BIBLIOGRAFIA DE REVISTAS Y PUBLICACIONES HISPANICAS EN LOS ESTADOS UNIDOS: 1977

Cuando termino esta bibliografía correspondiente a 1977, ya bien avanzado 1979, es imposible escribir incluso un breve comentario sobre la situación del idioma español en los Estados Unidos sin que las incidencias de último momento pesen sobre él. En la corta introducción a este trabajo referente a 1976 se señalaba que quedaba pendiente el comentario sobre las cátedras de español en universidades americanas y el número de alumnos estudiándolo. En este lapso puede apreciarse que la situación que había existido en los pasados quince años está sufriendo un cambio gradual y firme, igual que lo han experimentado otros muchos estamentos e instituciones en ese país. La inflación, la restricción de créditos, la elevación de tipos de interés y otros factores han producido una seria incidencia en casi todas las actividades de la sociedad americana y singularmente en los presupuestos educativos. La secuela de esta situación son las numerosas huelgas de maestros que se producen en todo el país, incluidos los Estados más conservadores, movimiento que se ha extendido también a las universidades con la formación de sindicatos, algunos de gran fuerza. Sin duda, ello constituye la demostración de un malestar producido por la falta de empleos, así como por la de aumentos de sueldo anuales, que en el caso de existir son tan exiguos que después de los descuentos que sufren con el pago de impuestos federales, estatales, seguridad social, hospitalización y retiro quedan reducidísimos.

Los años de auge correspondientes a la década de los sesenta y principios de los setenta de la educación norteamericana aparentemente han pasado. No es difícil saber de colegas sin trabajo, de la dificultad de ser ascendido o de la de adquirir permanencia en el empleo. Todo ello crea un ambiente académico de incertidumbre que se traduce en falta de espíritu y superación.

Este estado de cosas también ha influido en que la matrícula tienda a disminuir, en especial a nivel universitario, a tal extremo que

en un artículo publicado recientemente en *U. S. News & World Report* (*) se especifica que el número de alumnos en la universidad americana, que en la actualidad es de 12.376.000, declinará en los próximos años, pasando a ser en 1988 de 11.047.000. Igualmente sucederá en los Institutos de Enseñanza Media, en que de una matrícula en 1980 de 14.329.000 pasará a ser en 1990 de 11.876.000. De esta situación se salvarán sólo los colegios de párvulos y escuelas elementales, donde la matrícula, según todas las predicciones, crecerá en la siguiente proporción:

Párvulos	1980:	2.009.000
	1990:	2.574.000
Escuela elemental.	1980:	29.796.000
	1990:	33.871.000

En cuanto a las publicaciones, la cantidad de las aparecidas en 1977 continúa más o menos con los mismos porcentajes que en años anteriores, es decir, sin incremento apreciable. Quizá este hecho se deba al elevado coste del libro, tanto del producido en los Estados Unidos, casi todos a través del método tipográfico, como del fabricado en España u otros países. Como los presupuestos de las bibliotecas, incluidas las universitarias, y otros centros similares no han aumentado al compás del proceso inflacionario de la economía y particularmente al del encarecimiento del coste del libro, el resultado es una reducción en las compras que afectará a este mercado y que ya está, en el momento presente, dejando sentir sus efectos.

ARTICULOS

Comparative Literature Studies. Urbana (Illinois). Volumen XIV. Número II. Phyllis Z. Boring: «Faulkner in Spain: The Case of Elena Quiroga».

Hispania. Worcester (Massachusetts). Volumen LX. Número 1: Enrique Ruiz-Fornells: «Algunas observaciones sobre la enseñanza del español en extranjero»; Aniano Peña: «Américo Castro: el estado de la ciencia y de la universidad en España»; Víctor Quimette: «The Liberalism of Baroja and the Second Republic»; Luis González del Valle: «*La cara de Dios,* de Valle-Inclán: novela alienígena»; Norman Schafler: «Sapientia et Fortitudo in the *Poema de Mio Cid*»; Cecil G. Wood: «Unity in Darío's: *El año lírico*»; John M. Lipski: «Preposed Subjetcs in Questions: Some Considerations»; August J. Aquila: «Ercilla's Concept of the Ideal Soldier».

(*) «Whatever You Want, A School Will Teach It», *U. S. News & World Report,* 15 de octubre de 1979, Nueva York, pp. 73-74.

Núm. 2: Russell Salmon and Julia Lesage: «Stones and Birds: Consistency and Change in the Poetry of Pablo Neruda»; Juan Villegas: «La aventura maravillosa: *Oda a un albatros viajero,* de Pablo Neruda»; Antonio Carreño: «Ferñao Velloso y Lionardo: «La fantasía humorística e irónica en *Los Lusiadas*»; Teresa A. Cook: «Emilia Pardo Bazán y la educación como elemento primordial en la liberación de la mujer»; Sharon Keefe Ugalde: «The Evolution of the Poetry of Gabriel Celaya»; Jeremy T. Medina: «The Artistry of Blasco Ibáñez's *Cáñas y barro»;* Claude L. Hulet: «Dissertations in the Hispanic Languages and Literatures-1976».

Núm. 3: Everett W. Hesse: «The Perversion of Love in Lope de Vega's *El castigo sin venganza»;* Richard Bjornson: «*Estebanillo González:* The Clown's Other Face»; Thomas R. Franz: «The Philosophical Bases of Fulgencio Entrambosmares in Unamuno's *Amor y pedagogía»;* John Gaviglia: «A Simple Question of Symmetry; Psyche as Structure in *Tiempo de silencio»;* Nelson R. Orringer: «*Muertes de perro,* de Francisco Ayala: una crítica del Estado Nacional»; Lucía Guerra-Cunningham: *El habitante y su esperanza,* de Pablo Neruda: primer exponente vanguardista en la novela chilena»; Malcolm Silverman: «Stylists Evolution of María Alice Barroso's Works»; Edward H. Friedman: «Dramatic Structure in Cervantes and Lope: The Two *Pedro de Urdemalas* Plays».

Núm. 4: Richard Barrutia: «Nada es verdad ni es mentira»; John S. Brushwood: «Cinco novelas de Salvador Garmendia: el impacto sobre los hábitos perspectivos»; Gemma Roberts: «La recreación de la realidad: el *Don Sandalio,* de Unamuno, y *El holandés»;* John Dowling: «Teatro cómico y lo cómico en el teatro español de la posguerra»; David H. Darst: «Andrenio's Perception of Reality and the Structure of *El Criticón»;* Richard J. Callan: «Some Parallels Between Octavio Paz and Carl Jung»; Gene Steven Forrest: «El mundo antagónico de Terence Moix».

Membership Isue: David S. Zubatsky: «Hispanic Linguistic Studies in Festchriften: Annotated Bibliography (1957-75)».

Hispanic Review. Filadelphia (Pennsylvania). Volumen XXXV. Número 1: Gustavo Pérez Firmat: «The Structure of *El fulgor y la sangre»;* Germán Gullón: «*Tristana:* literaturización y estructura novelesca»; José Escobar: «*Costumbres de Madrid:* influencia de Mercier en un programa costumbrista de 1828»; Francisco Fernández-Turienzo: «*El convidado de piedra:* Don Juan pierde el juego»; Rodolfo Cortina Gómez: «On Dating the *Lazarillo»;* Mikel de Epalza: «El Cid-El León: ¿epíteto árabe del Campeador?».

Núm. 2: José Luis Varela: «Antonio Machado ante España»; José M. Regueiro: «El Auto de los Reyes Magos» y «el teatro litúrgico medieval»; Dorothy Sherman Severin: «Structure and Thematic Repetitions in Diego de San Pedro's *Cárcel de amor* and *Arnalte y Lucenda»;* Gregory Peter Andrachuk: «On the Missing Third Part of *Siervo libre de amor»;* Marcel Danesi: «The Case for *Andalucismo* Re-Examined»; Keith Whinnom: «*El plebérico corazón* and the Authorship Act I of *Celestina».*

Núm. 3: Yakov Malkiel: «Studies in Luso-Hispanic Lexical Osmosis: Old Spanish "fam-, fambr-iento, (des) fambrido", Portuguese "fam-into, es-fom-eado": Humgary and the Growth of the Suffix "-(i)ento<(ul) entu"»; Gustavo Correa: «Garcilaso y la mitología»; James W. Marchand: «Gonzalo de Berceo's: *De los signos que aparesçerán antes del juicio»;* Carmen de Zulueta: «El monólogo interior de Pedro en *Tiempo de silencio»;* Harriet Goldberg: «Moslem and Spanish Christian Literary Portraiture»; Lawrence B. Kiddle: «Siblant Turmoil in Middle Spanish (1450-1650)»; B. Bussell Thompson: «Another Source for Lucena's *Repetición de amores».*

Núm. 4: Edith Helman: «A Way of Seeing: *Nube en la mano*, by Pedro Salinas»; Margaret E. W. Jones: «Saints, Heroes, and Poets: Social and Archetypal Considerations in *Crónica del alba*»; Lily Litvak: «La idea de la decancia en la crítica antimodernista en España (1888-1910)»; Sharon Magnarelli: «El obsceno pájaro de la noche»; Fiction, Monsters, and Packages; Jesús Antonio Cid: «Calderán y el romancillo de *El bonetero de la trapería*»; Charles B. Faulhaber: «The Hawk in Melibea's Garden».

Latin American Research Review. Chapel Hill (North Carolina). Volumen XII. Número 1: Merilee S. Grindle: «Patrons and Clients in the Bureaucracy: Career Networks in Mexico»; Richard L. Jackson: «Research on Black Themes in Spanish American Literature: A Bibliographic Guide to Recent Trands»; Arturo Valenzuela: «Political Participation, Agriculture, and Literacy: Communal Versus Provincial Voting Patterns in Chile».

Núm. 2: Ivan A. Schulman and Erica Miles: «A Guide to the Location of Nineteenth-Century Cuban Magazines»; Guillermo A. O'Donnell, Víctor Tokman, Rubén Katzman, M. Esther Hermitte, Jorge E. Harday and Víctor Manuel Durand Ponte: «Experiencias y perspectivas de grupos de Trabajo, CIASCO»; Yu A. Zubritski: «Motivos políticos en la poesía quechúa»; Boris M. Merin: «La etapa actual de la latinoamericanística soviética».

Núm. 3: Jerry L. Inglés and Loretta Fairchild: «Evualuating the Impact of Foreign Investment: Methodology and the Evidence from Mexico»; Jerry J. Peavler: «Edmundo Desnoes and Cuba's Lost Generation»; Laura Randall: «Income Distribution and Investment in Argentina»; Fundación Bariloche: «El Departamento de Ciencias Sociales de la Fundación Bariloche: diez años de actividad.»

Luso-Brazilian Review. Madison (Wisconsin). Volumen XIV. Número 1: José Pastore and Archibald O. Aller: «The Socioeconomic Status of the Brazilian Labor Force»; Maria Alice Barroso: «A Study in Point of View»; José Roberto do Amaral Lapa: «A geometría do bruxo»; E. Bradford Burns: «History in the Brazilian»; Christopher C. Lund: «Francisco Leitao Ferreiro's *Nova arte de conceitos*»; John Austin Kerr, Jr.: «Colonization in Paraná: Lessons from the South»; John S. Vincent: «Corpo do Baile»; Ilan Rachum: «Feminism, Woman Suffrage and National Politics in Brazil: 1922-1937».

Núm. 2: Earl E. Pitz: «Clarice Lispector and the Lyrical Novel: A Reexamination of *A maçã no escuro*»; Dennis Seniff: «Self Doubt in Clarice Lispector's *Lagos de familia:* Te Rendering of Consciousness»; Glenn A. Nichols: «Party Failure in Pre-1964 Brazil: A Research Note»; James M. Malloy: «Authoritarianism and the Extension of Social Security Protection to the Rural Sector in Brazil»; Robert A. Hayes: «The Tragedy of Marshall Deodoro de Fonseca: A Milatary Class Perspective»; Donald Burness: «Nzinga Moandi and Angolan Independence»; Timothy Brown, Jr.: «The Poetic World of Monteiro Lobato»; R. Penn Reeve: «Race and Social Mobility in a Brazilian Industrial Town»; Marilyn Scarantino Jones: «Pessoa's Poetic Coterie: Three Heteronyms and an orthonym».

Modern Drama. Toronto (Canadá). Volumen XX. Número 1. Walter Lanzenby: «Love and Vitality in *Cándida*».

Núm. 2: Sr. Corona Sharp: «The Dance of Death in Modern Drama: Auden, Dürrenmatt and Ionesco».

Núm. 3: Laura Riese: «Translation of Arrabal's Text»; William Giuliano: «The Defense of Buero Vallejo».

Modern International Drama. Binghamton (New York). Volumen X. Número 1: Rodney Gruttle: «Theatre in Bolivia»; Pablo Neruda: «Radiance and Death of Joaquín Murieta» (traducción de Willis Barnstone); Manuel de Pedrolo: «Men and No» (traducción de Herbert Gilliland).

Núm. 2: Demetrio Aguilera Malta: «Black Hell» (traducción de Elizabeth Lowe).

Modern Language Notes. Baltimore (Maryland). Volumen 92. Número 2: Robert Ter Horst: «From Comedy to Tragedy: Calderón and the New Tragedy»; Bruce W. Wardropper: «The Strage Case of Lázaro González Pérez»; Thomas R. Hart: «The Pilgrim's Role in the First Solitude»; Manuel Béjar: «Un manuscrito de don Ignacio Luzán: *La retórica de las conversaciones*»; María Luisa Bastos and Sylvia Molloy: «La estrella junto a la luna: Variantes de la figura materna en Pedro Páramo»; Eduardo González: «Baroque Endings: Carpentier, Sarduy and some Textual Contingencies»; Nelson R. Orringer: «Simmel's *Goethe* in the Thought of Ortega y Gasset».

Publication of the Modern Language Association. New York (New York). Volumen 92. Número 5: Jerome C. Christensen: «Coleridge's Marginal Method in the *Biographia Literaria*».

Revista de Estudios Hispánicos. University (Alabama). Tomo XI. Número 1: Alan S. Bell: «Pedro Salinas' Challenge to T. S. Eliot's concept of tradition»; Bobs M. Tusa: «An interpretation of Mario Vargas Llosa's *Pantaleón y las visitadoras*»; C. G. Bellver: «Rafael Alberti y el pasado que vuelve»; Elliot S. Glass: «*Dead Souls* and the hispanic picaresque novel»; Salvador Jiménez-Fajardo: «The Redeeming Quest: Paterns of Unification in Carpentier, Fuentes and Cortázar»; Thomas A. O'Connor: «Dramatic Use of a *Letra cantada irregular* in *Elegir al enemigo:* a Structural Approach»; Charles Olstad: «Sender's *Imán* and Remarque's All Quiet on the Western front»; Miriam Wagner Rice: «The Meaning of Metaphor in *La Regenta.*

Núm. 2: Everett W. Hesse: «The Lazarillo de Tormes and the Way of the World»; Luisa M. Perdigó: «El amor concreto en *Cántico,* de Jorge Guillén»; Margaret E. W. Jones: «The Modern Spanish Theater: The Historical Perspective»; Arturo Pérez: «La intrahistoria de la guerra civil española en la poesía de Miguel Hernández»; Floyd F. Merell: «Man and his Prisons: Evolving Patterns in José Revueltas' Narrative»; Alfred Rodríguez y John Timm; «El significado de lo femenino en *La familia de Pascual Duarte*». Michael Navascués: «Fantasy and the View of Destiny in the Theater of Jacinto Grau»; Robert M. Jackson: «*La Regenta* and Contemporary History»; Carolyn L. Galerstein: «Carmen Laforet and the Spanish Spinster».

Núm. 3: Phyllis Zatlin Boring: «Carmen Martín Gaite, Feminist Author»; Ida Molina: «Truth and Compassion: *Aventura en lo gris* and *La maison de la nuit*»; Miguel A. Martínez: «Criollismo y humorismo en la obra de Regino E. Boti»; Gisela Dardón Tadlock: «La imagen gráfica en el *Libro del buen amor*»; Kathleen M. Gleen: «Animal Imagery in *Nada*»; Marvin D'Lugo: «*Las babas del diablo:* in Pursuit of Cortázar's *Reel* World»; M. D. Van Biervliet d'Overbroeck: «*Los clásicos redivivos*»: Azorín's Attempt to Revivify his Presentation of the Classics»; Thomas Feeny: «The Child as Redeemer and Victim in Pardo Bazán's Short Fiction»; Edna N. Sims: «Resumen de la imagen negativa de la mujer en la literatura española hasta mediados del siglo XVI»; Joseph V. Judicini: «The Stylistic Revision of La Avellaneda's *Alfonso Munio*».

Revista Iberoamericana. Pittsburgh (Pennsylvania). Volumen XLIII. Números 98-99: Antonio Cándido: «A Literatura Brasileira em 1972»; Wilson Martins: «Tendências da Literatura Brasileira Contemporânea»; Affonso Avila: «Do Barroco ao Modernismo: O Desenvolvimento Ciclico do Literário Brasileiro»; Haroldo de Campos: «Livro de Ensaios: Galaxias»; Nelida Pinon: «A Sombra de Caça»; Autran Dourado: «As Seis a Meia no Largo do Carmo»; Alfred J. MacAdam: «Decio Pignatari: retrato en blanco y

negro»; Afrani Coutinho: O *Peregrin de América»;* Mario Chamie: «Mario de Andrade: Fato Aberto e Discurso Carnavalesco»; Emir Rodríguez Monegal: «Anacronismos: Mario de Andrade y Guimarães Rosa en el contexto de la novela hispanoamericana»; Armando Zárate: «Devenir y síntoma de la poesía concreta»; João Alexandre Barbosa: «O Curso do Discurso: Leitura de *O Cão Sem Plumas,* de João Cabral de Melo Neto»; Iumna María Simón: «Projectos Alternativos/Confronto de Poéticas»; José Carlos Garbuglio: «Guimarães Rosa: A Gênese de uma Obra»; Irlemar Chiampi Cortez: «Narración y metalenguaje en Grande Sertão: veredas»; Bella Jozef: «Clarice Lispector: la transgresión como acto de libertad»; Jorge Schwartz: «Ficción e ideología: la narrativa fantástica de Murilo Rubião»; Berta Waldman: «Dalton Trevisan: A Linguagem Roubada».

Números 100-101: Número especial sobre Jorge Luis Borges. Julio Ortega: «Borges y la cultura hispanoamericana»; Emir Rodríguez Monegal: «Borges y la política»; Emil Volek: «Aquiles y la tortuga: arte, imaginación y la realidad según Borges»; Luiz Gosta Lima: «A Antphysis em Jorge Luis Borges»; David W. Foster: «Para una caracterización de la *Escritura* en los relatos de Borges»; Walter Mignolo: «Emergencia, espacio, "Mundo Posibles": Las propuestas epistemológicas de Jorge L. Borges»; Sylvia Molloy: «Dios acecha en los intervalos: simulacro y casualidad textual en la ficción de Borges»; Arturo Echavarría Ferrari: «Tlön, Uqbar, Orbis Tertius: creación de un lenguaje y crítica del lenguaje»; Suzanne Jull Levine: «Adolfo Bioy Casares y Jorge Luis Borges: la utopía como texto»; Zunilda Gertel: «La imagen metafísica en la poesía de Borges»; Jaime Alazraki: «Borges o el difícil oficio de la intimidad: reflexiones sobre su poesía más reciente»; Oswaldo E. Romero: «Dios en la obra de Jorge L. Borges: su teología y su teodicea»; Rodolfo A. Borello: «El Evangelio según Borges»; Rosalyn M. Frank y Nancy Vosburg: «Textos y contra-textos en *El jardín de senderos que se bifurcan»;* María Luisa Bastos: «Literalidad y trasposición: las repercusiones incalculables de lo verbal»; Nicolás Bratosevich: «El desplazamiento como metáfora en tres textos de Jorge Luis Borges»; E. Caracciolo Trejo: «Poesía amorosa de Borges»; Gerardo Mario Goloboff: «Ser hombre» (exploración del tema del "Otro" en un soneto de Jorge Luis Borges)»; Humberto Rasi: «Borges ante Lugones: divergencias y convergencias»; Ana María Barrenechea: «Borges y los símbolos»; Alicia Borinsky: «Borges en nuestra biblioteca»; José Muñoz Millanes: «Borges y la "Palabra" del Universo»; James E. Holloway: «"Everness": una clave para el mundo borgiano»; Alfred MacAdam: «Lenguaje y estética en *Inquisiciones»;* Eileen M. Zeita: *«La escritura del Dios:* laberinto literario de Jorge Luis Borges»; Edelweiss Serra: «La estrategia del lenguaje en *Historia universal de la infamia»;* John Incledon: «La obra invisible de Pierre Menard»; Tamara Holzapfel y Alfred Rodríguez: «Apuntes para una lectura del *Quijote* de Pierre Menard»; Monique Lemaitre: «Borges... Derrida... Sollers... Borges»; Marta Gallo: «Asterión o el Divino Narciso»; Oscar A. Hahn: «Borges y el arte de la dedicatoria»; Roberto González Echevarría: «Borges, Carpentier y Ortega»; Eduardo González: «Borges marginal»; José Miguel Oviedo: «Borges sobre los pasos de Borges»; Jorge Schwartz: «Borges y la primera hoja de Ulysses: la última hoja de Ulises»; Donald Yates: «Publicaciones recientes sobre Borges»; María Bonatti: «Dante en la lectura de Borges».

Romance Notes. Chapel Hill (North Carolina). Volumen XVII. Número 3: Naomi Eva Lindstrom: «Physical Appearance in Arlt»; Jerald Foster: «*La monja Gitani:* The Conflict ot Two Worlds»; Fernando Ibarra:

«Juan Ramón Jiménez e. Irlanda»; María A. Salgado: «El cepillo de dientes and *El Apartamiento:* Two Opposing Views of Alienated Man»; Floyd Merrell: «Some Considerations of Bird Imagery in Rulfo's *Pedro Páramo*»; Evelyn P. Lytle: «The Coimbra MS. 362 of Quevedo's "Manzanares, Manzanares"»; Frederick Busi: «Cervantes' Use of Character Names and The *Comedia Dell'Arte*».

Volumen XVIII. Número 1: Joseph Chrzanowski: «The Double in *Las dos Elenas* by Carlos Fuentes»; Judith Ishmael-Bissett: «La estructura del mundo onírico en *El señor Presidente*»; Harry S. Gillespie: «A Fourth Version of Jaime Torres Bodet's *Buzo*»; Julius A. Molinaro: «Quasimodo and the Theme of the Willow Trees»; Margaret T. Rudd: «The Spanish Tragedy of Gabriela Mistral»; Ernest C. Rehder: «Concentric Patterns in Valle-Inclan's *Jardín umbrío*»; Juan Clemente Zamora: «Martí y Echegaray, nota rectificatoria»; Peter A. Bly: «The Mysterious Disappearance of Torquemada's *Rosquilla*»; Karl C. Gregg: «Towards a Definition of the *comedia de capa y espada*».

Núm. 2: Read G. Gilgen: «The Short Story of the Absurd: Spanish America's Contribution to Absurdist Literature»; Dieter Saalmann: The Role of Time in Pablo Neruda's *Alturas de Macchu Picchu*»; Ricardo Landeira: «The Whore-Madonna in the Poetry of José de Espronceda»; Phyllis Czyewski Gron: «*Periquillo el de las gallineras* another descendent of *El lincenciado*»; Thomas Austin O'Connor: «The Mythological World of Augustín de Salazar Torres: Is *El amor más desgraciado Cefalo y Pocris* a Tragedy?»; Ralph De Gorog: «Pre-Datings for the *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*»; Nancy Joe Dyer: «A Note on the use of *verso aguda* in the *Milagros de Nuestra Señora*».

Romance Philology. Berkeley (California). Volumen XXX. Número 3: José Luis Coy: «Busco porque lea algunt libro notado: de las notas de los *Morales* al texto del *Rimada de Palacio*».

Núm. 4: Henry and Reneé Kahane: «Balcone, the Window»; Mary-Louise Hansen: «Poetic Architecture as a Clue to the Structural Character of a Submerged Language»; Manuel da Costa Fontes: «D. Duardos in the Portuguese Oral Tradition».

Volumen XXXI. Número 1: Malkiel Yakov: «The Social Matrix of Paleo-Romance Postverbal Nouns, with an Excursus on Old Spanish onta vs. on(d)ra-Another case of Lexical Polarization?».

The Romanic Review. Columbia University (Nueva York). Volumen LXVIII. Número 1: Richard A. Katz: «Pattern and Motif in Du Bellay's *Olive*».

Symposium. Syracuse (Nueva York). Volumen XXXI. Núm. 1: Julián Palley: «Cyrus De Coster: Juan Valera»; Mario Ford Bacigalupo: «Ruth El Saffar: Distance and Control in Don Quixote: a study in narrative technique»; Kenneth R. Scholberg: «Rachel Phillips: Alfonsina Storni: from poetess to poet».

Núm. 2: Benito Brancaforte. «Benedette Croce y su crítica de la literatura española».

World Literature Today. Norman (Oklahoma). Volumen LI. Núm. 1: Howard Moss: «The Canada-Brazil Connection»; Candance Slater: «Brazil in the Poetry of Elizabeth Bishop».

Núm. 2: John Austin Kerr, Jr.: «Some Considerations on Rodrigues Miguéis's "Leah"»; Candance Slater: The Poetry of Salvador Espríu».

Adams, E. W. (editor): *The Origins of Maya Civilization.* University of New Mexico Press, Alburquerque (New Mexico), 1977, 465 pp.

Adams, Richard E. W.: *Prehistoric Mesoamerica.* Little, Brown, Boston (Massachusetts), 1977, 370 pp.

Alba, Víctor: *Perú.* Westview Press, Boulder (Colorado), 1977, 245 pp.

Alba-Buffill, Elio y Francisco E. Feito: *Indice de «El Pensamiento»: Cuba, 1879-1880.* Senda Nueva de Ediciones. Nueva York (Nueva York), 1977, 100 pp.

Alden, Dauril y Warren Dean (editores): *Essay Concerning the Socio-economic History of Brazil and Portuguese India.* University Presses of Florida, Gainesville (Florida), 1977, xiv + 247 pp.

Aleixandre, Vicente: *Twenty Poems.* Seventies Press, Madison (Wisconsin), 1977, 81 pp.

Allen, Edward, Lyn Sandstedt y Brenda Wegman: *¿Habla español? An Introductory Course.* Holt, Rinehart, and Winston, Nueva York (Nueva York), 1977, 511 pp.

Allen, Edward David y Rebecca Valette: *M. Classroom Techniques: foreign languages and English as a second language.* Harcourt, Brace, Jovanovich, Nueva York (Nueva York), 1977, 418 pp.

Allwood, Martin Samuel: *The Truth of the Wind: Caribbean Poems.* Exposition Press, Hicksville (New Jersey), 1977, 64 pp.

Altamira y Crevea, Rafael: *A History of Spanish Civilization.* Traducción de P. Volkov. AMF Press, Nueva York (Nueva York), 1977, xix + 280 páginas.

Alvarado, Arturo Rocha: *Crónica de Aztlán: A Migrant's Tale.* Quinto Sol Publications, Berkeley (California), 1977, 180 pp.

Amago, Bárbara y Margaret Meyer: *The Centeno Collection (La colección centeno).* Biblioteca Pública de la Ciudad de Pasadena, Pasadena California), 1977, 76 pp.

Andrian, Gustave W.: *Modern Spanish Prose: an introductory reader.* MacMillan Publishing Company, Inc., Riverside (New Jersey), 1977, 288 páginas.

Andrian, Gustave W.: *Modern Spanish Prose: with a selection of poetry.* MacMillan, Nueva York (Nueva York), 1977, 240 pp.

Anguizola, G. A.: *The Panama Canal: isthmian political instability from 1821 to 1977.* Segunda edición. University Press of America, Washington (District of Columbia), 1977, iv + 93 pp.

Aranda, Charles: *Dichos: proverbs and sayings from the Spanish.* Sunstone Press, Santa Fe (New Mexico), 1977, 32 pp.

Arora, Shirley Lease: *Proverbial Comparisons and Related Expressions in Spanish.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 521 pp.

Arreola, Juan José: *The Fair.* Traducción de John Upton. University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, 176 pp.

Assis, Machado de: *The Devil's Church and Other Stories.* Traducción de Jack Schmitt y Lorie Ishimatsu. University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, 184 pp.

Assis, Machado de: *Iaiá.* The University Press of Kentucky, Lexington Kentucky), 166 pp.

Bainton, Roland Herbert: *Women of the Reformation, from Spain to Scandinavia.* Augsburg Publishing House, Minneapolis (Minnesota), 1977, 240 pp.

Baird, Frank L. (editor): *Mexican Americans: a political power, influence, or resource.* Texas Tech Press, Lubbock (Texas), 1977, 108 pp.

Baker, Paulline: *Español para los hispanos.* National Textbook Company, Stokie (Illinois), 1977, 116 pp.

Balseiro, José Agustín (editor): *The Hispanic Presence in Florida. E. A.* Seaman Pub., Miami (Florida), 1977, 160 pp.

Bannon, John Francis: *Latin America.* Glencoe Press, Encino (California), 1977, ix + 610 pp.

Baral, David P.: *Achievement Levels among Foreign Born and Native-born Mexican American Students.* R and

E Research Associates, San Francisco (California), 1977, ix + 102 páginas.

Barker, Marie Esman: *Español para el bilingüe.* National Textbook Company, Stokie (Illinois), 1977, 340 pp.

Barlow, Genevieve: *Leyendas latinoamericanas.* National Textbook Company, Stokie (Illinois), 1977, 129 pp.

Barlow, Genevieve y William Stivers: *Leyendas Mexicanas.* National Textbook Company, Stokie (Illinois), 1977, 119 pp.

Barnitz, Jacqueline: *Abstract Currents in Ecuadorian Art: Cuaceli, Maldonado, Molinari, Rendon, Tabara, Villacio.* Center for Inter-American Relations, Nueva York (Nueva York), 1977, 47 pp.

Bazant, Ian: *A Concise History of Mexico from Hidalgo to Cardenas, 1805-1940.* Cambridge University Press, Nueva Yor (Nueva York), 1977, x + 222 pp.

Bazik, Martha S.: *The Life and Works of Luis Carlos López.* University of North Carolina Press, Chapel Hill (North Carolina), 1977, 147 pp.

Benson, Elizabeth P.: *The Maya World.* Crowell, Nueva York (Nueva York), 1977, 176 pp.

Benson, Elizabeth P.: *The Sea in the pre-Columbian World.* Dumbarton Oaks Research Library and Collections, Washington (District of Columbia), 1977, 188 pp.

Benton, Russell E.: *The Downfall of a King: Don Manuel II of Portugal.* University Press of America, Washington (District of Columbia), 1977, vi + 230 pp.

Berlant, Anthony: *Walk in Beauty.* New York Graphic Society, Boston (Massachusetts), 1977, 167 pp.

Bianchi, Lois: *Chile in Pictures.* Sterling Publishing Company, Nueva York (Nueva York), 1977, 64 pp.

Biensanz, John Berry: *The People of Panama.* Greenvood Press, Westport (Connecticut), 1977, 356 pp.

Bjerregarrd, Lena: *Techniques of Guatemalan Weaving.* Van Nostrand Reinhold, Nueva York (Nueva York), 1977, 96 pp.

Bjornson, Richard: *The Picaresque Hero in European Fiction.* The University of Wisconsin Press, Madison (Wisconsin), 1977, 308 pp.

Blachman, Morris A., y Ronald G. Hellman: *Terms of Conflict: ideology in Latin American politics.* Institute for the Study of Human Issues, Filadephia (Pennsylvania), 1977, 275 pp.

Blue, Betty A.: *Authentic Mexican Cooking-Auténtica cocina de Méjico.* Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1977, 96 pp.

Boehm, David Alfred: *Puerto Rico in Pictures.* Sterling Publishers Co., Nueva York (Nueva York), 1977, 64 páginas.

Bond, Robert D.: *Contemporary Venezuela and its Role in International Affairs.* New York University Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 316 pp.

Boorstein, Edward: *Allende's Chile: an inside view.* International Publishers, Nueva York (Nueva York), 1977, 277 pp.

Borges, Jorge Luis: *The Gold of the Tigers.* Dutton, Nueva York (Nueva York), 1977, 95 pp.

Boring, Phyllis Zatlin: *Elena Quiroga.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 151 pp.

Bow, Ernie L.: *Spanish through Proverbs.* El Quetzal: Winnie L. Bow, Santa María (California), 1977, xxx + 113 pp.

Bowers, Claude Cernade: *Chile through Embassy Windows, 1939-1953.* Greenwod Press, Westport (Connecticut), 1977, 375 pp.

Brancaforte, Benito: *Defensa de la poesía: a 17th century anonymous Spanish translation of Philip Sidney's «Defense of Poesie».* North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures, Chapel Hill (North Carolina), 1977, 92 pp.

Briggs, Vernon M.: *The Chicano Worker.* Univeristy of Texas Press, Austin (Texas), 1977, 129 pp.

Brotherston, Gordon: *The Emergence of the Latin American Novel.* Cambridge University Press, Cambridge (Massachusetts), 1977, 164 pp.

Browning, Elizabeth Barrett: *Elizabeth Barrett Browning's Sonnets: from the Portuguese.* Imprint Society,

Barre (Massachusetts), 1977, xx + 89 pp.

Brunner, Heinrich: *Cuba Sugar Policy from 1963 to 1970.* Traducción de Marguerite Borchart y H. F. Broch de Rothermann. University of Pittsburgh Press, Pittsburgh (Pennsylvania), 1977, 163 pp.

Brush, Stephen B.: *Mountain, Field, and Family: the economy and human ecology of an Andean valley.* University of Pennsylvania Press, Filadephia (Pennsylvania), 1977, 176 páginas.

Bryce, James: *South America: observations and impassions.* Da Capo Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 610 pp.

Buero Vallejo, Antonio: *El tragaluz.* Edición de Anthony M. Pasquariello y Patricia O'Connor. Ejercicios, notas y vocabulario. Charles Scribner's Sons, Nueva York (Nueva York), 1977, 250 pp.

Buitrago Salazar, Evelio: *Zarpazo the Bandit.* Traducción de M. Murray Lasley. Edición, introducción y notas de Russell W. Ramsey. University of Alabama Press, University (Alabama), 1977, xix + 170 pp.

Bullington, Bruce: *Heroin Use in the Barrio.* Lexington Books, Lexington (Massachusetts), 1977, 179 pp.

Burke, Michael: *The Royal College of San Carlos.* Duke University Press, Durham (North Carolina), 1977, 215 pp.

Burt, Elinor: *Spanish Dishes from the Old Clay Pot: olla podrida.* Pan, Berkeley (California), 1977, 277 pp.

Buss, Claude Albert: *The United States and the Philippines: background for policy.* American Enterprise Institute, Washington (District of Columbia), 1977, 208 pp.

Cabanne, Pierre: *Pablo Picasso: his life and times.* Morrow, Nueva York (Nueva York), 1977, 606 pp.

Campbell, Lyle: *Quichean Linguistic Prehistory.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 132 pp.

Campos, Anthony John: *Mexican Folk Tales.* University of Arizona Press, Tucson (Arizona), 1977, 136 pp.

Carliner, David: *The Rights of Aliens: the basic ACLU guide to an alien's rights.* Avon Books, Nueva York (Nueva York), 1977, 255 pp.

Carlisle, Charles R. (traductor): *Beyond the River: an anthology of Paraguayan poetry.* Thorp Springs Press, Berkeley (California), 1977, 163 pp.

Carrillo, Frederico M.: *The Development of a Rationale and Model Program to Prepare Teachers for the Bicultural Secondary School Programs.* R. and E. Research Associates, San Francisco (California), 1977, ix + 112 pp.

Castañeda, James A.: *Mira de Amescua.* Twayne, Boston (Massachusetts), 1977, 217 pp.

Casteñeda, Carlos: *The Second Ring of Power.* Simon and Schuster, Nueva York (Nueva York), 1977, 316 páginas.

Castillo, Carlos, y Otto F. Bond: *The University of Chicago Spanish Dictionary.* Tercera edición por D. Lincoln Canfield. University of Chicago Press, Chicago (Illinois), 1977, vi + 448 pp.

Catarino, Garza: *Puerto Ricans in the U. S.: the struggle for freedom.* Pathfinder Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 63 pp.

Caughey, John, and La Ree: *Los Angeles: biography of a city.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, xiv + 509 pp.

Chance, John K.: *Race and Class in Colonial Oaxaca.* Stanford University Press, Stanford (California), 1977, xvi + 250 pp.

Chandler, Authors: *Old Tales of San Francisco.* Kendall/Hunt Pub. Co., Dubuque (Iowa), 1977, 250 pp.

Chapman, Kenneth Milton: *The Pottery of Santo Domingo Pueblo, a detailed study of its decoration.* University of New Mexico Press, Albuquerque (Nueva México), 1977, xiv + 192 pp.

Checchi, Vincent: *Honduras: a problem in economic development.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 172 pp.

Chety, Sida: *Research on Thailand in the Philippines: an annotated bibliography of theses, dissertations and investigation papers.* Southeast Asia Program, Department of Asian

Studies, Cornell University, Ithaca (Nueva York), 1977, 98 pp.

Childers, J. Wesley: *Tales from Spanish Picaresque Novels: a motif-index.* State University Press, Albany (Nueva York), 1977, xxvi + 262 páginas.

Christensen, Clay B.: *Explorando: affective learning activities for practice in Spanish.* Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1977, 320 pp.

Christensen, Clay Ben, y David Wolfe: *Vistas hispánicas.* Rand McNally College Publishing Co., Chicago (Illinois), 1977, 626 pp.

Christopher, Peter: *Images of Spain.* Norton, Nueva York (Nueva York), 1977, 191 pp.

Cioffari, Vincenzo, y Emilio González: *Repaso práctico y cultural.* Cuarta edición. D. C. Heath and Company, Lesington (Masachusetts), 1977, 320 pp.

Clissold, Stephen: *The Wisdom the Spanish Mystics.* New Directions Publishing Company, Nueva York (Nueva York), 1977, 88 pp.

Cohen, Marjorie Adolf: *The Student Guide to Latin America.* Dutton, Nueva York (Nueva York), 1977, xi + 149 pp.

Cole, Ann: *Children Are Children: an activity approach to exploring Brazil, France, Iran, Japan, Nigeria and the URSS.* Little Brown, Boston (Massachusetts), 1977, xii + 212 páginas.

Collins, John: *A Dictionary of Spanish Proverbs.* Folcroft Library Editions, Folcroft (Pennsylvania), 1977, iv + 391 pp.

Collins, John: *Christopher Columbus.* Stein and Day, Nueva York (Nueva York), 1977, 208 pp.

Comitas, Lambros: *The Complete Carribbeana 1900-1975.* KTO Press, Milwood (Nueva York), 1977, 4 v., 1, xxiii + 2193 pp.

Conaster, Estee: *The Journals of El Dorado.* Ram Publishing Co., Dallas (Texas), 1977, 370 pp.

Connor, John M.: *The Market Power of Multinationals: a quantitative analysis of U. S. corporations in Brazil and Mexico.* Praeger, Nueva York (Nueva York), 1977, xxiii + 307 páginas.

Conrad, Robert: *Brazilian Slavery.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1977, xvi + 163 pp.

Copeland, John G.; Ralph Kite y Lynn Sanstedt: *Intermediate Spanish.* Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1977, 264 pp.

Cordasso, Francesco: *Useful Spanish for Medical and Hospital Personnel: with a bibliography on Hispanic peoples in the United States.* Blaine Ethridge Books, Detroit (Michigan), 1977, viii + 146 pp.

Cordy-Collins, Alana: *Pre-Columbian Art History: selected readings.* Peek Publications, Palo Alto (California), 1977, vi + 519 pp.

Cortada, James W.: *A. Bibliographic Guide to Spanish Diplomatic History, 1960-1977.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 390 páginas.

Cortina, Rafael Díaz de la: *Spanish in 20 Lessons, Illustrated.* Doubleday and Company, Garden City (Nueva York), 1977, 376 pp.

Craig, Jean Betty: *Lorca's Fall into Consciousness.* The University Press of Kentucky, Lexington (Kentucky), 1977, 96 pp.

Creedman, Theodore S.: *Historial Dictionary of Costa Rica.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1977, 177 pp.

Cummins, John G.: *The Spanish Traditional Lyric.* Pergamon, Nueva York (Nueva York), 1977, 179 pp.

Dahlgren, Erik Wilhelm: *Were the Hawaiian Islands Visited by Spanish before Their Discovery by Captain Cook in 1778?* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 220 pp.

Dalí, Salvador: *Dalí: the wines of Gala.* Abrams, Nueva York (Nueva York), 1977, 296 pp.

Damiani, Bruno: *Francisco López de Ubeda.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 180 pp.

Danielson, Roswell S.: *Cuban Medicine.* Transaction Books; New Brunswick (New Jersey), 1977, xv + 247 pp.

Da Silva, Zenia Sacks: *On with Spanish.* Segunda edición. Harper and

Row, Nueva York (Nueva York), 1977, 432 pp.

Davies, Nigel: *The Toltecs: until the Fall of Tula.* University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1977, 533 pp.

Davis, Harold Eugene; Solvo J. Finan y F. Taylor Peck: *Latin American Diplomatic History.* Lousiana State University Press, Baton Rouge (Louisiana), 1977, 320 pp.

Davis, Robert Henry: *Historical Dictionary of Colombia.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1977, viii + 280 pp.

Dewitt, R. Peter: *The Inter-American Development Band and Political Influence with Special Reference to Costa Rica.* Prager, Nueva York (Nueva York), 1977, 197 pp.

Di Bacco, Thomas U.: *Presidential Power in Latin American Politics.* Praeger, Nueva York (Nueva York), 1977, 122 pp.

Dillon, Brian D.: *Salinas de los Nueces Cerros, Guatemala: preliminary archaeological investigations.* Bullena Press, Socorro (New Mexico), 1977, 94 pp.

Donkin, R. A.: *Spanish Red.* American Philosophical Society, Philadelphia (Pennsylvania), 1977, 84 pp.

Douglass, William A.; Richard W. Etulian and William H. Jacobsen: *Anglo-American Contributions to Basque Studies: essays in honor of Jon Bilbao.* Desert Research Institute Publications of the Social Sciences, Reno (Nevada), 1977, vi + 221 pp.

Dowling, John: *Diego de Saavedra Fajardo.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 172 pp.

Duncan, Kenneth, y Ian Rutledge (editores): *Land and Labour in Latin America: essays on the development of agrarian capitalism in the 19th and 20th centuries.* Cambridge University Press, Cambridge (Massachusetts) 1977, 325 pp.

Durán, Cheli: *The Yellow Canary Whose Eye Is So Black: poems of Spanish-speaking Latin America.* Macmillan Publishing Company, Nueva York (Nueva York), 1977, 348 páginas.

Durán, Gloria y Manuel: *Autorretratos y espejos: self-portraits and reflections.* Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1977, 256 pp.

Durán, Manuel: *Lorca: a collection of critical essays.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 181 páginas.

Eckstein, Susan: *The Poverty of Revolution: the state and the urban poor in Mexico.* Princeton University Press, Princeton (New Jersey), 1977, 116 pp.

Egglenton, Hazel: *St. Lucia Diary: a Caribbean memoir.* Devin-Adair Company, Greenwich (Connecticut), 1977, vii + 168 pp.

Ellison, Al: *Ellison's Mexican Menu Reader for a Quick Translation of Mexican Menus.* Ellison, Miami (Florida), 1977, vii + 124 pp.

Ellison, Al: *Ellison's Spanish Menu Reader for a Quick Translation of Spanish Menus.* Ellison, Miami (Florida), 1977, 104 pp.

Engler, Kay: *The Structure of Realism: the novelas contemporáneas of Benito Pérez Galdós.* University of North Carolina Press, Chapel Hill (North Carolina), 1977, ix + 193 pp.

Erikson, Kenneth: *The Brazilian Corporative State and Working-class Politics.* University of Califonia Press, Berkeley (California), 1977, xvii + 225 pp.

Fagg, John Edwin: *Latin America: a general history.* Macmillan, Nueva York (Nueva York), 1977, xiii + 850 páginas.

Faust, Augustus F.: *Brazil: education in an expanding economy.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 142 pp.

Ferguson, William, M.: *Maya Ruins of Mexico in Color.* University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1977, 246 pp.

Fernández Sosa, Luis F.: *José Lezama Lima y la crítica analógica.* Ediciones Universal, Miami (Florida), 1977, 181 pp.

Ferns, Henry Stanley: *Britain and Argentina in the Nineteenth Century.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 216 pp.

Fireman, Janet R.: *The Spanish Royal Corps of Engineers in the Western*

Borderlands. A. H. Clark Company, Glendale (California), 1977, 250 pp.

Fisher, Dexter (editor): *Minority Language and Perspective.* Modern Language Association of America, Nueva York (Nueva York), 1977, 160 páginas.

Foner, Philip Sheldon: *Antonio Maceo: the «Bronze Titan» for Cuba's Struggle for Independence.* Monthly Review Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 130 pp.

Ford Jeremiah, Denis Matthias, y Ruth Lansing: *Cervantes: a tentative bibliography of his works and of the biographical and critical material concerning him.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, xii + 239 pp.

Foster, David W. y Virginia: *Manual of Hispanic Bibliography.* Segunda edición. Garland Publishing, Nueva York (Nueva York), 1977, xiii + 329 páginas.

Fremantle, Anne (editor): *Latin American Literature Today.* New American Library, Nueva York (Nueva York), 1977, 342 pp.

Freudenthal, Juan R. (editor y traductor): *Index to Anthologies of Latin American Literature in English Translation.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1977, xxvi + 199 pp.

Friedrich, Paul: *Agrarian Revolt in a Mexican Village: with a new preface and supplementary bibliography.* University of Chicago Press, Chicago (Illinois), 1977, xiv + 162 páginas.

Frost and Sullivan: *The Auto and Automotive Aftermarket in Brazil.* Frost and Sullivan, Nueva York (Nueva York), 1977, iv + 245 pp.

Gaarder, A. Bruce: *Bilingual Schooling and the Survival of Spanish in the United States.* Newberry House Publishers, Rowley (Massachusetts), 1977, viii + 238 pp.

Gallego, Julián: *Zurbarán, 1598-1664.* Rizzoli, Nueva York (Nueva York), 1977, 415 pp.

Galván, Roberto A. y Richard Teschner: *El diccionario del español Chicano/The Dictionary of Chicano Spanish.* Institute of Modern Languages, Silver Spring (Maryland), 1977, xi + 144 pp.

García Lorca, Federico: *Three Tragedies.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 212 pp.

Gibbons, Reginald: *Selected Poems of Luis Cernuda.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 185 pp.

Gil, Carlos B. (editor): *The Age of Porfirio Díaz: selected readings.* University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1977, 320 pp.

Gilderman, Martin S.: *Juan Rodríguez de la Cámara.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 152 páginas.

Gins, Patricia (editor): *New Mexico Prized Recipes from the Albuquerque Tribune's Great Southwest Cooking Classic.* Albuquerque Tribune, Albuquerque (New México), 1977, 142 pp.

González, Angel: *«Harsh World» and Other Poems.* Princeton University Press, Princeton (New Jersey), 1977, 171 pp.

González Echevarría, Roberto: *Alejo Carpentier: the pilgrim at home.* Cornell University Press, Ithaca (Nueva York), 1977, 307 pp.

González, J. R. (editor): *Literatura moderna hispánica.* National Textbook Company, Skokie (Illinois), 1977, 306 pp.

Gordon, Burton L.: *Human Geography and Ecology in the Sinu Country of Colombia.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 169 páginas.

Graded Spanish Readers. National Texbook Company, Skokie (Illinois), 1977, 172 pp.

Graham, Robert B. C.: *The Conquest of New Granada.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, xi + 272 pp.

Graham, Robert Bontine Cunninghame: *The Conquest of the River Plate.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, xi + 313 pp.

Graham, Robert: *Pedro de Valdivia: conquerer of Chile.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, 218 pp.

Green, Jerald R.: *Dirección: Mondoa: an intermediate cultural/conversational reader.* Rand McNally Col-

lege Publishing Company, Chicago (Illinois), 1977, 210 pp.

Grindle, Merilee: *Bureaucrats, Politicians and Peasants in Mexico: a case study in public policy.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 220 pp.

Habig, Marion Alphonse: *The Alamo Mission: San Antonio de Valero, 1718-1793.* Franciscan Herald Press, Chicago (Illinois), 1977, 137 pp.

Hansen, Edward C.: *Rural Catalonia under the Franco Regime.* Cambridge University Press, Cambridge (Massachusetts), 1977, 187 pp.

Harmon, Jeanne (Perkins): *Fielding's Guide to the Caribbean Plus the Bahamas.* Fielding Publications, Nueva York (Nueva York), 1977, 188 pp.

Harmon, Robert Bartlett: *Understanding Ernest Hemingway.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1977, 199 pp.

Harrison, Richard J.: *The Bell Beaker Cultures of Spain and Portugal.* Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, Cambridge (Massachusetts), 1977, 257 pp.

Hay, Clarence L. (editor): *The Maya and Their Neighbor: essays on Middle America anthropology and archeology.* Dover Publications, Nueva York (Nueva York), 1977, 606 páginas.

Heathcote, A. Anthony: *Vicente Espinel.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 166 pp.

Hellerman, Myrna Kasey: *¿Qué me cuenta? Spanish conversation.* Macmillan Publishing Company Inc., Riverside (New Jersey), 1977, 320 páginas.

Hernández, José: *The gaucho Martin Fierro.* Gordon Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 320 pp.

Hernández-Pradeau, Luis F.: *The Mexican American in the Schools: prototype for in-service programs on the Mexican American.* R. & E. Research Associates, San Francisco (California), 1977, 144 pp.

Herzberger, David K.: *The Novelistic World of Juan Benet.* The American Hispanist, Clear Creek (Michigan), 1977, 174 pp.

Holton, James S.; Roger L. Hadlich y Norma Gómez-Estrada: *A Spanish Review Grammar: theory and practice.* Prentice-Hall, Englewood (New Jersey), 1977, 390 pp.

Hood, Miriam: *Gunboat Diplomacy, 1895-1905: great power pressure in Venezuela.* A. S. Barnes, South Brunswick (New Jersey), 1977, 202 páginas.

Hughes, Langston: *Langston Hughes in the Hispanic World and Haiti.* Archan Books, Hamden (Connecticut), 1977, 193 pp.

Humphreys, Robert Arthur: *Latin American History: a guide to the literature in English.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1977, 197 páginas.

Hunter, C. Bruce: *A Guide to Ancient Mexican Ruins.* University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1977, 261 pp.

Iglesias, Mario, y Walter Meiden: *Spanish for Oral and Written Review.* Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1977, 498 páginas.

Irizarry, Estelle: *Francisco Ayala* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 167 pp.

Jackson, Mary G., y Guillermo Edenic (editor): *Teatro hispánico.* National Textbook Company, Skokie (Illinois), 1977, 203 pp.

Jarvis, Ana C.; Raquel Lebredo y Francisco Mena: *¿Cómo se dice...?* D. C. Heath Company, Lexington (Massachusetts), 1977, 512 pp.

Jones, Helen: *Columbus, Explorer for Christ.* Herald Publishing House, Independence (Missouri), 1977, 115 páginas.

Juan Manuel, Don: *The Book of Count Lucanor and Petronio.* The United Press of Kentucky, Lexington (Kentucky), 1977, 201 pp.

Kadir, Djelal: *Juan Carlos Onetti.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 160 pp.

Kaplan, Temma: *Anarchists of Andalusia, 1868-1903.* Princeton University Press, Princeton (New Jersey), 1977, 283 pp.

Keith, Robert G. (editor): *Haciendas and Plantations in Latin American*

History. Holmes and Meier, Nueva York (Nueva York), 1977, 189 pp.

Keller, Gary D.: *The Significance and Impact of Gregorio Marañón: literary criticism, biographies, and historiography.* Bilingual Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 320 pp.

Keller, John E. y L. Clark Keating: *The Book of Count Lucanor and Patronio: a translation of Don Juan Manuel's «El Conde Lucanor».* University Press Books, Columbus (Ohio), 1977, 288 pp.

Kelley, David Humiston: *Deciphering the Maya Script.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, xvi + 334 pp.

Kelsey, Vera: *Four Keys to Guatemala.* Funk and Wagnalls, Nueva York (Nueva York), 1977, 176 pp.

Kelz, Rochelle: *Conversational Spanish for Medical Personnel: essential expressions, questions, and directions for medical personnel to facilitate conversation with Spanish-speaking patients.* Wiley, Rochelle Kelz, Nueva York (Nueva York), 1977, 313 pp.

Kendall, Aubyn: *The Art and Archeology of Pre-Columbian Middle America.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1977, xiv + 324 pp.

Kerkvliet, Benedict: *The Huk Rebellion: a study of peasant revolt in the Philippines.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 305 pp.

Kinstein, Peter N.: *Anglo over Bracero.* R and E Research Associates, San Francisco (California), 1977, 113 pp.

Kirsh, Henry W.: *Industrial Development in a Traditional Society.* University Presses of Florida, Gainesville (Florida), 1977, xiv + 210 pp.

Kloe, Daniel R.: *A Dictionary of Onomatopoeic Sounds in English and Spanish, Including Those of Animals, Man, Nature, Machinery, and Musical Instruments, together with Some that Are Not truly Imitative or Echoic.* B. Etheridge, Detroit (Michigan), xi + 153 pp.

Knorre, Martha; John Lett Jr., William F. Ratliff, Patricia Baylaw y Aristóbulo Pardo: *Cara a cara: a basic reader for communication.* Holt, Rinehart, and Winston, Nueva York (Nueva York), 1977, 240 pp.

Kuczynski, Pedro: *Economic Stress under Peruvian Democracy: memoirs of the Belaunde administration, 1963-1968.* Princeton University Press, Princeton (New Jersey), 1977, 308 pp.

Kuethe, Allen J.: *Military Reform and Society in New Granada, 1773-1808.* University Presses of Florida, Gainesville (Florida), 1977, 234 pp.

Kulp-Hill, Kathleen: *Rosalía de Castro.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 147 pp.

Larralde, Carlos: *Carlos Esparza, a Chicano Chronicle.* R and E Research Associates, San Francisco (California), 1977, 123 pp.

Larson, Donal R.: *The Honor Plays of Lope de Vega.* Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts), 1977, xi + 217 pp.

Larson, Ross: *Fantasy and Imagination in the Mexican Narrative.* Arizona State University, Tempe (Arizona), 1977, xi + 154 pp.

Latorre Cabal, Hugo: *The Revolution of the Latin American Church.* University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1977, vi + 192 pp.

Leal, Víctor Nunes: *Coronelismo: the municipality and representative government in Brazil.* Cambridge University Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 91 pp.

Lewald, Herald Ernest: *Eduardo Mallea.* Twayne Publishers, Nueva York (Nueva York), 1977, 118 pp.

Lewis, Oscar: *Living the Revolution: an oral history of contemporary Cuba.* University of Illinois Press, Chicago (Illinois), 1977, 210 pp.

Lichtblau, Myron I.: *A Practical Reference Guide to Reading Spanish.* Ediciones ABRA, Nueva York (Nueva York), 1977, 329 pp.

Lieban, Richard Warren: *Cebuano Sorcery: malign magic in the Philipines.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 163 pp.

Lindborg, Kristina: *Five Mexican-American Women in Transition: a case study of migrants in the Midwest.* R and E Research Associates, San Francisco (California), 1977, 111 pp.

Lomnitz, Larissa Alder: *Life in a Mexican Shantytown.* Academic Press, Nueva York (Nueva York), 1977, xvi + 230 pp.

Lora, Guillermo: *A History of the Bolivian Labour Movement, 1848-1971.* Cambridge University Press, Cambridge (Massachusetts), 1977, 408 pp.

MacAdam, Alfred J.: *Modern Latin American Narratives: the dreams of reason.* University of Chicago Press, Chicago (Illinois), 1977, 150 páginas.

Machado, Manuel A., Jr.: *Listen Chicano! an informal history of the Mexican American.* Nelson Hall, Chicago (Illinois), 1977, xviii + 196 páginas.

Mackay, Angus: *Spain in the Middle Ages from Frontier to Empire, 1000-1500.* St. Martin's Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 245 pp.

McKay, Douglas R.: *Miguel Mihara.* Twayne Boston (Massachusetts), 1977, 154 pp.

Mackey, William F., y Theodore Anderson: *Bilingualism in Early Childhood: papers from a conference on child language.* Newbury House, Rowley (Massachusetts), 1977, 443 páginas.

Mackey, William F.: *The Bilingual Education Movement: essays on its progress.* Texas Western Press, El Paso (Texas), 1977, 153 pp.

Mac Murray, George R.: *Gabriel García Márquez.* Ungar, Nueva York (Nueva York), 1977, 182 pp.

Magalhaes de Gandavo, Pedro de: *The Histories of Brazil.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, 266 pp.

Maharg, James: *A Call to Authenticity: the essays of Ezequiel Martínez Estrada.* Romance Monographs, Inc., University (Mississippi), 1977, 203 pp.

Maistre, Joseph Marie: *Letters on the Spanish Inquisition.* Scholars' Facsimiles and Reprints, Delmar (Nueva York), 1977, xii + 178 pp.

Malino, Frances: *The Sephardic Jews of Bordeaux: assimilation and emancipation in Revolutionary and Napoleonic France.* University of Alabama Press, University (Alabama), 1977, viii + 166 pp.

Maltempi, Carlo R., y Gerald S. Weiner: *En boga: cuentos de la actualidad hispánica.* D. Van Nostrand Company, Nueva York (Nueva York), 1977, viii + 183 pp.

March, Ausias: *Selected Poems.* Traducción de Arthur Terry. University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, 144 pp.

Marley, Ross: *Pollution and Politics in the Philippines.* Ohio University Center for International Studies, Southeast Asia Program, Athens (Ohio), 1977, 121 pp.

Márquez, Daniel Kilgore: *Short Stories of Rancho Boca de Santa Mónica.* Vantage Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 102 pp.

Marshall, Randall G.; Conrad J. Schmitt y Protase E. Woodford: *La Fuente Hispánica.* Segunda edición. McGraw-Hill Book Company. Nueva York (Nueva York), 1977, 448 pp.

Martí, José: Our America: writings on Latin America and the struggle for Cuban independence. *Monthly Review Press.* Nueva York (Nueva York), 1977, 448 pp.

Martínez, Joe L., Jr. (editor): *Chicano Psychology.* Academic Press, Nueva York (Nueva York), 1977, xiv + + 367 pp.

Martínez de Toledo, Alfonso: *Little Sermons on Sin: the Archipriest of Talavera.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 200 pp.

May, Florence Lewis: *Rugs of Spain and Morocco.* University of Chicago Press, Chicago (Illinois), 1977, vii + 47 pp.

Mayagoitia, Garza Alberto: *A Lawman's Guide to Mexican Law.* University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1977, 320 pp.

Meléndez, Winifred Albizu: *The Teaching of Reading in English as a Second Language among Disadvantaged Students at Inter American University of Puerto Rico: a comparative analysis of three instructional approaches.* Gordon Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 437 pp.

Méndez y Soto, Manuel: *Panorama de la novela cubana de la Revolución (1959-1970).* Ediciones Universal, Miami (Florida), 1977, xii + 262 pp.

Mexican Cook Book. Lane Publishing, Menlo Park (California), 1977, 96 páginas.

Meyer, Lorenzo: *Mexico and the United States in the Oil Controversy, 1917-1942.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, 117 pp.

Michalczyk, Jhon J.: *André Malraux's Espoir: the propaganda.* Romance Monographs, Inc., University (Mississippi), 1977, 185 pp.

Mignani, Rigo: *A Concordance to Juan Ruiz, libro de buen amor.* State University of New York Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 328 páginas.

Milenky, Edward S.: *Argentina's Foreign Policies.* Westview Press, Boulder (Colorado), 1977, xvii + + 345 pp.

Miller, Neil: *Conversation in Portuguese.* Miller, Nueva York (Nueva York), 1977, 106 pp.

Mitchell, David I.: *New Mission for an New People.* Friendship Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 144 páginas.

Mitchell, Robert Wetsel: *Mexican Eyeless Characin Fishes, genus Astyanax.* Texas Tech Press, Lubbock (Texas), 1977, 89 pp.

Monaghan, James: *Schoolboy, Cowboy, Mexican Spy.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, xii + 218 pp.

Moore, John A.: *Fray Luis de Granada.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 161 pp.

Morris, Robert J.: *The Contemporary Peruvian Theatre.* Texas Tech Press, Lubbock (Texas), 1977, 98 pp.

Muckley, Robert L., y Adela Martínez-Santiago: *Leyendas de Puerto Rico.* National Textbook Company, Skokie (Illinois), 1977, 128 pp.

Mullen, Edward J.: *Carlos Pellicer.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1977, 173 pp.

Mullen, Edward J.: *Langston Hughes in the Hispanic World and Haiti.* Anchor Books, Hamden (Connecticut), 1977, 193 pp.

Murray, Linda: *The High Renaissance and Mannerism: Italy, the North and Spain, 1500-1600.* Oxford University Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 287 pp.

Nance, John: *The Land and People of the Philippines.* Lippincott, Filadelfia (Pennsylvania), 1977, 192 pp.

Nash, June; Juan Corradi y Hobart Spalding (editores): *Ideology and Social Change in Latin America.* Gordon and Breach, Nueva York (Nueva York), 1977, 305 pp.

Nassau, County Hispanic Foundation Report prepared by Keith V. Bletzer, Nuris Pena, y Dalila Dritto: *Hispanic Youth Study: year-end report submitted to Nassau County Youth Board.* Nassau County Hispanic Foundation, inc., Hempstead, (Nueva York), 1977, v + 121 pp.

Neale-Silva, Eduardo, y Robert L. Nicholas: *¡Adelante! a cultural approach to intermediate Spanish.* Scott, Foresman and Company, Glenview (Illinois), 1977, 464 pp.

Neale-Silva, Eduardo y Robert L. Nicholas: *¡En camino! a cultural approach to beginning Spanish.* Scott, Foresman and Company, Glenview (Illinois), 1977, 451 pp.

Neale-Silva, Eduardo y Robert L. Nicholas: *Student Workbook and Laboratory Manual for ¡En camino!* Scott, Foresman and Company, Glenview (Illinois), 1977, 192 pp.

Needler, Martin G.: *An Introduction to Latin American Politics: the structure of conflict.* Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1977, 358 pp.

Needler, Martin G.: *The United States and the Latin American Revolution.* UCLA Latin American Center Publications, University of California, Los Angeles (California), 1977, 173 páginas.

Nesmith, Robert L.: *The Coinage of the First Mint of the Americas at Mexico City, 1536-1572.* Quarterman Publications, Lawrence (Massachusetts), 1977, 169 pp.

Netzorg, Morton J.: *The Philippines in World War II and to Independence (December 8, 1941-July 4, 1946).* Cornell University, Ithaca (Nueva York), 1977, xii + 232 pp.

Noble, Judith, y Jaime Lacasa: *Spanish: a basic course.* Segunda edición. Holt, Rinehart, and Winston, Nueva York (Nueva York), 1977, 480 páginas.

O'Connor, Patricia: *Gregorio and Maná Martínez Sierra.* Twayne Publishers, Nueva York (Nueva York), 1977, 155 pp.

O'Connor, Patricia, y Raymond Jacovetti: *South to Mexico.* Holt, Rinehart, and Winston, Nueva York (Nueva York), 1977, 160 pp.

Orlove, Benjamin S.: *Alpacas, Sheep and Men: the wool export economy and regional society of southern Peru.* Academic Press, Nueva York (Nueva York), 1977, xx + 270 pp.

Ovando, Carlos Julio: *Factors influencing High School Latin Students' Aspirations to Go to College.* R and E Research Associates, San Francisco (California), 1977, xv + + 124 pp.

Pacheco, José Emilio: *Don't Ask Me How the Time Goes By.* Columbia University Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 216 pp.

Papalia, Anthony: *Aventuras con la lengua y la cultura.* Newbury House Publishers, Rowley (Massachusetts), 1977, 262 pp.

Papalia, Anthony, y José A. Mendoza: *Aventuras con la lengua y la cultura: cápsulas culturales, vocabulario temático.* Newbury House Publishers, Rowley (Massachusetts), 1977, vii + 287 pp.

Paynter, Raymond A.: *Ornithological Gazetteer of Ecuador.* Harvard University, Cambridge (Massachusetts), 1977, 151 pp.

Peterson, Jessie (editor): *Pancho Villa: intimate recollections by people who knew him.* Hastings House, Nueva York (Nueva York), 1977, 187 pp.

Pfeiffer, Rubin: *Cuentitos simpáticos y cuentos simpáticos.* National Textbook Company, Skokie (Illinois), 1977, 180 pp.

Phelan, John Leddy: *The People and the King.* University of Wisconsin Press, Madison (Wisconsin), 1977, 209 pp.

Picasso, Pablo: *Picasso on Art: a selection of views.* Pinguin Books, Nueva York (Nueva York), 1977, 300 páginas.

Picón, Gaetan: *Joan Miró.* Rizzoli, Skira (Nueva York), 1977, 157 pp.

Pierce, Marjorie: *East of the Gabilans.* Valley Publishers, Fresno (California), 1977, 194 pp.

Pike, Frederick B.: *The United States and the Andean Republics: Peru, Bolivia, and Ecuador.* Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts), 1977, 493 pp.

Pimsleur, Paul: *Sol y sombra: lecturas, notas, ejercicios y vocabulario.* Harcourt Brace Jovanovich, Inc., Nueva York (Nueva York), 1977, xviii + 222 pp.

Pizarro, Pedro: *Relation of the Discovery and Conquest of the Kingdoms of Peru.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, 289 pp.

Porch, Douglas: *The Portuguese Armed Forces and the Revolution.* Hoover Institution Press, Stanford (California), 1977, 273 pp.

Powell, Philip Wayne: *Mexico's Miguel Caldera.* University of Arizona Press, Tucson (Arizona), 1977, xi + + 322 pp.

Provinces of Early Mexico. UCLA Latin American Center Publications, University of California, Los Angeles (California), 1977, 291 pp.

Quevedo, Francisco de: *La vida del buscón llamado don Pablos.* Editado por B. W. Ife. Pergamon, Nueva York (Nueva York), 1977, vii + 286 páginas.

Raben, Joseph: *Computer Assisted.* Pergamon Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 251 pp.

Randall, Laura Regina Rosenbaum: *An Economic History of Argentina in the Twentieth Century.* Columbia University Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 322 pp.

Randall, Laura Regina: *A Comparative Economic History of Latin America: Argentina, Brazil, Mexico, and Peru, 1500-1914.* University Microfilms International, Ann Arbor (Michigan), 1977, 316 pp.

Rangel, Guevara: *The Latin Americans.* Harcourt Brace Jovanovich,

Nueva York (Nueva York), 1977, 302 pp.

Redondo, Susana: *Spanish in a Nutshell.* Institute for Language Study, Montclair (New Jersey), 1977, 128 páginas.

Reid, John T.: *Spanish American Images of the United States, 1790-1960.* University of Florida Press, Gainesville (Florida), 1977, xvii + 298 pp.

Reilly, Robert P.: *A Selected and Annotated Bibliography of Bicultural Classroom Materials for Mexican American Studies.* R and E Research Associates, San Francisco (California), 1977, viii + 89 pp.

Riordan, Roett (editor): *Brazil in the Seventies.* American Enterprise Institute for Public Policy Research, Washington (District of Columbia), 1977, 118 pp.

Robels, Emmanuel: *Three Plays.* Traducción por James A. Kiker. Southern Illinois University Press, Carbondale (Illinois), 1977, xxiii + 200 páginas.

Robinson, Cecil: *Mexico and the Hispanic Southwest in American Literature.* Revised from *With the Ears of Strangers.* The University of Arizona Press, Tucson (Arizona), 1977, xi + 391 pp.

Roca-Pons, Josep: *Introduction to Catalan Literature.* Indiana University, Bloomington (Indiana), 1977, x + + 144 pp.

Rodee, Marian E.: *Southwestern Weaving.* University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1977, 176 pp.

Rodman, Selden: *Genius in the Backlands: popular artists of Brazil.* Devin-Adair Co., Greenwich (Connecticut), 1977, 148 pp.

Rodríguez, Isabel: *La metáfora en la estructura poética de Jorge Guillén y Federico García Lorca.* Hispanova de Ediciones, Miami (Florida), 1977, 163 pp.

Rodríguez Monegal, Emir (editor): *The Borzoi Anthology of Latin American Literature.* Knopf, Nueva York (Nueva York), 1977, 982 pp.

Roskin, Michael: *Other Goverments of Europe: Sweden, Spain, Italy, and East Germany.* Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1977, 105 páginas.

Ross, Michael: *The Reluctant King: Joseph Bonaparte, King of the two Sicilies and Spain.* Mason/Charter (Nueva York), 1977, 200 pp.

Roth, Dennis M.: *The Friar Estates of the Philippines.* University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1977, 197 pp.

Rouse, John E.: *The Criollo: Spanish cattle in the Americas.* University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1977, 303 pp.

Rubia Barcia, José (editor): *Américo Castro and the Meaning of Spanish Civilization.* University of California Press, Berkeley (California), 1977, xix + 336 pp.

Ruggerio, Michael J. (editor); Frank P. Casa et. al. (author of articles): *Studies in the Literature of Spain Sixteenth and Seventh Centuries.* Department of Foreign Languages, State University of New York, Brockport (Nueva York), 1977, 98 páginas.

Ryan, Paul B.: *The Panama Canal Controversy: U. S. diplomacy and defense interests.* Hoover Institution Press, Stanford (California), 1977, x + 198 pp.

Sancho, Pedro: *An Account of the Conquest of Peru.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, 203 páginas.

Sapir, Olga Linares de: *Ecology and the Arts in Ancient Panama.* Trustees for Harvard University, Dumbarton Oaks (Massachusetts), 1977, 86 pp.

Sayer, Chloe: *Crafts of Mexico.* Doubleday, Garden City (Nueva York), 1977, 142 pp.

Schlagheck, James L.: *The Political Economic, and Labor Climate in Brazil.* Industrial Research Unit, Wharton School, University of Pennsylvania, Filadelphia (Pennsylvania), 1977, 116 pp.

Schmitt, Conrad J.: *Español: a descubrirlo.* Webster Division, McGraw-Hill, Nueva York (Nueva York), 1977. 337 pp.

Semprún Donahue, Moraima de: *Blas de Otero en su poesía.* North Ca-

rolina Studies in the Romance Languages and Literature, Chapel Hill (North Carolina), 1977, 223 pp.

Sender, Ramón J.: *El alarido de Yauri.* Ediciones Destino, Barcelona (Spain), 1977, 223 pp.

Shepherd, William Robert: *The Hispanic Nations of the New World: a chronicle of our southern neighbors.* United States Publishers Association, Nueva York (Nueva York), 1977, vii + 251 pp.

Siemens, Alfred H.: *The Americas: a comparative introduction to geography.* Duxbury Press, Scituate (Massachusetts), 1977, 262 pp.

Silman, James B.; Samye Mott Cimerhanzel y Pedro P. Bermúdez: *Español: el idioma celestial, curso fundamental.* D. Van Nostrand Company, Nueva York (Nueva York), 1977, xvi + 525 pp.

Simmons, Merle E.: *U. S. Political Ideas in Spanish America before 1830: a bibliographical study.* University of Indiana Publications, Bloomington (Indiana), 1977, xii + 86 pp.

Singh, Roopnarine John: *French Diplomacy in the Caribbean and the American Revolution.* Exposition Press, Hicksville (Nueva York), 1977, 235 pp.

Slater, Mariam: *The Caribbean Family: legitimacy in Martinique.* St. Martin's Press, Nueva York (Nueva York), 1977, viii + 264 pp.

Smyth, William: *Narrative of a Journey from Lima to Para.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1977, vii + 305 pp.

Sobel, Lester A. (editor): *Argentina and Peron, 1970-75.* Facts on File, Nueva York (Nueva York), 1977, 167 páginas.

Sobel, Lester A.: *Castro's Cuba in the 1970's.* Facts on File, Nueva York (Nueva York), 1977, 244 pp.

Sobel, Lester A.: *Latin America, 1976.* Facts on File, Nueva York (Nueva York), 1977, 213 pp.

Solé, Yolanda R., y Carlos A. Solé: *Modern Spanish Syntax: a study in contrast.* Heath, Lexington (Massachusetts), 1977, xviii + 405 pp.

Soleillant, Claude: *Activities and Projects: Mexico in color.* Traducción de Steven Morganstern, Sterling Publishing Company, Nueva York (Nueva York), 1977, 96 pp.

Southworth, Herbert Rutdlege: *Guernica! Guernica!* University of California Press, Berkeley (California), 1977, 537 pp.

Spalding, Hobart: *Organized Labor in Latin America: historical case studies of workers in dependent societies.* Primera edición. Harper and Row, Nueva York (Nueva York), 1977, xv + 297 pp.

Spolky, Bernard, y Robert L. Cooper: *Frontiers of Bilingual Education.* Newbury House Publishers, Rowley (Massachusetts), 1977, 326 pp.

Stagg, Albert: *The Almadas and Alamos, 1783-1867.* University of Arizona Press, Tucson (Arizona), 1977, x + 173 pp.

Stevens, Rosemary: *The Alien Doctors.* Wiley Interscience Publications, Nueva York (Nueva York), 1977, xvi + 365 pp.

Stone, Doris Zemurray: *Pre-Columbian Man in Costa Rica.* Peabody Museum Press, Cambridge (Massachusetts), 1977, xvii + 238 pp.

Stuart, George E.: *The Mysterious Maya.* Special Publications Division, National Geographic Society, Washington (District of Columbia), 1977, 199 pp.

Sunset: *Sunset Travel Guide to Mexico.* Lane Publishing Company, Menlo Park (California), 1977, 144 páginas.

Tanner, George S.: *Colonization on the Little Colorado.* Northland Press, Flagstaff (Arizona), 1977, 200 páginas.

Terry, Arthur (editor y traductor): *Ausias March: selected poems.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, 144 pp.

Theberge, James Daniel: *Latin America, struggle for progress.* Lexington Books, Lexington (Massachusetts), 1977, 205 pp.

Thomas, Hugh: *The Spanish Civil War.* Tercera edición. Harper and Row, Nueva York (Nueva York), 1977, xxviii + 720 pp.

Tillies, Salomon: *Puntos de vista.* Harper and Row, Nueva York (Nueva York), 1977, 225 pp.

Tipton, David (editor): *Peru, the New Poetry.* Red Dust, Nueva York (Nueva York), 1977, 173 pp.

Toney, William T.: *A Descriptive Study of Control of Illegal Mexican Migration in the Southwestern U. S.* R. and E. Associates, San Francisco (California), 1977, 118 pp.

Torre, Rogelio de la: *La obra poética de Emilio Ballagas.* Ediciones Universal, Miami (Florida), 1977, 158 páginas.

Tortella Casares, Gabriel: *Banking, Railroads and Industry in Spain, 1829-1874.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1977, xii + 707 pp.

Toynbee, Phillip (editor): *The Distant Drum: reflections on the Spanish Civil War.* D. McKay Co., Nueva York (Nueva York), 1977, 192 pp.

Tozzer, Alfred Marston: *A Maya Grammar: with bibliography and appraisement of the works noted.* Dover Publications, Nueva York (Nueva York), 1977, 301 pp.

Treviño, Salomón: *Spoken Spanish.* Spoken Language Services, Ithaca (Nueva York), 1977, 248 pp.

Tully, Marjorie F.: *An Annotated Bibliography of Spanish Folklore in New Mexico and Southern Colorado.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 318 pp.

Ulibarri, Sabine R.: *Mi abuela fumaba puros/My Grandma Smoked Cigars.* Quinto Sol Publications, Berkeley (California), 1977, 167 pp.

United States Department of Commerce: *Investments in Latin America and the Bristish West Indies.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 176 pp.

Valenzuela, Arturo: *Political Brokers in Chile: local government in a centralized polity.* Duke University Press, Durham (North Carolina), 1977, 272 pp.

Valette, Rebecca, M.: *Modern Language Testing.* Harcourt, Brace, Janovich Inc., Nueva York (Nueva York), 1977, 349 pp.

Vallangca, Roberto V.: *Pinoy, the First Wave.* Strawberry Hill Press, San Francisco (California), 1977, 148 pp.

Valle-Inclán, Ramón del: *Luces de bohemia (Bohemian Lights).* Edición y traducción de Anthony N. Zahareas y Gerald Gillespie. University of Texas Press, Austin (Texas), 1977, xii + 278 pp.

Van der Berghe, Pierre L.: *Inequality in the Peruvian Andes: class and ethnicity in Cuzco.* University of Missouri Press, Columbia (Missouri), 1977, viii + 324 pp.

Van Sertina, Ivan: *They Came before Columbus.* Ramdon House, Nueva York (Nueva York), 1977, 313 pp.

Vedder, Alan C.: *Furniture of Spanish New Mexico.* Sunstone Press, Santa Fe (New Mexico), 1977, 96 pp.

Veitia, Linaje: *The Spanish Rule of Trade to the West Indies Containing and Account of the Casa de Contratación or India House.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 367 pp.

Vigil, Maurilio: *Chicano Politics.* University Press of America, Washington (District of Columbia), 1977, vii + 368 pp.

Vilar, Pierre: *Spain, a brief history.* Pergamon Press, Oxford (Nueva York), 1977, 218 pp.

Von Hagen, Víctor Wolfgang: *The Aztec and Maya Papermakers.* Hacker Art Books, Nueva York (Nueva York), 1977, 120 pp.

Wachtel, Nathan: *The Vision of the Vanquished: the Spanish conquest of Peru through Indian eyes, 1530-1570.* Traducción de Ben and Sian Reynolds. Barnes and Noble, Nueva York (Nueva York), 1977, v + 328 páginas.

Wagoner, Jay J.: *Arizona's Heritage.* Peregrine Smith, Santa Bárbara (California), 1977, 230 pp.

Walton, John: *Elites and Economic Development.* University of Texas in Austin, Austin (Texas), 1977, 257 páginas.

Webb, Richard Charles: *Government Policy and the Distribution of Income in Peru, 1963-1973.* Harvard University Press, Cambridge (Massachussets), 1977, xi + 239 pp.

Wienstein, Leo: *The Metamorphoses of Don Juan.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1977, vii + 223 páginas.

Wells, Rowland A.: *English-Spanish, Spanish-English: modern dictionary of military technology.* Lexicon Press, Fairfax (Virginia), 1977, 322 páginas.

Whyte, Florence: *The Dance of Death in Spain and Catalonia.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1977, 175 páginas.

Wiest, Raymond E.: *Mexican Farm Laborers in California.* R. and E. Research Associates, San Francisco (California), 1977, 91 pp.

Wigder, Roberta C.: *Brazil Rediscovered.* Dorrance, Filadelfia (Pennsylvania), 1977, 486 pp.

Wilbert, Johannes (editor): *Enculturation in Latin America: an anthology.* UCLA Latin American Center Publications, Los Angeles (California), 1977, 421 pp.

Wilgus, Alba Curtis: *Latin America, Spain and Portugal: a selected and annotated bibliographical guide to books published in the United States, 1954-1974.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1977, 218 páginas.

Wilkie, James W. (editor): *Statistical Abstract of Latin America.* Latin America Center, University of California, Los Angeles (California), 1977, 449 pp.

Williams, Edwin Bucher, y María Lice Pessoa: *Conversational Brazilian-Portuguese: intended for self-study and for use in schools.* R. D. Cortina Co., Garden City (Nueva York), 1977, vi + 186 pp.

Williams, John: *Early Spanish Manuscript Illumination.* G. Braziller, Nueva York (Nueva York), 1977, 117 páginas.

Williamsen, Vern G.; Al Lee y A. F. Michael (editores): *Studies in Honor of Ruth Lee Kennedy.* Estudios de Hispanófila, Chapel Hill (North Carolina), 1977, 176 pp.

Wilson, Margaret: *Tirso de Molina.* Twayne, Boston (Massachusetts), 1977, 163 pp.

Wirth, John D.: *Minas Gerais in the Brazilian Federation, 1889-1937.* Stanford University Press, Stanford (California), 1977, xx + 322 pp.

Wolf, Carolyn E.: *Indians of North and South America: a bibliography.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1977, 318 pp.

Woll, Allen L.: *The Latin Image in American Film.* UCIA Center Publications, University of California, Los Angeles (California), 1977, ix + + 126 pp.

Worcester, Ronald: *Bolivar.* Little, Brown, Boston (Massachusetts), 1977, viii + 243 pp.

Wright, Alison: *The Spanish Economy, 1959-1976.* Holmes and Meier Publishers, Nueva York (Nueva York), 1977, 218 pp.

Yglesias, José: *The Franco Years.* Bobbs-Merrill Company, Indianápolis (Indiana), 1977, 274 pp.

BIBLIOGRAFIA DE PUBLICACIONES HISPANICAS EN LOS ESTADOS UNIDOS: 1978

Al empezar a redactar estas líneas, preámbulo obligado a la bibliografía de publicaciones hispánicas en los Estados Unidos, está ya muy avanzada, y probablemente a punto de terminar, la llegada a ese país de ciudadanos cubanos que en esta primavera de 1980 Fidel Castro, muy inteligentemente, ha dejado salir de la isla del Caribe, camino de los puertos estadounidenses del golfo de Méjico, en especial Miami. No puedo dejar de recordar al contemplarla, la «marcha» con la que España tuvo que enfrentarse hace unos años en el Sahara. Los dos movimientos han tenido un claro trasfondo político y los dos han sido también pacíficos. A consecuencia de esa «marcha» España abandonó a Marruecos su parte del Sahara cuyas repercusiones políticas, culturales y sociales están todavía sin definir. Los Estados Unidos han recibido el impacto de una «marcha marítima» de unos ciento cincuenta kilómetros que han recorrido unos cien mil cubanos en busca de una ansiada y esperanzadora libertad. Aunque se ha tratado de frenarla por parte de las autoridades inmigratorias norteamericanas, de acuerdos con las disposiciones en vigor, la realidad es que la población de habla española en esa nación ha quedado incrementada en más de cien mil individuos con unas consecuencias incalculables en sus aspectos económicos, sociales, políticos y culturales. El habla española es cada día más viva y a diario es incrementada por una minoría residente cuyo índice de natalidad es importante, ayudada, a su vez, por una invasión invisible, pero real, de los vecinos situados al sur de la frontera mejicana. En el boletín que publica el Capítulo de la Asociación Americana de Profesores de Español y Portugués de Alabama se reseña, aunque sin citar la fuente, que en América, entiéndase Norte y Sur, existe una población de doscientos dieciséis millones de hispanohablantes y otros doscientos cuatro cuya lengua es el inglés. Asimismo, se especifica que en 1975 la población estadounidense ascendía a doscientos doce millones ochocientas mil personas, de las cuales veintidós millones hablaban el español y ciento noventa el inglés. Estas cifras

representan un aumento de doce millones sobre las que Carlos Fernández-Shaw cita en su libro *Presencia española en los Estados Unidos* al cifrar la minoría de habla española en diez millones en 1970 (1).

Al estudiar la magnitud de estas cantidades se comprende el hecho de que los siguientes estados hayan sido declarados bilingües: Florida, Illinois, Massachusetts, Nuevo Méjico, Nueva York, Arizona, California y Tejas (2). Si el incremento de la minoría hispana sigue el mismo ritmo que en los últimos diez años, aunque sin duda ya lo es, el español será hacia 1990 la lengua más importante después del inglés. ¿Se reconocerá entonces como la segunda lengua de los Estados Unidos? ¿Se le dará el rango y la importancia de que ya de por sí es universal y de que al principio de la década de los noventa será probablemente hablada sólo en el continente por unos setenta u ochenta millones más que el inglés? ¿Se reconocerá su importancia oficialmente por el gobierno norteamericano, cuando en su propio territorio una minoría formada, probablemente, por treinta y cinco o cuarenta millones de personas la hablen y la consideren consustancial a su vida y a su trabajo? No hacen falta, a mi parecer, mayores consideraciones para comprender la extensión y la importancia de esta bibliografía que empezó a publicarse en *Español actual* en 1963 y se continuó, más tarde, anualmente en *Cuadernos Hispanoamericanos.*

Finalmente, tengo que añadir que otras atenciones me hacen interrumpir, con pesar, este trabajo que con asiduidad he publicado durante los últimos quince años. Espero que alguien con interés lo continúe, pues el experimento lingüístico que se está desarrollando en los Estados Unidos bien merece la vigilancia y la atención de los hispanistas.

---

(1) Carlos Fernández-Shaw: *Presencia española en los Estados Unidos.* Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1972, p. 55.

(2) *Alahispania,* año XII, núm. 32. Montgomery, Alabama, 1980, p. 3.

Hispania. Worcester (Massachusetts). Valumen 61. Número 1: Cecil G. Wood: «The Development of "creacionismo": A Study of Four Early Poems of Vicente Huidobro»; Robert Sims: «The Creation of Myth in García Márquez' *Los funerales de la mama grande*»; Doris L. Meyer: «The Poetry of José Escobar: Mexican Emigré in New Mexico»; Michael D. Thomas: «Conqueiro's *Un hombre que se parecia a Orestes:* A Humorous Revitalization of an Ancient Myth»; Fergus Mitchell: «The Foxes in José María Arguedas' Last Novel»; Jon M. Tolman: «An Allegorical Interpretation of João Cabral de Melo Neto's *Morte E Vida Severina*»; William Forbes: *«El gracioso: Toward a Functional Re-evaluation».*

Núm. 2: John J. Bergen: «One rule for the Spanish Subjunctive»; Louis Beltrán: «Conflictos interiores y batallas campales en el *Poema de Mio Cid»;* George P. Mansour: «Parallelism in Don Juan Tenorio»; Fernando Payatos: «Ampliación interdisciplinar de los estudios hispánicos: temas y perspectivas»; Karen Hardy: «Freddy Lambert as "Narrator" of *Cambio de piel»;* George de Mello: «On the Use of "por" Plus Agent with "se" Constructions»; Thomas Feeny: «Using Classroom Objects in Teaching the Subjunctive with Impersonal Expressions».

Núm. 3: Bruce G. Stiehem: «Teaching Spanish Word Order»; John R. Burt: «The Motif of the Fall of Man in the *Romancero del rey Rodrigo»;* Carmelo Gariano: «El humor numérico en *Cien años de soledad»;* Michael D. McGaha: «The Structure of *El caballero de Olmedo»;* Jules Piccus: «The Meaning of "Estoria" in Juan Manuel's *El conde Lucanor»;* Vicente Cabrera: «Poetic Structure in Lorca's *La casa de Bernarda Alba»;* Harriet Goldberg: «Fifteenth-Century Castillian Versions of Boccaccio's Fortune-Poverty Contest»; Arlene O. Schrade: «Successful Language Arts and Social Studies Intergration».

Hispanic Review. Filadelfia (Pennsylvania). Volumen 46. Núm. 1: Frank Goodwyn: «New Light of the Historical Setting of Garcilaso's Poetry»; William R. Risely: «Setting in the Galdós Novel 1881-1885»; Derek C. Carr: «Another Look at the Metrics of Santillana's Sonnets»; Barry L. Velleman: «Structuralist Theory in Bello's *Grammática»;* Gonzalo Sobejano: «Sobre tipología y ordenación de las *Novelas ejemplares»* (artículo-reseña); Thomas Montgomery: «An Etymology for "arrimar"»; William B. Brewer: «Spanish "rosca" as a Member of the *Bend and Twist* Family».

Núm. 2: Arthur Carl Holmberg: «Louis Lambert and Maximiliano Rubín: The Inner-Vision and the Outer Man»; Harvey L. Sharrer: «Two Eighteenth Century Romances of Chivalry by António da Silva, Mestre de Gramática: *Lançarote do Loga* and *Dario Lobondo Alexandrino»;* Gustavo Pérez Firmat: «Cosmology and the Poem: Dámaso Alonso's *Sueño de las dos ciervas»;* Aurora Egido: «Retablo carnavalesco del Buscón don Pablos» (artículo-reseña); Charles F. Fraker: *«The Fet des Romains* and the *Primera crónica general»;* Andreina Bianchini: «Herrera and Prete Jacopín: The Cosequences of the Controversy»; Samuel G. Armistead: «Science and Literature in the Middle Ages: England, Spain and the Arabs».

Núm. 3: Thomas R. Hart y Steven Rendall: «Rhetoric and Persuasion in Marcela's Adress to the Shepherds»; Robert G. Sánchez: «The Function of Dates and Deadlines in Galdós' "la de Bringas"»; Samuel G. Armstead: *«The mocedades de Rodrigo* and Neo-Indivualist Theory»; Peter G. Earle: «On the Contemporary Displacement of the Hispanic American Essay»; Javier Herrero: «El naranjo romántico: esencia del costumbrismo»; Thomas A.

Seward: «On the Development of Et to "ye" in Old Leoness: A Medieval Isogloss»; Enrico Mario Santí: «Neruda: la modalidad apocalíptica».

Núm. 4: José Luis Varela: «Larra, voluntario realista (Sobre un documento inédito y su circunstancia)»; Julio Ortega: «*El otoño del patriarca.* Texto y cultura»; Russell P. Sebold: «El infernal arcano de Félix de Montemar»; Emilio Bejel y Elizabehtann Beaudin: «*Aura,* de Fuentes: la liberación de los espacios simultáneos»; Rina Benmayor: «A Greek "Tragoúdi" in the Repertoire of a Judeo-Spanish Ballad Singer»; Elizabeth Sánchez: «Magic in *La Celestina*».

Latin American Research Review. Chapel Hill (North Carolina). Volumen XIII. Núm. 1: Guillermo O'Donnell: «Reflections on the Patterns of Change in the Bureaucratic-Authoritarian State»; Vera Blinn Reber: «Art as a Source for the Study of Central America»; Jay Kinsbruner: «The Pulperos of Caracas and San Juan during the First Half of the Nineteenth Century»; Jorge I. Domínguez: «Consensus and Divergence: The State of the Literature on Inter-American Relations in the 1970s»; Roberto Etchepareborda: «La estructura sociopolítica argentina y la generación del ochenta»; Donna J. Guy: «The Rural Working Class in Nineteenth-Century Argentina: Forced Plantation Labor in Tucamán»; Darío Canton y Jorge R. Jorrat: «Occupation and Vote in Urban Argentina: The March 1973 Presidential Election»; John Crothers Pollock: «An Anthropological Approach to Mass Communication Research: The U. S. Press and Political Change in Latin America»; Mary Ellis Kahler: «Nettie Lee Benson and the Latin American Collection»; Jon S. Vincent: «Posé Martí: Surrealist of Seer?»; Luis A. Pérez: «Cuba Materials in the Bureau of Insular».

Núm. 2: José Roberto Mendonça de Barros y Douglas H. Graham: «The Brazilian Economic Miracle Revisited: Private and Public Sector Iniative in a Market Economy»; Karen L. Remmer: «Evaluating the Policy Impact of Military Regimes in Latin America»; Ronald H. Chilcotte: «A Question of Dependency»; Roderick Barman y Jean Barman: «The Prosopography of the Brazilian Empire»; René Salinas Meza: «Fuentes para el estudio de la demografía histórica en el Norte Chico chileno (1600-1854)»; Robert McCaa: «Chilean Social and Demographic History»; Markos Mamalakis: «Historical Statistics of Chile: An Introduction»; Michael T. Hamerly: «Quantifying the Nineteenth Century: «The Ministry Reports and Gazettes of Ecuador»; Thomas Schoonover: «Central American Commerce and Maritime Activity»; Fernando Ponce and Eusebio Quiroz Soldán: «Observaciones críticas a la información demográfico-histórico de Arequipa, 1549-1820»; Enrique Florescano: «La Comisión de Historia Económica de CLASCO»; Laura Randall: «An Introduction to Some Sources of Historical Statistics of Latin America».

Núm. 3: Stephen R. Niblo and Laurens B. Perry: «Recent Additions to Nineteenth Century Mexican Historiography»; David E. Vassberg: «Concerning the Pigs, the Pizzarros, and the Agro-Pastoral Background of the Conquerers of Peru»; Laird W. Bergad: «Agrarian History of Puerto Rico»; Lucila Inés Mena: «Biografía anotada sobre el ciclo de la violencia en la literatura colombiana»; Elizabeth G. Ferris: «The Andean Pact: A Selected Bibliography»; David William Foster: «Adolfo Prieto: Profile of a Parricidal Literary Critic»: Lorene Pouncey: «The Library of the Convent of Ocopa»; Guy Bensusan and Charles R. Carlisle: «Raíces y ritmos/Roots and Rythms! Ous Heritage of Latin American Music»; Robert A. Hayes: «The Rocky Mountain Council for Latin American Studies: A Quarter Century of Service».

Luso-Brazilian Review. Madison (Wisconsin). Volumen XV. Núm. 1: Pe-

ter T. Johnson: «Academic Press Censorship under Military and Civilian Regimes: The Argentine and Brasilian Causes»; Oscar Fernandes: «José de Anchieta and Early Theatre Activity in Brazil»; David S. Zubatsky: «An Annotated Bibliography of Portuguese Author Bibliographies»; Don Whitmore: «Cruz e Souza's Musical References»; Warren R. Fish: «Changing Food Use Patterns in Brazil»; Denis Lyn Heyck: «Afrañia Coutinho's Nova Crítica»; Constantine C. Stathatos: «French Contributions to the Study of Gil Vincente: A Bibliography (1942-1975)»; Michael McBeth: «The Brazilian Army and Its Role in the Abdiction of Pedro I»; Carolyn Richmond: «The Lyric Voice of Adelia Prado: An Analysis of Themes and Structure in Bagogem».

Supplementary Issue Summer 1978: Martin S. Stabb: «Essays in Honor of Gerald Moser»; Robert Lima: «Paradigm of Notes on an Career»; Jorge Amado: «O Brasiliero Gerald Moser»; Jon S. Vincent: «Jorge Amado, Jorge Desprezado»; Russell G. Hamilton: «Us-Them Confrontations in the Literary Self-Portrait of an Angolan Writer: Oscar Ribas' Tudo Itso Aconteceu»; Alexandrino Severino: «*Rubaiyat:* um Poema Desconhecido de Fernando Pessoa»; Raymond Sayers: «The Black Poet in Brazil; The Case of João Cruz e Sousa»; Fred P. Ellison: «The Myth of the Destruction and Re-creation of the World in Ferreira de Castro's A Selva».

Núm. 2: Thomas E. Skidmore: «The Years Between the Harvests: the Economics of the Castelo Branco Presidency»; Werner Baer: «Evaluating the Impact of Brazil's Industrialization»; Fernando Homen de Mello: «Economic Policy and the Agricultural Sector in Brazil»; Speridião Faissol: «Measuring Socioeconomic Change in Brazil»; Samuel A. Morley: «Growth and Inequality in Brazil»; Glaucio Ary Dillon Soares: «After the Miracle».

Modern International Drama. Binghamton (Nueva York). Volumen XI. Número 2: Alfredo Dias Gomes: «The Cradle of the Hero»; Martin Elizondo: «The Grave Awaits».

Volumen XII. Núm. 1: Sergio Vodanocic: «Same as Ever»; Maruza Vilalta: «Nothing Like the Sixteenth Floor».

Modern Language Notes. Baltimore (Maryland). Volumen 93. Núm. 2: M. K. Read: «Fernando de Roja's Vision the Birth and Death of Language»; Inés Azar: «La textualidad de la *Egloga II*, de Garcilaso»; Thomas Montgomery: «Sound-symbolism of Close Vowels in the Sonnets of Garcilaso»; G. J. Brown: «Lope de Vega's Epigrammatic Poetic for the Sonnets of Garcilaso»; J Sinnigen: «The Search for a New Totality in Nazarín, Halma, Misericordia»; Adrián G. Montoro: «Flor de santidad: arquetipos y repetición»; Sharon Magnarelli: «Amidst the Illusory Depths of the First Person Pronoun and *El obsceno pájaro de la noche*»; Jonathon Tittler: «Intratextual Distance in *Tres tristes tigres*»; Gene Steven Forrest: «La destrucción del mito por medio del mito, dos Prometeos de la nueva novela española».

Publication of the Modern Language Association of America. Nueva York (Nueva York). Volumen 93. Núm. 1: John Caviglia: «Tradition and Monstrosity in *El obsceno pájaro de la noche*».

Núm. 2: John Felstiner: «Translating Pablo Neruda's *Galope muerto*».

Revista de Estudios Hispánicos. University (Alabama). Tomo XII. Número 1: Arnold M. Penuel: «Yet Another View of Galdós' *Miau*»; Gene Steven Forrest: «El diálogo circunstancial en *La plaza del diamante*»; John A. Skirius: «Mexican Introspection in the Theater: Carlos Fuentes»; Francis S. Heck: «Sábato, Robbe-Grillet and the New Novel»; Rosa Perelmuter Pérez: «*El diablo mundo* y Calderón»; Carlos Moreña: «Francisco de Vitoria, América and the Empire»; Anthony J. Salvia: «La tradición ironizada: el uso del número en *Poemas humanos*, de César Vallejo»; Nelson R. Orrin-

ger: «The hans and the Scepter in *Los usurpadores*, by Francisco Ayala»; Carlos E. Polit: «La originalidad expresiva de Sem Tob».

Núm. 2: Lucrecio Pérez Blanco: «Los conceptos de vida, amor, Dios y muerte, en tres poetas hispanoamericanos del siglo XIX»; Robert M. Fedorchek: «Rosalía and the rhetoric of dialogue in Galdós' *Tormento* and *La de Bringas*»; Ida Molina: «Truth and compassion: *Aventura en lo gris* and *La maison de la nuit*»; Pilar Concejo: «La obra epistolar de Antonio de Grevara»; Gisela Dardón Tadlock: «La imagen gráfica en el *Libro de buen amor*»; E. Michael Gerli: «Boccaccio and Capellanus: tradition and innovation in *Arcipreste de Talavera*»; Santiago García Sáez: «La utopía americana y el sentido del *Eusebio*, de Montengón»; Lynette Hubbard Seator: «Ana Kleiber and the traditional nature of Sastre's unconventional women»; Ignacio R. M. Galbis: «En torno a la etopeys barojiana»; James W. Cortada: «An Isabeline poet, Carolina Coronado, a biographical note».

Núm. 3: Kenneth Eller: «The Autobiographical Sources of Baroja's *El árbol de la ciencia*»; Walter Holzinger: «A Re-Examination of Charges of Racism in the Converso Controversy in the Light of Medieval-Renaissance Medical Lore»; Mariano López: «Naturalismo y espiritualismo en *Los pazos de Ulloa*»; Michael D. Thomas: «Lenguaje poético y caracterización en tres dramas de Federico García Lorca»; Carole A. Bradford: «Alienation and the Dual Personality in the Last Three Novels of Emilia Pardo Bazán»; David J. Hildner: «La fortuna en la novela picaresca»; Mark Johnston: «Bernardo Aldreta and Sixteenth Century Linguistics».

Revista Iberoamericana. Pittsburgh (Pennsylvania). Volumen XLIV. Números 102-103: Enrique Pupo Walker: «El cuadro de costumbres, el cuento y la posibilidad de un deslinde»; George D. Schade: «El arte narrativo en *Sin rumbo*»; María Luisa Bastos: «Clichés lingüísticos y ambigüedad en *Pedro Páramo*»; Andriana Méndez: «Erotismos, cultura y sujeto en *De dónde son los cantantes*»; Roberto Echabarren: *El beso de la mujer araña y las Metáforas del sujeto*; John Beverly: «Literatura e ideología: en torno a un libro de Hernán Vidal»; Evelyn Picon Garfield: «Usted tiende la mano a tu prójimo: *Alguien que anda por ahí*, de Julio Cortázar»; Noe Jitrik: «Entre el corte y la continuidad: hacia una escritura crítica».

Núms. 104-105: Alfredo A. Roggiano: «Irving A. Leonard, notable hispanoamericanista norteamericano»; Juan Adolfo Vázquez: «El campo de las literaturas indígenas latinoamericanas»; Juan Durán Luzio: «Lo profético como estilo en la *Brevísima relación de la destrucción de Indias*, de Bartolomé de las Casas»; José Juan Arrom: «Precursores coloniales de la narrativa hispanoamericana: José de Acosta o la ficción como biografía»; Enrique Pupo-Walker: «Los *Comentarios reales* y la historicidad de lo imaginario»; Raquel Chang-Rodríguez: «Relectura de *Los empeños de una casa*»; Rafael Catalá: «La trascendencia en *Primer sueño:* el incesto y el águila»; Emilio Carilla: «Solórzano Pereira, defensor de los pobres»; Luis Monguió: «Palabras e ideas: "Patria" y "nación" en el Virreinato del Perú»; Armando Zorate: «Los folletines gauchescos de Eduardo Gutiérrez».

Romance Notes. Chapel Hill (North Carolina). Volumen XVIII. Núm. 3: Karen D. Levy: «Alain-Fournier and the Surrealist Quest for Unity»; Richard Ford: «La estampa incaica intercalada en *Raza de bronce*»; Francisco Cota Fragundes: «A influência de *Treasure Island* na "Ode marítima", de Fernando Pessoa»; Raymond Skyrme: «The Literary Pictorialism of Darío's "Palimpsesto"»; Hadassah Ruth Weiner: «A Note on Zorrilla's *Traidor, Inconfeso y mártir*»; George P. Mansour: «Concerning "Rivas" Unexplained

Localization of Don Alvaro in the Eighteenth Century»; John Dowling: «Time in Don Alvaro»; Mitchell D. Triwedi: «A Lost Fragment of "Oh Belerma"»; Russell V. Brown: «El *Arte cisoria,* de Enrique de Villena: borrador de una desconocida edición del siglo XVIII»; Carolyn Bluestine: «The Role of Women in the *Poema de Mio Cid*»; Oscar J. Montero: «The World Made Flesh and Other Problems: Severo Sarduy's *La Plage* and *France-Soir*».

Volumen XIX. Núm. 1: Héctor R. Romero: «*El camino,* de Delibes, bajo una nueva luz»; Carole A. Holdsworth: «Ruben M. Campos "A Rafael López" as a Modernist Manifesto»; R. D. Lethbridge: «Zola and Taine: New Light on a Literary Relationship»; Alfred Rodríguez y Newell Morgan: «A Calderonian Resonance in *Los pazos de Ulloa*»; Carmen M. Vega Carney: «Los romances de cautivos y los romances moriscos gongorinos: semejanzas y diferencias»; Richard Bjornson: «Lazarillo "arrimándose a los buenos"»; Alvin Vos: «An Addition to the Biography of Janus Lascaris»; John J. Bergen: «A Simplified Format for Teaching Spanish Historical Phonology».

Núm. 2: Renée Geen: «Arrabal's *The Architect and Emperor of Assyria*»; C. G. Bellver: «The City as Antagonist in the Poetry of Luis Cernuda»; Carolyn Pinet: «Jorge Guillén's "Más allá": Physics and Metaphysics»; Rafael Espejo-Saavedra: «Una fuente del *Romance de la Guardia Civil español,* de Federico García Lorca»; Lawrence D. Joiner: «Félix Vargas, Azorín's Proustian Protagonist»; Joseph W. Zdenek: «Physical Conflicts in Benavente's *La malquerida*»; Robert Emory: «Bérénice and the Language of Sight»; Albert M. Forcades: «El "Planto de Pantasilea" en *La Celestina*».

Romance Philology. Berkeley (California). Volumen XXXI. Núm. 3: Malkiel Yakov: «The Classification of Romance Languages».

Núm. 4: Steven N. Dworkin: «Derivational Transparency and Sound Change. The Two-Pronged Growth of IDU in Hispano-Romance».

Symposium. Syracuse (Nueva York). Volumen XXXII. Núm. 1: Raymond L. Williams: «The Dynamic Structure of García Márquez's *El otoño del patriarca*».

Núm. 2: Arnold Chapman: «Cortazar's Rayuela: A Case of Convention?»; Robert Scott: «Heroic Illusion and Death Denial in Donoso's *El obsceno pájaro de la noche*».

Núm. 3: Jaime Alazraki: «Punto de vista y recodificación en los poemas de autoexégesis de Pablo Neruda»; Luis F. González-Cruz: «El viaje trascendente de Pablo Neruda: una lectura de *Tentativa del hombre infinito*»; Merlin H. Foster: «Pablo Neruda and the Avant-Garde»; Sonja Karsen: «Neruda's *Canto general* in Historical Context»; Alfredo Lozada: «Pablo Neruda: *Cartas a una amada ausente*»; Enrico Mario Santí: «Canto general: The Politics of the Book».

Núm. 4: Micahel Moody: «A Verbal Reality: Stylistic Method in Vargas Llosa's *La casa verde*»; Dennis Parle: «El papel de la caracterización en la estructura de *La creación,* de Agustín Yáñez»; Lois P. Zamora: «The Myth of Apocalypse and Human Temporality in García Márquez's *Cien años de soledad* and *El otoño del patriarca*».

LIBROS

Achor, Shirley: *Mexican Americans in a Dallas barrio.* University of Arizona Press, Tucson (Arizona), 1978, xii + 202 pp.

Alazraki, Jaime, e Ivan Ivask (editores): *The Final Island: the fiction of Julio Cortázar.* University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1978, vii + 199 pp.

Alba, Víctor: *Transition in Spain: from Franco to democracy.* Traducción por Babara Lotito. Transaction

Books, New Brunswick (New Jersey), 1978, viii + 333 pp.

Alexander, Robert Jackson: *The Tragedy of Chile.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1978, xiii + 509 pp.

Allen, Edward; Lynn Sandstedt, Brenda Wegmann y Mary McVey Gill: *¿Habla español? Essentials edition.* Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, 392 pp.

Alvarado, Pedro de: *An Account of the Conquest of Guatemala in 1524.* Longwood Press, Boston (Masssachusetts), 1978, 146 pp.

Anderson, C. Dixon: *Spanish in Context: a basic course.* Prentice-Hall, Englewood (California), 1978, xxv + + 648 pp.

Anderson, Marilyn: *Guatemalan Textiles Today.* Watson-Guptill Publications, Nueva York (Nueva York), 1978, 200 pp.

Andrews, Kenneth R.: *The Spanish Caribbean: trade and plunder, 1530-1630.* Yale University Press, New Haven (Connecticutt), 1978, xi + + 267 pp.

Anna, Timothy E.: *The Fall of the Royal Government in Mexico City.* University of Nebraska Press, Lincoln (Nebraska), 1978, xix + 289 pp.

Anonymous: *Narrative of Some Things of New Spain and the Great City of Temestitan, Mexico.* Longwood Press, Boston (Massachusetts), 1978, 93 pp.

Arango, Ergasto Ramón: *The Spanish Political System: Franco's legacy.* Westview Press, Boulder (Colorado), 1978, xi + 293 pp.

Arguedas, José María: *Deep Rivers.* Traducción por Frances Horning. The University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, xv + 248 pp.

Aybar de Soto, José M.: *Dependency and Intervention: the case of Guatemala in 1954.* Westview Press, Boulder (Colorado), 1978, xxi + 374 páginas.

Azevedo, Milton M., y Kathryn K., McMahon: *Lecturas periodísticas.* D. C. Heath and Company, Lexington (Massachusetts), 1978, 256 pp.

Baklanoff, Eric N.: *The Economic Transformation of Spain and Portugal.* Praeger, Nueva York (Nueva York), 1978, xx + 211 pp.

Bandelier, Adolph; Francis Alphonse y Edgar L. Hewett: *Indians of the Rio Grande Valley.* AMF Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 274 páginas.

Barnes, John: *Evita, First Lady: a biography of Eva Perón.* First edition. Grove Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 195 pp.

Bartley, Russell H. (traductor): *Soviet Historians on Latin America: recent scholarly contributions.* University of Wisconsin Press, Madison (Wisconsin), 1978, xvii + 345 páginas.

Bastide, Roger: *The African Religions of Brazil: towards a sociology of the interpenetration of civilizations.* Traducción por Helen Sebba. Johns Hopkins University Press, Baltimore (Maryland), 1978, xxviii + 494 pp.

Baugh, Edward: *Critics on Caribbean Literature: readings in literary criticism.* St. Martin's Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 164 pp.

Beeson, Margaret E.: *Hispanic Writers in French Journals: an annotated bibliography.* Society of Spanish and Spanish American Studies, Manhattan (Kansas), 1978, 155 pp.

Ben-Ami, Shlomo: *The origins of the Second Republic in Spain.* Oxford University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xii + 356 pp.

Bender, Gerald J.: *Angola under the Portuguese: the myth and the reality.* University of California Press, Berkeley (California), 1978, xxviii + + 287 pp.

Bermúdez, Andrea B.: *Influence of the Institution of Free Learning on Spanish Education.* Ediciones Universal, Miami (Florida), 1978, 99 pp.

Blanton, Richard E.: *Monte alban: settlement patterns at the ancient Zapotec capital.* Academic Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xxvi + + 451 pp.

Blasier, Cole, y Carmelo Mesa-Lago (editores): *Cuba in the World.* University of Pittsburgh Press, Pittsburgh (Pennsylvania), 1978, xii + + 109 pp.

Bomse, Marguerite D.: *Practical Spanish Dictionary and Phrasebook.*

Pergamon Press Inc., Elmsford (Nueva York), 1978, 300 pp.

Bomse, Marguerite D.: *Practical Spanish Grammar.* Pergamon Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 285 páginas.

Bomse, Marguerite D.: *Practical Spanish for Medical and Hospital Personnel.* Segunda edición. Pergamon Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 210 pp.

Bomse, Marguerite D.: *Practical Spanish for School Personnel, Fireman, Policeman and Community Agencies.* Segunda edición. Pergamon Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 250 pp.

Bongiovanni, Gail: *Medical Spanish.* McGraw-Hill Nueva York (Nueva York), 1978, 130 pp.

Bourne, Marjorie A.; James B. Silman y Josephine Sobrino: *La teoría y la práctica.* Segunda edición. Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, 350 pp.

Boxer, Charles Ralph: *The Church Militant and Iberian Expansion, 1440-1470.* Johns Hopkins University Press, Baltimore (Maryland), 1978, xi + 148 pp.

Boyer, Mildred: *The Texas Collection of comedias sueltas.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1978, xxxviii + 620 pp.

Braddy, Halden: *The Paradox of Pancho Villa.* Texas Western Press, El Paso (Texas), 1978, ix + 95 pp.

Bradt, Hilary, y Geroge: *Backpacking in Mexico and Central America.* Contribuyentes Peter Sterling y Mark Fischer. Bradt Enterprises, Boston (Massachusetts), 1978, 134 páginas.

Brenton, Thaddeus Reamy: *Bahía: Ensenada and its Bay: Freedom, Farce, Fiesta, and Frustration in a Small Mexican City.* Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, 158 pp.

Briscoe, Laurel A., y Enrique E., Lamadrid: *Lectura y lengua: curso intermedio.* Florida State University, Houghton Miflin, Tallahassee (Florida), 1978, 480 pp.

Brown, James W.: *Heriberto Frías.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1978, 136 pp.

Brown, Johnathon: *Images and Ideas in Seventeenth-Century Spanish Painting.* Princeton University Press, Princeton (New Jersey), 1978, viii + 168 pp.

Brown, Lorin W.; Charles L. Brigg y Marta Weigle: *Hispano Folklife of New Mexico: the Lorin W. Brown Federal Writers' Project Manuscript.* Primera edición. University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, xiii + 279 pp.

Cabrera, Y. Arturo (editor): *Strategies for Education of Chicanos.* Sierra Publications, Niwot (Colorado), 1978, vii + 194 pp.

Cabrera-Infante, Guillermo: *Views of Dawn in the Tropics.* Traducción por Suzanne Jill Levine. Harper and Row, Nueva York (Nueva York), 1978, 145 pp.

Calderón de la Barca, Pedro: *The Surgeon of His Honour.* Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, xxx + 82 pp.

Campbell, Leon G.: *The Military and Society in Colonial Perú, 1750-1810.* American Philosophical Society, Philadelphia (Pennsylvania), 1978, xviii + 254 pp.

Cardús, David: *A Hispanic Look at the Bicentennial.* Institute of Hispanic Culture of Houston, Houston (Texas), 1978, viii + 207 pp.

Carlson, Loraine: *The Traveleer Guide to Mexico City.* Upland Press, Chicago (Illinois), 1978, 216 pp.

Carranza, Elihu: *Chicanismo: philosophical fragments.* Kendall/Hunt Publishing Company, Dubuque (Iowa), 1978, 151 pp.

Castells, Matilde O., y Harold E. Lionetti: *La lengua española: gramática y cultura.* Segunda edición. Charles Scribner's Sons, Nueva York (Nueva York), 1978, 580 pp.

Castetter, Edward Franklin, y Ruth M. Underhill: *The Ethnobiology of the Papago Indians.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 84 pp.

Castillo-Felíu, Guillermo: *Cuentos y microcuentos.* Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, 227 pp.

Castillo-Felíu, Guillermo: *Una antología de la narrativa breve.* Holt,

Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, 256 pp.

Chapman, Frank Michler: *Essays in South American Ornithogeography.* Edited by Keir B. Sterling. Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 455 pp.

Chatwin, C. Bruce: *In Patagonia.* Summit Books, Nueva York (Nueva York), 1978, 205 pp.

Clarke, Henry Butler: *The Cid Campeador and the Waning of the Crescent in the West.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xiv + + 382 pp.

Cleugh, James: *The Odes and Sonnets of Garcilaso de la Vega: an English verse rendering.* Hyperion Press, Westport (Connecticutt), 1978, 94 pp.

Close, Anthony: *The Romantic Approach to Don Quixote: a critical history of the romantic tradition in Quixote criticism.* Cambridge University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xi + 286 pp.

Cohen, Gail A. (editor): *Institute of International Education U. S. College-Sponsored Programs Abroad: academic year.* Octava edición. Nueva York (Nueva York), 1978, iv + + 174 pp.

Coles, Robert: *Eskimos, Chicanos, Indians.* Little Brown, Boston (Massachusetts), 1978, xx + 587 pp.

Colón, Fernando: *The Life of Admiral Christopher Columbus.* Traducción de Benjamin Keen. Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, xxxii + 316 pp.

Colorado, Antonio: *The First Book of Puerto Rico.* F. Watts. Nueva York (Nueva York), 1978, 66 pp.

Cook, Sherburne Friend: *The Population of Central Mexico in the Sixteenth Century.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 241 pp.

Cornelius, Wayne A. and Robert V. Kemper (editores): *Metropolitan Latin America: the challenge and the response.* Sage Publications, Beverly Hills (California), 1978, 346 páginas.

Cortada, James W.: *Two Nations over Time: Spain and the United States, 1776-1977.* Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, xi + 305 páginas.

Craige, Betty Jean: *Selected Poems of Antonio Machado.* Louisiana State Press, Baton Rouge (Louisiana), 1978, 192 pp.

Crane, Philip M.: *Surrender in Panama: the case against the treaty.* Dale Books, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 258 pp.

Cressy, William W.: *Spanish Phonology and Morphology: a generative view.* Georgetown University Press, Washington (District of Columbia), 1978, xv + 169 pp.

Crispin, Ruth Katz: *Progress in Spanish: a grammar and practice for the second year.* Scott, Foresman, Glenview (Illinois), 1978, 307 pp.

Crosson, Pierre R., Ronald G. Cummings y Kenneth D. Frederick (editores): *Selected Water Management Issues in Latin America Agriculture.* Johns Hopkins University Press publishing for Resources for the Future, Boston (Massachusetts), 1978, xv + 190 pp.

Danielson, Rosewell, S.: *Cuban Medicine.* Transaction Books, New Brunswick (New Jersey), 1978, xv + 247 pp.

Darst, David H.: *Juan Boscán.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1978, 150 pp.

Da Silva, Zeniá Sacks: *Beginning Spanish: a concept approach.* Cuarta edición. Harper and Row, Nueva York (Nueva York), 1978, xii + + 487 pp.

Dickenson, John R.: *Brazil.* Westview Press, Boulder (Colorado), 1978, xv + 246 pp.

Diederich, Bernard: *Trujilo: the death of the goat.* Primera edición. Little, Brown, Boston (Massachusetts), 1978, xxi + 264 pp.

Diffie, Bailey: *Foundations of the Portuguese Empire, 1415-1580.* University of Minnesota Press, Minneapolis (Minnesota), 1978, xxx + + 533 pp.

Dominicis, Maria Canteli y William L. King: *De todo un poco: Spanish in review.* MacMillan Publishing Company, Inc., Riverside (New Jersey), 1978, 416 pp.

Donnan, Christopher B.: *Ancient Burial Patterns of the Moche Valley, Peru.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, xii + 412 pp.

Drake, Dan B. y José A. Madrigal: *Studies in Spanish Golden Age: Cervantes y Lope de Vega.* Ediciones Universal, Miami (Florida), 1978, 92 pp.

Drake, Paul W.: *Socialism and Populism in Chile 1932-52.* University of Illinois Press, Urbana (Illinois), 1978, xii + 418 pp.

Drury, Nevill: *Don Juan, Mescalito and Modern Magic: the mythology of inner space.* Routledge and Kegan Paul, Boston (Massachusetts), 1978, x + 229 pp.

Dulles, John W. F.: *Castello Branco: the making of a Brazilian president.* Texas A and M University Press, College Station (Texas), 1978, xxi + 487 pp.

Durán, Daniel Flores: *Latino Materials: a multimedia guide for children and young adults.* ABC-Clio, Santa Bárbara (California), 1978, xv + 249 pp.

Durán, Manuel: *Graded Spanish Reader: Primera etapa.* Tercera edición. D. C. Heath Company, Lexington (Massachusetts), 1978, 218 pp.

Durán, Manuel; Gloria Durán y Charles E. Kany: *Spoken Spanish for Students and Travelers.* D. C. Heath Company, Lexington (Massachusetts), 1978, 288 pp.

Englebert, Jo Anne: *Macedonio Fernández and the Spanish American New Novel.* New York University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xvii + 216 pp.

Erasmus, Charles J.; Solomon Miller y Louis C. Faron: *Contemporary Change in Traditional Communities of Mexico and Peru.* University of Illinois Press, Urbana (Illinois), 1978, ix + 302 pp.

Ernest, J. Wilkins: *Impacto hispánico: lecturas contemporáneas.* Wiley, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 128 pp.

Figueron, José: *Manifesto to the Mexican Republic, which Brigadier General José Figueroa, Commandant and political chief of upper California, presents on his conduct and on that of José María de Hijar and José María Padres as directors of colonization in 1834 and 1835.* Traducción de C. Alan Hutchinson. University of California Press, Berkeley (California), 1978, 156 pp.

Flores, Solomon Hernández: *The Nature and Effectiveness of Bilingual Education Programs for the Spanish speaking Child in the United States.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, vii + 180 pp.

Flynn, Gerald C.: *Manuel Bretón de los Herreros.* Twayne, Boston (Massachusetts), 1978, 168 pp.

Fogel, Walter A.: *Mexican Illegal Alien Workers in the United States.* Institute of Industrial Relations, University of California, Los Angeles (California), 1978, 204 pp.

Foster, David William: *Augusto Roa Bastos.* Twayne, Boston (Massachusetts), 1978, 133 pp.

Foster, David William: *Chilean Literature: a working bibliography of secondary sources.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1978, xxii + + 236 pp.

Fox, John W.: *Quiche Conquest: centralism and regionalism in highland Guatemalan State development.* Primera edición. University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, xii + 322 pp.

Frei Montalva, Eduardo: *Latin America, the hopeful option.* Traducción por John Drury. Orbis Books, Maryknoll (Nueva York), 1978, xii + + 271 pp.

Galván, Robert Rogers: *Bilingualism as it relates to intelligence test scores and school achievement among culturally deprived Spanish-American children.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 74 pp.

Gates, William Edmund: *An Outline Dictionary of Maya Glyphs, with a concordance and analysis of their relationships.* Dover Publications, Nueva York (Nueva York), 1978, 204 pp.

Gleijeses, Piero: *The Dominican Crisis: the 1965 constitutionalist revolt and American intervention.* Traducción por Lawrence Lipson. Johns-Hopkins University Press, Baltimore (Maryland), 1978, xiii + + 460 pp.

Góngora y Argote, Luis: *Polyphemus and Galatea: a study in the interpretation of a Baroque poem, Alexander A. Parker; with verse translation by Gilbert F. Cunningham.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, vii + 172 pp.

González, Alonso: *Indice de la cultura en México: 1962-1972.* Latin American Studies Center, Los Angeles (California), 1978, 297 pp.

Gordon, Parks: *Flavio.* Norton, Nueva York (Nueva York), 1978, 198 pp.

Grabar, Oleg: *The Alhambra.* Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts), 1978, 230 pp.

Grey, Michael: *Pre-Columbian Art.* St. Martin's Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 88 pp.

Grunwald, Joseph: *Latin America and World Economy: a changing international order.* Sage Publications, Beverly Hills (California), 1978, 323 páginas.

Guzman, Videa Pena de: *Syntactic Derivation of Tagalog Verbs.* University Press of Hawaii, Honolulu (Hawaii), 1978, xiv + 413 pp.

Hakim, Peter: *Development, Reform, and Malnutrition in Chile.* MIT Press, Cambridge (Massachusetts), 1978, xvi + 91 pp.

Hall, Anthony L.: *Drought and Irrigation in North-East Brazil.* Cambridge University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 152 pp.

Halsell, Grace: *The Illegals.* Stein and Day, Nueva York (Nueva York), 1978, 216 pp.

Hampares, Katherine J.; Nelly E. Santos: *Paso a paso: themes for developing reading skills.* Holt, Rinehart, and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, viii + 256 pp.

Hansen, Terrence L., y Ernest J. Wilkins: *Español a lo vivo.* Cuarta edición. John Wiley and Sons, Inc., Nueva York (Nueva York), 1978, 498 pp.

Harold, Molineu (editor): *Multinational Corporations and International Investment in Latin America: a selected and annotated bibliography with an annotated film bibliography.* Ohio University Center for International Studies, Latin American Program, Athens (Ohio), 1978, vii + + 98 pp.

Harrison, Joseph: *An Economic History of Modern Spain.* Holms and Meier Publishers, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 187 pp.

Harrison, Peter D., y B. L. Turner II.: *Pre-Hispanic Maya Agriculture.* Primera edición. University of New México Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, x + 414 pp.

Hart, John Mason: *Anarchism and the Mexican Working Class, 1860-1931.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, x + 249 pp.

Haussman, Fay and Jerry Haar: *Education in Brazil.* Archon Books, Hamden (Connecticutt), 1978, 169 páginas.

Hawks, Alex D.: *The Flavors of Latin America: over 250 recipes from South America, Central America, Mexico, the Bahamas, and the Caribbean.* Viking Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xiv + 270 pp.

Hemans, Felicia Dorothea Browne: *Poems: England and Spain; Modern Greece.* Editado por Donald H. Rieman. Garland, Nueva York (Nueva York), 1978, 228 pp.

Hemans, Felicia Dorothea Browne: *The Seige of Valencia.* Editado por Donald H. Rieman. Garland, Nueva York (Nueva York), 1978, xi + 319 páginas.

Hemming, John: *Red Gold.* Harvard University Press, Cambridge (Massachusetts), 1978, 184 pp.

Hennessy, Alistair: *The Frontier in Latin American History.* University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, 202 pp.

Herget, James E., y Jorge Camil: *An Introduction to the Mexican Legal System.* W. S. Hein, Buffalo (Nueva York), 1978, ii + 161 pp.

Hess, Andrew C.: *The Forgotten Frontier: a history of the sixteenth cen-*

tury Ibero-African frontier. University of Chicago Press, Chicago (Illinois), 1978, xiv + 278 pp.

Highwater, Jamake: *Journey to the Sky: in search of the lost world of the Maya.* Primera edición. T. Y. Crowell, Nueva York (Nueva York), 1978, 242 pp.

Holden, William Curry: *Teresita.* Primera edición. Stemmer House Publishers, Owings Mills (Maryland), 1978, xviii + 235 pp.

Holton, James S. y Norhma Gómez-Estrada: *Español: curso primero.* W. W. Norton and Company, Inc., Nueva York (Nueva York), 1978, 467 pp.

Houston, John Albert: *Latin America in the United Nations.* Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, 345 pp.

Irish, Donald P.: *Multinational Corporations in Latin America: private rights, public responsibilities: edited proceedings of five symposia, Associated Colleges of the Twin Cities, February 18 March 17, 1976.* Ohio University Center for International Studies, Ohio University (Ohio), 1978, xiii + 122 pp.

Jiménez, Juan Ramón: *Platero and I: an Andalusian elegy 1907-1916.* Traducción de Antonio T. de Nicolás. Shambhala Publications, Nueva York (Nueva York), 1978, ix + 165 Páginas.

Jiménez-Fajardo, Salvador: *Luis Cernuda.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1978, 174 pp.

Kaufman, Edy: *Israeli-Latin American Relations.* Transaction Books, New Brunswick (New Jersey), 1978, xvii + 256 pp.

Keller, Gary D.; Nancy A. Sebastiani, y Francisco Jiménez: *Spanish Here and Now.* Harcourt Brace Jovanovich, Nueva York (Nueva York), 1978, xiv + 562 pp.

Kerr, John Austin: *Migueis, to the Seventh Decade.* Romance Monographs Inc., University (Mississippi), 1978, 184 pp.

Kiddle, Mary Ellen, y Brenda Wegmann: *Perspectivas: temas de hoy y de siempre.* Segunda edición. Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, 293 páginas.

Kirkpatrick, Frederick Alexander: *Latin America:* a brief history. AMS Press, Nueva York (Nueva York), xi + 456 pp.

Kitchel, Denison: *The Truth about the Panama Canal Issue.* Arlington House Pub., New Rochelle (Nueva York) 1978, 240 pp.

Knight, Franklin W.: *The Caribbean, the genesis of a fragmented nationalism.* Oxford University Press, New York (Nueva York), 1978, xiii + 251 pp.

Kocher, Paul H.: *Alabada: a story of old California.* Franciscan Herald Press, Chicago (Illinois), 1978, 243 páginas.

Kozol, Jonathan: *Children of the Revolution: a yankee teacher in Cuban Schools.* Delacorte Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xxi + + 245 pp.

Landa, Diego de: *Yucatán before and after the Conquest.* Traducción por William Gates. Dover Publications, Nueva York (Nueva York), 1978, xv + 162 pp.

Landeira, Ricardo L.: *Ramiro de Maeztu.* Twayne, Boston (Massachusetts), 1978, 155 pp.

Lavrin, Asunción (editor): *Latin American Women.* Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, xiv + 343 pp.

Lequerica de la Vega, Sara, y Carmen Salazar Parr: *Avanzando: gramática española y lectura.* John Wiley and Sons Inc., Nueva York (Nueva York), 1978, 287 pp.

Levesque, Jacques: *The U.S.S.R. and the Cuban Revolution: Soviet ideological and strategical perspectives, 1959-1977.* Traducción por Deanna Drendel Leboeuf. Praeger, Nueva York (Nueva York), 1978, xxii + 215 páginas.

Levine, Robert M.: *Pernambuco in the Brazilian Federation, 1889-1937.* Stanford University Press, Stanford (California), 1978, xxii + 236 pp.

Lewellen, T. C.: *Peasants in Transition: the changing economy of the*

Peruvian Aymara: a general systems approach. Westview Press, Boulder (Colorado), 1978, xi + 195 páginas.

Linz, Juan, y Alfred Stepen (editores): *The Breakdown of Democratic Regimes, Latin America.* Johns Hopkins University Press, Baltimore (Maryland), 1978, x + 216 pp.

Llerena, Mario: *The Unsuspected Revolution: the birth and rise of Castroism.* Cornell University Press, Ithaca (Nueva York), 1978, 324 pp.

Lomax, Derek W.: *The Reconquest of Spain.* Logman, Nueva York (Nueva York), 1978, xii + 212 pp.

Looney, Robert E.: *Mexico's Economy: a policy analysis with forecasts to 1990.* Wesview Press, Boulder (Colorado), 1978, xvii + 250 pp.

Lothrop, Samuel Kirkland: *The Indians of Tierra del Fuego.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 244 páginas.

Lull, Ramón: *The Book of the Beasts.* Hyperion Press, Westport (Connecticutt), 1978, 90 pp.

Machado, Manuel A.: *Listen Chicano! an informal history of the Mexican American.* Nelson-Hall, Chicago (Illinois), 1978, xviii + 196 pp.

Machado y Ruiz, Ramón: *Selected Poems of Antonio Machado.* Traducción por Betty Jean Craige. Louisiana State University Press, Baton Rouge (Louisiana), 1978, xiii + 145 pp.

McCurdy, Raymond R.: *The Tragic Fall: Don Alvaro de Luna and other favorites in Spanish Golden Age Drama.* North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures. University of North Carolina Press, Chapel Hill (North Carolina), 1978, 255 pp.

Mamalakis, Markos: *Historical Statistics of Chile: national accounts.* Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, xxxii + 262 pp.

Mamatey, Victor S.: *Rise of the Hapsburg Empire, 1526-1815.* Krieger Publishing Co., Nueva York (Nueva York), 1978, vi + 182 pp.

Mandera, Franklin Richard: *An Inquiry in the Effects of Bilingualism on Native and Non-Native Americans, Viewed in Sociopsychologic Terms.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), v + 157 pp.

Maraniss, James S.: *On Calderón.* University of Missouri Press, Columbia (Missouri), 1978, 129 pp.

Mario Vargas Llosa: *A Collection of Critical Essays.* Editado por Charles Rossman y Alan Warren Fiedman. University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, viii + 186 pp.

Markgraf, Vera: *Pollen Flora of Argentina: modern spore and pollen types of Pteridophyta, Gymnospermae and Angiospermae.* University of Arizona Press, University of Arizona (Arizona), 1978, ix + 208 pp.

Martin, John Bartlow: *U. S. Policy in the Caribbean:* Westview Press, Boulder (Colorado), 1978, xvii + 420 páginas.

Martínez, Oscar Jaquez: *Border Boom Town: Ciudad Juárez since 1848.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, xvi + 231 pp.

Martínez, Ricardo Arguijo (editor): *Hispanic Culture and Health Care: fact, fiction, folklore.* Mosby, Saint Louis (Missouri), 1978, xi + 264 pp.

Mata, Leonardo J.: *The Children of Santa Maria Caque: a prespective field study in health and growth.* MIT Press, Cambridge (Massachusetts), 1978, xvii + 395 pp.

Mayo, Samuel H.: *A History of Mexico: from Pre-Columbia to present.* Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1978, ix + 454 pp.

Medina, Amelia Cirilo: *A Comparative Analysis of Evaluative Theory and Practice for the Instructional Component of Bilingual Programs.* Arno Press, Nueva Press (Nueva York), 1978, xii + 267 pp.

Mellen, Joan (editor): *The World of Luis Buñuel: essays in criticsm.* Oxford University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xi + 428 páginas.

Meso-Lago, Carmelo: *Cuba in 1970s: pragmatism and institutionalization.*

Segunda edición. University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, xv + 187 pp.

Mesa-Lago, Carmelo: *Social Security in Latin America: pressure groups, stratification and inequality.* University of Pittsburgh Press, Pittsburg (Pennsylvania), 1978, xix + 351 pp.

Meyer, Doris: *Victoria Ocampo: against the wind and the tide.* G. Braziller, Nueva York (Nueva York), 1978, xxi + 314 pp.

Mizuki, John: *The Growth of Japanese Churches in Brazil.* William Carey Library, South Pasadena (California), 1978, xxii + 212 pp.

Neruda, Pablo: *Memoirs.* Penguin Books, Nueva York (Nueva York), 1978, 370 pp.

Nevin, David: *The Mexican War.* Time Life Books, Alexandria (Virginia), 1978, 240 pp.

New York (City) Public Library, Edwin Blake Brownrigg: *Colonial Latin American Manuscripts and Transcripts in the Obadiah Rich Collection.* New York Public Library, Astor, Lenox and Tilden Foundation, Nueva York (Nueva York), 1978, xxv + 159 pp.

Nichols, Geraldine: *Miguel Hernández.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1978, 201 pp.

Nordenskiold, Erland Friherre: *The Ethnography of South-America Seen from Mojos in Bolivia.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 234 pp.

Overholt, William H. (editor); William L. Ascher et al, contributors: *The Future of Brazil.* Westview Press, Boulder (Colorado), 1978, xxii + 289 páginas.

Pasztory, Esther: *Middle Classic Mesoamerica, A. D. 400-700.* Columbia University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 197 pp.

Penrose, Roland: *Tapies.* Rizzoli, Nueva York (Nueva York) 1978, 278 pp.

Pérez-Verner, Alex: *Before the Five Frontiers: Panamá from 1821-1903.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xi + 199 pp.

Perl, Lila: *Mexico, Crucible of the Americas.* Morrow, Nueva York (Nueva York), 1978, 159 pp.

Perry, Laurens Ballard: *Juárez and Díaz: machine politics in Mexico.* Northern Illinois University Press, De Kalb (Illinois), 1978, xx + 467 páginas.

Pettit, Florence, y Robert M.: *Mexican Folk Toys: festival decorations and ritual objects.* Hastings House Publishers, Nueva York (Nueva York), 1978, 191 pp.

Phelan, John Leddy: *The People and the King: the comunero revolution in Columbia, 1781.* The University of Wisconsin Press, Madison (Wisconsin), 1978, 328 pp.

Plunkett, Irene Arthur Lifford: *Isabel of Castile and the Making of the Spanish Nation.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xi + 432 páginas.

Porter, Dorothy Burnett: *Afro-Brazilíana: a working bibliography.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1978, xxii + 294 pp.

Reina, Ruben E., y Robert M. Hill: *The Traditional Pottery of Guatemala.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, xxii + 229 pp.

Reyes, Vinicio H.: *Bicultural-Bilingual Education for Latino Students: a continuous progress model.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xi + 301 pp.

Rezazadeh, Reza, y Joseph Mac McKenzie: *Political Parties in Columbia: a continuity in political style.* Published for University of Wisconsin-Platteville by University Microfilms International, Ann Arbor (Michigan), 1978, xi + 89 pp.

Rivera, Julius: *Latin America: a sociocultural interpretation.* Irvington Publishers, Nueva York (Nueva York), 1978, xviii + 246 pp.

Robe, Stanley L. (editor): *Hispanic Folktales from New Mexico: narratives from the R. D. Jameson collection.* University of California Press, Berkeley (California), 1978, ix + 223 páginas.

Rodríguez, Mario: *The Cadiz Experiment in Central America, 1808 to 1826.* University of California Press, Berkeley (California), 1978, xii + + 316 pp.

Ruiz, Juan: *The Book of True Love.* Traducción e introducción de Saralyn R. Daly. Edición de Anthony N. Zahareas. Pennsylvania State University, University Park (Pennsylvania), 1978, x + 454 pp.

Ruiz-Fornells, Enrique: *A Concordance to the Poetry of Leopoldo Panero.* University of Alabama Press, University (Alabama), 1978, viii + 725 páginas.

Rumbaut, Ruben D.: *John of God: his place in the history of psychiatry and medicine.* Ediciones Universal, Miami (Florida), 1978, 126 pp.

Sable, Martin Howard: *Latin American Jewry: a research guide.* Ktav Publishing House, Nueva York (Nueva York), 1978, xv + 633 pp.

Salamini Heather Fowler: *Agrarian Radicalism in Veracruz 1920-38.* University of Nebraska Press, Lincoln (Nebraska), 1978, xviii + 239 pp.

Sallese, Nicholas F., y Oscar Fernández de la Vega: *Repaso: gramática moderna.* Segunda edición. D. Van Nostrand Co., Nueva York (Nueva York), 1978, 350 pp.

Scheer, Cynthia: *Mexican Cooking.* Owlswood Productions, San Francisco (California), 1978, 125 pp.

Schlundt, Hayes C.: *Living Easy in Mexico.* Woodbridge Press Pub., Santa Bárbara (California), 1978, 208 pp.

Schmidt, Henry C.: *The Roots of lo mexicano: self and society in Mexican thought, 1900-1934.* Texas A & M University Press, College Station (Texas), 1978, xiii + 195 pp.

Schon, Isabel: *A Bicultural Heritage: themes for the exploration of Mexican Mexican-American culture in books for children and adolescents.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1978, vi + 158 pp.

Schoonover, Thomas David: *Dollars over Dominion: the triumph of liberalism in Mexican-United States relations 1861-1867.* Louisiana State University Press, Baton Rouge (Louisiana), 1978, xx + 316 pp.

Selby, John Millin: *The eagle and the serpent: the Spanish and American invasions of Mexico.* Hippocrene Books, Nueva York (Nueva York), 1978, xxi + 163 pp.

Shafer, Robert Jones: *A History of Latin America.* D. C. Health, Lexington (Massachusetts), 1978, xvii + + 823 pp.

Sharpless, Richard: *Gaitán of Colombia: a political biography.* University of Pittsburgh Press, Pittsburgh (Pennsylvania), 1978, 189 pp.

Silver, Phillip: *Ortega as Phenomenologist: the genesis of meditations on Quixote.* Columbia University Press, Nueva York (Nueva York), xi + 175 pp.

Sobrina, Josephine; James B. Silman y Fausto Vengara: *Repaso de español: lo esencial.* Segunda edición. D. Van Nostrand Co., Nueva York (Nueva York), 1978, 272 pp.

Socolow, Susan Midgen: *The Merchants of Buenos Aires, 1778-1810.* Cambridge University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xv + 253 páginas.

Soons, Alan: *Alonso de Castillo Solórzano.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1978, 143 pp.

Streiff, Paul Robert: *Development of Guidelines for Conducting Research in Bilingual Education.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 187 pp.

Sublette, Ned: *A Discography of Hispanic Music in the Fine Arts Library of New Mexico.* Greenwood Press, Westport (Connecticut), 1978, 110 pp.

Taylor, Kit Sims: *Sugar and the Underdevelopment of Northeastern Brazil 1500-1970.* University Press of Florida, Gainesville (Florida), 1978, viii + 167 pp.

Thorp, Rosemary: *Peru, 1890-1977: growth and policy in an open economy.* Columbia University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xiii + 475 pp.

Tinker, Ben: *Mexican Wilderness and Wildlife.* University of Texas Press, Austin (Texas), 1978, xii + 131 pp.

Tozzer, Alfred Martson: *A Comparative Study of the Mayas and the Mayas and the Lacandones.* AMS Press, Nueva York (Nueva York), 1978, xx + 196 pp.

Travelvision: *Exxon Travel Club Mexico Vacation Travel Guide.* Simon and Schuster, Nueva York (Nueva York), 1978, 107 pp.

Turk, Laurel H.; Aurelio M. Espinosa y Carlos Solé: *Foundation Course in Spanish.* Cuarta edición, D. C. Health and Company, Lexington (Massachusetts), 1978, 512 pp.

Ugalde, Sharon Keefe: *Gabriel Celaya.* Twayne Publishers, Boston (Massachusetts), 1978, 164 pp.

Ulibarri, Haracio: *Interpretative Studies on Bilingual Education.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 154 pp.

United States Commission on Civil Rights: *Mexican American Education Study: reports I-V.* Arno Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 450 pp.

Urbanski, Edmund Stefan: *Hispanic America and its Civilizations: Spanish Americans and Anglo-Americans.* Traducción de Frances Kellam Hendricks y Beatrice Berler. University of Oklahoma Press, Norman (Oklahoma), 1978, xviii + 332 páginas.

Valdés-Fallis, Guadalupe, y Richard V. Teschner: *Español escrito.* Charles Scribner's Sons, Nueva York (Nueva York), 1978, 525 pp.

Valdés-Fallis, Guadalupe; Laurel H. Turk y Aurelio Espinosa: *Individualtized Program for Foundation Course of Spanish.* Cuarta edición. D. C. Heath, Lexington (Massachusetts), 1978, vii + 165 pp.

Van Hooft, Karen S., y Gary D. Keller: *Student Manual.* Harcourt, Brace, Jovanovich, Nueva York (Nueva York), 1978, 361 pp.

Vogt, George W.: *Standard Catalog of Mexican Coins, Papel Money and Medals.* Krause Publications, Iola (Wisconsin), 1978, 256 pp.

Wald, Karen: *Children of Che: childcare and education in Cuba.* Ramparts Press, Palo Alto (California), 1978, 399 pp.

Walford, Albert John (editor): *A Guide to Foreign Language Courses and Dictionaries.* Tercera edición. Greenwood Press, Westport (Connecticutt), 1978, 343 pp.

Ward, Fred: *Inside Cuba Today.* Crown Publishers, Nueva York (Nueva York), 1978, x + 308 pp.

Wegman, Brenda: *Ocho mundos: a beginning reader.* Holt, Rinehart and Winston, Nueva York (Nueva York), 1978, 196 pp.

Werlich, David P.: *Peru: a short history.* Southern Illinois University Press, Carbondale (Illinois), 1978, xii + 434 pp.

Wetherington, Ronald K. (editor): *The Ceramica of Kaminaljuyu Guatemala.* Pennsylvania State University Press, University Park (Pennsylvania), 1978, x + 590 pp.

Wheeler, Douglas L.: *Republican Portugal: a political history, 1910-1926.* University of Wisconsin Press, Madison (Wisconsin), 1978, xii + 340 páginas.

Whitaker Irwin: *A Potter's Mexico.* Primera edición. University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, xvi + 136 pp.

White, Richard Alan: *Paraguay's Autonomous Revolution, 1810-1840.* Primera edición. University of New Mexico Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, x + 295 pp.

Wilkins, Ernest J.: *Impacto hispánico.* John Wiley and Sons Inc., Nueva York (Nueva York), 1978, x + 128 páginas.

Wilkinson, Catherine: *The Hospital of Cardinal Tavera in Toledo.* Garland Pub., Nueva York (Nueva York), 1978, xx + 467 pp.

Woods, Michael: *The Poet and the Natural World in the Age of Góngora.* Oxford University Press, Nueva York (Nueva York), 1978, 220 páginas.

Woods, Richard Donovan, y Grave Alvarez-Altman: *Spanish Surnames in Southwestern United States: a dictionary.* G. K. Hall, Boston (Massachusetts), 1978, xv + 154 pp.

Wright, Ione Stuessy, y Lisa M. Nekhom: *Historical Dictionary of Argentina.* Scarecrow Press, Metuchen (New Jersey), 1978, x + 113 páginas.

Wynia, Gary W.: *Argentina in the Postwar Era: politics and economic policy making in a divided society.* Primera edición. University of New México Press, Albuquerque (New Mexico), 1978, x + 289 pp.

Wynia, Gary W.: *The Politics of Latin American Development.* Cambridge University Press, Cambridge (Massachusetts), 1978, xi + 335 páginas.

Zellers, Margaret: *The Inn Way... the Caribbean.* Berkshire Traveller Press, Stockbridge (Massachusetts), 1978, 192 pp.

ENRIQUE RUIZ-FORNELLS

PO Box 3544
Alabama 35486
ESTADOS UNIDOS