aristócratas hacia el *negro intrigante* urdió una conspiración tenebrosa y cierta noche, la madrugada última de Diciembre, hallábase invitado entre altas gentes de sus amistades, en el palacio de una de ellas, Gregorio Rasputin. La cena opípara y animada; espléndido el comedor, en el que congregó el príncipe anfitrión a sus amigos; a eso de las cuatro de la madrugada piérdense los ecos de unos disparos en las tinieblas nocturnas. A poco, los juveniles comensales meten en un *auto* un cuerpo ensangrentado, vivo todavía, y se dirigen al Newa."

Cuando la policía encontró su cadáver en las aguas congeladas dícese que se repartieron pedazos de su camisa empapada en sangre... Que manos reales lavaron su cuerpo con pañuelos traídos en el seno, y vueltos a él cual reliquia".

Pero el pueblo lo odiaba, lo odiaba creyéndolo el causante de todas sus desdichas y al triunfar la revolución, desenterró su cadáver quemándolo después, para que no quedase ni polvo del ser que se consideraba como el demonio de Rusia.

Majestades caídas, El destierro es otra crónica con movedora y de infinita ternura. La eterna justicia no podía permitir que fuesen sólo los humildes los que sufrieran en este espantoso cataclismo, y se hunden los tronos y van fugitivos reyes y reinas desposeídos y algunos, como el Zar Nicolás, pagan con la vida sus errores y su orgullo de déspotas.

¡Quién sabe si Sofía Casanova tendrá que escribir un nuevo libro semejante al de la revolución rusa y el triste fin de los Romanow!

Sofía Casanova, con Emilia Pardo Bazán, con Rosalía de Castro y Concepción del Arenal es gloria de Galicia y de España. Ahora bien, un pueblo y una raza que producen mujeres como éstas, admiración le Europa, no es una raza llamada a grandes destinos?... ¿No debe, pues, estar orgullosa y considerarse entre las más cultas y civilizadas?...

Constantino Piquer.

O Pórtico D'a Groria

O sol poniente po-las vidreiras
D'a Soledade lanza serenos
Rayos, que firen descoloridos
D'a gloria os anxeles y-o Padre
(Eterno.
Santos e apóstoles ¡védeos! parecen
O'os labios moven, que falan quedo
Os uns e'os outros, e aló n'altura
D'o ceu, á música vai dar comenzo,
Pois os groriosos concertadores
Tempran risoños os instrumentos.
¡Estarán vivos? ¿Serán de pedra
Aqués sembrantes tan verdadeiros?
Aquelas túnicas maravillosas
Aqueles ollos de vida cheos?
Vos ou'os fixeches de Dios e'axuda
D'inmortal nome. Maestre Mateo,
Xa ou'ahí quedaches homildemen-
(te
Arrodillado, falaime d'eso.
Mais e'o eses vosos cabelos rizos
Santo d'os croques, calás... y eu re-
(zo
Aquí está a Groria, mais n'aquel
(lado
N'aquela arcada, negrexa ó inferno
O'as almas tristes d'os condenados,
Ond'as devoran todo-los demos.
¡Cómo me firen!... Voume, sí,
(voume,
¡Que teño medo!

Rosalía Castro de Murguía.

Coplas Gallegas.

Anoite soñei qu' estaba
n'a terriña feiticeira,
mais, solo un soniño foi
qu' encheume d' amarga pena.

Coida ben meu corazón,
non'o maltrates nin crebes,
e fixate qu' outro igual
non'o atopas asi eu medre.

No cimiterio te vin,
e sin vacilar, pensei,
qu' unha ingrata coma tí,
deb' estar pra sempre n'el.

Que triste e ter un'ha nai
tan lonxe cal eu teño,
sin saber s' está n'o mundo,
ou morando está n'o Ceo.

Non ten rafa de vergonza,
e com' un can morrer debe,
todo fillo de Galicia
que sendo d' alá o negue.

Arrechegate un pouquiño
miña prenda, meu tesouro,
que quero ver miña cara
n' eses soñadores ollos.

Si tí sospiras por min,
eu tamen por tí sospiro,
e si me queres cal dices,
en sin teu amor non vivo.

Tempos felices aqueles
d'a infancia que xa non volve...
cantas ilusiós perdidas,
cantos males desd' entonces.

Aunque teñ' un corazón
com' outro non hay de grande,
quixera qu'o fese mais
pra moitiño mais amarte.

Dudar d'o meu agarimo,
é dudar qu' exist' o Ceo...
¿non tés probas, e mais probas
de que cay' alama te quero?...

Avelino Barbeito.

¿NICODEOLOGIAS?

(Al literato y preeminente escritor Sr Piquer)

"El único medio de que disponemos para hacer apreciar nuestro pensamiento es el de dirigir las inteligencias hacia el estudio de los hechos, de sus series y de sus órdenes, y obtener de ellas, que por algún tiempo renuncien al uso de las nociones y empiecen a practicar la realidad.

Bacon (Novum Organum)

Tiene usted sobradísima razón. No tan sólo soy un desconocido, sino que por sentimientos poco recomendables, me inhibo de cogitar sobre su vindicación y me acojo al amparo de quien usted verá. Eso sí, como no he escrito libro alguno, ni pienso escribirlo, tengo la justa medida de mi poquedad y ninguna deleznable pasioncilla ha mermado en lo más insignificante mi cortesanía. Sé lo que debo a las personas y más cuando a éstas las adornan los faralares que luce la suya. Y aunque así no fuera, sé lo que a mí mismo me debo para rendir acatamiento urbano a quien no trato y más, cuando están tan lejos de mis agravios o de mi predicamento como las siete Cabrillas.

Protesto, pues, por adelantado, de cuanto copie y pueda ser entendido por ofensa. No, en mis días; si va algo así lo será por exigencias de la cita y a fin de que no resulte descoyuntado el sentido. La respuesta es al *acto normal*, no al *individuo que lo sanciona*. (Mark Baldwin).

Y que hablen mis mantenedores:

"El patriotismo para los que creen tenerlo exige que no se hagan patentes los males que afligen a la patria, antes al contrario..."

"A esto llamo yo prejuicio del patriotismo, que debiera llamarse morbosidad de éste si aquél es sincero, o hipocresía si es falso o aparente." *G. Sergi.*

"Cuando el patriotismo se exalta y se exagera, se convierte en *chauvinismo* y fanatismo, cegando la razón hasta el punto de ocultarnos nuestros defectos completamente, así como las cualidades de los demás. Estas son deformaciones del verdadero patriotismo." *P. P. Thomas.*

"Mas si nada es más hermoso que el amor de una patria, surgente de la ascensión de todas las savias de la raza y del suelo, no hay tan poco posición menos simpática ni más estrecha que la de una exagerada vanidad nacional." *C. Arturo Torres.* (Idiola Fori).

"La verdad es peligrosa pero el hombre de bien no puede dejar de decirla. No hay nación que se escape de algún defecto, aun las más cultas, que luego censuran los confinantes para cautela o para consuelo." *Baltasar Gracián.* (El Oráculo).

"El que siente la ardiente ambición de ser edil, tribuno, pretor, cónsul, dictador, se esfuerza por pregonar que ama a su patria; pero sólo se ama así mismo." *Voltaire.* (D. F.)

"Vosotros andáis muy solícitos alrededor del prójimo, y lo manifestáis con bellas palabras. Pero yo os digo: vuestro amor al prójimo, es vuestro mal amor a vosotros mismos. Huis de vosotros en busca del prójimo y quisiérais convertir eso en una virtud; pero yo penetro vuestro desinterés." *Nietzsche.* (Así hablaba Zaratustra.)

"La cultura—y la índole de la cultura—de un pueblo puede graduarse por su manera de entender el patriotismo. Lo que se aplica a las naciones puede decirse de los individuos. De cuando en cuando en la vida de un país surge un incidente, más o menos ruidoso, originado por la interpretación que, desde el punto de vista del patriotismo, se ha dado a un hecho o a una manifestación oral o escrita. Ya es un gobernante que lleva a cabo determinada resolución, o ya es un publicista que lanza un libro o hace en la prensa periódica estas o las otras manifestaciones. El acto del gobernante puede llegar a concitar contra su persona las multitudes; las manifestaciones del publicista pueden acarrearle la animadversión de una inmensa mayoría de lectores. Sin embargo, gobernante y publicista habrán procedido rectamente, lealmente, guiados por el más acendrado amor a su patria. Pasará el tiempo, las pasiones se aplacarán; el enardecimiento de estos días no turbará el juicio de los ciudadanos; otra generación, juzgadora de las consecuencias desastrosas de un régimen se dará cuenta de la pura intención de quienes lo condenaron valientemente. Y los hombres antes denostados, vilipendiados, escarnecidos, serán—¡tardía reparación!— honrados y enaltecidos." *Azorín.* (Los Valores literarios.)

"Una duda ofensiva nos queda por desvanecer; esta es una aclaración que nos pesará más que todo no poder hacer. Habrán creído muchos tal vez que un orgullo mal entendido, o una pasión importuna y dislocada de extranjerismo, han hecho nacer en nosotros una propensión a maldecir de nuestras cosas. Lejos de nosotros intención tan poco patriótica; esta duda sólo puede tener cabida en aquellos paisanos nuestros que, haciéndose peligrosa ilusión, tratan de persuadirse a sí mismos que marchamos al frente o al nivel, a lo menos, de la civilización del mundo; para los que tal crean no escribimos, porque tanto valiera hablar a sordos... Los aduladores de los pueblos han sido siempre, como los aduladores de los grandes, sus más perjudiciales enemigos; ellos les han puesto una espesa venda en los ojos, y para usufructuar su flaqueza les han dicho: *Lo sois todo.* De esta torpe adulación ha nacido el loco orgullo que a muchos de nuestros compatriotas hace creer que nada tenemos

que adelantar, ningún esfuerzo que emplear, ninguna envidia que temer. Ahora preguntamos al que de buena fe nos quiera responder: ¿Quién es el mejor español? ¿El hipócrita que grita: "Todo lo sois, no déis un paso para ganar el premio de la carrera, por que vais delante", o el que sinceramente dice a sus compatriotas: "Aún os queda que andar; la meta está lejos; caminad más aprisa, si queréis ser los primeros"? *Larra.* (C. C.)

Y doy fin porque no lo tendría.

Tan seguro de mi despego e impotencia como de su valor e importancia soy de usted, enigmático y abstruso.

Jotabé.

ADVERTENCIA

Esta empresa espera de la amabilidad de todas las Sociedades Gallegas; nos remitan asiduamente, bien por correo o bien personalmente a nuestras oficinas de San José 7, todos aquellos acuerdos o noticias ya de carácter general o ya de exclusiva conveniencia para la sociedad por quien laboren, prestando su desinteresado y entusiasta concurso.

En esta inteligencia ECO DE GALICIA se honra con publicar y aunar su modesto concurso a toda obra de cultura, propaganda y progreso, que en beneficio de nuestra querida Galicia se realice.

Ya saben, pues, los dignos conterráneos dónde estamos a sus órdenes.

LA DIRECCION

Caja de Ahorros y Banco Gallego

Secretaría.

Se pone en conocimiento de los que en 31 de Diciembre de 1916, eran suscriptores de la Caja de Ahorros de los Socios del Centro Gallego de la Habana, de la que es continuadora y liquidadora la "Caja de Ahorros y Banco Gallego, S. A.", que el Consejo de esta Sociedad, de conformidad a los deseos unánimemente manifestados en la última junta general, ha resuelto proceder al reparto del resto del Fondo de Reserva que tenía la Sociedad en dicha fecha, en la forma ya acordada sobre el particular, abonándoseles en sus cuentas, lo que por tal concepto les corresponde, pudiendo pasar a recogerlo, los que lo deseen, a partir del primero de Octubre próximo.

Habana, 19 de Septiembre de 1918.----El Secretario, *Ldo. José López Pérez.*

MUJERES ESPAÑOLAS

Las Hijas de Galicia

El alma de la mujer gallega es de un idealismo fuerte e intenso. Véis aquellas robustas, de líneas firmes, de opulencia carnal, y tal vez créis que el espíritu que en ellas se alberga no puede saber de delicadeza e ingenuidad, y cuando las escucháis y percibís su acento mimoso y advertís sus razones de un fino ingenio, de una sutil discreción, os asombráis del hondo caudal sentimental, de la preponderancia anímica de esta mujer fuerte.

En el campo, en el divino agro gallego, tan exuberante, tan pletórico de galas naturales, frondoso y umbrío, las figuras de mujer tienen una característica de dulzura, de timidez encantadora. Y sin embargo, cuando las véis trabajar en los penosos oficios que el emigrante dejó vacantes; cuando las halléis empuñando el arado, guiando las gemidoras carretas por las lóbregas "corredoiras" o esgrimiendo el "mallo" en la ruda labor de la trilla a brazo, las disputáis por verdaderos ejemplares de hembras fuertes.

La paradoja viviente que os muestran las labradoras gallegas es estupenda. Parecen siervas de la superstición y son espíritus prácticos, para los que la realidad de la vida tiene enseñanzas magistrales, y así dirigen y salvan los hogares huérfanos de hombres; son místicas y soñadoras-ahí las tenéis al pie del crucero en el crepúsculo nostálgico, ensimismadas en un éxtasis de meditación "¡almiñas!"---y cuando llega la hora del jolgorio, animan las fiestas populares con su picardía y su donaire.

¡Espíritus complejos, mezcla de sentimentalidad y ciencia intuitiva del vivir!

La mujer de las ciudades tiene superioridad intelectual. El registro de nombres femeninos ilustres sería muy prolijo: Galicia es la tierra más fecunda en robustos cerebros de mujer. La virilidad del pensamiento---Concepción Arenal---y la ternura inagotable del corazón---Rosalía--se destacan a la par en el catálogo de nombradías famosas de gallegas.

Se observa siempre como las características más contrapuestas se aunan y conviven en la mujer gallega.

Si tratáis a una mimosa Carmiña, a una Maruja sensitiva creéis que no se puede encontrar en su corazón otra cosa que sentimiento; y cuando las habéis tratado un poco vislumbráis en ella una fibra enérgica, un temple varonil que contrasta con su delicadeza espiritual.

Una novela reciente y gloriosa, "La Casa de la Trova", del maestro Lugín, encierra un tipo acabado de la mujer gallega, de apariencia dulce, de fondo riquísimo en bríos pasionales, y consistencias de voluntad.

He aquí la genuidad psicológica de la mujer gallega.

Luego, ¡es tan bella!, ¡tan atrayente y fascinador su trato! ¡el acento "agarimoso", hecho de caricias

y halagos, sugiere tanto embeleso al que le escucha!...

Las hijas de Galicia han tomado de las bellezas del paisaje natal todo el poderío de la hermosura ;de la generosidad y su encanto; del legado de la raza, fuerte y sana, las fastuosidades de su corazón sano y fuerte.

Acercarse al alma de una hija de Galicia es como aproximarse a uno de los manantiales puros y claros y salutíferos que brotan en los montes patrios, bajo la sombra de los "sotos", con un dosel de brumas, cercados por auras aromáticas. Así el espíritu de esas "filliñas" fluye caudaloso y sano, y es la linfa sentimental de los "encantiños" corriente de amor que inunda las simas de fortaleza y de vigor.

La mujer gallega es amparo y tutela de su pueblo; si no fuese por ella, por su tesón indomable, por su equilibrio, los hombres aventureros, trashumantes y a la vez propensos al desmayo y al ensueño baldío esteriorizarían toda la superioridad de la raza. Pero allí están sus hembras conscientes alentadoras, bravas para el trabajo y tenaces en sus empeños, y toda la riqueza del solar galaico por ellas venerado y asistido de mimos y halagos se conserva y perdura, y aún pese a la dejadez de sus naturales, progresa y se engrandece.

Y es por ellas, por sus sabias, inteligentes y arrogantes hijas. Toda la grandeza y hermosura "da terra maga" en ellas se encarna.

Y no se acierta a discernir claramente si es toda la valía de Galicia la que infunde a sus mujeres tantos méritos o sus actos los que glorifican y enaltecen a la hermosa región donde nacieron tantas feminidades esclarecidas.

Se dijera que es la misma belleza del paisaje un himno que la tierra entona a las mujeres que en ella nacen. Porque el campo gallego, de imponderables galas naturales es suave, acariciador, blando, ondulante como el espíritu y las líneas de la mujer. Los cielos lloran, cual los ojos de una mujer triste, mansamente. Las montañas tienen curvas amplias, siluetas redondeadas, como senos.

Los valles serenidades, como las del alma femenina. ¡Galicia, hasta para tu orgullo y tu honor, llevas nombre de mujer!

Fernando Herce.

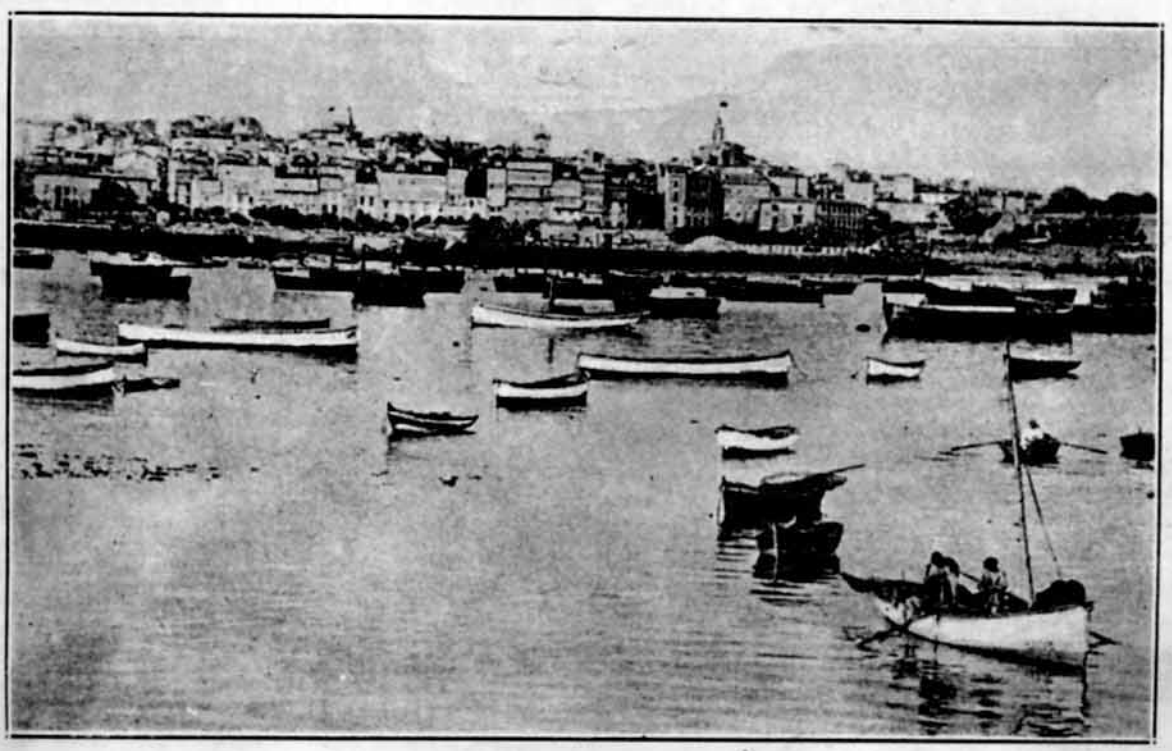
"Suevia Literaria"

A nuestra mesa de Redacción ha llegado el número 20 de esta brillante publicación, órgano de la *rebelde* y briosa juventud escolar de Compostela.

"Suevia Literaria", plétora de savia juvenil, representa la nueva Galicia, la Galicia fuerte y pujante porque lucha su joven Director, señor Ortiz Novo, excelente literato.

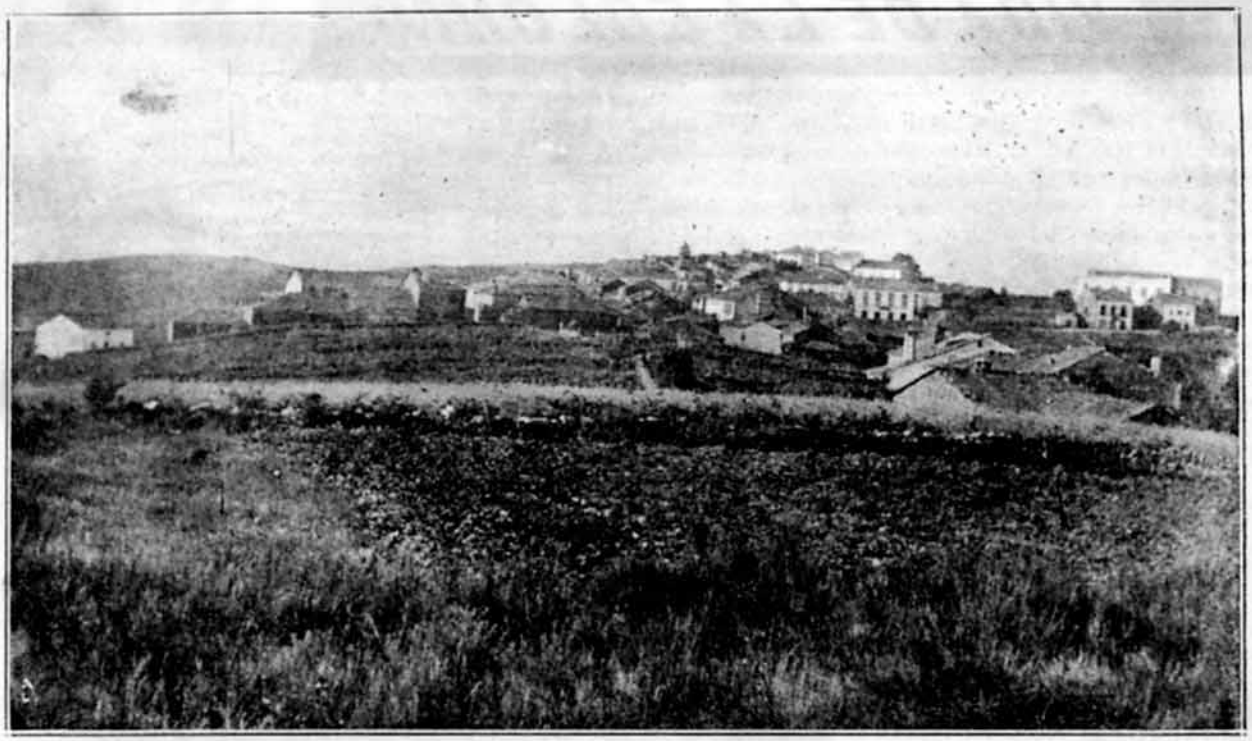
Representa a "Suevia" en Cuba, un cubano, muy amante de Galicia, y risueña esperanza de su país, Marino López Blanco.

ECO DE GALICIA se complace en saludar al colega de allende los mares, efusivamente, deseándole larga y próspera vida.



A Cruña.-Vista xeneral, donde se ven dous "larpeiros" pasando o tempo nun bote

: - Galicia : Gráfica - :



Vista general de la pintoresca Villa de Fonsagrada. (LUGO)

Alameda de Foz, lugar de esparcimiento en la industriosa Villa. (LUGO.)

VIDA DE LA COLONIA

Por "MUTIS"

BRILLANTE FIESTA EN EL TEATRO NACIONAL

Hermosa fiesta fué la celebrada por "El Centro Gallego" de la Habana, en la tarde del domingo, en nuestro teatro Nacional.

Bastaba ver el espacioso y regio coliseo lleno completamente de público, selecto, entre las que se destacaban bellísimas y simpáticas señoritas de la buena sociedad galaico cubana de esta Capital. Al entrar fuimos gratamente sorprendidos con unos artísticos programas cuya portada con el escudo de Galicia y su bandera, todo grabado en oro, decía: Secciones de Cultura y Bellas Artes del Centro Gallego de la Habana.

Fiesta escolar, Septiembre 15 de 1918.

A las dos de la tarde la orquesta ejecutó el Himno Nacional que fué oído por la concurrencia en pie.

Acto contínuo, el Presidente de Cultura, doctor José del Valle Moré, con elocuente palabra abrió la fiesta indicando lo que significaba aquel acto para los alumnos que recibían el fruto de su aplicación en el plantel "Concepción Arenal".

En bellos párrafos hizo la presentación del orador doctor Enrique Roig, procediéndose en el mismo instante a la repartición de premios a los escolares.

Grandes fueron los aplausos recibidos por los aplicados alumnos en el momento en que les fueron entregados sus premios por el señor Presidente social, así como las calificaciones con que a otros distinguieron.

Seguidamente escaló la tribuna el doctor Enrique Roig.

Saludada su presencia con una gran salva de aplausos.

Con su elocuencia exquisita (como sabe hacerlo) dió comienzo a su hermosa peroración profundizando sobre la meritoria y fecunda labor del "Centro Gallego", de los hijos de la bella Suevia, de la incomparable región española: Galicia.

Prosiguió su hermoso discurso, con otro precioso tema: "Concepción Arenal"; hizo aquí memoria de nuestra querida paisana, gloria del siglo XIX, remontándose con profundos conocimientos, desde el ingreso de tan ilustre y meritoria educadora en la Universidad de Madrid, hasta sus últimos días.

Terminando aquí su hermoso y magistral discurso, sintiendo nosotros por falta de espacio no poder dar a conocer a nuestros lectores, no ya el discurso íntegro, sino solamente sus partes principales, en que el orador dijo con gran erudición, recibiendo al final una prolongada ovación por parte de la concurrencia.

La segunda parte del programa se desarrolló fielmente.

Sinfonía por la orquesta.

Acto de Calistenia por las niñas del plantel, que gustó mucho.

Jota de concierto "Viva Navarra" por la señorita Zon, bella hija del maestro Zon.

Fantasía de "Bohemia" por el inteligente alumno, el joven Ramón Domínguez, acompañado al piano por la simpática señorita Olimpia Cabanas, que agradó muchísimo.

"A Nai e'o neno que dorme", monólogo que recitó en Gallego de una manera exquisita a la señorita Pilar Fournier.

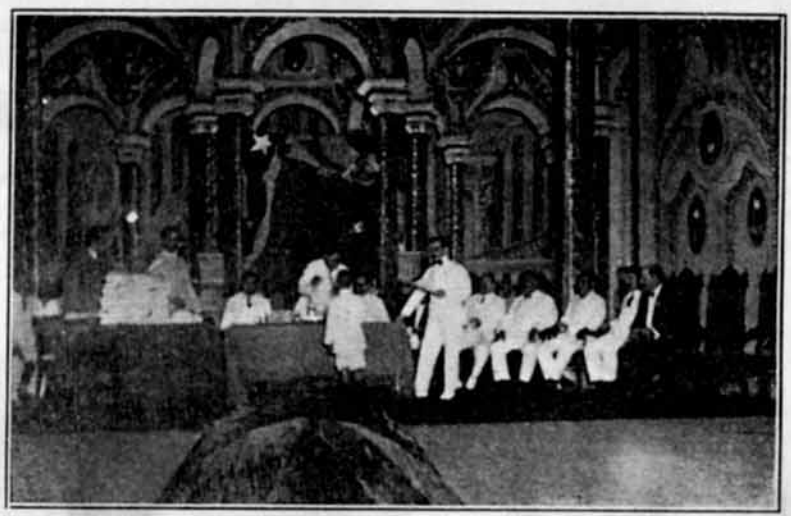
"Veira d'o mar", interpretado admirablemente por el coro de la Sección de Bellas Artes.

Se interpretó la bonita comedia "La Lugareña" por las simpáticas alumnas Angela Boedo, Blanca y Margot Dopico, Conchita y Leonila Suárez.

Para finalizar esta parte cantó el señor Luis López Cora "Follas é Vento", letra del talentoso Cabanillas y del maestro Zon.

Aprovechamos este intermedio para anotar entre la amena concurrencia a las señoras:

En primer lugar Pilar Sánchez de Pego, esposa del querido Presidente general señor Francisco Pego Pita, Herminia Lamas de García, Victorina Vives de Ferreiro, Amalia López, Vda. de Pi-



Reparto de Premios a los alumnos del Plantel "Concepción Arenal"

ñón, María Soler de de Bermúdez, Generosa González de Dopico, Elvira González de Femenía,, Amalia Bello de Villar, C. Basteiro de Laserna, Carmen Fernández de González, Blanca López de Raimonde, María T. Llover de Cabanas, Clementina López de Alvarez, Carmen Menéndez viuda de López.

Señoritas una preciosa legión: las simptiquísimas Carmen Bravo, Saturnina González, Elena Diéguez, María Erizoa, María Teresa Carraza, Josefa Vila, Manuela Vara, Elena Mata, Elisa Ajo, Margot Mata, Blanca Rosa Dorrego, Carmen García, las dos lindas hermanitas Rosa y Olimpia Cabanas, Evangelina Vivero Lolita, Francisca y Dolores San Martín, Juana e Irene Bernardo, dos rubias sinpatísimas Josefina y Carmen Espinosa, Carmen Fernández, Sarita Barcia, María Morejón, Aurelia Diéguez Piedad, Mercedes y Esperanza Méndez, Felisa y Laura Sanz, Irene Zon, Conchita y Leonila Suárez, Herminia Regueira, María T. Fernández, Ernestina Conde, Evelia Dorrego, Inés Hevia, Mercedes Pí, Sara y Virginia Alonso, Josefina Alvarez, Francisca Pallés y Marina Perlás, y por último, dejadas intencionalmente un hermoso grupo formado por las lindas amiguitas Amalita Yanez, Manuela Vivero, Herminia y Lolita López, Elena Piñón y Carmen Vázquez.

El profesorado encontrábase no con menos representación, formado por un trío en que resaltaban las simpáticas e ilustres profesoras Andrea López y las dos señoritas Herminia González y Conchita Gato, lindas amiguitas.

Entre los caballeros recordamos: al presidente del Centro Gallego, al señor Ministro de España, don Alfredo Mariátegui Carratalá, al Marqués de Esteban, al Delegado del Alcalde señor Manuel García Villarli, al Tesorero del centro, señor Francisco Sabín, al Secretario señor Gradaille; al doctor Enrique Roig; al doctor Alfredo Blanco, y de los presidentes de secciones, al señor José del Valle More, presidente de Cultura; al de Bellas Artes, señor Juan Marcote; de Inmigración, señor Manuel García; de Sanidad, señor Manuel Campos; al de Fomento, señor Jesús Cendán y por último, al de Orden, señor José Diéguez.

La orquesta a continuación tocó una hermosa "muñeira" que tuvo que ser bisada.

La Filarmonía tuvo a su cargo un bello número.

La Compañía de Ortas nos deleitó, poniendo en escena "Los Chicos de la Escuela", en que el inimitable Ortas hizo de las suyas.

Muy bien el "Cuadro Plástico" de la Cruz Roja, que gustó mucho y que representaron las alumnas.

Con el Himno Gallego finalizó tan brillante fiesta escolar en cuya organización tomaron parte los señores Miguelito Mosquera, Presidente incansable (un héroe), Alfredo Morata, Ceferino Neira, Avelino Suárez, Julio F. Díaz-Blanco, José Méndez, Secundino Baños, Constantino Moreiras, Salustiano Brey y Robustiano Val, a los que felicitamos calurosamente.

ECO DE GALICIA se complace en felicitar por el éxito del festival el señor Presidente general y demás compañeros que le secundaron en su misión.

Dando el "Centro Gallego", el día 15 una alta nota de cultura en que los alumnos recibieron los premios a sus desvelos y aplicación ojalá, como dijo el doctor Roig, les sirva de estímulo para que sigan hacia el buen comportamiento y disciplina en el nuevo curso escolar.

LA LIGA AGRARIA DE GERMADE EN LA POLAR

Celebró como anunciaba esta asociación su matinée bailable en los jardines de La Polar.

Numerosa fué la concurrencia, que engalanaba esta fiesta y entre ella encontrábanse las señoritas Antonia Cantero, Julia y Bertha Puyalar, Aida Carujo, Carmen Rodríguez, Antonia Fernández, Lucila Martínez, María Rosa Sánchez Clara López, Amelia Fernández, Engracia Ruiz, Estrella Ferrer, Antonia Morán, Estrella Pupala y Mercedes Barbena.

El señor Presidente, Cayetano Cupeiro y miembros que componían la comisión de fiestas, satisfechísimos debieron quedar por el éxito obtenido.

Felicitamos a todos, para que sigan el camino emprendido hasta la fecha... el engrandecimiento social.

Concurrentes a la Matinée celebrada por la Sociedad Liga Agraria de Germade

Foto. J. Rodríguez

DE LA UNION MUGARDESA

El domingo último celebró Junta General extraordinaria esta simpática sociedad de Instrucción, según nos comunica su atento secretario.

Tomá..dose algunos acuerdos entre ellos el de la separación de la sociedad, del señor Gelpi Souto, Presidente de Honor de la misma.

Es de lamentar incidentes de esta clase entre los mugardeses, que conscientes en todo, tengan que dar estos ejemplos, aunque algunas veces sean necesarios.

Lo lamentamos.

EL PROGRESO DE LOUSADA

Esta Sociedad de Instrucción y Protección, celebrará una gran matinée bailable, hoy domingo 22 en los jardines de Palatino, en cuyos tocará una afortunada orquesta el siguiente y bonito programa.

Programa: Primera Parte: Vals, Blanca Rosa; Danzón, Tuna se que mó· One Step, A la guerra; Danzón, Servicio Obligatorio; Danzón, Mayendía; Paso Doble, Progreso de Lousada; Danzón, Mala entraña; Danzón, Para Camagüey.

Segunda Parte: Danzón, Los senderos de mi vida; Danzón, Qué malas son las mujeres; One step, Over there; Danzón, Calla jilguero; Danzón, María Mercedes; Paso doble, Pacomio; Danzón, La tierra de la alegría; Danzón, Flor de the.

Damos repetidas gracias por las atentas invitaciones enviadas, para nuestro fotógrafo y Director, siendo esta progresista sociedad la primera en dar ejemplo, invitando al repórter gráfico, parte principal para todas las fiestas, y que agradecido no faltará como así lo desean

---

PESAME A UN COMPAÑERO

Nuestro buen amigo Pablito Rodríguez Presno, redactor de "Sociedades Españolas" de *El Mundo* está de duelo por la pérdida de la que en vida fué linda sobrinita, la niña Olga Armas Rodríguez, hijita de los hermanos del querido compañero, señor Miguel de Armas Vidal y Consuelo Presno Rodríguez.

ECO DE GALICIA desea hacer llegar a los afligidos papás de la linda niña fallecida y al querido Pablito, la más sincera expresión de nuestro sentimiento, y que la Providencia les resigne en la irreparable pérdida del ángel amado.

HOMENAJE

De gran efecto, resultará el homenaje que sus simpatizadores y amigos, llevarán a cabo el día 3 del próximo Octubre, en honor del señor Francisco Pego Pita, presidente general del Centro Gallego.

Por el número de adhesiones recibidas hasta la fecha resultará repetimos, un gran acontecimiento.

COMITE REFORMISTA RADICAL DE SOCIOS DEL CENTRO GALLEGO.

El día 25 del corrientes mes de septiembre, se celebrará una asamblea de socios del Centro Gallego en el domicilio de la Colonia Española de Cuba sito en la calle de Bernaza número 3, con el fin de nombrar la Directiva de este comité.

Así nos lo comunica en atenta carta el señor Segundo Mosquera, en nombre de la comisión organizadora de esta agrupación.

ROIS Y RIVERAS DEL SAR

Con atento besalamanos nos comunica el Presidente de esta nueva sociedad de Instrucción y Recreo, don José Agrasar Rajoán la toma de posesión de tan importante cargo.

Aprobado por el señor Gobernador el reglamento, teniendo éste hermosos y provechosos artículos, como el 2o inciso que trata: del apoyo moral al emigrante que llegue a este país, tratando este mismo artículo en el inciso 4 de comisiones, que visitarán sus asociados enfermos, haciendo con estos actos dignos de loa, menos penosas sus enfermedades.

A continuación publicamos la nueva Directiva y la sección de Propaganda, así como también los acuerdos tomados en la junta general, celebrada en su domicilio social, calle de Curazao número 3, el día 15 del corriente a las 8 y media de la noche, en que tomó posesión la nueva Directiva.

Presidente, José Agrasar Rajoan; Vice, Francisco Bustello; Tesorero, Ramón López; Vice, Manuel Proupin; Secretario, José Barco Bustello; Vice, Rafael Freire Costa; Vocales, Manuel A. Castaño, Manuel Monteagudo, Peregrino Fuentes, Manuel Ferrín García, Lino Manteiga, José López Miguez, Ramón Iglesias, Manuel Fuentes, José Castaño, José Piñeiro, José Blanco, José Miguez; Suplentes: Constantino Leis, José Nieto, Manuel Paz, Ramón Basante, José Bralo, Joaquín Diz.

Comisión de Propaganda: Presidente, Rafael Freire Costa; Secretario, Lino Manteiga; Vocales, José Miguez, José Blanco, Ricardo Casal, Manuel Proupin, Manuel Paz, Manuel Ferrín.

En dicha junta a la cual han asistido un gran número de asociados, que llenos de fe y entusiasmo vienen a laborar por la Instrucción del rincón donde han visto la luz primera, y entre otras, cosas de vital importancia para la sociedad se han hecho los nombramientos de los delegados que la han de representar en el Ayuntamiento de Rois.

También se ha nombrado la comisión permanente, que ha de visitar a los socios enfermos, en las casas de salud dicha comisión la compondrán 2 vocales provistos de sus correspondientes carnets de identificación que le ha de acreditar como tales, ante la Dirección y Administrador de dichas casas de salud.

También se ha nombrado una comisión de propaganda, con los fines de proteger a todos los inmigrantes de Rois, y Riveras del Sar que lleguen a playas cubanas.

Y por último, se ha discutido una moción presentada por el socio Manuel Paz, en la cual proponía que en prueba de afecto y agradecimiento se les diera un almuerzo homenaje, a los iniciadores de dicha institución lo que fué aprobada por unanimidad y nombrada almismo tiempo una comisión que se encargara de dicho homenaje, que probablemente, se dará en una fecha próxima en uno de los mejores restaurants de la ciudad.

ECO DE GALICIA desea a sus nuevos Directivos que van a luchar por una idea noble, como es la instrucción, muchos éxitos en el desempeño de sus cargos, como también a los compañeros que forman las demás comisiones.

Poniéndonos desde hoy a la disposición desinteresada, para el engrandecimiento de la nueva Sociedad.

Taberna

"El Cin-Ko-Ka"

DE

Francisco Viaña

Productos Gallegos en General. Especialidad en Vinos tintos y Blancos Gallegos

Se preparan cenas y comidas, aviso anticipado.

HOSPITAL y CONCORDIA. Habana. TELEF. A-8452

Dulcería del Café "La Puerta del Sol"

Gran surtido en estuches de Bombones finos a precios módicos Pasteles y Cremas confecionadas al día.

Se sirven pedidos para Bodas y Bautizos.

DE BENITO FERNANDEZ

BERNAZA 72. Habana. TELEFONO A-9352.

Correo de Galicia

CORUÑA

Fueron al Sanatorio de Oza, con objeto de visitar las colonias, el gobernador civil señor Toral y su distinguida señora.

Fueron recibidos por el director del establecimiento, doctor Paz Varela y el personal a sus órdenes.

El Sr. Toral recorrió detenidamente las amplias dependencias del Sanatorio, adrando el orden y el cuidado que allí reinan.

Los 187 niños y niñas que asistidos en aquel establecimiento fueron obsequiados espléndidamente por la esposa del señor Toral.

Se aclamó a los distinguidos visitantes lo mismo que al señor Paz Varela.

Cantaron con verdadero gusto y afinación todos los niños varias composiciones.

Los visitantes hicieron presente al celoso director y personal del Sanatorio la grata impresión recibida.

—Llegó de Madrid a La Coruña, donde se propone pasar la temporada veraniega al lado de su familia, después de hacer una tournee por Galicia, el ilustre director del "Diario Español" de la Habana, O. Adelardo Novo, quien volverá luego a aquella capital para reanudar sus tareas, una vez que han sido obviadas según hemos dicho por un reciente decreto del Gobierno cubano, las dificultades que tan inadecuadamente se ofrecían para residir en la misma.

—Fué conducido al cementerio católico, el cadáver del que fué D. Manuel Piñeiro Parada, padre del ilustre director del Banco de La Coruña D. Francisco Piñeiro Pose.

Presidían el duelo los señores Teiero, González (D. Julio), Molina (D. Raimundo), Bailly, Pernas, Predegal, Mayor Moreno, Pardo (D. Ricardo) y Juega.

En el cortejo, que era numeroso, se evidenciaron las muchas simpatías de que goza en La Coruña el Sr. Piñeiro Pose.

Figuraban en aquél los directores y personal de los Bancos de esta capital establecidos, representaciones del comercio y casas consignatarias y muchos particulares.

—Ha sido autorizado por el Gobierno civil, D. Jorge Layman, para aprovechar las aguas públicas del río Mera, en Cerdido, con destino a la obtención de fuerza hidráulica que, transformada en energía eléctrica, habrá de emplear en las operaciones de extracción y laboreo de las minas de cobre de la Barquera, que tiene en explotación.

Ferrol.—Se han declarado en huelga los sastres que trabajaban en los talleres ferrolanos. Piden la concesión de nueve horas y el pago del 50 por ciento del jornal en las horas extraordinarias.

—El Ayuntamiento ha solicitado el derribo de la parte de muralla comprendida entre los baluartes del Príncipe Infante y urbanización entre el sitio conocido por el Paseo de Ronda y la caretera que conduce a la estación de F. C.

—La Compañía de Teléfonos interurbanos, dispuso, que la estación esté abierta hasta la 4 de la madrugada.

Es una mejora que reportará grandes ventajas al público.

Puentedeume.—Nótase en esta laboriosa comarca un resurgimiento glorioso en lo que atañe a importantes problemas de índole agrícola.

Es digna de loa la labor emprendida por los entusiastas campesinos del distrito, quienes no descansan en oponer un dique a las tropelías del caciquismo.

El ejemplo dado en Monfero ha hecho revivir en distintos Ayuntamientos el espíritu de Asociación.

Puerto del Son—Ocurrió en este puerto una desgracia que consternó a todos los vecinos.

Estaba bañándose el joven de Muros Antonio Lago Roig, acompañod de otros amigos y se desvió algo de la orilla confiado en unos corchos que le sostenían a flote, pero al perder el pie se rompió la soga que le sujetaba, yendose el infeliz, al fondo del mar y pereciendo ahogado a la vista de sus compañeros que no pdieron salvarlo.

Su cadáver fué recogido y llevado a la casa de sus tíos, donde pasaba una temporada.

El infortunado Lago era estudiante de quinto año de Latín en el Seminario Compostelano.

Frades.—Como estaba anunciado, celebróse en la cercana parroquia de Gafoy, el mitin regionalista organizado por los curas párrocos y personalidades de valía.

De Arzúa, Touro, Pino, Ordenes, Oroso y Curtis, vinieron comisiones, salvando algunos distancias de más de 40 kilómetros.

De Santiago llegaron en un coche los señores Culabra, Otero (D. Angel) Porteiro Garea, uniéndoseles en el camino el pintor regional Jesús Corredoira. Estos oradores hicieron uso de la palabra con gran lucimiento.

Asistieron más de mil personas.

Se recomendó la unión y la formación de una sociedad agraria, acordándose celebrar un mitin monstro en la alta villa.

Mugardos.—El último correo de la Argentina trajo a este pueblo la infausta noticia del fallecimiento del patriota mugardés D. José García Martínez, ocurrido en Buenos Aires, que desde hace más de cuarenta años se dedicaba al comercio en aquella república, donde era muy apreciado.

—Después de una corta temporada en Zaragoza, regresó a este pueblo el joven e ilustrado médico D. Andrés Vilar López.

—Por ausentarse el alcalde propietario, don Juan F. Martínez, se encargó de la Alcaldía el primer teniente, D. Eduardo Sánchez García.

—En el sitio conocido por Bajo del Merlón, venía una embarcación a vela con dirección a este puerto, cuando le sorprendió una fuerte racha de viento que le hizo poner la quilla al sol.

La lancha "San José", que venía de la pesca patroneada por José Salido Bouza, fué seguidamente a prestar auxilio a los tres tripulantes, que se sostenían agarrados a la quilla de la citada embarcación, salvándolos de una muerte segura y conduciéndolos a este puerto.

La conducta observada por el patrón, Salido Bouza, se hace acreedora a una buena recompensa por la Sociedad de Salvamento de náufragos.

Vivero.—Regresaron a la Coruña el celoso concejal de aquel ayuntamiento, D. Luis Osorio Tejada y su distinguida familia.

—Ha sido trasladado, a su instancia, a Gijón el administrador de la Aduana de San Ciprián, don Nicolás Vargas.

—Los carpinteros de esta ciudad han reclamado de sus patronos el 20 por 100 de aumento en sus respectivos jornales.

Dado la carestía de la vida actual y lo corto de los salarios, en esta ciudad, que el que más no excede de 3'50 pesetas y esos bien pocos, contados, creemos conveniente para todos atender la reclamación de los obreros carpinteros, haciéndose cargo también que deben evitar abusos en los obradores, pues el que quiera tener derechos debe tener deberes.

—A la entrada del puente de esta ciudad, dando frente al Castillo, se ha colocado un poste de madera con indicaciones para el servicio de automovilistas y carruajes, al igual que se viene haciendo en todos los cruces de carreteras por orden de la jefatura de Obras Públicas.

—Procedente de Ribadeo, llegó a esta ciudad con el fin de revistar las fuerzas de Carabineros aquí destacadas, el señor coronel jefe de la 11a. subinspección, don Aureliano Clavijo Esbry.

Le acompañaban un capitán-secretario, un capitán de Artillería y un maestro armero.

—Regresó de la Coruña el digno juez municipal de Vivero, don Manuel F. López Vilar.

Villalba.—Celebróse con grandísima concurrencia la fiesta de Santa Marina, en la parroquia de Caabreiros. De Villalba se trasladó allí con tal motivo un buen contingente, aprovechando toda clase de vehículos.

—Ha sido nombrado por el ministro de Gracia y Justicia archivero general de protocolos del partido judicial de Villalba, nuestro querido amigo el notario don Victoriano Tomé Ramos.

Al mediodía del 12 se produjo la consiguiente alarma al darse la voz de ¡fuego! El vecindario corrió hacia la casa de don Lorenzo Cascudo donde se decía declarado el incendio. Afortunadamente todo se redujo a que el fuego había prendido en un montón de tojos existente en una dependencia contigua a la casa, habiendo sido sofocado al poco rato con solo la intervención de algunos vecinos.

Rivadeo.—El director general de Obras Públicas ha participado al diputado a Cortes por este distrito, señor Bustelo, que para continuar las obras de pavimentación de la travesía de la carretera de Ribadeo a Vivero, en la parte que comprende las calles de Villafranca, Rodríguez Murias y San Roque, de esta villa, se ha librado la cantidad de 5,000 pesetas.

Suponemos que con esta suma, y mediante una prudente inversión, se pueda dar un buen avance a las comenzadas obras.

—En lujoso automóvil perteneciente a una Embajada extranjera acreditada en la Corte, llegaron a Ribadeo, procedentes de la cuenca carbonífera de Villablino, el director gerente de la Sociedad Minera de Villaodrid, don José Ortiz y Muriel, un opulento lord y un ingeniero inglés.

La presencia de estos distinguidos viajeros produjo gran expectación en esta villa, sobre todo al observar que su primera ocupación ha sido la de visitar detenidamente el puerto y estación, talleres, vía férrea, cargadero de mineral y todas las dependencias de dicha Sociedad Minera y de su ferrocarril a Villaodrid.

Al día siguiente hicieron un viaje en tren especial a Villaodrid, enterándose minuciosamente de cuanto constituye aquella importantísima explotación.

El mismo día almorzaron con el diputado a Cortes, señor Bustelo, y seguidamente partieron con dirección a Lugo, para proseguir viaje a Villafranca y San Miguel de las Dueñas.

El itinerario seguido, los pasos dados por estos expedicionarios y las circunstancias de tratarse de personas engolfadas en grandes especulaciones industriales, prueban plenamente que su viaje estaba relacionado con la explotación de la riqueza minera del Bierzo y su exportación por el incomparable puerto de Ribadeo, del que llevan los aludidos extranjeros las más halagüeñas impresiones.

—El sargento de la Guardia civil de Villadervey, comunica detalles del asesinato cometido días últimos en la persona de Juan Alvarez Vázquez, labrador, de 42 años, vecino de Abavides, Ayuntamiento de Trasmiras.

Fueron detenidos Ramón Merino González, labrador, también vecino de Abavides y su criado Joaquín Atanes Limia.

El crimen fué perpetrado en la carretera de

Castilla en las primeras horas de la noche de San Juan.

Dirigíase el interfecto a Abavides, montado en una caballería.

Ramón Merino, que se hallaba oculto entre unas retamas le disparó dos tiros.

Un proyectil le penetró en el lado derecho de la espalda y otro en el oído del mismo lado.

A pesar de las heridas recibidas, Juan continuó andando un kilómetro, llegando a su domicilio, en el cual falleció a las pocas horas.

Se ocupó a Ramón una escopeta de dos cañones de fuego central, disparada recientemente.

La voz pública acusa a dicho individuo del asesinato.

Reconocido el terreno del lugar del suceso, se halló un trozo del periódico "El Siglo Futuro."

Correspondía al resto del encontrado en poder de Ramón, único suscriptor de aquel periódico en el pueblo.

Dícese también que Juan acusó en sus últimos momentos a Ramón como autor del crimen.

Los detenidos niegan haber tenido participación en éste.

Ingresaron todos en la cárcel de Gunzo.

Se cree que se trata de una venganza personal.

—Se reunieron en el Gobierno civil, presididos por el gobernador, los alcaldes de Cenlle, Bobras, Boiro, San Amaro, Carballino y Castrelo, y un representante de la Compañía ferroviaria de Orense a Vigo, para tratar del punto en que debe construirse un apeadero entre las estaciones de Barbantes y Ribadavia.

Se acordó colocarlo en el kilómetro 18, hectómetro 8o., contribuyendo para las obras de dicho apartadero con 2,000 pesetas el Ayuntamiento de Cenlle, con 500 el de Castrelo y otras 500 el de San Amaro.

Este apeadero es necesario para la vida de aquella comarca, que hasta ahora no contaba con facilidades para el transporte.

—Comunican de Verín que en la carretera de Braganza apareció el cadáver de Fernando Gallego García, vecino de Eujames.

Dicen que fué la causa de su muerte el haber ingerido ácido fénico.

—Dicen de Valdeorras que en el pueblo de Jovenza, una campesina se cayó de una peña, yendo a coger cerezas.

Falleció en el acto.

—La Guardia civil del puesto de Brues detuvo a seis vecinos del pueblo de Beresmo, considerados autores de los siguientes hechos contra su convecino don Juan Durán Vázquez:

El 14 de mayo, incendio de nueve carros de tojo; el 30 del mismo mes, tala de varias cepas; el 31, intento de muerte de dicho convecino a garrotazos, a la puerta de la bodega de su casa, cayendo el señor Durán desvanecido y aprovechando los agresores su estado para robarle 2,000 pesetas en billetes del Banco de España; el 14 de junio, tala de varias cepas; el 23 del mismo mes, incendio de

AL TOMAR UN TREN

exija que le toquen

"La Campana"

Que es la Mejor

Ginebra del Mundo.

una casa pajar, calculándose las pérdidas en 3,000 pesetas, y en la noche del 6 de julio, tala de tres fanegas de maíz verde.

Los detenidos fueron conducidos a disposición del juzgado de Ribadavia.

—También detuvo la Guardia civil de Brues a Andrés Estévez, vecino de Vilachá, que sacrificó para el consumo una vaca enferma de carbunco, atacando a varias personas, que fallecieron.

Francelos.—Con motivo del temporal de estos días se derrumbó una casa en construcción, propiedad de don Antonio Soto, cayendo las paredes sobre una chavola en donde había depositadas una cubas de vino.

Las pérdidas se calculan en unas 3,500 pesetas.

PONTEVEDRA

La guardia.—Se encuentra en esta villa el comerciante orensano D. Manuel G. Chantada, con su esposa e hijo.

—Hállase en esta villa el conocido dentista establecida en Tuy y amigo nuestro don Alfredo Alcaide.

—Encuéntrase entre nosotros, en donde pasará unos días al lado de sus hijos, el pundonoroso Teniente Coronel de Carabineros retirado, don Anastasio Muñoz Espejal, padre político de nuestro distinguido amigo el culto administrador de la Aduana del Pasaje, don Francisco Suances.

—Ha llegado de la ciudad de las Burgas, con objeto de pasar la temporada de baños, la distinguida familia de don Santiago Ruiz, inteligente y probo empleado de la casa bancaria "Pedro Romero y Hnos."

Camposanros.—Ha salido para Vigo D. Constantino Carrero y D. Domingo Sousa, para Puenteareas el inteligente mecánico D. Fausto Savariz, y de regreso de Villagarcía D. Hermógenes Lorenzo.

—Puerto.—Ha salido el vapor "La Guardia" con tablón del país para Vigo, a terminar la caga destinada para Málaga. En los astilleros del Pasaje siguen con actividad los trabajos de los nuevos pailebots en construcción "Celso Caudeira" y "Río Miño". La pescaría en el Sollás, regular.

—De tomar las termas ha regresado el acaudalado propietario y concejal de este pueblo don Francisco González, habiendo regresado también de Denia (Valencia) la señorita Basilia Portela y su sobrino Eugenio Portela.

Tebras.—Con destino a Lisboa salió el vecino de San Salvador, don José Iglesias.

—Celebró reunión general la Sociedad de Agricultores para ocuparse de las listas de fallidos en la contribución, habiéndose nombrado una comisión que estudie el asunto.

—Son esperados de Lisboa don Dionisio Veloso Fernández y don José Iglesias, de la Ponteciña, que vienen a hacer una visita a los suyos.

—Hállase en Barrantes el vecino de Cimadevils, don Manuel Diego, tratando de sus negocios.

—En esta parroquia se está perdiendo bastante vino, resultará la cosecha pendiente bastante inferior a la del año pasado.

Los maizales van regular, pero si no vienen algunas lluvias, se avecina un año de hambre.

Tomiño.—Dió a luz con toda felicidad en Vilachán, Alicia Alvarez, esposa de Jesús A. Fernández, una niña, la cual recibió en la pila del bautismo los nombres de Olimpia Esperanza, siendo apadrinada por don Serafín Torres y su esposa.

—Regresaron de Lisboa don Eduardo Alvarez, del Seijo, y don José Vicente, de la Gándara.

—Estuvo en esta procedente de Vigo, y ya se ausentó para dicha ciudad, en donde se halla prestando servicio a la Patria, el joven del Barro, Víctor Pousa Alvarez.

—Con motivo de los grandes festejos que se celebran en la parroquia de Figueiró, en honor a S. Campido, la juventud de esta se trasladó toda a dicho pueblo para disfrutar de la gran velada y verbena que allí se efectuó.

Villagarcía.—La precoz pianista gallega Nonita Pereira, dió un concierto en el "Club de Regatas" de la Ría de Arosa, siendo objeto de grandes ovaciones.

—Va a fundarse en Vilagarcía un centro docente de 1a. y 2a. enseñanza, bajo la dirección de un antiguo profesor.