PRODUCCIONES BARBACHANO PONCE, S. A.

CORDOBA 48 • MEXICO 7, D. F. • TELEFONO 25-01-53

18 de Agosto 1958.

Querida familia toda: Hoy recibo vuestras dos cartas del
12 y 13: esta última ya con la llegada de Lolita y su carta.
Las fotos de los nenes, deliciosas y sus cartitas increíbles de
grafías, de redondas... No lo quiero pensar. También hoy
me llegó el coche perfectamente. Solo un pequeñísimo arañazo
en la parte de la maleta. Aprovechando que mañana no empiezo
a rodar hasta las 12 del mediodía iré al agente aquí
de la Lancia para que me le dé un repasito aunque lo veo
to bastante bien. Ya lo tengo aquí abajo en el garaje del
Hotel guardadito, y me da una pena tenerme que deshar-
cer de él!. Por otra parte no creo que en estos aproxi-
mados 12 días que me quedan en México me dé lugar
a venderlo, por lo que muy posible lo deje en la aduana
del aeropuerto para nuestro regreso, que me aseguran queda
bien guardado y con garantías. En principio creo que
saldré de aquí el viernes 29. pero tienen miedo de
que no haya terminado para esa fecha y creo piensan
hablar con Madrid para ver si podría llegar como favor
especial, el día 3 en vez del 31, pues es la otra
combinación que hay para empalmar el día 2, martes en
La Habana con la Iberia. Os confirmaré por telegrama
el día de mi llegada con tiempo suficiente. Sí, he dis-
gustado mucho lo de Venecia, pero tengo conformidad. Me
frutó Eduardo Lafuente! He leído con mucha emoción
la llegada de la tía Lolita y la alegría de todos. Me
gusta mucho lo cariñosos que (Los nenes) son apegados y lo
guapo. Entonces ¿ya se habla? todo la charlan?

II

Producciones Barbachano Ponce, S. A.

CORDOBA 48 • MEXICO 7, D. F. • TELEFONO 25-01-53

Desde luego yo voy a llegar yo antes casi que las cartas, aunque aún os seguiré escribiendo cuatro o cinco días. La película sigue muy bien y me gustó mucho la proyección. Mañana se entrevista Barbachano con Wallerstein, para ver si hago con él la película de Enero.

Manolo no tiene por su parte, aún decidido con exactitud la película que haga con él como segunda, aunque hay muchas posibilidades que fuera en España con Buñuel también y "El acoso", que he de leer. En fin en estos días se ha de decidir, porque quiero dejar también encargado lo del Teatro. Noticias más concretas os llevaré de palabra que las que ahora os pueda dar por carta. Ayer estuve invitado a los toros por una familia que hay aquí de Alicante, los Furió, que tienen una hija actriz de cine. Me invitaron también, que a los toros - una novillada de toreros muy valientes (casi todos) y muy malos. Allí nos entrevistó en la cámara la televisión... Aquí la publicidad está a la orden del día. Luego cené con ellos en su casa, tienen una gran nostalgia de España y a las 12 me vine al Hotel a dormir. Hoy he trabajado hasta mediodía y luego he salido a llevar el coche a un taller, pero ya era tarde. Entonces he ido a Churubusco para ver proyección; luego al Hotel, he esperado hora de televisión y la corté, cené, y ahora para poder escribir con calma. Mañana me levantaré a las

III

PRODUCCIONES BARBACHANO PONCE, S. A.

CORDOBA 48 • MEXICO 7, D. F. • TELEFONO 25-01-53

to, para ir antes a llevar a darle el reparto el coche. Acabo de escribir a Faustino y Dimitri. Son ya las 11 menos 10 de la noche, vosotros ya estaréis quizá levantados. ¡Qué barbaridad! Aunque me encuentre muy bien, tengo muchas ganas de estar con vosotros, ¡muchas! Se echa mucho de menos el calor ése de la familia y la alegría de nuestros nenes.

Ahora voy con el hermano Dimitri.

Muchísimos besos para todos: la madre, Charles y primos, Lobanos, Lordita, Jesús y Vicenta, Pepe, Loli y ~~pa~~ un abrazo con todo el amor de vuestro

Pedro

Saludos a Nelly, Juan y amigos