ECO DE GALICIA

AÑO I. HABANA, AGOSTO 20 DE 1917. NUM. 9.

ROSALIA CASTRO

Que en vibrantes y sonoros versos, cantó las grandezas de GALICIA

GABINETE DENTAL

SOL NUM. 3. ESQUINA A SAN PEDRO

ESTRACCIONES SIN DOLOR

ESPECIALIDAD

EN DIENTES POSTIZOS

Presentando este anuncio, los suscriptores del ECO DE GALICIA tendrán un 10 por ciento de descuento en el precio del trabajo.

-- CONSULTAS --

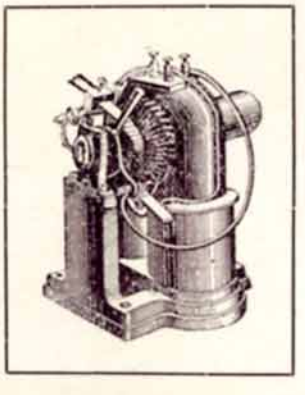
DE 8 DE LA MAÑANA

A 8 DE LA NOCHE

PARA HACER UNA BUENA DIGESTION TOME LA AFAMADA AGUA DE

URIBE

TELEFONO A.-3488



SE HACE CARGO DE INSTALACIONES

ELECTRICAS DE GAS Y DE AGUA

JESUS FERNANDEZ

San Lázaro Nros. 228 y 230

Teléfono A.-5210 - Habana

ECO DE GALICIA
REVISTA ILUSTRADA Y DE INFORMACION DE LA COLONIA GALLEGA EN CUBA

COMO FLORECE EL RECUERDO

Galicia rinde homenaje a la excelsa cantora, a la divina Rosalía, y, en el acto de inaugurar el monumento erigido por el recuerdo jamás amortiguado, por el cariño siempre latente de un pueblo hacia su poetisa gloriosa, hay algo que dice de las esperanzas nobles de emancipación; hay algo que surje para demostrar que la herencia patrótica de la **ruliña** inmortal ha sido recogida.

Mas, si bien es cierto que con la creación de ese monumento se ha dado una prueba de entusiasmo por nuestras glorias, también lo es que eso no basta; y no basta, porque se levanta una estatua a Rosalía, sí; pero el sepulcro que guarda sus cenizas sagradas en la derruída iglesia de Santo Domingo se halla abandonado, en ruinas, cayéndose a pedazos los mármoles que en un día fueron ofrenda de los emigrados.

Hace algunos años visitó el sepulcro de Rosalía un escritor genial, muerto poco después en plena juventud y en pleno triunfo de sus facultades intelectuales, Prudencio Canitrot, y de su visita surgieron párrafos admirables, llenos de la amargura, de la tristeza que en el ánimo del luminoso literato produjo la visita del monumento funerario, en el cual, según expresó dolorosamente, bastaría ahondar poco para que tal vez salieran a la vista los preciados restos. Y aquella impresión de angustia, de mortal dolor, ante el incalificable olvido, ante la losa mortuoria cubierta de polvo, la había experimentado también el gran Curros, cuando en viaje a la tierra querida, quiso depositar, ofrenda preciada, las flores de su recuerdo, sobre el sepulcro **da noza musa morta,** impresión que hubo de penetrar como frío desconsolador en el herido corazón del sublime poeta.

Desde entonces acá, no sabemos que se haya hecho nada para reparar ese olvido e impedir los desperfectos del tiempo, y allí continúan las cenizas de Rosalía, dentro del ruinoso monumento, entre los obscuros claustros de Santo Domingo que silenciosamente se derrumban; allí continúan lejos de la caricia del sol, lejos del aroma y del rumor de los campos, cuando ella tanto amaba la luz, las flores, los árboles, los pájaros...

Ya tiene estatua Rosalía, la inmortal autora de "Cantares Gallegos" y "Follas Novas", la dulcísima **santiña** toda sentimiento y patriotismo que para Galicia supo desgranar las maravillosas perlas de sus versos inmortales; ya tiene estatua, y en torno de ella, habrán resonado las notas del himno escrito expresamente para la inauguración por un famoso compositor con letra de Cabanillas, ese otro gran poeta que guarda en su alma las energías todas de la raza; en torno de ella habrán suspirado la gaita y habrán florecido el recuerdo, más, es preciso también no olvidar la tumba abandonada y llena de polvo de la Iglesia de Santo Domingo.

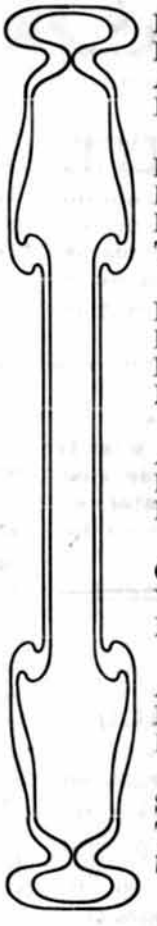
Y mientras tanto aquí, lejos del terruño, agobiados por las discordias incesantes que hacen de la colonia un teatro de escándolos, torturados por desesperanza cruel, asistiendo a la triste agonía de ilusiones, grandeza y poderío que en torno del nombre de nuestra colonia tejieran leyenda dorada; en los momentos solemnes de la inauguración de ese monumento allá en Galicia; en los instantes en que tal vez algún patrióta visite la casa rodeada de flores donde vivió la musa gallega, pensamos y clamamos:

¿Será preciso invocar los manes de la muerta y adorada **santiña** para unir a estos hijos de Galicia, para salvar de la ruina y de la vergüenza el nombre de la colonia gallega de Cuba?

Mercedes Vieito Bouza.

ADIOS RIOS, ADIOS FONTES

Adiós rios, adiós fontes,
Adiós regatos pequenos,
Adiós vista dos meus ollos
Non sei cando nos veremos.
Miña terra, miña terra,
Terra donde m'eu criei,
Hortina que quero tanto,
Figueiriñas que prantei.
Prados, rios, arboredas,
Pinares que move ó vento,
Paxariños piadores,
Casiña do meu contento.
Muiño d'os castañares,
Noites eraras de luar,
Campaniñas timbradoras
Dá igrexiña dó lugar.
Amoriñas d'ás silveiras
Qu'eu lle dab'ó meu amor,
Camininos antr'ó millo,
¡Adiós para sempr' adiós!
¡Adiós groria! ¡Adiós contento!
¡Deixo á casa onde nacín,
Deixo, en fin, canto ben quero...
Por un mundo que non vin!
Deixo amigos por extraños,
Deixo a veiga pó-lo mar,
Deixo, en ,n, canto ben quero...
¡Qué pudera non deixar!...
.....
Mais son probe, e mal pecado,
A miña terra n' é miña,
Qu' hasta lle dan de prestado
A veira por que camiña
O que naceu desdichado.



Téñovos, pois, que deixar,
Hortiña que tanto amei,
Fogueiriña dó meu lar,
Arboriños que prantei,
Fontiña dó cabañar.
Adiós, adiós, que me vou,
Herbiñas do camposanto,
Donde meu pay s'enterrou,
Herbiñas que biquey tanto,
Terriña que nos criou.
Adiós, Virxe d'Asunción,
Branca com'un serafín,
Lévovos no coraçón:
Pedídelle a Dios por min,
Miña Virxe d'Asunción.
Xa s'oyen lonxe, moy lonxe,
As campanas do pomar,
Para min, ¡ay!, coitadiño,
Nunca máis han de tocar.
Xa s'oyen lonxe, máis lonxe...
Cada balada é un dolor;
Voume soyo, sin arrimo...
Miña terra, ¡adiós!, ¡adiós!
Adiós tamén, queridiña...
Adiós por sempre quizáis!...
Digoch' este adiós chorando
Desd'a veiriña do mar.
Non m' olvides, queridiña,
Si morro de soidás...
Tantas legoas mar adentro...
¡Miña casiña! ¡Meu lar!

Rosalía Castro.

EL MONUMENTO DE ROSALIA

Uu himno

El "Orfeón de Santiago", organizado desde el entierro del insigne músico compostelano Castro Chané, ensaya un precioso "Himno a Rosalía" para cantar en el acto de la inauguración de su monumento, que tendrá lugar en la mañana del próximo 27 de julio.

La letra del "Himno" corresponde a la prodigiosa musa del ilustre vate cambadés Ramón Cabanillas, a quien se la pidió la Directiva del "Orfeón de Santiago", creyendo éste que se llegaría a realizar la bella idea de que todos los demás orfeones gallegos, subvencionados por sus respectivos Municipios—muchos de los cuales ni siquiera contribuyeron a la suscripción del monumento—lo cantasen ante la efigie de Rosalía y en el propio acto ser descubierta.

Pero... la idea no cristalizó y sólo queda la esperanza de escuchárselo en tan solemne día a los orfeonistas compostelanos.

He aquí las hermosas y muy sentidas estrofas que la lira de Cabanillas puso en manos del maestro santiagués don Manuel Valverde, director de la masa coral compostelana, para que les aplique una música eminentemente enxebre.

¡Nosa Virxe do Consolo!
¡Rosalía ¡Doce nai!
O redor da tua imaxe
Os teus filliños están.
Tranche nas almas acesas
A dozura d'un amor
Nas mans as rosas a feixes
Nos beixos unha oración.
Como n'un berce de frores
Veñen a por no teu lar
O amor a sua santiña
Yo amor o galego chan.

Dalles en paga unha folla
da mais milagreira frol...
¡Da rosiña de cen follas
Que tiñas no corazón!

Sentidísimo, como véis y admirable.

Los ensayos de esta obra van ya adelantados.

De sentir es que en la velada solemne del teatro no resuenen los amorosos ecos de esta plegaria tan tierna, ya que, sin duda por apremios de tiempo, no puede realizarse la hermosa y patriótica idea de que en torno del monumento de la excelsa Cantora todas las colectividades filarmónicas de Galicia la interpreten.

El "Orfeón de Santiago", según nos dicen, cuenta ya con un repertorio de diez obras, en su mayor parte gallegas.

Bueno es algo, porque al fin y a la postre nos arreglaremos con lo de casa para tales solemnidades del Apóstol, en la que el veterano maestro Valverde y los suyos harán un excelente papel.

DE COLABORACION

Momento Histórico

Cualquiera que se haya encontrado en un día de estío en medio de una campiña rodeada de solemne y sepulcral silencio, puede haberse forjado la ilusión de que todo lo que le rodea es inerte, sin vida y sin movimiento. Se parte del principio de que nuestros sentidos se aprestan al error mientras no intervenga la inteligencia y la razón, para hacernos comprender de que allí donde nosotros pudiésemos pensar en la inercia, existe movimiento y vida exuberante en múltiples manifestaciones.

¡Así son las sociedades humanas!

Desde que la Historia entró de lleno y con las puertas de par en par abiertas a analizar los hechos de los hombres, estamos viendo una mayoría de éstos, tiranizada por una minoría ambiciosa de honores, corrompida, servil y astuta. Díganlo si no, Nabuckudunusur, Zoroastro, Darío, Ciro, César, Nerón, reyes o emperadores, cónsules o publicanos, grandes sacerdotes o grandes guerreros: siempre eran los tiranos opresores que todos iban por el mismo cauce en punto a apretar con mano férula el torniquete de la torturación.

La clase oprimida no tenía entonces, como hoy, más que un derecho: el de trabajar y sufrir siempre, cultivar los campos, servir a los señores, seguir a los Atilas y Aníbales, en sangrientas hecatombes a través de los Alpes y de los Pirineos, para satisfacer las aspiraciones de aquellos bárbaros y luego obtener por toda recompensa el morirse en el rincón más obscuro de una choza, si antes no eran devorados por las fieras.

Todo, para que la nobleza se solazara con tan edificante espectáculo.

¡Y hablamos de la Edad Media!

Hay que convenir que somos unos necios con patente.

Un escalofrío y una oleada de sangre se siente subir al rostro ante las iniquidades que cometieron aquellas sombras fatídicas que en el correr de los años, eleváronse desde las catacumbas romanas, donde celebraban sus reuniones satánicas, hasta ponerse a la sombra de la cúpula de San Pedro. "Hoy,—como dijo Unamuno—nada se comienza, todo es continuación".

El Renacimiento y la Revolución Francesa no fué más que un preludio. Por eso que hoy los hombres, después de estar bejades, se persiguen unos a los otros sepultando pueblos enteros sólo por un hidrófobo egoísmo y una mefistofélica ambición de querer ser unos más que los otros.

Así es que en la evolución de la humanidad, no se ha marchado nunca en línea recta. Aquí curvas, más allá estancamientos, en aquel otro lado pasos vacilantes.

El naturalista vése obligado a constatar los claros que a su vista se presentan en los estudios y observaciones y esos claros los cubre con hecatombes humanas

Así pues, que, si esos mismos hombres no tratan de encaminarse por nuevos derroteros y hacia otros horizontes; si un cambiamento no se opera, va a ser un caso que concluirá ineludiblemente con la humanidad entera.

José María Rey.

LA PATRIA DE COLON

(*Continuación*).

en aquellos tiempos, reconocidas por inteligentes peritos calígrafos y paleógrafos, no obstante llevar la fecha en que fueron otorgadas; y debido a la acción del tiempo transcurrido, se hallan algunos de ellos agujereados y otros con los bordes rotos y frases casi ininteligibles, habiéndose sacado fotografías de algunos por turistas argentinos, ingleses y alemanes.

La prueba que en nuestro libro llamamos "indiciaria", está fundada en bases verdaderas, en tradiciones históricas, en indicios seguros, y sobre todo en los nombres que Colón iba dando a las tierras que descubría, que son una ofrenda amorosa de su recuerdo de los lugares, sitios, templos, plazas, ríos, y bahías donde nació y pasó los primeros años de su infancia, si que también el nombre de "La Gallega", dado a una de las islas que descubrió, que demuestran plenamente que en su yo pensante, estaba la tierra de sus amores, no habiéndosele ocurrido dar nombres de los países en que se dice que nació y vivió

LAS ULTIMAS INVESTIGACIONES DE LA RIEGA

Entre los últimos hallazgos hechos por el sociólogo La Riega, merecen especial mención los siguientes: un documento que, entre otras cosas, dice en lengua galiciana: "Diante Das Casas Que Quiemou Domingos de Colón o Mozo"; en otro documento recientemente exhumado, se encuentran los apellidos DEZA, con la preposición "de" antepuesta, que viene a ser el apellido de Fray Diego de Deza, protector de Colón y su defensor ante la célebre junta de Salamanca; y en dos lápidas o sepulturas que se acaban de desenterrar de las ruinas de una de las iglesias de esta ciudad, se hallan inscripciones en el romance de aquellos tiempos, que se refieren a dos individuos de apellido Colón, con la preposición "de" antepuesta, cuyos nombres se mencionan en uno de los documentos que La Riega presenta ante el mundo civilizado para probar la verdadera patria del descubridor del Continente Americano.

También se acaba de comprobar con el hallazgo de nuevos documentos, que en el siglo XVI, existía en Pontevedra una rama de la familia del insigne navegante,—aparte de la rama de Doña Catalina León de Portugal,—que estaba representada por don Enrique Colón de Portugal, que fué Alcalde Mayor de México, y este Colón lo cita el historiador La Riega, en su obra "La carabela "La Gallega", como uno del los hijos ilustres de Pontevedra.

Por otra parte, el Almirante del Oceano al constituir su mayorazgo en 22 de febrero de 1498, y también en su testamento, declara que su linaje verdadero es **de Colón** y lo mismo el de sus antecesores, esto es que su apellido lleva antepuesta la preposición "de, que en aquellos tiempos demostraba nobleza o linaje ilustre; y los apellidos de las escrituras, documentos lápidas y sepulturas encontradas, todas llevan la preposición "de" antepuesta.

Y extinguida en la línea masculina el Mayorazgo de la casa del Almirante de las Indias, que fué a los ochenta años de su fundación se presentaron dos supuestos parientes italianos de apellido Colombo, poniendo pleito a la casa de Colón, para la sucesión de su casa y honores, siendo desestimadas las dos demandas presentadas, por no haberse probado el parentesco; y de los Colombos de Génova, cuyo apellido había usado algún tiempo Colón, no se presentó ninguno, lo cual demuestra que no tenían parentesco alguno con la familia del descubridor de América, y que la nacionalidad genovesa que a Colón se atribuía era falsa.

Un cubano ilustre y galicianófilo, re-

(Continuará.)

LOS QUE TRIUNFAN

ALFREDO NAN DE ALLARIZ

ILUSTRE AUTOR DRAMATICO

Que actualmente se encuentra en la república Azteca.

Desde México, desde la capital azteca donde lucha y triunfa, nos remite varios trabajos el ilustre poeta y autor dramático Alfredo Nan de Allariz.

Los lectores del "Eco de Galicia" conocen perfectamente a este paisano, a este luchador que recorre la América cantando con voz potente y vigorosa las grandezas de nuestra región y de nuestra raza.

Nan de allariz, es incansable. Primero en Cuba, fundando revistas y periódicos, traduciendo obras para el teatro y escribiéndolas, se dió a conocer figurando a la cabeza de una pléyade de intelectuales jóvenes y de gran porvenir.

Y ya cansado de esta vida habanera, sin atracción artística y sin emociones que hicieran vibrar su alma, remontó el vuelo y fué a México, donde en poco tiempo se hizo popular, llegando por su mérito, por su talento, por su constancia, a asumir la dirección artística del teatro Principal.

La labor que en México realiza Alfredo Nan de Allariz, es una labor de cíclope, habiendo escrito en poco más de un año, las siguientes obras, que dan fe del númen privilegiado de nuestro querido conterráneo.

Zarzuelas y Operetas: "Los húsares alegres", "El pescador de Coral", "Vals de amor", "Diviértete y verás", "De todo un poco" y varias más que harían demasiado extensa la reseña.

Además de estas obras, que han alcanzado un éxito enorme, ha escrito Nan de Allariz, varias en gallego, entre ellas, el diálogo titulado "No Camiño" que ha alcanzado un gran éxito, y la sátira político-regionalista, "Un gallego en Madrid", que fueron estrenadas por la compañía de Virginia Fábregas.

Nan de Allariz, no sólo cultiva con éxito la zarzuela y la opereta; el drama intenso, lo que es expresión fiel de la vida, es dominado por él, con facilidad asombrosa E.n el teatro "Ideal" estrenó un drama en cuatro actos titulado "En los días del terror", que alcanzó el triunfo más grande que se recuerda en el referido coliseo; y actualmente prepara dos comedias en tres actos para Virginia Fábreg.as.

Y si esa labor no fuera lo suficiente para acreditar a Nan de Allariz, como un patriota, que siente las nostalgias de su amada Galicia en tierra extraña, vean su labor como conferencista, dando a conocer a los grandes cerebros gallegos: Vean la lista de las conferencias en gallego: Concepción Arenal, Juan Vázquez Mella, Ramón del Valle Inclán, Algo sobre literatura gallega, Vicente Vázquez Queipo, Castro Chané y Curros Enríquez, (con algunas de sus canciones).

Esta es, a grandes rasgos, la labor de nuestro paisano en México.

Aquí en la Habana, donde hay gallegos de talento, no tienen sin embargo, las iniciativas del señor Nan de Allariz, de quien seguiremos publicando trabajos del mérito literario del que publicamos en este número.

Contestando a "Un Católico"

El "Diario de la Marina" es un periódico para el que tenemos en esta casa sinceros afectos. Y admiración grande. Todos cuantos en su confección intervienen son objeto de nuestras preferencias.

Hecha esta conveniente salvedad, dejamos al compañero "R" debatir con "Un Católico" que desde la **Crónica Religiosa** de la edición correspondiente al 15 del actual, acotó su reseña de la fiesta de los compostelanos en "La Tropical".

Señor "Un Católico": Estoy que no me llega la camisa al cuerpo desde que mi crónica de la jira que los compostelanos celebraron en **La Tropical,** fué objeto de excomunión por parte de usted. Yo he cometido un delito. Y un delito grave. He cometido el horrible sacrilegio de decir que un obispo roncó después de haber tomado una gran "enchenta". ¡Cómo si ellos pudieran tomarlas pequeñas!

No parece sino que los obispos, por su condición de tales, han de estar exentos de esas manifestaciones fisiológicas.

Yo acepto de buen grado la excomunión y hasta me resigno cristianamente a ser emparrillado como S. Lorenzo o a ser chamuscado como cualquier mortal en el fuego eterno del infierno de los condenados por el **Misericordioso**; en gracia a haber aprendido algo que no sabía de la historia del Apóstol nieto de Júpiter y Juno por parte de padre.

Claro está que la cita legendaria que yo hice, fué tomada al pie de la letra del Diccionario Enciclopédico tan recomendado por el diario en que usted escribe y no soy yo, por tanto, responsable de sus errores históricos, aunque sí confieso el aumento involuntario e indebido de una X a la cifra de Alfonso el Casto.

Respecto al diálogo que usted califica de asqueroso, bien podía ahorrarse la aplicación de tan poco católico epíteto, pues bien fácilmente se ve que es producto de la expansión de todo novel cronista.

"La tradición está apoyada hasta por pinturas y bajos relieves del siglo XI, que pueden verse en los muros de la Catedral Compostelana".

Bien. ¿Y la autenticidad de semejantes obras de arte quién la garantiza? ¡Pinturas hechas 200 años después del hallazgo de los fosforescentes huesos del Santo Apóstol!

"Pero como antes decimos, está probado que la fe y devoción al apóstol Santiago inflamaba el valor de tan indómitos guerreros". Y ganaban las batallas, ¿no es eso?

Esa afirmación, señor "Un Católico" sí me parece un tremendo sacrilegio, pues yo, no podría ser católico admitiendo un santo sanguinario, que tal implica un señor matando seres humanos que deben, aunque hayan nacido en otro suelo, ser tenidos como hijos de Dios y a quien El les dió la vida. Y que sólo El se la puede quitar. Yo me sublevo ante el absurdo de que los santos intervengan, sin perder el carácter de tales, en estas cafrerías humanas que se llaman guerras. ¿Puede alguien quitar lo que no da, sin que su actitud resulte arbitraria? Las fronteras que limitan a unas naciones de otras, por los hombres fueron señaladas. ¿A virtud de qué un Santo, por muy Apóstol que sea, ha de decidir las contiendas entabladas por hombres ambiciosos y concupiscentes?

Ahora mismo, en este momento en que el mundo está atravesando por un período de exterminio colectivo, la Geografía ha de experimentar no pequeñas variaciones. Y los hombres las decretarán. ¿Puede mañana un Santo, si se requiere su auxilio, esgrimir una espada en favor de unos o de otros combatientes?

En cuanto a que los ronquidos de San Pedro de Mezonzo produjeron la Salve es un descubrimiento que me confunde. ¡La Salve! ¿Y qué es la Salve? ¡Se salvó la Humanidad!

R.

NI EL DESPRECIO

Valiéndote de viles rastrerías
y yo, ¡pobre de mí! tan inocente,
y yo, ¡pobre de mí! an inocente
te dí el amor más puro de mis días.

Amándote perdí mis alegrías,
aborrecí mi juventud naciente.
Y tú, viéndome herido, incautamente
jugaste con mi amor cual preferías.

Era entonces un niño y no sabía
distinguir del amor la hipocresía.
Ni tampoco apreciaba al hombre necio

que da su corazón y es engañado
por un ser, que después de meditado,
no merece el honor de su desprecio.

Juan Joaquín.

NOTAS SOCIALES

Una boda.

Se efectuó en la iglesia de Monserrate.

Contrayentes: señorita María Francisca Capó y el joven ingeniero señor Luis Echevarría.

Preciosa estaba la novia con su albo traje que hacía resaltar más que nunca su gracia y su gentileza.

Apadrinaron la ceremonia los distinguidos esposos señora María Wilson y el señor José Ramón Villalón, actual Secretario de Obras Públicas.

Como testigos firmaron el acta, por el novio: el doctor José M. Barraqué y el señor Enrique Martinez; por la novia: el doctor Eduardo Fontanills y el doctor Teodoro Cardenal.

Una numerosa y distinguida concurrencia asistió al acto.

Una eterna y feliz luna de miel les deseo.

Enlace.

Dentro de breves días contraerá matrimonio la seductora señorita Sabina Rodríguez, y mi apreciable amigo el joven Ramón Sánchez. La boda se celebrará en la iglesia del Santo Cristo.

Los felicito.

De amor.

Ha sido pedida la mano de la interesante y virtuosa señorita Margarita Casal, por el joven señor Octavio Valeiro.

San Joaquín.

En días pasados señaló el almanaque la festividad de San Joaquín.

Con tal motivo estuvieron de días las siguientes personas amigas:

En primer lugar Joaquín Gil del Real, redactor del "Diario de la Marina"; Joaquín Gómez, Joaquín González, Joaquín Fernández, Joaquín Rodríguez, Joaquín Díaz, Joaquín Rivero, Joaquín Sánchez, Joaquín Martínez, Joaquín Bahamonde, Joaquín Guillén, Joaquín Molina, Joaquín Teijeiro, Joaquín Muxo, Joaquín Penabad, Joaquín Barreiro y el escritor sin tacha y defensor de las causas nobles, don Joaquín N. Aramburu.

A todos felicidades.

De viaje.

Mi apreciable amigo Alfredo Incera, hace sus preparativos de viaje. Se dirige a New York. Va en viaje de recreo a la gran ciudad del Norte, en donde pasará el resto del verano, para retornar a esta ciudad en un plazo no lejano.

Que lleve feliz viaje.

"Juventud Española".

Dentro de breves días dará su segunda fiesta, la gallarda "Juventud Española", que tan gratos recuerdos aun guardamos de su primera y grandiosa fiesta.

Su directiva tomó el acuerdo en firme, de celebrar todos los años la tradicional fiesta del Apóstol Santiago, y al efecto se comunicará a todas las sociedades españolas radicadas en Cuba.

La Asunción.

Sea mi primer saludo para una dama: la señora Asunción González, esposa amantísima de mi apreciable amigo y compañero señor Antonio Bustillo Salomón..

Asunción Ortiz, Asunción García, Asunción Pérez, Asunción Cacheiro, Asunción Veiga, Asunción Veito, Asunción Vivero, Asunción Bango, Asunción Mestre, Asunción Canales y Asunción Mosteiro.

A todas, felicidades.

Alfredo Fernández.

Blanca Dopico, hija de nuestro consecuente amigo D. José Dopico, que cantó con exquisito gusto en la noche del Beneficio de los empleados del teatro Nacional, la melodía de Wladomir, "Meus Amores," acompañada al piano por la Srta. Zon

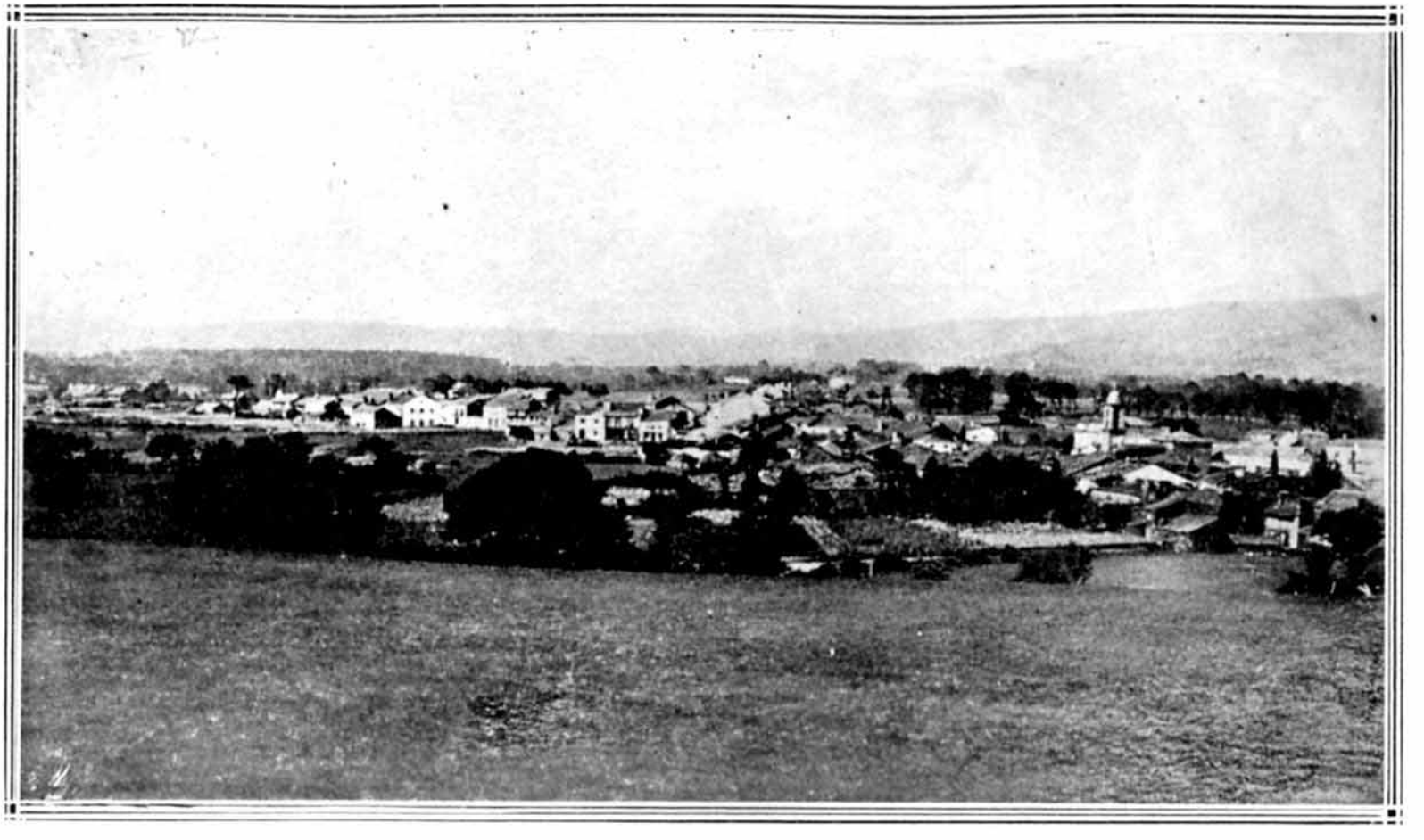
DE LA VIDA ARTISTICA

FELIPE BELLO PIÑEIRO. - Joven pintor a quién se trata de pensionar para que amplie sus estudios en el extranjero. "El Centro Gallego" de la Habana, debiera pensionar a jóvenes del valer de Bello Piñeiro, y no a parásitos que deshonran el arte. Acerca de esto, nos ocuparemos en otra ocasión

LOS PINOS DEL PROMONTORIO. - Obra del joven pintor BELLO PIÑEIRO, que ha sido muy elogiado por la crítica Madrileña

(Orense.) - El histórico Castillo de Ribadavia, obra del siglo XV. que se conserva en buen estado.

LAS HERMOSAS Y PINTORESCAS VILLAS CORUÑESAS



Coruña: - Vista general de la pintoresca Villa, Puente GARCIA RODRIGUEZ

POR TIERRAS DE GALICIA

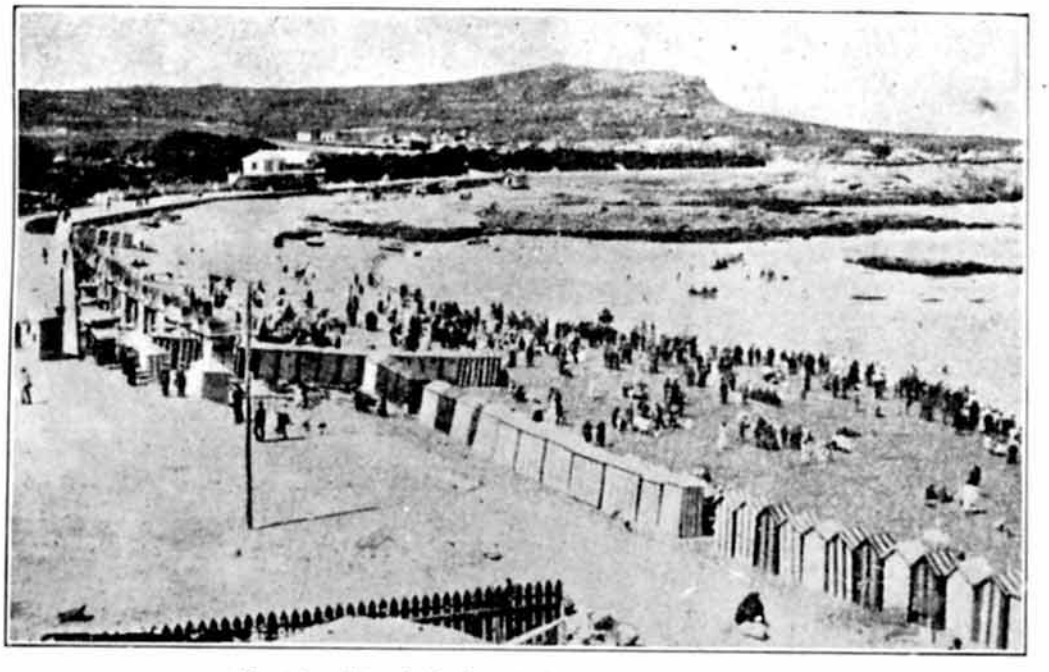
Lugo: - Monforte. - Paisaje desde la Prensa y fachada principal del Colegio de los P. P. Escolapios.

Terraza de los jardines de la pintoresca playa de Riazor.

Ferrol: - Paseo de Herrera y Cantón de Molins

DE CORUÑA Y PONTEVEDRA

1.-Recogida de algas en la playa, para extraerles el yodo. 2.-Una playa de pescadores.



(Coruña). - Vista de la playa de Riazor, de gran popularidad

[Coruña.] - Vista del Balneario de Riazor.

Chalet de Besada, muy hermoso y pintoresco

GALICIA PINTORESCA Y MONUMENTAL

De Lugo: 1.-Paseo y Ayuntamiento. 2.-Puerta de Santiago. 3.-Plaza de Santo Domingo. 4.-Murallas Romanas.

[Pontevedra.] Puente de Cernadela, estilo Romano.

NUESTRAS DELEGACIONES

El banquete celebrado en la casa de salud "La Benefica" del "Centro Gallego" de Cienfuegos.

Vista de la concurrencia en uno de los pabellonos de la casa de salud, después del almuerzo.

Unos buenos amigos de "Eco de Galicia" a quienes no perdonamos, el que se lancen a estas "Larpeiradas" sin contar con nosotros.

"ECO DE GALICIA" EN CIENFUEGOS

El día 25 de julio, festividad de Santiago Apóstol, Patrón de España, se celebró en la Casa de Salud La Benéfica, de la Delegación del Centro Gallego de la Habana, en Cienfuegos, un popular almuerzo con ribetes de gran banquete, con que la citada Delegación, al igual que en años anteriores, obsequia a los enfermos en tal tradicional día.

Entre los asistentes se encontraban el presidente de la Delegación, señor Camilo Súaz,, el señor Manuel Caneiro y Martínez, éstos últimos miembros de la Sección de Sanidad.

También dieron realce al almuerzo, los doctores César Blazquez Ballester, Francisco Dorticós, y el doctor en Farmacia, señor Ramón Fernández Tablada, así como el querido y consecuente conterráneo señor Jesús Rodríguez Bautista, que se halla en esta ciudad en asuntos comerciales, y los apoderados señores José Deán y Juan Deus.

Después de servido el suculento almuerzo, inició los brindis el estimado periodista y poeta Manuel Gondell Li-David Pérez, presidente y secretario respectivamente de la Sección de Sanidad y los vocales de Junta Directiva, señores José García, Julio Teijeiro, Daniel Méndez, Ramón Fernández y Manuel nares, el que, con frases sinceras, salidas de un corazón noble y entusiasta, puso de manifiesto el interés que anima a todos los componentes de la actual Junta Directiva, para procurar el bienestar y progreso de la Delegación.

Hizo después uso de la palabra, a petición de todos los asistentes al acto, el señor Rodríguez Bautista, el cual, con atinadas frases, recomendó para hacerse grandes y fuertes, la mayor armonía entre todos los gallegos, a fin de que, deponiendo intereses particulares, podamos llevar a cabo nuestros ideales. Por último, y a petición de los enfermos, alzó su copa el doctor Dorticós, el que, con magistral elocuencia, brindó por la prosperidad de la Delegación e hizo votos por que para el próximo año, se celebre el tradicional almuerzo en el nuevo Sanatorio que tiene en proyecto la actual directiva.

Salvas de aplausos premiaron estos

discursos, los cuales llevaron al ánimo de todos los corazones gallegos, un rayo de esperanza para el porvenir.

Merecen especial mención, los empleados de la Casa de Salud, que con su digno administrador señor Clemente Rodríguez y los Practicantes señores Luis Vázquez y Gumersindo Fernández, se multiplicaron en atenciones para los invitados.

Después del almuerzo, se hizo música y no decayó un instante el entusiasmo, hasta bien entrada la noche.

En resumen, una fiesta agradable por la cual merece felicitarse a la Sección de Sanidad y al Administrador de la Casa de Salud, organizadores de la misma.

Fernando Rodríguez.

LA ACADEMIA GALLEGA

El día 29 del pasado mes de Julio celebró elecciones esta sociedad, resultando electa la siguiente directiva:

Vicepresidente, Sr. José Sobrino.
Vicesecretario, Sr. Antonio Fernández.
Vicetesorero, Sr. Manuel Conde Díaz.
Vocales: Sres. José Fontenla Leal, José Fernández Sixto, Francisco González, Francisco García, Antonio Otero, Francisco Méndez, Manuel Conde Carballo, Francisco Cao, Manuel Vaz Varela, Donato Saavedra, Luis J. Luna, y Salvador Moguerol.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

SAN CRISTOBAL DE COUZADOIRO

El 16 de Septiembre celebrará en los jardines de "La Tropical" una hermosa fiesta, esta simpática Sociedad de Instrucción.

Prometemos asistir y hacer una extensa reseña.

• •

POR LO QUE A NOSOTROS...

Alfonso Camín es un poeta; más, un poetazo. Alguien lo calificó de fabricante y expendedor de versos al por mayor. Nosotros no discutimos a Camín poeta; admitimos y admiramos su númen privilegiado y hasta estamos identificados con la rebeldía que preña sus versos.

Pero Alfonso Camín es ahora cronista de sociedades españolas de un popular diario. Y es natural; ha de llenar cotidianamente su sección de todas esas ñoñeces que sólo interesan a... los interesados. Y queriendo amenizarla un día, el 9 del actual, con algo relacionado con la colonia gallega, dijo, o quiso decir, en prosa vulgar y pecaminosa:

"Es este un asunto que los gallegos de Cuba, cuya fuerza efectiva para otros empeños es asombrosa, es de todo punto necesario para que Galicia sea conocida y de una vez respetada en todo lo que representa y vale, la publicación de una revista".

¿Es eso? Porque... "Es este un asunto... es de todo punto" es de lo que no se puede perdonar aún a los que escribimos por afición.

Vamos, que a Camín, como prosista, lo ha cogido "La Noche". En cuanto a que las "revistillas gallegas salen hoy para morir mañana, por su nula parte informativa y ser la literaria digna de compasión", es una declaración que nos lleva de la mano a esta triste consecuencia: que "Apolo", revista que él fundara, no pudo pasar de los tres números. Y nosotros ignorábamos, hasta ahora, por qué había desaparecido.

Por lo que respecta a ECO DE GALICIA, pensamos, mediante Dios, que viva un poco más. Y conste que pagamos los materiales de que se compone, religiosamente: como cumple a una "revistilla" de prestigio aunque no dirigida por competentes. ¿Estamos?

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

LA ROMERIA DE LOS COMPOSTELANOS

A causa de hallarse emplanadas las páginas del presente número, nos vemos privados, con gran pena por cierto, de insertar una valiente y patriótica carta-protesta, que el Dr. A. Lago, Secretario del Obispado de la Habana, tuvo la amabilidad de remitirnos, como expresión de desagravio por una crónica que en esta revista hemos publicado de la Jira de los Santiagueses y que él consideró irreverente para la clase a que pertenece.

En el próximo número será publicado tan interesante documento.

Correspondencia

De "El Progreso" de Lugo.

MOMENTANEA

OTRA Y SON....

En la Habana apareció una nueva revista gallega. A la redacción de "El Progreso" llegó su primer número.

El título no es nuevo. Ya hubo un "Eco de Galicia" allí, en tiempos de Alvarez Insúa. Lo que tiene cierta novedad es la factura. Y lo que entraña un caso de originalidad muy simpática, es la presentación.

"El Eco de Galicia" no promete nada; no trata de ganar suscriptores mediante el señuelo de cosas halagadoras que rarísima vez se cumplen. Viene al mundo de la prensa creyendo de buena fe que hay en la colonia gallega de Cuba un fin que cumplir y un vacío que llenar.

Cierto que con esta afirmación no ha de mostrarse muy conformes algunos que quisieron hacer de su revista el órgano de sus aspiraciones, y menos conforme aún con que Merceditas Vieito, la bella discípula de Núñez Sarmiento, se lleve a la nueva publicación los arrestos de su espíritu y las galanuras de su pluma. Pero ¡cosas de la vida!

Encuentro muy bien que la empresa fundadora del "Eco de Galicia" vaya al negocio repleta de optimismo y de dinero, como se dice en el artículo programa; pero, queridiños, de los experimentados salen los artistas, o los sabios, como ustedes quieran, y no sé por qué me huele que han de llegar a enfriar tan viriles entusiasmos. ¡Quiera Dios que me equivoque!

No está mal hecho el primer número de este nuevo periódico regional. Es cierto que tiene algunos recortes, cosa que no encaja muy bien en una revista; pero, esto a un lado, campean en sus páginas el ingenio, el buen gusto y la actualidad.

Componen el texto artículos de Mercedes Vieito Bouza, Mariño, Dostor Yer, y Constantino Horta, y algunos otros suscritos por iniciales: poesías de Rosalía Castro, Curros Enríquez, Eduardo Pondal, Santos Vila y Ricardo A. Casado, y crónicas informativas de redacción.

La parte gráfica está muy bien cuidada. Publica fotografías del homenaje tributado en Cuba a don Fermín Méndez Neira, del "xantar" celebrado por un grupo de romeros en la Quinta del Obispo; de la Junta Directiva de la Sociedad "La Devesana" en los jardines de "La Polar" y otras varias; vistas del paisaje de Los Caneiros, Betanzos, de Padrón, de Vigo, de la Coruña, de Caldas de Reyes, etc., y retratos varios, entre ellos el de Mercedes Vieito(el del doctor Constantino Horta y el del notable historiador y crítico don Celso García de la Riega.

Como se ve, la labor realizada en el primer número, es interesante y amena.

Siga por ese camino el "Eco de Galicia"; no desmaye, no decaiga, y quiera Dios que se cumplan las profecías con que el autor del editorial se presenta a los gallegos de la Habana....

Juan R. Somoza.

❖ ❖
❖

ACUSANDO RECIBO.

DE LA PRENSA DE GALICIA

Del "Heraldo Guardés".

"Acusamos recibo de los dos primeros números de la revista ilustrada y de información de la colonia gallega en Cuba "Eco de Galicia" que empezó a publicarse en al Habana.

Trae profusión de arísticos, fotograbados de asuntos regionales, inmejorable colaboración y una presentación ex-

celente.

Al nuevo campeón de la causa de Galicia, deseamos largos años de vida, retribuyendo el cordial saludo que nos dirige, a la par que con gusto dejamos establecido el canje."

***

Dr. A. Lago: Habana.—Debido a haber llegado demasiado tarde no publicamos su escrito en este número. Se publicará en el próximo.

José San Martín Monteagudo. Habana.—Vemos con gusto su amor a Galicia y los esfuerzos que hace por cantar sus grandezas; pero nos vemos precisados a no publicar su artículo por causas que no explicamos en esta sección.

Lea mucho, estudie y pula lo que escribe y entonces quizás podamos complacerlo.

En usted hay sentimiento y alma de artista, pero necesita pasar mucho tiempo sobre los libros.

Serafín Piñeiro. Habana.—Sí, es verdad; todas las sociedades enviaron al "Casino Español" lo mejor que tenían en casa para tratar del Patronato del Inmigrante. Y creemos que el "Centro Gallego" estuvo bien representado por el señor Armando Cora, aunque usted no lo crea. El no será un orador, un culto, como usted dice; pero en cambio lo consideramos un buen gallego. Y vaya lo uno por lo otro. ¿Que qué habrá dicho él? Tanto, como eso, no podemos contestarle. Pregúntele a Novo, que la habrá puesto atención.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

Sr. Director de ECO DE GALICIA.

Muy señor mío:

Considerando a esa ilustrada revista el único órgano imparcial de la colonia gallega, me permito enviarle estas cuartillas por si tiene a bien publicarlas en ella.

Es el caso que hace pocos días he visto en los bajos de nuestro palacio social, algo que me ha producido una impresión detestable.

¡Quién había de decir que la soberbia entrada del primer teatro de la República habría de verse, merced al gusto estético de algunos gobernantes del centro, convertida en un establo o garage de automóviles! ¡Cuándo habrán pensado los honrados artistas que pulieron los blanquísimos mármoles italianos, que su obra iba a tener la aplicación que se les acaba

Pero es osería lo de menos. La hermosa entrada del teatro en las fastuosas noches de ópera, va a poner al Centro Gallego en una triste evidencia.

¿Han estudiado lo que iban hacer los que intervinieron en esa subasta de los locales?

No es posible creer que la noción del gusto puede desligarse tan fácilmente, del interés. Porque yo creo que pudieron muy bien armonizarse los intereses de la sociedad con los del gusto y la estética.

A no ser que estas dos últimas cualidades, no recen con nosotros los gallegos.

¿No podría esa revista decir algo de su parte?

Se lo agradecería su affmo. s. s.,

Nicolás Rodríguez López.

Señor comunicante:

A nosotros nos ha hecho el mismo efecto que a Vd.; pero no sabemos qué razones habrá tenido la Sección de Inmuebles en alquilar esos bajos para establo de automóviles.

Tal vez hayan sido razones de peso.

"CANTIGAS DA TERRA"

Con este título se ha constituído una masa coral gallega que dirigirá Mauricio Farto.

Cantan y sienten los rapaces que la componen con exquisito gusto, con afinación y sensibilidad grandes.

Han combinado ya un programa para hacer su presentación en el teatro Rosalía, de la Coruña.

He aquí los números más salientes de la fiesta:

El Himno regional gallego, las Foliadas de La Coruña, de las Mariñas y de Negreira, los alalás de Lugo, Padrón, Pontevedra y Santa Comba, la "rianxeira", el "canto de arriero" y otros típicos números que interpreta, afinadísimo, el coro, gustarán mucho. Es un repertorio de lo más "enxebre".

Se pondrán además en escena un diálogo gallego de un conocido escritor local interpretado por dos socios y el monólogo, también gallego, de D. Enrique Labarta Pose "A festa de Tabeirón", interpretado por don José Teijeiro.

Una larga vida desamos a la nueva y simpática Sociedad.

EFECTOS SANITARIOS Y PLOMERIA

ESPECIALIDAD
-EN-
INSTALACIONES
SANITARIAS
=
REPARACIONES
-EN-
GENERAL

CANDALES Y PIÑON

PROPIETARIOS

=

COMPOSTELA No. 77

TELEFONO A. 3338

HABANA, CUBA

Para vestir elegante me voy a la

Casa Vila

MONTE NUM. 317

Teléfono A.-1988.

LOS CUATRO CAMINOS. — HABANA

Una joven se suicida.—Siempre no he de empezar transmitiendo a los lectores de ECO DE GALICIA noticias agradables, que hagan aparecer la sonrisa en los labios; algunas veces, aunque sea con el ánimo en suspenso aun por la cruel emoción recibida, es preciso dar la noticia sentida, fatal.

Y hoy tengo que empezar dando la del suicidio de una joven hermosa, que, con tan fatal determinación deja sumido en el más hondo dolor a una familia virtuosa y muy querida en La Coruña por sus bondades.

El hecho ocurrió en la calle de San Andrés número 204.

Sin que se sepan las causas que a ello la impulsaron, se suicidó la bella joven de 29 años, señorita Luisa Borrazás Barbeito, perteneciente a una conocida y estimadísima familia.

La suicida vivía con su padre, don Ramón Borrazás, dos hermanos y una hermana de veinte y tres años llamada María. A corta distancia de la casa, en el número 198, de la misma calle, tiene el padre de la finada una hermosa tienda de ultramarinos, en la cual se encontraba él cuando ocurrió la desgracia.

La suicida era modista y para llevar a cabo la tremenda resolución, aprovechó un momento en que quedó sola en la vivienda, sujetando una cuerda en un gancho que había en el techo, ahorcándose en él.

Cuando regresó su padre y hermana, ya la infeliz Luisa era cadáver.

El padre y demás miembros de la familia reciben constantemente frases de consuelo y de cariño.

No se ha encontrado carta ninguna y se ignoran los motivos por lo que tomó tan fatal determinación.

***

FERROL

El suceso de Serantes.— Los grandes afectos de que gozaba el distinguido joven Aquilino Lacaci García, alevosamente asesinado, vienen demostrándose estos días con la actitud de sus numerosos amigos, quienes redactaron una respetuosa instancia dirigida al Presidente de la Audiencia, suplicando que se active la tramitación de la causa y que se constituya el Tribunal del Jurado en esta ciudad.

Hasta la fecha hay trescientas y pico de firmas.

Ramón Lorenzo (a) "Fandiño" se declaró autor del crimen y ante el señor Fraile sostuvieron un careo que duró dos horas y media, aquél y su compañero Manuel Villar.

Continúa la opinión contra los autores del crimen.

La vida sin amor es un martirio.—En Ferrol reside una agraciada joven que al parecer está ciegamente enamorada de un simpático chauffeur, que presta sus servicios en la empresa de automóviles "El Noroeste".

Según versiones, ha tiempo que esta feliz pareja mantenía amores, siendo contrario a los mismos el tío de la garbosa muchacha.

Como ésta es de las que creen como A. Mariño, que "la vida sin amor no se comprende", pensó, sin duda, de acuerdo con su prometido, realizar algo que pusiese fin a la oposición del tío.

Una tarde, a la salida del auto para Cedreira se fué en él con su novio.

Como eran las diez de la noche, y la muchacha no aparecía, el tío dándose cuenta alquiló un auto familiar y se dirigió a Cedeira, dirigiéndose a la posada donde se hospedaban los novios.

El tío, que en el camino había reflexionado, al llegar le dijo al **chauffeur** éstas o parecidas palabras: "**Consumatum est**: "Vengo en busca de mi sobrina, y como veo cuánto ustedes se quieren, como lo comprueba este viaje de recreo, le ruego, puesto que no dudo se casarán, me firme usted esta acta nupcial".

El, sin inmutarse y con semblante sonriente, parece que le contestó: "Lo que es necesario saber es si yo sé firmar".

Tras una entrevista cariñosa que, al parecer presenció la joven, firmóse el compromiso, que probablemente muy en breve tendrá confirmación en la vicaría.

Un suicidio.—En el río Miño, pereció ahogada el vecino Andrés Rivas, conocido por "Andrés Das Monas".

Se le apodaba así por su gran afición a embriagarse.

Según todos los indicios trátase de un suicidio.

Padecía una enfermedad crónica en la vejiga, y a esto se le atribuye la fatal resolución.

Se arrojó al río vestido, dejando los zuecos y el sombrero colgados de un árbol.

Vivía con su esposa y dos hijos en la Rúa Nueva.

Era hortelano y tenía sesenta años de edad.

El Juzgado tan pronto tuvo conocimiento del suceso se constituyó en el lugar del mismo ordenando el traslado del cadáver al Cementerio, donde se le practicará la autopsia.

En honor de Rosalía Castro.—Al festival que en honor de la gran poetisa, cantora excelsa de Galicia, Rosalía Castro, se celebró en Santiago el día 27 del pasado, asistieron representaciones del Ayuntamiento, Diputación, Cámara de Comercio, Sociedad de Labradores, Centro Obrero, Orfeón y demás entidades lucenses.

Lugo se encuentra satisfecho de haber contribuído al homenaje que Santiago rindió a la ilustre cantora, gloria inmortal de Galicia.

Una excursión al Ferrol.—Ha llegado a esta capital una comisión ferrolana con objeto de gestionar una excursión lucense al Ferrol el día 2 de septiembre próximo, fecha designada para dar el nombre de Lugo a una calle de la ciudad departamental.

En dicho día se descubrirá una lápida costeada por suscripción popular.

Necrología.—En la villa de Guiar, ha fallecido don Bernardo Villadonga Redonda, persona que por su carácter y virtides, era digna de la consideración de todos los vecinos .

Damos el pésame a todos sus familiares.

VIVERO

La pesca.—Casi más abundante en pesca que las anteriores, aunque no precisamente en esta ría, se presentó la última semana. Las artes de remo, poco o nada hicieron, y las de vapor se distribuyeron por la costa asturiana y de La Coruña, en busca de sardina.

Y, en efecto, las tarrafas que largaron en Campelo, hicieron lances que valieron de 400 hasta 5,250 pesetas, vendidos unos en La Coruña y otros aquí.

El sábado también vino de la Meixoa una tarrafa con dos lanchas de verdel, que valieron 1,850 pesetas, y otras que también lo cogieron, lo vendieron en Cariño.

En toda esta costa hay sardina de buen tamaño y en cantidad considerable. No se pescó congrio.

***

BAHAMONDE

Principios de veraneo.—Con la llegada de varias distinguidas familias ferrolanas y coruñesas que se hospedan en la espléndida fonda de la estación "El Fondín" y en diversas casas particulares, para pasar la actual temporada veraniega, ha comenzado la animación con que, de algunos años a esta parte, se ve favorecido este hermoso valle del Praga y el Ladra.

La afluencia de viajeros que al medio día hay en esta estación del ferrocarril procedentes de los trenes correos y de Vivero y Villalba, de Mondoñedo, Ribadeo, Castropol y otras poblaciones del occidente de Asturias, también se multiplica en esta época del año a tal extremo que en los días pares, llamados "de la competencia", llegan a salir de aquí cuatro y hasta seis grandes automóviles que cobran precios verdaderamente risibles para Ribadeo y Vivero, dos pesetas o menos asiento, y pronto llegará el día en que volveremos a ver los famosos cartelitos: "a pagar lo que quiera el señor viajero" o "gratis a Ribadeo y café a la llegada".

Airiños d'a miña terra.—Ha salido para Monforte la rondalla ferrolana "Airiños d'a miña terra", con objeto de dar un concierto en dicha ciudad.

En Orense, la notable rondalla ha obtenido un gran éxito. Los conciertos dados en el "Salón Apolo" y en el teatrillo del Liceo han constituído un acontecimiento.

Se aplaudió con verdadero entusiasmo a la colectividad, obligándoles a repetir algunos números.

La rondalla visitó ayer el Ayuntamiento, el palacio episcopal, el Gobierno civil, la presidencia de la Diputación y las Sociedades.

En todas partes los rondallistas fueron recibidos con el mayor afecto, siendo elogiados calurosamente.

Visitaron además la estatua de doña Concepción Arenal, depositando abundantes flores al pie del monumento.

Frente a éste y en presencia de un público enorme, ejecutó la rondalla un himno.

La concurrencia apludió a la artística agrupación y felicitó a su director, quien se vió obligado a hablar para manifestar su entusiasmo y su contento ante la acogida que le dispensó el pueblo orensano.

La colonia ferrolana en esta capital acompañó a los rondallistas colmándoles en todo momento de obsequios y agasajos.

Los señores Charlón y Hermida también han recibido cariñosas ovaciones.

Un banquete original.—En esta capital nunca falta la nota humorística. Esta vez la dieron unos 30 muchachos: comerciantes, abogados, arquitectos, profesores, funcionarios del Estado, músicos, periodistas, toda gente de bien y de valer, que se reunieron en el restaurant "Fornos", para ofrecer un banquete a Ramón Pereira, (a) "Soria" y a Eleuterio Castro (a) "Grilo", barrendero municipal el primero y popular limpiabotas el segundo.

¿Por qué les dieron el banquete? Pues sencillamente, porque les dió la gana.

Durante la comida que fué amenizada por una charanga, tan popular como los obsequiados, hubo momentos de "honda emoción". Uno de los más culminantes fué aquel en que se presentó en el salón la esposa del "Soria", la cual se sentó al lado de su marido, accediendo a una invitación hecha por los comensales.

Fué tanta la gente que se situó ante el restaurant, para ver la presidencia de la mesa y oir de paso el selecto programa de la "charanga" que la circulación por la calle de Pereira quedó interrumpida.

La cosa no era para menos.

Al final se leyeron originales adhesiones y se pronunciaron ingeniosos brindis, saliendo los comensales acompañando a los homenajeados hasta sus respectivos domicilios.

Una hora más tarde, el buen "Soria" barría con todo su arte la calle del Instituto, mientras su compañero el limpiabotas descansaba por no ser hora de desplegar su actividad en el sillón.

Es de suponer que ambos populares "personajes" estén relamiéndose de gusto por el excelente buen humor de los señoritos.

Una asamblea.—Concovado por el Alcalde se reunió el Comité ejecutivo de la Junta de Defensa del ferrocarril de Zamora a Orense.

Se acordó el modo de intervenir en la Asamblea Convocada en Medina del Campo, por la Casa América, de Barcelona.

***

VELLE

Fuga de una casada.— Manuel Jorge Castro, denunció ante el gobernador que su legítima esposa María Carballo, de 25 años, ha desaparecido del domicilio conyugal.

Llevóse consigo a una niña de tres años, hija de este matrimonio.

Sospecha el marido que su esposa se encuentra en Valenza do Miño (Portugal) dedicada al servicio doméstico.

La reclama con gran interés y solicita que se practiquen las correspondientes gestiones.

El crucero de Porto Santo.—En esta capital estuvo pocos días el arqueólogo de Villagarcía, don Juan Fernández Gil, que acaba de ser nombrado correspondiente de la Real Academia de la Historia.

El señor Fernández aprovechó este viaje para hacer una visita al lugar de Portosanto, donde se supone debió nacer Cristóbal Colón. Se detuvo a sacar un dibujo del crucero que existe en aquel paraje, examinando la inscripción que ostenta en su base considerada por algunos de interés para el debatido asunto de la patria de Colón.

La impresión que adquirió sobre este dato, el señor Gil, coincide con la del presidente de la Sociedad Arqueológica de Pontevedra, señor Sampedro, el cual niega importancia al mismo.

Parece que se trata de un crucero del siglo XVIII sin relación alguna con los Colones.

De paso haremos constar que el señor Gil no es de los que se hallen convencidos de que el gran navegante es de Génova.

***

CUNTES.

Importantes reformas.—Convocada por el cura párraco don Santiago Abuelo, celebróse una reunión a la que asistieron los más significados vecinos de la parroquia con el fin de proponerles la necesidad de realizar reformas de trascendental importancia en la iglesia y en el atrio que la circunda.

No ha faltado en esta reunión, en donde casi todos inspirados en las mismas aspiraciones, e identificándose con la pretensión del señor cura, la nota discordante de algún falaz e iluso que se atrevió a disentir del criterio general.

La iniciativa, prescindiendo de esos elementos perturbadores, tiende felizmente a realizarse.

Se ha pensado en las ferias, en las aceras de la calle principal, en una plaza; se han abordado cuestiones importantísimas de reformas y urbanización sin contar con el apoyo del Estado y del Municipio, y todo ello tan imperiosamente reclamado por la opinión y la necesidad, parece muerto por la disidencia suicida, la apatía maldita que aletargan al pueblo en todas sus manifestaciones vitales, sin que perspectivas consoladoras ofrezcan horizontes de luz y ofrecimientos de regeneración para el día de mañana.

El pueblo de Cuntis expira por negligencia, y esto hay que evitarlo a todo trance.

Se necesita civismo y patriotismo en todos, para llegar a la realización de las mejoras que beneficiarán al pueblo.

No pongamos obstáculos a los propósitos nobles y elevados de los que quieren ver a Cuntis en el camino del progreso.

Aunemos voluntades y sigamos el orgulloso ejemplo que nos ofrecen otros pueblos.

VILLAGARCIA

Reunión de la Junta de Defensa.—La Junta de Defensa Villagarciana, fundada por el elemento joven de esta localidad, celebró su anunciado mitin en el Salón Varietés de esta localidad. La sala estaba llena de gente, en su mayoría obreros.

Pronunció el discurso de apertura referente al objetivo que persigue la Sociedad, el joven abogado don Vicente Paratcha, con claro acento y vibrante de entusiasmo, hermoso y documentado.

Justificó luego la creación de esta Junta de Defensa el señor Pombriego leyendo unas cuartillas tan bien escritas como magistralmente leídas, después de lo cual la Junta organizadora dió posesión a la Directiva elegida, resultando Presidente, don Laureano Gómez Paratcha; Vicepresidente 1º, don Segundo Reigada; Vicepresidente 2º, don Ignacio Torres Pintos; Secretario, don Elpidio Villaverde; Vicesecretario, don Rodolfo Caamaño; Tesorero, don Emiliano Porto; Contador, don Segundo Abalo; Bibliotecario, don Gonzalo Albarrán; Presidente del Comité para el estudio de mejoras locales, don Fernández Gil y Casal; y Vocales de ella, don Vicente Gómez Paratcha, don Valentín Briones Rey, don Eduardo Alonso Pombriego, don Arturo Gómez Fernández y don Hipólito González Galbán.

Tomada posesión la Directiva, el nuevo Presidente emocionado, por ver en este acto, a punto de realizarse uno de los más bellos ideales de su vida, pronunció un hermoso discurso en el que magistralmente expuso los altruistas deseos de la agrupación encaminados a todo progreso y a toda fraternidad, protestando de todo insidioso perjuicio.

Loureiro.

Correo de Galicia
CORUÑA

Intento de suicidio.—En su domicilio Puerta de Aires 5, bajos, intentó suicidarse Antonio Concheiro Orro, de cincuenta y cinco años de edad, casado con Rosa Bregua Siso.

Para ello aprovechó un momento en que su esposa había salido de la vivienda, y con una pequeña navaja se infirió en el pecho un corte de cinco centímetros de extensión.

Cayó moribundo en el suelo, desangrándose, y su madre, una pobre anciana que ciega y encamada desde hace tiempo se hallaba en una habitación inmediata a la del suceso, sospechando lo que acababa de ocurrir, dió voces de auxilio a los vecinos de otros cuartos de la citada casa, acudiendo en el acto Carmen Torriente Pena, encontrando a Concheiro en el suelo y sobre un charco de sangre. Luego acudieron algunos agentes de la autoridad y el médico militar señor Parrilla que le hizo las primeras curas al herido.

Hasta ahora, por el estado de gravedad en que se encuentra no le ha sido posible declarar.

Sensible fallecimiento.—En Madrid falleció el distinguido oficial de artillería, don Luis Más y Díaz-Ordóñez, joven cultísimo y muy conocido en La Coruña donde gozaba de grandes simpatías y afectos.

Apenas cumplidos diez y nueve años, y el mismo día en que recibía el Real despacho de primer teniente, después de brillante carrera, le sorprendió la muerte, sumiendo a su estimada familia, que disfruta en La Coruña de prestigio y de arraigo, en hondo y justo dolor.

De él participamos sinceramente, como todas las personas de su amistad, y deploramos el prematuro fin del joven oficial, tan bruscamente arrebatado a la vida cuando a su juventud y a sus relevantes dotes se le ofrecía más halagüeño el porvenir. Sería sin duda, uno de los primeros números de su promoción en el Cuerpo de Artillería, pues no en vano figuraba como uno de los más aventajados alumnos.

Reciban los apreciados deudos del finado, entre los cuales figura su tío, nuestro querido amigo, el escribano del Juzgado de La Coruña, don Florencio Urioste, la expresión efusiva de nuestro pesar por la desgracia.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

FERROL.—

Se ha concedido pensión anual de 625 pesetas, a doña Joaquina Ferrer Castillo, viuda del capitán de Infantería de Marina retirado, don Miguel Picallo Ruza, abonable desde el 6 de abril último.

❖ ❖

FUENTEDEUME.—

Se ha enviado al ministerio de Instrucción pública, el acta de instalación de la escuela recientemente creada en Taboada (Monfero).

Aplastado por unos pinos.—El día 17 del actual, al pasar con un carro cargado de pinos por el camino de las Queibancas, de la parroquia de Mehá, el vecino de San Juan de Piñeiro, Vicente Casal Díaz, tuvo la desgracia de que le volcara el carro, cayéndole todos los pinos encima.

Un niño de unos quince años, que iba guiando los bueyes al ocurrir el suceso, avisó a unos vecinos para que le ayudaran a levantar los pinos y que avisaran al médico titular de Mugardos, don Arturo Martínez, el que al llegar al citado lugar ya fueron inútiles sus servicios, pues el desgraciado carretero era ya cadáver.

Cuando llegó la noticia del desgraciado accidente a la parroquia de Piñeiro, causó gran consternación entre aquel vecindario, donde era muy apreciado el infortunado Vicente.

Al tener conocimiento el juez municipal suplente, don Juan A. Robato Leite, se presentó en el lugar del suceso acompañado del secretario don Juan Moreno, procediendo seguidamente al levantamiento del cadáver, el que fué trasladado para la repetida parroquia de Piñeiro, a petición de la familia del infeliz carretero.

En la tarde del 18 le practicaron la autopsia al cadáver, los médico don José Goyanes y don Arturo Martínez, forense y titular de Mugardos, respectivamente.

Un loco furioso.—Hace días llegó a este pueblo un individuo desconocido que tenía perturbadas sus facultades mentales y le daba por entrar en las casas que tenían la puerta abierta, saliendo en una de ellas por una ventana que tenía poca altura.

Fué tal la alarma que sembró entre los vecinos, que éstos avisaron a la Guardia civil de este pueblo, la que no tardó en detenerlo ocupándole 300 pesetas, una saboneta y una cédula a nombre de José María Fernández, vecino de Teijeiro, de la provincia de Lugo.

Después de levantar el correspondiente atestado, ingresó en la cárcel de este pueblo a disposición del juez de instrucción, el que ordenó que el presunto loco fuera reconocido por dos médicos.

Al querer cumplimentar la orden los médicos, señores Goyanes y Corral, el loco quiso agredir al jefe de la cárcel, señor Frontal, pudiendo evitarlo el forense señor Goyanes, que lo sujetó por los brazos.

En vista del dictamen facultativo, el Juzgado ofició a la Alcaldía para que ésta se encargue de poner al pobre demente José María Fernández a disposición del señor gobernador de Lugo.

• •

VIVERO

Afectuoso recibimiento.—Llegó a San Juan de Covas, con objeto de pasar, según costumbre, la temporada veraniega, el distinguido abogado y diputado a Cortes por este distrito, don José Soto Reguera, a quien acompaña su bella esposa y sus hijos.

A recibir al batallador representante por Vivero, acudieron muchas personas, figurando, entre ellas, los más significados políticos de la comarca y altos funcionarios administrativos y judiciales de la misma.

El recibimiento tributado al señor Soto Reguera, fué una demostración del cariño que se le profesa.

De Germade, Muras, Orol y otros Ayuntamientos del partido judicial de Vivero concurrieron comisiones a saludar al diputado.

Una banda de música tomó parte en este recibimiento, lo mismo que la tropa de exploradores, pudiendo decirse que aquél fué todo lo popular que merece el elocuente defensor de nuestros intereses en Cortes.

• •

BAAMONDE.

Una conferencia.—En el amplio salón del Círculo de las Artes, de Lugo, dió anteayer el culto religioso de la Compañía de Jesús, P. Ascunce, su anunciada conferencia acerca de la "Aviación y radiotelegrafía", aspectos en que viene trabajando con gran acierto desde hace años.

El presidente del Círculo, don Marcial Neira, hizo la presentación del conferenciante en breves, pero elocuentes palabras, que el Padre Ascunce agradeció en el exordio de su notable discurso, comenzando después su científica e interesante disertación.

Estudió con detenimiento los primeros pasos de la aviación, desde los globos aerostáticos hasta los zeppelines, analizó luego cómo la aerostación tomó nuevos rumbos y cómo basándose en el vuelo de las aves, se construyeron los aeroplanos rígidos.

Enumeró algunos de los primeros planeadores y sus resultados, así como también uno que el P. Ascunce inventó y con el que realizó pruebas satisfactorias, hace algunos años, en Valladolid.

Fué recordando los perfeccionamientos de los planeadores convertidos en monoplanos, biplanos, etc., y concluyó hablando de las aplicaciones de la aviación en la guerra y de su estrecha hermandad con la radiotelegrafía, de la que hizo un magnífico estudio.

La admirable disertación del P. Ascunce, ilustrada con múltiples proyecciones, fué premiada con muchos aplausos por el crecido auditorio.

ORENSE

La música portuguesa.—Llegó a esta ciudad la banda de música portuguesa del 30 de infantería de guarnición en Valenca do Minho, contratada para amenizar los festejos hasta el domingo por la noche, que terminan éstos.

En la estación fué recibida la banda lusitana por una comisión de la Liga de Amigos, la banda municipal y gaitas del país.

Organizada la comitiva, entró en la población seguida de un gentío enorme, y se dirigió a la Casa Consistorial.

Las músicas iban tocando.

Las calles estaban llenas de gente.

Frente al Ayuntamiento, la música portuguesa ejecutó la Marcha Real, y la banda municipal de Orense contestó seguidamente ejecutando **A Portugueza,** himno nacional del vecino país.

Uno y otro himnos fueron acogidos con grandes aplausos, habiéndolos oído descubierto la mayoría del público.

La música portuguesa, seguida de mucha gente, marchó después a saludar a las autoridades, prensa y cónsul de su país.

En la Alameda dió un concierto al que acudió un inmenso gentío que la aplaudía sin cesar.

D. Pedro Romero Cabon.—Solicita derivar del río Ulla, en el punto denominado Peña de Lourido, parroquia de Salgueira (Carbia) un caudal de seis mil litros de agua, por segundo en tiempo de estiaje y hasta veinte mil en el resto del año, destinando 100 litros al riego de 100 hectáreas y el caudal restante a la producción de energía eléctrica para uso privado electro-químico mecánico, con arreglo al proyecto que presente.

•

MIÑO.

Sigue siendo tema de interés en este pueblo y su comarca, la necesidad de la construcción de la carretera, por la cual viene clamándose desde hace tantos años. Varias entidades, corporaciones y particulares dirigieron telegramas y cartas estos días a los señores marqués de Figueroa y Wais recordando la vieja aspiración que ahora, con arreglo al nuevo plan de carreteras puede más fácilmente sacarse a subasta, ya que responde al servicio de grandes núcleos de población.

Para el desarrollo progresivo de Miño que cada vez es mayor, significaría un gran paso la consecución de esa mejora.

El turismo se acentúa aquí de simpático modo y son cada año más numerosas las familias que aquí pasan la temporada de baños...

•

DE CENLLE Y RIBADAVIA.

Se han posesionado los concejales últimamente elegidos en el Ayuntamiento de Cenlle, y fueron proclamaods, alcalde, don Pedro Vázquez Suárez; primer teniente, don Celso Cobelo Canal; segundo, don Hermenegildo Villanueva Rodríguez, síndico, don Gumersindo Atén Boán, y segundo, don Constantino Rodríguez Carbajal.

—En varios puntos de la comarca ribereña dieron principio las operaciones de la siega del centeno; y al decir de los labriegos, la cosecha de este cereal en el presente año promete excelentes rendimientos en calidad y abundancia.

—Se posesionó del Registro de la Propiedad de este partido, el señor José Dominguez Amoedo, cultísimo abogado y distinguido escritor.

—Estuvo en Ribadavia y salió con dirección a Lugo, el religioso franciscano P. Patricio Espinosa, incansable propagandista de los "Coros Antonianos Gallegos" y alma y vida de la agrupación lucense "Cántigas e Aturuxos".

—El Ayuntamiento de Cenlle acordó, por creerlo de utilidad pública, solicitar de la superioridad, y previas las debidas formalidades, que se acceda a la construcción de un camino vecinal que, partiendo del pueblo de igual nombre, vaya a enlazar en la carretera de Villacastín a Vigo, en el sitio de Valdepereira, en San Payo de Ventosela (Rivadia).

PONTEVEDRA

En el Ayuntamiento.—Ayer celebró sesión presidida por el alcalde.

El señor Vieira indicó la urgente necesidad de crear una escuela de niños en Tomeza, evitando que la maestra nacional tenga que atender más de 100 alumnos en su escuela mixta.

Pide, si resuelve favorablemente el ministro, la creación de las solicitadas, que se establezca una en dicha parroquia.

Se asocian los señores Cuiñas y Candendo.

Habla el señor García Figueira del temor justificado que abrigan los obreros de suspensión de trabajos en la Casa de Correos por falta de dinero.

El señor Boullosa confía que girarán en seguida de Madrid las anualidades de 1916 y 17, exhibiendo cartas de varios personajes.

Alude el señor García al paro el día 14 si no mandan fondos.

El señor Candendo ocúpase de las aguas sobrantes y del aprovechamiento de las mismas por varios particulares, ofreciendo traer una relación en la sesión próxima.

Pide el señor Rey que se ejecute a los que no pagan el inquilinato, empezando por los ricos, y que se obligue a sacar la piedra estacionada en la calle de San Román.

El señor Viera interesa la colocación de luces en el palco de la música de la Alameda, para que la banda pueda tocar de noche los días de paseo.

Denuncia el señor Rey, abusos que cometen algunos músicos, yendo a otras fiestas y excusándose de tocar en el pueblo.

Se acuerda ceder la banda para las fiestas de Santa Margarita, ya que este año se inauguran las obras de la capilla donde está el histórico árbol, sin que esta concesión sirva de precedente en análogos casos.

A petición del señor Candendo se suprime el teléfono en el Juzgado municipal, y se acuerda interesar a la Diputación el aumento en el pago de enfermeros del Hospital.

Desestímase una instancia de la comisión popular, solicitando subvención para los festejos de Agosto, en vista del estado económico del municipio.

Pasó de nuevo a la comisión de Beneficencia, a propuesta del señor R. Castro, el informe relativo a don José Mariño.

Se acuerda ver con disgusto la resolución del anterior alcalde que despojó a don Roque Rodríguez, de la dirección del Hospital, y que se provea este cargo.

Votó en contra el señor Vieira, por entender que no era reglamentario el debate ni procedente el acuerdo sometido a votación.

La alzada del boticario señor Feijóo, por pago de medicinas a la Guardia civil, que estimó el gobernador, combatiéronla los señores Rey y Rodríguez Castro, y defendiéronla los señores Loureiro y Vieira.

Empatada la votación, quedó pendiente de resolverse en la sesión próxima.

A la una y media terminó la sesión sin despacharse otros asuntos de la convocatoria.

Boda.—En la parroquia de San Bartolomé, contraerán matrimonio la bella y distinguida señorita Rosa Ibaeta Ruiz y el joven comerciante don Julio Antúnez Reclusa.

Serán padrinos, la distinguida señorita Consuelo García de la Riega y don José Antúnez, hermano del novio, actuando de testigos don José Pazos, don Ricardo Longoria, don Sinforiano y don Antonio Melero.

Después de la boda, que será en familia por el luto reciente de los señores de Antúnez, se servirá, a los asistentes a ella, un lunch en el Hotel Engracia.

Los contrayentes saldrán luego para la Coruña.

Don Manuel J. Lema.—Por la Dirección general del Cuerpo ha sido nombrado jefe de la estación telegráfica permanente de Santiago, el oficial de la de esta capital, don Manuel J. Lema.

Es este amigo y compañero en la prensa, además de celoso y cultísimo funcionario, uno de los más brillantes escritores de la región, miembro de la Real Academia Gallega, de la Arqueológica, delegado de la Cruz Roja Española y ex-presidente y socio honorario de varios centros de cultura y recreo.

Enviamósle nuestra cordial enhorabuena por la distinción de que es objeto con su nuevo cargo.

Loureiro.