DOMINGO ILICITANO

Suplemento — DE — LA VERDAD

3 de Mayo de 1959

Núm. 32

LO VIEJO Y LO NUEVO

A veces cualquier viejecita ha ido desgranando para nosotros todo su rosario de nostalgias. Al evocar su juventud, describiéndonos a aquella jovencita que tantos estragos causaba en los corazones de los jóvenes del sexo opuesto, nuestros ojos se han dilatado por el asombro, más de lo acostumbrado. Y es que nos cuesta reconocer a través de la vieja apergaminada, consumida, con su semblante tan arrugado cuyos numerosos surcos parecen ya caminos abiertos para facilitar los pasos de la muerte cercana, a aquella jovencita riente, ilusionada, forjando mil sueños para una vida que le parece inacabable. Es difícil descubrir la flor antes plena de hermosura, embriagadora de perfumes, cuando ya marchita, la arrastran los vientos de la vida.

Este descubrir las Américas se repite siempre que al desempolvar cualquier época del pasado, nos encontramos con que aquellos personajes cuyas obras admiramos y que nos parecen dechados de serenidad, fueron jóvenes ansiosos de novedades, inconformistas, revolucionarios en la época que les tocó vivir.

No cabe duda que atravesamos unos tiempos bien distintos de los demás; que por una parte un materialismo cada vez más acentuado, impregnándolo todo, deja en el ambiente un vacío difícil de llenar; por otra el derrumbamiento de un mundo viejo en que las ideas más arraigadas se someten a una crítica despiadada. Al término de todo este actual estado de cosas, se presiente el alumbramiento de un mundo nuevo.

Pero si esto es tan evidente es menos que a veces nos creemos pertenecientes a una edad que lo percibimos todos, no lo excepcional deduciéndolo así de unos síntomas que demuestran demasiado poco, pues basta remontarse a cualquier tiempo pasado para verificar el hallazgo de que estos signos se repiten a cada generación y son manifiestos cada vez que se ha concluido una contienda. Y conste que las guerras nos han sido pocas, componiéndose textos de historia a base de ir anudando las continuas veces que los hombres han pretendido destruirse unos a otros.

Si la solución a lo anterior se vislumbra a más largo plazo, a esto no se necesita más que un poco de reflexión y otro de buena voluntad.

Esta decidida voluntad renovadora de la juventud es necesaria a nuestro mundo tanto como es beneficiosa a la tierra la floración de cada nueva primavera. El defecto consiste en la miopía de no querer reconocer en lo pasado nada aprovechable.

Los jóvenes sólo ven lo anticuado sin pararse a considerar el fondo de experiencia que en lo antiguo se encierra. Los hombres maduros responden rechazando lo juvenil por su inexperiencia, no parando mientes en esta savia nueva que es preciso inyectar al árbol para que la fuerza de la costumbre, las abdicaciones sucesivas no constituyan el elemento destructivo que amanece derrumbado.

Es una solución pequeña pero suficiente en sí misma para un mejoramiento en este nuestro tiempo tan necesitado de ellos.

¿Ejemplo? Aun no se ha extinguido la emoción que nos deparó la ausencia del llorado Pío XII. A aquel gran anciano, tan entrañablemente amado, se llamó, pese a sus muchos años, el "sacerdote más joven del mundo". Y es que supo aunar la juventud y la experiencia en aquellas medidas tan renovadoras que lo han hecho inmortal.

Y S. S. Juan XXIII. Los que tratan de mirar a la Iglesia con ojos humanos pensarán que era un Papa de transición. Pero no fueron ellos solos los primeros sorprendidos ante la presencia de este Pontífice juvenil que además de su dinamismo realmente extraordinario, acaba de anunciarnos el acontecimiento cumbre del siglo: un nuevo Concilio Ecuménico.

Experiencia e ímpetu juvenil: dos factores necesarios para la construcción del mundo mejor que todos anhelamos.

XAVIER ILLICITANUS

EL EJEMPLO DE UN HOMENAJE

Ocho goles al Elche son muchos goles, no cabe duda, y así lo demostró también cuando poco después de las siete de la tarde del lunes, llegaba a la plaza del Generalísimo el autocar que transportaba a los jugadores. Nadie se detuvo ni tan siquiera a saludarles, aunque fuesen los mismos que en la sema annterior habían recibido el homenaje de todo el pueblo.

Pero esto es justo y razonable, como también lo es que los jugadores eran los más sentidos por el tropiezo sufrido en Granada, al cual nosotros, teniendo presente el de Barcelona, denominaríamos "tropiezo de los campeones".

Sin embargo, en la noche del mismo lunes tuvimos una satisfacción y fué al hallarnos en la cena que el restaurante Florida" hacía a los jugadores y directivos del club blanquiverde, como homenaje o "prima" a quienes han sabido cosechar el máximo galardón futbolístico de nuestra ciudad, y allí tenían al entusiasta aficionado propietario del restaurante, dando un ejemplo de ecuanimidad en su particular homenaje a los campeones.

Como "testigo" invitado a la cena, quizá pudiéramos decir que el menú servido resultaría recordable por mucho tiempo, pero lo que nunca olvidaremos es el simbolismo de unas burbujas de campaña que pretendían borrar un ocho fatal... y pretendían borrarlo con las manifestaciones de los jugadores, dispuestos a congratularse hoy con toda su afición.

ELCHE ES ASI

ANIS Y ANISETE

¡che!

Fabricante:

José Vicente Ibarra

Teléfono ELCHE

El valor de una noche única

¿Acaso es Elche la única población pródiga en quemar fuegos artificiales? No solamente no lo es, sino que en este litoral levantino, quizá dominado por influencias árabes, existe una afición desmesurada hacia la pólvora y con frecuencia se ofrecen verdaderas maravillas del arte pirotécnico.

Lo que Elche tiene en este aspecto, es la "Nit de l'Albá", algo único, con esa incomparable belleza que le imprime el ser todo un pueblo el que en ella colabora y precisamente por ello ha merecido la admiración, la sorpresa incluso, de valencianos que han llegado a presenciarla, y citamos a valencianos porque precisamente la ciudad del Turia será difícil poder ser superada en exhibiciones de fuegos artificiales.

Bien está que aceptemos esa frase de que "nadie es profeta en su tierra", pero nos parece absurdo el pretender ahora transformar la "Nit de l'Albá" ilicitana en una "perfecta" organización de castillos, fantasías, exhibiciones o como se le quiera llamar, pero que perdería todo el sabor propio y por consiguiente debería en un espectáculo corriente, que en cualquier parte podría ser presenciado.

No creemos que pueda llegarse a despreciar el valor que encierra esta noche única e incomparable; esa noche tan espectacular, bella y emotiva; esa noche tan ilicitana, pero como desgraciadamente hemos oído comentarios y sugerencias que podrían conducirnos a esta pérdida quizá después irreparable, DOMINGO ILICITANO inicia hoy esta tribuna, por la que desfilarán colaboraciones, comentarios y entrevistas, que puedan orientar e informar al lector de lo que es y debe continuar siendo "LA NIT DE L'ALBA".

Iniciamos la sección con una colaboración de la señorita Lolita Puntes, que titula

Arte y fe de "LA NIT DE L'ALBA"

Los poetas expresan sus sentimientos a través de un poema; los músicos, en sus composiciones; los pintores, en un cuadro, de más o menos belleza y el pueblo ilicitano: poeta, músico y pintor, todo a un tiempo, lo expresa de manera original a través de su gran Nit de l'Albá".

Chicos y grandes se sienten pirotécnicos y arman un zipizape que hasta la bomba H se queda pequeñita. El cielo se presta complacido a servir de lienzo; la Luna, discretamente se oculta en su palacio de nubes, y éstas se retiran esperando el acontecimiento. Y empieza el pintor su trabajo, y bellos y luminosos dibujos juegan por el cielo; el aire lleva de aquí para allá la música de los cohetes, porque también éstos tienen música; música de amor, música mensajera de un pueblo que trabaja, ama, llora y ríe, baja la mirada plena de ternura de una Madre virginal, a la cual van dedicados los dibujos luminosos del cielo como una ofrenda de amor y veneración. Cada cohete, cada palmera de fuegos artificiales, es el grito de un corazón ilicitano que no bastándose con su propia voz, recurre a este medio para gritar: ¡Bendita seas, Madre mía, Virgen Asunta, vela por nosotros!

Eso es la Noche de la Alborada. Alborada de vivas a la Virgen: noche de amor muy semejante a otra en la cual lucían bellos luceros en el cielo, alumbrando el Portal de Belén.

Paz, paz a los hombres de buena voluntad. Y en la luminosa "Nit de l'Albá", paz, paz a los ilicitanos puros de corazón.

¡Madre!, debemos repetir al unísono con los cohetes; Madre, trae prosperidad a nuestros hogares, con el fruto de un trabajo fructífero que no debe faltarnos: ¡Madre, bendita seas!

Forastero que presenciaste esta noche inolvidable, acuérdate de este rincón español cuando hueras ¡olvora; rincón español, brujo y moruno que, como un poeta, como un artista, grita como nadie sabe hacerlo, vivas a la Virgen de la Asunción. Este pueblo que usando cohetes como mensajeros, los manda al cielo con atrevimiento, como queriendo dar las gracias por los dones que Dios nos depara.

¡Ojalá tu resplandor —"Nit de l'Albá"— llegara hasta los ilicitanos ausentes para recordarles que aquí dejaron una Madre Divina y una dulce muchachita que vendía carretillas bajo las palmeras de la esquina.

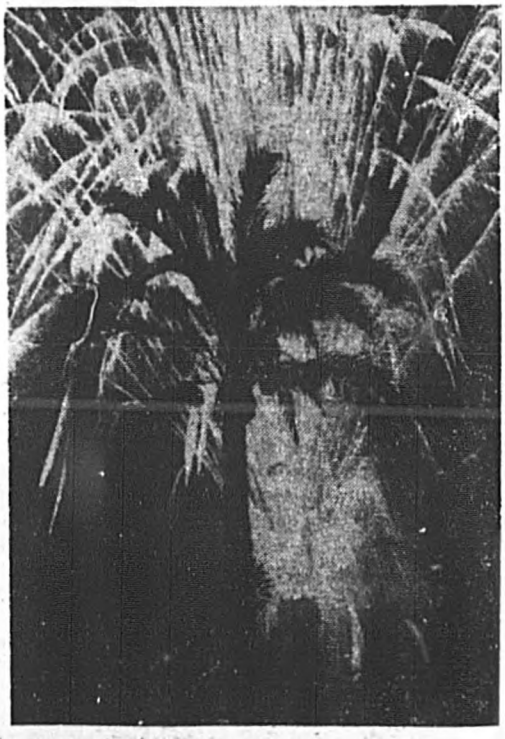
LOLITA PUNTES

Lea Vd. todos los días
LA VERDAD
¡Es un gran periódico!

Novedad - Distinción - Garantía
Sastrería
Carreras
Calvo Sotelo - ELCHE

Ha establecido el
Trofeo al máximo goleador
del ELCHE C. de F. en la temporada oficial 1958/59
Clasificación

	Goles
Cardona	23 "
Pahuet	21 "
Nito	19 "
Outerelo	9 "
César	4 "
Guerrero	3 "
Mezquita	2 "
Periquín	2 "
Villarrubia	2 "
Martín	1 "
Suazo	1 "
Gómez	1 "



NO COMPRE LO QUE LE DEN
EXIJA... QUE SEAN RUYMA
Calzados Vulcanizados de fábrica al consumidor y además... ¡¡GARANTIZADOS!!
Cánovas del Castillo, 14 - Teléfono 2335 - ELCHE

Gaseosa
La Ideal Ilicitana
Insuperable

Aeromodelismo y miniatura naval, en la Peña Cultural y Deportiva Ilicitana

Meta del Arrabal: la consecución de la Escuela Hogar

No hace mucho surgió en nuestra ciudad la Peña Cultural y Deportiva del Arrabal, organización sencilla y humilde, pero qué propósitos y proyectos elevados y encomiables...

Hoy llega a nuestras columnas su vice-presidente, don Augusto Hernández Cánovas, quien nos va a informar de las actividades que, en tan corta vida, se están llevando a efecto.

—Dígame, amigo Hernández, ¿consigue la Peña los propósitos que me anunciaba en principio?

—Tenemos ya en pleno funcionamiento las clases de enseñanza primaria, de vital interés para nuestro barrio.

—¿Está orientada para adultos, o niños solos?

—Cuando los medios económicos lo permitan se establecerán clases por separado, según edades; hoy puedo darle el dato curioso que entre los alumnos tenemos la asistencia de un padre y su propio hijo.

—Curioso y alecionador, desde luego. ¿Siguen otras actividades culturales?

—Las clases de aeromodelismo y miniatura naval, dirigidas por nuestro presidente, don Ramón Pastor, persona competente en este ramo dadas sus condiciones de técnico en mecánica. Actualmente asisten quince alumnos a estas clases.

—¿Y en el ambiente deportivo?

—En actividad plena, el equipo de fútbol, que milita en el campeonato organizado por el Frente de Juventudes. De aparición pública inmediata, la sección de atletismo, y también se preparan los equipos de baloncesto y balonmano, previstos para próximas competiciones.

—¿Puede informarme del fin que persiguen con los festivales artísticos?

—Con motivo de la campaña de Navidad, las autoridades solicitaron la colaboración de todas las entidades, ya que el fin que se persigue con esta campaña es la construcción de la Escuela Hogar. Nosotros no podíamos permanecer indiferentes ha cia esta llamada, pero también con propios intereses, ya que hemos de ser sinceros, tenemos franca ambición en que esta escuela sea realidad. En nuestro barrio hay muchos niños que podrían beneficiarse de tan magna obra.

—¿Es fácil la preparación de estos festivales?

—Es difícil, pero encontramos muchas facilidades. Ello nos ha movido a atender la petición del público y organizar este segundo festival.

—¿Intervienen muchos artistas ilicitanos en el festival?

—El barítono Alfredo Chazarra, el "Niño de la Tejera", Rafael Albaladejo, Ramón Esteve y el prestigitador Pascual Mateo.

—¿Sobresalen?

—Todos son artistas surgidos de la emisión que tanta popularidad ha alcanzado en "La Voz de Alicante", y entre ellos no creo que deba ser destacado ninguno, si bien el público ha aplaudido ya con entusiasmo a Isabelita Navalón y Cirilo Pérez, dos auténticos y valiosos artistas.

—¿Hay alguna novedad en este segundo festival?

—La presencia de Pepe Mira Galiana. Es un locutor que todo Elche conoce sus dotes y no cabe duda que revalorizará considerablemente el espectáculo.

Y adelantando ya la bienvenida al buen amigo Pepe Mira, ponemos punto final a esta conversación que nos enseña de que forma se puede trabajar por el compañero, el amigo o el hermano, aunque los medios económicos sean muy precarios.

Adquiera DOMINGO ILICITANO Le deleitará

No deje de celebrar las victorias del Elche asistiendo los jueves al DIA DEL CLUB

Convénzase visitando todos los jueves el

Rincón DE Chinchilla

El BAR preferido por todos los deportistas

APUNTES HISTORICOS DE ELCHE

escritos en el siglo XIX por Javier F. y Ponte

DESEMBARCO DE BARBAROJA

Meses antes un acontecimiento inesperado sobrecogió a los vecinos de Elche, según esta noticia: "En 29 de agosto de 1552, Ariandeno, el reyezuelo de Argel, entendido por otro nombre, Barbarroja, pirata atrevido, hijo de padre griego, vino con 25 galeotas y fragatas, y desembarcó en la playa, donde hoy existe la torre del Pinet, e hizo el desembarco de nueve compañías de moros que se dirigieron contra la villa, cuyos moradores, en vista de aquella inesperada invasión, se retiraron con sus familias, llenos de temor y sobresalto, dentro de los muros; mas los moriscos, que se hallaban en el arrabal de San Juan y que aún permanecían armados, se habían de reunir a los de Barbarroja y embarcarse con los buques que traían, para lo cual habiendo salido a recibirles de este arrabal y morería Pedro Abduzalem, moro, tenido entre ellos por sindico de mucho prestigio, con quien ya anteriormente tenían convenido en sigilo pasarse a Berbería para vivir según su secta, pues aquí se hallaban sospechados a vivir como cristianos.

Viendo Abduzalem que los buques aprestados no eran suficientes para conducir tanta morisma, ropa y demás efectos que conservaban en el arrabal, desistió de su palabra y el Barbarroja, movido de cólera, se descalzó el zapato y con él dió de zapatazos en la boca al Abduzalem, agravio que era tenido entre ellos por ignominioso y de gran afrenta, y luego volvieron a embarcarse.

Hoy, domingo, en el campo de Altabix

Partido de Copa de S. E. el Generalísimo

Granada C. de F.

—Y—

Elche C. de F.

A las CINCO Y MEDIA de la tarde

CERVEZAS El Azor

La cerveza que pregona el sabor de la cerveza

En todo tiempo AZOR..... mejor que nunca

El Presidente de la Real Federación Española de Futbol, al habla

L. Chaos: "El Elche, en Primera debe mantener su "aire propio"

"En futbol, muchas veces, la moral vale, tanto o más, que la técnica excelente"

"César, como siempre, ha sido el gran capitán de una empresa gigantesca"

"El Elche, en Primera, no es un problema; es una gran noticia para el futbol español"

Esta fue la primera vez que entrevistábamos al presidente de la Real Federación Española de Fútbol, desde que el Elche C. de F. es un Primera División auténtico. Por Elche, pensando en Elche, nos emocionaba preguntar, "de parte de un joven club del grupo de honor". Pero el doctor Lafuente Chaos nos quitó el complejo a velocidad su persónica. El cuestionario, breve, leve, conciso, entró en escena:

—Querido presidente: el Elche en Primera, ¿es problema?

—No hay ningún problema, naturalmente. Y casi me atrevo a insinuar que es una gran noticia para el fútbol español.

—Noticia.

—El ejemplo de un modesto grupo que intenta escalar la más alta cima con un formidable espíritu de modestia, con una fe ciega en su comandante e jefe, el "viejo" y admirado César, y con un entusiasmo sin límites.

EL MERITO FUE TAMBIEN DE LA CIUDAD

—Y llegó a la meta: ¿dónde estuvo el milagro,

—En su campaña buenísima, y en el mérito extraordinario de la pequeña ciudad empeñada en llegar a situarse entre las de la Primera División.

—El gran capitán: César.

—Un gran capitán, que merece todos nuestros elogios y que, una vez más, en el Elche, como a lo largo de su larga vida deportiva, valga la redundancia, ha evidenciado toda la afición que siente y su deportividad excelente de muchos años acreditada. Es, para él, un gran premio...

—Premio: la Federación Española... ¿qué piensa?

—A la Real Federación le agrada muchísimo todo gesto de pundonor y de algo que es un poco sentido de cruzada. César ha sido el gran hombre, indudablemente, de este gesto del Elche Club de Fútbol. De Tercera, a Primera División. Y el esfuerzo gigantesco, siempre, sea local, regional o nacional, creemos que merece el omenaje máximo, como este homenaje que merece César por sus muchos años de triunfo en defensa de su equipo representativo y de la selección nacional.

UN CONSEJO PARA EL ELCHE

—Camino del final de la interviú, presidente: Un consejo para el Elche, nuevo Primera División.

—Pues...

—Mano al corazón...

—Que no empiece a cambiar el equipo, a "vestirlo" de figuras relativas. Que procure mantener su aire y su pujanza propios. Que no intente sino reforzar los puntos débiles que puedan existir en el conjunto actual. Es lógico y es humano. Pero sin espejismos, ni deslumbramientos. Aún diría otra cosa...

—El señor presidente tiene la palabra.

—Que en fútbol, y esto, el Elche debe tenerlo en cuenta, muchas veces, por no pensar que en todas las ocasiones, la moral vale tanto, o más quizá, que la técnica misma.

—Es decir...

—Usted me comprende.

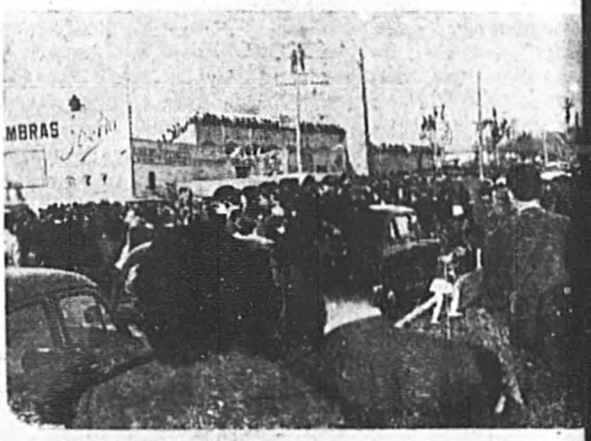
—Y el Elche también, doctor...

RAUL SANTIDRIAN

PRESIDENTE UNICO

Don José Esquitino va a continuar, por fin, al frente de la Directiva. Sus quehaceres particulares, como igualmente su personal modestia, no han servido de excusas a la afición toda, que unánimemente le proclamaría como único en su alto cargo

La foto del domingo



Tarde de fútbol en Elche. Durante la celebración del encuentro, los alrededores de Altabix ofrecen este animadísimo aspecto en el que tampoco faltan los "abonados" a las tribunas de postes y árboles, cual arriesgados trapecistas.

Esa es la pasión del fútbol. A quien no le agrada el popular deporte, bien por gustos o..., quizá por enfermedad de "bolsillo", menos acude a las proximidades del campo para seguir lo más cerca posible el movimiento del marcador y poder vivir la emoción de esos gritos unánimes que en la mayoría de ocasiones traducen con esos sentimentales "¡hay!".

Esa afición, o gentío, hoy ha ascendido ya de categoría. Ahora es ya de Primera División y esta tarde acudirá a rendir homenaje a los campeones, en el primer acto de los que en estos próximos días han de celebrarse.