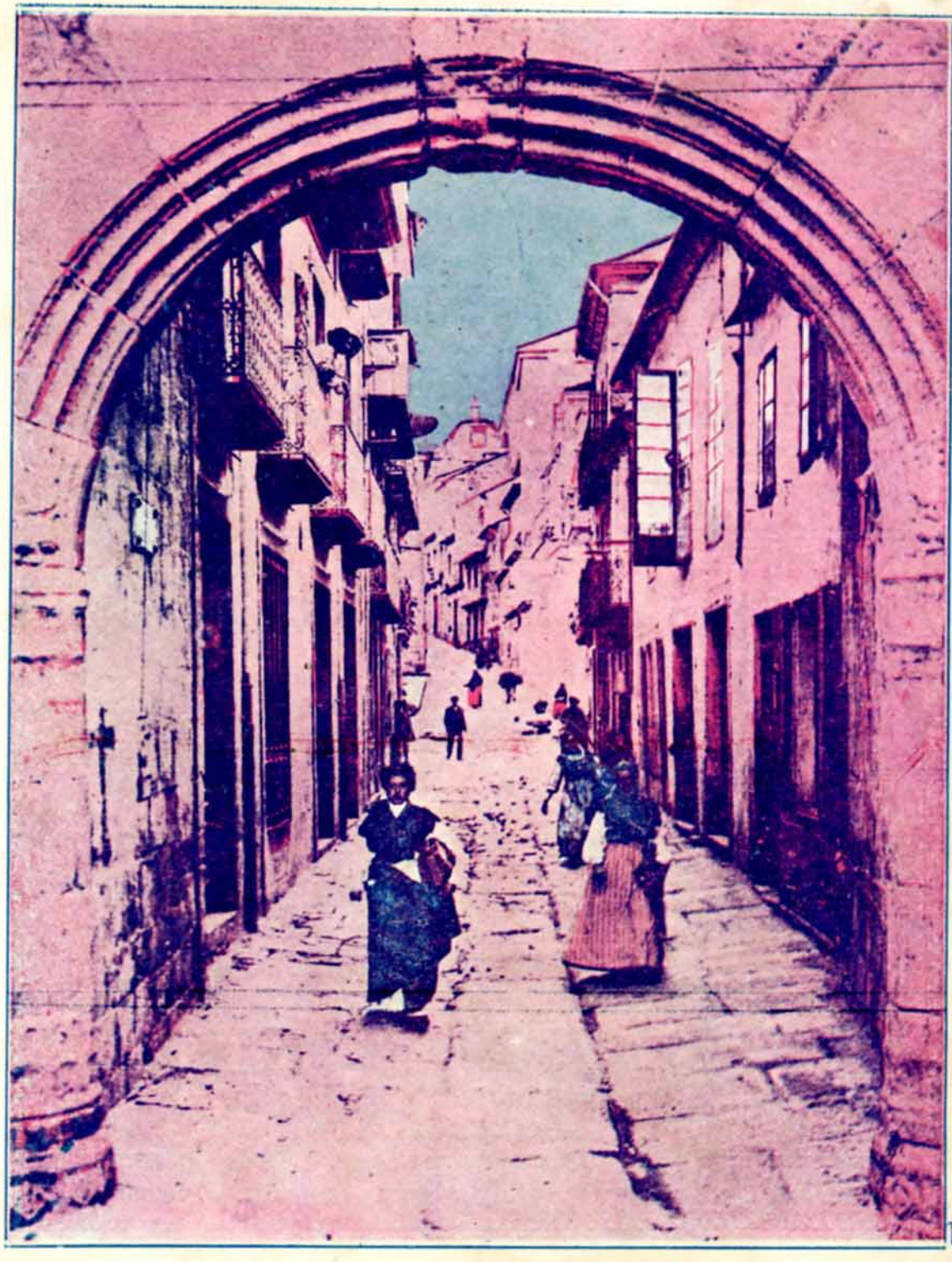
ECO DE GALICIA



no 70

VIVERO.—CALLE DEL PUENTE.

TINTORERIA

"La Protectora Industrial"

DE

JOSE MENDEZ PARADA

Bajos de HOTEL "ROMA". Apartado 2309. Habana. Telefono A-2079.

CASA ESPECIAL PARA TRAJES FINOS. PLUMAS, BOAS Y GUANTES.

ADMININTRADOR
Fermín Méndez Alvarez
DIRECTOR ARTISTICO
Faustino López Méndez

ECO DE GALICIA
PAGINA SEMANAL

Administración
y Talleres
San José Número 7.
Telefono. A--7461
Habana

Año 2. Habana 10 de Noviembre de 1918. Núm. 70

El Problema de las Elecciones

Se acerca la época electoral gallega y para aquellos que no se dan cuenta lo que es una asociación, les parece que se presenta ante su vista algo aterradoramente, enigmático.

¡El problema de las elecciones!

Pavoroso problema, esfinge social, arcano regional!

Pues no es nada de eso.

La época electoral es una de gestación natural, que produce frutos y no abortos, si cada uno pone su grano de arena, y busca ante todo la armonía, el equilibrio colectivo.

No se es más o menos gallego, no se actúa de un modo más o menos patriótico si se procede más o menos intransigente: la colonia gallega debe de estar con todos y para todos los que favorezcan a los gallegos.

Aislarse, mostrarse adusto, rehuir de todo, es una política perjudicial, es preciso ser gallegos, pero de un modo atrayente, atracción, suma, nunca restar que es una operación de disminución hasta en matemáticas.

No hay clases de gallegos, la palabra gallego significa nativo de Galicia, aunque sea adversario político-social, aunque no esté con nosotros, sectario y enemigo nuestro, no por eso deja de ser gallego.

Para conquistarlo a tal o cual política, no es preciso, atacarlo, relegarlo, aislarlo de nosotros; sino catequizarlo, convencerlo, pues es muy triste que los odios interegionales sean tan formidables como si estuviéramos en los tiempos de los hugonotes.

Todo gallego tiene derecho a la palabra, "per sé", por delegación en otro, dentro de su casa, que yerra, se le deja hablar y si es preciso condenarle, recordemos la frase del filósofo: "¡Pega.... pero escucha!"

No es necesario dedicarle una enemiga al que no piense como nosotros; no es preciso, decirle al extraño: "¡Atrás el extranjero!" No. Preciso es escuchar opiniones, estudiar conveniencias, equilibrar nuestros intereses con el ambiente en que vivimos, que bastante es sortearle siéndonos, las más veces adverso, unificar, aunar, zurcir voluntades, escuchar las voces de fraternidad, respetar las mayorías y pensar que un edificio de varias decenas de miles de hombres, tras decenas de años, no debe tambalearse por capricho de unos cuantos.

Con esta política, con patriotismo en el pecho, cediendo, simpatizando, es el modo de que el problema de las elecciones no se presente como un caos, no empuñando el sable y lanzándose en ristre al que no opine como nosotros cual si fueran infieles que se persiguen al grito: ¡Santiago y a ellos!

ADVERTENCIA

Esta empresa espera de la amabilidad de todas las Sociedades Gallegas; nos remitan asiduamente, bien por correo o bien personalmente a nuestras oficinas de San José 7, todos aquellos acuerdos o noticias ya de carácter general o ya de exclusiva conveniencia para la sociedad por quien laboren, prestando su desinteresado y entusiasta concurso.

En esta inteligencia ECO DE GALICIA se honra con publicar y aunar su modesto concurso a toda obra de cultura, propaganda y progreso, que en beneficio de nuestra querida Galicia se realice.

Ya saben, pues, los dignos conterráneos dónde estamos a sus órdenes.

LA DIRECCION.

"La Muñeca"

CASA IMPORTADORA

de Ropa, Sedería, Perfumería y Confecciones

En esta casa encontrarán las damas, el mejor surtido que ojos humanos pueden haber visto; en telas de la estación.

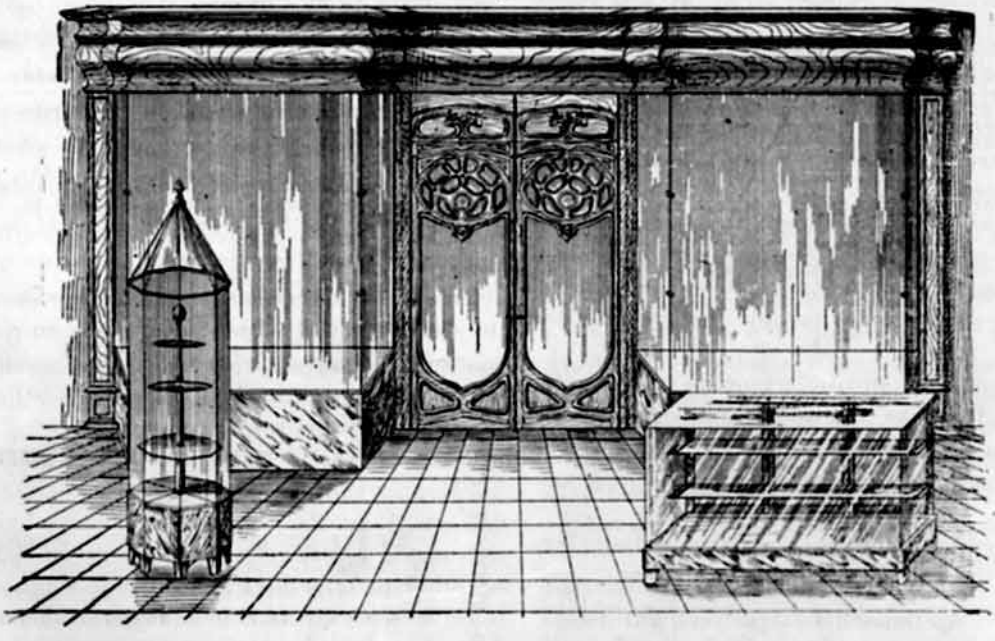
PRECIOS SIN COMPETENCIA

No olviden "LA MUÑECA"

DE FRANCISCO YRAVEDRA

NEPTUNO NUMEROS 93 Y 95 ESQ. A MANRIQUE. TELEF. A-5690 HABANA

"LA NUEVA AMERICA"



Fábrica de Vidrieras de todas clases y Carpintería

HABANA 105. **BLANCO Y DOSIL** **TELEFONO A-8570.**

"LA SEGUNDA IMPERIAL"

DEL CAMPO Y NOVO

Casa Compra - Venta de Muebles y Joyas.

Corrales y Figuras. Habana. Teléfono A 2636.

ECO DE GALICIA

REVISTA GRAFICA Y DE INFORMACION DE LA COLONIA GALLEGA EN CUBA:

Dirección:-San José 7. Teléfono A-7461. Habana

EL FLORECER DE UN ARTE

Tiempo hace ya que el hada propicia de la inspiración parece presidir las obras que el juvenil pincel de numerosos artistas gallegos produce, para gloria de la región amada y éxtasis de los espíritus refinados.

Esa consagración artística de Galicia en la pintura, como antes en la poesía y en la música, viene a demostrar plenamente las magníficas aptitudes de nuestro pueblo, reveladas en la ciudad y en el campo; en los lugares donde el mar bate la costa huraña, o en aquellos otros apacibles donde crecen los maizales, medran los castaños y florece el lino, en la llanura o en la montaña; junto a las ruinas del viejo castillo coloso de tiempos sombríos, o en las márgenes deleitables donde la vid muestra la verdura de sus pámpanos entre la fecundidad de sus racimos triunfantes.

En Madrid, foco del centralismo en que muchos ingenios perecen víctimas del ostracismo, allí donde en lucha sañuda se dejan girones sangrientos en las zarpas de la envidia, allí, en fin, donde tantas agonías cuesta abrirse paso, triunfan los pintores gallegos con la fuerza poderosa de su talento, vislumbrando en la radiante aurora de esas victorias un porvenir de grandeza y glorificación, una era cercana en que aparecerá circundada de laureles la majestuosa y rica corona de la Patria.

Y es que esos artistas han llevado en sus geniales pinceladas una innovación a las exposiciones que en la corte se celebran, ya que en oposición a la luz fuerte, al abigarrado conjunto de colores de la escuela del Sur y de Levante, presentan una ideal riqueza de asuntos y una suavidad de tonos que constituyen su mejor encanto e indiscutible atractivo.

El artista gallego encuentra inspiración rica en la tierra madre, en los paisajes ensoñadores llenos de misterio, saturados de gracia poética, y, hasta en las escenas que muestran la sencillez y la belleza de patriarcales costumbres.

Por eso, cuando la mañana sonríe plácida y por la campiña radiante se extiende el rumor de la aldea que despierta y del trabajo diario que comienza, cuando asubían los mirlos y vuelan las mariposas entre plantas florecidas, cuando a la caída de la tarde serena regresa el ganado perezosamente, cuando la noche cubre de sombras el paisaje y la luna asoma pálida y fría, filtrando sus rayos en la espesura del pinar, que aun parece guardar los recuerdos de ceremonias y ritos de un culto lejano y gentil, entonces el artista siente la emoción profunda de los grandes instantes y la inspiración soberana y genial desciende sobre él en suave aleteo.

Mercedes Vieito de López.

LOS GALLEGOS EN AMERICA

Para hablar de ellos, es necesario haber vivido en esas tierras de ensueño y decepciones muchos años. Recorrer sus montañas, vadear sus ríos, perderse en sus bosques sublimes, notar el escalofrío de la fiebre palúdica, sentir el fragor de la tormenta en medio de la selva virgen, sobre un caballejo nervioso que tiembla cegado con el zig-zag de los rayos, y ver las chispas desgajar lar cerbas y los almaguetes seculares, y romper las peñas, y derrumbar aquellas montañas altísimas entre el fragor inaudito de los truenos y el espumante bramido de los ríos, cuyo cauce ha centuplicado en unas horas, haciéndoles llevar en su corriente "bohíos", islas, árboles, animales, hombres.... entre el torbellino de su acelerada riada, la tempestad, esa tempestad americana que no tiene semejanza con ningún espectáculo de su naturaleza, por nostros conocido...

Y vuelto a Galicia, columpiándose en una hamaca, bajo el dosel florido de una glorieta rústica donde la vid, los rosales y las madreselvas se entrelazan, aromando el retiro anacreóntico, mientras el mar, ese mar bellísimo de nuestras rías, besa, amoroso, las tapias carcomidas y verdinegras del jardín, cerrados los ojos, recordar el estrépito de los días de revuelta y de angustia pasados en el rincón de alguna sierra habitada por indios salvajes, viendo llegar de continuo la muerte, sin policía, sin más auxilio que el rifle y el valor personal centuplicado por el peligro inminente de las horas en que, necesitando protección, es necesario proteger a los más débiles para arrancarlos a la muerte segura que el capricho, la maldad de cualquier cabecilla revolucionario ha decretado; recordando el fragor de la pelea en las calles de alguna gran ciudad donde los bandos políticos se acometen furiosamente, sin pensar en el peligro que corren las vidas de miles de extranjeros que allí viven, respetando a todos, contribuyendo al progreso y bienestar del país, encontrando por toda recompensa en esa hora trágica, la muerte y la pérdida de sus bienes adquiridos a fuerza de privaciones y sacrificios.

Vivir en América es para los gallegos como para todos los extranjeros algo muy heroico y altamente conmovedor. Trabajar como bestias, dormir mal, sufrir mucho, y emplear una cantidad de energía y abnegación enorme, mil veces mayor, que la necesaria aquí para triunfar. Ir a América es para los gallegos **quemar las naves o volar la santabárbara.**

Detrás no queda nada y delante un desierto sin oasis visible, que es necesario atravesar. Y ese es el misterio de tantas vidas perdidas en tierras americanas, y tantos esfuerzos inconmensurables realizados, para traspuesto el desierto caliginoso de la miseria, volver al oasis que es Galicia, a descansar y repararse de tantas fatigas y dolores. La meta, la aspiración suprema de todos los gallegos que emigran es retornar a su tierra, edificar un **chalet primoroso** en el solar donde estaba su choza y un jardín en la tierra donde apacentaron las vacas.

Y entre tanto, sacrificar placeres y comodidades para crear escuelas donde se instruyan los que quedaron en el retiro aldeano e instituciones filantrópicas donde sean remediadas las necesidades de los más humildes y desventurados.

Difícil será encontrar un rincón gallego a donde no llegase la gestión benéfica de nuestros repatriados, ni una aldea donde deje de existir algún esfuerzo sentimental, acaso más odeológico que práctico, pero siempre sincero en pro de la cultura y la instrucción. Porque los gallegos de América sueñan con encontrar, al volver a su tierra, mayor cultura entre sus hermanos y no se conforman con gozar tranquilos en su retiro poético, la paz bucólica de su triunfo.

Raza generosa, pretende asociar el mayor número posible de hermanos a sus éxitos y no podría vivir tranquilo si fuese él, solo él, quien disfrutase de sus riquezas adquiridas a costa de mil sinsabores y penas.

Galicia, que es el lugar más pintoresco y bello del mundo; Galicia, que tiene regaladas por la naturaleza todas las maravillas de Suiza, todos los perfumes del jardín italiano, todos los encantos de la Costa Azul, toda la variedad panorámica de América, y toda la pátina prodigiosa de los tiempos pretéritos en el fondo de sus viejas ciudades, es naturalmente el lugar preferido por sus hijos para descansar definitivamente y aun para vivir esos meses estivales que el buen tono y la costumbre obligan a pasar en Europa a los poseedores de grandes fortunas en América. Mas es necesario declarar que algunos, creyendo encontrar mayor aliciente a sus breves horas de descanso, eligen capitales como París, New York, Viena... o viajes circulares ofrecidos a precios económicos por agencias dedicadas al fomento del tourismo, llenos de molestias y de sacrificios impuestos a la comodidad, a veces superiores al trabajo habitual de la vida ultramarina, que más que descanso es una forma nueva de fatiga impuesta por la moda. Galicia tiene para el tourista, y más si éste es gallego, todo lo que puede ofrecer el más agradable de los retiros estivales consagrados por la **élite** que impone la moda de los lugares de igual modo que la moda de los vestidos y posee en playas, balnearios, sitios para recreo, tourismo, sport cinegético, de pesca, instructivo bajo todos los aspectos posibles, mucho más proporcionalmente, que cualquiera otra región del mundo elegida por gentes opulentas para descansar y con el fin de solazarse y distraerse.

¿Dónde existe una ciudad que guarde los tesoros artísticos de Compostela? ¿Dónde unas rías como las de Vigo, Marín y Arosa? ¿Dónde campiñas como las de Pontevedra? ¿Dónde una línea ferroviaria tan maravillosamente variada y admirable como el trayecto Monforte-Vigo o Redondela-Santiago? ¿Y playas tan espléndidas como Coroso, Ferrazo, Cobas y Doniños; ríos más bellos que el Lérez, el Miño, el Tea, el Ulla, monasterios como Carboeiro, Monfero, Armenteira, Osera, Ribas del Sil; castillos que guardan los recuerdos de otras edades como los de Andrade, Sotomayor, Sobroso, Monforte, Ribadavia, Monte Real; catedrales como las de Compostela y Túy; factorías navales como las del Ferrol; montañas como las sierras gallegas, tan vírgenes en selvas en algunas regiones, como las americanas?

Mondariz y sus alrededores sobrarían para hacer de Galicia el sitio preferido por todos los gallegos que vienen de América a descansar; y nuestras prodigiosas riberas las tierras feracísimas de orillas del mar, donde el clima siempre es primaveral y la naturaleza derrochó a manos llenas sus tesoros, sus bellezas inagotables, ofrecen lugares pinto-

rescos donde la ambición de bienestar y el ansia más exquisita de bellezas variadas y peregrinas quedarían saciadas.

Podemos afirmar que cuando sea conocida Galicia, por los gallegos en toda la amplitud soberana de sus variadísimos aspectos, sus hijos, antes de desparramar el dinero, tan difícilmente atesorado, por otras tierras, estudiarían todos los rincones inexplorados y llevarían a lejanos países donde el oro se conquista con un esfuerzo inaudito, la buena nueva de cosas exquisitas encontradas en el lar gallego, jamás soñadas por sus propios hijos, por que no son pocos los que habiendo estado varias veces en París y hasta en Jerusalén o en el Egipto, desconocen las bellezas inenarrables desparramadas por las tierras donde han nacido.

Es necesario realizar una campaña fuerte y tenaz en pró de Galicia y de sus bellezas, constituir una Liga para el fomento del tourismo; crear centros informativos en las principales ciudades americanas que fomenten y den a conocer lo que nosotros no sabemos estimar porque las poseemos y las disfrutamos cuotidianamente.

Galicia está ahora en el momento crítico de hacerla conocer.

Significa un esfuerzo más, encaminado a enaltecer y descubrir, digámoslo sin rodeos, a nuestras tierras célticas, que visitadas una vez, realizan con los que vienen a verlas la fascinación de las legendarias sirenas, atrayéndolos constantemente hacia sus ríos, hacia sus montañas, hacia sus rías luminosas, no igualadas en la tierra.

Vivir una primavera en Galicia,, es vivir intensamente la vida de un mago que pudiese reunir y calcular todas las cosas bellas, capaces de inundar de dichas y bienandanzas, tornando luminoso y supremo el existir prosaico de nuestro mundo; es casi atisbar el paraíso terrenal. Por eso los gallegos padecen nostalgias. No encuentran ninguna tierra tan bella como la suya y se enferman y mueren pensando en ella y atraídos por esa **sirena meiga** que se llama Galicia.

Matias Usero Torrente,
Presbítero y abogado.

:-: La Cultura de la Mujer Gallega :-:

Su importancia para Galicia.

II

La emigración de la mujer campesina gallega, es ya tan notorio en Galicia y fuera de ella, que inútil es decir, el crecido número de estas pobres siervas del destino, que huérfanas de toda preparación, y desprovistas de todo amparo, parten constantemente para esos países remotos de allende los mares, llevadas por el quimérico afán de ver mundo y ganar dinero, como si el dinero se ganase con la misma facilidad que ellas piensan, y el mundo que van a ver, fuese un mundo modelo de virtudes y dichas sin cuento.

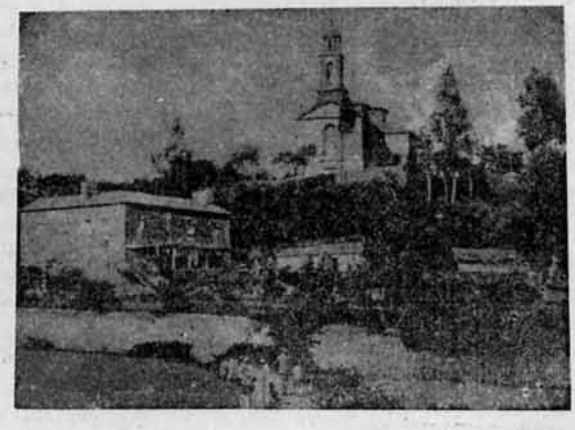
Inútil es enumerar las tantas y tantas vicisitudes a que estas pobres paisanitas se exponen, al traspasar la escalerilla del vapor que las conduce a las playas de América, e inútil también es describir las tantas amarguras que en esos países tienen que sufrir, pues todos en nuestra vida emigrados, hemos visto a esas pobres mártires hijas del infortunio, luchar cual tiernos e incautos corderillos con la horrible fiera realidad, amenazadas con la deshonra y la miseria, sin hogar, sin patria, sin religión, y sin un ser caritativo que les prestase amparo.

Estas pobres mujeres, se lanzan por el mundo desprovistas de toda ilustración y experiencia, sin saber que tendrán que ser necesariamente escarnecidas y rebajadas en la lucha por la vida, porque como dice Pascual y Olivella: "La mujer ignorante, aun sabiendo que lo es sin culpa, atrae las burlas de los unos, el mariposeo de otros..." y además, es evidente que los seres cultos son seres superiores, y éstos privan de toda cómoda existencia a sus inferiores. Por eso debemos de instruir a nuestras mujeres y así evitaremos que se desmoralice y se desangre nuestra tierra idolatrada, que si nuestras hermanas tuviesen una mediana cultura, siquiera la necesaria para comprender los rigores a que una mujer se expone fuera de su hogar y de su patria, probablemente no se aventurarían a abandonarlos por tanto tiempo y tanta distancia como lo hacen; pero es sabido que la ignorancia envilece las almas, alucina los entendimientos, endurece los corazones, y desmoraliza las sanas costumbres...

Debemos de procurar por todos los medios, la instrucción de nuestras hermanas, cosa que no sean en ninguna parte, objeto de mofas y escarnios, pues mientras no lo hagamos así, no podremos ser respetados, ni mereceremos serlo tampoco, que el pueblo que no educa a sus mujeres, tiene que ser irremisiblemente un pueblo desgraciado de siervos y villanos. Si queremos que nos consideren y queremos conservar nuestras tradiciones, velemos por la cultura y la moral de nuestras mujeres, que equivale a velar por la cultura y la moral de nuestra raza.

E. MALDE VIZOSO.

Narón (Galicia)—1918.



Caldas de Reyes. Iglesia y Rectoral de Sayans a Chozas

:-: LAS DOS GAITAS :-:

Cuento para "ECO DE GALICIA"

Por
PEDRO TRUJILLO DE MIRANDA

La música que llama al corazón es la Patria.

La emigración lo había llevado allí; si no hubiera sido esa contigencia, Farruco no hubiera visto nunca a Gibraltar.

En él quedó maravillado de la democracia inglesa, policías vestidos de rojo como cangrejos cocidos, no le dejaban detenerse e imperantemente le decían:

—¡Camina! ¡Camina!

Y caminando como el judío errante, llegó a Calpe la montaña amenazadora, que no es más que el cuerpo de una tísica dominación británica: está hueca.

Peña horadada, simboliza el afecto positivo que nos tienen los británicos al quedarse con algo nuestro como recuerdo.

Roca que puede deshacerse con la artillería moderna, que prohiben ellos instalar en Sierra Carbonera.

El castillo de Tarik (Gibral-el-Tarik) mira a Algeciras, a su río de la Miel, a su mercado y a toda la línea de San Roque, allí en una abrupta posición, se sentó Farruco mirando al mar, que lo llevaría a Buenos Aires, a ser banquero, o a su residenciado en el Archipiélago, si protestaba contra la explotación; a morir de paludismo en una **chacra** (Sitio o finca) o en un **conventillo** (casa de inquilinato) de miseria.

Como llevaba su gaita entonó esa alborada de Veiga, escrita con esa inspiración gallega que sabe también sostener como nota patria mi viejo amigo el gran innovador musical **Varela-Silva**, y a cuyos sones cantan los pájaros el salmo de la naturaleza con alado ensalmo.

Y preludió la inimitable **alborada**...

Allá a lo lejos resonó otra gaita en el castillo con una vertiginosidad de baile inglés, estridente, sin melodía, sin alma, tantas veces preludio **Farruco**...

Entre las rocas acudieron varios oyentes que se sentaron en ellas atentos, con las colas entre piernas.

A CANCION D'O EMIGRADO

''Para unha soñadora
d'outros lugares,
a doce inspiradora
d'os meus cantares''.

''Recordos me chegan
d'a niñes pasada,
que me tran tristura,
que me tran lembranza,
porque sufro moito
se m'afoga a y-alma
con sol-o recordo
d'as mañans d' ainfancia,
cando os paxariños
alegres cantaban,
seus cantos d'amores
seus cantos divinos qu'alegran as y-almas.

E d'aquelas tardes
risoñas e prácidas,
cando venturoso
as horas pasaba,
mirando as campias
de Galicia amada.
¡Ouh! tempos aqueles
de ventura e calma,
¡ouh! felices anos
d'a risoña infancia,
¡que melanconía
os vosos recordos me deixan n'a y-alma!

¿Sabes d'aquel tempo
miña noiva casta?
¿Recordal-as horas
de ventura tanta?
pois mira, o mun fado
trocouna en desgracia,
cando aventureiro
me salín d'a casa,
deixando a Galicia
miña terra amada,
por ver estes mundos
d'aquende d'os mares, que tanto soñaba

Mira noiva miña,
mira doce amada,
como n-este mundo
as dichas s'acaban,
e aumentan as penas,
as penas que matan
todol-os ensonos
qu'aniñan as y-almas;
pois eu son un orfo
n-esta vida amarga,
desde o triste día
que deixei as frondas de Galicia amada.

Mais ¡ah! se puidera
noiva idolatrada,
ver entre agarimos
e doces miradas,
e'as tuas maus brancas,
as niñas maus xuntas
e oir d'os teus beizos
amantes palabras,
d'aquela felice
os días pasara;
¡cesaran destonces
as negras tristuras e'o men peito embargan.

Así un emigrado
hay tempo cantaba,
esta canción triste
en terras lexanas,
cando entre sospiros e tristura inmensa
¡cheo d'inquietudes, Galicia evocaba!

E. MALDE VIZOSO.

(1)—Del libro en preparación ''Eternas melancolías''.

Era una tribu de monos que hubo espantado el gallego (1).

Comenzó otra vez Farruco.... Y resonó la otra gaita, que calló a la vez, ¡tanta era la dulzura, las armonías suevas!

Y Farruco llegó hasta la última nota que extinguió como salida de su garganta, de un cantor muriente.

Farruco sintió que le tocaban en un hombro.

Tenía detrás de sí otro gaitero, que se parecía por sus patillas a los **cinocéfalos** monos, que le habían formado **corro.**

Vestía una chaquetilla de pana azul y una falda escocesa, medias de ciclista y zajatones, llevando una gorrita con una pluma en la cabeza y los muslos desnudos, y debajo del brazo una gaita.

—**Very we'l**, exclamó **Mocho güeno! Mí** toca también, **mocho.**

Y entonces ocurrió algo extraño. Un concurso no anunciado por los carteles, con un auditorio de monos y soldados ingleses.

Entre ellos había varios **cipayos** que se pusieron en cuclillas como si escucharan la música sacra de las pagodas de **De'hi, Lahore** o **Benarés**, con mística unción...

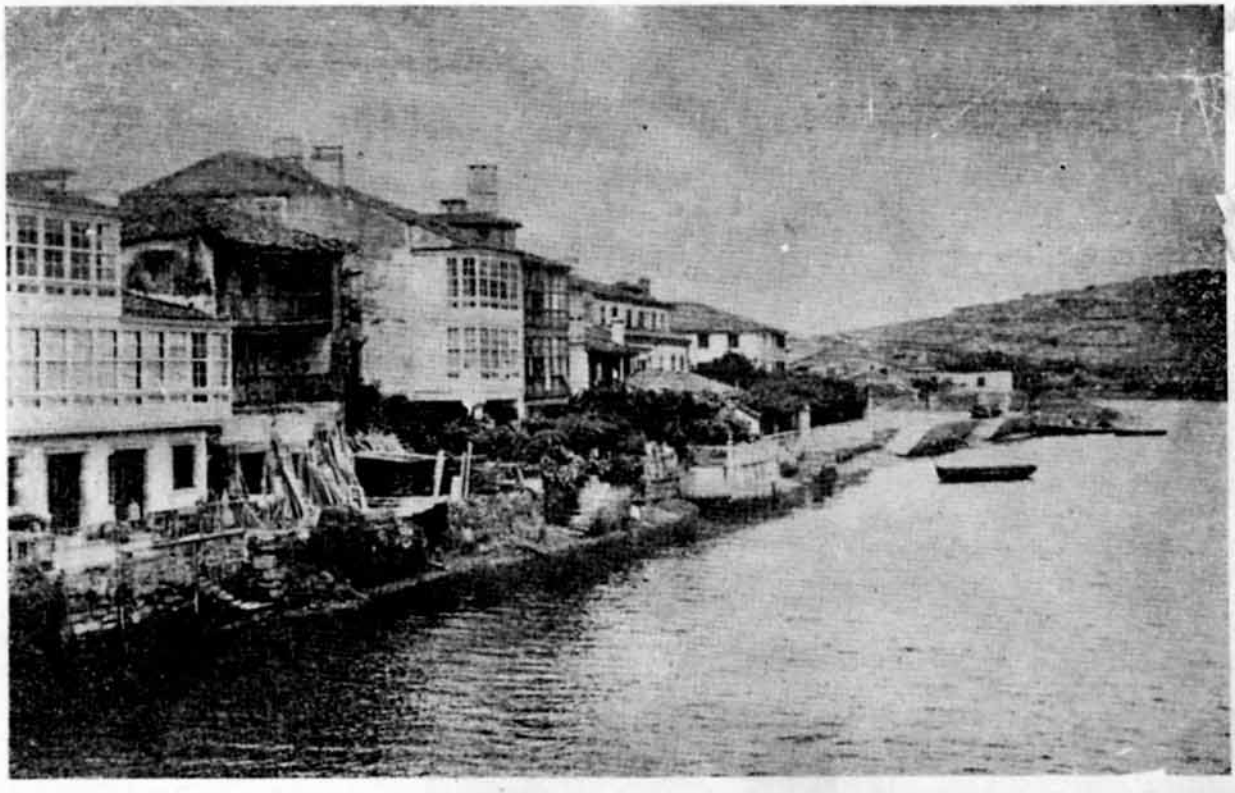
Y el **Highlanders** calló su gaita de soldado escocés de las **tierras altas....** nudas, añadió: !Esta gaita vence siempre, porque se toca con **morriña**, con añoranza, con calor, con corazón, y con lo que debes ponerte y que te falta! ¡Con **pantalones!**

ANTIGUO MONASTERIO DE MONFERO

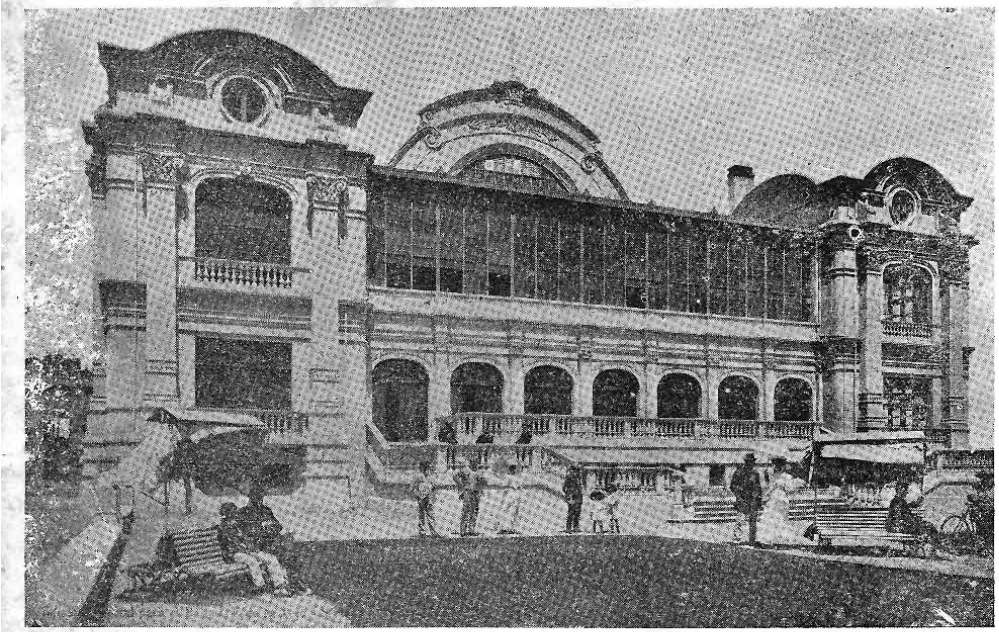
Farruco había triunfado con el alma patria, que no puede imitarse y en un soberbio arranque en el dúo de las dos gaitas, la de la fría Albión y la amorosa Suevia, exclamó:

—**Oye, míster!** No toques más. Estas muy fresco. Esta gaita es preciso tocarla con amor, con inspiración y aludiendo a sus rojas pantorrillas des-

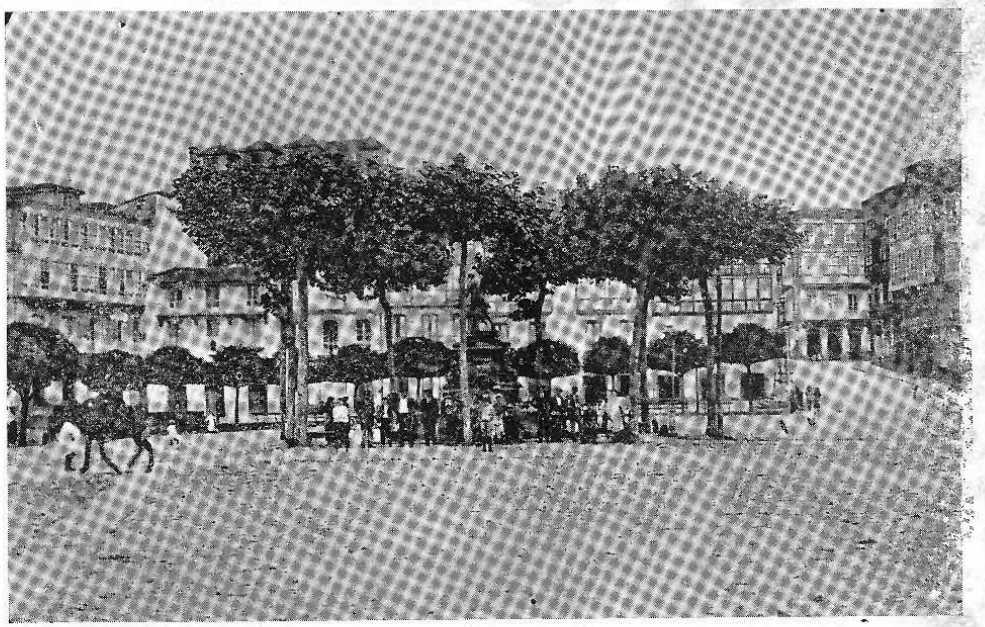
(1) En Gibraltar el gobierno inglés mantiene una tribu de monos, únicos ejemplares de cuadrumanos europeos.—N. del A.



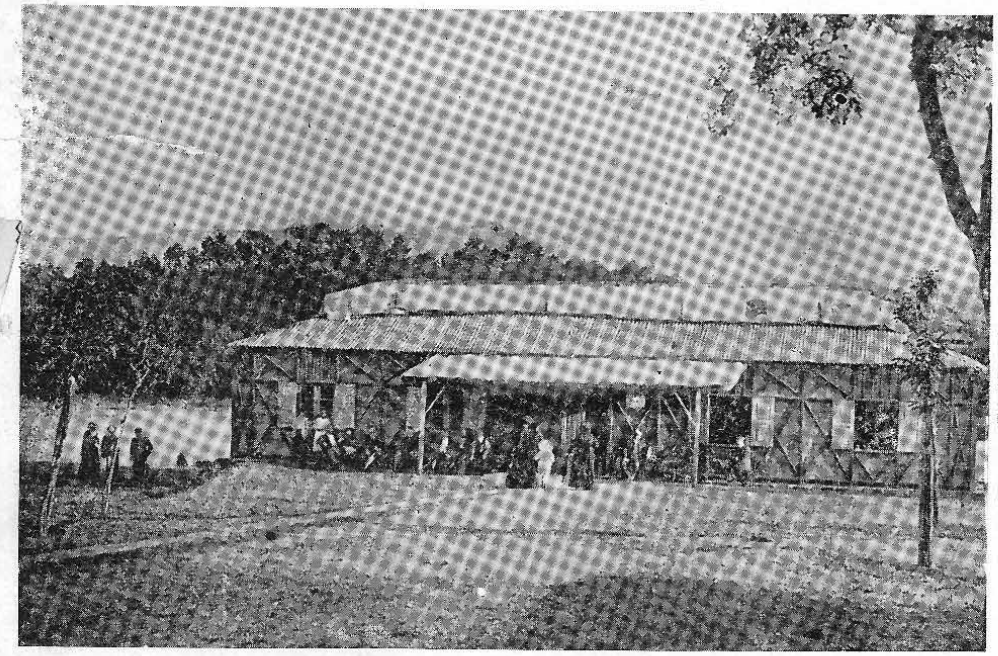
BETANZOS- MUELLES DE LA RIBERA



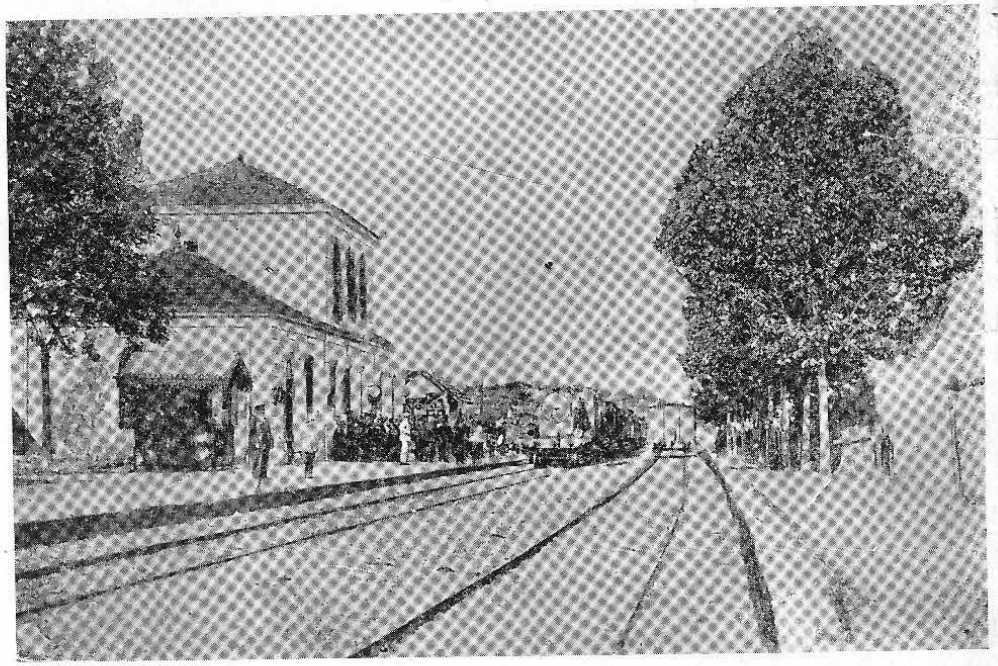
Pontevedra.-Balneario de la Toja.



Betanzos.-Plaza de Arines.



Caldelas de Tuy.-Manantial.



Caldeles de Tuy.-Estaciöu del Ferrocarril

EN PALATINO.

El último domingo, aunque con tiempo desapacible, celebró "La Aurora de las Zomozas su anunciada matinée bailable.

Su Presidente, el atento señor Constantino Bello Fraga, dice que a ellos no les atemoriza ni la pertinaz lluvia, ni truenos, ni rayos, y por eso mismo tuvo un resultado como no era de esperar, y mucha alegría, fué lo que reinó en aquel lugar.

Honró con su asistencia aquella fiesta, la culta escritora y colaboradora de este semanario, señora Mercedes Vieito de López.

La comisión de fiestas que formaban como presidente, el general, señor Bello Fraga, como Secretario el simpático Ramón Cal y como vocales, los señores Durán, López, Toires, Rivera, López y López, Villaboy Formoso, Fraga Abella, López Luaces y Paz Martínez.

La enhorabuena a todos por el buen resultado habido.

HIJOS DE MONTERROSO, ANTAS Y PALAS DE REY.

En Palatino, y el día 10 del corriente, domingo, celebrará esta Sociedad de Instrucción, una gran matinée, que suponemos tenga un resultado bueno, si la señora agua o lluvia lo permite.

Ameno es el programa con q. deleitarán las orquestas de Valenzuela y Banda Regional y que según programa que nos adjunta el atento secretario, Antonio Frade, es el siguiente:

Por la orquesta: Primera Parte.

Danzón Los los amigos. Danzón Mujeres y Flores. Danzón María Mercedes. Danzón, Ella y yo. Danzón, Flor de Te. One Step, oli Koli. Danzón, Mala entraña. Danzón, Las cosas de Barreto.

Segunda parte:

Danzón. Que buenas son las mujeres. Danzón, Voy al frente. Danzón, Ojos Triunfadores. One Step, Tim Blas toc. Danzón, Servicio Obligatorio. Danzón, La cuchara. Danzón, A la Guerra. Danzón, Martí.

Por la Banda. Primera parte:

Paso doble, Quita pesares. Vals, Amoroso. Muñeira, Galicia. Paso doble, Alfonso XIII. Jota, Aragonesa. Mazurka, Amelia. Polka, Estudiantina. Jota, La baturrica.

Segunda parte:

Paso doble, Gemelo. Vals, Los de benín. Habanera, Tú eres mía. Jota, La Pilarica. Paso doble, Serrano. Polka, La de Palas. Mazurca, Tú me amas. Paso doble, La comisión.

Podrá uno divertirse porque no faltará con quien, siendo innumerable el número de embullados para esa fiesta.

Deseamos que como en otras anteriores podamos felicitarlos.

Hasta el domingo, pues.

Presidente: Secundino López. Secretario: José Villariño. Tesorero: José P. Amenedo. Vocales: Manuel R. Roca, Luis Velarde, Francisco Carballeira, Antonio Varela, Francisco Calvo, Cayetano López, Pascual Pardiñas, Juan Penabad, Angel Martínez, Jesús López, Manuel Martínez y José Rosende.

Pronto daremos más detalles relacionados con esta fiesta.

SOCIEDAD DE INSTRUCCION "MUGARDOS Y SU COMARCA.

El Presidente de esta nueva institución, señor José Rey Cudillero me comunica en atento besalamano fecha 30 de Octubre lo siguiente:

Al señor Cronista de Sociedades de ECO DE GALICIA.

Y tiene el honor de participarle, que una vez cumplido lo dispuesto en la vigente Ley de Asociaciones ,quedó definitivamente constituída esta sociedad, en Asamblea celebrada en la noche de ayer, con asistencia de doscientos asociados fundadores, eligiéndose por acla-

Grupo de asistentes a la Matineé que la Sociedad "La Aurora de las Zomozas" celebró el último Domingo en Palatino.

GUITIRIZ Y SU COMARCA.

El Secretario de esta simpática sociedad, señor G. Villariño, me dice:

Que habiendo acordado esta sociedad celebrar una matinée bailable en los Jardines de Palatino el día primero de Diciembre, ha sido nombrada la siguiente Comisión que se entenderá con todo lo que se relacione con la organización de la misma.

mación los Señores relacionados en la siguiente hoja, para constituir la Junta de gobierno que durante su primer año social han de regir sus destinos.

Presidente: José Rey Cudilleiro. Vice-Presidente: Dr. Alfredo Blanco Guerra. Tesorero: José Montero Cancela. Vice-Tesorero: Eugenio Deus Rezua. Secretario Contador: Manuel Rey Castro. Vice-Secretario Contador: Manuel Gallego Cortizas. Vocales: Manuel Toimil Casal; Julio Anido Toimil; Juan Ferrer Casal; José María Rey Castro; Juan José Dios Vilar; Juan Bto. Regueiro Vázquez; Lucas Sequeiro; Francisco Otero Toimil; Manuel Plana Vila; José Carnero Porto; Eduardo Rivera Miguez; Joaquín Yáñez Cudilleiro. Vocales Suplentes: Nicolás Ferrer; Domingo Plana Ferrer. Jos éMier Casco; Enrique Gelpi Vila.

ECO DE GALICIA da la enhorabuena a la nueva Sociedad, y hace votos para que los nuevos directivos tengan mucho éxito para llevarla a la altura deseada.

Poniéndonos a disposición de todos como siempre hacemos con las nuevas sociedades, y en general.

LUCIDO BAILE EN EL CENTRO GALLEGO.

Efectuóse en los hermosos salones de nuestro Palacio, el día 3 del corriente, organizado por la Sección de Fomento, coadyugada por la de Orden.

Eran fines simpáticos los que motivaron este baile y como tenía que suceder, fué magnífico su resultado.

La Sección de Fomento que preside el querido amigo señor Jesús Cendán, quiso que el Centro Gallego tuviera una canoa, que sus socios lucharan en próximas regatas, y en efecto, para conseguir este fin, organizó fiestas, y como la de ayer que vino a culminar sus deseos, siendo un exitazo ya que en aquellos salones todo era luz, alegría y perfumes.

¡Quieren más!

Fué tal la concurrencia, toda selecta, que no nos atrevemos a tomar más que unas simples notas, viendo algunas señoras como Cándida Basteiro de Laserna, Lucía Villar de Lago, Sofía Iglesia, Vda de Rey, Sabina López Vda. de Amado, Luz Ríos de Fernández, Guillermina Martínez de Díaz y otras muchas.

¡Señoritas! una pléyade, todas graciosas, bonitas, empezando por una gentil, todo gracia y simpatía: Caridad Rey. Tres hermanitas: Teresa Hortensia y Angela Moledo, Consuelo Rey, Catalina Ribet, María Villar, Micaela García, Amparito Valencia, Agustina González, Manuela Alvarez, muy simpática, María Viñuelas, Arsenia Suárez, Obdulia Alvarez, Margarita Brey, la encantadora Rafaelita Cert, Agustina González, la simpática y hermosa Merced Amado y para terminar una muy linda, y que hacía su "debut" en los regios salones: la interesantísima Eloína Palmer.

Los socios que todos simpatizan con la hermosa idea que tuvo la Sección de Fomento, acudieron al llamamiento, y más al preparar un baile como el efectuado en los salones por los que tanta predilección sienten nuestras damas y damitas.

En fin, un lucido baile, un triunfo para las Secciones de Orden y Fomento.

Nosotros felicitamos a los presidentes de dichas secciones, señores José Diéguez y Jesús Cendán, así como a los atentos Secretarios, por su constante labor en esta fiesta, señores Jesús Insúa y Antonio Pardo.

Hasta otro que suponemos no tardará.

UNION VILLALBESA Y SU COMARCA

—Rinnn.. Rinnn... Rinnn..

—¿Qué hay?

—¿Es el 3480?

—Sí, señorita... ¿Con quién desea hablar?

—Con el Presidente de la Sociedad Unión Villalbesa.

—Es el que tiene el gusto de oirla.

—¡Ay, qué casualidad!

—Si la es, aprovéchela usted para lo que guste.

—Deseo me facilite algunos detalles sobre la gran matiée y Verbena que va a celebrar esa Sociedad.

—Con muchísimo gusto.

—¿Cuándo es?

—El día diez en los espléndidos Jardines de la Quinta del Obispo!

—¡Oh, precioso lugar.

—¿Le gusta a usted?

—Muchísimo.

—Tocará la primera de Pablo Valenzuela.

—También me gusta.

—Me felicito.

—¿Y el programa?

—Un repertorio de lo más moderno y nutridísimo.

—¿Hay mucho embullo, verdad?

—Muchísimo, ya se agotó la primera entrada de billetes.

—Es porque ha reunido usted un conjunto admirable, día, lugar, música y...

—Es fruto de la Comisión organizadora.

—Tiene usted muy buen acierto en designar las comisiones.

—No muy bueno, regular solamente.

—¡Qué modesto!

—No señorita, me llamo Eulogio.

—Sí, ya lo sé, es que...

—¡Ah! ¿Me conoce usted...?

—¡Sí!

—Y yo a usted ¿también? ¿Es usted...?

—Se lo diré el domingo en la Quinta del Obispo.

—Piensa usted ir?

—No faltaré.

—Me alegro muchísimo.

—Gracias!

—Adiós, Presidente.

—Adiós pre...ciosa.

Este es uno de los muchos coloquios que continuamente están sucediendo por el teléfono en comunicación con la Unión Villalbesa.

Nosotros publicamos a continuación el programa íntegro, y que durará de doce del día a doce de la noche y hélo aquí:

Programa de la tarde:

Primera parte: Danzón, Yo voy al frente.—Danzón, No fumes más.—One Step, A la guerra.—Danzón, Servicio Obligatorio.—Danzón, Dame un beso.—Paso doble, El patriota.—Danzón, Ten piedad.—Danzón, Te quiero mucho.

Segunda Parte: Danzón, ¡Qué buenas son las mujeres!—Danzón, Flor de Té.—Vals, Dulce sí.—Danzón, La mora.—Danzón, Barba Azul.—One Step, Te rendiste.—Danzón, Ojos triunfadores.—Danzón, El trancazo.

Programa de la noche:

Primera Parte: Danzón, ¡Qué buenas son las mujeres!—Danzón, La mora.—One Step, Over There.—Danzón, Barba Azul.—Danzón, Yo voy al frente.—Vals, Missouri.—Danzón, No fumes más.—Danzón, Dame un beso.

Segunda Parte: Danzón, Servicio Obligatorio.—Danzón, Ojos triunfadores.—Paso Doble, Suspiros de Europa.—Danzón, Te quiero mucho.—Danzón, A la guerra.—One Step, ¡Oh, Frenchy!—Danzón, El trancazo.—Danzón, El Bigotón de la Guardia.

Y para finalizar sólo podemos decir como el atento secretario señor José Bermúdez: "Amigo mío, esto va a resultar despampanante!"

CLUB COMPOSTELA Y SU COMARCA

Los Hijos de la ciudad de Hijos del Trueno, que están agrupados en Cuba, bajo los mejores auspicios, siguen laborando con mucho entusiasmo, para llevar a la más bella realización el proyectado festival.

Se aprobó como base de festejo, el presentado por el asociado señor Pimentel, y se consituyó un "Comité Gestor" que con amplias atribuciones actuará en esta forma.

Presidente: Sr. Lorenzo I. Rego; Secretario, Sr. Luis F. Pimentel, entusiasta autor del grandioso festival y culto periodista regional; Tesorero, Sr. José Pintos Reino; Contador, Sr. J. Antelo Lamas; Vocales, señores Adolfo Cajide, Jesús Boullón, José Avendaño, Bernardo Pozo, Argimiro Seoane, Ricardo Villasegrin, Francisco Villasegrin, Francisco Ledón y José Feijó.

Mucho es de esperar de este Comité que compuesto por prestigiosos miembros de este Club, empiezan laborando con un ímpetu magnífico, tomando varios y hermosos acuerdos como fué nombrar presidente de honor del Club, al señor Presidente del Centro Gallego, don Francisco Pego Pita.

Se acordó también formar un coro gallego que dirigirá el consecuente y notable compositor maestro señor Ricardo Fortes.

Acordóse que el festival se celebre en nuestro coliseo, poniéndose una preciosa obrita que a más de gustar mucho, será un acontecimiento; mas al prestar su concurso todas las sociedades regionales.

El domingo se reunirá el Comité Gestor y como es de esperar, quedarán ultimados todos los detalles para esa grandiosa fiesta que dará mucho que hablar, por el gusto con que fué proyectada.

Así que nosotros sólo haremos esperar ese día que ansían muchos y muchas, que conocen algo de este proyecto.

Los hijos de Compostela, de aquel museo gallego, no podían hacer menos que dar una muestra de agrado para toda la colonia gallega de Cuba, pero haciendo repetir el eco en aquel incomparable Santiago de Compostela, en toda Galicia.

Avante y hasta ese día en que sólo habrá felicitaciones y alegría.

COMITE PRO VALLE DE LEMUS

Reunióse el día 5 del corriente en el local de "La Unión Villabesa", Palacio del Centro Gallego, los presidentes de las sociedades de Instrucción, que forman este comité iniciado por el culto presidente de la Unión Lucense, señor José Fraga, con el fin de ultimar detalles para el grandioso festival que celebrarán en los hermosos salones del Centro Gallego, con el fin de acumular recursos para los damnificados en el horrible incendio que arrasó el Valle de Lemus.

En nuestro próximo número daremos más detalles de esta labor caritativa y altruista.

"Los Dependientes"

Sastrería, Camisería y Gran Bazar de Ropa Hecha.

DE PUENTE Y Hno.

EGIDO 45. Habana. Teléfono M. 1665.

'LOS DEPENDIENTES' R-y-s del corte, reciben siempre las últimas novedades en cuellos, corbatas, vichys, irlandas y driles de todas clases; asombran a sus colegas con su sistema de vender mucho, ganando poco; por eso el pueblo repite sin cesar: "Los Dependientes" se imponen.

DE PILA ANCHA

Con atentísima dedicatoria nos remite el insustituible presidente de la sociedad de instrucción Pila Ancha, nuestro buen amigo y luchador infatigable, don José Piñón, la Memoria con los trabajos realizados por la patriótica institución durante el año social de 1917 a 1918.

Como en el próximo número hemos de tratar de dicha Memoria con el detenimiento que merece, por hoy, nos limitamos a dar las gracias al amigo Piñon, a la vez que hacemos llegar hasta él una efusiva felicitación que extendemos también a los demás miembros de Pila Ancha.

¡Bien por tan entusiastas gallegos!

SOCIALES

ELISA VAZQUEZ.

Aunque tarde llega la noticia a nuestra mesa, no queremos dejar de rendir tributo póstumo a la gallega culta, virtuosa, patriota y ejemplar señora Doña Elisa Vázquez, que abandona la existencia con dolor del corazón de un compatriota compañero de la Prensa, señor Eduardo Iglesias, su hijo.

Eduardo, tu dolor es nuestro.

Nuestro pésame!

ENHORABUENA

Hállase muy mejorado, casi restablecido de su dolencia nuestro querido amigo y compañero el culto escritor señor Constantino Piquer.

Causó entre nosotros inmensa alegría ya que notábamos un hueco muy grande por su ausencia y por sus amenos escritos.

Esperamos abrazar pronto completamente bueno a quien como él es digno de cariño y aprecio.

Felicidades.

ERRATAS

En nuestro número anterior fueron varias las erratas habidas, debido a la premura con que fué editado este número, por no poderse trabajar el viernes, día primero, y ser necesario estuviera listo para el sábado.

Correo de Galicia

Quedó constituído el "Instituto de Estudios Gallegos".

A la Asamblea que se celebró en la "Reunión de Artesanos", con tal objeto, concurrieron distinguidas personas que se han significado en diversos aspectos de la labor cultural gallega, y que acogieron con gran simpatía la creación del nuevo organismo.

Fueron aprobados los Estatutos porque éste ha de regirse y en los que se consigna que el Instituto tendrá por misión, investigar todos los aspectos de la vida regional, pasada y presente; fomentar la constitución de una completa "Biblioteca de Galicia", y difundir sus estudios, procurando el acrecentamiento de la cultura y del interés de los habitantes del país en asuntos de carácter regional.

Designará, para ello, ponencias de especialistas, organizará visitas de exploración y estudio, celebrará concursos y conferencias y hará publicaciones de sus trabajos y de otros que juzgue convenientes.

El Instituto distribuirá su labor en las siguientes secciones: Lingüística y Literatura.—Ciencias físicas y naturales.—Estudios económicos.—Estudios sociales y pedagógicos—y de Bellas Artes. Todo ello con especial referencia a Galicia.

La Asociación del Magisterio coruñés ofreció su concurso para colaborar en la Sección pedagógica.

El Instituto será un organismo exclusivamente dedicado a la labor científica, literaria y artística, sin tendencia de ningún género que de ella lo aparte.

Quedaron elegidos por aclamación presidentes honorarios, los señores Murguía y Martínez Salazar, y Presidente y Secretario general, los señores Casás Fernández y Martínez Morás, que interinaban estos cargos.

Tendrá éste socios corresponsales en las ciudades gallegas y de otras regiones.

Se expuso por varios de los reunidos, la conveniencia de organizar un magno Congreso de Estudios Gallegos, que se celebrará en la primavera de 1919 y al que habrá de darse la adecuada importancia, preparándolo con gran acopio de elementos y el concurso de la mayor suma de voluntades.

La idea es magnífica, ya que en ese Congreso cabrán todas las aspiraciones regionales en los diferentes órdenes de la vida gallega.

—Con otros muchachos de su edad se bañaba en la Berbiriana el joven José Antonio Díaz, de doce años de edad y habitante en la calle de San Roque, núm. 18, cuando una ola pasando por sobre él, le envolvió aturdiéndole y obligándole a perder pie.

Desde la orilla presenciaban la lucha que el infeliz muchacho sostenía con las olas que amenazaban arrastrarle mar adentro, pero ninguna de las personas presentes se hallaba en condiciones de poder prestarle el auxilio que requería su peligrosa situación.

Por fortuna para José Antonio, acertó a pasar por el lugar de la ocurrencia, Don Enrique Iglesias Corral, quien sin reparar sobre el peligro que podía correr, y sin quitarse las ropas, se lanzó al agua y salvó de la muerte al que se-

Sastrería, Camisería y Novedades

CASA MAURIZ

HERMANOS MAURIZ

OBISPO NUMERO 64 TELEFONO A-3166

HABANA

guramente la habría encontrado sin tan oportuno auxilio.

Ya en tierra salvador y salvado, llegó a aquel lugar el guardia municipal Manuel Vilela, que ayudó a trasladar al chico al Hospital, donde después de atendido por el médico de guardia, quedo ocupando una cama, pues su estado requería cuidados.

Don Enrique Iglesias Corral, hijo del industrial Don Ramón Iglesias Barrio, dueño del Hotel "La Perla", merece por su humanitarismo, un elogio y una recompensa.

—El alcalde recibió el siguiente despacho del ministro de la Guerra:

"Razones de índole militar que fundamentan el plan general de distribución de guarniciones en la península, hacen imposible que queden en La Coruña los regimientos de caballería y artillería de montaña. Mi deseo de complacer a esa ciudad recorriendo sus servicios y pruebas de adhesión al ejército, solo me permiten acceder a que continúen en esa plaza en tanto se disponga acuartelamiento adecuado en Orense".

Mugardos.—Llegaron de Curtis, la respetable señora doña Juana Carreró de Cancela y su encantadora hija Milagros.

—Salieron para Verín, con objeto de tomar aquellas salutíferas aguas, Don Esteban Sabio y su bella esposa.

Con el mismo objeto salió para Cuntis, la distinguida esposa del médico titular de este Ayntamiento doña Amalia Zárate de Martínez, acompañada de su bella hija Concha.

—Cesó en el cometido de maestro de la escuela nacional de niños del Seijo (Mugardos), Don Felipe Sánchez Rincón y salió con su familia para Ponferrada a tomar posesión de la de aquella localidad, para la que ha sido nombrado a su solicitud.

El 21 se hizo a la mar en lastre para Corme, el pailebot "Maniños", que el día 10 del mes último fuera lanzado al agua, del astillero de este puerto, cuya construcción ha corrido a cargo del inteligente carpintero de ribera Don Jacobo Aguilar Rodríguez. Dicho buque es propiedad de los señores de Cal Díaz.

La comisión de reclutamiento de esta provincia ha concedido la prórroga de un año para su incorporación a filas a los reclutas del reemplazo de 1918, que se expresan:

Félix Lamela y Cartea de Castro de Rey, Germán López y López de Fonsagrada; Gabriel Dafonte y Sánchez, de Lugo, Francisco Vázquez Laco, de Sarria, Manuel González Sanpedro, de Monforte, Alfonso Quintana Pena, de Vivero, José Pérez González, de Carballido, José Rocabó Ledo, de Chantada, Alvaro Rodríguez Pérez, de Monforte, Alfonso Vilariño García, de Palas de Rey, y José Vázquez Rodríguez de Savinero.

—Hállase vacante y han de proveerse entre licenciados del ejército, las plazas de peatón de Villalba a Torre y cartero a Oleiros.

La primera con 500 pts. y la segunda con 365.

—Está prestando servicio entre Monforte y Verota de Baños, una de las nuevas máquinas norteamericanas, adquiridas recientemente por la Compañía del Norte.

Esta locomotora se destina al tren de arrastre, del tren correo, en el trayecto mencionado, con lo cual se espera regularizar la llegada a Lugo, ya que los retrazos s einician siempre en ese trozo de línea.

Desde Monforte el correo viene conducido por una máquina 3,000, de las mejores que hasta ahora tuvo la Compañía

—Los maestros de esta provincia se hallan dispuestos a aliviar el estado de su infortunado compañero, el batallador Hernán de la Puerta, contribuyendo con sus donativos a hacer más pasajera la triste situación en que sehalla.

Villalba.—En el Certamen literario celebrado por la "Hirmandade d'a Fala", de Betanzos, recientemente obtuvieron premio los trabajos presentado por don Luis Peña Novo, de esta villa.

—Terminada la licencia que disfrutaba, regresó a esta villa el señor Registrador de la Propiedad, Don Cecilio Benítez, con su familia.

—También fueron muchas las familias que regresaron de l atemporada de baños y veraneo.

—El "Boletín Oficial" del 21 del pasado publica la lista de jurados designados por sorteo para conocer de las causas correspondientes a los partidos de Villalba y Vivero en el año próximo.

—Fué nombrado Notario de esta villa, en la vacante de Don Eulogio Goás, el que lo era de Quiroga, Don Celestino Martínez Lama.

—Fué nombrada maestra interina de la escuela nacional de Triabá (Castro de Rey) Doña María del Pilar García Olano.

—En la relación de aspirantes al cargo de Fiscal municipal para el cuatrenio de 1919 a 1922 solo figura Don Domingo Vázquez García para Villalba.

—Al concurso de caminos vecinales celebrado, el 31 de Agosto último, acudió el Ayuntamiento solicitando subvención del Estado para la construcción del de esta villa a la Balsa (unos quince kilómetros) pasando por la iglesia de San Martín de Lanzós y punto de Pedragosa de la parroquia de Cuesta.

El 28 del pasado Agosto unieron su suerte con el indisoluble lazo del matrimonio en Padrón, Don Eduardo Paz Lamas y la bella señorita Emérita Barreiro Vidal.

—Al anochecer del día 28 se hundió con gran estrépito el tejado de la casa que en la Calle Mayor ocupa Antonio Castro, propiedad de la señora viuda de D. Requeijo.

Por la población corrió el rumor en principio de que allí se había declarado un incendio y hasta las campanas de la parroquia dieron la señal de alarma y salió a la calle el material de incendios. Pronto se deshizo el error. En el lugar de la ocurrencia se aglomeró un gran gentío. El derrumbamiento, por furtuna, no ocasionó desgracia personal alguna.

—Días pasados dejó de existir en Pino (Cospeito), el expendedor de tabacos de aquella parroquia y ex-fiscal municipal don Sabino Rodríguez Estoa.

—En Benevante falleció también don Agustín Ramos de Pozo, Registrador de la Propiedad que fué de esta villa.

Vivero.—Estuvo en Lugo con objeto de presentar personalmente todas las propuestas de los caminos vecinales de este distrito el diputado a Cortes Don José Soto Reguera, a quien acompañaban los secretarios de los Ayuntamientos de Riobarba y Cervo, D. A. Moisés Peláez y Don Honorato Pardo.

Las proposiciones presentadas fueron las siguientes:

Servo.—De Burela a la carretera de Villaestrofe.

De Villaestrofe al alto del Buyo.

De Riocobo a Sargadelos.

De Riocobo a Castelo.

Jove.—De Jove al Portiño de Morás.

Del Portiño de Morás al Prado do Cura, en Lago.

Germade.—El dos Bestelleiros.

El de la Parroquia de Piñeiro.

Oro'.—De Cova de Bravos al Sixto, límite del Ayuntamiento.

De la carretera de Vivero a la Iglesia de Orol.

Muras.—Del Sixto a la feria de Muras.

De la feria de Muras al alto de la Armada.

Riobarba.—De la Cruz de Pardiñeira al Cristo de Porta Pena, límite del Ayuntamiento.

De Folgueiro a Negradas.

—Falleció en Cillero el antiguo maestro Nacional de aquel puerto. Don Fernando Funeasta Docal, cuya muerte ha sido generalmente sentida.

—Ha sido detenido en esta ciudad, por la guardia civil, uno de los fugados de la cárcel del Ferrol.

Dijo llamarse Luis Lorenzo Andrade y Emilio Monje, ingresando en la cárcel de Vivero para ser conducido a la de Ferrol.

—Salió para Sevilla a tomar posesión de la Notaría de Encinasola (Huelva), el joven abogado Don Alvaro Fernández Ramudo.

—Regresó a la Corte la Sra. Doña Francisca Blázquez de García, hermana política del señor Capitán de Carabineros de esta Compañía, y los hijos de éste, don Juan y don Rafael Mariano, a proseguir sus estudios.

En el pueblo de Quelle, distrito de Toén, un numeroso grupo de vecinos se dirigió al monte Carballeda de Hacienda, y talaron multitud de árboles y retamas, con los cuales cargaron un centenar de carros, que condujeron a sus domicilios.

Acudió la Guardia Civil, incautándose de 60 carros de leña no atreviéndose a detener a ninguno de los vecinos por estar casi todos complicados y haber temores de que se alterase el orden.

—Fué integrada a la iglesia donde se venera, la imagen de la milagrosa Virgen de Raza.

El traslado desde la catedral a la parroquial de dicho pueblo, se hizo precesionalmente y con la misma solemnidad que al ser traída a Orense la hermosa efigie de Nuestra Señora.

Organizóse la comitiva en la basilica, saliendo a las siete menos cuarto.

Concurrieron, con sus insignias y gran número de fieles, las parroquias próximas de Sejalvo, Santa Marina, Cebollino, Piñor, Cudeiro y Velle.

También asistieron con sus cruces las parroquias de Santa Eufemia del Centro, Santa Eufemia del Norte y Santísima Trinidad, de la capital.

Hotel y Restaurant

"LAS TRES CORONAS"

DE RODRIGUEZ Y CAJIDE

Esta casa se halla a media cuadra de la Estación Central próxima a los Parques y Paseos. Por su frente pasan todos los tranvías de la ciudad.—Tiene balcones a la calle y luz eléctrica en todas sus habitaciones.—Baños gratuitos y habitaciones de $0.50, 0.75 y 1.00. Abonos a comidas y habitación a $1.00, 1.25, 1.50 y 2.00. A la llegada de trenes y vapores se encontrarán los agentes de la casa para hacerse cargo de los equipajes y acompañar a los señores pasajeros al Hotel.—Esta casa es la más económica y el mejor edificio en el giro de Hoteles, en Egido. A media cuadra de la Estación Terminal.

EGIDO 16. HABANA. TEL. A-2308.

La Juventud Antoniana, los Terciariosy la Cofradía de Santa María Madre, tenían lucidísima representación y llevaban sus estandartes.

Las comisiones militares y eclesiásticas eran nutridísimas, destacándose entre las últimas la de los Padres Franciscanos de Vista Hermosa que habían acudido en pleno.

—La Tesorería de Hacienda ha nombrado a Don Eladio López Bobo recaudador auxiliar de contribuciones para el Ayuntamiento de la Vega, en la zona de Valdeorras.

—Regresó de Villagarcía el Secretario de la Diputación Don Eduardo Gollanes Molgarejo.

—Marchó para Madrid el catedrático de Granada, Don José Taboada Tendidor.

—El señor Estévez Carrera, llegó a esta ciudad. en el tren mixto ascendente de las doce de la noche.

Con el Diputado por Ribadavia venía desde Rondela su representante político en el distrito, Don José Torres Pintos.

En la estación le esperaban el Diputado por Ginzo, señor Usera, y los señores Morenza (Don Emilio) y Trincado (Don Augusto).

En un automóvil se trasladaron al Hotel Miño, donde se hospedan todos los indicados señores.

Algunas personas saludaron en el vestíbulo del Hotel al señor Estévez Carrera.

Este saldrá para Ribadavia, acompañándole el señor Torres Pintos y el nuestro compañero de Redacción señor García Losada.

Asistirá el señor Estévez al reparto de premios a los niños de las escuelas públicas, presidirá el banquete con que le obsequiarán sus amigos del distrito, , y presenciará el partido de balón pié en que se jugará la copa donada por a la Sociedad organizadora del espectáculo.

—Se reunió en el coliseo de Ribadabia, el "Sindicato Agrario" católico, acordando la adquisición de maíz y sal que precisen los socios para su consumo, y hacer luego los necesarios pedidos a dicho organismo, de convenir los precios de tales artículos.

Acordó también esta entidad considerar como agregadas, las secciones de Macendo y la Arnoya.

—Llegó a sus posesiones de Bearis (Avión), el señor Don Adolfo Merelles Martel, exdiputado a Cortes por este distrito, acompañado de su bella y bondadosa esposa, doña Carmen González, y sus hijos.

—Salió para Santiago a incorporarse al regimiento de infantería de Zaragoza, en concepto de excedente de cupo, el joven recaudador de las contribuciones del Municipio de Cenlle, Don Antonio Rivera.

—Está anunciada a concursillo la escuela nacional de niñas de Cenlle. Para la presentación de solicitudes se concede un plazo de quince días.

—Fué nombrado maestro interino de la escuela nacional de Santa María de Couso (Avión), Don Manuel Rodríguez.

PONTEVEDRA

Ha sido nombrado secretario del Juzgado de Primera Instancia de esta ciudad el señor Don Lino Martínez García.

—Ha quedado establecida entre Villagarcía y Santiago, una línea de automóviles, saliendo los coches de Villagarcía a las nueve de la mañana para regresar a las ocho de la noche.

—Ha sido trasladado a las oficinas de Hacienda el oficial de quinta clase, Don José María Rodríguez que servía en Lugo.

—El ex-Sultán Muley Haffia, regaló al gobernador civil, como recuerdo de su estancia en esta capital, una artística gumía con incrustaciones de oro.

—En el concurso celebrado para cubrir la vacante de director de la música de exploradores, ha obtenido la plaza el ex-director de la Banda de Puentareas, Don Juan González Páramos.

—Estuvo en esta capital una comisión del Ayuntamiento de Forneios de Montes con objeto de hacer presente al gobernador civil la anomalía que ocurre en dicho pueblo en la cuestión de la cobranza de los arbitrios municipales, que realmente tiene a su cargo el alcalde aun cuando éste, para salvar la incompatibilidad, hace figurar como recaudador a un sujeto que se encuentra ausente en América hace algunos años.

También se quejaron los comisionados de la enorme carestía de harinas que se nota en Fornelos, donde el pan, cuando lo hay, se vende a peseta, siendo muchos los días en que se carece de aquel artículo de primera necesidad.

—Teniendo noticia el señor Gobernador de que no se cumple con escrupulosidad en algunas fabricas y talleres de la legislación del trabajo en lo que afecta al realizado por menores, ha oficiado a la Alcaldía de la capital interesando se le manifieste fecha de la constitución de la Junta local de reformas sociales y día en que se verificó la última reunion.

Vigo.—La guardia municipal, ha capturado en la calle de Pí y Margall a Segundo Lorenzo, más conocido por Segundo de Pedro, autor de los crímenes cometidos en Puente Caldelas, el 6 de enero.

Recordarán los lectores que ese día un hombre ebrio, sin duda, acometió con un palo, navaja y revólver, a un grupo de hombres, mujeres y niños del lugar de Cuñas, por si eran o no eran causantes de que él no pudiera cortar esquilmo de un monte que creía comunal.

Se recordará también que con furia más propia de un demente que de un hombre normal, mató a una mujer, hirió a cuatro personas más y amenazó al notario señor Trincado y al farmacéutico del pueblo, y hubiera vencido al maestro, señor Fraiz que intentó detenerlo, si éste no se hubiera arrojado por un terraplén.

Al ser detenido e interrogado dió el nombre de José Orga García, dijo que tenía 43 años y que era natural de Mondariz, donde se halla casado con Manuela Alonso.

El nombre que dió en la declaración corresponde a una de sus víctimas.

Al ser registrado se le encontraron: 20 macillos de cigarros, seis cajas de cerillas, ocho duros en plata, sobre y papel para cartas, un crucifijo pequeño y un reloj de acero.

Ingresó en la cárcel.

—El empresario de teatros, Don Vicente Fraga alquiló el teatro Odeón, para inaugurar la temporada; está en negociaciones con un espectáculo de gran importancia.