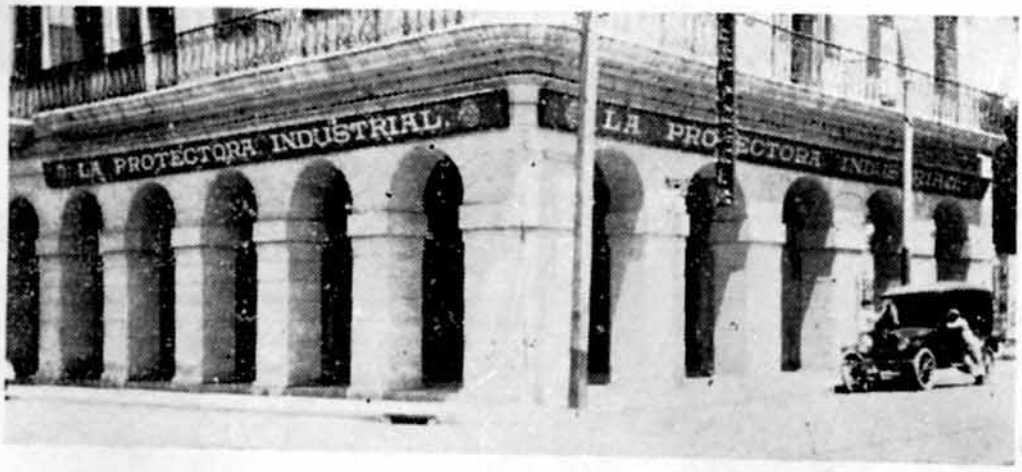
BETANZOS. MUELLES DE LA RIBERA

TINTORERIA

"La Protectora Industrial"



DE

JOSE MENDEZ PARADA

Bajos de HOTEL "ROMA". Apartado 2309. Habana. Telefono A-2079.

CASA ESPECIAL PARA TRAJES FINOS. PLUMAS, BOAS Y GUANTES.

ECO DE GALICIA

REVISTA GRAFICA Y DE INFORMACION DE LA COLONIA GALLEGA EN CUBA:

Dirección:-San José 7. Teléfono A-7461. Habana

Año 2. *Habana 3 de Noviembre de 1918.* *Núm. 69.*

-:- Labor Deciclopes -:-

Allá, en la encantadora tierra cuyos hijos en todo tiempo llenaron el orbe con la fama de sus hechos invictos, la inspiración de sus númenes o la profundidad de su ciencia; allá, donde cada monumento es mudo pregón de una gloria, cada piedra untestigo consagrado de otros tiempos perdidos en la noche de lo pasado y cada ruina una fulguración que fascina, se yerguen, como valiosa ofrenda de los ausentes, esos edificios blancos y risueños, medio escondidos entre laureles y castaños o rodeados de invocando el nombre glorioso de la patria lejana y sin reparar en sus sandalias cubiertas por el polvo del largo camino y gastadas por los obstáculos que en la fatigosa senda se levantan amenazadores, como el **simún** del desierto, se unen con inquebrantable voluntad, y, gladiadores del progreso, atletas no humillados, cruzados de la santa causa, realizan con fortaleza de acero la obra salvadora de las reivindicaciones galaicas.

Por eso, cuando las sombras nocturnas se abaten sobre el perfil indeciso de los viejos caserones, cuando la brisa pasa murmurando rosales; esos edificios amplios, limpios y ventilados donde las nuevas generaciones que han de constituir la Galicia del mañana reciben instrucción verdadera y sólida, arma invencible que con su poderío ha de, en plazo próximo, quebrantar la férrea cadena que sujeta y esclaviza a nuestro pueblo.

Diseminados en peregrinación dolorosa por las bellas tierras americanas que su trabajo fecundiza, los hijos de Galicia, llevando como égida el recuerdo conmovedor y la ejecutoria de su honradez, entre los pinares y agitados y espesos maizales, cuando la casta y pálida luz de la luna flota en las torres y en los muros de la típica iglesia aldeana, y, cuando, en fin, por la **corredoira** que esmaltan y perfuman flores innumerables, resuena el céltico y provocador **aturuxo**, parece que en la sublime emoción de la hora y el momento, frente a la dulzura del paisaje, se siente y se admira en toda su grandeza la magna labor de los emigrados patriotas.

Y al escribir estas impresiones, no puede menos la pluma modesta que consignar la producida en el ánimo por la lectura de la Memoria de la sociedad de instrucción Redes-Caamouco, Memoria que, nos remite, atentamente, el presidente activo de la misma, el buen amigo Antonio R. Vilela, capitán del valiente grupo.

La elocuencia de los números que en ella se destacan, es lo suficiente para demostrar el floreciente estado de la sociedad que sostiene allá, en el ameno rincón, remedo delicioso del paraíso, verjel risueño que las brisas marinas envuelven, una escuela magnífica, con aulas para varones y para hembras, y que, a pesar del gasto que esto supone, toda vez que para sus atenciones nada se escatima, puede, sin embargo, una vez cubiertas hasta en sus menores requisitos las demandas de la enseñanza, capitalizar de manera asombrosa, lo cual es prueba evidentísima de una administración sabia y honrada.

Vaya, pues, en estas líneas, un aplauso fervoroso a la Sociedad Redes Caamouco, a su entusiasta junta de gobierno, a la delegación que allá secunda tan nobles esfuerzos, y, por último, a profesores y alumnos.

Así se hace patria.

Mercedes Vieito DE LOPEZ.

Regionalismo

Grande atrevimiento es sin duda alguna para un pobre ingenio, el tratar de un asunto tan interesante como el Regionalismo.

Mas al hacerlo en crónicas anteriores, al hablar de aquella "meiga" de Galicia, aquella tierra privilegiada, en que todo es ternura, veo que resurge, más, no como debia, caciquismo existe aún para que como en muchos países, se creen vulgares preocupaciones para manchar a esta tierra bendita, que con su música, sus cantos populares, su poesía, toda música, toda quejas y suspiros, dulces sonrisas, murmullando unas veces con los vientos misteriosos de los bosques; y brillando otras como los rayos del sol que caen sobre las cristalinas aguas de un río que corre bajo los árboles cubiertos de flores, haciendo crecer un espíritu sublime, y una inspiración fecunda.

Galicia resurge de nuevo a la vida, el regionalismo cunde por todas partes, fundáronse "Irmandades d'a fala" y nuestros hermanos, los catalanes, coadyuvan en la redentora obra de redimir a nuestra añorada Galicia.

Fundamos periódicos escritos en nuestro dulcísimo idioma, empieza la propaganda en toda la región y cruza en general, al final de toda fiesta, las armoniosas notas de "Os Pinos", himno regional gallego en que Pondal dijo con toda su alma, el sentir, el vivir gallego.

Pena da al saber de diferencias, habidas entre hermanos de allá, los que debían estar unidos fraternalmente, forman sus rencillas y entorpecen la fecunda labor.

Absurdo parece el que al encauzar una obra grande como esa, tan altruista, no piensen más que en el personalismo ¿o es que cunde el caciquismo entre ellos también? No lo creo, el regionalismo debe subsistir pero no simplemente de nombre, sino con hechos que hagan sentir el eco de su fuerza y de ferviente libertad labriega, con bases de grandeza, que como la Revolución Francesa, traiga la consagración no de la humanidad como ella, sino de Galicia, de las demás regiones de España, donde los derechos a los que son explotados por los tiranos, usureros caciquiles del pobre campesino.

¿De qué manera? Pidiendo y formando lo siguiente:

1o.—El regionalismo que ansiamos, debe estar fundado dentro de la más extricta unidad a la madre España.

2o.—Declarar oficial para la enseñanza, el idioma gallego.

3o.—El Gobierno declarará con carácter oficial las "Irmandades d'a fala" que tendrán personal adecuado para fomentar el amor y las sagradas tradiciones a la tierra.

4o.—Severa vigilancia en el personal de enseñanza, aumentándose las escuelas en número suficiente.

5o.—Obligar el fomento de colonización de tantísima tierra virgen como abunda en nuestra región, abriendo canales de riego y demás elementos para el desarrollo agrícola en general.

6o.—Construcción inmediata de distintas vías de comunicación que hagan estrechar más nuestros lazos con las demás regiones.

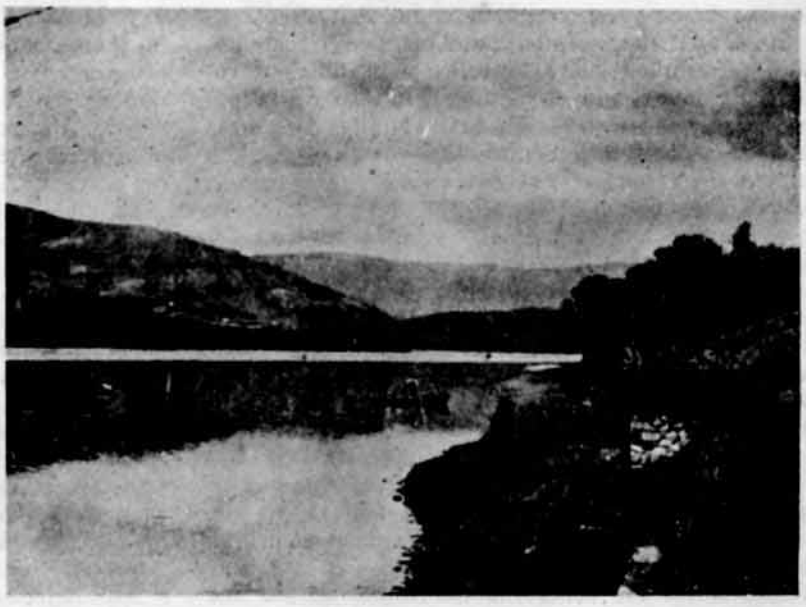
7o.—Fomento de un parlamento con derecho a presentar en Cortes, presupuestos y gastos para todo lo antedicho, así como presentación de proyectos de agricultura y de Instrucción Pública.

Si al llegarse a formar el Congreso Nacional con elementos como los del regional, veríamos que nacerían sin política fecundando con esto la labor patria, y no la de insincerismo como la existente en la actualidad.

De esta manera al conseguir un regionalismo con estas bases u otras parecidas, haría que Galicia se levantara como Cataluña, al lugar que le corresponde, para cantar sus grandezas, sus bellezas en aquel idioma suave, mimoso, que algunos quieren hacer bárbaro, los que no saben que aventaja a las demás lenguas en dulzura y armonía, burlándose de este rinconcito competidor en idioma y en paisajes con los países más encantadores de la tierra, esta Suevia en donde todo es espontáneo en la naturaleza y en donde la mano del hombre cede su puesto a la mano de Dios.

No queriendo herir con esto la susceptibilidad de nadie, aunque a decir verdad, bien puede perdonárseme estos lauros reales a favor de quien tan maltratada fué de todos, pero que al juzgarla concienzudamente hacer enacer un horizonte, la verdad que centellea en nuestro espíritu, un amor puro, un ideal que como soplo divino arroba nuestros corazones, el Regionalismo... Galicia redimida.

Julio F. Díaz Blanco.



Puentedeuma. Aspecto del Rio Eume

-:- UNA FECHA GLORIOSA -:-

El mundo civilizado tiene fija la vista, hace muchos años, en una fecha memorable, o sea en el 12 de octubre de 1492, cumpliéndose en el día de hoy 426 años de aquel suceso portentoso, llevado a cabo por un puñado de animosos y heroicos españoles que, guiados por el genio del insigne navegante galiciano Cristóbal Colón, realizaron una de las más gloriosos hazañas que registra la Historia de España.

Desde entonces la faz del mundo ha cambiado, y la nación que acometió tan singular empresa, unida a las que, por extraordinarias circunstancias deben su existencia a aquel hecho, como naciones o estados soberanos, celebran de una manera inusitada, no obstante la conflagración mundial, las fechas del 3 de agosto y 12 de octubre, en que partieran de las costas de España y arribaran a las desconocidas islas de Occidente las débiles caravelas, ancladas en las playas tranquilas de la isla de Guanahní.

El fausto día 12 de octubre, reconmemora en todos los pueblos de la raza hispano-americana, aniversario del descubrimiento de América, declarado de fiesta cívico-nacional que, con el nombre de Fiesta de la Raza Ibero-americana han consagrado los parlamentos de la Madre Patria y sus hijas las repúblicas del Continente como homenaje a Colón y a la nación española progenitora de naciones a las cuales ha dado, en la levadura de su sangre y la armonía de su lengua una herencia inmortal, según solemne declaración del Congreso peruano.

Después de algunos años de propaganda hecha por hombres ilustres hispano-americanos, se consiguió la aproximación fraternal entre la que fué Madre Patria y los pueblos que constituyeron sus antiguas colonias, estableciéndose la fiesta nacional o **Día de Colón o de la Raza**, fiesta tan simpática como significativa, siendo ya una realidad en todo el mundo hispano, pues de año en año han ido adoptándola, solícitamente, todos los pueblos de la virgen América.

La fiesta del 12 de octubre, es una fiesta de hermandad de raza entre España y las naciones de América, siendo cada día más estrechos los lazos de afecto, base de utilitarias relaciones materiales, cuyos lazos han sido creados por la ley suprema de la convivencia humana, afirmados por la afinidad étnica y exaltados por la comunión de los mismos ideales de confraternidad, libertad y progreso.

En este asunto de la conmemoración de la gloriosa efeméride del descubrimiento de América, la prensa de algunos países que inventaron la **leyenda negra** que sobre España pesa, ha dicho que nada había hecho para rememorar el glorioso día del descubrimiento, que la iniciativa se debía a Italia y a los Estados Unidos, siendo esto incierto, como vamos a ver. Con motivo de la celebración en 1881, del Congreso de Americanistas, el colombista español señor Tomás Montejo, propuso a la asamblea que, los gobiernos de los pueblos cultos, declarasen **fiesta universal** el 12 de octubre, por corresponder el fausto acontecimiento del descubrimiento de América,

Dr. Constantino Horta

Ilustre historiador gallego y constante difundidor de la patria de Colón, Galicia.

que unió el antiguo mundo con el nuevo. Y, con ocasión del cuarto centenario del 23 de diciembre, a virtud del cual se declaró fiesta nacional el 12 de octubre; y por otro R. D. de igual fecha que S. M. la Reina Regente firmó en el histórico convento de Santa María de la Rabida, se autoriza la presentación a las Cortes de un proyecto de ley que perpetuase la festividad cívica. En este estado el ilustre hombre público y patriota español, señor don Antonio Maura, en su carácter de jefe del actual gobierno español, presentó a las Cortes el día 8 de mayo del año en curso, un proyecto de ley, por el que se declara fiesta nacional el día 12 de octubre de cada año con la denominación de **Fiesta de la Raza**, el que fué aprobado por las Cortes y sancionado por el rey don Alfonso XIII, el viernes 14 de junio de 1918. Así, pues, queda contestada la prensa hispanófoba y algunos renegadores españoles que viven dentro del solar hispano, principales causantes de la propaganda antiespañola que se hace en algunos países.

El sentimiento de raza será cada día más fuerte entre

la antigua metrópoli y los pueblos que formaron su dilatado imperio, y ese espíritu de raza, hará en lo futuro la unificación y la solidaridad política de las nuevas nacionalidades, contra la absorción del sajonismo, y estrechando en un apretado haz a todos los pueblos de un común origen, así como también la raza indo-española, y por espíritu de conservación se está aproximando al viejo solar de los conquistadores y va tras una unión basada en el afecto de sentimientos de raza y no en la fuerza bruta del principio coercitivo.

En la magna empresa del descubrimiento de América todo fué español, según frase de Castelar, hasta el mismo Colón, que como extranjero se había presentado en Castilla, viniendo a demostrar las últimas investigaciones históricas que era oriundo de la provincia de Pontevedra, pues aparte del latín que empleó en algunas ocasiones, en castellano habló y escribió siempre, siendo éste uno de los principales argumentos que aducen los colombistas para probar que Colón no ha nacido en Italia.

Con razón el ilustre historiador y estadista colombiano Antonio Gómez Restrepo, decía en la institución de la **Fiesta de la Raza** "que el castellano fué el idioma que usó Colón, aun en los escritos íntimos y personales que sólo se escriben en la lengua que se ha aprendido a hablar desde la cuna, o sea la lengua materna, en castellano redactó las narraciones e incidentes de sus portentosos viajes, estando en castellano escrita toda su correspondencia, y también el extraño "Libro de las Profecías", no habiendo empleado nunca ni tampoco se le oyó hablar el idioma del Dante que ya por entonces había llegado a su perfección clásica, sino el rudo y vigoroso idioma castellano, que hizo decir al gran Carlos V, que era el idioma más apropiado para hablar con Dios.

D José Ma. Carracido, distinguido paisano
Rector de la Universidad Central
de Madrid.

El problema histórico sobre la verdadera patria de Colón, continua en el mismo estado, a pesar del informe póstumo—que no ha querido publicar ningún periódico gallego—y que aparece firmado por un cura apóstata, archivero que fué del Duque de Veragua y enemigo personal que fué de La Riega, a quien éste derrotó en trabajos históricos.

Los descastados detractores de La Riega son el erudito Murguía a quien La Riega venció en cien debates sobre Historia, Castor Sampedro, archivero de Pontevedra y principal colaborador de La Riega en la investigación histórica, y el difunto Oviedo Arce, los que movidos por el odio y la envidia no han vacilado en profanar la memoria del historiógrafo La Riega, investigador de verdades históricas, que ha tenido la valentía de desmentir una serie de errores históricos, en que han incurrido sus enemigos al tratar sobre problemas de Historia de Galicia.

En el informe que apareció firmado por el archivero Oviedo Arce se falta a la verdad histórica, se tergiversan los hechos, siendo un cúmulo de invenciones y fantasías para deformar la verdad histórica, se pasa por encima de tanta prueba documental como idiciaria que ha reconocido la crítica histórica, al extremo de ensañarse con el difunto La Riega, censurando apasionadamente todas las obras que La Riega ha escrito sobre literatura y política, que nada tienen que ver con el debatido asunto de la patria de Colón, lo cual demuestra que esos señores tenían prejuzgado el asunto y que no se atrevieron a hacerlo mientras vivió La Riega.

Los enemigos de La Riega, a los que se ha unido el Duque de Veragua, que tiene a menos ser oriundo de un judío-gallego, han escrito a la Academia de la Historia diciéndole que el Colón de Pontevedra nada tiene que ver con el Colón descubridor de América, para que esta sabia corporación abandone el asunto dando lugar a que la Diputación de Pontevedra se personara en el asunto pidiendo el examen y reconocimiento de toda la prueba que ante el mundo civilizado presenta La Riega para demostrar su tesis colombina.

Las pruebas históricas que aporta La Riega, en su obra "Colón Español", traducida a cinco idiomas, contrastadas a la luz de la crítica e investigación moderna, son concluyentes; y a diario se están encontrando en los viejos protocolos de los archivos notarieles de la provincia de Pontevedra, muchos documentos en donde aparecen los nombres y apellidos de los familiares de Colón, cuyos protocolos son inapreciables y poco exploradas fuentes de investigación histórica.

La verdad histórica triunfa siempre tarde o temprano, porque lo cierto siempre tiene que dominar, puesto que, para nadie debe ser un misterio que los errores cuando no responden a causas que tengan por base el engaño no pueden subsistir; y la indicación histórica viene porque tiene que venir, siendo forzoso de todo punto que se dijera lo que nunca debió ser negado, como hizo Colón con su patria de origen.

Constantino HORTA.

Este interesante trabajo debió públicarse el día 13, llegó á nuestro poder retrasadisimo, por motivo de las irregularidades del correo.

VIDA DE LA COLONIA

Por "MUTIS"

LA AURORA DE LAS SOMOZAS.

Recibimos atenta invitación del querido presidente de esta Sociedad, señor Constantino Bello Fraga, para la matinée bailable que celebrarán el día 3 de Noviembre en los jardines de Palatino.

Comunicado también el resultado de la labor efectuada por la comisión de fiestas por el atento y consecuente amigo, señor Ramón Cal, secretario insustituible de la Sociedad, nos hace pensar ya en el resultado de la fiesta... un exitazo.

Hasta el 3 y contaremos, porque con el programa que lleva Pablito Valenzuela hay para "revolverse" de veras.

Y para más habrá un gran acordeonista que deleitará también, con amenos bailables y sus correspondientes jotas y muiñeiras.

A bailar a Palatino llaman.

UNION ORENSANA.

El día 27 celebró una grandiosa fiesta en la Quinta del Obispo la "Unión Orensana".

Cobijados bajo los frondosos árboles, los orensanos todos, pobres y ricos, todos acudieron a rendir tributo de cariño a la Sociedad, a la patria chica.

Recordando las verdes y fértiles praderas, el arruyo de los pinos en las abruptas montañas, aquellos aires sublimados de bondad qué hacen distinguida a nuestra amada Galicia; todo esto era ese día comentado por los hijos de Orense.

Muchas parejitas vistiendo el clásico traje regional, muchas paisanitas, daban un aspecto a la hermosa Quinta, de alegría con su gentileza, con su hermosura sin rival, y con sus ojos todo fuego, hacían terminar terminar como un efecto, conjuntando sus almas, sus "corazonciños".

Resultó en la fiesta, siendo proclamada Reina de la Jota, con fallo muy justo, la bella y graciosa señorita Benedicta López recibiendo efusivas felicitaciones y entre ell ala nuestra.

Orgullosos pueden estar el Presidente Sr. Agramayor, el Secretario señor Ponciano González, así como la Comisión de Fiestas que laboraron con atnto empeño por el triunfo obtenido.

Nuestra enhorabuena.

JUVENTUD GALLEGA.

Inauguró sus fiestas "Juventud Gallega" con una matinée celebrada el domingo último en la Asociación de Propietarios de Medina, en el Vedado.

La concurrencia fu énumerosa y selecta, siendo la falta de espacio la que nos obliga a no poder citar parte de ella.

El señor Agustín Picallo, su Presidente, debió quedar satisfecho así como la comisión organizadora a los que felicitamos.

Y piensen en algo más que en una matinée, poco para "Juventud Gallega".

UN ANGELITO

MANOLO NIETO MAYOL

Encanto de un hogar, é hijo amantisimo de nuestros queridos amigos los esposos Ismael Nieto Soto y Carmelina Mayol Bustamante.

Mil felicidades a Manolo y papás.

JUVENTUD GALAICO-CUBANA "RAFAEL Ma. DE LABRA

Esta joven y ya famosa Sociedad, compuesta de elementos valiosísimos del Centro Gallego, se propone brillar una vez más en aras del arte, para cuyo objeto está organizando un baile, que a no dudarlo, dejará gratos e imperecederos recuerdos en el seno de la sociedad cubana.

Todo está ultimado: La gran orquesta de Enrique Peña, compuesta de 20 profesores, tocará las creaciones más modernas del típico danzón, haciendo llegar a los corazones juveniles notas de intensa alegría.

La noche del tres de Noviembre en el "Recreo de Belascoaín", para el cual se han dado cita las gentiles cubanitas de nuestro mundo social, hará eco en los anales del arte contemporáneo.

Para demostrar las grandes simpatías con que cuentan los organizadores de dicho festival, basta decir que el pedido de localidades es tan grande, que están casi agotadas.

El cronista les dedica una felicitación sincera y efusiva.

HIJOS DE MONTERROSO, ANTAS Y PALAS DE REY.

Vuelve esta Sociedad de Instrucción a celebrar sus acostumbradas matinées todas brillantes, y una de ellas será el día 10 de Noviembre en los hermosos jardines de Palatino.

Una gran orquesta y la Banda Regional, serán las encargadas de amenizar el acto con bonitos números musicales.

La Comisión de Fiestas que forman los señores Benito García como Presidente y como vocales Antonio Rojo, José Novo y César Mouré, trabajan sin descanso para que resulte un éxito.

Así lo deseamos.

BALON-PIE EN "LA BIEN APARECIDA

Con mucho gusto recibimos programa y aetnta invitación para la emocionante partida que en "La Bien Apareci-

da" celebrará su primer [illegible] nuevamente para decidir el empate anterior de la copa "Cantabria", según nos comunica el simpático secretario p. s., señor Sibriores.

Asistirán los mismos "equipiers" que jugaron la copa "España".

Asistiremos.

PRO VALLE DE LEMUS

El martes se reunió este comité en el local que ocupa la "Unión Lucense" en los altos del Centro Gallego tomando los siguientes acuerdos:

Aprobar la gestión de la comisión encargada de la música, compuesta de los señores Jesús Cuba López y Eulogio Coira, los que presentan al Comité el contrato de la orquesta del insuperable Pablo Valenzuela, que será la que amenice el baile.

También se aprueba la gestión de los señores José Faga Castro y Luis López Cora en la comisión de impresos.

Tomáronse otros acuerdos relacionados con el festival, que será uno de los más grandes acontecimientos que desde la fundación del Centro Gallego se dará en sus salones.

La Junta de Gobierno que este Comité está compuesta de la siguiente forma:

Presidente: señor José Fraga Castro, de la "Unión Lucense."

Vice: señor Reinaldo González, del "Valle de Lemos."

Tesorero: señor José Fernández y Fernández, de "Meira y su Comarca."

Contador: señor Rosendo Bernardo, de la "Liga Agraria de Germade."

Secretario: señor Luis López Cora, de la "Unión Lucense."

Vice: señor Luis Trastoy, de la "Liga Santaballera."

Figurando como vocales de este Comité los demás señores de las sociedades adheridas al susodicho festival.

También desde el pasado martes están a la venta en la secretaría de la "Unión Lucense" las entradas para el grandioso y humanitario acto que nuestros paisanos preparan para el día 17, y que tenemos la seguridad de que será un éxito para sus organizadores, al par que remediará en parte la miseria en que quedaron las víctimas del incendio que en pocas horas arrasó gran parte de la comarca monfortina.

Adelante, pues, lucenses, así se hace patria y así se enseña el camino de laborar por la tierra natal. ¡Bendita sea la caridad, mil veces bendita!

"Los Dependientes"

Sastrería, Camisería y Gran Bazar de Ropa Hecha.

DE PUENTE Y Hno.

EGIDO 45. Habana. Teléfono M. 1665.

'LOS DEPENDIENTES' Reyes del corte, reciben siempre las últimas novedades en cuellos, corbatas, vichys, irlandas y driles de todas clases; asombran a sus colegas con su sistema de vender mucho, ganando poco; por eso el pueblo repite sin cesar: "Los Dependientes" se imponen.

Añoranzas

A los nobles asturianos de la Habana.

Es una deuda, es un empeño de honor que quiero liqidar cuanto antes, y nunca mejor ocasión que ahora en que el corazón gime bajo el peso de hondas tristezas.

Un día, para orgullo de la raza hispana, uniendo todos nuestros esfuerzos, y con el grito de nobleza y altivez, empezáisteis a edificar, lo que más tarde era el orgullo de la ciudad de la Habana, centro de cultura y amor, germen del arte y escuela de civismo y patriotismo. Le pusistéis el nombre de "Centro Asturiano" para rendir culto amoroso a vuestra adorada región y perpetuar la memoria y el sacrificio de la colonia asturiana de la Habana, esa colonia noble y generosa que tantas páginas de gloria ha escrito en el transcurso de los tiempos. Pero debieráis haberle puesto "Honor de la Raza Hispana" porque eso era lo que representaba aquel alegre y majestuoso edificio, que hoy, para dolor inmenso de mi alma, no contemplan ya mis ojos.

Una noche, subí las escaleras de vuestro edificio, ávido de conocer las bellezas que se encerraban en su interior, y al llegar a uno de los salones de recreo, me puse a contemplar un cuadro del gran Jovellanos, aquel hombre glorioso que la historia señala como uno de vuestros héroes y una de las más legítimas glorias de España.

Un grupo de compañeros, todos asturianos, al verme absorto y fija la mirada en el cuadro, me increparon:

—¿Qué hace usted ahí?

—Mirando vuestras bellezas, contemplando vuestros héroes, rindiendo culto a vuestras grandezas y....

—¡Ah; se refiere usted a Jovellanos!

—Sí, aquella gloria de vuestra región y de la Edad Moderna.

—Perdone que le interrumpamos invitándole a visitar nuestro museo de pinturas. Allí podrá observar toda la pléyade de compatriotas que han hecho de nuestra pobre y olvidada región, un emporio de arte y de riqueza.

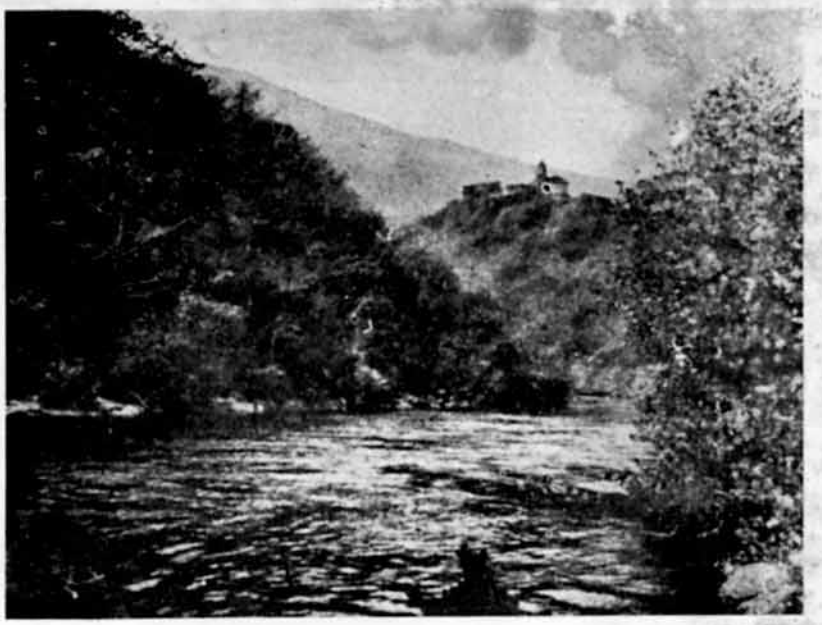
Ya me disponía a acompañar aquel grupo de entusiastas y queridos compañeros de luchas estudiantiles, cuando un muchacho, cuyo rostro demostraba inquietud puso en mis manos una tarjeta que decía: "Para un asunto de urgencia, se reclama su presencia en casa de.....

Me despedí un tanto alegre de mis camaradas, prometiendo volver a visitar con más calma y conocer lo que ellos me instaban y que yo tenía interés marcado; pero pasaron los días, y tras el grato recuerdo de aquella noche, llegó una nube de tristezas a invadir mi cerebro.

Salí a la calle y era verdad lo que me decía un amigo: El Centro Asturiano de la Habana, yacía convertido en un montón de ruinas, que las llamas con feroces instintos, habían devorado casi instantáneamente.

Grité colérico, contemplando aquel panorama aterrador y hasta creí vengarme no sé de quién. Pero nó; aquella deuda, aquel empeño de honor, está cumplido, asturianos de la Habana. El fuego quemó vuestras glorias, vuestras grandezas, el retrato de vuestros héroes; pero yo trasponiendo los escombros, llegué hasta el lugar donde donde estaba situado el óleo del famoso educador asturiano, y mirando los muros aún humeantes, una lágrima asomó a mis ojos y un recuerdo triste invadió mi mente.

Ceferino Neira Alvarez.



Puentedeuma. Vista de Caaveiro desde el Eume.

DESDE LA TORRE DE HERCULES
: : : DE MUSICA GALLEGA : : :

Muchas veces me he preguntado por qué, teniendo Galicia excelentes músicos, es tan escasa nuestra producción teatral.

¿Es que en la vida gallega no hay motivos, no hay temas, no hay muy distintos matices para la creación de una música que será la más rica y la más perfecta de España? ¿Es que no tenemos músicos por eso, o es que no hay entusiastas de este arte regional?

Digamos que, como para otras muchas cosas, en Galicia no se ha hecho ambiente para el arte de Euterpe. Las actividades espirituales estuvieron siempre sometidas, sin libertad para la acción eficiente, a lo precario de la vida en el orden material o económico. Esta larga crisis del vivir gallego, esta estrechez del medio para el libre juego del espíritu en las esferas de la creación, impidió el florecimiento de las Artes.

El caciquismo, la politiquería rastrera y concupiscente, las prácticas usurarias, la avaricia en el poderoso y la sordidez en casi todas las clases sociales, ahogaron la susceptibilidad del alma gallega para los elevados empeños de la vida artística.

No queremos traer a estas líneas una visión retrospectiva de las causas del atraso de Galicia en esta materia. Sería una labor asaz prolija, que no es precisamente la que nos proponemos ahora.

• Queremos tan solo reflejar el resurgimiento gallego en lo que al arte musical atañe. Aisladamente, aquí y allá, casi con la espontaneidad de un jilguero cuando canta, van surgiendo gallegos y gallegas que en las artes líricas muestran unas aptitudes extraordinarias y talento admirable. Es fuera, en otros ambientes casi siempre, donde se revelan estos que un día serán genios y que hoy atraviesan por todos los apuros y penurias del principiante con entusiasmo pero sin medios, y que hasta ser consagrados, llevan la cruz a cuestas por el camino del arte, poblado de ilusiones, concentos y esperanzas.

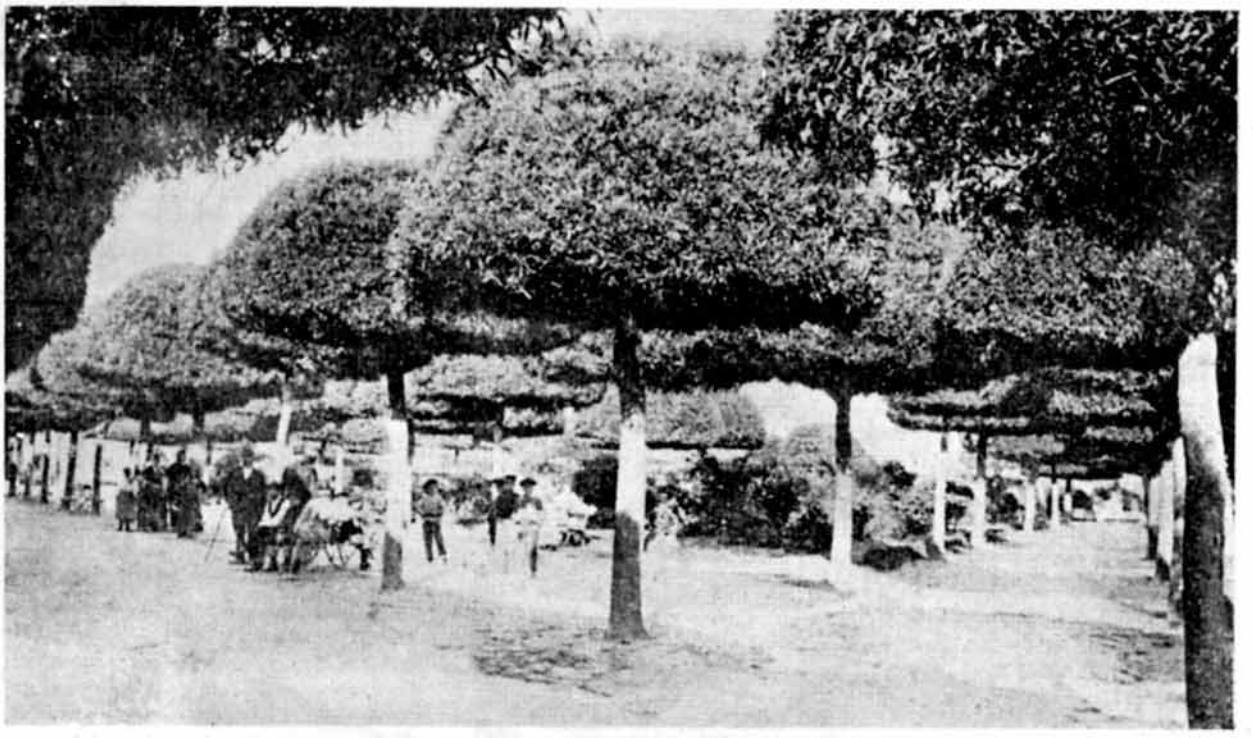
Al observar este florecimiento del espíritu gallego, ya un poco mantenido de opresiones vergonzosas, pienso en lo mucho que pudieran impulsarlo aquellos gallegos cuya capacidad permanece lamentablemente el ostracismo. Pienso, por ejemplo, en Ricardo Fortes, que une a un alma gallega a toda prueba un talento de compositor que en personalidad menos modesta, hubiera producido obras meritísimas. Desde "Camiño Lugo" hasta la composición con que Fortes colabora con Zas, ¡cuántas otras obras no hubiera lucubrado si el medio le fuera propicio y si los que le rodean supieran aquilatar más valores que los del tanto por ciento!....

A este actual movimiento artístico en Galicia no debe, no puede permanecer ajeno ningún gallego que, en América o en la Judía pueda prestar su concurso. Ricardo Fortes debe darse por aludido y sus amigos tienen patrióticamente la obligación de no dejarlo holgar.

Vosotros tenéis ahora la palabra.

Fray Roblando.

PONTEVEDRA.-Muelle y Peirao de las Corbaceiras, y que componía uno de los veinte y siete muelles y Peiraus públicos que tuvo sobre su ría, y que hoy han desaparecido en su mayor parte.



LA GUARDIA. (Pontevedra) Uno de los hermosos paseos de la Alameda.

PONTEVEDRA. Caldas de Reyes Suele reducirse a esta villa a la antigua "Aquis Colenis"

VIVERO. Vista del lugar en que esta situada la fuente nueva.

-:- Alento d'a Raza :-:

No hay cosa que más conforte al espíritu abatido por las crueles decepciones sufridas en estas tierras de promisión y que más nos llene de gozo intenso y purificador, que vis-

MUGIA. VISTA GENERAL

lumbrar todos aquellos deliciosos lugares en que hemos pasado la dorada edad de la infancia, a través del temperamento artístico de un poeta, que los canta en el dulce y agarimoso idioma en que hemos aprendido a pronunciar el sacrosanto nombre de madre.

Y esto me pasó a mí al leer el libro "Alento da Raza" del inspirado poeta gallego Gonzalo López Abente.

Grandes eran los deseos que tenía por conocer la obra del ilustre vate mugian; pero ellos hubieran quedado sin realizarse, por ahora, si no fuera que mi querido amigo de la infancia, Manuel Pérez González, como buen mugian, amante de todas las cosas de su idolatrada Mugía, poseía un ejemplar, el cual me lo facilitó después de decirme que lo guardaba como precioso tesoro que encerraba todas las bellezas de su amada tierra.

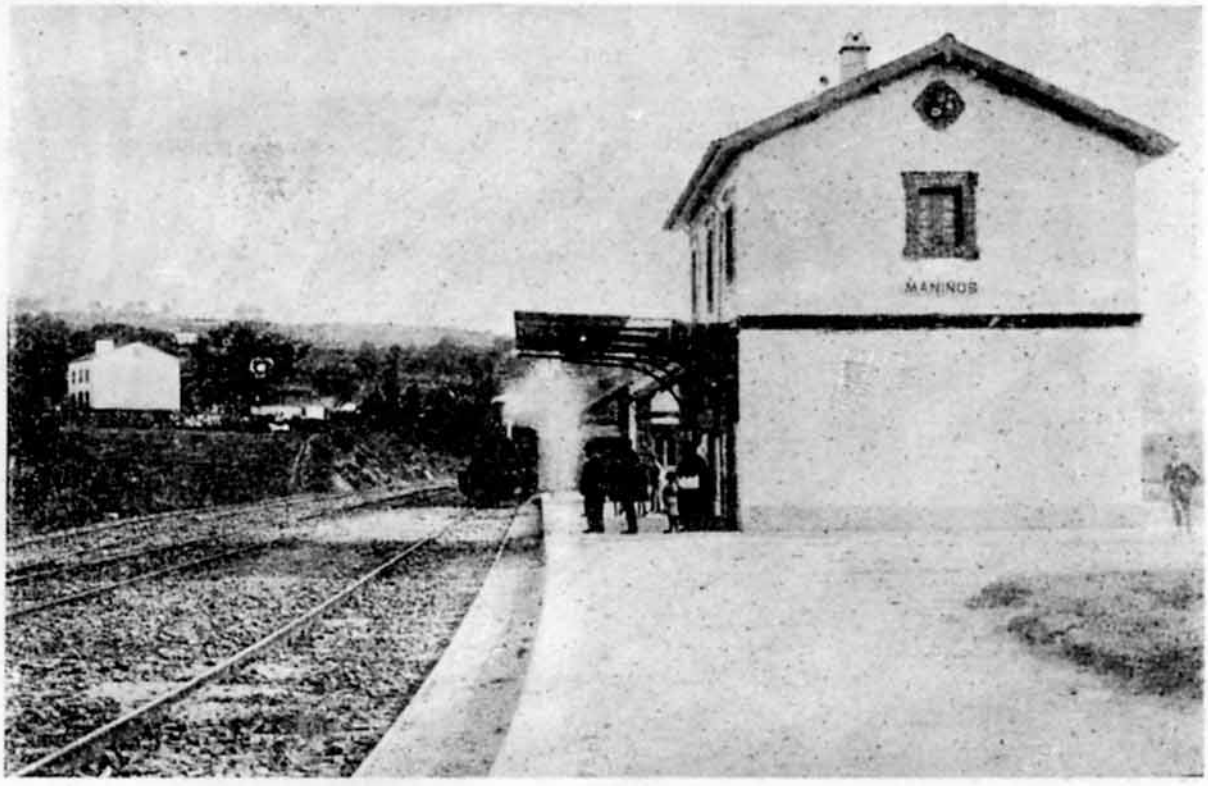
Es el libro "Alento da Raza" un canto viril a la raza gallega, a esa raza de acero que, presa en las garras del funesto caciquismo, está haciendo un esfuerzo supremo y vigoroso por desprenderse de sus enormes tentáculos.

Ya el poeta lo dice en la poesía "O porvir":

Raza viril, a morte vai fuxiela
batendo as negras áas no fondo abismo;
N-un todo parosismo
retoceéndose vai: marcha vencida.

Eguida está a bandeira sacrosanta
que o nobre peito d'o ten pillo adora
y a tece lena da xeuntil aurora
no ourente a pol d'o teu porvir levanta.

Pero lo que más resalta en el libro de Gonzalo López Abente, el inmenso amor que siente por la tierra que le vió nacer por esa costa brava que es la musa inspiradora de sus



FENE. ESTACION DE MANIÑOS

cantos. Y él en versos sonoros y viriles canta la grandeza digna de los dioses del Olimpo.

Canta las costumbres y las bellezas de ese incomparable rincón de la costa gallega, en que yo he nacido, y es tan grande e inefable la impresión que produce la lectura de sus versos, que mi alma atormentada por la honda nostalgia que la abruma, se siente embriagada de intensa alegría y por mi imaginación pasan fugaces, cual cinta cinematográfica, todos aquellos lugares que me hablan de tiempos y cosas pasadas ya por desdicha.

¡Oh Camariñas, Mugía, Puente del Puerto pintorescos pueblecitos de la costa brava! ¡Oh faro Villano que cual Júpiter en el Olimpo presides orgulloso el espectáculo sublime de la costa de la muerte! ¡con qué cariño os recuerdo en estas lejanas tierras tropicales!

Y tú, ¡oh inspirado poeta de la costa brava! recibe la más fervorosa felicitación de un camariñán que errante por estas tierras, sufre los dolores de la desgarradora nostalgia.

Manuel Lema Vázquez.

MUGIA. PEDRA D'ABALAR

A NAI C'O NENO QUE DORME

Presiosa poesía recitada en el Teatro Nacional el día del reparto de premios a los alumnos del "Centro Gallego" por la linda y simpática niña Pilar Fournier, con cuya fotografía engalanamos nuestra portada.

Non faledes... caladiños...
Qu'esta durmind'o meu neno
En dolce paz, cal si fose
Un anxeliño d'o ceo;
Non lle fagades barullo;
Eu cando durmido o vexo
Coido de que nonse mova
Nin unha palla, non quero
Que naide veña a turbare
O sono d'o meu pequeno,
¿Pois quén sabe si falando
Fai con Dios agora mesmo?
Eu non lle quero dar bicos
E solo me folgo en velo
Durmiño cal un anxel;
Como son nai, tempo teño
De bicalo moito, moito
As veces que chora esperto.
¡Chist... calados! ¿Non oubides
O xemir d'o seu alento?
Ont'a noite o probeciño
Non durmiu e tiña medo,
E chorou cal si estuvese
N-esta terra sin achego;
Enton ¡coitada de min!
Tiven tantos pensamentos,
Qu'a decirvos si quixera
O que sintin, non acerto;
Si eu lle morro, si soliño
N-o mundo meu fillo deixo
¿Que será d'el? quen lle pode
Dar ese cariño tenro,
Que solo sabe unha nai
Gardar no fondo d'o Peito?
¡Caladiños, non fagades
Espertar o meu pequeno!

Hoxe reiu, os seus ollos
Azules fixou n-o ceo
E falaba moitas cousas,
Pero ¡falaba tan quedo!
Que non sei que cousas erah
As qu'oubin e non entendo;
Outra vez de novo volven
As dudas e pensamentos;
¿Será que Dios dende a-gloria
Fala co-as almas d'os nenos?
Hoxe pasei n'a horta,
Vin dous craveles d'inverno
Un xa casi desfollado
Por riba d'outro pequeno;
Eutan como si estivese
Por diante d'un craro espello,
Vin o meu neno vivindo
mentras eu iba morrendo;
Y'e que moitas veces falan
Con tal verdad os ouxetos
Que nunha fror ven os ollos
Un mundo de sentimentos.
¡Ay, que estes dous craveles
Teñen para min un misterio!
Non vos riades de min
Si é que tola vos parezo;
Quixera con brando arrullo
Adormir o meu pequeno
Para que non sufra nin chore,
Nin padezca o qu'eu padezo,
¡Si fose este mundo un sono
D'amor e praceres cheo,
Pra espertar dempois de morto
Aló n-as rexios d'os ceos!
Mais xa esperta... ¡durme!, ¡durme!
Eh... Eh... Eh... durmete neo.

Correo de Galicia

CORUÑA

La falta de barcos que antes de la guerra y aún después, venían a La Coruña de paso para Puerto Rico y la Habana, ha creado un grave problema a los agricultores de los distritos cercanos a esta capital.

Sabido es que los aludidos agricultores suelen exportar a aquellos puntos importantes partidas de cebolla de la cosecha que ahora empiezan a recoger y que representa muchos miles de duros.

De no facilitárseles buques en que efectuar aquella exportación, constituirá para algunos de ellos una completa ruina.

Constituye esto un conflicto y para que se busque la manera de resolverlo se reunieron estos últimos días las sociedades de agricultores.

Parece que tienen el propósito de ir en manifestación al Gobierno Civil con objeto de interesar del Sr. Toral que se dirija al gobierno exponiéndole la gravedad del caso para que busque solución.

—Fué muy interesante la sesión de películas de la guerra que hubo en el "Salón Cinema Coruña", Reproducen las "films" proyectadas, con admirable lujo de detalles, escenas de la formidable actuación de las mujeres inglesas en fábricas y talleres, de la movilización y adiestramiento de los soldados de las colonias británicas desde que son reclutados en sus países hasta que llegan al frente occidental; de los magníficos campos de aviación en que los terribles pájaros del aire se pertrechan para cumplir su eficaz cometido, y otros aspectos no menos curiosos e instructivos.

Gustaron mucho las películas la numerosísimo público que acudió a verlas.

—Tuvo efecto la clausura de la notable Exposición de paisajes, de Imeldo Corral.

A ella han asistido, además de otras significadas representaciones, el alcalde, Sr. Abad Conde y el secretario del Ayuntamiento, don Joaquín Martín Martínez.

En breves palabras, el alcalde felicitó al joven pintor de fuerte personalidad, por el gran éxito obtenido con la Exposición, animándole a continuar sin desmayo en su trabajo artístico, para honor de Galicia. Concluyó vaticinándole un glorioso porvenir y deseándole la protección de sus paisanos.

En el transcurso de la tarde y primeras horas de la noche, desfilaron por el salón de la "Irmandade da Fala", un sin fin de personas: media Coruña y la mayoría de los forasteros que aquí se hallan. Un verdadero jubileo.

Fueron adquiridas muchas papeletas para el sorteo del hermoso lienzo "Tardes de otoño", que queda expuesto en la "Irmandade".

El inteligente "amateur" Sr. Hernández Robredo, compró un apunte.

La "Irmandade" puso un telegrama de saludo al alcalde del Ferrol.

—Se halla en La Coruña el ex-ministro y consejero permanente de Instrucción pública y ponente de la Sección de Institutos y Escuelas especiales, Sr. Fernández Prida.

Fué visitado por el alcalde Sr. Abad Conde y el secretario Sr. Martín.

Con ellos y con los señores Morán y Fariña visitó el Instituto y la Escuela profesional de Comercio, recogiendo del primero de dichos edificios una impresión tan grata como deplorable ha sido la que produjo el segundo de los referidos centros por lo insuficiente, lo antihigiénico y ruinoso de los locales.

Hotel y Restaurant

"LAS TRES CORONAS"

DE RODRIGUEZ Y CAJIDE

Esta casa se halla a media cuadra de la Estación Central próxima a los Parques y Paseos. Por su frente pasan todos los tranvías de la ciudad.—Tiene balcones a la calle y luz eléctrica en todas sus habitaciones.—Baños gratuitos y habitaciones de $0.50, 0.75 y 1.00. Abonos a comidas y habitación a $1.00, 1.25, 1.50 y 2.00. A la llegada de trenes y vapores se encontrarán los agentes de la casa para hacerse cargo de los equipajes y acompañar a los señores pasajeros al Hotel.—Esta casa es la más económica y el mejor edificio en el giro de Hoteles, en Egido. A media cuadra de la Estación Terminal.

EGIDO 16. HABANA. TEL. A-2308.

Prometió ocuparse en una memoria de la enseñanza de La Coruña, no solo en el aspecto primario y secundario, sino también el de Comercio y Normalista, dedicando asimismo atención al industrial de que nuestra ciudad está necesitada.

Se congratuló de como La Coruña y su Ayuntamiento se preocupan de la enseñanza, prometiendo secundar cuantas iniciativas tiendan a mejorarla.

El alcalde almorzó con el señor Fernández Prida, a quien invitó.

Santiago.—Después de haber examinado los informes presentados al efecto para dar cumplimiento a la última disposición del ministro de Instrucción Pública, referente al aumento de signaturas en las Escuelas de Artes, conforme a las exigencias de cada pueblo, las ponencias han aprobado la presentada por las Sociedades obreras, en la que se solicitan una clase de labrado en piedra, otra de Carpintería artística y otras más, todas ellas prácticas.

—El teniente coronel de infantería don Miguel Osende, ha solicitado el pase a la reserva, que le será concedido con arreglo a las novísimas disposiciones, pasando a ser coronel de la reserva.

—Se encuentra en Santiago, después de una larga "tournée" por las Repúblicas americanas, el campeón europeo de billar, D. Mariano Vázquez Tafall, natural de esta ciudad. Le acompaña el también campeón de carambolas de fantasía, Don Isidro Rivas.

Darán varias sesiones en las Sociedades recreativas de Compostela.

—Visitando monumentos, han estado en Santiago los condes de la Aurora, que salieron para su palacio de Ponte Lima, en Portugal.

—Viene divisándose en los montes de Padrón una gran fogata cuyo resplandor extiéndese a una larga extensión.

También comenzó a arder el monte del Pico Sacra ofreciendo un aspecto admirable.

—Falleció en el Hospital una anciana que fué atropellada por un automóvil.

—Vió la luz el primer número del decenario regionalista "Terra Gallega", que está escrito en el dialecto del terruño y muy confeccionado y bien presentado.

La colonia gallega, la tropa de exploradores y la banda de música de Santander, han tributado un cariñoso recibimiento al "Orfeón Gallego", a su llegada a aquella capital.

En el Ayuntamiento, a donde la colectividad fué para saludar al alcalde, se pronunciaron afectuosas frases que fueron contestadas por el presidente del Orfeón.

Hecho el sorteo para el orden en que han de cantar los orfeones de Oviedo, Durango, Bilbao y Lugo, que son los únicos innscriptos, correspondió al gallego cantar en primer término.

—Tomó posesión del cargo, el nuevo deán de la catedral, Don Manuel Prieto Martín.

En los primeros días del mes de octubre se celebró un importante concurso regional de ganados, organizado por la sociedad de ganaderos del Reino.

—Mientras el obispo de esta ciudad almorzaba en el Hotel Méndez Núñez con las autoridades, acompañando al capitán general, unos cacos penetraron en el palacio episcopal, robando un magnífico pectoral cuajado de piedras preciosas.

Se culpa del hecho a varios extranjeros que pordiosean por Lugo.

Uno de ellos fué detenido.

—La policía detuvo en una posada de que es dueña Carmen Hortas, a Mariano Gayoso Fernández, de veintiocho años de edad, natural de León, el que se confesó autor de la sustracción de un crucifijo del altar del Pilar, en la catedral.

—Continúan registrándose en la provincia incidentes relacionados con el encarecimiento y la escasez de las subsistencias.

D. Manuel Gato, acaparador establecido en el pueblo de Gomeán intentaba transportar en carros 4.000 kilos de jamones para facturarlos con destino a Villagarcía.

El vecindario se apercibió de la maniobra, y colocándose en actitud amenazadora, impidió la salida de la mercancía, de la cual se incautó la Guardia civil.

Monforte.—En el tren mixto número 434,, llegó procedente de esa capital, el señor capitán general de la región, con objeto de revistar las dos compañías de Isabel la Católica, aquí destacadas, y las dependencias que ocupan. En la Estación esperaban al señor Rubin las autoridades civiles y militares. Hospédase en el restaurant de la estación.

A las nueve de la mañana volvieron dichas autoridades a la Estación para saludrle nuevamente y acompañarle hasta el cuartel, con música. La población engalanó las casas al paso de la comitiva, luciendo hermosas colgaduras.

—Se celebró una función religiosa, en San Vicente, a la Santísima Virgen de Monserrat. El sermón estuvo a cargo del magistral de la Catedral de Lugo, doctor Don César Abellás.

Dijo la misa el canónigo del abispado del Burgo de Osma, Don José Antonio Castro Valcarce, natural de esta ciudad. Asistió numeroso público que elogió el sermón, y la orquesta de la capilla de Lugo.

Por la tarde salió la imagen de la Patrona en procesión, por el pueblo, acompañándola numerosos fieles.

Comunican de Monforte, que el tren correo ascendente, al llegar al kilómetro 552 de la línea Madrid Coruña, fué apedreado por numerosos campesinos, viéndose obligada la pareja que iba de escolta a apearse del coche para dispersar los grupos, lo cual no pudo conseguir hasta que hizo varios disparos.

Las autoridades de Monforte, piden se aumente la Guardia civil, para evitar estos sucesos.

La pedrea obedeció a la indignación de los campesinos porque una chispa salida la máquina del correo descendente, abia prendido fuego en un monte.

Se verificó el traslado provisional de la imagen de la virgen desde el inmediato pueblo de Reza a la Catedral.

Fué una brillante manifestación de fe católica, a la cual se adhiere la mayoría de las parroquias próximas y en la que formaban con éstas y las de la capital muchos miles de devotos, las asociaciones religiosas con sus insignias, el Cabildo catedral, comisiones militares y civiles, el Ayuntamiento presidido por el alcalde.

Durante el trayecto desde la calle del Progreso, se cantaron letanías y al llegar a la catedral el obispo subió al púlpito, ensalzando los sentimientos religiosos del pueblo orensano, confiando en que la intercesión de la Virgen traerá lluvias anheladas. Anunció la concesión de indulgencias.

—En el correo descendente ha llegado a esta ciudad el obispo de Murcia R. P. Vicente Andrés Salgado.

Le esperaba en la estación el obispo de Orense, quien en su landeau lo condujo al palacio episcopal, donde ha almorzado.

Permaneció allí hasta las cuatro de la tarde que, en un automóvil salió para Verin.

de dos pectorales, dos navajas de afeitar y una muda completa que se llevó de las abitaciones del palacio episcopal.

También se detuvo a la esposa del galloso y a la dueña del hospedaje.

El señor obispo perdonóles, pero el Juzgado instruye las diligencias oportunas.

—Se ha declarado un incendio en una casa de la calzada del Puente.

Las llamas invadieron rápidamente el edificio, no teniendo tiempo sus moradores, más que para ponerse en salvo.

La casa, no obstante los trabajos de extinción, realizados por los bomberos y el vecindario, quedó completamente destruída.

Va, como todos los veranos, a pasar una temporada con su familia, en el pueblo de Quiroganes, que es donde ha nacido.

Le acompaña un familiar.

—Terminada la admisión de pliegos para el concurso de caminos vecinales en esta provincia, se verificó en el Gobierno civil la apertura de pliegos, conteniendo las peticiones de los Municipios.

Ascienden a 64 las de caminos y a cuatro las de puentes económicos.

Todas fueron provisionalmente aprobadas.

—En Armental, ha sido robado el comercio de Don José Bobo. Los ladrones se llevaron géneros por valor de 3,840 pesetas y en metálico 160.

Cenlle y Rivadavia.—Se han celebrado las fiestas de la Virgen del Portal, patrona de esta villa.

Durante toda la semana, tuvo gran solemnidad y concurrencia de fieles el novenario, en el que un coro de voese del antiguo orfeón Ribadaviense, cantó hermosas plegarias y villancicos. También el eminente orador sagrado Don Mariano Vidal Leira predicó en aquellos religiosos ejercicios con suma elocuencia.

La procesión recorrió las calles de la población, asistiendo crecido número de personas, la Corporación municipal y las autoridades. Las bandas de música "La Lira" y la militar portuguesa, entonaron en trayecto bonitas marchas.

Los festivales, en fin, resultaron brillantísimos y sumamente animados y concurridos.

Sastrería, Camisería y Novedades

HERMANOS MAURIZ

OBISPO NUMERO 64 TELEFONO A-3166

HABANA

—La Sociedad "Club Artístico" de Ribadabia, nombró al notable e inspirado pianista Don Pedro Yáñez Negretti, para amenizar todos los espectáculos que se celebren en este centro recreativo, durante el año.

Como final de las fiestas celebradas en Ribadavia en honor de la Virgen del Portal, Patrona de esta villa, se verificaron los hermosos festivales que coronaron la labor de la comisión organizadora nombrada para este objeto.

Fué el primero la celebración en el teatro municipal del festival escolar presidido por el diputado a Cortes por este distrito Don José Esteves Carrera; el Alcalde, Sr. García Ponedo, y el inspector de Primera Enseñanza, señor Couceiro. Se repartieron cuarenta premios, consistentes en ropas alhajas, entre los niños y niñas de las escuelas nacionales del Municipio.

Los señores citados pronunciaron discursos alusivos al acto, que fueron oídos con grande atención por la concurrencia y frenéticamente aplaudidos.

El señor Estevez Carrera dijo que siempre tuvo grande interés por la enseñanza, y prueba de ello era que había conseguido ya la creación de veinte escuelas para el distrito. Anunció también que gestiona con todo interés la estación etnológica para Ribadabia.

A la terminación de este ceremonial, que fué amenizado por la banda de música "La Lira", los niños y niñas fueron obsequiados con una función de cine en el salón-teatro.

El segundo festival consistió en la partida amistosa de foot ball jugada en el campo del Xestal entre los equipos "Orense Sporting Club" y el "Unión F. C.", de Ribadabia, que resultó muy animada y entretenida, esperando con ansia volver a tener ocasión de presenciar este deporte, en que se diputará la copa regalada para este fin por el señor Estévez Carrera, ya dicho antes.

También resultó solemnísimo el banquete que los amigos políticos del mencionado diputado le ofrecieron. El acto se celebró en la escuela pública de niñas, y acudieron a él comisiones de todos los Ayuntamientos del distrito y numerosas personalidades.

Leyéronse adhesiones de homenaje del señor Morenza, presidente de la Diputación provincial de Orense; marqués de Leis, señor Casas Medrano, ex-gobernador civil; Don Fidel Varela, también ex-gobernador; el padre del Sr. Estévez Carrera y otros amigos políticos.

El alcalde, señor García Penedo, ofreció con gran elocuencia el banquete.

El señor Estévez Carrera levantóse en medio de grandes ovaciones para hablar. Elogió la labor de los partidos turnantes desde la Restauración, y puso de manifiesto su gestión económica y política, y terminó haciendo un entusiasta llamamiento a todos los buenos hijos del distrito para hacer juntos una gran obra de provecho común.

Su discurso, continuamente interrumpido por ovaciones clamorosas, fué muy elogiado.

Durante el banquete hubo el mayor entusiasmo.

PONTEVEDRA

Ascienden a 20.000 duros las cantidades suscriptas en Pontevedra para el empréstito abierto para adquisición de un solar que se destinará a cuartel.

Fué obsequiado con un banquete, el coronel del 15 regimiento de artillería ligera, Sr. Estrada, que solicitó el pase a la reserva en el empleo inmediato.

—Ha sido suspendida la mendicidad en la vía pública. Numerosos pobres fueron pasaportados para diferentes poblaciones de España.

En el Asilo de Ancianos ingresaron 20 y los demás serán socorridos por la Junta de Protección a la Infancia.

Ante el Notario Sr. López de Haro, se otorgó escritura de compra-venta de todos los terrenos de Campolongo, que se han de ceder por el Ayuntamiento a Guerra con destino al cuartel que ocupará el regimiento de artillería destinado a esta capital.

—Ha sido destinado nuevamente a prestar sus servicios el ingeniero Don Ramiro Pascual.

—Comenzó a prestar servicio una línea de automóviles entre Villagarcía y Santiago.

Saldrá un coche a las nueve de la mañana, para regresar a las ocho de la noche.

Villagarcía.—La Junta Local Antituberculosa, en la última reunión que ha tenido, ha acordado celebrar este año la Fiesta de la Flor, cuyo producto se destina exclusivamente para medicinas y alimentos de los tuberculosos pobres vigueses.

—La Real Orden del Ministerio de Fomento, por la que el señor Cambó ha suspendido la habilitación del puerto de Villagarcía para el embarque de emigrantes, ha producido natural y gran revuelo en la bella ciudad de Arosa.

Se celebró una asamblea, se dirigió un telegrama al ministro, y éste ha contestado que la razón de la suspensión es que el año último no ha salido un solo emigrante por aquel puerto. El ministro dice una verdad oficial; pues, aunque en dicho período embarcaron para América en Villagarcía 377 individuos, lo hicieron en un buque no habilitado para el transporte de emigrantes, y la Junta de Emigración no intervino ni la estadística oficial recoge aquella cifra.

El Sr. Cambó ha partido, pues, de una base que, de hecho, es falsa, siquiera tenga todos los caracteres de la verdad oficial. Villagarcía debe hacérselo ver así al ministro de Fomento, en defensa de su derecho, antes de proceder a actitudes airadas que un periódico apunta y antes de herir a personalidades respetables, que, si fuesen culpables, no lo serían en todo caso tanto como el propio señor Cambó, a quien dicho periódico defiende, autor de la Real Orden confirmada por el telegrama en que sostiene su criterio.

No hay que suponer que persona que alardea de amor a Galicia como el señor Ministro de Fomento, hubiera de doblegarse ante el interés de empresa demostrado por otras personalidades.

Desde luego, Villagarcía tiene derecho por su situación, por sus admirables condiciones geográficas, por su tradición, aunque reciente, a mantener la consideración de puerto de emigración, mientras ésta sea una necesidad para Galicia y en tanto la redención de nuestra economía, anunciada por el señor Cambó, secundado por el señor Ventosa, no retenga en el país, bien ocupados y remunerados, los brazos que tienen que abandonarlo cuando falta el maíz en el campo y el trigo y la harina en las ciudades.

—Comunican de Tuy que ha producido gran júbilo la noticia comunicada por el capitán general de Galicia, asignando a dicha ciudad el regimiento de Infantería de Zaragoza. Se celebraron varios festejos y se enviaron numerosos telegramas al capitán general, testimoniándole gratitud por la protección que dispensa a la ciudad.

"CENTRO GALLEGO"

SECCION DE INMIGRACION

AVISO IMPORTANTE

Encomendada a esta Sección la apertura de una *Oficina de Colocaciones, Información y Estafeta,* o sea la *Bolsa de Trabajo,* cuyo servicio se completará con la *Cartilla* o *Guía del Inmigrante,* queda establecido este servicio más que al Cetro Gallego dispensa a sus asociados, llenando así, de una manera cumplida, los altos fines en que están inspirados sus Estatutos.

Las empresas, los industriales, hacendados, colonos y particulares que se dirijan a esta oficina, establecida en el Palacio Social, en demanda de empleados, trabajadores, sirvientes, etc., podrán encontrarlos con garantías de laboriosidad y honradez, y éstos, por su parte, las tendrán de formalidad de la casa o persona para quien trabajen.

EL SERVICIO ES COMPLETAMENTE GRATUITO. Lo mismo para la demanda que para la oferta, se exigirán las referencias que la Oficina estime convenientes, además de las que se indican en la Circular de carácter general que se distribuyó entre el comercio y la idustria de toda la República.

Habana, Octubre de 1918.

Vto. Bno.
El Presidente,
José García Vázquez.

El Secretario,
Afonso Guerra.

IMPORTANTE NOTICIA

A LOS ACCIONISTAS DE LA

Intercontinental Telephone & Telegraph Co.

Y AL PUBLICO EN GENERAL

El Representante de esta poderosa Empresa hace constar que, teniendo en cuenta que muchas personas que ya son Accionistas de la Compañía no han podido recoger los otros títulos que tienen separados, en la fecha fijada, ha logrado obtener de la Compañía prórroga para continuar vendiendo las Acciones a la par, hasta el 31 del presente mes de Octubre, fecha en que quedará definitivamente cerrada la suscripción de Acciones.

Las personas que todavía no hayan adquiridos Acciones, así como las que ya hayan comprado y deseen adquirir algunas más, a la par, deben apresurarse a obtenerlas antes del día 31 de Octubre, porque después de esta fecha valdrán el doble.

Títulos de 5 y 10 Acciones quedan pocos. Hay títulos de 20, 25, 50, 100 Acciones, etc.

PASCUAL PIETROPAOLO

AGENTE GENEPAL.

Oficinas: Manzana de Gómez Nos. 308, 310 y 311

Apartado Número 1707. Habana.