C.N.T.

Portavoz del M.L.E.-C.N.T. en Francia

Toulouse, 16 de Noviembre de 1946 | REDACCION, ADMINISTRACION, CORRESPONDENCIA Y GIROS: F. CARRENO, 50 Allées Jean Jaurès - TOULOUSE | II Epoca - N.º 85 | Precio, 5 frs.

Actualidad

AMERICA NO ES YA UN ELDORADO

En estas últimas semanas el Comité Nacional del MLE-CNT en Francia, ha dicho su palabra documentada acerca de la corriente relativamente nueva que parece orientar hacia América la desesperaciôn de los españoles exilados.

En primer lugar anotaremos que el exilio que vive en América està deseando tomar un barco para volver. Esta consideraciôn es significativa para refrenar la idea de abandonar Europa. Pero si no lo fuera bastaría atribuir a este proyecto de emigraciôn a tierras americanas su verdadero caràcter de inspiraciôn franquista. El hecho de que los consulados de Franco en los paises llamados democràticos favorezcan o intenten favorecer la salida de españoles, es otra prueba suficiente de la maniobra.

América dejô de ser ya una tierra de promisiôn. La emigraciôn española a las Repùblicas americanas, tuvo un gran volumen en el ùltimo tercio del siglo anterior. Recordemos la informaciôn de nuestro Ricardo Mella, acabada en todos sentidos y recta por su probidad, demostrando con cifras que el emigrante del noroeste español huía de su solar bloqueado por la miseria. De los emigrados forzosos por este motivo muchos de ellos hicieron fortuna en América, cuando se dedicaron al comercio y a otras explotaciones. Pero el español que trabajaba en América vivía mal. Exactamente igual vive hoy. La busca de oro quedô cancelada por los grandes explotadores del negocio. Y no tenemos màs que conocer cómo los españoles explotan a la indiada para saber que América cancelô su caràcter de Eldorado. La lectura de nuestra Prensa afín dice por otra parte lo suficiente para curarse en salud de cualquier intento expansivo. En fin, la aventura y el riesgo para acumular dinero en América queda en el panteôn de los mayores desastres histôricos.

Franco querría descongestionar Europa y Francia, especialmente, de adversarios que no transigen con él, que no transigiràn nunca. El foco de resistencia antifranquista en Francia le preocupa extraordinariamente y acumula toda la eficacia criminal de sus servicios policíacos para contrarrestarla. Y como a enemigo que huye puente de plata, Franco intenta intensificar la emigraciôn española a América. Ya tiene en Italia un Sangroniz, diplomàtico falangista que se encarga de acumular los restos del fascismo italiano. De la misma manera que en Europa la diplomacia de Franco favorece todos los intentos de restauraciôn, los servicios policíacos del dictador hacen todo lo posible, y aun lo imposible, para que se desplace por el camino del Atlàntico la opiniôn española inconformista. Serà, pues, una torpeza favorecer los intentos del franquismo en una maniobra tan clara como la que empuja a los españoles en un momento de desesperaciôn y de impremeditaciôn hacia tierras lejanas.

El deber de los españoles antifranquistas es luchar sin respiro contra Franco, directamente contra él, de ninguna manera hacerse objeto de una tàctica tan baja. La desesperaciôn no es buena consejera. Cuando se han pasado tantos años en el exilio no es justo romper la continuidad para correr el albur de una situaciôn difícil como espera en América a los españoles.

Con la participación de los compañeros

Cristôbal Parra
por la F. I. J. L.

Aristide Lapeyre
por el M. L. francès

Juan Puig Elias
por el MLE-CNT en Francia

GRAN MITIN

de Afirmaciôn Libertaria en FIGEAC (Lot) el dia 24 de Noviembre de 1946, a las 9 h. en el Cine "REX"

Previamente se proyectarà una pelicula española

¡Antifascistas todos al Mitin

ESPERANTO

De acuerdo con el Plan general de Cultura aprobado en el Congreso de París y el deseo unanime de la Organización, manifestado en el ùltimo Pleno Nacional de Regionales, va a intensificarse por todos los medios la difusión de la cultura.

Podemos adelantar que unos CURSOS POR CORRESPONDENCIA serán inaugurados próximamente, como indica la circular número 100 de la Secretaría de Cultura y Propaganda del Comité Nacional, que cuenta ya con el concurso de profesores afines y competentes.

Para informes e inscripciones, dirigirse a la Federación Local del M.L.E.-C.N.T. de la localidad de residencia.

Recomendamos la mayor urgencia a todos, pues los cursos empezaràn en noviembre.

PISANDO LA COLA DEL FASCISMO

Usando de la libertad que nos concedemos los libertarios y del derecho a la crítica que nos confiere la Carta del Atlàntico (devenida en Biblia de las democracias), hoy vamos o ocuparnos de esa tendencia a mantener ciertos prejuicios fascistas imputables a todos los sectores de opiniôn, sin hacer excepciôn del nuestro, puesto que, en cierto modo, la salpicadura también nos alcanza.

Hitler, el màs majestuoso de los dictadores modernos, solía rodearse de brillantísimas escoltas y de un formidable «atrezzo». La gente se arremolinaba a centenares de miles en torno del jefe, agitando banderas, gritando algo consignado —«Heil Hitler —y extendiendo el brazo como si quisiera—la gente— comprobar que llovía. La tribuna era alta de unos metros, en figuraciôn de chimenea, y el decorado presidencial sostenía una efigie monstruosa del tirano, reveladora de la monstruosidad anímica del mimo y de la animalidad de aquellas masas. La gente, milésimamente centenaria, sostenía un bosque de banderas, se mantenía en hileras compactas y prorrumpía en aullidos cortados a batuta. Charlot ha visto bien. Luego los hitlerianos se desamontonaban al paso de la oca, y masticaban en su casa a toque de tambor.

Eso, tan ridículo como inhumano, que tanto lesiona la dignidad de los hombres; lo hemos visto copiar en casa. Los colores banderiles nos sorbieron los sesos, y los programas de festejos partidistas o de lucha electorera, han sido cruzados por signos en flecha que, si nada favorable expresan, no dejan no obtante descubrir en el antifascismo la existencia de algo frívolo o de una voluntad que se deja sorprender.

A falta de buenas intenciones y carente de un credo de belleza, el fascismo, como el religiosismo, se entregô a las exhibiciones imponentes y rebañiles, al culto de la algazara dirigida y de la ficciôn. Mussolini, Hitler y Franco marcaron el paso, y las multitudes antifascistas, creyendo contrariar aquellos, han llevado el paso también. En estas condiciones, fàcil ha sido abocar a la humanidad a la terrible hecatombe que se ha visto. Los pueblos estaban militarmente preparados.

El Frente de Bronce alemàn cantaba al unísono bajo un cielo de hermosas enseñas. Cambiado el disco y gamadas las banderas, el bronce antinazi se transformô fàcilmente en acero hitleriano.

En los mitines españoles se quería hacer cantar a los pùblicos, y éstos se escamaban. ¿Por qué, si en España se canta cuando viene en gana (que es cuando se canta mejor), y no cuando los demàs ordenan cantar? También se nos quería (y se quiere) sorprender con enormes cabezas de ídolos. ¿Para qué, si en España los ídolos son de tierra cocida y no duran màs allà de dos años?

Con camisa azul y corbata roja se vituperaban a los camisas pardas verdes y negras. Por nuestra parte, con emblema rojinegro nos creímos libres de prejuicios. ¿Fué aquello una lucha de ideas, o una feria de muestras?

En ocasiôn de una exhibiciôn militar desarrollada durante nuestra guerra en una plaza de toro, un compañero de los que ahora no lo parecen, celebraba con entusiasmo el paso irregular de unos troperos confederales, creyendo oir que la gente decía:

—Son éstos los que pegan los tiros.

Por supuesto, ésto sería en otra parte, no en la plaza.

En cuanto a las canciones, ellas estàn admirables entonadas por los enamorados bajo el balcôn de sus adorables tormentos, o estallando uno mismo en melodías para rascarse el cosquilleo del corazôn. La música en orden castrense, el compàs sujetador de voluntades, eso hay que arrinconarlo porque ofende el arte de Beethoven. Hay que procurarle razôn al buen hombre que asegurô que «solamente para describir la estupidez no hay música posible.»

Cuando en las propagandas actuales observamos la continuaciôn de las aficiones de antegueerra, nos cae el alma a los pies. ¿No nos suena, amigos antifascistas, el «Franco, Franco, Franco» a cosa arcàica y odiosa; no tenemos motivos superiores para odiar la consigna, el «mot d' ordre», el «slogan», todo ello de procedencia fascista? ¿No ha producido ya demasiadas catàstrofes el empeño de uniformar a los pueblos, de amontonar a los individuos, de anular a las entidades pensantes? Fenecidos Hitler y Mussolini, una vez acogotado Franco ¿vamos a revivir en España unas equivocaciones emanadas del teatralismo totalitario? ¿Vamos a soportar de nuevo el flechazo partidista, el grito dirigido, el paso medido, el ídolo fabricado, los frentes ùnicos o fragmentados, las clàusulas indiscutibles, y el vacío de las ollas humanas?

Observemos el panorama de la aùn actual España de Franco, y sobre esta vergüenza aprendamos a rectificar. Aùn es tiempo. Saciémonos de espectàculo indecoroso, repugnante, para en lo sucesivo sabernos comportar. En un reciente discurso del caudillo (igual a todos los discursos del Caudillo), las necedades màs insignes son premiadas, infaliblemente, con berridos de adhesiôn. El partido manda. Una frase de luces («El Movimiento nacional ha venido a vivir de cara al mar y de cara al campo», es decir, a dos caras a un mismo tiempo), el dictador no la pudo terminar; tan estruendoso fué el murmullo del cero «popular» que así se dibuja: «los aplausos y los vítores interrumpen a S. E.»; «entonces estallaron enormes ovaciones y gritos»; «muy bien, muy bien, grandes aplausos»; «los aplausos interrumpen nuevamente a S. E.» («La Vanguardia», 20-10-46).

¿Reincidiremos? No creo, pues sería muy lamentable que para amenizar nuestros actos tuviésemos que recurrir a la mano de obra que claquea no importa qué cosa ni qué causa.

J. FERRER.

Macdotario

Un labrador de la provincia de Tarragona, al llegar el momento de levantar la cosecha . que por màs señas era de ajos —partió el producto tal como era costumbre, guardando la mitad para sí y entregando la otra mitad al dueño de la finca.

Como el propietario quería màs ajos, se enfadô tan violentamente que llamô a los tricornios del pueblo y les dijo que quería màs ajos.

Los tricornios, naturalmente, no tenían ajos que dar, y creyeron las fantasías del propietario.

Se trasladaron al domicilio del labrador con intenciôn de llevarlo a la càrcel. Pero la víctima no estaba conforme con el atropello.

Se alborotô el pueblo —Masllorens— y salieron a la calle muchos tricornios. Incluso saliô el alcalde con la famosa vara de la justicia para evitar la detenciôn del labrador.

—¡Respetad la justicia! —iba diciendo el alcalde y meneando la vara.

Los civilones no le hacían el menor caso. Si no se aparta, lo matan sin valerle la vara.

Era en tiempos de la Repùblica. La Esquerra y los rabassaires mangoneaban en el Municipio, y a pesar de ello la vara del alcalde sôlo servía para vapulear lana.

Fué una comisiôn del pueblo a visitar al gobernador. La comisiôn expuso ante la autoridad lo ocurrido. Y dijo el gobernador:

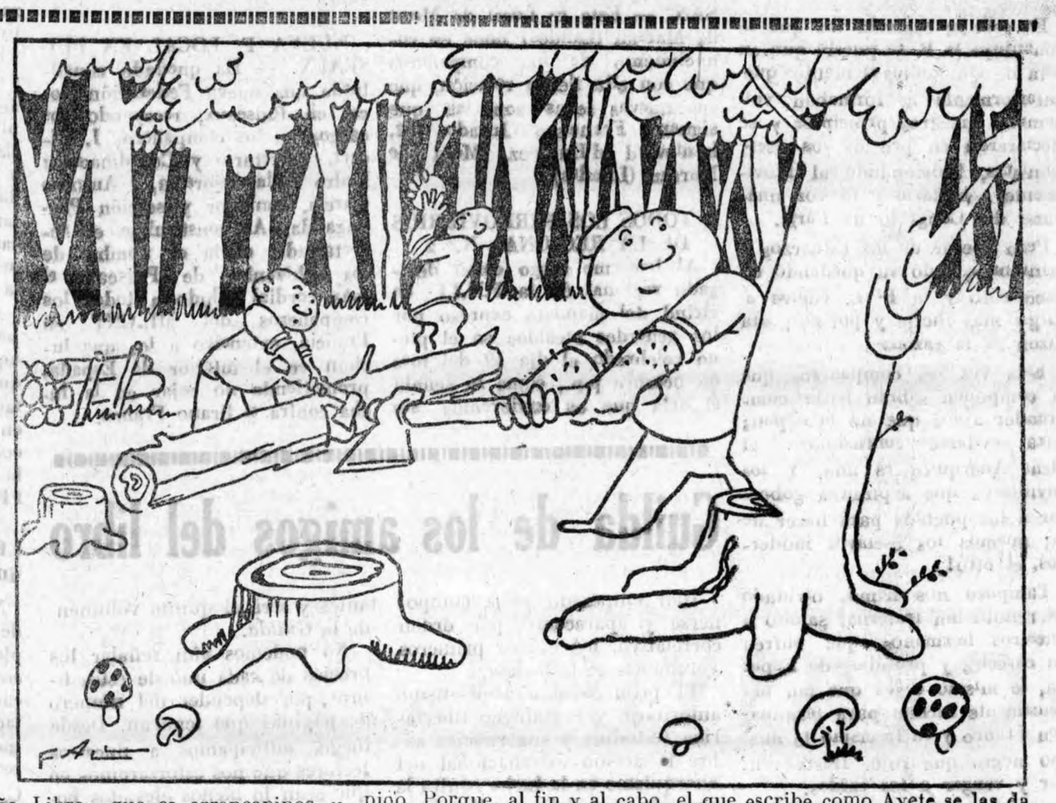
..El que pronuncie una palabra màs alta que otra sale de aquí amarrado como un Cristo.

Y tuvieron que marchar al pueblo los rabassaires sin la menor satisfacciôn. Uno de ellos dijo al llegar:

—Tenemos la vara, pero los burgueses siguen siendo dueños y señores...

LOS HECHOS Y LOS DIAS

El arrancapinos simbôlico



Felipe Ayete dice en «España Libre» que es arrancapinos, y arremete, parapetado en la dignidad de arrancapinos, contra mí. Ayete no creo que sea arrancapinos. Escribiría de otra manera. Si maneja el hacha tan mal como la pluma, no arranca un solo pino en tres semanas. En todo caso serà un arrancapinos honorario, a quien los arrancapinos, siempre generosos, camuflan entre ellos para favorecerle y darle lo que no sabe ganar.

Ayete escribe como un mal procurador, y nadie lo sabía. Al escribir un artículo todos pueden saberlo. Pero lo peor no es que Ayete no sepa escribir. Lo peor es que no sabe leer. Sôlo a un analfabeto integral se le puede ocurrir trastrocar por entero lo que yo escribí sobre mis amigos los arrancapinos. Y lo que escribí es precisamente al revés de lo que dice Ayete y lo que Ayete no sabe leer. Ademàs, se permite unas cuantas ocurrencias del género bufonesco. Y no estamos para bufonadas, aunque sean gratuítas. En el circo las hacen mejor.

En la escisión no hay —me refiero a los dirigentes— ningùn arrancapinos. Ayete, aun considerado como arrancapinos honorario, no es un escisionista de cuota. Seguramente, no ha sido comandante, ni alcalde, ni siquiera comisario de Puertas y Ventanas, ni general ni ministro. Y en su resentido complejo de inferioridad, quiere servirse de mí para hacerse cartel. Es decir, que quedando tantos pinos en pie, deja el hacha honoraria y la emprende conmigo como si fuese un pino. Francamente, abusa Ayete del permiso que bondadosamente se concede a un intelectual para ser estùpido. Porque, al fin y al cabo, el que escribe como Ayete se las da de intelectual. Y la verdad es que si dejó de arrancar pinos honorarios con un hacha no menos honoraria, emborrona papel no con las manos, sino con los pies. Es el caso de quien escribe con pretensiones de intelectual y se pavonea de ser arrancapinos, mientras en el pinar se dedica a cantar a la luna como un intelectualoide de tango, a quien han de mantener los demàs.

Escribí centenares de veces que no hay intelectuales ni manuales. Si el albañil es manual, lo es también el químico en su laboratorio. Los dos trabajan con las manos y los dos se sirven de la mente. Los dos, no uno de los dos. Y sale ahora Ayete con la teoría de la división del esfuerzo en intelectual y manual.

Teoría ultraburguesa, muy propia de un analfabeto integral que no sabe leer ni escribir ni prueba que haya cortado pinos. El arrancapinos que no sea honorario, o no escribe o escribe cosas con sentido. Pero el arrancapinos simbólico, el arrancapinos fantasma, el teórico, el honorario, tiene pretensiones de intelectual, de filósofo, de articulista y pensador. Aterrizar es lo que conviene a Ayete. Y si no aterriza, allà él con sus humos de intelectual. Sólo faltaba él en la recua. Pero si me toma por blanco, que dispare mejor, que aprenda a leer por lo menos. Y que nos cite a un bosque y le veamos, por nuestros propios ojos, ganar el jornal. Al fin de la jornada estoy seguro de que no serà capaz de decir botaratadas, producto de la ociosidad, como ésta promueve la irresponsabilidad y la bufonería.—F. ALAIZ.

VIDA del M.L.-C.N.T. en FRANCIA

Pleno Departamental del Tarn

Con la debida antelaciôn los compañeros que forman parte del secretariado del Comite Departamental del Tarn convocaron a sus respectivas Locales al pleno que tuvo lugar los dias 26 y 27 de octubre en la localidad de Albi.

Con anterioridad a la hora anunciada se iban personando los compañeros delegados en el local indicado para la celebraciôn del pleno.

A las 22 horas el compañero secretario del Comité Departamental abre la sesiôn dirigiendo un saludo al pleno, que està representado por 16 delegados de las Federaciones Locales que integran el Departamento.

A continuaciôn se verificô la revisiôn de credenciales, a las que no hubo necesidad de hacer objeciôn alguna.

Seguidamente se procede al nombramiento de mesa de discusiôn, recayendo en Cordes para presidente, y Cestayrols secretario de actas.

Siguiendo el orden del dia, el compañero presidente de Mesa concede la palabra al secretariado del Comité Departamental, interviniendo el compañero secretario dando lectura a la correspondencia, indicando ampliamente la situaciôn en que se hallan las Locales.

Acto seguido el compañero secretario de Informaciôn de cuenta de la labor realizada en algunas Locales, señalando su reorganizaciôn como consecuencia de los desplazamientos a las asambleas de un delegado del secretariado, pues el propôsito que anima a este Comité Departamental se cifra en dar la mayor satisfacciôn de la militancia en interés de nuestra Organizaciôn Confederal.

Continuando su informaciôn el secretariado, el compañero secretario de la Seccion Contaduría da cuenta al pleno del movimiento econômico de las Locales y la situaciôn del Comitr Departamental bis a bis con el Comité Regional, y sugiere al pleno la necesidad de proceder cada dos meses a una revisiôn de cuentas con objeto de dar facilidades al buen desenvolvimiento de esta Secciôn.

El pleno acoge con satisfacciôn la iniciativa expuesta por el compañero antes mencionado.

La Local de Mazamet propone que se estudie otra localidad para la celebraciôn de los plenos, con vistas a la mayor conveniencia de la totalidad de las delegaciones.

El pleno hace suya la sugerencia de Mazamet, manifestando los compañeros delegados la conveniencia de reducir en lo posible los gastos en el Departamento con el propôsito de ayudar a la suscripciôn pro España, que es merecedora de nuestra mayor atenciôn y apoyo.

La presidencia, tras algunas consideraciones de caràcter general a los delegados, y no habiendo màs asuntos a tratar, da por terminado el pleno a las 16 horas del dia 27 de octubre.

RELACION ORGANICA

F. LOCAL QUILLAN

Es esta la segunda vez que se constituye la F. L. puesto que en esta de Quillàn los elementos que anteriormente la formaban vulneraron nuestros principios y se declararon en pro de los escisionistas, traicionando al Movimiento Libertario y la voz unànime del Congreso de Parîs.

Pero apesar de los esfuerzos y maniobras, todo va quedando en saco roto y la F. L. vuelve a surgir màs fuerte y potente; «la razon es la razôn».

Esta vez los compañeros que la componen sabràn hacer comprender a los que no lo sepan; para evitarse confusiones: el ideal Anàrquico es uno. Y los envidiosos que aspiran a gobernar a los pueblos para hacer de los mismos los esclavos modernos, es otro!

Tampoco nos hemos olvidado de remitir un fraternal saludo a nuestros hermanos que sufren en càrceles y presidios de España, lo mismo a los que tan heroicamente luchan para terminar con Franco y su fascismo lo mismo negro que rojo. Hasta vencer y vengar a los caidos.

Los cargos de esta F. L. han recaido a los siguientes compañeros: secretario, M. Prades. Tesorero, José Ferré, Propaganda y Prensa: Manuel Marchante.

Por el Secretario M. Prades.

SAINT-HENRI

El domingo, 27 de octubre, tuvo lugar en esta localidad un festival pro-solidaridad, organizado por el cuadro artistico de St. Henri, que representô el drama «El cacique o la justicia del pueblo», y el gracioso sainete en un acto «El barbero de Triana». Las dos obras se pusieron en escena con perfecta dignidad, y el pùblico demostrô con reiterados aplausos su complacencia. Festival de completo éxito para todos. Pueden estar satisfechos los compañeros del cuadro escénico y los de la Federaciôn Local de Saint Henri.

LOCAL DE MONT DE MARSAN. — Esta F. Local de Mont de Marsan (Landes) pone en conocimiento de los compañeros que con ella tienen relaciôn, que sus nuevas señas son las que siguen: Francisco Jurado, 12, boulevard d'Haussez, Mont de Marsan (Landes).

A TODOS LOS FERROVIARIOS DE LA REGIONAL N.° 2

Al hacerme cargo como delegado regional de la F.N.I.F. en virtud del mandato expreso por los acuerdos recaidos en el pleno celebrado el dia 19 del mes de octubre p.p., como lo señala el acta que os enviaremos sin pérdida de tiempo, me es grato dirigir un saludo fraterno a todos los compañeros ferroviarios que, sin dejarse arrastrar por el trampolîn de la escisiôn, han sabido mantener con estoicismo maravilloso los anagramas de nuestra amada CNT, que son a la vez de la Federaciôn.

Mi primera orientaciôn y seguidas es la de reorganizar los departamentos de esta Regional, con el fin de que cada uno de ellos nombre sus respectivos delegados departamentales para control de organizaciôn, correspondencia, estadistica y solidaridad.

Debo recordar que por acuerdo del Pleno Nacional de Regionales de la Industria Ferroviaria, tanto los antiguos como los que puedan ingresar deben enviar al nuevo C.N. de la Federaciôn que se ha nombrado, un AVAL firmado por la F. Local de su residencia del MLE-CNT en Francia, conforme a las normas estatuîdas.

Se encarece a todos los compañeros susceptibles de hacer algùn trabajo en pro de la Federaciôn, del pasado o para el futuro, contribuyan a esta necesidad indispensable para todos.

La Delegaciôn Regional: J. Pérez (firmado).

NOTA. — Dirigir la correspondencia a José Pérez, 15, rue de l'Industrie, Toulouse.

COMISION ESTUDIOS LONGAGES-NOE

Se pone en conocimiento de todos los compañeros de estos contornos, que el domingo, 17 de noviembre, tendrà lugar un gran acto cultural en el café Les Floreurs Noé. Nuestro compañero Morales Guzmàn darà una conferencia y nuestra compañerita Josefina Pérez recitarà una poesîa. Un hermoso lote de libros serà rifado en el acto.

Compañeros, acudid a los cursillos de cultura acompañando a vuestros familiares. — La Comisiôn.

NUEVA F. LOCAL EN PUISEAUX. — Ha quedado constituîda una nueva Federaciôn Local en Puiseaux, recayendo los cargos en los compañeros J. Ricart, secretario y Coordinaciôn; Pedro Tella, tesorería, y Antonio Garcia, contador y secciôn Propaganda. Al constituirse el secretariado, envîa en nombre de los adherentes de Puiseaux el màs cordial saludo a todos los compañeros del ML.CNT en Francia, extensivo a los que luchan en el interior de España, prometiendo no cejar en la lucha contra el tirano Franco.

Guilda de los amigos del libro

Han empezado ya a componerse y apareceràn, por orden correlativo, los cuatro primeros volùmenes de la *Guilda*.

El primero serà «Socialismo autoritario y Socialismo libertario» (estudios y sugerencias sobre la acción internacional del anarquismo en la lucha contra la reacciôn mundial), por Max Nettlau. Prôlogo de Federica Montseny.

El segundo serà «Anarco-sindicalismo» (historia, orientación, tàcticas y finalidad de la Confederaciôn Nacional del Trabajo y del Movimiento Anarquista español), por Germinal Esgleas. Lectura indispensable para conocer el pasado, las luchas, las tàcticas y los principios del movimiento obrero y libertario español.

El tercero serà «Azaña, combatiente en la paz y pacifista en la guerra», por Felipe Alaiz. Estudio sobre el hombre, el escritor y el politico.

El cuarto serà «Sembrando flores», por Federico Urales. Libro que describe, en forma novelada, el nacimiento, formación y muerte de un hombre libre.

«Marx y Bakunin», del doctor Fritz Brupbacher, se està traduciendo al español en estos instantes y serà el quinto volumen de la *Guilda*.

No podemos aùn señalar los precios de cada uno de estos libros, por depender del nùmero de pàginas que tendràn. Desde luego, anticipamos a nuestros lectores que nos esforzaremos en que sean lo menos elevados posible, aunque deseamos darles una presentaciôn de buen gusto y papel de buena calidad. Esperamos poder anunciarlos dentro de breves días.

Adhesiones a la *Guilda* y pedidos: *Guilda de Amigos del Libro:* 4, rue Belfort, Toulouse (Haute Garonne). Direcciôn provisional.

Giros: Cheques Postaux numéro 999-73, Toulouse.

Cursos de Esperanto

Rogamos encarecidamente a todos los compañeros que conozcan profundamente el Esperanto, o cuyas nociones les permitan coadyuvar a la enseñanza de la Lengua internacional, se dirijan a la Secretaría de Cultura y Propaganda del M.L.E., Profesor Vaqué: 4, rue Belfort, Toulouse (Haute-Garonne).

I. Ferroviaria

Los dias 26 y 27 de octubre se celebrô en Tooluse el Pleno Nacional de Regionales convocado por la Comisiôn Nacional Provisional. A pesar de la falta de informaciôn y del confusionismo que existia entre la familia ferroviaria, fué un éxito rotundo, acudiendo nutridas delegaciones regionales, como asimismo compañeros que por hallarse aislados no habîan tenido contacto con sus respectivas regionales, y que no quisieron dejar pasar esta ocasiôn de patentizar su amor a las ideas àcratas y a nuestra Federaciôn.

Duro fué el trabajo de los delegados y, a pesar de los graves problemas que hubo que abordar, se llegô a feliz término, sancionando los casos que se debatian con ecuanimidad y alteza de miras.

Se acordô por unanimidad que no podian pertenecer a la F.N. I.F. quien no formara parte del MLE-CNT y no cumpla con sus deberes orgànicos. Con este acuerdo se liquida un problema que desde hace tiempo ha creado un malestar entre la familia libertaria, por el hecho de que una de sus filiales diese cabida en su seno a elementos escisionistas.

También se acordô hacer pùblica la expulsiôn de la F.N. I.F. (hace tiempo lo fueron del MLE-CNT en Francia) de Diezhandino y Pàramo, por su labor de zapa realizada a cubierto de nuestra Federaciôn y en nombre de sus ideas generosas.

La F.N.I.F., por sus delegados reunidos en el pleno, acuerdan: luchar sin descanso por hacer una Federaciôn potente y digna de todo el Movimiento Libertario; prestar toda su ayuda a los compañeros ferroviarios de España que siguen el camino trazado por nuestros mayores sin titubeos ni claudicaciones bochornosas.

Estos han sido los principales acuerdos que se tomaron en el pleno, estando en el ànimo del C.N. de R. entrante de llevarlos a la pràctica a la mayor brevedad, afirmando por su parte estar dispuesto a luchar sin descanso para que sea una realidad los deseos de los militantes de la Federaciôn.

Antes de finalizar queremos patentizar de forma que no haya lugar a dudas, la satisfacción que ha causado la ayuda prestada por el C.N. del MLE-CNT en Francia, como asimismo del compañero Batet, secretario de la Secciôn de I.E. y P. en las FF. de I.

Por el C.N. de R. de la F.N. I.F.: El Secretario, Agapito Martînez (firmado).

NOTA. — Fieles mandatarios de los acuerdos recaidos en el pleno, encarecemos a todos los compañeros que por diversas causas no hayan mantenido contacto con la Federaciôn, lo hagan a la mayor brevedad a sus respectivas regionales o a este C. Nacional, con los siguientes datos: Nombres y apellidos. Fecha y lugar de nacimiento. Red a que perteneciô. Servicio y especialidad. Lugar de residencia en España y residencia actual, al objeto de extender las tarjetas profesionales.

Asimismo acompañaràn un aval del MLE de sus respectivas Federaciones Locales.

Hay un sello que dice: «Federaciôn Nacional de la Industria Ferroviaria. MLE-CNT-AIT.»

Orleans.-Cuadro escenico

En Orleans funciona un Cuadro Escénico que ruega a los compañeros todos hagan lo posible por facilitar obras representables de caràcter social y sainetes y entremeses del género festivo. Dirigirse al compañero Agadia D, 275, rue Bourgogne; Orleans (Loiret).

AVISOS Y COMUNICADOS

PROVINCIAL ALBACETE.— El secretariado de la Provincial de Albacete ha cambiado de direcciôn, quedando desde ahora establecida con estas señas: Pedro Garcia Bernal, 3, rue des Ecoles, Castelsarrasin (Tarn et Garonne).

LOCAL ALICANTE.—Se ruega urgente relaciôn con su secretario Miguel Lillo, chez Azema, rue Dugoumier, Banyuls sur Mer (Pyr. Or.)

COMARCAL BENICARLO. — Constatamos que por unanimidad aceptan los adherentes para secretario al compañero que ya desempeñaba el cargo con caràcter interino, quedando éste definitivo y por consiguiente no precisa otro pleno comarcal. — Por la Comisiôn, J. Roca y F. Perfecto.

COMARCAL VALDERROBRES. — Todos los compañeros procedentes de los diferentes pueblos de la comarca y residentes en Francia que pertenezcan al ML-CNT, acepten las acuerdos del Congreso de Parîs y no estén en relaciôn con sus respectivas Locales en el exilio, pueden dirigirse al secretario comarcal de Valderrobres, Salvador Llorens, La Vignette, à Villefort (Lozère) quien les informarà en el orden local, comarcal y regional.

COMARCAL CARAVACA. — Previo referéndum, es designado para secretario de la Comarcal de Caravaca (Murcia) el compañero José Sànchez Torres. Señas del mismo para relaciôn orgànica: Faubourg La Feuillade, Montech (T. et G.)

LOCAL ALCALA DE CHISVERT. — Se ruega a todas las Federaciones Locales del ML-CNT en el exilio que puedan dar noticias de los compañeros José Marjà y Antonio Cherta, pertenecientes ambos a la F. L. de Oficios Varios de Alcalà de Chisvert (Comarcal de Benicarlô), escriban urgentemente a Joaquîn Roca, 65, rue Casimir Peret, Béziers (Hérault).

DELEGACION PROVINCIAL DE ALICANTE. — Comunica a toda la militancia de Alicante y provincia la dimisiôn por causa de salud del compañero José Morales, que desempeñaba el cargo de delegado de Alicante por mandato del Pleno R. de R. de Levante celebrado ùltimamente en Toulouse.

Por acuerdo del C. R. de R. de Levante y conformidad del interesado, queda nombrado nuevo secretario el compañero Joaquîn Dolz, de Alicante, quien de momento desempeñô su gestiôn provisionalmente. Señas del nuevo secretario: St. Just de la Pendul (Loire).

FEDERACION DE LA INDUSTRIA EDIFICACION, MADERA Y MATERIALES

La Comisiôn regional n.° 2 de la E.M.M.C., habiendo terminado sus trabajos y efectos del mismo, convoca para el dia 17 del presente a todos los afiliados a la Asamblea que se celebrarà en Toulouse en el bar Glacier, plaza Lafayette, a las nueve de la mañana, con el siguiente orden del dia:

1.° Lectura del acta anterior.
2.° Nombramiento de mesa de discusiôn.
3.° Informe de la Comisiôn.
4.° ¿Se cree ir a la creaciôn de un carnet relacionado a la F. I. EM.M.?
5.° Establecer una cuota para los trabajos a realizar, tal como solidaridad, etc.
7.° Asuntos generales.

Esta Comisiôn, no regateando sus compromisos, espera de todos la asistencia.

Por la Comisiôn, Pérez Martînez Jadraque.

C. R. HOSPITALET

A todos los delegados de zona y militancia en general.

Estimados compañeros: Salud.

Por la presente os damos a conocer el estado de cuentas de nuestra reorganizaciôn o constituciôn, al propio tiempo damos publicidad, a requerimiento de la mayoría, de la suscripciôn proayuda Navarro, esperando nos indiquéis en qué fines invertimos el sobrante de la suscripciôn mencionadas

Por nuestra parte nos congratulamos de ver el gesto de actividad al margen de los mùltiples sacrificios econômicos que la situaciôn de los compañeros que luchan al otro lado de los Pirineos requieren de todos nosotros.

Podriamos señalar a los pocos que haciendo dejaciôn de nuestro bello ideal àcrata quedaron al margen de toda actividad orgànica con el falso pretexto que estaban con España.

Los tiempos han transcurrido, hoy empiezan a darse cuenta de su posiciôn ambigua y antirrevolucionaria.

No creemos aparezcan cuando se llegue a la normalidad por la Torrasa «Murcia Chica». Si así fuera seamos consecuentes con todos los que siguieron de buena fé las maniobras de Leiva y comparsa. Con los responsables no hay que ser débiles: seguros estamos no lo seremos.

Estado de cuentas, cotizaciôn normal:

Primera Zona. Delegado A. Garcîa. 45 cotizaciones a 10 francos: 450 francos.

Segunda zona: Delegado D. Navarro; 70 cotizaciones a 10 francos, 700 francos.

Tercera zona: delegado F. Morata, 99 cotizaciones a 10 francos, 990 francos.

Cuarta zona: delegado L. Vera, 210 cotizaciones a 10 francos, 2.100 francos.

Quinta zona: delegado F. Santiago, 126 cotizaciones a 10 francos, 1.260.

Total: 5.500.

Gastos global. Deducciôn:

Donativos pro F.I.J.L., Interior y Pro-España (quinta zona), 350 francos.

Gastos generales: 1.364.

Total de gastos: 1.714.

Efectivo en Caja: 3.786.

Recaudaciôn pro-ayuda Navarro: Primera zona: 250; segunda, 350; tercera, 1.750; cuarta, 1.450; quinta, 500. Total: 4.300.

En Circular cursada a los delegados hallaréis el estado de cuentas con todos los detalles.

Sin otra cosa màs quedan vuestro y del Comunismo Libertario. Por la Comisiôn de Relaciones. Secciôn Censo y Estadîstica. F. Muñoz. Secciôn Coordinaciôn: B. Pérez; Secretario General, A. Pérez. Toulouse, 4 de noviembre de 1946.

Necrôlogica

JOSE GARRIDO ZAPATA Y SU COMPANERA

El dia primero de mayo de 1944 falleciô este compañero, víctima de un accidente del trabajo. Militante activo, muy conocido y estimado, su pérdida causarà verdadero sentimiento, especialmente entre los habituales del trabajo que convivian con Garrido en Badalona (Productos Quîmicos) y en la organizaciôn confederal de aquella localidad. La tardanza en hacer pùblico este fatal accidente se debe a que no se ha podido hasta ahora conocer la fecha exacta de la muerte. Y por si fueran pocas las desventuras del exilio, la compañera de Garrido ha fallecido recientemente, dejando tres hijos de corta edad en Badalona. Si interesan màs detalles pueden los compañeros dirigirse a Francisco Urrea, Villeneuve sur Vere (Tarn).

LUIS CANCER

Otro compañero que no ha de ver la liberaciôn de España, acaba de morir después de una vida penosa en Francia y de una actividad extraordinariamente honorable en España. Estuvo en el Comité Revolucionario de Barbastro en el periodo de la guerra y a todas horas desplegô energîas y sentimientos de afinidad.

LUIS BRUALLA

A los veinte años de edad, en el hospital de Chartres, ha fallecido el 13 de octubre el compañero Luis Brualla. Otra vîctima de este doloroso exilio, vîctima joven que empezaba a vivir apenas y ya sentia y propagaba las ideas con entusiasmo.

Sobre los hechos de Montauban

En las gacetas de la escisión, y con la falta de control que en ellas es corriente, se escribe acerca de los recientes hechos de Montauban, calificàndonos de provocadores.

Provocar es siempre una insensatez y no caímos ni caeremos en ese triste y socorrido privilegio que se adjudican los que no tienen oyentes y cuando sus mismos aliados ocasionales, los socialistas, les abandonan, como sus otros aliados anteriores, los comunistas, les abandonaron. Si es amargo caminar por el desierto, en el desierto estàn por voluntad propia.

Provocar no es nuestra costumbre y està bien lejos de nuestra convicción. Igual podrían decir injustamente los escisionistas que han sido víctimas de una provocación por parte de la AIT cuando los compañeros de Suecia desautorizaron el uso por parte de la escisión, del anagrama internacionalista, puesto indebidamente en los membretes. Los compañeros del MLE-CNT que estaban en la sala de Montauban, se limitaron, como en un acto no muy lejano de Condom, a desautorizar el uso del anagrama de la CNT por la escisión. En Condom no hubo tampoco provocación por nuestra parte, sino juicio por parte de los escisionistas y las cosas no pasaron a mayores. En Montauban pasaron sin culpa de los compañeros que estaban sin armas, cosa que no pueden decir los escisionistas, armados de martillos, pistolas, agujas alpargateras y otros instrumentos de provocación, pero no de razón.

Provoca a veces el desprovisto de razón y de efectivos, no el ML auténtico que agrupa a los trabajadores en su inmensa mayoría y no recurre a procedimientos indeseables contra una escisión cuyos adherentes caben bien holgadamente en un estanco de Montauban.

Con lo escrito basta y aun sobra para restablecer la verdad de lo ocurrido. Creemos fuera de lugar las alharacas y los bramidos y nos atenemos a la voluntad firme y clara del ML-CNT, abandonado por la escisión para emitir ésta después notas desafinadas haciendo gallo tras gallo y lamentando un antagonismo creado por ella, no por nosotros.

IMP. DU SUD-OUEST
6, RUE SAINTE-URSULE
TOULOUSE

HACIA la LIBERTAD sin FRONTERAS

CORREO DE BULGARIA

La reacción perdura

Después de sufrir las màs violentas represiones fascistas desde 1923, el Movimiento Anarquista bùlgaro vuelve a ser objeto de persecuciones por los gobernantes que dominan en el país desde septiembre del 44. Nuestra participación en la lucha contra el fascismo cuenta con muchas víctimas; pero después de la «victoria», nuestro Movimiento no ha podido editar màs que siete nùmeros de su portavoz, y todavía en condiciones clandestinas o semilegales. Los miembros del Movimiento Anarquista son detenidos arbitrariamente, internados y enviados a los Campos de trabajos forzados.

El año pasado, cien compañeros reunidos en Conferencia en Sofía fueron detenidos y presos. Cincuenta de ellos han pasado seis meses en el Campo de trabajos forzados que cerca de Doupnitsa existe, imponiéndoseles un régimen de hambre, trabajo penoso y constantes provocaciones. En el momento de su liberación recibió el Movimiento Anarquista de los gobernadores autorización para que reapareciera nuestro portavoz. Pero apenas llegamos al tercer nùmero cuando fué de nuevo suspendido por la Policía. Nuestra publicación no había sido tolerada por los fascistas, y tampoco lo es por la Milicia comunista.

Desde que esta Milicia domina todas las actividades de Bulgaria, nuestros Centros no han tenido màs que dos meses de existencia.

Cualquier ciudadano que no apruebe los métodos dictatoriales del Gobierno queda en un Campo. Los derechos políticos estàn en desuso forzoso. No existe la libertad de opinión, y los servicios policíacos se visten con una fraseología equívoca, donde campea la mentira democrática.

Mientras tenía lugar en París la Conferencia de la Paz, y el Gobierno bùlgaro trataba de manipular la opinión del mundo haciéndose pasar por demócrata, la Policía continuaba los procedimientos fascistas. Los agrarios, como los libertarios y los socialistas, han sido víctimas de terribles asaltos.

En el Campo de Rocitsa tenemos actualmente veinte compañeros. El nùmero de agrarios detenidos es enorme. Desde que «gozamos» del Gobierno actual, unos dos mil compañeros nuestros han pasado por retenes de Policía y Campos. El veterano redactor de nuestro periódico G. Karamihailov està internado hace seis meses, sin ningùn motivo.

Con los Campos llenos de internados tuvo lugar el referéndum para instaurar la Repùblica. La acometividad gubernamental y la pésima situación económica suscitaron la hostilidad de la mayoría del Pueblo bùlgaro contra el Gobierno. Los campesinos son de los más decididos.

Los obreros industriales empiezan a curarse del opio comunista. Para dominar el descontento emplea el Gobierno los màs desatentados procedimientos represivos, emitiendo leyes de excepción contra los descontentos, que son cada día más numerosos. Una de las más recientes leyes es la llamada de «Movilización de trabajo», que se aplica a los miembros activos de la oposición. Necesitamos la ayuda moral de todos los Movimientos Libertarios del mundo. Es necesario de todo punto que obtengamos ese apoyo. Las campañas de Prensa podrían sernos muy útiles.

Las maniobras reaccionarias del Gobierno de etiqueta democrática tienen que ser descubiertas. La Prensa mundial puede así cumplir su deber antifascista y revolucionario. A pesar de las características equívocas, el régimen de Bulgaria se parece al de Franco. Los bùlgaros, exceptuando a los que están en el Poder, puede decirse que estàn presos en su propio país.

A consecuencia de la situación inestable del Gobierno respecto a las Potencias mundiales no se han llevado a cabo mayores represiones. Pero también el régimen bùlgaro se parece al de Franco y se puede temer lo peor.

Las Organizaciones sindicales, los socialistas, la Liga de los Derechos del Hombre y, en general, las instituciones humanistas y los hombres libres de todos los países han de ayudarnos en la obra de manumisión.

Los delegados del Gobierno bùlgaro en la Conferencia de París debieron soportar manifestaciones hostiles. Sería falta imperdonable consentir que el privilegio del Partido Comunista siguiera por los mismos caminos, mientras el resto de los ciudadanos bùlgaros ha de permanecer callado.

¡Hombres libres de todo el mundo! ¡Informad a la opinión pùblica! ¡Haced que se provoque una encuesta en Bulgaria para conocer la verdad!—*LA FEDERACION ANARQUISTA BULGARA.*

CORREO DE ITALIA

Carrara, baluarte libertario DE ITALIA

I

El local de la Federación reside en la antigua Piazza Alberico, hoy llamada Gino Lucetti, en recordación de quien atentó contra Mussolini en plena época fascista. Se trata de un palacio de la antigua nobleza, rama de los Borbones, y llamado Palazzo Derville. Frente a su puerta se erige la estatua de una de sus egregias habitantes, Maria Beatrice, duquesa de Módena.

El gobierno del pueblo por el pueblo tiene, en sus variadas demostraciones de la época, contrastes de esta naturaleza. Hoy es del pueblo lo que ayer fué patrimonio del opresor. Persiste aùn el sistema de la propiedad privada, el ideal de Lincoln se halla frustrado en la práctica, y Proudhon es sólo actual en el terreno de las luchas sociales. Por ello la posesión por el pueblo, o por una fracción del pueblo, de un patrimonio cualquiera depende aùn de circunstancias variables.

El hecho actual es que la F.A.I. ocupa ese palacio, y otros organismos o partidos ocupan otros, logrado el derecho en acto de posesión expropiadora y revolucionaria.

Llegamos de mañana, y tenemos la fortuna de encontrarnos con un grupo de compañeros con quienes ansiàbamos departir sobre nuestras cosas: Fabiani, Failla, Mazzochelli, Macchiarini, Mariani (que hace poco ha salido de la càrcel, donde ha estado veinticinco años), Fedeli, Clelia, Susana...

Hacía catorce largos años que no veíamos a Clelia ni a Fedeli. La dictadura uruguaya impuso separación extemporànea y rumbos distintos a nuestras vidas andariegas. ¡Cuànto ha pasado desde entonces! Es tanto lo que tenemos que decirnos que preferimos mirarnos, con fruición pocas veces gozada, los ojos en los ojos, buscando en lo recóndito el estado de nuestros pensamientos.

Luego se cruzan las preguntas y dejando el pasado a poco trecho nos lanzamos a lo que hoy nos inquieta, eternos buscadores de lo arcano y del futuro, del futuro forjado con un presente concienzudo y laborioso.

—¿Cómo està Carrara? En lo orgànico y en lo político, en lo social y lo económico. En todo. Contadme algo.

—Carrara es el nervio del despertar anàrquico de Italia. Contamos con un nutrido conjunto de compañeros y un un buen plantel de simpatizantes que laboran con afàn a nuestro lado.

—¿Es éste el ùnico local con que contais?

—No. Veinte grupos tienen su local propio y el resto de grupos desarrollan sus actividades entre unos y otros locales.

—¿La vida de Carrara?...

—Económicamente mala Por nuestra parte hemos abordado con tenacidad el problema que verás por todas partes El de la miseria. Italia atraviesa por un período terrible.

—En un sentido de amplitud popular se ha creado una Cooperativa de consumo llamada Cooperativa dei Partigiani que cuenta con 13 grandes sucursales y puestos de venta y se dedica a colocar a precios asequibles alimentos de buena calidad.

—¿Es el ùnico objeto de la Cooperativa?

—No. Con el remanente de su parte de ganancias, el 50 por 100, se piensa edificar una escuela y montar bibliotecas. El nivel cultural de la población es penosísimo. El fascismo ha destruido las mentes y la voluntad.

—¿Subviene esta obra a las necesidades actuales?

—No. Por ello se ha creado otra cooperativa. La Gino Lucetti. Esta se dedica a trabajos de construcción y reparación de casas, calles, puentes, etcétera y entre otras cosas de importancia ha limitado en parte el número de parados de la población.

—¿Ocupa a muchos obreros?

—Por ahora mil doscientos, pero puede ocupar hasta dos mil de acuerdo al material adquirido en palas, picos, vagonetas y otros efectos.

—¿Qué jornal cobran los obreros?

...Algo màs de la tasa establecida. Pero hay un detalle. Actualmente habría trabajo para todos, por tal razón se establece un turno de tres días de trabajo semanales, pero se logra que cobren cinco con fondos extraídos de la caja de compensación y por otra parte se les logra un subsidio familiar en razón al nùmero de familia.

—¿Existen beneficios?

—La Cooperativa se inició con un préstamo de medio millón de liras. Actualmente su capital flotante gira en nueve millones de liras, teniendo en cuenta trabajos realizados y no cobrados.

—¿A qué se destina el beneficio?

—En primer término a la atención de la cultura popular. En el verano la Cooperativa financió la vida de 150 niños, a los que alimentaba diariamente y transportaba a la playa cercana donde se establecieron instalaciones especiales para ellos. Son hijos de socios cooperadores y de simples vecinos de Carrara.

...¿Està lejos el mar?

—A siete quilómetros. Para el transporte de los niños se alquilaban autobuses de línea.

—¿...?

—Ademàs existe ya un fondo de reserva consistente en tres millones destinado a construir un palacio para uso de la escuela y de la Federación. Por otra parte la Cooperativa es la que da vida a las actividades orgànicas.

—¿Puedes darme màs datos para efectuar un estudio sobre la Gino Lucetti y sobre la Cooperativa de Consumo?

—El compañero Mazzochelli los darà.

—¿Cómo se extraen los fondos para la organización?

—Cada obrero da un día de trabajo al mes a beneficio de la Federación y por otra parte destina otro a beneficio de sus propios grupos.

—Al iniciarse la obra, ¿bastó el préstamo inicial?

—Tal vez hubiera bastado, pero los compañeros de todo el contorno inauguraron la Cooperativa con un día de trabajo voluntario y gratuito.

—Los burgueses la hubieran inaugurado con un banquete.

—Ya, pero los obreros no piensan en fiestas en la Italia sufriente. Ademàs no està el horno para bollos. Justamente la semana próxima se creará la cocina cooperativa que en principio serà destinada a los obreros de la Gino Lucetti. Aùn no sabes como se vive aquí.

—No me aprietes, pues tengo un apetito que reclama algo sólido.

—Ya iremos a comer a la cocina del grupo Pietro Gori. La hemos establecido para los compañeros que se hallan de paso.

—¿Y dormir?

...No te preocupes. Tenemos montado nuestro dormitorio.

—Pensàis en todo.

—Hacemos lo que podemos.

—A lo que decíamos, que la cosa aprieta. Esta tarde continuaremos. Y no olvides de hacerme llegar los datos que te pido, pues quiero hacer un estudio de las actividades Cooperativas. Interesara a los compañeros de la organización española.

II

Hacia todos los puntos cardinales un horizonte cortado por montañas formadas en círculo. El espíritu del hombre ha de vibrar en una intensa ansia de libertad al sentirse emparedado y sumergido en el abrigo natural que constituye la llanura accidentada y en forma de cuenca en la que se construyó la ciudad de los obreros del màrmol.

Los sesenta y cinco mil habitantes de Carrara hormiguean en un espacio reducido, habituada su población a la diaria salida al monte, en concienzudo laboreo de tierras o explotación de canteras.

Las laderas de las montañas se hallan cultivadas con una meticulosidad que mide el palmo de terreno. Semeja a las montañas de Galicia, aparcelamiento estrecho pero éstas son màs abruptas y sujetas a un escalonamiento forzoso que permite el cultivo y retención de tierras en montaña de natural rocoso y declive pronunciado. De trecho en trecho y sobre la segunda cadena sobre todo, se ven desde lejos las bocas accidentadas y disformes de las canteras, con sus vertientes artificiales de «ramblée» o deshechos de tierra y piedra muerta y detritus del màrmol. Ríos y torrenteras nacen de estas montañas que se pierden en todas las direcciones en las laderas opuestas sirviendo de regadío a las comarcas adyacentes. La ciudad se halla encajonada entre el Carriera y un pequeñol afluente que la abraza a todo lo largo llamado el Canale.

La mayoría de las casas de Carrara presentan un revestimiento de màrmol que las caracteriza notablemente. Los interiores de los palacios y casas de notables ofrecen a la vista del curioso una variedad de tonos de tal magnífica riqueza, de tal fina exquisitez de colorido y esculpido que maravilla e impresiona como solo impresiona y maravilla la belleza casi palpitante del màrmol de Carrara, puro en sus aguas y tonos de apariencia transparente. Varias calles se hallan empedradas por adoquines de màrmol blanco con ringleras geométricas en gris contrastante, donde no, por grandes lozas de màrmol difícilmente quebradizo, que también se halla en estos montes cuya vena marmorífera promete depósitos valorables en siglos de explotación permanente.

El curioso andariego, como el tranquilo ciudadano, puede gozar, en su Academia di Belli Arti, de un muestrario rico en 206 variedades de difícil elección por su matizada belleza, expuestos junto a esculturas que ofrecen a la vista sorprendida del pasante la morbidez palpitante—casi viviente—de los modelos congraciados a una segunda vida eterna y maravilloso.

La ciudad sufre hoy el agobio de una temporaria suspensión de exportaciones que somete al paro a sus habitantes. El màrmol que cantaron los poetas y que permitió la palma de la fama a los genios del arte escultórico no sale hoy de Italia. El arte sufre de la política como sufre el hombre de las cadenas que se forja a sí mismo.

Carrara en huelga

En ocasiòn del aniversario de la ocupaciòn de Carrara por los grupos de «partigianis» (voluntarios de la liberaciòn) lograda el 8 y 9 de noviembre de 944, se realizarà una huelga general organizada por la Federaciòn Anarquista Italiana, por la libertad de los «partiginis» que se hallan presos en diversas càrceles de Italia desde la época de la liberaciòn, en tanto que los fascistas han sido puestos en libertad por decreto gubernamental.

En época normal, las canteras ocupaban en función de explotación directa unos 15.000 operarios. La ciudad era el cenáculo de los depósitos y serraderos; artesanos; transportistas y obreros accesorios que con el complemento del comercio, la curia y el resto de parásitos completa el total de población carrarina.

Hoy se acude a elementos de emergencia para cubrir las necesidades perentorias y es la Federación Anarquista con sus Cooperativas de producción y de consumo la que coopera de una forma directa a una deseada estabilización económica de la población obrera.

El nivel de tasa nutritivo no llega a lo normalmente imaginable. Doscientos veinticinco gramos diarios de pan; trescientos mensuales de azucar; escasez de grasas y de carne... El desayuno es raro como costumbre, difícil de cubrir como necesidad. El cantico del mediodía se frustra en torno a dos debiles platos sin complemento de postres y la cena se reduce a un plato unico y escasamente suculento. El vino sin tasa, pero de elevado precio, ahoga en sus humores el recuerdo de momentos mas nutritivos, que no han sido abundantes en estos lares. El hacinamiento es forzoso por las destrucciones de muchas de sus casas durante las peripecias de la guerra. El nivel de precios alcanza cifras exorbitantes que contrastan con la desocupación latente y el poco monte de los salarios. Las vestimentas han debido recurrir al hàbil y repetido repiezamiento de las atareadas mujeres y sólo el calzado de buen cuero siempre, da una nota de ligera compensación. El tabaco se vende a grito pelado por las calles con puestos establecidos, a pesar del racionamiento existente. Tiendas, comercios y mercados rebosan de mercadeias que el bolsillo obrero no llega a alcanzar. Un quilo de pan a mercado negro cuesta de 100 a 150 liras.

El pueblo sigue una vida sin màximas protestas, un tanto sometido a la mansedumbre de veintitrés años de impuesta tiranía y de una educación que parte de la sumisión absoluta y confina en la barbarie.

Pero el carrarino cuando se desata no guarda el sentido del equilibrio—un livornés—, cuando se desata lo hace sin medisa, con violencia incontenida que tiene del gesto de rebeldía ancestral con fugitivos arranques de extraña y viva inteligencia.

En el período fascista Carrera dió tres mil nombres a las escuadras del terror. Como rebeldes los carrarinos han dado una nota de contraste por un valor a toda prueba y una abnegación ilimitada en cuanto a mutua solidaridad.

Los alemanes preguntaban que de qué pasta estaban hechos estos hombres que antes de pactar no hicieron nunca «heridos ni prisioneros» en las filas «dei tedeschi»...

III

Un joven libornés, actuante en Carrara, nos sirve de guía y referencia. Veinteañero y garrido mozo que sabe de luchas enconadas incubadas en un ambiente de sorda y mantenida réplica al fascismo otrora dominante.

—El carrarino es de un temperamento impulsivo, desatado, fuerte...

—¿Tal vez el medio y el trabajo...?

—Es posible. Se hallan habituados a afrontar la muerte. En época de trabajo normal las canteras daban un promedio diario de cuatro muertos por accidente. Los heridos no cuentan, pues pronto se reintegran al trabajo.

—¿...?

—¿Detalles de la guerra y de la resistencia? Ahí va un puñado. En el período de guerra en que se inicia la déblacle del fascismo, Carrara constituye un todo aparte del todo italiano. Sin contacto ni apoyo directo fuera del círculo montañoso se mantiene una lucha enconada con los alemanes, lucha que tiene sus treguas concertadas por ambas partes y tratadas de potencia a potencia...

—¿En qué sentido y hasta qué punto?

—En el sentido en que no creyéndonos capaces de liquidar totalmente a las fuerzas invasoras—cosa por demàs comprensible—nos manteníamos en estado de resistencia y sabotage, eludiendo el ataque si no se trataba de un hecho de extricta defensa o de procurar víveres. Hasta el punto de que viéndose los alemanes imposibilitados de aplastarnos si no se revolvía Carrara piedra sobre piedra y si no se extirpaba hasta el ùltimo carrarino, nos propusieron un pacto de no agresión a Carrara.

—¿Y lo cumplieron?

—Sí. El ataque siempre ha partido de nosotros, por nerviosismo o en ocasiones por disconformidad temperamental que se resístía a la inacción. Ellos solicitaron el franco paso de sus tropas por nuestras montañas a condición de que éstas pasaran desarmadas. Fué concedido. Nuestras formaciones de «partigianis» controlaban rigurosamente el compromiso y sólo pasaban víveres y bagajes de sostenimiento de tropa y efecto personal de las solas tropas en pasaje.

—¿Cómo estaban organizados los «partiaginis»?

...Por sectores políticos en el orden interno. Por zonas en el orden estratégico demarcàndose la zona de llanura y la de montaña. Los comunistas contaban con tres formaciones. Los republicanos y socialistas unidos entre sí formaban una. Los anarquistas contaban con tres que por su nùmero crecido se subdividían en fracciones diversas con autonomía funcional.

—¿Y los demócratas cristianos?

—Eran cuatro hombres con un fusil roto.

—¿Cómo se adquirieron las armas?

—Al principio fué el verbo, es decir la dinamita. Arma favorita del minero. Las emboscadas tendidas a los alemanes nos proporcionaron material nutrido. Era todo un espectàculo—al iniciarse la lucha...el de los jóvenes siguiendo a los alemanes aislados. Las pistolas, las botas y las chaquetas eran botín codiciado y discutido. Estàbamos en harapos y ellos se hallaban bien vestidos. Luego...

—¿Y cómo lográsteis mantener combates decisivos?

—Llegamos a apoderarnos de artillería, morteros, ametralladoras pesadas. Cogimos formaciones completas de alemanes. Pero para nosotros, lo codiciado en funciones de guerrillas y en labor de ciudad era la «mitra» (metralleta), las pistolas y bombas de mano.

—Y los fascistas ¿qué hacían entonces?

—Huyeron. Los ingleses nos habían hecho saber que de ajusticiar a los fascistas seríamos considerados como criminales. Cuando nos encontrámos en franco período de lucha intentaba, y en ocasiones lograban, una fuga accidentada que a veces terminaba en un despeñadero. La montaña es peligrosa. Pero de aquí los fascistas habían desaparecido ya diez meses antes de la liberación.

—Relàtanos un hecho concreto.

—Dos iràn y uno solo. Mil os relataría si quisierais.

—Un cigarrilo antes y reposa.

—En una ocasión los fascistas enviaron a una espía. «Bella ragazza». Una rubia irresistible.

—No te emociones, muchacho, que las morenas son guapas.

—No la habéis conocido. Ni la conoceréis ya. Logró introducirse en un grupo de socialistas. Al poco tiempo, dieciocho de ellos estaban en las manos de los alemanes. Descubierta la trampa por un compañero del grupo, Elio terminó su vida a filo de pistola, cuando alertada intentaba la fuga. Abriéndose paso después del hecho, tres alemanes màs pagaron la cuenta. El tiroteo alertó a los grupos y varios otros alemanes se sumaron a los anteriores. Las formaciones de montaña creyeron que se producía un ataque a la ciudad y se lanzaron a los sitios dominados. Hubo sarracina y sesenta alemanes prisioneros. Tres días la ciudad fué ocupada por los «partigianis». Nueva parlamentación. Retirada nuestra previo canjeo de prisioneros y compromisos de no represalias. Así fué hasta la liberación total de la ciudad cuando tuvimos noticias de la situación del país y del avance de los aliados.

—¿Llegaron éstos a Carrara?

—Sí. Cuando ya se hallaba en nuestras manos definitivamente y por nuestro propio impulso. Es la ùnica ciudad de Italia, la ciudad de Carrara, que impuso pactos a los alemanes y que logró mantenerlos en una raya de respeto. Estos se preguntaban asombrados que de dónde sacàbamos nuestra fuerza y nuestro tesón. Eramos todos obreros y actuabamos bajo el impulso de una idea. He aquí el secreto.

—¿Os llegó algo del exterior de las montañas que os sirviera de ayuda?

—Tres hombres. Carrarinos auténticos. Llegaron parachutados. Dos murieron en manos de los alemanes, el tercero es Romualdo dil Papa.

—Hemos cenado anoche con él.

—Es un bravo. Y ademàs sabe que sóla la FAI salvará a Italia del caos. Mazzochelli, Elio, Machiarini, Chico, dil Papa, Schufleta, Meschi y un puñado de militantes jóvenes y viejos fueron los artífices de esta lucha que os relato en breves trazos. Son gestores de la reconstrucción de Carrara en el sentido de su entrada a la vida normal. ¿Sabes algo de ello?

...Sí, ya he recogido datos.

...Entonces marcho. Es tarde y mañana voy temprano a Livorno.

Una lluvia persistente se abatía sobre la casa convidàndonos a la meditación o al reposo.

ILDEFONSO.

Carrara, 24 de octubre, 1946.

Festival en Marsella

S.I.A. prosigue en Marsella su magnífica serie de festivales artísticos y culturales.

Como estaba anunciado, el domingo, 20 de octubre, en la espaciosa Salle Mazenod, de Marsella, el cuadro escénico «Acracia», de la F.I.J.L., presentó de nuevo la tragicomedia en tres actos de Federico Oliver, titulada «Los semidioses».

En medio de un ambiente favorable, como de costumbre, los artistas «amateurs» pusieron todo cuanto estuvo a su alcance y saber, hasta conseguir una vez màs atraerse la simpatía de los espectadores.

La obra tiene un defecto: es demasiado patriótica y tiene poco alcance social. Es, pues, sumamente difícil representarla. Los compañeros, desplazados en la ocasión de sus propios sentimientos, procuran esforzarse para salir airosos de su voluntario cometido, lo que consiguieron con creces.

La puesta en escena fué sobria y esmerada. El arte de Talía al servicio del pueblo y de la cultura popular obtuvo el éxito merecido.

Para terminar el festival, los componentes del mismo cuadro presentaron el sainete cómico en un acto, de Carrión, «La muela del juicio», que a su vez fué también premiada con aplausos.

Todas las interpretaciones fueron justas, respondiendo cada compañera y compañero al papel que encarnaba en las «tablas», quedando bien en su conjunto.

En fin, una velada agradable y que es de desear se repitan asiduamente en bien de la emigración y de las obras de ayuda a Solidaridad Internacional Antifascista. — Corresponsal.

N. de la R. — Publicamos este comuicado a título de informaciòn, subrayando las palabras del corresponsal acerca de la tendencia patriotera de la obra, en espera de que los grupos escénicos que se deben al ML-CNT remedien el grave contrasentido de representar obras impropias de nuestros medios, contrarias a la interpretaciòn libertaria de la vida. No es sólo el caso de Marsella. El caso es desgraciadamente general y habría que evitar que los grupos escénicos nos dieran obras de acusado matiz burgués y político, pues resulta sumamente desplazado que en nuestros medios se propaguen tan insistentemente las falsedades y rutinas de nuestros enemigos.

LIBRO DE ORO DE LA Revolucion Espanola

Quedando pocos ejemplares, encarecemos a nuestros lectores se apresuren a adquirirlo antes de que se agote la tirada.

PRECIO DEL VOLUMEN: 100 FRANCOS.

A nuestros paqueteros y corresponsales les serviremos los pedidos, por correo certificado, a 80 francos ejemplar. El resto de pedidos se serviràn contra reembolso.

La correspondencia y los giros deben dirigirse a FRANCISCO CARREÑO, *Administraciòn de* «CNT»: *50, Allées Jean Jaurès,* TOULOUSE *(Haute-Garonne).*

«UNIVERSO»

El 15 de noviembre se pondrà a la venta el primer nùmero de esta publicación internacional de sociología, ciencia y arte, indispensable para todos los estudiosos y para cuantos deseen formarse una cultura y una conciencia libres.

Contiene el siguiente interesante sumario:

«Presentaciòn».

SOCIOLOGIA: «L'Evolution de l'Economie biffannique et ses consequences» (en francés) por Marcel Lepoil.

«Crònica política y diplomática: Los problemas de la post-guerra y la paz de los pueblos» (en español) por Marc Blomberg.

«Pages d'Or: Evolution et Révolution» (en francés) por Eliseo Reclus.

«La obra de la Revolución Española: Las colectividades y las colectivizaciones» (en español) por P. Bernard.

«La Révolution en danger» (en francés) por Henry Bouyé.

«España màrtir» (en español) por Germinal Esgleas.

«La cité de demain: Une œuvre de fraternité» (en francés) por Hem Day.

ARTE Y LETRAS: «H. G. Wells o el Humanismo» (en español) por Federica Montseny.

«La vie d'un homme: Sebastien Faure» en francés) por Aristides Lapeyre.

«El Arte y los artistas: Fantin-Latour» (en español) por Maurice Dutheyr. Ilustrada con cinco heliograbados.

«La Commune» (en italiano) por Armando Borghi.

«Galeria: Pensadores; artistas; hombres de acciòn: Juan Marc Guyau» (en español) por Santiago Valenti y Camp.

«Glosa del Tiempo y de las Razas» (en español) por Alberto Carsi.

CIENCIA: «Importancia de la patología mental en el erotismo religioso» (en español) por el doctor Augusto Forel.

«Des Rayons X au Radium» (en francés) por Gustavo Dupuy.

ACCION MUNDIAL: «Crònica de Londres» (en español) por F. Alba.

«Où va l'Humanité» (en francés) por André Respaut.

«Tristeza de España» (en español) por Juan Ferrer.

«La Granita Ebenajo» (en Esperanto) por Henriko Rodò.

Sesenta y cuatro páginas de texto, ademàs de la portada; a dos colores. Diez ilustraciones y viñetas en el interior.

Número suelto: 40 francos. Suscripciòn trimestral: 105 francos. Semestral: 200 francos. Anual: 400 francos. Veinticinco por ciento de descuento a paqueteros y corresponsales.

Correspondencia: «Universo», 4 rue Belfort. — Toulouse (H. G.) — Giros: Compte Cheques Postaux 299-73. (Sin mención de nombre ni persona alguna).

C.N.T. Portavoz del M.L.E.-C.N.T. en Francia

Un reportaje cada semana

De como un inglés mete su caballo en la bañera para vengarse de los alaridos laboristas

Una casa en las afueras de Londres. Llega por la mañana muy temprano el hombre que reparte la leche. El dueño de la casa sale al encuentro del lechero:

—Ayùdame a meter el caballo en el patio, John.

—Ahora mismo, Sam.

—No te arrepentiràs. Te daré veinte chelines.

Los dos hacen entrar el caballo en el patio.

—Bien —dice Sam—, ahora te doy veinte chelines màs si subes el caballo al primer piso.

Se extraña John de la pretensión de Sam, pero le ayuda.

Llega con apuros el caballo al primer piso. Sam se encara con John el lechero y le dice:

—Si subes el caballo al segundo piso te doy otros veinte chelines.

El lechero se extraña mucho màs, pero acepta el capricho.

—Ya tenemos el caballo en el segundo piso —dice Sam.

—Trabajo nos costó —murmura John.

—Pues mira, todavía nos queda algo màs que hacer. Veinte chelines màs si metes el caballo en la bañera.

—¡Qué remedio! —dice el lechero.

Ni corto ni perezoso, mete el caballo en la bañera. El cuadrùpedo queda allí, es de suponer que tan extrañado como John.

Este no consigue frenar su curiosidad.

—¿Podría saber el motivo de estas andanzas escalera arriba con el caballo, amigo Sam? Y, sobre todo, ¿qué singifica ese raro capricho de meterlo en la bañera?

—Muy sencillo —contesta Sam. —Resulta que en esta misma casa vive William, el laborista. Por la mañana se levanta antes que yo y lee el periódico. Inmediatamente después me busca con los apuros y las prisas que se busca una comadrona y empieza a hacer aspavientos diciendo muy excitado: «¿No sabes lo que pasa? !Casi nada! Pues que el arzobispo de Canterbury ha salido para Edimburgo. Es algo tremendo! Y aquí viene la conferencia de Bevin con Attlee... Y en la Cámara de los Comunes va a hablar Churchill...» Yo estoy hasta la coronilla de Churchill, de Bevin y también del reverendo arzobispo de Canterbury. Por eso madrugué hoy y me propongo salir al encuentro de William para decirle: «¿No sabes lo que pasa? Pués pasa que hay un caballo en la bañera... Para que veas que no eres tù solo el que da noticias importantes de la actualidad británica, amigo William.»

Un Estado prolifico

Al 31 de enero de 1946, el conjunto de los efectivos civiles empleados por el Estado francés sobre el territorio metropolitano alcanzaba la impresionante cifra de 1.479.000 personas; es decir, 317.000 màs que en 1941. En esta suma no estàn incluídos ni los empleados de la S.N.C.F.—Ferrocarriles—(500.000) ni los del Metropolitano (30.000) ni los obreros y empleados de las empresas nacionalizadas (330.000 solamente en las minas de hulla, sin contar los Bancos, los Seguros, la Electricidad, el Gas, la Regie Renault, etc.). Por otra parte, no se trata màs que de funcionarios residentes en Francia y empleados en los servicios civiles, dejando a un lado todos los efectivos militares.

Resumiendo: El total de personas retribuídas directa o indirectamente por el Estado en Francia desborda largamente la cantidad de tres millones, lo que representa, comprendidos los miembros de las respectivas familias, un cuarto de la poblacion total (unos diez millones).

Si se tiene en cuenta que la clase productora propiamente dicha representa escasamente un treinta y cinco por ciento de la población total, se llegarà a la conclusión de que todo el armatoste estatal, màs las tres cuartas partes de la población francesa, gravitan con todo su peso sobre las espaldas de diez millones y medio de productores. En otros términos: cada productor francés nutre con el fruto de su esfuerzo físico o intelectual a tres personas màs que no producen nada y debe cubrir, además, una diezmillonésima parte del enorme presupuesto estatal.

-El problema de España sigue sin resolver.

-Y sin plantear, lo único que preocupa a la ONU es reñir sus adherentes y no reñir con Franco.

Actividades artisticas en Poitiers

Los españoles de Poitiers y alrededores han tenido la oportunidad de ver actuar en distintas ocasiones al ya conocido grupo «Arte y Amor». Todos los compañeros y compañeras que forman el conjunto del grupo son aficionados al teatro y muy amantes de su arte. Con su voluntariosidad aceptan todos los sacrificios e inconvenientes para lograr una representación bien hecha.

Sus ensayos se efectùan con el inconveniente de la falta de un buen local. El teatro usual la sala de actos de la Maison du Peuple de Poitiers, requiere a cada representación el montaje de todo el escenario, con su correspondiente telón. Todo este trabajo de montaje y desmontaje lo efectùan los mismos compañeros del grupo, los que por la tarde han de caracterizarse para interpretar cada uno su papel en la obra a poner en escena. Con un estoicismo ejemplar se inclinan ante estas contrariedades, logrando resultados meritorios y dignos de nuestra gran tragedia.

Estoy poco acostumbrado a la crítica teatral, pero trataré de interpretar y de concretizar en el papel las impresiones no solamente mías, sino de parte de los que asisten a las veladas artísticas, desgraciadamente menos frecuentes de lo que nosotros desearíamos.

Empezaremos por conocer la opinión de una anciana que no falta a ninguna sesión:

—Es el día que màs disfruto. !Me encuentro tan a gusto entre los españoles!

—¿Qué piensa usted del trabajo de los artistas?

—Me admira la voluntad y el esfuerzo. Y puedo decirte que a cada representación que asisto encuentro que mejoran su trabajo.

He aquí la opinión de un entendido:

—¿Qué opinas de los artistas y de su trabajo?

—Siendo un grupo de aficionados, tienen una virtud que les sitùa por encima de toda crítica. Este esfuerzo constante que hacen para mejorar su interpretación, para investirse del personaje que ejecutan, es meritorio y conseguido en la mayor parte de las veces. Cuando hicieron por ejemplo, obritas como «La Mendiga», el grupo dió un buen debut. Se revelaron como buenos aficionados. Luego, con la interpretación de «Cómo se enreda la madeja» y «La juventud pasa», nos remostraron las buenas cualidades para el arte cómico. Màs tarde pudimos verlos en «Alfilerazos» y en «La farsa del honor», y observamos un constante perfeccionamiento. Ultimamente hemos podido gustar en «Juan José» y recientemente en «Tierra Baja», la ejecución de un trabajo experimentado.

El compañero Amadeo Viñas, actual director del Grupo, nos concede una conversación.

—¿Qué opinión tienes del Grupo

—Durante el tiempo que el compañero J. García asumía la dirección del mismo, se observaba en el conjunto una afición incontenible, ùnicamente satisfecha con la puesta en escena de nuevas obras teatrales. Actualmente ocurre lo mismo. Esta constante superación y perfeccionamiento artístico, en el orden individual y colectivo, se efectuaba entonces y se sigue cumpliendo ahora.

—Por razones familiares García no puede actuar; yo espero que al desaparecer las causas de su inactividad, volverà a nuestras filas. Estoy satisfecho por el trabajo realizado en cuantos personajes han interpretado, de las compañeras P. Iglesias, J. Ríos, P. Velasco, R. Codina, N. Martínez, R. Domingo y de los compañeros J. García, R. Peiró, Guevara (hijo), F. Cerdà, A. Cerdà, J. Salvador, J. Mis, A. Rotllant, Mesa, M. Corominas y R. Terroba.

—¿...?

—No soy el màs indicado para hacer la crítica de nuestra propia actuación. Hasta la fecha el pùblico ha correspondido cumplidamente y con ello encontramos la mejor recompensa a nuestro desinteresado esfuerzo.

—¿...?

—Ninguna fecha determinada aùn para un nuevo festival, pero no tardaremos mucho tiempo. Disponemos ya de obras y esperamos otras, que alternan entre lo dramàtico y lo cómico. Con ellas prepararemos nuestros futuros programas. Corresponsal.

La velada de las Juventudes en el «Cine Espoir»

La F. Local de Juventudes Libertarias de Toulouse organizó para el 29 del mes ppdo. un festival artístico en el Cine Espoir. Se llenó la sala, hubo muchos aplausos y satisfacción en el público.

Se representó la obra en dos actos de los académicos hermanos Quintero «Doña Clarines», a cargo del cuadro escénico «Iberia», como el diálogo «Para pescar un novio». Los actores salieron airosos todos de su cometido, sobresaliendo la protagonista de ambas obras, Maruja Jordana, y en el diálogo Montiel.

Félix Colàs nos dió con su repertorio de jotas nueva prueba de su maestría, ya consolidada en Francia tan merecidamente.

Hubo chistosos monólogos cómicos de Bernabé. Carlos Castillo cantó con gusto fragmentos de zarzuela y ópera cómica. José López, speaker moderno, fué una revelación como autor y recitador de humoradas de actualidad y cerró la velada magníficamente. Actuó también la renombrada orquesta Swing Melody. Sus aires españoles fueron muy aplaudidos.

En resumen, una velada muy agradable y de buen rendimiento para las plausibles finalidades de las Juventudes.

Compañero libertario:

Propaga la prensa libertaria.

Es tu deber.

Federaciones Nacionales de Industria — **Sección de Iniciativas, Proyectos y Estudios**

La Energia Eléctrica

Las grandes cantidades de electricidad que se emplean en la industria y en el urbanismo tienen dos procedencias: la térmica y la hidráulica; es decir, la que producen los ejes movidos por las màquinas de vapor y la de los ejes impulsados por los saltos de agua. Como el consumo y aun la producción no son regulares y constantes dentro del año, del mes y del día, existen aparatos de regularización y reserva, que se llaman acumuladores, que pueden ser hidráulicos o eléctricos; es decir, embalses de agua, o ingenios metalo-químicos que absorban y conserven la electricidad ya obtenida. El mismo procedimiento térmico para producir electricidad constituye también un sistema de acumulador, pues el combustible puede esperar, sin menoscabo, el momento necesario para dinamizarse, para convertirse de energía en fuerza.

Estos dos procedimientos de producción eléctrica se ayudan y se completan, motivo por el cual no deben ser separados sus estudios, y menos en un país como España, donde existen numerosos e importantes yacimientos de combustibles, muy dignos de tenerlos en consideración.

Creemos conveniente expresar algo fundamental por lo que a la producción hidro-eléctrica se refiere, porque puede servir de base al conocimiento amplio de esta interesante cuestión.

En efecto, puede determinarse con bastante exactitud la potencia hidráulica disponible en una nación. En España está hecho este estudio con toda la exactitud deseable. Es una obra que consta de dos gruesos volúmenes, editada por el Estado, de cuya edición se vendieron unos pocos ejemplares, y el resto lo hemos visto almacenado en los sótanos de la Escuela de Minas de Madrid. Si no recuerdo mal, fué debida al eminente ingeniero señor Urrutia.

De todas maneras, y en espera de poder ir a desenterrar semejante joya, bueno será que digamos algo de los fundamentos de dichos estudios, cuya base obligada estriba en conocer la cantidad de lluvia o nieve de cada cuenca fluvial, y las pendientes o desniveles de las mismas, si bien el resultado lo dan prácticamente los ríos, escalonando, desde sus orígenes hasta sus desembocaduras, alturas y caudales, incluso sus máximos, sus mínimos y promedios.

El ingeniero señor Botella modeló un mapa de España en relieve, del que se vendieron muchas reproducciones, destinado a este fin. En dicho mapa se podían medir las capacidades de las cuencas hidrográficas en sus diferentes alturas, y aproximarse mucho en los cálculos de la riqueza hidrodinámica de cada río.

Damos estos datos en el sentido pedagógico de que la Geografía y la Orografía son grandes medios para formarse una idea aproximada de los problemas hidráulicos, aun de los países más remotos y sólo conocidos por los mapas.

*

La base fundamental de la hidrodinámica es la siguiente:

Cada *litro* de agua caído de un *metro* de altura en un *segundo* de tiempo es un Kilográmetro, y como el llamado caballo-vapor (c.v. ó HP) equivale a 75 Kilográmetros, dividiendo por 75 el número de Kilográmetros obtenidos, o que teóricamente esperemos de un salto de agua en proyecto, sabremos el número de HP (exceptuando, naturalmente, los coeficientes de pérdidas y rendimientos de las màquinas).

Además, bueno es añadir que la unidad de medida de la electricidad es el *watio*, y que el caballo-vapor, que generalmente se expresa por HP, equivale a 736 watios, así resulta fácil, pues multiplicando o dividiendo según se trate de saber los HP de un número de watios, o los watios de un número de HP, tenemos la relación determinada. Como ejemplo, diremos que el kilowatio equivale a 1,35 HP; es decir, que con un caballo y tercio de energía obtendremos un kilowatio de electricidad.

Para hacer los cálculos de rendimiento hidráulico se han de dividir las cuencas de los ríos en tramos o secciones, en razón de sus diversas altitudes y caudales en cada tramo. Por ejemplo, en los tramos altos de las cuencas, mayores desniveles y menor caudal, y viceversa en los tramos inferiores, a cuyo objeto existen diversos tipos de turbinas adecuados a cada caso, o sea las de mucho salto y poco caudal y las de poco salto y mucho caudal, y aun tipos intermedios y tipos extremos.

*

La electrificación completa de España está por hacer, pues solamente se explota actualmente la *cuarta parte* (el 25 por 100) de la energía disponible, según se ve en la tabla adjunta correspondiente, pero no ha de extrañarnos si vemos otros países en la misma tabla que todavía aprovechan menos las energías existentes en el interior de los mismos.

Por la tabla de extensión y habitantes de los países cuyo aprovechamiento hidràulico desconocemos, comparando con iguales datos de los que conocemos dicho rendimiento, podemos inferir su capacidad hidroeléctrica en la actualidad, y esto tiene su explicación lógica, que no es, sencillamente, màs que la parte económica la que así lo da dispuesto.

Hasta el presente se han realizado en el mundo todos los aprovechamientos, tanto térmicos como hidràulicos con el tope de que, cuyos gastos de instalación y explotación reunidos no hayan expedido de 700 a 1.000 pesetas por caballo aprovechado, o sean 736 watios, así es que puede decirse, que, quien no mira ni calcula el importe de la matanza humana por cabeza, fija de manera mezquina el precio máximo de las instalaciones beneficiosas. Esto ha sido, naturalmente, obligado por el interés que exige el capital invertido, de lo cual se deduce que con un cambio de economía se ampliaría extraordinariamente la posibilidad práctica de explotar las fuerzas todavía inactivas, no solamente en España, sino en el mundo entero, pues se rompería el cerco fatal e infranqueable del «menos de mil pesetas» (o su equivalente en otras monedas) por HP.

*

Hemos dicho que las instalaciones térmicas son (sobre todo en España) como lo serían en Rumania por ejemplo por la existencia del petróleo muy interesantes; en efecto, existen en nuestro país infinidad de yacimientos de combustibles pobres (Utrillas, Teruel, etc.) no aptos para el transporte y conservación, pero buenos para quemar en boca-mina. Este proyecto tampoco es nuestro; ha sido estudiado y propuesto especialmente para suplir las épocas de estiaje, que son las de mayor intensidad, por cierto, de las labores agrícolas y, sin embargo, nunca se aceptó por el tope fatal de las 1.000 pesetas por HP, sin contar que en determinados momentos aunque el HP costase 10.000 o 20.000 sería barato. (Recordemos los presupuestos de las guerras).

*

El gasto de la electricidad con relación al número de habitantes se puede observar en las tablas, así como el caso de Inglaterra, de escasos ríos, pero de mucho carbón. Solamente hacemos sugerencias.

Los tres puntos concretos:

Primero. Ríos caudalosos de España y parajes de los mismos en los que se pudieran establecer presas, pantanos, etc., para el aprovechamiento de la fuerza hidràulica.

Este punto, como llevamos dicho, lo estudia y resuelve el Sr. Urrutia en la gran obra que hemos mencionado; y lo pudo hacer bien porque tenía a su disposición los aforos y perfiles de todos los ríos. Además, si se hiciese desaparecer el tope económico indicado, los aprovechamientos se multiplicarían considerablemente, pero en la tabla adjunta se consigna de una manera global que España posee cuatro millones de HP de energía hidràulica y solamente aprovecha un millón (el 25 por 100).

En cuanto a los puntos concretos, aparte de que se citan en dicha obra y de que surgirían ante una economía racional, no es cosa de la mayor importancia, pues la electricidad se conduce por cables a alta tensión sin pérdida alguna y se lleva, intacta, donde hace falta.

*

Segundo. Posibilidades de electrificación de las zonas importantes agrícolas e industriales.

Esta es una cuestión de conducción eléctrica, que ya hemos dicho que es perfecta; pero en todos los casos debiera estudiarse la (alternación de horas y de acumuladores para regularizar el consumo, pues hay que ver los gráficos de las centrales, son sus horas de *punta* o de consumos exagerados y sus horas de calma. Entendemos que se impone un estudio, sobre el terreno, de regularización.

Tercero. Datos comparativos del actual y posible régimen de explotación eléctrica en España con los demàs países de Europa en particular el de los balkanes. Sobre todo en los aspectos geográficos, hidrológicos, etc.

Algo hay en las tablas sobre este punto.

De los Balkanes no poseemos dato alguno, pero a juzgar por la Geografía vemos, por ejemplo, es pobre en saltos de agua por su constitución de archipiélago, de disgregación y pequeñez.

En cuanto a los otros países, plenamente continentales, montañosos con altas superficies y cruzados por caudalosos ríos, son similares a España y al sur de Francia en este aspecto, pues estàn comprendidos en los paralelos geográficos mismos, así que su meteorología ha de ser muy parecida, así como el régimen de estaciones, etcétera.

Un problema (digamos administrativo o político) ha de existir en los Balkanes, por la abundancia de fronteras, o sea ríos que nacen en un país y se desarrollan en otro país, con sus aguas y sus energías, cuyos aprovechamientos pueden ser motivos de discusiones. Quizàs se llegue un día a una unificación industrial para facilitar estas empresas.

Mientras haya fronteras habrà labor larga y fructífera para los diplomàticos y dificultades para el desarrollo de la riqueza pública.

Por todo lo que se apunta, es evidente que el estudio a fondo del tema propuesto merece màs documentada aportación.

El geólogo asesor,
ALBERTO CARSI.

Paises	Energías existentes: En millones de HP	Energías existentes: Porcentajes del total mundial	Energías aprovechadas: En millones de HP	Energías aprovechadas: Porcentajes del total mundial	Energías aprovechadas: Porcentajes de las disponibilidades del país
Alemania	6,8	1,4	1,6	4,8	23,5
Gran Bretaña	0,85	0,2	0,25	0,7	29,4
Francia	5,4	1,1	2,1	6,3	38,9
Noruega y Suecia	12,5	2,5	3,3	9,9	26,4
Suiza	4	0,8	1,9	5,7	47,5
ESPAÑA	4	0,8	1	3	25
Italia	3,8	0,8	2,3	6,9	60,5
Rusia europea	21,5	4,3	0,24	0,7	1,1
Otros países de Europa	13,1	2,6	1	3	7,6
Estados Unidos	35	7	11,7	35	33,4
Canadà	18,3	3,7	4,6	13,7	25,1
Japón	5	1	1,8	5,4	36
Europa	72	14,5	13,7	41	19
América	120,2	24,2	17,4	52,1	14,4
Asia	120,1	20,5	2,1	66,3	2,1
Africa	185,9	37,4	0,01		
Australia	16,7	3,4	0,2	0,6	1,2
Total mundial	496,9	100	33,4	100	36,7

BALKANES

	Km.2	Habitantes	Por Km.2
Rumania	294.600	18.025.000	61
Albania	27.500	1.003.000	35
Yugoslavia	248.000	13.930.000	56
Bulgaria	103.100	6.067.000	58
Grecia	130.000	6.480.000	50
Turquía europea	23.900	1.044.000	44
Turquía asiática	738.700	12.615.000	17
Totales	1.565.800	59.164.000	46 Promedio

PARA COMPARACION

	Km.2	Habitantes	Por Km.2
Italia	310.100	42.000.000	133
Francia	551.000	41.835.000	76
España	505.000	24.000.000	44
Inglaterra	244.000	46.178.000	189
Bélgica	30.000	8.213.000	268
Totales	1.640.100	162.226.000	142 Promedio

CUENCAS HIDROGRAFICAS DE ESPANA

Río Ter
— Llobregat
— Ebro
— Mijares
— Turia
— Júcar

Río Segura
— Guadalquivir
— Guadiana
— Tajo
— Duero
— Miño

RIOS CORTOS DE LA COSTA CANTABRICA

Bidasoa
Deva
Nervión
Sella
Nalón
Navia