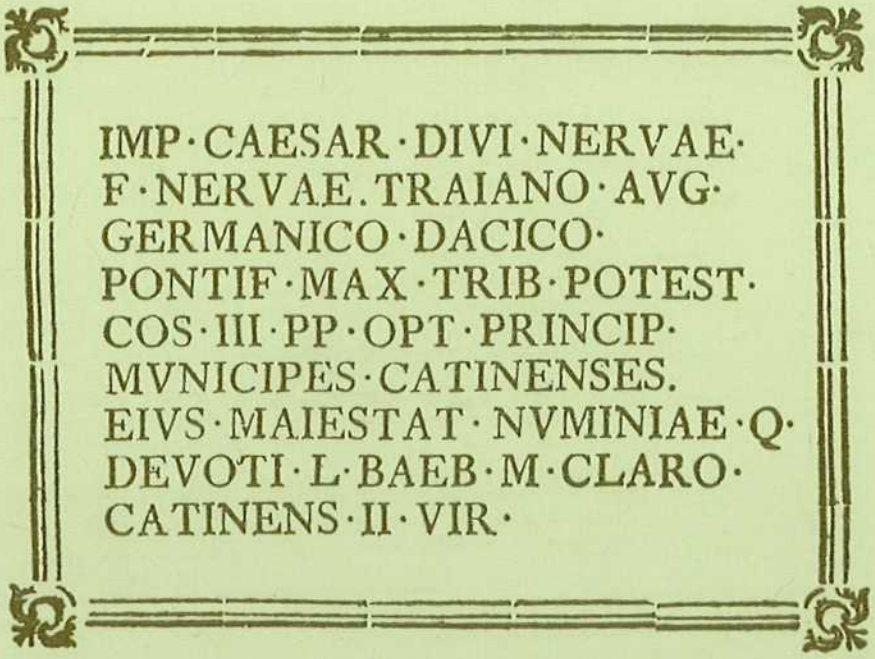
Juan Lozano

Bastitania y Contestania del Reino de Murcia

Volumen segundo



Bastitania y Contestania del Reino de Murcia

Juan Lozano

Bastitania y Contestania del Reino de Murcia

(Reimpresión)

II

17.

ACADEMIA ALFONSO X EL SABIO

Biblioteca Murciana de Bolsillo

Reimpresión por offset de la edición de 1794
Edición de la Academia Alfonso X el Sabio
Murcia
I.S.B.N. 84-00-04712-5 (Obra completa)
I.S.B.N. 84-00-04714-1 (Volumen II)
Depósito Legal MU 384-1980
Impreso en Sucesores de Nogués
Platería, 39
Murcia, 1980

La Academia Alfonso X el Sabio incluye en esta ocasión, en su Biblioteca Murciana de Bolsillo, la reimpresión por el sistema offset del libro fundamental en la historiografía murciana, *Bastitania y Contestania del Reino de Murcia,* obra de D. Juan Lozano publicada en Murcia en 1794.

Por necesidades de distribución, dentro de la Biblioteca, la obra reimprimida ocupa tres volúmenes cuyo contenido queda especificado en los índices que se acompañan en cada uno de ellos. Con esta reimpresión facsimilar, la Academia continúa su proyecto de poner a disposición de lectores, investigadores y estudiosos, obras esenciales para el conocimiento de la historia de Murcia que resultan hoy de muy difícil localización.

BASTITANIA Y CONTESTANIA

DEL REYNO DE MURCIA

CON LOS VESTIGIOS DE SUS CIUDADES SUBTERRANEAS.

DISERTACION IV.

§. I.

Ciudades fluviales del Rio Mundo, y Segura.

Becula, hoy Veas.

UNA, y otra margen de ambos rios, Mundo, y Tader, rios verdaderamente Murciano-Bastitanos, harán ver pueblos desconocidos. Pero antes iré con pluma veloz, hasta *Veas*. Es fluvial del rio Puerta, y Guadalimar, vecina por lo mismo, del ori-

gen de nuestro Tader. No es Bastitana; pero si fronteriza. En lo espiritual, Murciana, y digna por lo mismo de algun rasgo geografico. Becula corresponde á Veas, por su Oriente corria la division Oretano-Bastitana. El sabio Florez, niega, y bien, ser esta, la Betula de Titolivio, la Betis de Strabon, y Betica de Apiano. Como todo esto es provincia Betica, no pueden ser aquellas la Becula de Polibio, cerca de Baeza, territorio de los Oretanos.

En las inmediaciones de Baeza, se ha de buscar el theatro sangriento de Asdrubal Barcino, atacado por Scipion. Aquel, perdido el triunfo con la ruina de ocho mil Soldados, diez mil infantes prisioneros, dos mil caballos, escapa fugitivo. Segun Ferreras, partió al Tajo, y á Extremadura. Masdeu, supone ser Baeza esta Becula, porque dice distar 4 millas del Betis, y 9 de Castulon. La verdad es, que distaba, no ya 9 sino 16 de Linares proxima á Castulo. Sabemos, que Becula era fluvial, mas no de que rio. Y tan fluvial, es Veas como Baeza. El suceso fue visto (dice Masdeu) en la comarca de Castulo. Pero Castulon, por su Oriente donde está Veas, ¿qué extension gozaria, siendo aquella Ciudad tan célebre?

Ferreras consultando al mismo Polibio, se atrebe á escribir: „Supo Scipion, que Asdrubal es„taba cerca de Becula (esto es Veas segun lo que „dice Polibio). " En suma: la extension del campo Castulonense por el Ocaso, no podia correr mucho, tocando luego con la division de la Be-

tica; ni por Norte, todo Sierra Morena; ni por el Sur, pues tocaba luego en el Betis, y Mentesa, ni por el Sudeste, donde cae Beacia, y otra Mentesa: mas por el Oriente hasta Veas, distancia sobre doce leguas, no aparece Ciudad considerable; asi nada contradice su dilatacion por aqui. De modo, que el sitio de la batalla cabe al Occidente de Veas, dos leguas de esta, donde podia llegar el limite del campo Castulonense, segun el texto de Polibio.

Baeza, por otra parte jamas se apellidó Becula. Constantemente Beacia, y Biacia en los Concilios, y otros monumentos. Todo pues influye á persuadir la existencia de esta Becula en Veas, diversa de Beacia, y de la Betula de Livio, allá en los Turdetanos. Ni carece de vestigios antiquarios, el sitio de Veas.

§. II.

Rio Mundo, y Romano en su nombre.

Desde Becula en la margen del rio Puerta, como no lexos del Betis, daremos un paso al Rio Mundo, reflexionando algo del mismo, antes de exâminar, si tubo ciudades en su ribera. ¿Quién á discurrido del Rio Mundo, nacido cerca de Riopar, Rio puerta, y no lexos de Alcaraz? Nadie. Toda la antiguedad geografica, guarda silencio.

Como por si, no desemboca en el mar, fue abandonado. El corre desde su nacimiento, buscando el Reyno de Murcia. Baxa por cerca de Aina, y Elche de la sierra, hasta Lietor pueblo murciano. De aqui á Hellin, cerca de Isso; y antes de tocar en Calasparra, se anega en el Tader.

¿Por qué tiene nombre de Mundo? Dicen, que por sus aguas netas, sin mancha, ni mezcla, y del todo tersas. La voz *Mundo*, ofrece esta misma idea; no es griega, ni arabiga, sino del todo latina. Debe pues su origen el nombre de este rio, á los mismos Romanos. Nuestro idioma no le dió nombre, ni consta. Lo halló ya bautizado. Pocas de estas nociones dexaron en nuestras provincias los Romanos. A excepcion de *Munda*, y *Mundo*, parece no existir otras. Munda, (digo) Ocaso de Malaga, que tubo privilegio de batir moneda, con el Esfinge, y la palabra: MVINDA. Se halla ademas, inscripcion expresiva de Munda; y Strabon dice: *Munda quodammodo, harum Metropolis erat.*

Asi como tenemos un rio Mundo, Bastitano-Murciano; asi parece debemos reconocer Ciudad de Munda en sus margenes, y que esta apellidó á Mundo, ó Mundo le dió su nombre.

§. III.

Munda, hoy Lietor.

LIETOR es el pueblo mas florido, que tienen las riberas de Mundo. Está, no lexos de su nacimiento; y al Ocaso de Lietor, no es inverisimil juzgar la situacion de Munda. Sucesos grandes, y proporcion de terreno, inclinan demasiado. Ferreras, hizo observaciones, y se persuade verla, entre Villena, y Baeza. Esto quadra muy bien á Lietor, rio Mundo, y su comarca.

La historia de España, y conexion de varios sucesos guerreros, persuaden una Ciudad de Munda, distinta de la famosa, que tiene la Andalucia al Occidente de Malaga. Ferreras no tiene otro dictamen; y la serie de la historia, obliga á subscribir. El Africano Asdrubal pone sitio á Bigerra aliada de los Romanos. Esta Bigerra segun Clusio, y el comun de los eruditos, no es otra, que Villena; y aunque realmente es Bugarra, distante dos leguas de Villena, no se opone al contexto de la historia. Los Scipiones marchan contra Asdrubal. Este presuroso, lebanta el sitio de Bigerra haciendo su retirada á la plaza de Monda. Aquí se fortifica. Los Scipiones siguen la retirada. Le acometen en sus fortificaciones; triunfan. Asdrubal con las reliquias de su exercito, hace

otra retirada desde Munda, y para en Auringis, (hoy Arjona) no distante de Jaen. Scipion lo persigue. Triunfa de nuevo. Huye Asdrubal; y se interna en la Andalucia. Todo esto es un extracto de Titolivio, segun el diligente Ferreras; y de todo parece debemos concluir, que la Munda de Andalucia, no puede ser la Munda de Asdrubal.

I. Reflexion: ¿No es del todo inverisimil, que un Exercito vaya picando la retaguardia del otro, por espacio de 80 leguas, ó mas? Que el Exercito fugitivo, teniendo plazas fuertes de su partido, en el intermedio, no sepa protegerse, fortificandose en alguna?

II. El fugitivo Asdrubal desde Munda hace pie en Arjona cerca de Andujar; ¿y diremos por esto, que primeramente corrió desde Villena 80 leguas hasta el Ocaso de Malaga; y de alli volvió á retroceder unas 30 hasta la misma Arjona? En sustancia fuera decir: aunque tenia esta plaza fuerte, que debió auxiliar su primera fuga, no hizo caso de ella. Mas, quiso huir 80 leguas, que 50. Y es decir, mas quiso el riesgo, que la seguridad.

III. Si fue Scipion 80 leguas picando la retaguardia ¿es posible que no tubo ardides, este activo general para obligar á su contrario, á una accion? ¡Jamas pudo proporcionar contra él una sorpresa! ¡Dispersarlo jamas!

IV. Establecida Munda, como piensa Ferreras entre Villena, y Jaen, todo se compone sin embarazo. La distancia entre estos dos pueblos, es de 54 leguas con poca diferencia. Imaginese á Munda en la ribera del rio Mundo, hácia su

nacimiento. Imaginese, que Lietor en la ribera del Mundo mismo, es el sucesor de Munda; ó que tubo esta, situacion al Ocaso de Lietor. Tenemos en semejante sistema geografico, que la retirada de Asdrubal hasta Munda, abrazaba sobre 15 leguas; y que este Cartagínes, no considerandose aun alli bastante pertrechado, y sostenido, corrió hasta Arjona, ú Oringe, en cuya retirada total se comprehenden sobre 40 leguas. Este computo, es mas adaptable por mas verisimil; y en caso de poner á Munda al Ocaso de Lietor con distancia de algunas leguas, saldra la proporcion mas adequada. Sobre todo, es infinitamente monstruosa la retirada de Asdrubal, y el picar de la retaguardia por Scipion; sin cansarse el uno de huir, ni el otro de picar, durante el eterno espacio de 80 leguas.

Parece en efecto del todo repugnante, acceder á la opinion de Historiadores, que no conocen otra Munda, que la de Malaga. Masdeu se arrebata; y con toda advertencia hace marchar estos dos Exercitos desde Villena (donde supone á Bigerra) hasta Monda Occidente de Malaga, como él mismo expresa. Esto es prueba, que no juzgó á proposito calcular; de consiguiente mis objecciones bien palpables, pueden llamar su atencion, y no menos la de tantos literatos, que saben decidirse. En caso pues de hacer visible lo contrario, tendremos por verisimil, lo, que juzgamos tan remoto de toda verisimilitud.

Carecemos de pruebas en orden á la situacion del pueblo Munda, refugio de Asdrubal; pero

las margenes del rio Mundo, la llaman con demasiada propiedad. Poco despues de su nacimiento, corre para entrarse en el Reyno de Murcia, y sumergir sus aguas en el Segura, como se dixo. De los pueblos confinantes situados en el Occidente de Bastitania, y á la margen del Mundo, ninguno aparece mas digno que Lietor. Sea este, ó Riopar su vecino, lo cierto es, que por estos contornos se han de buscar las ruinas de Munda. Ignoramos si las tiene Riopar, Lietor, ó sus comarcas. Si por ventura se descubren en qualquiera de los sitios expresados, se hallará un inductivo mas vehemente. Las noticias de aquel territorio, adquiridas hasta hoy, no alcanzan: se reducen al hallazgo de algunas monedas romanas, que poseo; y á los vestigios de obra antigua, no lexos del Mundo mismo; pero no se dice, el caracter de la obra, ¿cómo pues á de colegirse de ella, si el pueblo fue Romano, ó mas antiguo, lo que era necesario, á las hostelidades de Scipion contra Asdrubal? En conclusion: el rio Mundo, el nombre de Munda, la retirada verisimil de Asdrubal hácia este rio, y su marcha desde él hasta Arjona, junto con el Pueblo Lietor, pueblo fluvial del mismo Mundo; nos hace por ahora insistir aqui, con el animo de reconocer esta poblacion en qualquiera distancia donde los documentos la reclamen.

La moneda que poseo de Lietor, es de Lucila hija del Emperador Antonino. LVCILLAE AVG. ANTONINI AVG F. ó Augustae Antonini Augusti filliae. El peinado, y castaña de la Augusta Lucila, está bien claro, aunque no su inscripcion. Ella se vé al reves de otras, ó derecha del que mira. Todo lo contrario se advierte en las grabadas por D. Antonio Agustin.

§. IV.

Historia del Rio Tader, Phenicio, en su apelacion.

SEgura, Alabiad, Terebis, y Tader, hacen quatro nombres del Rio, que hoy fecunda las doce leguas de la gran Vega Murciana, y de quien decia Plinio, que regaba en su tiempo el Campo Carthagines.

Segura, Capital de la Sierra, y su vecina, le ha participado el nombre. Es conocido con él, ya hace 550 años, ó desde la epoca de restauracion propia de este Reyno. En la edad anterior, tubo el nombre de Guadalabiad, esto es: Rio blanco. Asi fue llamado sobre 1080 años ha, ó bien desde la barbara irrupcion Mahometana, en el Reyno de Murcia. Rio blanco ¿por qué? Lo ignoro. Aunque sean cristalinas sus corrientes, particularmente desde su origen, y algunas leguas,

nunca designa, la idea del blanco, la del cristal. Por ventura las grandes sierras, que hacen una, y otra banda de sus margenes (y buen trecho) tendran color blanquecino. Y asi como hay parages, y pueblos de Peñas rubias, Peñas negras, en tiempo romano, y Peñas blancas; asi el rio deberia participar su apelacion de blanco, por ellas mismas.

En tiempo Gotico fue llamado Tader. Se ignora por lo menos, que variasen los Godos su apelacion. Igualmente en Siglos Romano-Hispanos. Pues aunque Ptolomeo le llamó Terebis, fue error suyo, ó de los copiantes, y nadie á sostenido, que este fuera el nombre caracteristico, antes bien una verdadera corrupcion. Tader, vuelvo á decir, fue su atributo legitimo, en tiempo romano. Plinio, hace mas de 1700 años que asi lo nombró, y lo mismo Pomponio Mela, antes de Plinio, y no lexos de los dias, que vivió Jesu-Christo en Carne mortal.

¿Pero acaso mereció á los Romanos, esta su divisa del Tader? Ni por sueño. El idioma Romano, desconoce esta voz. Es mas antigua, que todo su Imperio. Mas, que los años, y aun Siglos de su Republica. Tal vez será coetanea, á los Tarquinos, y otros Reyes, de aquella gente.

¿Será voz Carthaginesa? No parece dificil, reflexionando, sobre la afinidad de esta lengua, con el arabe primitivo, y con las otras Orientales. Mas, con la de Tirios, y Sidonios, de quienes eran oriundos, los Penos. ¿Será en fin denominacion Tiro-Fenicia? Yo resuelvo afirmativamente, en ca-

so de ser capaz de resoluciones.

La conexion de lenguas Tiro-Fenicia, y Hebrea; la cierta alteracion, que se halla en muchas de sus dicciones; el trafico Sidonio, por Betica, pueblos Bastulos, y Bastitanos, que son los nuestros; las voces, que aun conservamos, originadas de alli; todo me impele á este sistema. Conocer por otra parte, que no hay vestigios de ella, en nuestros primitivos dialectos; no en Celtiberico, Turdetano, Bastulo; no en el Vascuense tan original, y lengua tan madre. Rios antiguos, Ciudades vetustas, Dicciones nativas, nada tienen de semejanza con Tader, lo que me hace igualmente conocer por Oriental esta voz. El mismo Oriente, y sus lenguas estimulan con actividad. Finales, raices, dicciones, concepto de ellas, corta variacion; todo influye bastante bien.

Si pretendo por esto, que Tader, sea el rio de las palmas, habrá risa, en unos, admiracion, en otros, y convencimiento en pocos. Meditemos pues: yo registro en el idioma hebreo la voz *Thada*, que no desmiente á Thader, ni su idea le repugna. Los Plinios corrientes, no le dan H; pero Cascales debió servirse de algun exemplar Pliniano, que lo exprese con ella; pues dá en fin el texto literal asi. *Thad-mor*, es reclamo de *Thad-er*. Aquella, es ciudad del Oriente. Su nativa significacion: la *Ciudad de las Palmas*. Tha-mor, y Tha-mar, es la palmera. Tad:mir, en otro idioma Oriental (de que ya se dirá) es campo fructifero en datiles, y palmas. La provincia que baña el rio Tader, se llamó Tad:mir, aun en tiem-

po gotico; tambien, Tade-mir. ¿Qué distancia versa entre, provincia de Tadmir, y ciudad de Tadmor? La pequeña variacion de su final, tan ordinaria, y frequente en todos, y en un mismo idioma. Tadmir provincia de Palmas, en el Occidente, bañada, por nuestro Tader. Tadmor ciudad de Palmas, en el Oriente, y en la Siria. ¿Qué resulta de todo, sino que Tader riega campo de palmas? ¿Qué por esto, mereció la denominacion de Tader, nombre Oriental, sin duda Fenicio, y mas conciso, que el hebreo Tadmor? El campo de Tadmir abraza, fuera de otros campos, las campiñas de *Murcia*, y Orihuela, donde estan visibles las palmas, y sus datiles sabrosos. Orihuela es confinante, y vecina de *Elche*, famoso en palmas. Elche, es campo Carthaginense; y no hay duda, en ello, aunque puede haberla, por lo respectivo á la huerta Murciana. Hoy dia, despues del plantio de moreras, no es fruto dominante, el de la Palma, en *Murcia*, ni Orihuela. Ambas ciudades sin embargo tienen palmas, aun dentro de sus muros, y bastantes fuera. Pero en los siglos remotos ¿qué Historiador dirá, no haber sido principal entre los frutos, el de la palma? Nuestro Tader ademas, se pierde, y abisma en el seno Ilicitano, seno, que lame raices de Palmas. Y antes de anegarse ¿no riega, el pequeño pueblo del Palmar, á una legua de Murcia? ¿Y no tiene por vecino este pueblo, en señal de antiguedad, el Castillo, desmoronado, y no menos fuerte, hoy conocido por el de Santa Cathalina del monte?

Entre tanto pues, que no me iluminan por otra

parte, insistiré, afirmando que Tader es rio, en tierra de palmas, y que riega palmas. No es ahora tiempo de profundizar sobre el Godo Teudimero, que alude á Tadmir, de que resultan combinaciones dadas á luz por Sabios Españoles. Pero llegará este tiempo. Ahora visitaremos las ciudades fluviales del Tader.

§. V.

Castrum altum, hoy Segura.

A la distancia de tres leguas, y media Ocaso del Tader, se vé la Capital de la sierra, con nombre de Segura, y dando su nombre al rio. Para embolverla, entre las fluviales, basta denominar dicho rio, y no estar lexos, aunque mas cerca de Guadalimar. Los Moros comenzaron á distinguir este pueblo con el nombre de *Segora*. Le dan subordinacion á Cuenca. El Nubiense dice: A la Provincia de Cuenca, pertenecen Auriola, Elce, y Segora (*). Las antiguedades de Segura, no admiten controversia. ¿Diré por esto, que sea tan antiguo como fundacion del Rey Sicoro, fabula de que Espinalt, hace alguna estimacion?

(*) Nubiense: *Cuenca complectitur Elce, Elicante, Segoram.*

Otros no sin fundamento le llaman *Castrum altum*, ó Alcazar elevado; y efectivamente es muy conforme á su situacion, en la eminencia de un monte. Tambien se dice que Alcaraz sea este *Castrum altum*; lo que no es incompatible; pues los Romanos fundaron, ó hicieron varias poblaciones dentro de la peninsula, con esta denominacion. Su gran Castillo arruinado en el sitio mas eminente, y los muros caidos como las Torres; dan testimonio autentico de Ciudad Romana. Grandes diametros, terribles argamasas, copia de monedas en su circuito; todo conspira á persuadir.

Aun alguna de las puertas de Segura prueban su existencia en tiempo de Romanos, como es la, que hoy tiene el nombre de *Catena*, cuyo camino se dirige hácia el Oriente inclinado; donde con efecto se hallaba situada la Ciudad de Catina; esto es en el Pueblo de Cieza, cuyo municipio tendrá lugar á su tiempo.

Resulta: que no es inverisimil el *Castrum altum* de Segura. Que debe reconocerse por uno de los pueblos Romanos, como el nombre de Segura por nocion debida á los Arabes. La ilusion de hacer al Rey Sicoro, ó *Sicoris fundador* de Segura carece de todo apoyo. La mera asonancia de Sicoro, y Segura nada vale. Menos este Rey de fabula.

Su situacion en la falda Oriental, del monte Orospeda, falda Bastitana, hace que sea limite Occidental de Bastitania; asi como su Norte, y vecina Alcaraz, linea divisoria de la Carpetania. Aunque Ptolomeo coloca en la Bastitania la Ciudad de *Segisa*, que alude á Segora, y Segura; le

dá situacion muy distinta, y distante, y aun en sitio donde parace, que por varias razones debe subsistir. Dexando pues el *Castrum altum*, ó nombre de Alcazar en Segura, con su fundacion anterior á Christo, y tan propia de Romanos como el nombre, haremos transito para discurrir sobre *Gontar*.

§. VI.

Ciudad de Guntar, en tiempo de Godos, hoy Gontar despoblado de Yeste.

CErca de Yeste pueblo situado al Nordeste de Segura está el parage llamado Gontar. En el dia los habitantes de Yeste pasan de 4000. Tiene sus Termas recomendables. Por lo menos desde el Siglo XVI. en que usó de ellos, el Illmo. Sr. D. Martin Perez de Ayala, Arzobispo de Valencia, Padre del Concilio Tridentino, y escritor de fama como saben los eruditos. Descendia de Yeste por su madre; asi como de Segura por Varonia. Las termas pues, y el nombre de Gontar, nos obligan reconocer la Ciudad de *Guntar* por lustre, y esplendor de Yeste. Villanovano quiso establecer aqui la *Vergilia* de Ptolomeo, diciendo que Veste era Vergilia. Se conoce, que la Y griega de Yeste, pasó en su concepto, por V latina. En realidad, por estos contornos coloca Ptolomeo á Ver-

gilia; pero otras reflexiones nos obligan á pensar, que era distinta su situacion. Florez, y el comun de los Doctos, trahen á Vergilia desde el Occidente de Bastitania, hasta su Oriente; y la reconocen en Murcia; mas, para esto no, hay documentos geograficos; antes la excluye de este sitio, la antigua geografia. No siendo pues Murcia ni Yeste sucesores de Vergilia; las antiguedades de Yeste nos inspiran reconocer aqui la Ciudad de Guntar. Antes de la irrupcion de los Arabes, resonaba este nombre. La irrupcion de los Vandalos hace expresion de él; pues la historia de Bizancio testifica, que uno de los Reyes Vandalos se retiró (sin duda fugitivo) al Castillo de Guntar. Parece, si no estoy equivocado, que el texto ha de ser de Procopio. Hallando pues los Vandalos este Castillo inexpugnable, para su retirada; debemos suponer obra romana. Pues los Vandalos no tubieron demasiado tiempo, para lebantar fortificaciones.

Sobre lo dicho ya, en orden al rio Mundo murciano añadimos ahora, el rio Muliadas Lusitano de Strabon. Pues aunque este su nombre sea original; nuestro Mela juzgò à proposito intitularle Munda, *que parece denotar: Aqua munda.*

§. VII.

El Pueblo de la Graya, tambien reducido á Yeste.

SE halla situada la Graya entre Oriente, y Sur de Yeste, á una legua de distancia, y en la margen del Segura. Mantiene otro Castillo con torreones, tan célebre como el de Gontar. Su argamasa es Romana. Su diametro mas de una vara; su estabilidad tan visible, que tres lienzos de sus murallas, estan como pendulos en el ayre, sirviendoles de unica vasa, la unica linea del quadro, que forman estos mismos lienzos. Aqui fluyen las monedas Romanas; y basta una lluvia, para que la tierra ponga el thesoro de ellas en la mano. Todo esto prueba que la *Graya* tubo su poblacion, siendo lo ordinario pasar á poblaciones los Castillos famosos, que por ultimo venian á ser una plaza de armas.

Si en efecto *Gontar*, y la *Graya* ofrecen distintas poblaciones, y Romanas, por la clase de sus obras; todas ellas deben elogiar á Yeste por sucesora. El nombre *Guntar* no tiene gusto romano. Tal vez borraron su propio nombre, Alanos, ó Vandalos, como lo hicieron los Godos, con el de otras poblaciones. Sin embargo por su antiguedad, será reconocido como

propio de este pueblo. Entre tanto, que no aparece otro nombre, le distinguiremos. con este.

La copia de sus medallas, es en gran copia. Entre las correspondientes al Imperio baxo tengo un Theodosio: DNTHEODOSIVSPFAVG. ó Dominus noster Theodosius Pius felix Augustus. Su reverso: Un soldado con labaro, y GLORIA::: Exercitus. El exergo: SMRB. ó Sacra moneta Romae Oficina secunda signata. Del Imperio alto, un Claudio, y un Trajano. De las españolas; dos muy preciosas batidas 150 años antes del Mesias, segun calculo bien moderado. La una es cabeza de Deidad, y su reverso el Efinge. No quadra á las de Castulo, ni Emporias. Solo parece á las de Urso, ú Osuna. La segunda tambien es cabeza de Divinidad. Su reverso el Toro, Luna, y L sobre él. Carece como la primera de inscripcion; y tambien corresponde á incierta ciudad; mas puede reducirse á las de Obulco.

Por ultimo el P. D. Francisco Muñoz, y Labrador, Presbitero del Oratorio de Murcia, expone como testigo ocular sobre cierta porcion de monedas de plata halladas en el sitio de los Pontones cerca de Guntar. El descubrimiento fue una taza de plata cubierta con tapa del mismo metal, y llena de monedas Romanas, tambien de plata. Solo tiene presente haber leido la de Nerva, que yo juzgo ser, Nerva Trajano. Este deposito, supone multitud de monedas imperiales, y de familias. Yo he visto bastante numero de otras halladas, en aquel territorio, pertenecientes á varias familias Romanas; cuyas remesas se hacian al

respetable Preposito del mismo Oratorio de Murcia Don Josef Sanchez de la Parra, muy conocido por su traduccion del Concina; por sus Poesias manuscritas, latinas, y castellanas; por su nuevo Epitome moral; como tambien por su zelo en pulpito, y confesonario. Disignare algunas en particular fuera de : : : : : : : : : : : : : : : : SIVS·P·G· AVG. ó Theodosio piadoso, y feliz Augusto, con su (R) Gloria Romanorum, soldado con labaro, y en el exergo: S·M·R·B· ó Sacra moneta Romae Oficina secunda, signata. Fuera de un Nerva Trajano Augusto Germanico, y de un Tiberio Claudio, con el (R) Libertas Augusta: Tengo dos especiales: una cabeza desconocida, cabello adornado á manera de las Emperatrices, grande nariz, y su (R) un Toro, Luna sobre él, y junta una L. Parece á las de Obulco (no á las de Urso como dice el Padre Florez) quien trahe muy semejante alguna otra; pero con inscripcion, y exergo de que carece esta, cuyo modulo, y cuño es diverso. Finalmente: otra cabeza desconocida con Esfinge en en el (R), que dificilmente se acomodaria á las ciudades, que tomaron el Esfinge, por caracter: sin embargo ella es tan española como las otras.

El deposito pues, de aquella plata, infiere desde luego el temor de los Romanos, ó de Españoles sus vasallos, que escondian baxo de tierra sus thesoros, para redimirlos del furor de los barbaros.

Se infiere á demas una gran verisimilitud, de Pueblos Romanos, en el Castillo de Gontar, y

y la Graya, cuya gloria corresponde á la Villa de Yeste.

§. VIII.

Ilicis Bastitana, Elche, y Villares del Segura.

Filosofando geograficamente sobre el Turres de Yecla, se tocó la expresion de Vidaña interprete de Mela, en orden á una Ilicis mediterranea: *Longius à mari Ilicis.* No pudiendo Ilici de Elche, Alcudia, ó Santa Paula, hoy Santa Pola; no pudiendo (digo) ser mediterranea, por ser maritima, resulta, que deba hacerse la pesquisa, tierra adentro. Como al mismo tiempo, ofrece la geografia moderna, otro Elche, en lo interior, y aun extremo Occidental del Reyno de Murcia, no parece demasiado prurito, la ocurrencia de tantear, nuestro Elche, y razonar sobre él.

Su legitima situacion, y la de Villares, está en la ribera del Tader á su Norte. Todo ello, todo es Bastitano. El nombre Elche, recomienda, el de Ilicis. El otro Ilici, al Elche Valenciano; y el nombre Villares proximo, y al Ocaso, su fundada antiguedad. La palabra Villa vieja, y Villares en territorio proximo á poblaciones, denota ciudades antiguas, en que estan con-

testes Antiquarios, y Topografos. Es natural por esto, ver ciudad antigua en la comarca de Elche, y sus Villares. Ni faltan pruebas. En cuya virtud recelo, que no fue error de Ptolomeo su Ilicias mediterranea, sino diversa de la muy conocida; y que no debió ser corregido por esta causa.

Alguna luz dan los errores mismos de Ptolomeo, y voluntariedades de Ruscelli su Traductor. Aquel Geografo fixa un Acci, en el Reyno de Murcia, y poco distante de Carthagena. El grado 11 de longitud, con 45 minutos es su posicion. Coloca en el mismo grado, y 10 minutos á Vergilia. Esta dice Ruscelli, ser Yeste, y Acci, Elci. En boca de un Italiano, Elci, es Elchi.

El grado 11 de Ptolomeo responde al 15, de nuestros mapas recientes, y por los minitos del 15 corren Yeste, y Elche Serrano. Acci, ó Guadix ocupa el intermedio del 13, y 14.

Infiero: que el *Acci* de Ptolomeo tan pesimamente colocado, en el Reyno de Murcia, no lexos de Carthagena, es Elci; y este, Elche de la sierra, aunque no sea justa la situacion Ptolomeica. Los buenos correctores de su geografia, viendo un Acci no lexos de Carthagena, lo hicieron retroceder á Guadix, su equivalente situacion. Infiero mas: que Ptolomeo escribió Elci; sus copiantes Griegos: Acci. Que dicho Geografo olvidando este pueblo como otros mas visibles, daba motivo á la correccion de Elci, en Acci; y por consiguiente á colocarle en distinta situacion. De todo resulta, que nada contradice el pensamiento de Vadian, comentador de Mela, sobre

Ilicis, interno, ó *Ilicias* de Ptolomeo, diverso del Ilici Contestano.

Se agregan á esto, *los vestigios*. Medallas, platos saguntinos, y pechinas, todo lo tengo á la vista. Sirva por todas, la *singular* (y muy española), Cabeza coronada de laurel, ó mejor, cinta de lana, sin alguna inscripcion. Su (R) el Esfinge con bonete rematando en punta. Astro delante del Esfinge, y en el exergo letras Celtibericas: : : : : : : : : : Los aplaudidos Florez, y Velazquez graban otras semejantes, y con especialidad, las relativas á Urso, ciudad de Osuna; pero esta, en el modulo, y aun caracteres, discrepa de aquellas. Su conservacion, y hermosura de metal, no permite ilusion. Estoy acorde en, que debe atribuirse á Urso, pero la tengo por distinta de las publicadas, y por cuño diverso.

Si esta medalla por si, no alcanza ilacion de pueblo antiguo; el bello, y entero plato saguntino, con ella, y sin ella, en el momento mismo lo preconiza. Esta es la maxima constante de Ambrosio Morales. Barro saguntino, y pueblo Romano, el territorio donde yace; todo es uno, para este sublime Antiquario. Nuestro plato ademas tiene sello de su Alfarero. MART. Este Marcio, de la ilustre familia de los Marcios Romanos, fue su hacedor. Varias Ciudades de España, ilustradas con el timbre de batir moneda, ofrecen Marcios á cada paso. La pechina es de bronce, y su gusto acabado (*). Peña rubia, que debe ser los

(*) *Estos monumentos de Elche interior, se de-*

Villares, ó estar contigua, ofrece muchos vestigios de antiguedad. Ella nos ha regalado, barro Saguntino, concha, y moneda. Ella es uno de los limites murcianos. Estos indicantes reunidos á Ilicias lexos del mar; á nuestro Elche; á los Villares, á la residencia griega, por estos contornos, y aun en terreno Murciano, como haremos ver; dá mas que probabilidad á esta Ilicis del todo Murciana en los Villares. El silencio geografico nada es en contra. Habla su antigua Topografia, en el suelo de Peña rubia; y el nombre moderno con reclamo al antiguo. Nada obsta, Ilici duplicada. Las regiones Contestana, y Bastitana, son diversas. Hagase memoria por ultimo, de las Melarias, Tucis, Segoncias, Calagurris, Mentesas, Arucis, Valencias, Eboras, duplicadas unas, triplicadas otras. Su fundacion por el nombre es, no ya Romana, sino Griega, ó filiacion de Ilici Contestana. Es mas antigua, que los Romanos en España, ó por lo menos igual á la primera irrupcion. Nunca estos fundaron pueblos, con denominacion semejante. Atribuirle 2000 años de antiguedad, no excede lo justo.

---

ben à la diligencia de su Parroco Don Francisco de la Parra, y Bernal.

§. IX.

Afred, hoy Ferez.

LA banda meridional de Tader, y Sudeste de Elche, presenta la Villa de Férez, y parece no ser otro el Castillo de Afred. El Nubiense lo expresa, en las inmediaciones de Segura, y no lexos de su nacimiento; qualidades que le adoptan, y no menos la alteracion de Férez, sobre Afred. No es irregular haberse perdido la A, quedar Fred, y por ultimo Férez. Tampoco se divisa algun otro Pueblo hacia las margenes del Segura, que pueda revestirse de estas divisas, exceptuando al mismo Férez. Las palabras del Nubiense son estas: „ Sale de las raices del monte, Alabiadh; corre inclinandose al meridiano del Castillo Afred " (*). al de Mola, Mursia, Horivela, y Modovar. Observese que llegando el rio segun la corografia de Lopez á la altura de Férez, va declinando al medio dia, y asi va en declinacion hasta Murcia. De modo, que se puede entender la expresion del Nubiense muy á la le-

---

(*) *Alabiadh exit à radicibus montis, fluitque meridium versus ad Castellum Afred.* Nubiense.

tra; y aunque asi no fuera; este pequeño embarazo debia despreciarse. Y para esto bastan dos reflexiones.

I. Dice, que el rio asi, que nace, vá corriendo hácia el medio dia, y se equivoca enteramente, por que fluye corriendo al Norte.

II. Supone, que siempre su curso es al meridiano; pero lo cierto es, que formado el semicirculo de Murcia corre desde Orihuela, ú Horivela al Oriente. No apareciendo objecion digna, que estorbe reconocer el pueblo Afred, y su Alcazar en la comarca de Férez; será oportuno fixarlo aqui por ahora.

El Nubiense escribió en el Siglo XII.; y teniendo por verisimil la existencia de esta poblacion 100 años antes del Autor; podrá contar hoy Férez sobre 700 años de antiguedad. ¿Tiene ruinas? ¿Cascos Saguntinos? ¿Monedas Romanas? Es preciso confesar, que lo ignoramos.

§. X.

Catina, hoy Cieza.

Siguiendo el curso del rio nos parece ver en Cieza la Ciudad de *Catina*. La de Segisa segun Ptolomeo debe caer al Occidente de Cieza. Ni seria admirable reputar á Cieza por Segisa; y mas quando sabemos, que los Moros convertian

la S en C; y de consiguiente la que en otra Epoca se diria Siesa; se llamó Cieza por el Arabe; y de ellos la conservamos hoy. Pero, como otros nombres modernos á corta distancia de Cieza mantienen alusion mas fuerte con Segisa; parece del caso fixar alli esta Ciudad contrayendo á Cieza su celebrada Catina.

¿Qué monumentos pues han de servir de apoyo? La geografia antigua mantiene un profundo silencio; pero habla en recompensa, no ya la firme tradicion de aquellos naturales altamente persuadidos de esta ciudad, en el monte vecino, á otro, que tiene nombre de Atalaya; sino cierta geografia de ningun modo expuesta al error, como la geografia de los libros. Hablan tambien á consequencia, las preciosas ruinas del monte mismo, con las del pueblo.

Una piedra geografica vale un mundo. Esta se descubrió en Cieza. Esta vió el Licenciado Corvalan autor de la historia de Carabaca, y de su Santa Cruz. Esta copió por si mismo. De esta habló en su manuscrito. No es autor que finge. No hay pruebas contra él. Nadie duda de su buena fé. Aun las imperfecciones de la copia, indican su candor el mas sincero. Es conocido su error material en poner las abreviaturas de los nombres con toda su extension. De aqui, ó bien solecismos, ó palabras vacías de significado. La inscripcion lleva consigo todo el ayre de romana; y este todo, deberá persuadir una Catina en España, y en la misma Cieza, residencia de esta piedra. Ella hace ver que no se engaña el pue-

blo en su concepto de sucesor, ya de la ciudad de Catena, ya de Catana.

La inscripcion dice:

IMP·CAESAR·DIVI·NERVAE·
F·NERVAE.TRAIANO·AVG·
GERMANICO·DACICO·
PONTIF·MAX·TRIB·POTEST·
COS·III·PP·OPT·PRINCIP·
MVNICIPES·CATINENSES.
EIVS·MAIESTAT·NVMINIAE·Q·
DEVOTI·L·BAEB·M·CLARO·
CATINENS·II·VIR·

Todo el error de Corvalan está en Numiniae. Si lo tenia la inscripcion, pueba viciosa latinidad en Catina, muy semejante á la de Ilunum, que distaba poco de Catina. La inscripcion, tiene gusto romano (*) traducida es como se sigue:

Los Municipes Catinenses, consagran esta Dedi-

(*) *Imperatori Caesari Divi Nervae fillio, Nervae Traiano Augusto, Germanico Dacico Pontifici Maximo, Tribunitia Potestate, Consuli Tertium, Patri P*

cacion, al Emperador Nerva Trajano hijo de Nerva, Augusto Germanico Dacico Pontifice Maximo Tribuno de la Plebe, tercera vez Consul, Padre de la Patria, Optimo Principe; y la consagran como devotos á su Numen, y Magestad, mediante sus Duumviros Catinenses Lucio Bebio, y Marco Claro.

Consta pues, que á la entrada del Segundo Siglo de la Iglesia, durante el imperio de Trajano, quando ya obtenia el titulo de Germanico, y Dacico, por haber triunfado de la Germania, y de la Dacia; quando ya era Pontifice de los Idolos, Tribuno, y Consul de Roma, por la tercera vez; ya entonces gozaba Catina la gloria de municipio. Esto es: la de gobernarse por sus leyes privativas, no por las Romanas. 1690 años hace, que fue grabada en Cieza esta inscripcion: ¿y quántos contaba de municipio en tiempo de Trajano? Se ignora.

Consta igualmente, que Lucio Bebio, y Marco Claro si eran naturales de Catina, eran como ascendientes, ó mayores de los ciudadanos de Cieza. Que asi mismo eran Duumviros, ó Magistrados del pueblo, el año mismo en que fue grabada esta inscripcion. Que igualmente al dedicar esta piedra, se intitularon sus habitantes; Catinen-

---

Optimo Principi. Municipes Catinenses eius Maiestati, numini, que devoti, Lucius Bebius, et Marcus Clarus, Catinenses Duum Viri, posuerunt.

ses municipes; y que sus Magistrados, Bebio, y Claro, repitieron en sus personas el caracter de Catinenses. Se debe concluir por tanto que el nombre de Catina sea distintivo de esta poblacion. Vease aqui pues un municipio Murciano, desconocido al orbe geografico.

El Difinidor Salmeron en su historia de Cieza, se tomó la facultad de corregir esta inscripcion, y donde menos lo necesitaba, por estar letras, y piedra demasiado tersas. Dice con todo candor: En lugar de *Catinenses* he corregido *Carteyenses*. Para esto debió suponer, y aun demonstrar, que la piedra en los espacios de estas dos palabras estaba mal conservada. No lo hizo, quando (si bien reflexionamos) su mala conservacion, estaba en la palabra, que de suyo corrigió Corvalan trasladando malamente *numiniae*, en lugar de *numini*, vicio, que dexa intacto el Difinidor. En todo lo demas, tiene esta dedicacion, las realidades de un gusto Romano. Por fortuna los Magistrados, y grabadores, repitieron en sexta, y nona linea, la palabra Catinenses. Esta duplicidad, sostiene con firmeza el adjetivo *Catinenses*, que rechaza toda sombra de perplexidad. Asi el historiador de Cieza tubo, que añadir una R despues del CA. Una E antes de la I. Otra E despues de la I. Una S despues de la N. Tubo en fin que tildar la N. y lo mismo en la ultima de sus lineas. Todo se vé en el cotejo de ambos adjetivos:

CATINENSES

CARTEIENSES.

Pero aun asi, está peor que estaba; por que los naturales de Carteya, jamas se denominaron Carteyensés. Su derivacion de Carteya, siempre fue la de Cartesios. Titolivio asi los nombra. Asi los demas antiguos Escritores. Asi nuestras historias Españolas dirigidas con pulso; y aunque no sea disforme el Carteyenses; esta novedad despues de 1800 años, que se llaman Cartesios, seria demasiado reprehensible. Aun el mismo Salmeron segun el compas antiquario, les apellida Cartesios; mas tropezando en esta piedra, se descamina solitario, por mantener, la dulce imaginacion de Carteya.

Otro fragmento de inscripcion debemos á Corvalan. Se miraba tirado por las calles de Cieza en 1739, y segun el Padre Salmeron, es: IMPERANTE CAESARE NERVA TRAIANO AUGUSTO GERMANICO TRIBUNITIAE POTESTATIS Cos : : : Aqui reflexiono deber corregirse, el *Tribunitiae potestatis*, por ser contra el metodo ordinario de inscripciones, que segun estilo romano dan el Tribunitia potestate, fuere de algun caso especial. Recelo tambien, que extendieron mal, las abreviaturas, substituyendo ablativo, por dativo, y llegando al Cos. tropezaron, sin acertar á extenderle.

Creo en fin, que la inscripcion es: IMP·CAES NERVAE : : TR·POT·COS. ó Imperatori Cæsari Nervae Traiano Augusto Germanico, Tribunitia potestate : : : Consuli : : : :

Ningun motivo de sospecha, se presenta, contra este fragmento. Ni Corvalan, ni Cieza, ni sus naturales, ni estraños, ni el tiempo, sabian fingir.

En efecto nuestra inscripcion vale un thesoro, prevaleciendo su antiguedad, sobre todos los Escritores de antiguedades, cuyo silencio alucinó al Padre Salmeron hasta desconocer, la Catina de Cieza; como si la piedra literata no hablase mejor que Mela, Strabon, Plinio, y demas; esta piedra vuelvo á decir, aun la tenia el seno de Cieza, á lo menos un fragmento, el año 40 de nuestro Siglo. Fue descubierta en una viña cerca de Ascoy inmediacion de la misma Cieza. Si con todo se pretende sea distinto, dicho fragmento, de la inscripcion copiada por el Licenciado Corvalan, mucho mejor; por que esto es duplicar los testimonios de la antiguedad, contra el silencio de los geografos, á favor de Catina. Ella tiene el mismo gusto, que la de Corvalan, y fue grabada en el mismo tiempo. Solo advertimos de paso, el error de *Tribunitiae potestatis*, que es propio de Corvalan, y debe ponerse en ablativo, por que asi le trahen con firmeza quasi todas las inscripciones Romanas, como tambien sus monedas. Este lunar, y el *numiniae*, merecian la virga censoria del P. Salmeron; con todo han gozado de impunidad.

El casco de Sagunto acompaña tambien. Uno recibi hace dos años, y lo debo al P. Fr. Antonio Lozano, Misionero Apostolico, y Guardian del Convento de Almansa. Tiene por sello: OF· L· CEL. Esto es: *Oficina Lucii Celeris.* Sabemos pues, que Lucio Celer tenia su oficina de Alfarero en la Ciudad de Sagunto, hoy Murviedro. Su familia era Romana, y llamada Sextia. Estaba propagada en la Edetania, Reyno de Valencia; en Contestania, y

Bastitania, Reyno de Murcia. Igualmente en la Ciudad de Valencia. Con efecto, en Murcia, Parroquia de San Nicolas, se vé de manifiesto embutida en un lienzo de pared, la inscripcion sepulcral de Lucio Petronio Celer, tambien de su familia, aunque mas quadra á la Petronia. Este casco, descubre ademas, el gusto delicado de los Catinenses, que tenian el esmero de beber en vasos tan aplaudidos por los Romanos, como exâltados de Plinio, y Marcial.

En la serie de monedas imperiales relativas al bello tiempo, tengo la batida en España, y en ciudad incierta por sus Duumviros, Aquino Mela, y Bebio Polion. Tiene Victoria con laurea en una mano, y palma en la otra. Signos, ó banderas de Infanteria en el otro lado (*). Corresponde al tiempo de Augusto, y es coetanea al nacimiento de Christo. Pues indican las banderas, haber sido batida poco despues, de conquistada la Cantabria, ó montañas de Santander, y sus inmediaciones; triunfo, que precedió poco, á la venida del Mesias. Tiene pues 1800 años. La ciucad donde fue grabada, se ignora.

Imperiales: dos Claudios. El (R) de una es Deidad con flecha, y escudo. Un Nerva: su (R) Deidad en pie, y cornucopia en su mano. Otra, que parece del mismo. Un Trajano coronado de rayos, y con los dictados de Germanico, Dacico.

(*) P. BEBIVS POLLIO II. VIR QVIN.
C. AQVINVS MELA II. VIR QVIN.

Su (R) él mismo corriendo á caballo, en señal de sus conquistas veloces, y : : : INCIPI. que denota el: Optimo Principi. Otra de Adriano sucesor de Trajano. Su (R) Deidad sentada sobre el Tripode, ó mesa de tres pies, que daba oraculos de lo futuro, á los supersticiosos. La cabeza de esta Deidad con morrion; Diosa de la victoria, en una de sus manos, y cornucopia en la otra.

NINVS AVG PIVS. ó Atoninus. Es cabeza del Emperador Antonino sucesor de Adriano. (R) Deidad en pie con timon de nave, y cornucopia en sus manos. Diosa en fin, que representa la fortuna. Otra de Elvio Pertinaz. Otra de : M·AVR· ANTO : : : : Esto es: Marco Aurelio Antonino el filosofo, sucesor de Antonino. Otra de Constancio, hijo de Constantino. Tres, que por gastadas resisten toda leccion. Solo una, indica la fisonomia de Nerva.

Finalmente: dos Emperatrices. La una con peinado de castaña, y puede ser Faustina, ó Lucila; otra es de la Augusta Sabina, cuyo (R) tiene Deidad sentada, cabeza con Velo, Antorcha, ó Espiga en su mano. Si lo primero: es Diana Lucifera. Si lo segundo; una Ceres.

Tengo dos Janos, Nave, y ROMA. Otra de una Emperatriz, ó Deidad, sin letras. (R) un Sabalo al parecer, y corresponde por tanto á qualquiera de las ciudades fluviales del Betis Andaluz.

Este es el caudal que debo á los curiosos de Cieza, y entre ellos á mi Paisano el Custodio de la Provincia del Bautista, el R. P. Fr. Miguel

Sanchez, alli residente por amor á las aguas, y peces del Tader.

Sobre estos documentos, que anuncian la verdad de Catina, corren á su apoyo, ya la puerta de Catena, en el pueblo de Segura, ya las ruinas del monte, fortines, muros, cimientos, Castillos. Su Atalaya, en el monte vecino, puede reputarse como una ciudadela. Tengo en fin registrado el Castillo, y su circuito. La muralla es de piedra seca. Su interior, ofrece Casas destruidas, y formacion de Calles, por el declive. Variedad de tejos, ladrillos, vasijas; pero todo es Arabe, el cascajo. De barro saguntino, nada se vé.

El Castillo, y sus muros es tapia de tierra; pero muy robusta, y con su gran costra, de fuerte argamasa. Los angulos, mucho ormigon. Parece Carthaginesa la tapia, aunque emplastada por los sucesores, ó Romanos, ó Moros ignorantes, de su celebrada consistencia.

Lo que no admite alguna tergiversacion, es el caracter Romano del precioso estanque, todo argamasa, con gran diametro, y pintura al fresco, que se admira al pie del mismo Alcazar. Asi como una tal divisa, rastros de poblacion, y monedas, inducen credito de pueblo romano, asi la muralla exterior, y las tapias de tierra, inaccesibles al azero, infieren poblacion anterior á los Romanos, ó bien cosa de Carthagineses.

Sobre todo: el municipio Catinense, y con toda la seriedad romana, se presenta á los ojos dentro de la misma Cieza. Los contornos de la Ermita de San Bartholome, Casa de la Encomien-

da, y otras muy proximas, anuncian lo necesario, para decidirse. Alli los murallones romanos, con la mas alta perfeccion se admiran rodeando otro alcazar inexpugnable. Alcazar de celebre tapia, mucha travesia, corazon de tierra, y sostenida con pelotones, y ormigon, efecto sin duda de la impericia misma.

Lo interior de este alcazar de tierra, muestra designados sus arcos de medio punto, para dividir su bella amplitud. Muestra sus angostos ventanillos; todo á la verdad, adicion, y pegote de Arabes. Ni dudare, que fue residencia de los Arraez, despues de la restauracion, y antes; como igualmente el, que hoy divisamos en la eminencia del monte.

Si los cascos de Sagunto prueban por si mismos, ciudad Romana, como escribe Morales, y me lo ha hecho palpable la experiencia; reunidos á este barro, tantos vestigios de edificios, monedas, piedras literatas, y geograficas; convenceran desde luego ciudad Romana con el nombre de Catina. Este municipio trahe á la memoria la ciudad de Catina en Sicilia. De ella escribió nuestro Mela. *Sicilia habet Catinam, Megarida, Syracusas.* Joaquin Badiano su comentador añade: En Sicilia está, Catina, y Catana. Por esta ciudad se llaman sus naturales Catanenses, y los ciudadanos de la otra, Catinenses.

Algunos opinan, que estos dos pueblos sean uno mismo; y siendo asi, descubrimos la corrupcion Catana, del Catina, que ofrece Mela; y el derivado Catinenses, que tiene suma conexion con

los Catinenses de Cieza. Debo pues concluir, que los Catinenses de Sicilia envueltos con los Romanos, que navegaron á España, sean los verdaderos Pobladores de la Catina Bastitana de Cieza. Asi deben reconocer por suyo, nuestros Catinenses un origen Siciliano. ¿Mas qué? Estos Catinenses no pudieron ser pobladores de la Catina Siciliana, quando los Españoles, en siglos remotos, plantaron firme su pie en aquella isla? Si la voz Catina, pertenece al idioma Romano, como *Catinum*; seria Catina, el gran taller de los platos, y vasares pendiendo entonces de ella, nuestra Catina. Pero si esta palabra fuera Celtiberica, ó Turdula, ó Bastitana, ó Turdetana, se podria negar origen latino á nuestro municipio.

Con efecto, descubro entre los primitivos Españoles, ó Greco-hispanos un vestigio digno. Villaviciosa en Portugal tiene inscripcion que alude á Catina, y es: D·M·S· P. Petronio Cautin AN. LXXXXI. *Laudice Marito Piisimo posuit.* HS·E· S·T·T·L. Esto es: Diis Manibus Sacrum. Publius Cautinensis Annorum 91. hic situs est. Laudice, puso esta memoria á su piadosisimo Esposo. Infiero que Portugal tubo pueblo con nombre de Cautina, semejante á la Catina Murciana.

El Occidente de Sevilla, segun Strabon, ofrece la tierra de *Cotinas*, que suena Campo fructifero de Olivos. Y la voz κοτινοῦς, ó Cotinous, del mismo, segun Vosio, tiene la idea de olivas silvestres. El terreno de nuestra *Cieza Catina*, es el mas propenso á la calidad exquisita del olivo. Asi la palabra *Cotinas*, parece original, y Catina

su alteracion, y puesta en uso, á la entrada del segundo Siglo de Christo, suposicion que hace á nuestra Catina, filiacion de los Cotinenses. Estos muestran en la voz un aspecto griego, y será de consiguiente, nuestra Catina fundacion Greco-hispana, mas antigua por lo mismo, que las poblaciones romanas.

De todo infiero: lo primero, Ciudad Carthaginesa, con nombre desconocido. Lo segundo, pueblo Romano, con la expresion de Catina, y con la de Cotina greco-hispano. Lo tercero, poblacion Arabe, tal vez con nombre de Cieza, ó con otro de quien Cieza venga á ser, alteracion. Concluyamos pues sin bacilar un momento, sobre que el Municipio de Catina, es nuestra Cieza, en su actual situacion.

Entre los apellidos recomendables de Cieza, como Rueda, Ordoñez, Marin, Padilla, Piñero, Melgares, Ruiz Melgarejo, y otros que omito, se numera el de Valcarcel, cuyo tronco esta radicado en Hellin. Desde aqui, transcendiò à Jumilla, en la persona de Manuel Valcarcel Gamarra, célebre, y jamas olvidado, por sus turbaciones sobre hidalguia. Sirvio la vara de Juez por los años 1624, y verificó su enlaze con Doña Ana Lozano, hija de Gines Fernandez del Castillo, y de Doña Ana Lozano. Hija esta, igualmente de Miguel Lozano, y Catbalina Perez Cobos; como este, asi mismo hijo de Mari Tellez, y Juan Lozano, fundador

§. XI.

Carteya en Cieza, es pensamiento antigeografico.

Viendo pues, tantos monumentos á favor de Catina, parece quedar excluida la Carteya Salmeroniana; no por ser incompatibles en aquel recinto Carteya, y Catina, sino por que el establecimiento de aquella en la comarca de Cieza, es un trastorno universal de la geografia antigua. Semejante imaginacion echa por tierra los mas finos talentos, y mas eruditos. Nadie ha pensado colocar una Carteya en este pais, aun quando hubiese existido la doble Carteya, que hizo errar á unos pocos, y de que ya nos ha redimido la luz de tantos sabios.

---

con otros sus hermanos de la Capilla que se intitula de los Lozanos, erigida por el año de 1500. *Dicho Miguel era primo hermano de Juan Lozano, esposo de Mari Garcia, Gasqui Marin, quintos Abuelos de Don Josef Lozano Santa.*

El matrimonio de Gines Fernandez con Ana Lozano, dió à luz à D. Ana Lozano, y à Diego Hernandez entre otros hijos. Aquella casò con Francisco Guardiola Velsa, y Tacon, natural de Murcia.

Todos confiesan en nuestros dias despues del exercicio de tanta critica antiquaria, que la Olcadia jamas tubo Ciudad de Carteya. Todos confiesan, que Althea, ó Alteya fue capital de los Olcades; ni se disputa, que fuese confinante de nuestra Contestania llamada despues Carthaginense.

Ni los motivos, que hoy se llaman nuevos, imprimen algun caracter. Pero al asunto. Dada por existente, una Carteya en Olcadia lo; que resiste toda critica erudita; la antiguedad misma (fuera de un error); los recientes Ferreras, Florez, Bayer, Mohedanos, Illmo. Guerra, Risco, Masdeu; supuesta digo la existencia de tal poblacion, en algun siglo; se demuestra geograficamente, su incompatibilidad, con el sitio de Cieza, con el Tader, con las regiones antiguas, con sus limites, y la Olcadia misma.

El Diego su hermano, con Ginesa Perez Cobos, cuyos hijos fueron D. Ana Lozano Fernandez, muger del referido Valcarcel, ademas de Doña Juana Fernandez Lozano. De la Doña Ana, y Valcarcel, nació Don Diego Valcarcel Lozano, del Habito de Santiago, y Mariscal de Campo de los Reales Exercitos; consanguineo en sexto grado de Don Juan de la Cruz Lozano Saez, Dominguez, Abuelo de D. Josef Lozano Santa.

Doña Juana Fernandez Lozano, fue hermana de la muger del citado Valcarcel. Casò en Tobarra, con Don Diego Carcelen, y de aqui el Dr. Don

Cieza no era limite, ni confinante de alguna region. Carteya (segun su Autor) era confinante, y limite de cierta region. ¿Cómo pues la, que no confina á de ser confinante? ¿Como Cieza no confinante, podrá ser la confinante Carteya?

Regiones antiguas, apoyan todo esto. ¿Veamos el circulo de Cieza, y es el Sur de este pueblo absolutamente, Bastitano Bastulo, segun Strabon? Totana Sur de Cieza es Bastulo Bastitana. Lorca, y Huecar Vera, lo mismo, y lo mismo hasta el mediterraneo. No hay controversia. El Ocaso de Cieza todo es Bastitano. Moratalla, es este Ocaso. Rios Taibilla, y Segura, Ocaso; y Bastitana su extension, sin mezcla de regiones, ni aun por error geografico.

Francisco Carcelen Guevara, y Lozano, del Habito de Santiago, Oidor de Santa Fé en America, hermano de otro Don Diego, Sargento Mayor de uno de los Regimientos de la misma, quien tubo por hijos á Don Francisco, y al Licenciado Don Pedro, Canonigo de Guatemala, primos asimismo del Licenciado D. Pedro Avellan Fernandez, Cura de Hellin, Vicario de su partido, y Comisario del Santo Oficio.

§ §.

No será tampoco, del todo desapacible, hacer memoria de la sangrienta tragedia de Cieza, dia de Pasqua de Resurreccion 1477. *Reynando D. Fer-*

El Norte, y noroeste de Cieza igualmente Bastitano Hellin, Pétrola, Montealegre, Carcelen, y hasta la cercania de la ribera de Jucar. Aqui espira, Bastitania. Aqui empieza Olcadia, y sube desde aqui, por el Reyno de Valencia, hasta Segorve, y Teruel. Geografos antiguos, y modernos, estan acordes. Bastitano es el Nordeste de Cieza, ó Norte en la Esfera Obliqua. Bastitana es Villena, y fin de Bastitania. Biar, ya es Contestania. Lo mismo Fuente de la Higuera, Mogente, Vallada, Montesa, Xativa, Enguera, y Suma-Carcel, hasta acercarse al Jucar. Contestano Xixona, Alcoy, Villajoyosa, y Benidorme.

---

nando, y Doña Isabel. Albohacen Rey de Granada, con Exercito de treinta mil hombres, sorprehendió este pueblo; pasando à cuchillo muchos de sus habitantes: el Adelantado de Murcia, partiò contra él. Hizo alto en Molina. Desde alli, lo retò, haciendo al mismo tiempo un parte, al Capitan General de la Frontera del Marquesado, Andres Matheo Guardiola, y Aragon, Alcayde de la Plaza de Armas de Jumilla. Pero con anticipacion, la actividad de Guardiola, habia puesto en movimiento sus tropas; es á saber, la guarnicion de Jumilla, con las de Almansa, Tobarra, Tecla, Hellin, Villena, y Montealegre; sus respectivos Alcaydes de Hellin, y Almansa, con el Capitan Rodriguez, que mandaba la de Villena.

Este pueblo si, que era ya confinante á una manga de Olcadia maritima en su remate, que desde el Reyno de Valencia se descolgaba, buscando la costa. Aqui en Binidorme espiraba Olcadia. Este era termino, y fin por el medio dia. Sus ciudades estaban sobre el Jucar, en el Reyno. La margen meridional del rio, era Olcadica, mas no toda, de Ocaso á Oriente. Veamos ahora el punto Oriental de Cieza. Es tan Bastitano, como lo es Abanilla, Fortuna, y Orihuela. Desde aqui Contestano, hasta Guardamar. ¿Y el Sudeste, que le corresponde? Enteramente, Basti-Contestano. Bastitana, es Blanca, Ulea, Zeutí, Murcia, la travesia, de su huerta; Palmar, y el Puerto, Contestanos. Desecho ya, el error antiguo que confundia la Bastitania, y Contestania, nadie disputa. Desde el Parmar, pisaremos la raya de Contestania, que lo es, el Campo de Murcia, por Corbera, y el de Carthagena; Campos, que hacian en siglo Carthagines, y Romano, lo *interior* de todo el Spartario, segun Strabon, y toda la antiguedad. Conviene ahora describir este Campo, para aniquilar efugios.

Acometieron al romper el Alba. El Exercito Arabe cebado en el pillage se formò con celeridad. Pero Alfonso Perez de los Cobos Capitan de caballos de una de las Compañias de Jumilla, rompiò la mitad del Exercito. Los Capitanes de Piqueros, y Vallesteros Francisco Serrano, y Miguel Lozano,

Carthagena, por el Sur, nada de Campo. Cinco leguas, y media por su Oriente. Y por Ocaso? como desde Mazarron, hasta su Norte, que es Fuente Alamo con leve diferencia; ¿Y por Murcia? No tocaba, ni podia, á la misma Ciudad. ¿Cómo pues habia de tocar, el Sudoeste de Cieza? Contra todo esto, no hay Geografia, ni variacion de Siglos, no ensanche, no dilatacion de regiones, no variedad de sentires.

¿Por dónde pues se metia, Olcadia hasta Cieza? Cieza circumbalada de Bastitania, ¿es Olcadica? ¿No es Bastitana? Si los terminos del Reyno de Murcia, apenas tocaban la Olcadia; Cieza, que yace en lo interior de su Reyno ¿será termino, ni extremo del Reyno mismo? ¿Qué linea de Olcadia, fue tangente del actual Reyno de Murcia? Lo diremos. Por su Norte, lo Boreal de Valdeganga, Casas de Juan Nuñez, y Carcelen. Por el Sudoeste la Gineta; por el Ocaso la tierra de Alcaraz confinante á la de Segura. Por el Nor-

---

su sobrino, cortaron, y detubieron el ímpetu del segundo cuerpo del exercito, formado de diez, y seis mil infantes.

Luis Abarca Capitan de Infanteria, que mandaba la tropa de Yecla, Tobarra, y Montealegre, pasó à cuchillo los heridos, y estropeados. Pasqual Martinez, y Juan Ramon de la Calle, prendieron à Alabez Malique Alcayde de Baza. Alfonso Ximenez, para desvanecer una discordia, lo quitó de

deste, mediaba entre Cieza, y Olcadia, la distancia desde aquella, hasta Villena, hasta Biar, y desde Biar, atravesando el Reyno de Valencia, hasta Benidorme. Ya Benidorme, es fronterizo de Olcadia.

Contra esto, no hay geografia antigua, ni variacion de siglos, ni diversidad de opiniones geografico historicas. Un solo escritor de nota, que entre los antiguos, exprese haber baxado la Olcadia, desde el Ebro (á donde la remonta con algunos el Padre Salmeron) hasta Cieza, ó ribera del Tader; bastará. Uno solo, que la haga descender hasta Cieza, desde Altea, ó desde Jorquera, ya Olcadica; uno, á modo de Plinio, Mela, Strabon, hará que yo ceda gustosisimo la palma.

¿Pero qué? La antigua geografia, admitida de todos; de nadie rechazada ¿no viene á sostener tan palpable demostracion? Cieza es un pueblo fluvial. El Tader la galantea con un semicirculo. Su territorio se vé circumbalado de ciudades, que jamas

---

enmedio al golpe de una lanza. Se distinguieron en esta expedicion, Aparicio Fernandez, Pasqual Matheo, y otros quatro Matheos sus hermanos. Dos hijos (por lo menos) del Capitan Avarca. Diego Ruiz, y otros dos Ruizes sus hijos. Dos hermanos Herreros. Miguel Ramon de la Calle, Martin Quadrado, y Diego Thomas el mozo, Alferez de la Seña, y pendon del General. A excepcion de este General,

pertenecieron á la region de los Olcades; siempre á region, que por todos respetos fue diversa, distinta, distante, excentrica de la Olcadia; nunca confundida en ella, ni al contrario.

Descendamos. Sur de Cieza: Eliocroca, Morus, Urci. Todo es Bastitania, y Bastula. Ocaso: Vergilia, arco del Tader, su origen; todo Bastitano, y Tujia Oretana. Norte, y Noroeste: Saltici, Putea, Asso, Bigerra, Salaria, Turbula, territorio Bastitano. Nordeste: Aspis, Setabi, Contestanas. Orien-

---

todos eran naturales de Jumilla. Perecieron en el Combate los dos Alcaydes de Almansa, y Hellin, son el Capitan Rodriguez de Villena. Por lo menos que no parecian (escribió el General Guardiola).

El Alferez Thomas, es linea de los Thomases de Jumilla, hijo, ò sobrino del Alcayde, que lo fue de su Alcazar, Agustin Thomas, septimo Abuelo de Don Francisco Thomas de Jumilla, Regidor de Murcia, Caballero de la distinguida Orden de Carlos III. y Alferez Mayor en 1793. El Capitan Miguel Lozano, es ascendiente de los Lozanos de Capilla. Luis Avarca Capitan, esta (fuera de otros) en la Varonia de D. Benito de la Torre Lozano, como en Doña Agustina de la Torre, esposa de D. Francisco Morote noble apellido de Hellin; y el Capitan Cobos, en Perez Cobos, de quien ya se habló.

Todo consta de los Archivos de Jumilla, Carta del General Guardiola, Informaciones de familias, y otros documentos.

te: Ilici, Alona, Lucento, tambien de Contestania. Sudeste: Orcelis, Thyar, Carthago nova, Ficaria, positivamente Contestanas, y la ultima, fronteriza, ó primera de Bastitania. Esta geografia se vé, aceptada de todos los Sabios, antiguos, y novisimos. ¿Por dónde pues se mete Olcadia, hasta Cieza? ¿Por qué claravoyas? Imaginaciones, no valen. Discursos, congeturas, argumentos logicos, no alcanzan. Nada valen, sobre cosas historicas, decididas ya, con plenitud de luces, por un Plinio, Strabon, y Florez entre los modernos. Este á hecho la mas cabal descripcion de limites. Contra ella, sale armado de congeturas antigeograficas el Padre Difinidor. Raciocinios, congeturas, critica, sobre situacion de pueblos en una misma region; advertir los desconciertos en las distancias de sus pueblos, esta bien. Pero saltar de provincia en provincia; poner la Capital de una, en el recinto de otra; sospecharlas confundidas ¿no seria el mas escandaloso absurdo entre todos? Venga texto, que haga descender la region de Olcadia, hasta Cieza, y abrazaré el sistema de Carteya en sitio de Cieza.

Nuestro Difinidor oprimido hasta el extremo, viendose con pueblo Bastitano en Cieza, y que es preciso hacerlo Olcadico, se arriesga á la mayor de las temeridades: „ Extinguida la Olcadia (nos „ dice) quedó embebida en Bastitania. " No hay mayor abuso entre todos. ¿Quién á proferido esto? ¿Qué escritor ni antiguo, ni moderno? ¿Qué pruebas? El fondo de la Olcadia, estaba en parte del Reyno de Valencia. Lobeto, y Labetanos,

eran Olcades, desde el Jucar, hasta Teruel, y Albarracin. El Padre Florez, á quien cita el Difinidor, se lo canta, y repite, despues de sabias observaciones. Olcadia, era region de Celtiberos en gran parte; pero de Bastitanos ¿quándo, ni cómo? ¿Bastitania Celtiberica se conoció jamas? ¿Y Cieza Bastitana segun el Difinidor, ¿ha de ser tambien Olcadica, y Celtiberica? ¿Donde se halla oculto, un tono geografico, tan quaxado de irregularidades?

Vuelvo á inquirir. ¿Qué Greografos hicieron penetrar la Olcadia, en Bastitania, ó hicieron, de Bastitania, una sucesora de la Olcadia? Si esto fuera, se debia concluir, que Lobetanos, y Bastitanos, fueron sucesores; que los Bastitanos fueron Celtiberos, ú Orientales, á ellos; y luego iluminar con esta especie tan peregrina, los escritos del clasico Florez. Que Strabon dilató Bastulos, hasta cubrir la Bastitania entera, es verdad; pero sin excluir Bastitanos, de la region Bastula; asi como decir Andalucia, no excluye Granadinos, ni Cordoveses. Hoy, segun el sistema Salmeronia.o, es Bastitania, todas las cosas. Sobre Bastitania, es Bastula. Es Olcadica, Celtiberica, y aun Lobetana. ¿Dónde estan los documentos, para este gran torrente de imaginaciones? Reclamo otra vez, testimonios geograficos. Vengan esos limites, ó texto, que afianze, haberse convertido en Bastitania, la extinguida Olcadia.

El pecado de Ptolomeo fue del todo contrario. Dilatar con exceso la Bastitania, hácia el Norte. Obligarla correr sobre el Jucar, y clavarse á ma-

yor altura por Valencia; pero convencido el asunto, por documentos geograficos de la antiguedad; cesa el error, y las Ciudades Bastitanas, colocadas baxo del Jucar, con toda su region, ocupan sú legitimo territorio. Esto es decir, que Ptolomeo segun toda critica, y segun Florez, debe ser venerado, y seguido, en puntos geograficos; quando no consta, por buenas fuentes, que se alucinó. Pero, hablar como nuestro Difinidor, que Ptolomeo, porque erró en sus demarcaciones, se descaminaria en otros puntos; es un hablar demasiado libre, y opuesto, al juicio de los Sabios. El gran Florez usa de las tablas Ptolomeicas; son las unicas, que usa. Son las unicas, que tenemos. Estan visibles sus yerros. No hay fuera de ellas, otras donde apelar. Y deben, servir de norte, quando no hay cosa en contrario. Toda la ilustre antiguedad, está en contrario, sobre que Bastitania fuese Olcadia; ó esta se abismarse en aquella. Solo el Difinidor marcha por su Bastitania Olcadica, desconocida del Orbe entero, y geografico. Sino ¿dónde está el Geografo antiguo, que haya extendido la Olcadia, hasta meterse 10, ó 12 leguas en el seno de Bastitania? Donde quien tal profiera, y solo por hacer de Cieza, una Capital Olcadica? Hay por ventura alli inscripcion, donde leamos: Aqui es *Tarraco*; no *Lusitania*. Aqui es *Lusitania* no, *Tarraco*?

Pero ya tocamos en lo vivo. „ La Olcadia (di„ ce mi Amigo el Padre Difinidor) era confinante, „ de Carthagena, y su Campo. Cieza campo Car„ thagines; induccion, que persuade Carteya, y Olca„ dia en Cieza. "

Reflexiònes: veamos en carculo otra vez con distinto aspecto, el campo Carthagines. ¿Tiene Carthagena, algun campo por el Sur? Nada. ¿Y por su Oriente? 5 leguas, y media, hasta Cabo de Palos. ¿Y por su Ocaso? Como 7 leguas, hasta Morata, ó bien 8, dividiendo, su termino con la raya de otra distinta region, que es la Bastitania, y con el campo oriental de Eliocroca, asimismo Bastitano, linea que divide la frontera. ¿Y por el Noroeste de Cieza, y Norte de Murcia, que para el caso, todo es uno? Atencion: Desde los confines de Mazarron, subiendo á la citada frontera de Lorca Bastitana, hasta el puerto de Carthagena, y dar vista á Murcia; todo era campo Carthagines llamado interior por Strabon. ¿Y quántas millas tenia? Segun el mismo, y la exâctitud de Plinio, treinta, de extension, ó menos. En suma: siete leguas, y media, de latitud, numeradas desde la costa de Carthagena (*). Ahora bien: ¿quánta es la distancia de Carthagena á Cieza? 16 leguas. Distaba pues Cieza de la raya Carthaginesa de su campo, sobre 8 leguas. No era pues Cieza, ni campo Carthagines, ni confinante. Para llegar; debia tener latitud dicho campo, no ya de 30 millas segun Plinio, sino de 56. ¿Mas por que tan reducido por aqui? Plinio, y Strabon lo testifican, y nada hay contra ellos. Otra razon geografica, es demasiado urgente.

Los campos de una region, no traspasaban limites agenos. La Contestania era una cinta, que corria, por la costa. Contestano, su campo. Nada Bastitano. Contestania, por el Norte de Murcia, y

Noroeste de Cieza, fenecia antes de tocar á Murcia, siendo Murcia como era diversa region, esto es de Bastitania. Asi el campo Carthagines todo Contestano, no podia transcender á ella. Menos á Cieza. Pues mediaban entre ella, y Murcia, siete leguas. Esto es ocho de campo Bastitano, contradistinto al campo Carthagines Contestano. Ni en tiempo Carthagines, ni en siglos Romanos consta su abordage sobre Bastitania. Plinio con sus 30 millas, es el mejor testigo.

¿Acaso los campos granadinos, se meten por los Murcianos? ¿Los Extremeños por los de Castilla? Si con efecto, corrió el Carthagines, hasta muy dentro de Bastitania, y hasta rozarse con territorio de Cieza, venga el texto. ¿Mas para que? ¿Si el Difinidor confiesa, que en la huerta de Murcia espiraba el campo Carthagines? No siendo pues el campo de Cieza, tangente del Carthagines; aun que la Olcadia, fuese confinante al Carthagines; no lo era al territorio de Cieza, y Cieza de consiguiente, anda muy lexos, de ser ni Olcadia, ni Carteya, ni expresa, ni confundida. Solo Murcia podia ser Carteya; por que solo ella era confinante á Carthagena, y su campo.

(*) *Plinio lib.* 19. §. 7. *Sparti quidem usus &c.* §. 8. *Ad bos omnes usus, quae suficiant minus triginta millia, pasuum in latitudinem á Litore Carthaginis novae; minus que C in longitudinem esse reperientur.*

¿Dónde pues estaba el punto de union entre Olcadia, y campo Carthagines? ¿Dónde? ¿Para salvar, algunas expresiones, no menos geograficas que antiguas? ¿Dónde? Por el extremo de su longitud. Alli es donde se junta el medio dia de Olcadia (como dice bien nuestro Difinidor) al campo Carthagines. ¿Quánta era su latitud? Menos de cien millas responde Plinio. ¿Quál era la direccion de éstas? Desde Carthagena, por dentro de su provincia Contestana; y no de otro modo, ni por campos de provincia distinta. ¿Y el extremo de longitud de campo Carthagines Contestano donde fenecia? Dónde se tocaba el limite Olcadico meridional. Y este punto. Es el Sur de Benidorme Valenciano. ¿Qué pruebas tenemos? El texto de Plinio: „ Su longitud del Campo Spartario (di„ ce) era de 100 millas. " Estas equivalen á 25 leguas de hora. Venga en consequencia el uso del compas. Desde Carthagena, á Benidorme corren 28 leguas, y media (*), rebaxando 3 queda el limite de nuestro campo en Villa Franqueza, sobre Alicante. Desde Franqueza buscando el Polo, se á de inquirir el sitio de Carteya. Porque este sitio, es medio dia de Olcadia confinante al campo Carthagines, segun Florez, á quien nos remite el Difinidor; y asi resulta de observaciones, como del viage, que hizo por esta comarca el Señor Bayer. La unica discrepancia es que el P. Florez hace subir mas el campo Carthagines, hasta cerca de Xativa. Es decir, mas lexos de Cieza. Bayer, lo aproxima, y lo sigo. Bien, que en sustancia todo es uno, y al intento de Florez,

nada hacia una prolixa exâctitud.

Se á de intentar pues en este confin del campo, y Olcadia, la pesquiza de Carteya; ó se ha de renunciar toda idea geografica, y antigua. Demos pues á Olcadia, su campo, por medio dia, que se roze con el otro campo Carthagines. Si este cuenta 25 leguas; cuente ahora el de Olcadia, solo 5 y media, por el Sur. Luego, el punto de Polo sobre Benidorme, y sobre Franqueza, 5 leguas y media, debe ser territorio, no solo de Olcadia, sino de su Capital confinante, (como dice Estefano) al campo Carthagines. ¿Y qué pueblos caen sobre dicho punto? La Carteya del Difinidor, que es la Althea de Polibio, de Sigonio, de Florez, de Bayer, de Ferreras, de Masdeu, y de todo el torrente de la mas justificada geografia. Llamese Carteya; pero aqui debe estar. Aqui se palpan todos los monumentos antiguos.

Es bien peregrino el arranque del Padre Salmeron. Véase como lo embrolla sin querer, y los precipicios geograficos donde se despeña. Defiende: *Que el Sur de Murcia, y su huerta, era campo Carthagines; que en Murcia empezaba Olcadia abrazando esta, lo demas de su Reyno; que estando Cieza mas dentro, era Olcadia, y Carteya.*

Reflexiones: ¿Murcia, Olcadica, y Confinante al campo Carthagines? Pues esta es Carteya Salmeroniana; por que los atributos, de confinante, y mediodia de su huerta, que pide su R. con

---

(*) *Mapa de España, y Chorografico de Lopez.*

Stefano, le corresponden. ¿Cieza, por estar mas dentro del Reyno es Carteya? Tambien por estarlo, deberian serlo Molina, Archena, Ojós, Blanca, Abarán. Estos pueblos (dirá su R.) no tienen Catana, ni Catena, alusion de Carteya. Bien: pero, Segura pueblo Olcadico (segun el mismo) junta á su preciosa antiguedad la puerta de *Catena*, como Iliberi, la puerta de *Elvira*. Ya tenemos otra alusion. Mas está lexos de los confines (replicará nuestro Difinidor). Ha de estar cerca, y ha de ser medio dia Olcadico, respeto de Carthagena. Bellamente ¿pero qué? Cieza, ¿es acaso, medio dia Olcadico de Carthagena, ni de su campo Carthagines? Los mapas no cantan, que tirada una linea de Cieza, hasta Carthagena, y su campo, es linea, que corre al Sudeste? ¿Qué Cieza es Noroeste de Carthagena? ¿Qué Cieza, nunca es Norte de Carthagena, como lo era el medio dia de Olcadia, respeto del campo Carthagines?

O mejor: Carthagena, y su campo tenian por Norte á Carteya; y Carteya lo ultimo de su provincia, que tiraba al Reyno de Valencia, era medio dia de Olcadia, tangente al campo Carthagines. Carthagena, y su campo, no tiene por Norte, ni á Cieza, ni su campo; sino á Murcia, y Orihuela. Cieza es un verdadero Noroeste de Carthagena. Ni puede decirse, que Cieza por su mediodia sea confinante al campo Carthagines? De quien, ¿por aqui será? De Ricote, Mula, Alahama, Totana, que son tierras Bastitanas Occidentales al campo Carthagines, antiguo; y en suma,

las señales dadas por Estefano sobre el confin de Carteya, y campo Carthagines, no pueden justificarse en Cieza. Por este lado Bastitano unicamente se palpan, en Murcia. Pero Murcia es Bastitana, en ningun siglo Olcadica, ni por presuncion. Carece de aquella Catana, que excitó al Difinidor, para rastrear Carteya. Cieza tiene su Catana, que auxilia el sueño de Carteya; pero Cieza, ni es lo ultimo del mediodia Olcadico, ni confinante al campo Carthagines, de algun modo; antes media entre ella, y campo expresado, las siete, y mas leguas de todo el valle, hasta Murcia. De consiguiente, eran mas confinantes que ella, las antiguas poblaciones de Archena, Lorquí, Molina, y Murcia, prescindiendo ahora si debieron nombrarse, ó no, Aquae, Ilorcis, Mola, Arcilacis.

Para demostrar hasta el exceso, que jamas fue confinante nuestra Cieza, al campo Carthagines, volvamos al uso del compas sin perder de vista todo un Plinio. Se hizo patente, que la verdadera longitud del campo Carthagines resistia, con vehemencia, los contornos de Cieza. Lo mismo pues sucede, mirada la extension, de que Plinio es testigo: *Minus triginta millia passum in latitudinem à Litore Carthaginis novae.* Los treinta mil pasos, hacen 7 leguas, y media. Compaseando desde la orilla del mar, Carthaginense, que hace su Oriente, hácia el Ocaso, que es su propia latitud, resultan siete leguas, y media, tomando el punto desde la Torre del Rami, Occidente de Isla grosa, hasta el Sur de Fuente Alamo. Véase aqui toda la extension del campo, y extension de Con-

testania; que con dificultad, podia dilatarse mas por aqui. Desde la misma costa á Fuente Alamo 7 leguas. En su Ocaso debia espirar el campo. Desde la misma, á Corbera alta cerca de siete. Su Ocaso, fin de este campo. Desde la misma al Ocaso del Palmar, huerta de Murcia, mas de 7. Aqui, fin del campo, y de Contestania, quedando el Puerto, en su interior. Desde la misma, hasta Alcantarilla 8 leguas, y tres millas. Alcantarilla pues, ya era Bastitana; y su Oriente retirado mas de una legua, campo Contestano, y Carthagines.

Desde la misma, hasta tocar el Tader, como tres millas retirado de Murcia por su Oriente, siete leguas, y media. Con dificultad alcanzaria este punto el Campo Carthagines. Debio estar lo menos, una milla mas, retirado al Oriente. Por aqui no alcanzaban las treinta de Plinio. Lo angosto de su region, estrechaba mas, por aqui. Y mas por la medida siguiente, desde la misma costa, mirando á Orihuela, donde se vé la corta latitud de cinco leguas, y media, en el Mapa chorografico de este Reyno. La del campo Carthagines era de menos leguas. Por que Orihuela tenia campo Oriental, y su region no era de Carthagena, por ser Bastitana. Restringido pues á dos millas el campo Orcelitano, restan solo 20 al celebrado Carthagines. Desde la costa de Alicante, hasta el Sudeste de Mola cerca de Monovar 5 leguas, todas territorio Carthagines. De de el Sudeste de Mola, dos leguas sobre su Occidente, hacen 7; pero el total de ellas, no podia ser Carthagines, pues tropezaba ya la ultima en campo, y limite Bastitano.

Contaba por aqui el Carthagines, solo 24 millas. Desde Villajoyosa, hasta Biar 7 leguas, y tres quartos. Total 31 millas. Bien podia correr sobre el Occidente de Biar, otras dos, que seria tocarse con la raya Bastitana. Asi el numero de sus millas debia ascender á 33. Pero esto iria contra la puntualidad de Plinio, que afirma ser menos de 30.

Se debe rebajar algo, por que no alcanzaba su latitud á Biar. Desde este pueblo á la costa 9 leguas, y mas de media, que hacen sobre 38 millas. Infiero pues, que no tenia el campo, por aqui, toda la extension de Contestania; ó que esta gozaba mas latitud, que el mismo Campo; quien se ha de considerar retirado á la costa, pues desde ella, toma Plinio sus lineas de latitud, y no advirtiendo cosa opuesta, debemos estar á su palabra.

Hasta aqui, se ha delineado su extension desde Carthagena, subiendo al Polo con lineas transversales, ó de longitud, tiradas de Ocaso á Oriente. Sigue ahora, otra medida, recta desde Carthagena, hasta Orihuela, y hasta Fuente la Higuera, que tiene con poca diferencia la misma altura Polar de Concentaina, cuyo Ocaso en linea recta, hasta el Oriente de Albaida, hace menos de una legua. Tenemos pues, desde Carthagena á Orihuela y rio Tader, que la divide 10 leguas. Desde aqui hasta el Ocaso de Fuente la Higuera, 14, y media. Este Ocaso equivale á Concentaina, como se á dicho, y en este concepto se deben contar las mismas 14. Imaginando la recta desde Cartha-

gena á Concentaina esto es á su Ocaso. Desde este, en la misma linea recta á lo Oriental de Albaida, corre menos de una legua. Tenemos pues desde Carthagena, en linea recta, que llegue al grado de longitud imaginario de Albaida 25 leguas.

Esta es la verdadera longitud Pliniana del campo Spartario Carthagines. Sobre ella se ha de tantear el sitio Cartesio, conforme á las expresiones de Estefano, y el Difinidor. La margen meridional del Jucar era fin de Olcadia, dice Florez, con la antiguedad; y baxando mas al Sur desde esta margen, por el Oriente de Setabi, ó San Felipe; se ha de caer en la Capital de Olcadia confinante al suelo Carthagines. Se desciende bastante de las riberas; pero esto solo infiere, que una cinta Olcadica, internaba algo suyo en Contestania; ó que Estefano escribiendo bien, y acertando en el fondo geografico, no usó de la exâctitud. Diriamos á lo mas: que el sitio Cartesio estaba como una, ó dos leguas, baxo del Sur jucariense, donde espiraba Olcadia; y por lo que dexó escrito un Florez, se vé, que eso diria, combinando las plumas de la antiguedad.

Yo pisando sus huellas, descubro por alli cerca, la *vieja Altea.* Miro su Polo en linea recta por el mar, altura de 5 leguas; veo corresponder este punto, al Polo de Torreta, que es su Occidente. Veo, que la misma Torreta, yace, legua, y media baxo del Sucro margen meridional de este rio. Veo, que Torreta puede considerarse uno de los limites comunes de Olcadia, conforme al

sistema de la antiguedad, y de nuestro Florez. Veo tambien no ser paradoxa, que desde Carcagente, corriese una linea diagonal Olcadica, hasta dar en la costa maritima, por Altea. Que no seria irregular esta faxa, atravesando la Contestania, si por aqui llegaba á la margen jucareña, como siente Florez; ó bien, que la Contestania espirando en Altea, tubiese mas Polo, en otros parages de la margen del Sucro, como es certisimo.

Ello es, que esta hipotesi geografica, fomentaria la autoridad, no solo de Polibio, escritor radical de Olcadia, integro, y venerado; quasi coetaneo á la ruina de Olcadia, pues nació 204 años antes de Christo, ó 14 despues de aquella guerra, y á quien Titolivio, no hizo mas, que copiar pasados ya muchos años. Digo, que fomentando este Griego, ya sostenido del universo, y fomentando á Christoval Celario; fomentaria, como á todos, igualmente al célebre Perez Bayer, quien viajando por Altea juzgó ver en la vieja, no otra, que la Althea de los Olcades (*). Infiero pues, de aqui la faxa diagonal, Olcadica, desde el punto de Carcagente, hasta la vieja Altea. Ella es antigua; de Olcades; confinante á las 25 leguas del campo

(*) Bayer: *pag.* 32. *Vindicias de las monedas Samaritanas.*

Lustratis antiquis Urbibus : : : : : *item Althaea, quae nisi vehementer ego fallor, maritimorum olim Olcadum, oppidum fuit.*

Carthagines, en la medida anterior; aunque esta ultima, remonta mas, el campo, mirando al Occidente de la misma Altea. Cieza jamas es lindero del campo Carthagines, Murcia si; pero confinante por territorio, donde jamas se conocieron Olcades. Altea, situada, ó en Olcadia, ó en sus inmediaciones, y rozandose con tierra Carthaginesa. Todo lo dicho habla muy alto; es alma geografica antigua, y moderna. Lanza muy lexos la Carteya de Olcadia, la Carteya de Cieza, y su fatal sueño antigeografico.

Ya el Tader mismo, que la riega, ofrece otro motivo. ¿Pareció acaso en toda la antiguedad, solo uno, que recelase, haber sido Olcadico este rio, ni en su fin, ni en su medio, ni en su nacimiento, ni en el siglo Romano, ni Carthagines? Ya se vé, que corriendo por Bastitania, y espirando en Contestania, no puede ser Olcadico. Sin embargo, el ingenio del Padre Difinidor, halla, que fue Olcadico: „ Que desde las sierras de Alcaraz penetraba Olcadia hasta Cieza, y Murcia. " Meditemos ahora: Murcia, y Cieza ser Olcadia? Desde Alcaraz á Cieza, Olcadia? Pues esta faxa Olcadica, deseamos entender. Ella embuelve el Tader. ¿Pero, qué fuentes á bebido el Difinidor? Estrabones? Plinios? Ptolomeos? Melas? No hay en toda la antiguedad, ni sombra de tan rara asercion. Erraron los modernos; y no acertó á errar si quiera uno, por este recinto. De los cabellos arrastraron la Olcadia á Ocaña, metiendola en Carpetania, como nuestro Difinidor ahora en Bastitania; pero nadie tubo la estraña idea de hacerlo

penetrar por Alcaraz hasta Cieza, y Murcia. Aunque asi fuera; aunque hubiera pseudo-chronicones, para un delirio; el Estrabon, Plinio, y Mela de nuestro siglo (hablo de un Florez) este geografo soberano, que á colocado nuestras regiones con pulso sublime ¿no bastará contra un arranque incompatible, á la situacion de Olcadia, en Bastitania? ¿No demostró ya, que pueblos Lobetanos eran sucesores de los Olcades, porque pisaban su region? Que baxo de estos Lobetanos Olcadicos, ó al Sur de ellos, caían los Bastitanos? Su exâctitud, y entereza, no vá con alto manejo de las tablas de Ptolomeo, que siempre deben ser respetadas quando no aparecen monumentos en contra? Pues quando, ni Ptolomeo, ni Florez, profirieron haber sido la Bastitania, ni Cartesia, ni Olcadica?

Las sierras de Alcaraz, organo del Difinidor, por donde hace correr á Cieza, aquella region, tenia en si todos los estorbos mas geograficos. Por sus diferentes aspectos, eran ellas, un choque de limites territoriales. Alli Oretanos, alli Olcades, Carpetanos, y Bastitanos alli. Era termino, Olcadico, este Orospeda. ¿Cómo pues desde él habia de prolongarse Olcadia, tantas leguas hasta Cieza, y Murcia? Si con efecto se extendia, ¿cómo el Orospeda, habia de ser limite Olcadico? Porque estaba ya invertido, y disfrazado en Bastitano lo que se llamaba Olcadia (dice nuestro Autor) ¿Estaba invertido? ¿Y quién lo dice? El Difinidor? ¿Qué antiguedad lo proclama? El Difinidor? ¿Qué piedras miliarias? El Difinidor? Si todo es silencio profundo ¿qué antecedentes, se lo hacen

inferir? La inscripcion profanada. La *Catina*, que leida, reprobó, á causa de no haber resonado aun en escritos antiguos. La Catina gloriosa en tiempo Trajano, mas autorizada en su piedra geografica, que en todo monumento escrito. La Catena, y Catana, en que habia degenerado. Esta fue la soberana premisa de Carteya. Dexo aun lado, la otra inscripcion: *Imperante*: que si en realidad es ablativo, tiene la mejor divisa de piedra miliaria, y no sepulcral. Ella seria confirmacion del camino romano, que por contornos de Cieza, llegaba hasta Archena, y desde aqui á la Buznegra, y por ultimo á Carthagena. Dexo esto, para concluir sobre la imposibilidad de Carteya Olcadica, en Cieza.

No obstante: sea Carteya; pero Olcadica, jamas. La geografia en circulo, está gritando por cien bocas. Ni por esto, se crean agotados ya los recursos del Difinidor. Un aviso dado sobre Segisa no distante de Cieza, y que Olcadia estaba lexos; le hizo doblar el cabo, y hacer presa de una Carka Bastitana. Decide, que esta Carka, es su Carteya, y su Carcesa. Puede añadir, tambien que es su Cartima, su Carbula, su Carisa, su Caura, y todas las cosas. ¿Le representan que Carka en concepto de todos, sin replica de alguno, y en Ptolomeo de nadie resistido, es pueblo Bastitano, debaxo de los Olcades, no dentro? Resuelve, que la Olcadia se llora sumergida en Bastitania. Le oponen, que Ptolomeo la fixa al Ocaso del Reyno Murciano, hácia el Nerpio, el Ornillo, ó Caravaca, y que esta suena Carka? Difine que Ptolomeo no es seguro, sino erratil, y errante. Que

sus grados, y situaciones andan eclipsadas. Que Catina, Catena, Catana, Carcesa, y Carka, estan clamando aprisa, por su violada Carteya. Es decir, otra vez, que Olcadia, anda disfrazada con el trage de Bastitania.

Yo me trago el anzuelo, y todo lo concedo, como se digne añadir, que esta su Carteya, es neta Bastitana. Carteya tercera; enemiga de la Carteya Bastula situada entre Algeciras, San Roque, y monte de Gibraltar. Carteya, por mi vista ocularmente; y enemiga tambien (la de Cieza) de la inocente Capital Althaeia, ultrajada con la voz Carteya. Si entramos en el partido; cederé generosamente á pesar de mi pobre Carche, y sus antiguallas, nada comunes.

¿Qué resulta, y concluyamos? Que la Olcadia, sin llamarla alguno, se entró por el Reyno de Murcia, contra Florez, y venerable antiguedad. Que ya este Reyno, perdió con lo Bastitano, lo Mavitano, y Deitano, ó que siendo todo; es Olcadico ademas, y que sé yo. Resulta, que Cieza es medio dia Olcadico, y Norte de Carthagena. Que ya no es Cieza, Noroeste de Carthagena, ni está Sudeste de Cieza, á pesar de mapas, y situaciones. Que Cieza por ser Olcadica, fue confinante, al campo Carthagines, y finitima á Carthagena, para ser la Carteya de Estefano. Que nada obsta, ser Murcia la mera confinante de aquel campo, y estar ocho leguas Cieza, retirada del limite Carthagines.

Resulta, que el Tader sea Olcadico, y sus ciudades Bastitanas, hasta la misma Murcia, todas,

todicas, Bastitano Olcadicas, contra el torrente universal mas critico, y decidido. Que asi mismo la sagrada inscripcion de los *Catinenses* deba tildarse, aunque la diligencia de Corvalan pudo leerla con pena, y fue leida en fin por su diligencia. Poco importa aquella exâctitud de abandonar una letra gastada, y que podia evidentemente suplir. Dexó en blanco la Q. ó *que* de *numini que Devoti.* Cese todo, y triunfen las probabilidades de una reciente Carteya. No me despido aun.

Refutacion de señales Cartesias en Cieza.

¿A qué se reducen estos indicantes? Balbo, Bolbas, Ascua, Collado, rio que lo baña; medallas, ruinas: esto, y mas, que esto, infieren la Carteya.

I. Balbo General de los Cartesios contra Carthagineses. ¿Dónde estamos? Jamas tubieron los Cartesios un Balbo, por Caudillo. Ocioso es citar autoridades. Vease el mismo Titolivio, texto, que alega nuestro Difinidor. Consultese un Ferreras, un Masdeu, para leer, en estos, y otros, al Gefe Cartesio con nombre de Galbo. Facil era la equivocacion; pero repetir Balbo con frequencia, este Escritor, solo prueba (no que finge; pues en realidad no sabe fingir) sino que andaba el animo embriagado, con el agua de Bolbas.

Tal vez la edicion Cesaraugustana, que consul-

tó, abrigará, este yerro. Tambien la de Titolivio latina. Mas la de 1755, y las anteriores, del uso de Ferreras, siempre dan un Galbo á la frente del Exercito Cartesio. Sea Balbo el General Cartesio. Pero, los Balbos eran naturales de Cadiz; no lexos de la verdadera Carteya. Aquel territorio, y resto de Andalucia fue theatro de sus expediciones. Jamas se ha oido, que entrasen Balbos en el Reyno de Murcia, ó en su Bastitania.

Escritores criticos como Ferreras, y Masdeu, hablan de esta campaña despues de Titolivio. Pero oigamos este Oráculo.

„ Asdrubal determina acometer á *Galbo* noble „ General de los Carpesios, quien con su valien„ te Exercito se mantenia en los reales : : (y pro„ sigue) : Tambien Asdrubal, habia subido á un „ collado arto dificil, guarnecido asi mismo por „ el rio. " (*)

El Difinidor con otros lee Cartesios. Masdeu Carpesios, ó Calpesios por Calpe, ó Gibraltar. Pero siendo Cartesia vecina de este monte se vé claro, que Carpesios, y Cartesios se habian coligado.

(*) *Titolivio ediccion de Lipsia* 1755. *lib.* 23. *fol.* 175. *Galbum nobilem Carpesiorum ducem cum valido exercitu Castris sese tenentem aggredi statuit : : : itaque et ipse Asdrubal in collem satis arduum flumine etiam objecto.*

Ferreras hablará de este Galbo en el discurso de Escua.

Mas aun quando hubiera sido General de la tropa Cartesia alguno de los Balbos; aun quando la historia geografica le pintase en el territorio de Cieza; aun asi, no resulta llamarse Bolbas la fuente por alguno de los Balbos. La geografia antigua, dá montes con nombre puro, y neto de *Balbo* en paises, cuya tierra jamas pisó alguno de la familia de nuestros Balbos. Si la pisó como uno de ellos en Leptis, fue posteriormente al pasage, que vamos á recitar. Y garante, no es otro que el mismo Titolivio. „Masinissa (escribe) con po„ca caballeria huye del Exercito, al monte lla„mado Balbo, por los naturales (*). „ Esta retirada no aconteció en España sino en Africa. La fuente pues de nuestro Difinidor debia ser Galbas, ó Golbas. No obstante, nada pierde. Quiero sea Balbo el Gefe, y *Bolbas*, su afinidad. Diré aun, que todo es apariencia; sin relucir conexion alguna.

Se hallan nombres analogos á la voz Bolbas, y Balbas. La palabra Balbos denota el balbuciente, y Balbas las balbucientes. *Balbe*: es adverbio con igual significacion. Si Bolbas se debe escri-

(*) *Tit. Lib. lib.* 29. *pag.* 583. *Masinissa cum paucis equitibus ex acie in montem (Balbum, incolae vocant) perfugit. Año* 548 *de la fundacion de Roma.*

bir con V, pues no hay cosa, que obligüe á la B, tendremos distintos conceptos, por que del verbo *volvo* sale *volvas* que significa boltear. Asi: tú voltés, en castellano, será *volvas* en latin. De modo que dicha palabra supone vueltas, y revueltas en circuito de la fuente, ó por alli cerca, y el Difinidor dice estar rodeada de barrancos, quebradas, y honduras. Tambien *volvo* significa la enfermedad del cólico miserere, ó volvulo. Si estas aguas tienen eficacia contra este mal, justamente pueden decirse volvas de la voz volvo, y en esta suposicion serian con rigor antivolvas. Ademas: la palabra *volva* representa aquello, que embuelve otra cosa en su seno. Si la fuente se halla como escondida entre algunos rodeos, ó semicirculos de la falda del monte, se llamára con toda oportunidad la fuente volvas, ó de las volvas, ó de las vueltas, y revueltas. De todo se concluye que es incierto darle origen de Balbo aun quando este hubiera sido General de los Cartesios. ¿Ni cómo podia ser quando todos los Balbos florecieron mas de 140 años despues de esta guerra Cartesia? Repitamos que fue Galbo, no Balbo, y veamos este mismo Galbo en Escua, otra de las señales insuficientes del Difinidor.

La coloca proxima á su Carteya, y tan proxima, que á penas dista media legua. Aqui es donde acopió Asdrubal gran porcion de víveres.

Ningun Escritor antiguo ha pronunciado hasta ahora proximidad, ni distancia entre dichas ciudades, y aun que hubiese alguna, sobre que no dudare, es preciso confesar la distancia de algunas leguas.

Asdrubal era un militar de primer orden; sabio en el arte de la guerra; y el citado autor, le hace tan insensato, como manifiesta, dexar un gran surtido de viveres, á la distancia de media legua, respecto de una plaza tan fuerte, y enemiga como Carteya. Si hubieran tenido la distancia solo de media legua, Asdrubal hubiera sido espectador indiferente de la conquista echa por Galbo, y Cartesios; ó por mejor decir se hubiera arrojado sobre ellos aun con Exercito inferior. Era á la verdad una sorpresa bizarra dexarse caer sobre los sitiadores; al mismo tiempo hacer salida los sitiados, y ser cogidos los Cartesios por frente, y espalda. El valor, y astucia militar de Asdrubal, persuade todo esto. La verdad es, que Galbo no pudiendo sacar su enemigo á campaña rasa, le dexó en el cerro; y marchando con su exercito hasta vencer las distancias que se contaban entre el repecho donde se habia fortificado Asdrubal, y la ciudad de Escua; batió sus muros, y la rindió. De todo esto se hallaba ignorante Asdrubal; ni tubo recelo de semejante empresa; pues era muy natural haber ido á sus alcances, picando la retaguardia, y aun texiendo alguna sorpresa, si hubiera presumido el intento de Galbo, y Cartesios. Todo lo infiere la leccion de Titolivio, de quien ha sacado este echo la exâctitud de Ferreras, que igualmente reflexiona sobre la distancia de leguas entre la verdadera Carteya, respecto de Ascua, ó Escua. El concepto de sus palabras es: Carteya se lebanta contra los Carthagineses. Toma por General á Galbo. Saquea una

ciudad. Asdrubal huye. Sigue Galbo el alcance. Presenta su Exercito. Asdrubal no hace frente. Sube un repecho, y se fortifica con el rio que le baña. Galbo le provoca otra vez; no contesta; y entonces vuelve la espalda Galbo con sus Cartesios. Marcha contra Ascua no lexos de Ecija ni de Martos, ni Marchena. En Escua tenia Asdrubal sus almacenes, y la rinde Galbo (*).

Lo cierto es, que el Difinidor supone á los Exercitos mirandose á vista de los muros de Carteya. Ninguna ciencia hay de esto. Se ignora el sitio donde los Exercitos se afrontaron. Lo cierto es que Escua, y la verdadera Carteya, y aun la pseudo-Carteya Salmeroniana distaban entresi. La geografia antigua, especialmente la de Ptolomeo, (y nadie se opone) fixa la ciudad Escua en los Turdulos; esto es en Andalucia, y al Nordeste de Malaca (hoy Malaga). Ni ocurre fundamento especial para darle otra situacion. Plinio (**) la nombra, diciendo que pertenecia al Convento Juridico de Cordoba, ciudad Turdula, y tanto como Escua, ó Ascua. La menciona entre Ilurco, Osca, y la antigua Tuci. Todo ello confirma, ser ciudad Betica, ó Andaluza, y no muy distante de Granada. Plinio, y Ptolomeo en suma, conspiran felizmente aqui. Esta es la firme situacion de Es-

---

(*) *Ferreras Tom. I.*

(**) *Plinio lib.* 3. *pag.* 282 : *Ilurco, Osca, Escua* : : *Tuati vetus* : : *Conventus vero Cordubensis.*

cua. No cabe disputa. A ella pertenece quanto articula Titolivio, pues se vé la conformidad de este, con Ptolomeo, y Plinio, que fixamente la nombran *Escua*, no Ascua como el Padre Salmeron, y algunos otros. Que la inmediacion de Cieza presente su Ascoi, con vestigios de ciudad, y nombre propio esta bien; pero una cosa es recelar pueblo aqui, y otra sacudir la evidencia de Escua en Andalucia, ó bien Ascua conforme á una, ú otra edicion de Livio.

Lo, que hay de cierto es, la proximidad entre Escua, y Colina, refugio de Asdrubal. ¿Mas quién á escrito, que la Colina estaba tocandose con los muros de Carteya? ¿Quién á proferido, ser vecina suya? Solo el Difinidor. Masdeu extracta á Livio, Ferreras lo mismo; y todos á una voz prueban la distancia entre ambas ciudades. El pasage de Livio es: los Cartesios forman Exercito; Galbo marcha á su frente, hacen de su faccion muchas ciudades. Una resiste, se dexan caer sobre ella, y la toman.

Hecha esta violencia, es quando Asdrubal pone en movimiento sus Huestes. Ahora bien: El sitio, donde se fraguo la conspiracion, ¿fué Carteya? Se ignora. Los Cartesios se alzaron, pero el campo donde se reunieron es desconocido. Sea pues en Carteya. Luego corren á otras ciudades; pactan. El Exercito se engrosa. Toca las puertas de una otra ciudad, que no accede. Los Cartesios la rinden á fuerza de armas, y hasta aqui Asdrubal no se á movido aun.

Si este Exercito Padre Difinidor, á corrido tan-

tas leguas, como ciudades, y por lo menos á marchado (quiero sea desde Carteya) hasta la ciudad conquistada, cuya distancia ignoramos; si apenas conquistan esta plaza, viene Asdrubal contra ellos; mira baxo de sus muros, al Gefe, y parte de su exercito, como otra derramada por el contorno. Si ultimamente se reunen; dan contra Asdrubal, y se refugia este á una colina llena de precipicios, que un rio, separando los dos exercitos, la hacia inaccesible. ¿Dónde está aqui (preguntaré) ni Carteya, ni sombra? La ciudad rendida por los Cartesios, no es Carteya. Se numera entre las ciudades vecinas; pero la distancia de 6 á 8 leguas no deroga la proximidad dentro de una region. Luego se á de ver la distancia de esta colina, respecto de la ciudad conquistada por Galbo. Quiero fuese dos leguas solamente. Mas estas dos, y la distancia de dicha ciudad conquistada, respecto de Carteya ¿quánta era? Todo se ignora. La colina, y la ciudad conquistada su vecina ¿quánto distaban de Carteya? Se ignora. ¿Y quánta era la distancia de Escua, respecto de la colina? Corta. Sea media legua. ¿Y respecto de Carteya? Mucha. Por que el Exercito habia corrido diferentes ciudades, dice Titolivio, desde que se fraguó en Carteya, hasta dar con Asdrubal, y rendir á Escua.

El Difinidor se figura hecho un peloton de Carteya, Escua, y colina, sin reflexionar, que este Exercito antes de tocar á Escua, ni acercarse el otro á la colina, habia corrido de ciudad en ciudad, para ser temible, alistando una multitud de

habitantes. Todo lo refiere Titolivio (*).

No es menos fatal aquel indicio del sitio estrecho para el combate. Ni el collado influye, ni el rio, ni las ruinas. No obstante, que estas preconizen, antiguedad de pueblo; y la célebre inscripcion geografica, que es un gran sello, está gritando por todos sus poros al municipio de *Catina*, como la *Cautina* de Portugal, y la *Cotina* Sevillana (**). Ni el rio influye abrazando al collado, ni la angustia del sitio. No hay sitio angosto, sino capacisimo para ambos Exercitos. Los Cartesios es verdad que estrecharon su pie á poco terreno en grande campo. Se unieron formando un circulo: *in orbem*. El exercito de Asdrubal, tambien con circulo mayor, ó en forma de corona, lo rodeo: *corona hostium cincti*; y lo rodeo estrechandole tan apretadamente: *in arctum compulsi*; que no tenian facultad los Cartesios para mover las armas. *Vix movendis armis satis spatii esset, corona hostium cincti.* Tanto apretó el Carthagines al Cartesio, que ya este ni tenia espacio para jugar lanzas, ni disparar jesos.

¿Dónde esta aqui el terreno estrecho? ¿El campo angosto? El Carthagines tenia sobrada campaña, para batirlos. Mas los Cartesios circuidos por todo, y apretados, carecian de campo. Esto

---

(*) *Titol. lib. 23. fol. 175. Fecerant Ii transfugae motum in Carpesiorum gente. Defecerantque iis auctoribus* Urbes aliquot. *Una etiam ab ipsis capta fuerat.*

(**) *Y la Cotinusa de Cadiz.*

no es mas que un Titolivio construido. Retrocedamos. ¿Dónde se vé aqui Carteya cerca de Escua? Cerca de la colina, me lo persuado. Ni por esto miraba Asdrubal desde su colina, el asedio de Escua. Solo dice Titolivio, que habiendo entendido Asdrubal desde su colina el triunfo, y que andaban derramados los Cartesios por la campaña, marchó contra ellos. Es decir, que le dieron parte de esto sus guardias abanzadas. *Quam negligentiam oriri senserat.*

Si no fuera asi; los Cartesios dispersos por el campo, ó los que estaban ya de guarnicion en Escua, verian descender el General; como las tropas se reunian; como marchaban. Todo lo contrario: supieron esta infausta noticia por sus centinelas que se retiraban huyendo, y gritando Asdrubal contra los reales Cartesios. *Quem ut adesse, nuncii refugientes ex speculis atulere, ad arma conclamatum est.* Sobre todo ¿dónde estaba Escua? En los limites de la comarca Cartesia, que abrazaba ciudades. ¿Quánto distaban de Carteya estos limites? Se ignora. ¿Qué ciudades eran? Se ignora. Pero no es dificil la congetura. Se movieron (dice Livio) los Carpesios, ó los del monte Calpe. Sean Cartesios. Tambien algunas ciudades. *Urbes aliquot.* Por montes Carpesios, ó Calpesios debe entenderse, no solo el monte de Gibraltar, sino su longitud hasta Marbella, por un lado; y por otro, sacado el llano de Algeciras, su monte vecino hácia Tarifa, y monte Bolonia. Todo lo han registrado mis ojos. ¿Qué ciudades en efecto, tenian por aqui situacion? Calpe, Cartesia, Melaria,

(sitio donde hice medio dia), Belon, que tengo visto desde Tarifa. Esta es una banda. Por la otra; ya Traducta, ya Barbesula. Estas cabe sean las ciudades, que conspiraron. Todas son montañesas, y costa del mar. Escua tenia situacion tierra á dentro, y no cerca de Carteya. Si era limite (como testifica Livio) se extendia mucho la comarca Calpesia, ó Cartesia. De todo se infiere, que el campo marcial no era angosto, y que desde la colina, baxó intrepido Asdrubal, á este campo.

Si apetece nuestro Difinidor que monte, colina, campo, Cartesia, Escua, y rio, andubiesen juntos; lo hallará todo, en Calpe, y Cartesia. El rio *Castellar* bañaba la derecha de Carteya, y bien de cerca; como en el dia, la siniestra de San Roque, pueblo demasiado vecino al sitio de Carteya, y á la Torre, hoy llamada de Carthagena (es decir) de Carteya. La corrupcion supo alterar. Este rio pues se mete por Carteya, entre riscos, y colinas de Calpe, y la misma Carteya. Dexo aun lado otros, que fertilizan las campiñas de Gibraltar como Guadiaro, Guadarranque, la Miel, Palmones, y Papel. Este á Tarifa. Qualquiera puede servir á la colina de Asdrubal. Llámo Ciudad á Calpe, por las ruinas del monte.

Menos que todo, influyen las monedas. El sentido universal numismatico; la Carteya maritima de Gibraltar; simbolos pecuniarios; tiempo de cuño; lenguage latino, y su cronologia, está, declarando la Carteya conocida del mundo, resistiendo qualquiera otra.

La medalla laberintica del Difinidor, tiene por anverso: Cabeza de muger, coronada de torres. Tridente á su espalda. *Carteia* al frente (R) Timon de nave; y los Quatuor Viros, Cayo Minio, y Cayo Vibio. El primero, lo habia sido ya tres veces, el segundo solo una. Consta de otras medallas, y de una en particular, que dicho Minio, fue hijo de Quinto. Leer sencillamente latin, y leer esto, es una misma cosa. El lenguage comunisimo de las medallas no es otro. Que arrogen alguna dificultad, quando no se percibe letra, ó caracter, esta bien. Pero hacer de personages visibles, con pronombres, y apellidos, oficio de Magistrados, veces que lo habian sido, y hasta dar su ascendencia; hacer digo un laberinto, en que desaparecen personas, oficios, filiaciones; hacer laberinto de una sola moneda, quando los mismos personages brillan grabados en otras. ¿No es, ciertamente una miserable puerilidad?

¿Quántas monedas laberintico literarias, dió Roma, Constantinopla, nuestros Municipios, nuestras Colonias? Jamas pareció una. Lo mejor es que las cifras, y abreviaturas de ellas; sirvan al Difinidor, para consequencias de laberinto.

¡Quién diria, que la pobre M de Minio, habia de ser inicial de Marcio! ¡Qué la C de supronombre Cayo, habia de indicar: *Carthagineses*! ¡Y las unidades IIII de su Quatuor Virato, habian de significar *Quadratus*! ¿Quién? El Difinidor. ¿Y esta maquina para qué? Para declarar las victorias de Lucio Marcio, sus vigilias nocturnas (como las de Caton, y tantos otros); para ganar en

fin á los Romanos, y al mismo Marcio, grangeandose en ellos, la mas alta proteccion. ¿Y para esto se llamaban *Quadrato*? Los Romanos usaron la frase de claro, noble, optimo, invicto, vencedor. Quadrato, que sé yo. Solo sé, que este era apellido entre ellos, y es el Quadrado, entre nosotros. Quadrato, para denotar triunfos, se resiste demasiado. El otro pobre Quatuor Vir, perece de otro modo, en el laberinto. Su nombre Vibio, es: Vicit, Bis: sus quatro unidades, no son Quadrato, sino Quarta Vigilia. El *iterum quatuor*, y no se que mas, dan: *Vidit irruit vicit*, al modo de Cesar, que, *Venit*, *Vidit*, *Vicit*, sobre 150 años despues. Esta vá de memoria, por que el tiempo urge; pero en el fondo, sé, que acierto. Hecho menos en este laberinto, que la Dama, del anverso, no hace papel; y debia jugar en la tragedia con su corona Turrita, ya sea Cibeles, ya la misma Carteya coronada de muros. ¿Y por qué no podia representar, las Ciudades muradas, que domó, este Heroe? Dexolo, y vuelvo, á los Magistrados, del reverso.

Meditemos ahora cronologicamente, para ver como destruye toda cronologia, la famosa laberintica del Padre Difinidor. ¿Quándo admiró España los triunfos de Marcio? 212 años antes de nacer Jesu Christo. ¿Quándo fue batida la moneda de Carteya, con su Quatuor Viros Minio, y Vibio? 140 años despues de aquel triunfo, ó de aquellas hazañas. ¿Y quándo era publica la gloria de Marcio en toda España, en todo el Imperio; quándo esta noticia habia corrido solemnemente de Pa-

dres á hijos, se viene Carteya, con frios enigmas? Dixe, que 140 años despues de aquellos triunfos, por que el privilegio de batir moneda latina imperial, se debió á Cesar Augusto posterior á Marcio, sobre 160 años. La de Carteya es latina, no de la España antigua. Sea anterior á este Emperador. Sea del tiempo de Julio Cesar: tenemos lo mismo. Sea con licencia de la Republica. Mas esto, pide ilustraciones á su R. Sea en fin como se quiera. Carteya hablaba latin al tiempo de acuñar; no Turdulo, ni Turdetano. ¿Y quándo empezó en ella el uso del idioma latino? Sobre 40 años despues de los dias de Marcio. No se hallará moneda latina que preceda 60 años al nacimiento. 12, ó 20 esta bien. Sin embargo, nuestro Difinidor tiene la suma satisfaccion de suponer batida esta moneda 211 años antes de Christo. Añade que este Marcio fue Quatuor Vir de Carteya. Vió otro Lucio Marcio, que lo fue poco antes de Christo, y este fue el origen de su caida.

Por otra parte nos dice, que el obsequio de su laberintica, era ganar proteccion Romana. ¡Pobre Carteya! Lucio Marcio fue depuesto por el Senado 211 años antes de Christo. ¿Y Carteya lo aplaude, para ganar la benevolencia Romana? Ninguna ciudad de España hablaba latin 211 años antes del Nacimiento. El Difinidor con todo, hace escribir, y grabar caracteres latinos antes de haber latin. ¿Quándo comenzó esta lengua en Carteya? Esto para despues. ¿Quándo empezó á ser idioma dominante en España? Esto para despues.

En Cieza se descubren monedas romanas, y españolas de Municipios, y Colonias; ¿pero se ha manifestado ni una sola, con el nombre de Carteya? Si aqui estaba el cuño, y la oficina, no seria mucho pedir alguna; y aun que esto no sea prueba, sirve á lo menos de inductivo.

Lo mas precioso consiste en los extraordinarios enigmas, que descubre el P. Salmeron. Florez jamas descubrió el mas pequeño misterio. Su leccion, es bien natural; aunque el modo de contraher esta leccion puede no ser facil. Su leccion vuelvo á decir, es por otra parte tan obia, tan facil, y comun, que seria estraño querer adivinar. Todas las medallas de España, que tienen Duumviros estan uniformes á las de Carteya con quatro. Sin embargo las hizo arcanas la imaginacion de este Escritor. Nuestra leccion es de antiquarios; de Florez, y Masdeu entre ellos: violentarla sacando adivinas inconexâs con el echo, no merece atencion. ¿De que sirve omitir la primera letra, esto es, la C, que siempre ha denotado á Cayo? Digo siempre pues no duda su R. afirmar que la C, y T pueden expresar á Cayo, Cornelio, Constantino, y Claudio, á Tito, y Tiberio. En gusto Romano, la C siempre es Cayo. Y para ser Claudio ha de ser CL. para ser Cornelio COR. y CONS. Constantino; la T siempre es Tito, como Tiberio el TI. Para que vuelvo á decir, empezar por la M. de Minio, interpretar Marcio, y despues quartas vigilias de la noche, queriendo arrastrar los antiguos sucesos de Marcio al tiempo de ser batidas estas monedas?

Fuera de esto, por el mismo tiempo, ó algunos años despues de Cayo Minio, batió moneda Lucio Marcio. Digo algunos años despues; porque el caracter de letra es mas romano, y mas fino, que el de Cayo Minio. Ya se vé, que este Lucio Marcio es muy diverso del Marcio triunfante, cuyas hazañas pinta el Difinidor, á menos que le conceda sobre 160 años de vida. Por el contrario, los triunfos de los Generales, nunca fueron para los Romanos, materia de enigma. El carro triunfal; las bigas, y quadrigas; facilmente representaban laureles, y palmas. Tambien la inscripcion de monedas; pues lo mismo era grabar en ellas, Germanico, Dacico, Parthico, que decir habia sido aquel General, quien habia domado Alemanes, Dacios, y Parthos. ¿Sobre, que pues el misterio de pintar á Marcio Sacramentado? Es para que todos ignoren que triunfó? La verdad es, que todos lo han ignorado, desde que se batió dicha moneda hasta nuestros dias; y es decir que se ha ignorado por mas de 1800 años. Y despues del nuevo descubrimiento debido al P. Difinidor ¿se hallará algun Neofito, que acceda á semejante adivina? Me parece que la nueva Carteya, y la singular interpretacion de la moneda, correran muy iguales en quanto á tener Proselitos.

§. XII.

Althaea, Capital de Olcadia nunca Carteya.

HAsta aqui se ha condescendido admitiendo pacificamente una Carteya Olcadica. Ahora se manifiesta haber sido Althaea (*). ¿Quién es el texto? El mas original. Polibio veracisimo en sus narraciones aunque de estilo bronco, desordenado inconexo. Las epocas convencen, que no pudo equivocarse. ¿Que año tiene, la ruina de Carteya, y nombre de Olcadia? El 221 antes del Mesias, sino fue antes. ¿Quándo nació el claro Polibio? 204 años antes de Christo, ó 25 despues de esta guerra. Su padre mismo adulto ya, podia instruirle por las noticias publicas. Luego, los Codices, y fama de Carthago en España. Vivió 82 años. En fin, es Autor coetaneo al suceso, ó le anda cerca.

¿Quándo floreció Titolivio? 220 años, despues de Anibal, y sus triunfos contra Olcadia. El nacimiento de Christo, y acto de escribir este Romano, su bella historia, coinciden. Murió 21 años despues de nacido el Salvador. ¿Cómo pues se á

(*) *Texto griego*: A'Ataia.

de preferir Livio, á Polibio? ¿Cómo se ha de postergar el Autor coetaneo, al que dista 220 años del suceso referido? Livio es mero copiante de Polibio, en concepto, y palabras. Un cotejo entre las griegas de este, y latinas de aquel lo demuestra. Pero Livio moraba mas cerca del pais, theatro del suceso. Polibio (añadiré) vivió quasi con el suceso mismo. Juntó Codices, materiales, y noticias para su obra. Livio trasladando satisfizo.

Livio seria corrector de Polibio. Si lo hubiera sido, lo expresaria. No hay corregir sin expresar lo que se enmienda. Aun si todas las ediciones suyas andaran conformes, estaba bien. Pero unas dicen esto, otras aquello; y la causa es el espiritu grosero de los copiantes, como dice Florez. Ademas que si el texto de Livio fuera Carteya, responderiamos con Masdeu, Ferreras, y Mohedanos: no acertó Livio.

Estefano, de quien el Difinidor se protege para la confinante Olcadia, escribió por abecedario. Dá su Althea, por Capital de Olcadia. ¿Cómo no dá en la C á Carteya? Estefano escribió mas de 350 años despues de Titolivio ¿cómo no copia en la C á Carteya siguiendo los Codices libicos? Por que en ellos no parecia entonces, el borron de Carteya, debido á la ignorancia de amanuenses.

Pero Titolivio, en tiempo posterior á la guerra de Anibal, habla de Carteyenses, hijos de Carteya. Sin duda. Mas estos Carteyenses son ciudadanos de la verdadera Colonia Carteya, vecina de Gibraltar. Jamas hubo Carteya Municipio en

todo el mundo fuera del libro del Difinidor. Por esto se dixo, que la voz Carteyenses, desfigurando *Catinenses*, era mucha novedad en el Autor, que constantemente llama Cartesios, los de su Carteya Olcadica, sostenido de la traduccion Cesaraugustana. Pero esta traduccion nombra Cartesios? Sin duda. ¿Mas que version es esta? ¿Qué criticos la dirigieron? ¿Qué Codices se consultaron? ¿Qué finas correcciones se hicieron? Nada nada. Es una traduccion al Castellano, sin otro merito. Es de las adocenadas. Otras ediciones (no sin lunares), pero sostenidas por la critica de Juan Clerc, y Gronovio, dan *Carpesios* (como Masdeu) en la guerra de Galbo, que es la guerra del Difinidor. Mas Livio (nos dice) escribiria Carteya en su idioma, y el griego Althaeia, en la suya. No puede ser ¿Carteya no es voz latina? Lo mas es Carthaginesa, y denota el *parvum oppidum*, ó pequeña poblacion. A' Ataia Althaea, y Altaya, es nombre propio de muger. El verbo AΛteoo alteo, es sanar. En fin, ó por ser saludable, y sano, el pais, se llamó Althaea, ó por la Dama de este nombre. Asi no pudo substituir el latino, Carteya por Althaea.

Altea la vieja cae donde dice el Difinidor, que estaba su Carteya, esto es confinante á Carthagena, y su campo. La vieja Altea sino me engaño (escribe un Bayer) es pueblo de los Olcades maritimos. En suma, todos miran hoy como un error el mas contemptible, poner Carteya en Olcadia, y todos á una voz, la llaman Althaea.

Sea Carteya. Consta su desolacion. Nunca su

restablecimiento. Su desolacion 221 años antes de venir el Mesias. ¿Quién á nombrado Cartesios Olcades posteriormente? No Strabon, no Plinio, no Mela, que escribieron de pueblos, y regiones españolas, muy poco despues de Titolivio; tanto que Strabon antes de morir aquel habia nacido; y los demas florecieron en el Siglo de Titolivio contando, este, desde sus ultimos años. Sigue Ptolomeo 30 despues. Nombra mal, y bien todas nuestras provincias, y regiones. De Carteya alto silencio. Sigue Estefano, siguen Godos, y Moros: nada dicen: todo lo escriben menos Carteya Olcadica. ¿Qué es esto, sino definir, que sus ruinas lo han sido para siempre?

Fue restaurada por los Romanos, dice el Escritor de Cieza. ¿Y dónde vive esta anecdota, que nadie la mira? Carteya fomentada por los Romanos esta bien de manifiesto, y vesando el Oceano como expresa Titolivio. Esta es Colonia, ni Titolivio nombra otra. La del Difinidor es Municipio. Y es municipio; por que siendolo Catina, y su lapida, tubo su R. la bondad de ingerir Carteya, y asi esta es el gran Municipio desconocido del Orbe.

Observese en Titolivio, que si nombra Olcades; Cartesios, nunca. Y quando nombra Cartesios, y Carteyenses; Olcadicos, jamas.

Observese, que todo el escandalo de Carteya nació del fatal impresor, interprete, ó copiante, que substituyó en latin la voz Carteya, quando las fuentes griegas, y puras, y originales, sean Autografos, ó apografos dieron Althaea, como Estefano. El

error del copiante, no es mas que yerro dice un Florez. Sigonio reformó á Titolivio, no por fingirse incompatibles dos Carteyas, como pronuncia el Difinidor, sino por que los originales griegos le compelian. Si aun del deseo de acertar mueve á su Rev. puede ver reliquias de Olcades, en su nativo territorio. *Holocau*, Sur de Segorve habla alto. Si por el Ocaso subieron hasta Albarracin, nunca hasta el Ebro. El *intra Iberum* de Estefano, ni es dentro del Ebro, ni cerca, sino lo *citerior* de este rio. *Entós.* Es como decir hoy: Valencia, esta en lo citerior del Ebro, no en lo ulterior; ó esta en la parte de aca, no en la de allá. Asi: voló todo aquello de Carteya con monedas maritimas. voló, el *Septimio* de Lucio Marcio tambien. Marco Septimio, nunca fue Lucio, ni Marcio. Ni este, Septimio. Marcio batió moneda, de solo un cuño. Marco Septimio con tres. Hacer de estos dos personages, y Magistrados, un solo hombre; de dos personas diferentes, por cuna, y familia, uno de la *Septimia*, otra de la *Marcia* un solo individuo; es pecado mortal, escandalo antiquario, y de marca. ¿Y dónde está el puerto Olcadico, que justifica la medalla, del pescador, sentado sobre peñas? ¿Es Cieza, puerto donde pesca, la caña, y anzuelo?

Cantina, Cotinusa, y Cotinas Españolas, reintegran con la inscripcion el Municipio glorioso de *Catina.* Esta es la solida felicidad de Cieza. Ninguna erudicion la disputará, jamas. Bien se la noble sencillez, del Padre Difinidor; su alta aplicacion; que desea proporciones de buenos libros, que ma-

neja letras eclesiasticas. En fin si responde la sinceridad, veo ya la respuesta; si el amor propio, un tomo en folio.

§. XIII.

Ascui, en el dia Ascoi.

REpelida Carteya del sitio de Cieza, y afianzada al mismo tiempo la Ciudad de Catina; no seria concepto peregrino establecer la Ciudad de Segisa al Occidente de Cieza. Tal vez dentro de su territorio. Las tablas de Ptolomeo; el nombre de Siesa, que despues degeneró en Cieza por abuso de los Arabes, como es verisimil; la convexidad del del rio Tader, que baña á Cieza; todo junto nos persuade, aqui la situacion de Segisa; mas otra ciudad no lexos de Cieza, tambien á su Ocaso, ó por mejor decir al Sudoeste, anuncia con los vestigios de la voz, y otros, ser ella sucesora de Segisa. Ya hablaremos de esta ciudad á su tiempo. Ahora corriendo las margenes del Tader, descubrimos al Norte de Cieza, y apenas distante media legua, las ruinas de otra poblacion; que juntas con el nombre del caserio; y sierra proxima, forman la mas alta verisimilitud. No de la ciudad, que desde luego suponemos; sino del nombre que le corresponde. En esta especie nos precedió el P. Salmeron; mas no en el

pensamiento; ó bien mi pensamiento precedió á su escrito. Debemos reconocer dentro de los limites de España la Ciudad de Ascui. Tubo privilegio de grabar moneda con su propio nombre. Los antiquarios buscan su propia situacion, y no la encuentran. El Mtro. Florez tan sublime en la materia, hace felicisimas congeturas. Conoce el gusto de los Carthagineses en los caracteres desconocidos, y en su Elefante. Yo conozco el gusto latino en letras, que manifiestan el nombre de la ciudad. Los Carthagineses (dice nuestro Florez) corrian, y marchaban desde Cadiz á Carthagena, y no es inverisimil, que en esta carrera tenga Ascui su propia situacion. Parece, que asi debe ser; por que tiene el Reyno de Murcia al Ocaso de su Capital, y de Pliego, terminos alusivos. Esto es campo *Coi.* Sobre todo la sierra de *Ascoy*, y á su falda las casas de Ascoi, sitio que ofrece venerables antiguedades. En 1739 se descubrieron tres sepulcros con lapidas. Tambien una inscripcion que se llevó á Cieza donde ha subsistido, por lo menos hasta el año de 1763, en una calle publica, y de ella me hablaron sus naturales. Corresponde segun su leccion al tiempo del Emperador Trajano. Y aunque el Padre Salmeron la llama sepulcral, no parece por donde pueda serlo. Todo su ayre es, ó una dedicacion al Emperador, ó mejor, piedra Miliaria.

Uno de los caminos romanos, que visitaba estos contornos, y corria (aun hoy visible) no lexos del puerto de la Losilla; deteriorado por las vicisitudes del tiempo exigió la restauracion de

algunas millas. Y á este objeto, debia mirar nuestra piedra literata, anunciando, la persona, y el imperio, que estaba en accion, en circunstancias de reparar las quiebras. Tambien, si el gasto se hacia del bolsillo publico, ó de algunos ciudadanos de Ascui. Tambien si era contribuyente el Municipio de Catina. Tambien si Marco Claro, Español sin duda (pues Claros de Roma no parecen) habia contribuido. Sobre todo, el ayre de Miliarias, esta aqui, en el exordio.

Se conoce por el contexto, no estar bien copiada, á lo menos el *tribunitiae potest*, pues debe decir: *tribunitia potest*, modo comun, y ordinario, en lapidas, y medallas. Tal vez se miraba la abrebiatura de TRIB. POT. y el copiante añadió toda la diccion, como si realmente estubiera grabada en la piedra. De qualquiera modo, la inscripcion es Romana, y supone con los demas vestigios, romana poblacion. Entre estos se deben notar como pruebas de ciudad, varios fragmentos de plomo esparcidos por aquel sitio, ó alli cerca, lo, que ha merecido el nombre del *plomar*. Y aun de este, podemos inferir termas, ó baños romanos, en que el plomo tenia mucha intervencion. Desde este parage, hasta la falda de la sierra de Ascoi, se manifiestan pequeños collados, y sobre ellos paredes arruinadas, ó pedazos de muralla tan petrificada como si fuera natural; y en lo llano al Occidente de estos collados, otros fragmentos cuya petrificacion (segun informes) se grangea el caracter de argamasa romana. Omito hablar de otras ruinas, bastando por si las espre-

sadas, con el hallazgo de monedas, é inscripciones. Ello es quanto puede desearse, para caracterizar poblacion; y siendo este sitio *Ascoi*, aun de tiempo inmemorial; parece, que la Ciudad de *Ascui* deba reconocerse aqui. Yo apenas dudaré. Mas resta la controversia, y decidir luego si esta ciudad, fue la que grabó moneda. Como vemos al mismo tiempo la ciudad de Escua en Andalucia, y situada alli por Ptolomeo, y Plinio; como los nombres de los pueblos padecen variaciones en la lengua de los habitantes; pluma de escritores, y turba de amanuenses; cabe ser tambien Ascui, la ciudad de Escua, sin embargo deverse este nombre, en los escritores expresados.

Por otra parte, Plinio residió en Andalucia, y en ella nos dá el nombre de Escua. Nombre que debemos mantener, á menos que haya variacion en otros de sus Codices. Las ediciones del año 1481, 1532, 1784, estan perfectamente uniformes. La moneda, anuncia el nombre de Ascui ciudad, que jamas nombran Titolivio, Plinio, Ptolomeo, Strabon; pero de ningun modo podemos dudar su existencia; menos en el sitio de Ascoi; menos si carece la Betica de parages, que lleven nombre de Ascoi, ó equivalente.

De todo debemos concluir, que el privilegio de batir moneda estubo aqui, no en la Escua de los Turdulos; pues era necesario para atribuirle este privilegio, constase de buen original, que en lo primitivo se llamó Ascui. Pueden instar, que ninguna de estas monedas se han hallado en Ascoi; mas esto es argumento negativo. Y podia-

mos reconvenir con lo mismo á la ciudad de Escua; pues se ignora, que su territorio haya manifestado monedas de Ascui; y aun se ignora el sitio verdadero de Escua. Todo junto, nos inspira estar, por Ascoi como sitio de dicha ciudad, y tambien por su casa de moneda.

De aqui resulta tambien, no deber confundirse ni atolondrarse, haciendo un cuerpo, y un mismo pueblo de la Escua de Titolivio, y nuestro Ascui; pues no se halla especial objecion en que hubiese dos ciudades distintas, y distantes. La una con nombre de Escua, en los Turdulos de Andalucia, la qual era plaza fuerte 200 años antes del Mesias, y la otra con nombre de Ascui, en el Ascoi de Bastitania, Reyno de Murcia, que parece de la misma antiguedad Fenicia, ó Carthaginesa

Los caracteres Fenicios, ó Carthagineses de la medalla, con la cabeza de Hercules cubierta de la piel de leon, al modo de las de Cadiz, y su otro lado con Elefante; desde luego cantan ciudad de origen Carthagines, ó Fenicio, lo que al parecer no admite duda. Sin embargo por tener la medalla caracteres latinos, solo resulta la antiguedad de 1800, y mas años, ó de 20 antes de Christo, en que ya el uso de la lengua latinina estaba en auge.

La conexion de lenguas orientales, puede influir para rastrear en griego, alguna cosa de la palabra Ascoi. Este idioma suministra la palabra: A'ΣΚΟ'Σ. A'ΣΚΘ. Ascos, Ascov, ó Asco, que denota el odre, ó la piel destinada para el

vino, y azeyte (*). El territorio de Ascoi rinde ambos frutos, y de especial calidad. No será peregrino discurrir, que para estas provisiones fuese llamado este sitio, lugar del odre en atencion á las muchas pieles, que de otras partes se estancarian aqui en Almacenes, para conduccion de estos licores. No dista mucho de Asco la voz: *asxga*, ó Ascra. Significa la carrasca esteril; y es notoria la abundancia de carrascas en la sierra de Ascoi, tanto que por ello se denominaria *Carrascoi*. Todo induce á congeturar, y nada mas, en materia tan obscura como implicada.

Sigamos las riberas del Tader. Ellas nos dan desde Ascoi hasta Archena varios Pueblos pequeños, y apetecibles, por la especial produccion de naranjas, y limones. Ellos son, un huerto de delicias. Ricote, Abaran, Blanca, Ojós, Villanueva, Ulea, ocupan este sitio ameno. Los Arabes tubieron aqui su deseada residencia; y Ricote prevaleció con nombre de Corte del Rey Moro. Su Castillo es fuerte. Lo mismo algunos otros de este recinto; pero ignorando, la especie de su arquitectura, la fuerza de sus cimientos, si por acaso la argamasa es alguna de las cinco clases, practicadas por los Romanos; ignorando lo mismo respecto de los otros Castillos; deberemos prescindir. De consiguiente, demos ya un salto acer-

(*) Α' ΜΚΟ' Μ. *Pellis est in qua vinum, aut oleum reconditur.* Paseracio.

candonos hasta Lorqui, oriente de Archena, cuyas termas, (y tal vez poblacion) se delineo al tratar de los caminos Romanos.

§. XIV.

Lorcis, Ilorcis, hoy Lorqui.

LOrquí hoy pequeño pueblo, sufre su gran disputa con la ciudad de Lorca mas ha de 200 años. Todos nuestros historiadores suponen la ciudad de Lorcis dentro del Reyno de Murcia; pero los mas dan á Lorca por sucesora de Lorcis. Morote historiador de aquella ciudad, novisimamente esfuerza esta opinion, y sobre todo el inmortal Perez Bayer lo dá por cosa positiva en sus vindicias de las monedas Samaritanas. Si observamos los precisos nombres que dió á Lorca la antiguedad, esto es Eliocroca, Eliocrota, y Eliocrata; que estos juegan en el Itinerario de Antonino, como en los Concilios, y nunca el de Lorcis; facilmente veremos, se dexaron arrastrar los Sabios, del sonido de esta voz, que alude á los nombres antiguos de Lorca. Ni han tenido conocimiento geografico de Lorquí, á lo menos para dudar. Sin este practico conocimiento, vacilando el célebre Mariana, resolvió, que *Ilorcis* era *Lorca*, ó *Lorqui*.

Cascales decide carecer de antiguedades este pueblo. Añade haberlo exâminado por si mismo ¡raro exâmen por cierto! Lorquí todo es antiguedades: el suelo del pueblo, por donde cruzan visibles las argamasas; los cimientos de la Ermita fabricada en el monte llamado Scipion; los dos Castillos que se miran frente á frente en dos montes bastante elevados, y que hacen como una garganta para entrar en Lorquí por su Norte; conductos de barro bien fino, que denotan ser aquaeductos de baños Romanos, aunque no se distingue si corria por ellos el agua fria, tibia, ó caliente; inscripciones, y tambien monedas. Esta coleccion ¿es vaticinio de lugar nuevo?

El suelo de este pueblo (dixe) no respira otra cosa que antiguedades, y puedo añadir que los habitantes pisan su antigua ciudad. La plaza manifiesta en varios sitios argamasas Romanas, cimientos de gran diametro. Las calles igualmente. Una que no es la principal, en el espacio de 40 á 50 pasos me hizo contar hasta siete cimientos que atraviesan, fuera de otro ancho, y elevado, que hace su longitud. Al fabricar la casa que hoy es de Don Antonio Marco, se descubrieron sillares, postes, y arranque de arcos. Cerca de la que hoy es barraca de Josef Carrillo, una cabeza de piedra bien formada, de color encarnado. Al frente de la noria que hoy es de un cierto Perez una gran lapida, y debaxo porcion de monedas. En lo alto del molino, sillares labrados, y con variedad de formas. Uno de ellos tiene cinco palmos de longitud, y tres de latitud. Sirve hoy de pila en ca-

sa del citado Marco. Llamarse Scipion el monte, en cuya falda está el pueblo; llamarse de este modo, y de tiempo inmemorial; decir los naturales, que esta denominacion proviene de un Capitan Scipion, refugiado alli con motivo de un combate ¿no persuade antiguedad? Es tradicion ademas, que debe mirarse con aprecio, por ser constante en la historia, que Cneo Scipion se retiró á una colina temiendo las tropas de Asdrubal, y coligados. Que alli hizo una trinchera (bien que aparente) donde fue acometido. Que se encerró despues en una torre poco distante. Que alli fue asaltado, alli muerto, pasado seis años de campaña, y murio 29 dias despues de la derrota, y muerte de su hermano Publio Scipion. Los historiadores se dividen sobre el theatro de esta guerra, sin otro motivo, que congruencias; pero nuestro Mariana resuelve por el Reyno de Murcia á lo menos en quanto al presente suceso. Ni se halla cosa incompatible: Monte, Castillo, sus cimientos, un quadrilongo perfecto; torre antigua del Junco en un repecho distante media legua del monte Scipion, hácia Archena, donde es verisimil la fuga de este General; tradicion de un pueblo, que no cultiva las letras, y por esto menos expuesto á fingir; margen del Tader donde los historiadores suponen la hoguera de Scipion: todo junto persuade en Lorquí antiguedad Romana, y aun mayor. Por que la tragedia de Scipion sucedió corriendo el año 212 antes de Christo.

Es verdad que los rusticos, llaman su monte, con nombre de *Cepion*. Que efectivamente, á los

70 años despues de los Scipiones, y 140 antes de Christo, vió España al General Romano Cepion. Mas no hay motivo para vacilar. Cepion contra Viriato Español, tubo á Portugal, y sus contornos, por campo de guerra. Nuestras regiones nunca. Scipion el Africano, tio, y padre las pisaron. El consentimiento universal fixa en este Reyno de Murcia la hoguera de Scipion, no de Cepion. Consiguientemente cesa todo escrupulo, y de qualquiera modo, no se degradaba el concepto de antiguedad.

Se aumenta la persuasion de esto mismo; porque la Ermita en la eminencia del mismo monte, aunque los lienzos de su pared sean tapias de cal, y tierra, que ofrecen la antiguedad de 200 años, no obstante sus cimientos son enteramente Romanos. La argamasa petrificada, chinas, pelotones que se mezclan, y su diametro quasi de cinco palmos, no dexan la menor duda. Todo es un quadrilongo perfecto como de cinco varas. La muralla que guarnecia este quadro no existe ya; pero la conocieron algunos de los naturales. Se hallan ademas en aquella altura esparcidos fragmentos de argamasa, y traje uno de ellos conmigo para demostrar á los antiquarios la mejor antiguedad en este vestigio romano. Algunas pequeñas Ermitas, ó Pasos del *Via Crucis* llegan hasta la eminencia, y su obra aunque reciente, se vé quaxada de pelotones embutidos en argamasa romana.

Los Castillos situados en otros dos montes cercanos al Scipion, tienen la misma estructura; los mismos materiales; y sus lienzos de pared, no

permiten dudar. De las monedas Romanas reclutadas alli, han hecho presa, algunos eruditos anticuarios, que las recibieron de mano del mismo Marco alli residente. Solo conserva en su poder la del Emperador Comodo. Hoy acabo de recibir un Adriano mal conservado, y la del Rey Ptolemeo batida en Carthagena, de buena integridad. Un Jano de los mas toscos, y mas antiguos; y un Augusto cuya cabeza tiene por su cara el II VIR, y por detras: MVNCAL, todo al reves de la grabada por el Mtro. Florez. Su (R) es el Toro. Sobre el: Q. ANTONI. Debaxo: L FABI. De modo, que siendo Duumviros Quinto Antonio, y Lucio Fabio, acuñó esta moneda, Calahorra (*). Es muy rara por no haberse publicado con la novedad del trueque de la inscripcion, y rarisima, entre las descubiertas dentro del Reyno de Murcia. Tiene dicho sugeto ademas en su propia casa una lapida sepulcral, muy legible, buen caracter de letra, y la menor antiguedad, que ofrece es 1650 años, ó la de Antonino Pio. El ayre de letra, es simbolico al que vemos en sus monedas, especialmente la que tiene templo en su reverso. Desgracia es, haber rompido la piedra por su parte literata; no obstante, lo demas tiene bellisima integridad. La registré por mi mismo corriendo el Enero de 93. Vea ya por primera vez la publi-

---

(*) *Municipium Calagurris. Quinto Antonio. Lucio Fabio Duum Viris.*

ea luz. Su contexto es:

M. TER
M. TERENT
IVS· LIB· Ln
H S E
STTL·

Aqui vemos dos Terencios, habitantes en Lorquí. Uno vivo, otro difunto. Uno señor, otro esclavo. Esclavo, que libre ya, muestra gratitud á su señor, haciendo grabar esta lapida, y deseando, que su amo descanse en paz, con el sit tibi terra levis.

Vemos residente en Lorquí, esta rama de la familia Terencia. Es de origen, romana, y aunque plebeya muy ilustre, por los Consules que tubo, en Cayo Terencio Varron mas de 200 años antes del Mesias, y en Marco Terencio (como el nues-

---

Marco Terentio, Marcus Terentius libertus (posuit). *Hic situs est. Sit tibi terra levis.*

tro) que lo fue 60 años antes del Nacimiento. Ilustre por el sabio Marco Terencio Varron, que residió en España, como legado de Pompeyo. Ilustre finalmente por sus Duum Viros en España, y que florecieron tan cerca de nuestro pais como en Ercavica proxima á Cuenca, y en Elche, mas cercano de Lorquí. Cayo Terencio fue alli Magistrado, y en Elche lo fue Quinto Terencio Montano, y Lucio Terencio Longo. ¿Qué dificultad puede haber en que los descendientes de estos, transmigrasen á *Ilorcis*, desde *Ilici*, ó bien alguno de sus colaterales? Tambien es rara casualidad, que esta lapida de Marcos Terencios, se conserve, casa de otro Marco.

Fue descubierta á los principios de este Siglo, abriendo los cimientos de la Venta de Lorquí, distante del pueblo la mitad de una milla. El intermedio de la Venta, y Lorquí, arroja diferentes antiguedades, que ha despreciado la rusticidad. Añaden los naturales que desde el Puente Almanzor Oriente de Lorquí, hasta el pueblo, que es un quarto de legua, todo está sembrado de semejantes vestigios. Y desde aqui hasta dicha venta; como desde ella, atravesando el camino de Madrid á Murcia, en la distancia casi de media legua, se notan los vestigios mismos. De que yo infiero ser estos en parte ciudad, y en parte el camino Romano, que desde Carthagena corria por las inmediaciones de Archena vecina de Lorquí, y apenas distante una legua.

En suma: anforas, urnas cinerarias, cascos de Sagunto, y el hallado hace 20 años en la falda de

Scipion; cocinas subterraneas, que cada dia se manifiestan: todo nos persuade con plenitud, una ciudad verdaderamente Romana.

Juntese á ella, la verdad geografica de una Ilorcis en Bastitania Reyno de Murcia como testifican nuestros historiadores. La voz Ilorcis (ó bien *Lorcis*) segun el Codice Parmesano, y la mas antigua edicion de Plinio, que llebo citada, y es del Siglo XV.; la conformidad de Lorcis con Lorquis, luego Lorquí (alteracion sin duda causada por los Arabes); y desde luego, clamaremos ser *justo reconocer* aqui la antigua Ilorcis, llamada asi, al mismo tiempo, que Lorca, Eliocroca. Antonino dá Eliocroca; y Plinio poco antes de Antonino, Ilorcis. Ni hay monumento alguno, que deba persuadir la facilidad de confundirlas. Los, que esto han hecho, son escritores de ayer mañana, como el Weseling, y algunos de los nuestros. El sabio Bayer, ya diximos, no habia exâminado la materia, ni era de su instituto. Escribió por incidencia, y nada mas. De aqui debemos inferir, que los Ilorcitanos quienes segun Plinio, disputaban sus derechos en el Convento Juridico de Carthagena, eran los natureles de Lorquí, y pueblos adyacentes, que lo respetaban como su Capital; de modo, que Molina su inmediata, tambien pueblo Romano (de quien trataremos á su tiempo) puede considerarse como subalterna de Ilorcis. Igualmente su vecina Archena, quien por aquel tiempo llevaba el nombre de *Aquae*, ó de Arcila.

Este nombre Ilorcis merece atencion. No es Roma-

no, antes parece de los primitivos Españoles. La voz *IL* es originariamente española. Celtiberia en la parte, que comprehende la Villa de Agreda nos dá en si misma, la ciudad de *Ilurcis*, tan antigua, que 180 años antes del Nacimiento, gozaba este nombre. Despues de esta epoca, ó durante ella, lo dexó, por el de *Gracurris*, tomado de Graco, esclarecido Romano. No es inverisimil, que los naturales de Ilurcis, sean pobladores de nuestro Ilorcis; pues la conformidad de los nombres, indica demasiado, como, que no es peregrino en pueblos sinonimos, reputar los naturales del uno, por fundadores del otro. En suma: *Ilurcis*, *Ilorcis*, *Ilurco*, y *Lorcis*, parecen hijos de un mismo padre, y creo sean todos de nuestra España primitiva.

Theatro de la Hoguera de Scipion.

Desde luego advertiran los sabios, establecida la antiguedad de poblacion con motivos muy distintos de aquel tan celebrado, que es la Hoguera de Scipion. Huye (nos dicen) el rio Tader al tocar en Ilorcis, la hoguera de Scipion. No hallo dificultad en que la hoguera estubiese aqui, donde parece que la historia nos dá congruencias del heroe vencido (*). No obstante, mi asercion es:

(*) Todos los Sabios, infieren de la narracion incidente de Plinio, que Scipion el Africano

El Tader no huye de la hoguera de Scipion.

Yo reflexiono, que el texto de Plinio (*único* en esta materia) padece una total corrupcion latina, y ademas un notable defecto, de hidrografia, si fuera verdadero. ¿Qué dice Plinio aun en su texto viciado? *Que fluvius* : : : *Ilorci refugit*, *Scipionis rogum*: que el rio huye la hoguera de Scipion al tocar el pueblo Ilórcis. Este rio, nunca puede ser el Tader (hoy Segura); por que añade el mismo, ser esta fuga hácia el Ocaso: *Versusque, in Occasum, Oceanum petit.* Un rio, que huye la hoguera de Scipion; que para huir toma

---

encendió una hoguera, conforme al espiritu Romano, para que fuesen calzinados en ella los huesos de su Padre, y de su Tio, ó alguno de los dos, que habian caido violentamente en el campo de guerra. La pira, encendida, era gloriosa á los Romanos. Desde ella, se trasladaban los huesos del noble ciudadano, á la urna cineraria que tenia forma ya de globo, ya de semiglobo, ya de ovalo con cuello. El bronce, marmol, jaspe, ó barro especialmente el nuestro tan Saguntino como Español, servia á estas urnas. Plinio, y sucesivamente los historiadores, indican esta accion de piedad, en el joven Scipion. Indagaremos pues el sitio de este acto funeral.

el Ocaso; y buscando el mar Oceano alli desemboca: *Oceanum petit*, ¿quién ha visto, que pueda ser el Tader? Este jamas camina al Ocaso, siempre al Oriente, aunque entre varias inflexiones. Desemboca en el Mediterraneo; asi nunca puede ser el rio Tader, quien huye la hoguera, en frase de Plinio. ¿Quién pues será el rio fugitivo?

II. Asercion: *El Betis huye la hoguera de Scipion.*

Con efecto desde, que nace, camina con pequeñas inflexiones al Occidente, y viene á sumergirse en el Oceano Atlantico, como dice Plinio. Guadalquivir, es el que huye la hoguera de Scipion; y el texto de Plinio aun en viciadas ediciones como la Parisiense de 1532, y la Veneciana de 1784 es terminante. Basta saber latin. Trata del nacimiento del Betis, y Tader. Dice, que este riega el campo Carthagines, y prosigue hablando del Betis, á quien forzosamente contrahe la fuga de la hoguera, y que para huirla, corre al Ocaso (*). La verdadera latinidad, no admite otro sentido. Aplicar estas palabras al Tader, hace de

---

(*) *Plinio: Baetis: : : Tugiensi exoriens salta, iuxta quem Tader fluvius, qui Carthaginensem agrum rigat, Ilorci refugit Scipionis rogum: versus, que in Occasum, Oceanum Atlanticum: : petit.*

Plinio un mal latino, y peor geografo. Es verdad, que el pasage, está muy mal acentuado, en las referidas ediciones. Puede hacer claudicar á los que no tienen conocimientos geograficos; y solo un parentesis, que comprehenda como debe estas palabras: (*iuxta quem Tader fluvius, qui Carthaginensem agrum rigat,*) dá el sentido legitimo; por que ya entonces, se vé corriente la oracion de: *Betis* ::: *Ilorci refugit Scipionis rogum*; y todo lo demas que corresponde á este rio. El diligente Mariana, ya advirtió algo, quando en su historia latina pronunciaba, que algunos Codices entendian estas palabras respecto del Tader, y otros del Betis. Se dexa conocer, por este modo de hablar, que no juzgó el asunto por digno de consideracion; y lo prueba mas claro su historia castellana donde resuelve, por el Tader, sin alegar motivo alguno. El texto de Plinio, unico entre todos los antiguos, convence lo contrario; y no dudo, que el mas apasionado por el Tader, ha de sentir por el Betis, consultando un Plinio legitimo. Nadie se admire, que un Mariana, un Morales, un Cascales, un Perez Bayer, un Ferreras, un Morote, y otros, que omito, se hayan tragado el anzuelo; pues ninguno de ellos, ha hecho al parecer, observaciones. Solo Cascales reflexiona; pero dá el texto mutilado; y asi no era dificil estrellarse.

Ni es injurioso á la sublime literatura del esclarecido Perez Bayer, diga en su citada obra: (*vindicias de las monedas Samaritanas*) que en su viage: *deflectens Ilorcim urbem* (Lorca) *non procul à Cnei Scipionis rogo.* Que la hoguera de Sci-

pion no dista de Lorca. Por que habló segun el concepto comun de nuestros dias, sin hacer pesquisas.

Una oposicon resta, y consiste en suponer el texto Pliniano, que llegando el rio al sitio de Ilorcis (hoy Lorquí) ó bien sea Lorca, huye la hoguera de Scipion: *Ilorci refugit Scipionis rogum*; y es indubitable que solo el Tader, tocando á Ilorcis, empieza á huir declinando al medio dia, para formar un semi-circulo, que sirve de theatro á la ciudad de Murcia. En cuyo supuesto, aunque este rio, no se dobla al Ocaso, se inclina al meridiano; particularidades, que jamas corresponden al Betis.

Mi respuesta categorica es, que no se vé semejante Ilorcis en Plinio. Que las ediciones estan viciadas; tambien algunos Codices; mas no el de Parma, ni la edicion, que en la misma ciudad, se hizo año de 1481, edicion sin duda de las primeras. En ellas, y en el Codice se ve todo el pasage, con la mayor exactitud, tanto geografica, como latina. El demuestra, que de las palabras de Plinio se fraguo el famoso Ilorcis, que vemos en la citada edicion de Venecia, y en la de Paris Siglo XVI. Asi habla este gran geografo: „Nace el Betis en la Tarraconense; no en Mentesa, sino en el salto Tygiense, y cerca de él, „nace Tader, que riega el campo Carthagines. „Aquel huye muy apresurado, la hoguera de Scipion, y volviendose al Ocaso, desemboca en el „Oceano (*). Aqui descubrimos no ser Ilorci, donde el rio comienza su fuga, de la hoguera de

Scipion; y que del: *ille Ocyor* Pliniano, formaron los amanuenses un Ilorcis. Vemos clarisimamente ademas, la fuga veloz del Betis, no del Tader, hácia el Ocaso, no para el Sur.

Ahora bien: que la hoguera se haya encendido en los confines de Lorca, ó en el monte Scipion de Lorquí, siempre queda salva la relacion de Plinio; por que siempre es verdad, decir del Betis, que vá huyendo apresuradamente de Lorca, y Lorquí. Estos pueblos estan al Oriente del Betis, y este camina al extremo contrario del Ocaso.

Parece debemos concluir, que el Tader no huye la hoguera. ¿Mas el sitio de esta, es Lorca, ó Lorquí? Parece que no sea Lorca; tal vez ni Lorquí. Y puede ser contra toda esperanza, que Carthagena lo sea, ó las inmediaciones orientales del Betis, ó la Torre del Junco, dos millas de Lorquí.

La comun opinion, que empezó á persuadir existencia de hoguera en Lorca, trahe su origen del texto viciado de Plinio, y de creer al mismo tiempo, que Ilorcis, y Eliocroca no son otra co-

---

(*) Bethys *in Tarraconensi provincia, non ut aliqui dixere Mentesa oppido, sed Tygiensi exoriens saltu: Iuxta quem Tader fluvius, qui Carthaginensem agrum rigat.* Ille Ocior *refugit Scipionis rogum versusque in Occasum Oceanum Atlanticum provinciam adoptans petit: modicus primo*::: Edicion de Parma por Andres Portilia 1481.

sa, que Lorca. Se ha demostrado sin sofisma el vicio con que Plinio, es ofuscado en la palabra *Ille ocyor*, transfigurada en Ilorcis. De consiguiente, no habiendo otro texto como realmente no hay; queda patente no ser Lorca, theatro de la hoguera.

El Padre Morote la vindica, á favor de este Pueblo contra Cascales; y su prueba se reduce á las ruinas de edificio, que aun aparecen en los montes de la Jara, donde tambien el Mapa de Lopez señala esta hoguera. Semejante prueba es por si muy debil, y solo eficaz estando en su auge el texto viciado de Plinio. Las ruinas con la inmediacion de Lorca (creida Ilorcis) donde se imaginaba la hoguera, influyen para una decente congruencia; pero acrisolado el texto de Plinio, se desvanece la congetura.

Lo mas plausible es, que la realidad de estas ruinas abre el paso, para conocer de positivo, (aunque sean en corto numero) la situacion de *Morus*, ciudad del Reyno de Murcia, siempre desconocida, y solo expresada en el Itinerario de Antonino. Las millas entre Eliocroca, y Morus se verifican admirablemente entre Lorca, y monte de la Jara. Qualquiera otra medida, hace salir fuera de nuestra Bastitania la ciudad de Morus. Las ruinas pues que supone el P. Morote con nombre de hoguera de Scipion, y tambien Lopez en su corografia, son verdaderas ruinas de nuestra ciudad.

Asi como no hay documento, que pruebe hoguera en Lorca, antes todo lo contrario; porque

si alli hubiera existido, no diria Plinio, que Tader huye, sino que la busca; pues se aproxima á Lorca, dexandose caer, al Sur desde Lorquí: asi tampoco le hay para convencerla en Lorquí. No dudamos, que sea este pueblo el verdadero Ilorcis. Pero jamas dixo Plinio, que estaba la hoguera en Ilorcis. Se lo hicieron decir, y nada mas. El sentido, latinidad, y geografia, todo fue por tierra, á causa de haberle echo decir, lo que nunca dixo.

Si la hoguera no fue encendida en el territorio de estos dos pueblos, ¿dónde lo seria? En el Reyno de Murcia, dentro de su seno. Tal vez en Lorca, ó en Lorquí; pero (vuelvo á repetir) no hay documento á favor de ellos. Tampoco á favor de Murcia, como intenta Cascales, ni á favor de otros pueblos. Bien, que estando en qualquiera de ellos, estaria corriente la leccion de Plinio, reducida, á que siempre vá huyendo el Betis de la hoguera. Quanto mas corre, mas huye del Reyno de Murcia. Consiguientemente, huye de la hoguera encendida, dentro del Reyno. En el apuro finalmente de dar caza á la verisimilitud, la encuentro solo en Carthagena.

Observo, que Titolivio hace memoria de las exequias celebradas alli, por Cornelio Scipion el Africano, en honor de su padre Publio Scipion, y Cneo Scipion su tio. Aqui se vió el choque de los gladiatores. Aqui los dos Principes Corvis, y Orsua combatir para obtener el señorio. Pues aqui (añado yo) corresponde la hoguera inflamada por Scipion, en gloria de los Scipiones

sus mayores. La gloria de estos le hace instituir semejante funeral, aunque habian pasado siete años desde su fallecimiento; y la hoguera es verisimil aqui como parte del funeral. No la nombra Titolivio; ni habia cuerpos, que entregar á las llamas segun el rito; mas podia ser hoguera de representacion, asi como el funeral representaba, cadaveres, que en realidad no habia. Por otra parte, es indubitable la hoguera de Scipion. Plinio la nombra. Titolivio la omite. Plinio, no designa el sitio como se ha visto. ¿Qué cosa mas propia, que unirla al funeral de Carthagena, como una de sus partes? Segun nuestros historiadores, Mariana, Morales, Ferreras, la epoca de la hoguera es la misma, que tienen los funerales de Carthagena; y á esta identidad de tiempo, junta mi observacion, la identidad de lugar. Una, ó dos estatuas, podian representar los cadaveres, entregadas á la hoguera, tributando asi el honor, de que el campo de Marte habia privado estos Heroes. Apolonio Alexandrino afirma, que la imagen de Julio Cesar hecha de cera, iba en la caxa; y que en su cuerpo, como en el rostro, se miraban las veinte, y tres heridas. Sin embargo el cadaver de Cesar, estaba presente. ¿Y no parece mas regular, quando ya es cenizas el cadaver, colocar su imagen? ¿Entregarla al incendio de la hoguera? Por el contrario celebrar Scipion las exequias en Carthagena; partir luego á Lorca, ó Lorquí, para encender la hoguera circunstancia de las exequias ¿no seria extravagancia? Si la historia, nos diera esta especie, no

habla, que disputar; pero abrazarla sin algun apoyo, es gran delito. Solo una induccion puede estar á favor de Lorquí. Admitamos que uno de los Scipiones fue acosado en el monte Scipion, y violentamente muerto en la Torre del Junco; seria fineza entonces la de Scipion Africano venir á encender la hoguera en el mortal theatro de Scipion su Tio. Mas para esta fineza no hay texto, no seguridad de la muerte del Heroe en aquella eminencia. Ni el pueblo de Lorquí, habla de hoguera, sino de retirada al monte. Ferreras supone alli la muerte, quando dice, que Scipion el Africano, hechas las exequias en Carthagena, partió á las riberas del Tader, con designio de encender la hoguera. ¿Pero en que se funda? No dice en que: facil es conocer por tanto, que lo infiere del texto de Plinio, tan desfigurado como se hizo ver.

Debemos concluir, que el Tader no huye la hoguera; que faltan apoyos, para dexarla en Lorca, ó en Lorquí; que las exequias, y el todo del funeral, la estan llamando á Carthagena, y de este modo se justifica el texto de Plinio sobre la fuga del Betis; pues ciertamente, corriendo al Ocaso, huye de Carthagena, y de la hoguera. Colocada esta en Lorca, ó en Lorquí, sucede lo mismo; pero el funeral no se celebró en Lorca, ni en Lorquí.

Si la hoguera de Plinio fuese enigmatica, esto es, la torre incendiada, donde fue abrasado Scipion; si el choque se dió en el Reyno de Murcia, como resuelve Mariana, viene natural la re-

tirada de Scipion al monte de su nombre en Lorquí; natural su ultima retirada á la Torre del Junco, distante apenas, media legua del monte. A la verdad, le quadra á este muy bien la descripcion, que hace Titolivio, y resto de historiadores. Asi la Torre del Junco vendria á ser tambien la hoguera de quien huye el Betis, segun Plinio. Si la retirada, ataque, cerro, y torre abrasada todo junto, se verificó, en la proximidad oriental del Betis; con propiedad dixo Plinio, que el Betis huye la hoguera velozmente. Sin embargo, fallo por Carthagena hasta, que otros documentos me decidan contra ella.

§. XV.

Mola, hoy Molina seca, dos leguas de Murcia.

Siguiendo el curso del rio, parece, que debemos partir desde Lorquí, á la Ciudad de *Mola*. El Nubiense la nombra dos veces. Ya como Castillo, ya como Ciudad. Le dá situacion en la Provincia Tadmir, Reyno de Murcia, entre Lorca, y Angebala. De aqui parecia inferir no ser otra, que Mula, esta Mola; pero el mismo Nubiense tratando del Tader con nombre de Alabiadh, supone á Mola en su ribera. Dice: que desde Afred (caminando al Oriente) sigue el castillo de Mo-

la, y luego Mursia: *ad castellum Afred*; *ad castellum Mola*, *ad Mursiam*. Por esto, me parece ya, no ser Mula, sino precisamente Molina. El rio baña á Molina, y dista de Mula. Menor es la armonia entre Mola, y Molina; pero estando Molina en la ribera del Tader, que vá siguiendo el Nubiense, y la sigue hasta el mar, no es justo separarnos de su juicio geografico.

Molina no ha tenido reputacion de antiguedades; la especie del Nubiense, y la ocasion, me han hecho registrarla, y efectivamente no en lo alto del Pueblo, sino en lo baxo, y bien inmediato al rio, se ofrecen las grandes ruinas de un hermoso, y formidable castillo, Su antiguedad dice muy claramente, no ser obra de Arabes, ni de Godos, sino anterior á ellos. Dice en fin ser obra muy digna de Arquitectos Romanos. Para evidenciarlo, basta registrar los dos grandes cimientos del Alcazar, que llaman Iglesia vieja, los quales se lebantan á la altura de una vara, y estan paralelos. Su diametro es considerable. Su argamasa tenacisima, y la mezcla de grandes piedras con union tan intima, y tan fuerte, que no hay lugar á la duda. Parte de uno de estos lienzos de muralla, sirve de cimiento, y aun de pared á las habitaciones inmediatas. En circuito del castillo, se conservan los muros, y muralla, hasta la altura de mas de 10 varas. Es tan considerable el diametro, que de las piedras desmoronadas, por baxo, y sin duda á causa del esfuerzo humano, aparecen pequeñas cuebas capaces, y habitables. La obra en fin, apenas se distingue de la extraor-

dinaria, que se admira en el castillo de Orihuela, y con razon se atribuye á los Scipiones.

En lo exterior del Castillo, se descubre otra muralla, de igual gusto, y firmeza, que sin duda servia de circumbalacion al pueblo, la qual se vé hecha trozos, en una de sus calles contiguas, fuera ya del pueblo. Desde la Ermita de la Consolacion, buscando el camino de Murcia, en una pendiente por donde el agua se despeña, tiene Molina fragmentos de Argamasa, los mas preciosos. Aun sirven hoy como de un gran dique á las aguas mismas; y este dique salva el camino.

No dudo sea mayor el numero de antiguedades; ni que dexen de hallarse monedas, anforas, cascos de Sagunto, y otras pruebas Romanas, quando sean buscadas, ó apetecidas, de algun espiritu curioso.

Infiero pues, ser Molina la ciudad de Mola; y, aunque por relacion del Nubiense, no pueda contar mas que 800 años; la arquitectura Romana, que conserva, ofrece antiguedad de Romanos, ya pacificamente establecidos en España. No desdice pues conceder á este pueblo, y castillo, la de 100 años antes de Christo; ó bien desde Cesar Augusto. Aunque efectivamente sea ciudad Romana, no lo parece su nombre de Mola. Puede ser nominacion de Arabes, como lo estilaron desbautizando ciudades. Sea el, que fuere su nombre primitivo, jamas podemos traher á disputa su fondo romano. Los geografos antiguos callan; pero hablan con mas seguridad, que todos los geografos, las grandes murallas de Molina.

§. XVI.

ARCILACIS,

HOY

MURCIA.

LAS margenes del mismo Tader, y el curso de sus aguas, nos dan segun el Nubiense, en la misma Provincia de Tadmir, la Ciudad de MURCIA: *Ad Castellum Mola, ad Mursiam*:: Ya tocamos aqui el nombre propio de Murcia, que parece corresponder, por lo menos á la irrupcion de los Arabes, en cuyo supuesto solo contaria sobre 1070 años con pequeña diferiencia. Lo que no admite duda es su concepto de ciudad celebre, y Metropoli (*) mas ha de 650 años. Por que el Nubiense la exâlta como primera aun respecto de Carthagena, añadiendo que ésta es puerto de aquella. Yacen (escribe) en la Provincia Tadmir, las ciudades Mursiet, Auirualet, Carthaghenet, Lurcat,

(*) Nubiense: *Urbs Mursie, est Metropolis terre Tadmir. Urbs autem Carthagena est portus Mursie.*

Mulat, Ghenghibalet. Desde ella, como de pueblo mas eminente, partian diferentes caminos en tiempo de Arabes. Uno hasta Almeria, con este orden. Desde Mursia al Puente Ascayato, al Castillo de Labralla, al de Alhama, á Lorca, á Bar Arrotbati, y al Castillo de Bira (esto es Vera). Otro tenia por termino á Cuenca, debiendo transitar el viagero por la Gineta. *A Mursia ad Gingelam LMP*, cuya distancia es la de 50 millas; y siendo en concepto del Nubiense esta su Gingela, nuestra Gineta, cometió error, ó los copiantes; pues debieron contar sobre 100 millas, atendida la distancia segun nuestras leguas. A las 50 millas de Murcia, está la Cingla con alusion á Gingla, abreviatura de Gingela; pero añadiendo el Nubiense mismo, ser camino de dos dias hasta Cuenca desde Gingela; *iter bidui*, corresponde á la Gineta, menos distante aun de lo que anuncian nuestros mapas, y se justifica ser ella, no la Cingla de Jumilla, ni Chinchilla, por ser desde esta camino de tres dias.

Otro vá de Carthagena á Murcia. Consta de 40 millas, que hacen 10 leguas (*). Tal vez no se hacia este camino por el Puerto, que nos dá 9, muy suaves; ó tomaba algun rodeo, que ignoramos.

Siendo Murcia Capital en tiempo del Nubiense

(*) Nubiense: *Ab urbe Carthagena ad Mursiam itinere terrestri XLMP.*

ó en el Siglo XII, podemos creer, que al fin del Siglo X, ó por el año 977, no habia obtenido esta dignidad, pues en dicho tiempo escribia el Moro Rasis (ó es de aquel tiempo el libro, que se le atribuye). Este Moro, supone por capital la ciudad de Tudemir, no la de Murcia, cuyas palabras son: „ Tudemir yace al sol levante de „ Cordoba, y es muy preciado lugar. Toda su „ tierra riegan dos rios: : hay buenos campos, „ buenas Villas, y Castillos. Uno es Lorca, otro „ Mursia, y Auriela. " De esta Tudemir trataremos despues. Por ahora basta reconocer el nombre de Murcia con la antiguedad de 820 años. Pero como su fundacion baxo de este nombre, antecedió al escrito del Moro Rasis, decimos, que prevalecido, habia pocos años despues de la irrupcion, y conquista de los Moros.

Los Arabes siempre la denominaron *Mursiet*. Refieren que fue arruinada, sin fixar epoca. Y despues de su irrupcion, restaurada por los Judaizantes. Mursiet, denota en Arabe, el *amarradero de las Embarcaciones*, segun el Maronita D. Elias Scidiac. En la Biblioteca Regia no faltan Codices, que aseveran la navegacion del Tader. Debió esta ser maritimo fluvial, desde Guardamar, á Modovar, á Orcelis, á Mursiet, y nada mas. Ser esta, amarradero, indica fin de navegacion, y alude á esto el puente de barcas, que tambien se menciona. Realmente no debió internarse una legua mas; porque tropezaba, ya en el Azud, gran dique de obra romana, que cierra la boca del rio, y hace fluir sus corrientes por grandes azequias

de izquierda, y derecha, llamadas *Aljufia*, y *Alquibla*, voces arabigas; quienes fertilizan tantas leguas de campiña, y fertilizaban el campo Carthagines, segun Plinio.

Por el concepto de amarradero en la voz Mursiet, se colige, haberla dado los Arabes, quando ya ni tenia nombre, ni era ciudad. Esto es en tiempo de su ruina, tiempo en que los transportes arribando aqui, se distribuirian entre los vecinos, antiguos pueblos, hoy Monteagudo, Palmar, Molina, y otros. Su desolacion, y epoca se ignoran. No obstante ya estaba desolada en 715 segun el Rajman, Rey IV de Cordoba; mas no se ignora el tiempo de su restauracion; fue poco despues de haber entrado los Arabes corriendo la Egira 127, ó el año de Christo 746, ó algo antes. Hace hoy 1048 años, que fue reedificada, (*) y estubo desierta como 20. ¿Mas quienes fueron sus nuevos pobladores? Egipcios, y Arabes Españoles. Consta de Aabd el Rajman Ben Eljakem. Theudemiro fue Gobernador de ella, como de otras. Consiguientemente la poseyó arruinada. La irrupcion de estos, la hechó por tierra. Ella con su tenaz resistencia, daria motivo. Sabemos, que Theudemiro se hizo fuerte en Orihuela hasta forjar el estratagema, de poner mugeres por soldados, en las

(*) *La misma antiguedad tiene la muralla hoy visible en las siete puertas, entrada del Oratorio de S. Felipe Neri, calle de Zambrana, y otros sitios.*

murallas. El total articulado por el Arzobispo D. Rodrigo, y Cascales, sobre Barbate, Lastiri, y Tebar (*), es suceso de Orihuela como testifican los Arabes mismos singularmente Rasis, segun Casiri, ó bien sea otro.

Yo diria, que Barbate, y sus hijos con toda Murcia (entonces baxo de otro nombre) hicieron obstinada defensa. Que triunfó por ultimo el Alcoran. Que Theudemiro en Orihuela, avista de la escena, tramó el ardid de representar mugeres por soldados, y que de ambos sucesos, tegio uno D. Rodrigo, para obscurecerlo todo.

Ya restaurado este pueblo nos presenta con otros del Reyno, hasta cinco Cortes, bien que no contemporaneas: Mursiet, Tadmir, Lurcat, Segora, Guid Rocot, ó Ricote. ¿Pero, qué Personages tan

---

(*) *No es hora de examinar la existencia de estos Personages. Admitida, reflexionamos, que la Aldea de* Tebar, *Sur de Lorca (si guarda ruinas) puede servir à recelar poblacion creada por Barbate, en obsequio de Tebar su hijo. Aquel mandò á Murcia en tiempo gotico, y antes de la catastrofe, fue española. No por esto calificare, de Gothica su sangre, ni de Romana. Mas parece reclamar la de España. Solo tenemos memorias hidrograficas de Barbate, en el rio Barbata, que tiene origen en Orce, proximo al limite Murciano. Tebar, y Lastari, nombre de sus hijos, se acercan mas á las primicias españolas.*

ilustres condecoraron á Murcia, tanto Musulmanes, como Christianos? Daremos primeramente sus nombres.

HASAN.	ABUCEID.
ABU BAKERO.	DON GARCIA.
ABEN LOP.	D. JAYME *el Conquistador.*
ALMANZOR.	SAN FERNANDO.
ABULABBAS.	D. ALONSO *el* SABIO, *su hijo.*
ZOHAIR.	*La Reyna* DOÑA VIOLANTE.
THAHARITA.	DON PEDRO GALLEGO I. *Obispo despues de la restauracion.*
ABDALLA DULUARZRATIN.	DON FARAX.
ABENHUDIEL ALBOAQUES.	

Diremos rapidamente de cada uno.

Hasan nacido en Damasco, hijo de Malek, Secretario de Estado, conquista el Reyno de Murcia en 788 lo arranca de otra parcialidad Mahometana.

Zobair, Dalmata de nacion, se corona en Murcia poco antes de 1043, fue el primero de sus Monarcas. Reynó sobre 8 años hasta 1051. Durante su imperio floreció el sabio erudito Murciano Abulabbas, tan amable á todos, como digno de de ser amado, era hijo de Rosc Mogeid, Rey de Mallorca, nombra por Governador de ella al piadoso Mohamad Abulabbas. Digo piadoso, y lo canta aquel su decreto sobre que el Clero Mallorquin obedeciese al Obispo de Barcelona. Su hijo Halí, confirma el decreto de su buen Padre en 1058.

Abdelraman Thabarita Schalabeo, sucedió á Zohair, gozando 30 años de reynado, ó hasta 1081.

Le sucede *Abu Bakero*, Portugues hijo de Amar. Era hombre de habilidad, y talento; Consejero de Estado, Embaxador, y General de las Tropas del Rey de Sevilla; pero se indispone con su Amo; viene á Murcia; entra en servicio de este Rey. Lo hace Secretario de Hacienda. Merece un destierro. Es lanzado de la Corte; corre á otros Principes; trama alianzas; regresa contra Murcia; su Exercito la sitia; los Murcianos lo rechazan; se endereza contra Mula; rinde su fortaleza; corta los viveres; Murcia padece; se rinde; entra el Tirano, y se corona. La duracion de su Cetro fue la de tres años. Ni el Rey de Sevilla le permite vivir mas. Por todas partes le dá caza. El abandona su Murcia por Segura: aqui fue hecho prisionero, y transportado á Sevilla, donde pierde su cabeza en 1084.

Este mismo año dió á Murcia el mas admirable espectaculo de Religion. Floreció aqui el célebre esclarecido, y piadoso Murciano Don Garcia; el mismo que tubo la gloria de solemnizar el transporte de San Indalecio, desde Pechina, á S. Juan de la Peña, en Aragon. D. Sancho Abad de este Monasterio, era piadosisimo en el objeto de reliquias. Consanguineo de Don Garcia; y con motivo de visitar éste el cuerpo de Santiago en Galicia, quiso tocar en San Juan de la Peña. Entendidos los deseos del Abad, traxo consigo dos Monges, de aquella Casa, Evancio, y otro Garcia. Ya estos residieron en Murcia, Arabiga entonces,

ilustrandola con sus exemplos. Era Don Garcia un célebre Militar, y no sin Exercito. El Rey Moro de Sevilla, lo solicita por auxiliar, contra el Regulo de Almeria. Se pone en movimiento, escoltado de tropas, y de sus aliados los Monges. Llega á Pechina; dexa con su Capellan, y dos Soldados los santos Monges, en el Templo. Aqui los recrean visiones celestiales; logran el thesoro apetecido; dan parte á D. Garcia; cesa la guerra; y éste, sus amados Monges, el Cuerpo de San Indalecio, y cabeza de Santiago su Discipulo, regresan á Murcia. Ya Murcia se goza, viendo entre sus Muzarabes (ó Christianos mezclados entre Arabes) el Cuerpo Sacrosanto del Apostol del Reyno de Murcia. Reposa en esta Ciudad este Cuerpo sagrado, este Martir de Christo, y reposan los venerables Monges, sus conductores. Tanta fue la demora, que se hizo necesaria la aparecion de S. Indalecio, intimando á los Monges, su partida al Monasterio, la mas activa.

Toda la gloria de semejante translacion se debe á un Murciano, desconocido de los naturales. Suya es la gloria de haber servido Murcia (aun Mahometano-Christiana) al culto de Indalecio, á la hospitalidad de los Monges, y á los Siglos venideros, haciendo ver, lo que siempre se habia de ignorar, esto es, los Muzarabes Murcianos.

La tragedia del Rey Bakero hizo, que los Murcianos reconociesen por sucesor á *Abamed Abu Abdalla Duluarzratin.* Su imperio tubo la duracion de 10 años, y los Christianos le hicieron prisionero en la toma de Valencia, como por el año de 1094.

El temible *Almansor*, marcha á la frente de su Exercito desde Cordoba; toca en Granada, y Baza; despues en nuestra Tadmir, y Murcia, ciudades, que honra su vista. Desde Murcia, parte contra Barcelona.

Aben Lop Rey de Murcia, fue sucesor de Abdalla por mucho tiempo, sino tropieza el guarismo, quien le hace reynar 60 años, ó desde 1112, hasta 72. Puede ser este, el Rey Lobo de Cascales. Finalmente Abenudiel Alboaques reynaba antes de 1265, y Abuceid su hijo, quienes trataron con San Fernando, y Don Alonso. Omito el Alboacen de Cascales como Rey de theatro.

El Rey *Abuceid*, ya nombrado dexa el *Coran* de Mahoma, por Jesu-Christo, y toma por nombre en su bautismo el de Vicente Belvis.

San Fernando, visita personalmente á Murcia, y poblaciones de su Reyno fuera de Carthagena, Lorca, y Mula. Sus dias tan santos, como felices los de su hijo el *Sabio*, nos dan el consuelo de ver el primero entre los Prelados, de esta Iglesia restaurada, á *Don Pedro Gallego*, del Orden de San Francisco. El año 1241 lo fue de su eleccion. Nueve años despues, suscitan pleito los Metropolitanos entre si, por hacer sufraganea esta nueva Silla. El Papa Inocencio IV. la declara esenta durante el pleito. Reside en Carthagena el Prelado Gallego. Lo mismo el sucesor; pero el tercero, que fue el Sr. Martinez Magaz, consigue la translacion de esta su Santa Iglesia: Murcia la abraza en su seno, y hace sobre 500 años que la sostiene. Su primera Cathedral fue el tem-

plo (hoy renovado) de San Juan de Dios, por entonces templo del Hospital General con titulo de San Julian, y Caballeros Templarios.

La primera Misa celebrada en Murcia en el año 1247, y enmedio de los Sarracenos, como de pocos Muzarabes devotos, fue la de San Pedro Nolasco. Hace ya hasta el dia 547 años.

Don Farax, hijo de Don Reduan, ya despues de la restauracion Gefe de su Tropa Arabigo--Granadina, y aliada de los Murcianos, lleva la desolacion por la Comarca de Orihuela. Conquistada, recela Castilla invasiones, y Murcia vigilante, coloca sus centinelas, para ver las haumadas de Avanilla, en puerto Sacacho (hoy posesion del ya citado Don Francisco Thomas de Jumilla) y en Torre de Mata. Por ultimo: afianzada Orihuela, regresan los Murcianos, y tropa Granadina, llevando á su frente el victorioso Don Farax (*).

(*) *De Conquistadores Aragoneses, Valencianos, Catalanes, Mallorquines, y Castellanos, fondo de la sangre iluste, que corre por las venas de los Murcianos, ya dixo Cascales. Omitió muchos. El total de 2533 es la poblacion christiana. Tiene su era en 1266. Veo entre Pobladores (registrado por mi el Becerro) Seculares, y Eclesiasticos. Entre los primeros: Guirao Saurin, Pericon Saurin, apellido radicado en Murcia, y de quien procede un erudito Antiquario, cuyo dibuxo haré despues. Fuera*

Hasta aqui de Mursiet Arabe, su gloria politica, militar, y eclesiastica. Retrocedamos ahora hasta saber si en tiempo gothico, se distinguia con este nombre. ¿ Buscamos documentos legitimos? No parecen. Cascales refiere difusamente la resistencia de Murcia, mediante sus heroes Barbate, Tevar, y Listari. Intenta persuadir, que en tiempo gothico tenia por nombre Ormela. Con efecto Florian de Ocampo, Mariana, y el Gerundense estan acordes. De aqui resulta, que el nombre Murcia tubo su principio, despues de la conquista Arabiga. Tam-

---

de Saurin Poblador, entre los omitidos, y expresados por Cascales, me dá el Becerro archivado, à Miguel Ortiz, hoy propagado en Elche.

Juan Zeldrà	en Murcia	*Celdran.*
D. Pujalt	Murcia, Alicante	*Pujalte.*
Domingo de Palau	Yecla	*Palao.*
Joban Muños	Yecla	*Muñoz.*
Feiran Pineyro	Cieza	*Piñero.*
Pasqual Ceresa	Yecla. Jumilla.	*Zereza.*
Sancho Ceresa	Yecla. Jumilla.	*Zereza.*
Polo Soria	Hellin. Jumilla. Yecla.	
Joban Serrano	Villena. Yecla. Jumilla.	
Pero Serrano	Villena. Yecla. Jumilla.	
Ferrandez Escudero	Aljucer. Jumilla.	
Guillen Zamora	Albacete. Jumilla.	
Pero Siguenza	Yecla. Jumilla. Abanilla.	
Pero Vicient	Yecla. Jumilla. Abanilla.	
Domingo Vicient	Yecla. Jumilla. Abanilla.	

bien, que fue nombrada Ormela por los Godos. Yo me siento inclinado á que Ormela sea Orihuela, siendo cierto, que Orihuela, Oriola, y Ormela, simbolizan entre si, pareciendo estos nombres corrupcion de Orcelis, neta denominacion antigua, de la floreciente Orihuela. Ni contra esto hace fuerza el tragico suceso, de Barbate contrahido á Murcia, ni el señorio de tal magnate jamas aplicado á Orihuela. Sabemos en el dia, con

---

Andres Gasquier		*Gasque.*
Pero Urgelles	Jumilla.	*Orgiles.*
Bartholome Ferrero		*Herrero.*
Ramon Matheu		*Matheo.*
Sancho Fernandez		
Pedro Ramon		
Joban Domingiz Clerigo.		
Roy Dominguiz	Jumilla.	
Joban Dominguez	Jorquera,	
Criado de la Infanta	y su Estado.	
Estevan Dominguez		
Ferran Dominguez		
Domingo Aparicio		
Domingo de Torres.	Piles, Palma de Gandia,	
Pero des Coves	y Jumilla.	*Cobos.*
Guillen Guardiola	Jumilla, y Valencia.	
Pere Guardiola	Murcia.	
Domingo Tello		
D. Tello		

que justificacion, lo contrahe Masdeu á Orihuela. No obstante sea Murcia, Ormela. ¿Pero dónde hay testimonios para comprobarlo? Los citados AA ninguno exhiben. Ni son mejores, que el Ormela gothico, los muchos nombres, que le aplican. Decir, que se llamó Mellaria como intenta Marieta, y Molecio, es error; por que nunca distinguió á Murcia la cantidad, ó exquisita calidad de la miel. Ademas, que esto corresponde á Biar; ya por su miel excelente; ya por que su altura de polo es la misma, que dá Ptolomeo á Mellaria. Decir con D. Rodrigo, que es Oreola, seria otro error; por que esto corresponde á Orihuela. Llamarla Bigastro con un falso Chronicon, es otro absurdo, por que hoy subsiste la aldea de Bigastro al Oriente de Murcia, y á 4 leguas de distancia. Decir, segun Clusio, que sea Murgi es otro error;

La cèlebre casa de Guardiola, se vé aqui establecida 200 años antes de arribar à Jumilla, su Alcayde el Barcelones y Capitan General Andres Matheo Guardiola, y Aragon, reputado por el primero, que de esta familia entró en el Reyno de Murcia.

Entre los Eclesiasticos, que gozaron repartimiento en 1262 se cuenta Pero Thomas (distinto del Conquistador) *asignado en Santa Olalla. Benito Colort Parroquia de San Juan del Real. Juan Lozano de Santa Cathalina. Benito Riquelme de San Nicolas. Posteriormente se hizo en esta Santa Iglesia de Carthagena su repartimiento.*

por que Murgi caia en la Betica, y florece hoy Mujacar su legitima sucesora. Podia ser con todo la Murgis interior, que decia Mariana. Pero tambien añadió conocerse en sus dias con nombre de Murga, y que estaba entre Mujacar, y Murcia. Llamarla Tadmir con Mayans, y Masdeu, es trastorno geografico, que ha hecho visible con golpes de luz el diestro escritor de las Cartas Arabes. Llamarla, Vergilia con el Padre Florez, con el Oficio del B. Hibernon, y la comun hoy corriente, es fuera de proposito. No aparece verisimilitud alguna; y Ptolomeo pone á Vergilia lexos de Murcia, en el confin occidental de Bastitania, tanto, que Murcia es Oriente de Bastitania, y Vergilia, Ocaso de la misma. Ni el P. Florez hizo sobre ello algun exâmen. Lo toca por incidencia, y nada mas. Murcia es florida. Toda un vergel, y esto puede haber sido la tentacion de reputarla por Vergilia, como si vergel, y Vergilia fuesen voces latinas.

Veo en la frontera de este Reyno, entre los Ricos homes del Rey D. Jayme equivalentes à nuestros Grandes, que gozaban tierra de honor, varios apellidos, y de antiguo propagados en este Reyno, y de Valencia, como

D. Ximeno de Urrea, apellido de Mahora, y Jumilla.

D. Gaspar Ortiz de Azagra, y D. Ferriz de Lizana. } Elche. Orihuela.

D. Pedro Lazano de las Corboneras. Jumilla.

Persuadirse, como Cascales, que el nombre Murcia viene de tiempo Romano, ó le precedió, seria hablar al ayre; pues carecemos de documentos; y los mejores Escritores conceden á este pueblo, como Cascales nombre de *Ormela* en siglos gothicos. Los de esta Nacion no alteraron el nombre Murcia en Ormela, y era preciso descubrir esta alteracion, para admitir una Murcia Romana, ó anterior.

Si hubiera sido Murgi, como quiere el mismo Cascales, seria nuestra ciudad poblada, por los de Murgi, pueblo vecino; en cuyo supuesto, su nombre propio seria *Murgia*. Los Bastulos tenian esta Murgi fundacion de ellos, ó de Carthagineses. Su privilegio de acuñar moneda en tiempo Romano, y su antiguedad tan conocida, podia constituirla madre de nuestra Murcia.

En la exposicion de Pobladores ofreci hablar del Erudito Antiquario Don Joachin Saurin, una de las primeras Casas Murcianas. Ahora pido la extrema condescendencia de todo hombre methodico, cuya tolerancia me es del todo esencial. El momento de mi distraccion abraza politica, y Antiquaria. Esta reynó en toda el Alma del célebre Saurin, amado de quantos hombres le oyeron, y miraron.

Los 18 años de su edad eran ya un thesoro de juicio, y estudio, equivalente al seso de 40. ¡Qué elogios no hacia de este joven el gran Prelado de Siguenza! Digo el Sr. Cuesta, y Velarde, quien regulaba sus pensamientos literarios, siendo Magistral de la de Carthagena. En la misma edad de 18 años dirigia sus cartas al

Aun quando le neguemos este origen, no seria paradoxa, hallarlo en la Ciudad de *Mursa*, que nos dá la Italia, ó en otra Mursa de las Galias, respecto de la antiguedad remota que ofrecen ambas poblaciones. Los Romanos de la Mursa Italiana pudieron fundar á Murcia como otros Romanos fundaron otras Ciudades en nuestra peninsula. Esto seria menos irregular, que la Venus Murcia, y sus altares; menos que la produccion de murtas, alegada por Casćales, cuya erudiccion poetica no tiene mucha afinidad con la historia. ¿Acaso la esteril murta, merecia dar nombre á una ciudad levantada en un suelo tan fecundo como pingue, y por doce leguas adornado con toda especie de plantas, de árboles, de frutos, de flores? Asi pues como los Arabes cambiaron el nombre del rio en Alabiad, siendo Tader; asi podemos recelar, que trastornaron el de Ormela, ó Arxila, en el de Murcia.

Cl. Feijoo. Este oraculo, de la mitad del Siglo presente, contestaba admirado: *Quis putas puer iste erit!* Formaba Disertaciones sobre la Silla de San Fulgencio; y el Heroe de la España Sagrada, contestaba. En su viage à Murcia, y Carthagena, no tubo otro Ciceron, que este Caballero, para reconocer algo de nuestras antiguedades. ¿Y quièn sino èste castigò á Cascales, para la reciente edicion! Tambien fue el primero, que diò à conocer el Municipio de Ficaria, desconocido del Universo hasta el año de 60, en que pensó, hablò, escribió.

Su compilacion de Antiguedades, Monetario, Idolos, y demas, era unica (segun comprehendo) por aquel tiem-

Reynando tantas, y tan varias incertidumbres, será licita mi observacion. Yo discurrire, y tal vez peor. Ptolomeo coloca la ciudad de Arcilacis, ó Archilacis en el sitio de Murcia; al Occidente de Orcelis, y distante de ella, como tres leguas, y media. Todos convienen, que *Orcelis*, es *Orihuela*, que esta es el Oriente de Murcia, y que dista de ella quatro pequeñas leguas equivalentes á tres, y media regulares. La misma latitud, y longitud, que tienen Murcia, y Orihuela, es la que vemos en las tablas de Ptolomeo, como lo demuestra qualquiera combinacion. No constando, de algun error *positivo*, que haya manchado sus tablas, debemos estar á ellas.

Añadiré, que el Arcilacis latino proviene del Arxilaxis griego, nombre propio segun Ptolomeo. La afinidad de las lenguas madres, parece visible aunque no en todo. La lengua Romana nos dá la voz Argila, ó Argilla, que denota un suelo blando, suave, glutinoso como realmente lo es el de esta vega murciana; cuya tierra no siendo gredosa, muestra tener los mas preciosos azeytes, que suavemente la compaginan, cediendo sin dificultad

---

po. Entre sus medallas, pasmaron al Maestro Florez, las de plata batidas en Carthagena, privilegio Español desconocido de los Antiquarios, sobre batir en este metal. Hace 15 años, que me las mostró. Pasan de quatro; y son las acuñadas 11 años antes del Nacimiento, con signos pontificales de Augusto, ya Pontifice de los Idolos. Muchos de ellos habia recogido en esta comarca.

al hierro, quando divide sus tierras. Juntando pues el latino Argila, con el Arxila, griego, no será admirable, ni exôtico, persuadirse de una Arcilacis en Murcia donde la fixa Ptolomeo.

Se conoce muy bien, que el: *cis* de Arcila, es adicion, igualmente propia del tiempo Romano. Significa: *despues*; y parece dar á entender, que Arcila estaba despues; y este despues, hace relacion sino me engaño á otro pueblo, ó cosa perteneciente á la ciudad de Arcila. Tal vez las termas de Archena eran propias del territorio Arcilaciense, y puede hacer relacion á ellas, la palabra *cis*; pues realmente, para los Españoles, que venian del centro de la Nacion, estaba

---

Lastiri, error typografico es Listari.

Tanto Romanos como Carthagineses. Sus manuscritos no parecen. Se deshacia facilmente de los que llamaba sus borrones. Esta es la memoria, que consagramos al mas dulce, y pacifico entre los literatos, à quien debimos el comercio mas amable, mas risueño, mas cientifico. Digno era de haber vivido mas, y de una inscripcion despues de una larga vida. El gusto de dibuxo, en D. Joachin su hijo, como en la Señorita su hermana; el amor de aquel à las letras, y pesquisa de libros selectos, no son mas que un derrame del gusto Paterno.

Notorio es que la politica à brillado en este Siglo. Que Murcia, Algezares, Hellin, han abortado ingenios, ó han producido abortos. No expresemos los vivos; pero hablen los muertos. Dos Saabedras, uno Murciano,

Arcilacis despues de los baños, siendo estos el Noroeste de aquella. Con pequeña diferencia vemos lo mismo en los baños de Alhama, respecto de Calatayud. Su nombre propio era el de *Aquae*; mas para indicar ser de la jurisdiccion de Bilbilis, se llamaron: *Aquae Bilbilitanorum*. Asi por los nombres esclarecidos de estas dos ciudades eran conocidas las termas de una, y otra: Españoles, y estrangeros, tenian en ellas su divisa.

Hasta aqui el *cis* geograficamente glosado. Su natural sentido es Aqüende, y aca, lo que justifica Arcila de aca, respecto de Orcelis, Thyar, Ilici, Alona, Modovar, y otros pueblos Orientales á la Murciana Arcilacis. El cis, ó despues, como se notó, representa, *la otra* parte, ó cis de Varron equivalente á vltra, lo que acomoda como se previno al Occidente Español. Omito el *cis*, que vertido del griego *Kis* trahe la idea de Palomilla, tan fecunda, y tan fatal en Murcia como estrago el mas tremendo de troges, y graneros.

---

otro de Algezares; uno de este Siglo; otro del pasado, ¿no hicieron gigantes progresos? El reciente acaba de morir en la Corte, y le confiesan los Politicos por hombre de gran literatura en la materia. Este es D. Josef Saabedra. El segundo floreció en el Siglo pasado, y en el Consejo de nuestros Soberanos sacrificaba su talento sublime. Es autor de las Empresas politicas, Corona gothica, Republica de las letras, y otros monumentos. Su nombre D. Diego Saabedra Faxardo. Su honor el Habito de Santiago, el Consejo de S. M. Supremo de Indias

Propuse ya, que Arcilacis, podia ser Arxilaxis, y por de contado tenemos el: *apyiλios*: argilios griego, para ella, mas caemos en lo mismo; esto es en el barro, ó tierra oleosa con aptitud á servir en Alfaharerias, como sucede en Murcia. Arxilloso, es sitio de barro con aptitud á formar vasigas. Las nuestras son excelentes para el agua; asi como, por el mucho salitre, y actividad de sales, que anima este barro, goza de alma para inumerables producciones. Si paramos en la exâctitud griega *Agxiλaxis*: Arcilacis; tendremos su ayre en *Agxiov*, Arcion, equivalen-

---

y Plenipotenciario para la paz. Naciò en 6. de Mayo 1584. Sus Padres otro D. Diego, y Doña Fabiana Faxardo (1).

Sirva de corona el gran Macanaz, cuyo apellido original es Mancanaz, ó manzanas de oro. Digo otra vez: D. Melchor Rafael Macanaz Montesinos Moya Fernandez, Guerrero, Oyos, Gomez, Sanchez. Todo el Orbe conoce este Dios genio: su literatura sin margenes: sabio enciclopedico; y que se arrojò al proyecto inmen-

(1) *En seis de Mayo de mil quinientos, y ochenta y quatro años baptice à Diego hijo de D. Diego de Saiabedra, y de Doña Faviana Faxardo: fueron sus padrinos Don Gavriel de Abalos, y Doña Blanca su muger.* = Clijgo. = Consta del segundo libro forrado en pergamino de la Parroquia de Santa Maria de Loreto del Lugar de Algezares, baxo la firma de su Cura propio D. Juan Lopez Bueno.

te á cosa celebrada, y aplaudida. Verdaderamente, si es digna de aplausos la tierra de mayor sustancia, que admiran tantos labradores, y pasma con sus abundancias; si el árbol *Arce*, puede representar arboledas; si es incomparable tan bello orizonte, por despejado, y espacioso; si el benigno temple; si todo esto, y mas es digno de alabanza; diremos que sea Arcilacis por ser cosa digna, y bastante digna: *Arcion*.

---

so de la politica Eclesiastico Civil. ¡O! ¿Cómo se bate con los Thomasinos, con los Dupines, y con los grandes Tacitos de la funesta Nacion hoy el azote de tantas y Atila del Universo? Sus volumines portentosos, estremecen. Decir, que tubo eclipses, seria confesar, que fue sol, y que no fue Angel. Nació en Hellin 31 de Enero 1670. Su estirpe es la noble sangre Flamenca, mezclada con la Española. Sus Padres D. Melchor, y Doña Ana Montesinos. Abuelos paternos Damian, y Doña Maria de Oyos. Maternos Luis Gomez de Moya, y Cathalina Sanchez. Perpetuamos en gloria de este gran Ciudadano, tan fiel á sus Monarchas la memoria de sus Padres, y Abuelos. Estos son los motes (1).

(1) En la Villa de Hellin en treinta y un dias del mes de Enero de mil y seiscientos i setenta años, yo Lucas de Claramonte Theniente de Cura de esta Parroquial, Bapticé y Crismé, á Melchor Rafael, hijo de D. Melchor Macanaz y de Doña Ana Montesino, fue su Compadre Rafael Guerrero Carabaca, siendo testigos el Licenciado D. Miguel de Zaragoza, y el Lic. Cris-

Esta suposicion, puede inferir, que desfigurado, y aun desecho el nombre Arcilacis (á cuya ciudad correspondian verisimilmente los baños) quedó como propio de ellos el nombre Archena. La costumbre de repetir entre los Romanos: *Aguas de Arcilacis*; hizo quedar en tiempo sucesivo la palabra Arcilacis como propia de los baños mismos; y como en la edad posterior á los Romanos, fue alterado el nombre Arcilacis, en Ormela, reynando el Godo (nos dicen) y despues en Murcia, baxo del Arabe; quedó al pueblo *Aquae* el celebrado nombre de Arcila, y por ultimo de Archena.

---

tobal de Claramonte, y Juan Izquierdo, y lo firmé. = *Lucas de Claramonte.*

En la Villa de Hellin à beinte dias del mes de Enero de mil y seiscientos itreinta y ocho años. Yo el Lic. Pedro Abellan Fernandez Cura propio de la Parroquial de esta Villa, Bapticè, á Melchor, hijo de Gines Macanaz y de Isabel de Moia, fue su Compadre el Licenc. Cristobal de Oios, Alcantud, y lo firmo, = *El Licenc. Pedro Abellan Fernandez.*

En la Parroquial de Hellin en beinte y seis dias del mes de Diciembre de mil y seiscientos, y treinta y nuebe años. Yo Gines Thomas Theniente de Cura, Baptice, à Ana Maria, hija de Luis Fernandez Montesinos, y de Doña Elbira Guerrero, fueron Compadres Andres Martinez Matheo, Presbitero; thestigos Juan Gasque, Juan Morote, y D. Pedro Rodriguez, la Capita à la Iglesia, y lo firmé. = *Gines Thomas.*

En medio de tanta obscuridad, no parece conviene discurrir de otro modo; y atendida la situacion de Murcia; la de Arcilacis al Occidente inclinadode Orihuela, su distancia de tres leguas, y media; añadido ademas el concepto de tierra blanda, pingue, y glutinosa, que arroja la voz Arcilacis, nos resolveremos por Murcia en Arcilacis; ó Arcilacis en Murcia. Despues de la situacion de ambas ciudades antigua, y moderna, segun la geografia moderna, y antigua; resta exàminar si dá nuestra Ciudad de Murcia indicios de Pueblo Romano.

En la Villa de Hellin abeinte y dos dias del mes de Abril de mil y seiscientos y trece años. Yo Matheo Morcillo Cura de la Parroquial de esta Villa Bauticé à Gines Macanaz, hijo de Damian Macanaz y de Doña Maria de Oios su muger, fueron sus Compadres, Gines Rodriguez de Oios y Ana de Moia Biuda de Alonso Gimenez, testigos Juan Morcillo, Diego de Macanaz, y la Capita à la Iglesia. = *Matheo Morcillo.*

En doce dias del mes de Febrero de mil seiscientos y quince años yo el Licenciado Oñate Carabaca, Bicario, y Cura, Baptice á Isabel hija de Luis Gomez, de Moia, y de Cathalina Sanchez, fueron Compadres Pedro Fernandez Faxardo y Ana de Moia Biuda de Alonso Gimenez, siendo testigos, Juan de Iniesta, y Juan de Moia Thomas. = *Licenc. Miguel Oñate Carabaca.*

§. XVII.

Tiene muralla, y contramuralla. La interior en gran parte arruinada, y á trechos con bastante elevacion, demuestra antiguedad. Pero antes de controvertir si es, Romana, haremos su descripcion. Parte desde el Oriente Puerta de Orihuela; por el Convento de Trinitarios; y Portillo del Cigarral; se descubre en la Calle de la Cagarruta; se acerca al Convento de Mercenarios, que dexa fuera; se obstenta con elevacion en la calle de Zambrana; sigue á las puertas del Mercado, plazuela del Esparto, casa del Regidor, y Capitan D. Salvador Binader; continua por la casa del Conde de Clavijo, á su espalda; hospicio de Capuchinas, y con ligera inflexion á la puerta de Porzel, Colegio de Florentinas, y Huerfaeos. Asi caminando de Oriente á Norte, y Ocaso, vuelve á manifestarse en casa del Jurado Guillen, por su espalda donde forma angulo, buscando el medio dia, por la calle del Val. Se descubre otra vez en la Carboneria, hoy casas, parte de D. Joachin de Paz, y Valcarcel; parte de las Monjas Antonias. Se hace visible otra vez en la puerta del Pilar; busca la plazuela del pescado, el Convento de Veronicas, el grande arco de la Aduana, corre al Alcazar, hoy Tribunal de la S. Inquisicion. De aqui, por la casa del Corregidor, Palacio Episcopal, patios, y cozina del Seminario Fulgentino, viene á mostrar sus magnificos cimientos, (que sir-

ven hoy á las enfermerias espaciosas de S. Juan de Dios) noble arquitectura, y rasgo del piadoso Dean Pelegrin. Sirve de vasa á la firme torre de Caramajul, demolida á fuerza de barrenos, y de acero. Luego por el Norte de este Hospital, se manifiesta otra vez en San Fulgencio, y casas que hacen frente á la Cathedral; sigue al theatro; calle del otro Val; Oratorio de S. Felipe Neri, donde conserva mucha entereza, y elevacion. La misma obstenta en las siete puertas, y arco de Belen; y pasa á las cantarerias por el Quartel Militar, y cierra en la puerta de Orihuela, Oriente donde principió.

Esta muralla dice no ser de grande extension el recinto. Mas su diametro aun que breve, se juntaba á una longitud considerable.

Si reflexionamos en la calidad de su obra no puede negarse el caracter de firmeza, y robustez. Su interior, por donde se dexa ver todo es gran piedra mezclada, y fuertemente unida con argamasa. Su exterior mucho ormigon, y en forma de tapia. A veces su interior (como en las siete puertas) se mira reconcentrado de chinas, y cascajo, firmemente reunido. No muestra en fin caracter de obra Romana. El color terreo ofuscado, y triste de esta argamasa, como la union de las piedras, y cascajo, no tienen aquella naturalidad, aquella petrificacion, aquel color de leche en la argamasa, que desde luego recomienda un fregmento Romano. Por esto me inclino á que sea Arabiga su arquitectura, sus materiales; y la Murcia, que fortalece. Tambien se descubre

por lo interior grandes pelotones terriblemente apretados, que juntos al gran diametro, ofrecen idea de fragmentos Romanos, restaurados sin duda, por mano de los Arabes mismos.

Me persuado ademas, y el suelo me persuade, que la muralla Romana, tenia mayor extension, aunque por algun extremo se vea contigua á la que es propia de los Arabes; por que algunos fragmentos evidentemente Romanos, se miran sueltos, en el pequeño patio de la Sacristia de San Felipe Neri, donde retiene su total elevacion la muralla arabiga.

La Romana, se dilata mucho mas: abraza en su seno la arabiga; toda la extension de la ciudad actual, y parte de su vega; mas no el arrabal de San Juan. Los fragmentos, que hoy restan visibles, (como se dixo) en el pequeño patio del Oratorio, son del todo excelentes, y Romanos. Tambien la linea, que tira desde la torre Caramajul hasta el Colegio Real, Theologos de S. Isidoro, que todo hace frente al medio dia. Es cimiento de gran muralla; prodigioso su diametro; su resistencia sin segunda, y tiene con las demas calidades su argamasa lactea, y petrificada. Sobre ella se ha elevado (como insinué) el magestuoso lienzo de pared, que sirve á las estancias, y enfermerias de San Juan de Dios, considerable adorno al mismo tiempo de nuestra poblacion, y todo, zelo generoso del Dean de Carthagena Don Gabriel Pelegrin. Se conoce la direccion de esta muralla, desde el sitio expresado, hasta fuera de la ciudad; pues vuelve á monstrarse en el barrio

llamado hericas de Berchi, cuya media calle, y su piso, todo es muralla. Al fin de esta calle, dobla el cabo al Occidente, corre, y busca el Norte dexando muy dentro el Convento de S. Agustin. En este parage (hasta la puerta de la traycion) solo se descubren seis, ó siete fragmentos, cuya linea se tira á la puerta de Castilla. Desde estos fragmentos, y puerta, no se descubre cosa notable hasta el punto del Norte, donde ya aparecen otros fragmentos. Quatro entre Murcia, y Torre de la Marquesa. Otros, á espaldas de los huertos de Monjas Dominicas, y Claras, quedando dentro ambos Claustros, y á buena distancia. Una de las acequias goza el privilegio de este cimiento. Lo mismo el villano, edificio que está levantado sobre ruinas romanas, donde yace tambien un terrible argamason, y alli cerca otras ruinas, que cantan la grandeza, y magestad, del arte Romano architectonica.

Sin embargo, como no se ha hecho un puntual exâmen, es dificil hablar con individualidad; pero basta lo dicho, para conocer la prodigiosa extension del pueblo Arcilacis, que ademas de estos monumentos, nos dá edificios subterraneos, habitaciones, y caminos, por donde se comunican entre si. La casa de los descabezados, tiene sus conductos subterraneos, por donde se puede pasar á otros edificios hasta la plazuela de Sardoy. Este salon subterraneo se adorna de gran bobeda, perfectamente formada, con claraboyas á la Romana. Pero siendo el material de ella todo ladrillo puesto de canto, aunque con gracia, solidez, y hermo-

sura; deberé tenerla por cosa arabe, como otras tantas, que se dexan ver en salones de varios Castillos hechura de aquellas manos.

Otro modo de pensar tengo en orden á los lienzos de sus paredes, hasta la altura de vara, y mas. Diametro, color de argamasa, pelotones, ripio, y eterna petrificacion; declara por Romano en su ser primitivo, este edificio subterraneo. Su figura es un quadrilongo espaciosisimo. Sigue una puerta bien, que angosta, hoy condenada, á excepcion de un conductillo; pero los, que han registrado la segunda division, confiesan, que al fin de este camino, se para en otro salon, adornado con asientos, y que sus paredes de color encarnado estan brillantes. Luego sigue otro subterraneo, que sin duda tiene transpiracion á la superficie, pues arroja viento impetuoso. Esta direccion toda es al Oriente. Pero á espaldas del Convento Monjas de San Antonio, ofrece otra casa grande, semejantes subterraneos, y comunicables, (se dice) á los primeros. Otros, y de extension, por la frente del Convento, ya nombrado. La Plateria, que es otra calle, lo mismo. La parte del rio contigua á su puente, y Sto. Tribunal, del mismo modo. Si el exâmen continuara, los descubrimientos se multiplicarian. Todo bien considerado, es indice de pueblo (hoy subterraneo) y todo nos lleva al dictamen de Arxilaxis; por que *Argillas* griego, no es otra cosa, que habitaciones subterraneas. Las habitaciones subterraneas dice el Cl. Estrabon, citando á Ephoro, se llaman *Argillas*, y de unas á otras se vá, y viene por fosos, equivalentes á ca-

miños subterraneos, de que refiere exemplos en la Grecia. (*) Tambien apunta la fabula de Idolos, y profecias.

Una lucerna Romana fue descubierta hace 6 años al abrir las zanjas de la Torre de Santa Eulalia, y la reservo en mi poder. Su forma es la de una chinela perfecta, y del barro Saguntino, bien que inferior. Se añaden, dos inscripciones Romanas; pero la unica subsistente se mira en el lienzo de pared, que mira al Sur, Parroquia de S. Nicolas.

L·PETRONIVS L F
CELER

(**)

Facil es su lecion. Lucio Petronio Celer hijo de Lucio. Este es el mas antiguo Ciudadano de Murcia. No se conoce otro que le preceda. Si consultamos el caracter de letra redonda parece del tiempo Trajano. Esta es la epoca mas moderna, que le puede corresponder; y en este supues-

(*) Pag. 163. *In subterraneis eos habitare domicillis, quas Argillas appellant, commemoravit Epborus. Eos que per fosas quasdam interse se commeare* : : : :

(**) *Lucius Petronius Lucii filius Celer.*

to debe contar sobre 1700 años. El personage todo es de la familia Petronia, su origen Sabino, y orden plebeyo. En Carthagena se conocen por sus monedas los Duumviros, Marco Petronio, y Cayo Petronio; como en Ilici, por la suya Tito Petronio. Estos esclarecidos Magistrados vivieron, por el tiempo de Christo, ó poco antes de su nacimiento; si nuestro Petronio Murciano, era coetaneo á los Petronios de Elche, y Carthagena, ya su inscripcion debe considerarse mas antigua. El Padre Paxarilla Jesuita, y eruditisimo sin critica, formó de este Petronio, un San Petronio Obispo del Oriente, á quien hace venir á Murcia, y dexar en ella sus huesos. Imprimió un folio, sobre este pensamiento devoto, y en su virtud este Gentil, gozaba despues de muerto la Consagracion Episcopal.

La otra inscripcion, representa los Dioses Castor, y Polux. Ha desaparecido; pero se debe su noticia á Pedro Apiano. De aqui la tomó Cascales, y de Cascales, Masdeu. Dice asi:

CASTORI ET POLLVCI
DIIS MAGNIS·
SVLPICIA Q· SVLPICI F·
VOTVM OB FILIVM.
SALVTI RESTITVTVM·

Esto es: „ Sulpicia hija de Quinto Sulpicio, con„ sagra este voto á los grandes Dioses Castor, y „ Polux por el restablecimiento de la salud de su „ hijo " (*). Esta es igualmente la primera Ciudadana de Murcia, ó la mas antigua, que conocemos en el dia. Tambien su familia es Romana, muy antigua, y de las patricias. Cerca de 500 años antes de Christo daba Consules á Roma; y por el mismo tiempo con la diferiencia de diez años, fue tambien Consul Quinto Sulpicio Camerino. Se hallan muchas monedas Romanas de esta familia Sulpicia; y sin duda, aunque la Matrona Sulpicia, y su padre, sean posteriores mas de 400 años, á dichos Consules, dan honor á nuestra Patria. Este honor es muy alto si observamos, que apenas uno, ú otro de esta familia residió en España. No se descubren por todo el Monetario español, aun que copiosisimo, ó bien redundante. La unica Ciudad que menciona á Manio Sulpicio Lucano es la de Turiaso. Sin transcender pues á otros monumentos, podemos decir, que solo Murcia, y Turiaso, nos dan esclarecidos *Sulpicios*, dentro de sus murallas.

No sabemos si residió aqui tambien el padre; porque la inscripcion solo anuncia el origen de quien la

---

(*) *Castori et Poluci Diis Magnis Sulpicia Quinti Sulpici filia votum* (solvit) *ob filium saluti restitutum.* Cascales leyó, y no mal *Sulpiciae.* Y á esta leccion corresponde *filiae.*

mandó grabar; no expresa, que este paterno origen haya residido aqui, siendo muy compatible residencia de la hija sin la del padre. Solo podemos decir, que ella, y su hijo cuyo nombre ignoramos vivieron en Murcia; y tambien es verisimil residiese el Esposo; pero en orden al padre no hay conjetura sino muy debil.

Consta igualmente la devocion de los Murcianos á Castor, y Polux, que podemos mirar como Dioses aqui especialmente adorados. La fabula los hace hijos de Jupiter, y Leda. Finge, que se amaban tiernamente. Que siempre hicieron juntos sus viages, y expediciones; que en la Colchida conquistaron el Toison de oro, siguiendo á Jason. Que Jupiter concedió á Polux la inmortalidad; que Polux pretendia dividirla con Castor; y Jupiter convino en todo. Que por ultimo, ya inmortales volvieron al Cielo, y transformados en estrellas, no son otras, que la constelacion llamada Geminis. Regularmente se pintan como jovencitos montados á caballo, corriendo con lanza en mano, morrion, en la cabeza, y estrella. Si la pasion de estos Dioses era cabalgar; la misma tienen hoy los habitantes del clima Murciano. El gusto de la inscripcion (si es como anda impresa) por sus letras, y puntos, que remeda un circulo, puede fixarse en la mitad del primer Siglo de la Iglesia; y es decir, que cuenta sobre 1700 años, tiempo, en que ya San Pablo habia predicado en España, ya tambien Santiago el Mayor; y en que se acercaba el grande S. Indalecio, uno de los Apostolicos, que habia de pre-

dicar en la Bastitania, y Contestania Murciana. Esto es, en el Puerto, y Torre de las Aguilas antigua Urci, como en su Norte, y costados.

No haber hecho alto sobre monedas es causa, de exibir pocas. Asi como el territorio las á conservado por siglos; asi han desaparecido de mano en mano. Sin embargo, de Murcia, y su Huerta puedo presentar las comunes de Claudio Domiciano, y Trajano que cuentan sobre 1700 años de antiguedad. La batida por los Duumviros, Publio Bebio, y Cayo Aquino Mela con la Diosa Victoria, que en su mano tiene una corona, como en el reverso dos vanderas, ó Signos militares; y aun que Española, de ciudad incierta. Con todo sabemos corresponder al tiempo de Augusto, y contar ya 1800 años. Otra batida en Celsa cerca de Zaragoza con caracteres del Español antiguo que dicen CASE. Tiene la cabeza barbara de Neptuno con tres Delfines. Su reverso un caballo corriendo, y ginete con palma. Su conservacion muy perfecta, aun que sobrepuje la antiguedad de 1950 años segun sus caracteres Celtibericos. Daremos estas, y otras mecanicamente para cebar el gusto de la edad juvenil.

Un Maximino: DNMAGMAXIMVSPFAVG (R) El Emperador de pie. Figura humana de rodillas coronada de torres: REPARATIO REIPVBLICAE y en el exergo: LVGS. ó Lugduni Signata. Este Maximo fue aquel tirano, cuya ira vino á calmar San Ambrosio. Mandaba la tropa Romana en Inglaterra, y se reputa por algunos, Español de nacimiento.

Un Constantino. Su reverso SOLI INVICTO COMITI. Exergo : PTR. ó Pecunia Trevirensis, como batida en Treveris. Un Vespasiano. Un Domiciano muy bien conservado: IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XI CENS PER PP· (R). Personage con lanza. Ramo en la otra mano, y VIRTVTI AVGVSTI. Dos Claudios, y el uno en su (R) CONSTANTIAE AVGVSTI. Un Jano, que pesa sobre dos onzas, y su (R) la Nave como todos.

Una Victoria, y corona en su mano, que felicita al Cesar, por sus palmas ganadas en la guerra contra la célebre Cantabria, hoy montañas de Santander, cuyos limites, y extension no decimos. La ciudad donde fue batida es incierta, pero certisimamente Española. Sus Magistrados: P· BEBIVS POLLIO II VIR QUIN. y en su (R) dos Signos militares: C AQVINVS MELA II VIR QVIN· Bebio, y su familia Bebia todo es Romano; mas Español, el Magistrado Mela.

Sigue la Cabeza barbara de Neptuno con tres Delfines, y en el (R) Ginete con palma, caballo corriendo, y caracteres Celtibericos debaxo: L·ΛSE· la primera es C, la segunda, L griega, y otras veces A, las siguientes S, y E. En suma, es como cifra de la ciudad Celsa; por que añadiendo como es necesario en estos, y otros Abecedarios una E despues de la C resulta CELSE. Siendo la Λ no L sino A seria Case. Mas haciendo la primera C, diccion, á causa del punto; diria un equivalente á Colonia, ó Civitas. Entonces restaba el nombre ASE, relativo á la ciudad Murciana de Asso. No se crea por esto, que adopta-

mos semejante ocurrencia. Siempre insistimos en la Colonia Celsa. El gusto del grabado, que parece en las facciones de Neptuno, sérias, aunque pandas, huele á cierto ayre griego, anterior al Romano (*). En la Ñora parte de nuestra Vega

---

(*) *D N MAGMAXI MVS PF AVG.* (R) *REPARATIO REIPVBLICAE. Exergo: LVGS. ó Dominus noster Magnus Maximus Pius felix Augustus* (R) *Figura humana coronada de Torres, y en el exergo: Moneda batida en Leon de Francia: Lugduni Signata.*

Constantino en su (R) *SOLI INVICTO COMITI· exergo: PTR. Pecunia Trevirensis ó batida en Treveris. El* (R) *de Probo: un Soldado con signos militares: fidei Millitum: con rayo de Jupiter en el exergo, y P=C· ò pecunia Constantinopolitana, ú (oficina) tertia (signata).*

C MVAL MAXIMINNVS NOB CAES (R) *el Dios Genio con pátera, y cornucopia: GENIO POPVLI ROMANI. Exergo: T· S· P· Thesalonicae signata pecunia, ó batida en Tesalonica.*

AELIVS CAESAR. es Lucio Elio Vero. (R) *un Personage sentado, y sacrificando à la Serpiente Esculapio. En el exergo:* Salus. *Es del Rev. Aparici Prior de los PP. Geronimos de la* Ñora.

IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XI CENS PER PP. ó Imperator Caesar Domitianus Augustus Germanicus, Consul undecimum, Censor perpetuus, Pater Patriae.

Publius Bebius Poltio II VIR Quinquennalis Cayus Aquinus Mela Duum Vir Quinquennalis.

parecio con algunas otras la del Emperador Probo, y en su reverso Soldado con Signos militares, como el rayo de Jupiter en el exergo. La de Maximino con el Dios Genio pátera, y Cornucopia. La de Lucio Elio Vero, con Personage sentado, sacrificando á la Serpiente Esculapio. Un Adriano gastado, y parecido á él, por lo menos. Fuera de estas, hizo una buena coleccion de las halladas en este recinto, el suave, erudito Murciano D. Joachin Saurin (1).

Aun que este cuerpo de antiguedades solo induce noticia de verdadera poblacion Romana; aun que no se descubre entre dichas inscripciones alguna geografica; aun asi vemos la antiguedad de poblacion. No vemos el nombre; pero la Arcilacis de Ptolomeo en el sitio de Murcia sin haber reclamado alguno en contra; ni haber salido al campo; obliga, á darle esta denominacion.

Por lo que respeta á ser Arxilaxis, tenemos las

---

(1) Espero no inquietar la paciencia de tantos Sabios con estas margenes. Su amenidad quebranta las espinas de mi Obra. Regreso pues á mi Antiquario. Ya parecen algunos papeles, que no parecian. La moderacion del joven Saurin los ocultaba en el Museo, con Monetario, Camafeos, y Libros de gusto. Seràn ya en mi mano, Codices, y Anecdotas. Despues me tomaré otra licencia, y es hablar de Moros Murcianos, sabios, y santos à su modo: Tambien de Magistrados; y Murcia en ambas clases se coronarà de laureles nada comunes.

Para conocer el tacto fino del Sr. Saurin, relativo á la Numismatica, bastan sus cartas á nuestro inmortal Velazquez como al infatigable Mayans, como tambien algunas otras.

500 especies de Arcilla, que distinguió Bowles, y algunas pueden contraherse. Quando no; bastara el color de Arcilla, que en varios parages ofrece el terreno, como entre Molina, y Murcia, entre esta, y Alcantarilla, entre Murcia, y la Fuen-Santa; ó las verdaderas Arcillas de Monteagudo, y Churra, sin dexar de ser fecundo el terreno, á pesar de las opiniones de Agricultura. ¿Qué diré del Tarquin prodigioso, que regala Sangonera? ¿Qué reserva para tantos talleres de Alfaharerias? para Vasos, y otras especies de Vasijas, tan delicadas? Vasijas, que transpiran, dando al agua un contacto solido, lexos del blando, y desapacible? Si, por ser á proposito para la rueda este barro, debe ser inepto para fecundar la tierra en dictamen de la sabia Agricultura; puede esta abatirse ya, viendo, que el mismo barro baxo de color de Arcilla, ó mezclado con ella, apto para

---

En Carta de Salamanca 1761. Se dice

Al abrir unos cimientos cerca de la Capilla de la Universidad se encontraron unas monedas de plata antiguas: : : y letras debaxo. No ha habido en esta Universidad quien las sepa leer: y habiendome dicho el Tio D. Juan de Dios, que determinaban enviarlas al Padre M. Florez para ver si las sabia descifrar; respondi no lo hicieran pues V. S. era mas habil en eso, que dicho Padre, y yo habia visto, otras semejantes en su Monetario, pareciendome, que las entendia : : : : : :

Son medallas Celtibericas, de las que trata, 1753 de Valladolid.

Recibi la favorecida de V. S. con su Disertacion so-

vasijas, es aptisimo, para las producionés mas fecundas, y arrastra en pos de si los suspiros de todo labrador.

Si por ventura es *Arcellacis* el nombre legitimo; tendremos ser nuestra Murcia el gran limite de los Campos. Y con efecto lo es: ya del Campo antiguo Carthagines; ya del Campo Bastitano, y todo por el Sur.

Advierto, que deben reconocerse dos Arcilacis en España. De ambas escribió Ptolomeo. Una Turdula, otra Bastitana. Andaluza la Turdula; Murciana la Bastitana. Aquella del Convento Juridico de Cordova: esta de Carthagena. Aquella en opinion de algunos es Archidona: ésta por mi debil combinacion será Murcia hasta, que nuevas luces no esperadas, eclipsen nuestro sistema. Qualquiera de ellas puede ser fundacion de la otra, aun quando el terreno, y su influxo no haya tenido parte en la denominacion. Ambas, pueden contar su antiguedad por la, que es pro-

---

bre el Ara, que juzga dedicada á Augusto, de que no he podido dar parte á la Academia: : lo haré presente en la primera Junta, y no dudo, que todos nos congratularemos, de la erudicion de un Individuo tan capaz de ilustrar à la Nacion, y al Cuerpo.

1753: Sr. Mayans, desde Oliva.

Yo quisiera ser tal, qual Vmd. me imagina para contribuir á sus nobles deseos. Pero á lo menos, le tengo, de que Vmd. haga los grandes progresos, que se deben esperar de su genio, y aplicacion. Todavia no he leido el Ensayo sobre Alfabetos Españoles antiguos,

pia de los Romanos, cuya lengua parece hablar en la voz Arcilacis. Asi la epoca de su erecion puede contar 2000 años hasta el dia. Pero siendo originarias ambas, y del todo Españolas, pues ni son griegas, ni latinas (segun conceptuo) deben aspirar mas alto. Sabemos, que el origen de pueblos en lo mas remoto, era nombre del Poblador, ó del origen paterno, que gozaban los pobladores. Si el *cis* de nuestra Arcila, representa persona; facil era el recurso á los Hebreos mezclados entre Fenicios, y Carthagineses. Facil afirmar, que la posteridad de Cis pobló. Que el concepto Arcilacis es la Arcila de Cis, como el Valencia del Cid. A nadie escandalizará la variedad de aspectos, que representa una sola voz. Como se reune, se parte, se raxa. No hay timon; y por lo mismo engolfarse en mar alta es laudable.

---

que ha publicado Velazquez, &c. : : Si se facilita la lectura de las medallas Españolas mas antiguas, es una cosa muy deseada de los Eruditos, que D. Antonio Agustin, y D. Manuel Marti insignes en este genero de estudios confesaron, que tenian por imposible : : : :

1753: del Sr. Velazquez.

No me coge de nuevo lo que V. me avisa acerca de la determinacion, que en Cartagena sa ha tomado de derribar el Amphitheatro para las obras, que allí se intentan hacer, Semejantes providencias han destruido mo-

§. XVIII.

Ciudad Romana, sobre el Palmar, que parece Tadmir.

A la distancia de una legua respecto de Murcia, y Tader: Sur algo inclinado al Sudoeste, vemos el Palmar, y al Sur de este sobre media legua mas, el Puerto. Está defectuoso el Mapa Chorografico sobre situacion; este célebre Puerto de tierra, su Morron, que es una piramide, obra de la naturaleza; Castillo sobre el Monasterio Recoleto Observantes de Santa Cathalina del Monte; S. Antonio el Pobre; Hermitaños de la Luz; Fuen-Santa, y su vecino Algezares: todo es una linea Sur de Murcia, con vestigios Romanos. Monedas, Ido-

---

numentos tan importantes, como sucedio en el Amphitheatro de Italica, que hoy no parece: : : : : : : : :

Hasta ahora solo he viajado la Provincia de Estremadura, y me hallo actualmente viajando la Andalucia. Lo que en la Estremadura he descubierto es mucho, y bueno; y asi esto como lo, que en Andalucia se descubriere, lo verà V. quando pase à esa Ciudad; pues V. tiene tambien gusto, y aplicacion à estas cosas de la antiguedad, espero que recogera quantas noticias, y monumentos puedan descubrirse por esa tierra : : : : :

los, urnas, sepulcros, ladrillos, obras arruinadas, no respiran otra cosa, que espiritu Romano. La gran Torre pues formada por la naturaleza en el Puerto, y denominada *Morron*, tiene obras arruinadas en su cima. Aqui manan las monedas romanas. Estas mismas dan, las excavaciones de la Hermita San Antonio el Pobre. Estas, el Castillo, y contornos de Santa Cathalina Recoletos, ya mencionados.

El Castillo tiene sus tapias fuertes; sus grandes estanques; sus fosos dilatados; sus muros; pero todo ello es un aspecto morisco. La bobeda de uno de los estanques exteriores, no puede estar mas bien trabajada, pero carece de propiedad Romana. ¿Y los cimientos del Castillo serán Arabigos por esto? Nada menos. Sobre todo: los hallazgos de este monte, siempre chocan á la Religion del Coran (ó Alcoran segun el abuso comun). ¿Cómo los Musulmanes habian de tolerar monedas con cabeza de Emperadores, y otros per-

---

1754: de Saurin á Velazquez.

Habiendo yo advertido, que en la Historia Literaria, que Vmd. pone en su Ensayo, no se halla hecha mencion de Juan Andres Estrañ, de quien se sabe, trabajó mucho sobre todas nuestras medallas: no puedo menos de dispensarme la satisfaccion, de manifestar à Vm. quanto sé sobre este particular, por lo que pueda conducir al grande asunto, que Vmd. se ha propuesto.

Fue Juan Andres Estrañ un sugeto muy literato, y sumamente aplicado à ilustrar nuestras antiguedades, el qual habiendo hecho una gran coleccion de medallas, las

sonages, que seria para ellos, un crimen horrendo de idolatria? Monedas, que al mismo tiempo se manifiestan por aquel sitio? ¿Cómo habian de retener urnas, ni quemar los cuerpos, para depositar en ellas sus huesos? ¿Urnas (digo) que tengo en mi poder? ¿Cómo habian de sufrir Idolos de bronce, ni de otros metales, quando el mismo Mahoma, fue en esta parte un justo, implacable enemigo de las figuras del Politeismo? Las encontradas por aqui ya son Romanas, ya Egipcias, lo que infiere Romanos, y aun Carthagineses. ¿Qué estraño seria residir estos á la distancia de 7 leguas respecto de Carthagena, su fundacion original? Parte de estos mismos idolos se descubrieron en las zanjas de la Hermita ya nombrada con titulo de San Antonio el Pobre. Todos vinieron á la mano antiquaria del Sr. Saurin. Entre ellos

---

descifrò en unas notas muy eruditas, que escribió sobre ellas; pero habiendo muerto dicho Estrañ, sus medallas tubieron el paradero, que regularmente se les suele dar, à semejantes monumentos; pues su hermano Martin, que las heredò, las deshizo para hacer un Almirez, que sirviese en su Botica. El manuscripto en que se conservaban las notas parece tubo mejor fortuna; pues en el año 1608 todabia se guardaba en poder de un Erudito::::: 1754: de Velazquez à Saurin.

No tenia yo noticia de los escritos de Juan Andres Estrañ sobre las medallas : : : : : : : :

Aprecio mucho la notitia que Vmd. me dá de este Escritor Español, cuya Obra procurare descubrir, y acaso sabrá algo de ella D. Gregorio Mayans por haber-

un Hercules de bronce armado de su Clava, cuya configuracion es del todo buena. Tres Priapos del mismo metal, hallados en San Antonio el Pobre; y en el Yermo de los Ermitaños de la Luz, los otros. Parece, que todo un Dios por esencia Santo, á querido expiar este monte de las manchas de Priapo, con la inocencia, y candor de los Siervos, que habitan estas moradas de recoleccion santa, y verdadera imagen de las Tebaydas. Dexo aparte los sepulcros, que se manifiestan en el recinto del bello Templo de la Fuen-Santa con indicios de cementerio (*). Dexo los

(*) *Lo tiene registrado el S. Maestrescuela de la de Cartagena D. Antonio Josef Salinas, y Moñino, Caballero de la Orden de S. Juan.*

se aplicado mas especialmente à la Historia Literaria de nuestra Nacion : : : : : :

En el mismo año : de Saurin à Velazquez.

Celebro, que la noticia de los escritos de Estrañ, haya sido de la acceptacion de Vmd. : : : Don Gregorio Mayans si despues del año de 44 no ha averiguado el paradero de esta Obra, discurro no sabrà mas de ella, que el que se trabajó; pues en la Prefacion con que publicò en dicho año las obras Chronologicas del Marques de Mondejar, pondera lo importante, que seria su hallazgo; lo que dá à entender que por entonces ignoraba Mayans el destino del MS.

La primera noticia que encuentro de las Observaciones de Estrañ sobre las medallas, es en el Padre An-

caidos lienzos de pared, no lexos de Algezares, donde termina esta serie de ruinas que abraza el Palmar, Puerto, y Morron, camino de Carthagena; mas no dexo la divisa romana de urnas cinerarias. Se descubren estas al rededor de Santa Cathalina Monasterio ya mencionado. Tengo hace 8 años una de barro, que tira á blanco; pero tan molido su grano, tan perfectamente amasado, tan cocido y en su punto, que es una campana de metal. Su figura un globo, su remate un pequeño pezon, y es una de tantas urnas como de esta especie hizo grabar Montfaucon. Corriendo el año presente de 94. fue descubierto otro sepulcro entre el Castillo, y dicho Monasterio. Lo registré asociado del Maestro de Novicios de esta Casa el Padre Ortuño, y de D. Joachin Montalvo, joven que sabe buscar, y recoger antiguedades. Entró éste en la fosa. Reconoció conductos, al parecer domicilios de cadaveres. Vimos losas grandes de silleria; fragmentos de ladrillo. Tambien ladrillos enteros de figura triangular, y otras formas, conducidos de aqui, al Monasterio.

---

dres Escoto, quien tratando de varios Eruditos Valencianos, hace dilatada mencion de Estrañ, y de sus obras, cuya noticia tomó de Escoto, D. Nicolas Antonio, y Mayans : : : Congeturo, que entre las medallas habria muchas españolas, fundandome en que Escoto dice haber sido esta coleccion *omnigena*; y es muy verisimil discurrir habria muchas de España, mayormente haciendose esta junta dentro de ella. Lo segundo, por que

El caudal romano, por este necio principio de ¿para qué sirve esto? Es muy corto. Daré no obstante una moneda de fina plata recogida este año en dichas inmediaciones altura del monte, y campos del Prebendado Caballero del Habito de Santiago Don Juan Ignacio Navarro. Me la franqueo su bondad. Es del Emperador Tiberio, y del tiempo de Jesu Christo, ó acuñada poco despues de su muerte preciosa: TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. (R) Personage sentado. Lanza en una de sus manos; ramo en la otra, y en circulo: PONTIF MAXIMVS (*).

Basta para indicios de antiguedad romana. Si hacemos tentativas, en orden al nombre; ha tiempo, que me siento inclinado á reconocer aqui la decantada, y escondida Tadmir. Ella es un duen-

(*) *Tiberius Caesar Divi Augusti filius Augustus Pontifex Maximus.*

Estrañ explica en dicho libro varias inscripciones, que se encontraban en España, y es regular, que mucha parte de las medallas pertenecieran à la misma Nacion::: *Asi va continuando la serie de sus congeturas.*

1755: de Velazquez à Saurin.

En estos dias me he aplicado à corregir, y poner corrientes las Memorias, para el viage de ese Reyno; y empezé por la formacion del Mapa ajustandolo à los grados de latitud, y longitud reduciendolo al sistema del Mapa universal de España, y sus Provincias, en que ha dias,

de: hace ruido: todos procuran hecharle mano, y pescan una sombra. Deberemos convenir, que el rio Tader sea origen de Tadmir. Que esta, seguramente en el seno de nuestra region tenia su lecho, y no lexos de Tader: que siendo Ciudad fluvial, debe buscarse en los contornos del rio: que Tadmir por ultimo es con propiedad Campo de Palmas, como á su tiempo convenceremos.

Retiene ademas nuestro cuerpo de ruinas, indice de la voz Tadmir, y de su concepto, que llamare Palmerino. El pueblo del *Palmar*, por sus palmitos, y aun palmas de nuestra Vega, goza esta su apelacion. Se vé situado sino en la falda del monte del Puerto, á lo menos en su raiz; porque desde el Palmar empieza á elevarse; luego empiezan los tornos, y cemicirculos del Puerto. En su altura dicha Puerto de la Cadena, se vé la piramide, hermoso Torreon de la naturale-

---

que trabajo. De ello me han resultado las dificultades que V. verá en la adjunta Memoria, que remito á V. para que : : : : examine la situacion de los Pueblos, que en ella se mencionan; y por este medio, pueda yo formar un Mapa completo de ese Reyno, que hasta ahora no hay.

En la Carta, que incluyo, respondo, al Padre Ortega (Chronista de la Provincia Observantes de Carthagena) sobre todos los particulares, que en la suya me tocaba: y al mismo tiempo, le digo lo que pienso sobre las dos inscripciones, que me prometia, que sin duda son las mismas, que V. me hizo el favor de remitirme.

za. Sobre su cumbre, ruinas de Castillo (*). A su Oriente otro Puerto dicho Bocarron. El primero se llama tambien: *Asomada de Murcia.* El segundo: *Tabala.* Y este llamaria yo, vestigio de Tadmir. Por que es facil dexar el *mir*; y del Tad, hacer Tab, añadiendo despues el: *ala* en lugar de *mir.* Omito la sierra *Taidura*, distante sobre tres leguas de Tabala, y á su norte, de quien hace memoria en su libro de monteria, D. Alonso el Sabio. *Taidura*, tiene asi mismo un lexos de *Tadmir*; y todo inspira la verisimilitud de no haber distado mucho de nosotros semejante ciu-

---

(*) *El Prebendado de la de Carthagena Don Antonio Albarracin, à examinado estas, y otras ruinas pròximas.*

1763: del P. Antonio Burriel, desde Alcala á Saurin.

Prosigo sin novedad en medio de unos frios que ni en la Noruega. Grande gusto he tenido al ver su nombre de V. en la Gazeta puesto junto à la Disertacion sobre Espinardo.

Bien me alegrara de ver ese trabajo de Vm. que ha merecido la aprobacion de su Academia. Si los Academicos piensan en darla à luz no se olvide Vm. dirigirme un exemplar. Nuestro amigo Velazquez parece que tiene muy adelantada la impresion de una grande Obra tocante toda ella á cosas de España: : Sé que hace memoria de quantos Escritores antiguos, y modernos, impresos, y manuscritos, naturales, y estrangeros han tratado de cosas de España, Será obra que le dé grandisi-

dad. Hace ver igualmente que el grande investigador Florez acertaba rezelando, que no distaria mucho de Murcia, aun que erró con evidencia geografica, al colocarla en Bigastro; como el Obispado de Segorbe en Guardamar Mayans, y Masdeu en Murcia. Los monumentos Arabes mas legitimos desconciertan este pensamiento; mas no debilitan el nuestro. Su tropa, caminando desde Baza â Tadmir, y Murcia, llegaba naturalmente al Puerto Palmar, y Murcia. Algunos años despues de haber pensado asi, me hallé con el sabio Casiri, que no discrepa en quanto al fondo; pero se desconcierta en quanto á buscar en *Palma* pueblo Granadino, la Tadmir Murciana. El

---

ma gloria. Y creo que es esto lo unico, que en materia de letras se hace en Madrid : : : :

Sus Observaciones sobre los monumentos de Morviedro, en que corrige al Dean Marti, piden mas que margenes. Fuera de la Numismatica, vemos empleado el talento del Sr. Saurin no solo en Jurisprudencia, de que para si mismo se servia; no solo en Historia profana, y Sagrada, sino en la Poetica latina, y española. Tengo una, ú otra de sus Tragedias. Impreso anda su Discurso sobre las letras, y oportunidad para ellas, en el otro sexo con la cifra de J. S. y quien por ella ganó el premio. Dexo, esto de que hablare en mi Biblioteca Murciana, para decir que vemos cumplida la esperanza, y aun vaticinio del M. Feijoo en su Carta de 1750. Dice asi: Mi amado Dueño: Recibi la de V. S. acompañada del discreto, y hermoso Dialogo con que V. S.

penetrante Escritor de las Cartas Arabes, lleva á un alto punto su Tadmir en Caravaca. Me tiene tan persuadido, que me tiene por suyo. Algunas reflexiones, que manifestaré al tratar de Tadmir en si misma, descubrirán, ó que me ha rendido, ó que estoy problematico, ó que por ultimo haré pie en el Ocaso de Caravaca. Ya pongo fin al Palmar, equivalente á Palmira Siriaca; como está con el nombre antiguo de Tadmir (segun Casiri) equivalente á nuestra Tabala, en el Puerto, y á la sierra Taidura, Norte del rio. Hagamos pie en esta margen, para indagar sobre antiguedades en Monteagudo.

---

se dignò favorecerme, y cuya letura me produxo no solo los afectos de complacencia, y gratitud, mas tambien el de admiracion, que en mi mente se explicò con aquellas palabras de los Montañeses de Judea al ver los prodigiosos principios del Bautista: *Quis putas puer iste erit?* En 16 años tanto? Qué será à los 20? Qué à los 30?

Sigue la Carta, y terminada añade de propio puño: Remito à V. S. ese retrato mio, ya que no puedo lograr la dicha de presentar á sus ojos el original.

En suma: esta flor diò su fruto hasta los 56 años de su vida. Las lises de su blason (entre otros) fueron lirios pero fecundos. Si apetecemos para concluir, sus sales festivas, vease como desde una gira poetizaba, dirigiendose al Sr. Chantre de esta S. Iglesia, su cordial amigo:

Moral Amigo si allá
gozas de salud robusta
acà la nuestra es tan buena,
que ya al Dotor no le gusta.

§. XIX.

Monteagudo, Ciudad Romana, y desconocida.

AL Norte de Murcia, distante del Tader como otra legua, está el formidable Castillo de Monteagudo, y el pueblo situado á su falda. Apenas (dixe) dista una legua del mismo rio; pero su vecino Santomera está muy cerca de la margen. Ambos denotan la extension de un pueblo. ¿Mas por qué se apellida Monteagudo? La expresion es demasiado castellana, y la vista del monte, que es un circulo en su vasa algo extendido; que ya se eleva; que ya en su mayor elevacion tiene la perspectiva de figura piramidal, y sobre ella su terrible Alcazar: su remate, digo en punto visual; á hecho sin duda el nombre de Agudo monte. Infiero pues, que esta apelacion es coetanea á las conquistas hechas por el Sabio, y D. Jayme I. de Aragon.

Aunque el apellido Almela no sea Conquistador como Saurin; hace Siglos, que está radicado en Murcia, y es del todo ilustre. Su familia nos dà un Literato singular, ya por la obra, ya por la impresion, ya por su persona. Este es Diego Rodriguez de Almella, nacido en Murcia año 1421, Arcipreste de Val de Santi-

El Autor de la historia Murgitana hace romano este nombre, y algo mas. Afirma ser primitivamente: *Montagon.* Que el Agon del monte, proviene de los juegos Agonales instituidos por Hercules Tebano, en la huerta de Murcia, y Orihuela. Que los vencidos en estas luchas agonales, despechados por la ignominia de haberlo sido; se despeñaban desde la eminencia de Monteagudo, y de aqui su nombre *Montagon.* Ya se vé, que todo el pasage es una mera imaginacion poetica, y solo bueno para novela. ¿Quién finge á Hercules de Tebas viajando por aqui? ¿Dónde está el garante de tanta historieta? Pero el desprecio de

---

vañs (Arzobispo de Burgos). Fue Camarero, y Familiar del Prelado de aquella Diocesi D. Alfonso de Carthagena, Hebreo este de Nacion, y pariente de la Virgen María como descendiente del mismo tronco. Sucedio á su Padre D. Pablo en la Dignidad Episcopal año 1435. Llevó consigo á maestro Almela en edad de 14 años. Fue su Camarero, Bibliothecario, y Escritor publico, dando á luz un volumen en folio con titulo de: *Valerio de las Estorias Escolasticas, è de España.* El asunto es, christiano-politico-moral. Reyes, Obispos, Particulares, todos interesan. Lleva el sistema de presentar en los capitulos de sus nueve libros, los grandes sucesos de la Escritura, cotejados con los de España; y concluye esta su obra en 1462. Formò otra en 1480 con titulo de: *Las Victorias Campales*, que constan de las Escrituras, y Chronicas de España. Se imprimió dentro de Murcia siete años despues. Pero con mayor anticipacion de años debió estamparse el Valerio de las historias; por que perfeccionado este en el año 62, lo

ella, es el mejor impugnador. Sin embargo, podemos añadir en su confirmacion, que el monte en circulo, es el mejor despeñadero del mundo: que los naturales contestan el reciente hallazgo de una inscripcion en este año de 94. Que ella contiene ser *Montagu* su pueblo. En mi tercera visita, corrí bien la estrada: hice interrogatorios, y la inscripcion no parece. De su existencia no dudo, ni puedo. En su leccion temo bastante de arbitrario. Por ventura seria lector el Cirujano del pueblo; y aun que hombre de juicio, que recoge monumentos, y á quien debo la fineza de algunos; no obstante, nada es todo ello para el caso. Las cifras mismas de esta lapida unidas á la verdad de Monteagudo, pudieron hacerle ver en la cifra Mont: AVG: que presentarian distintas lineas; su Montaug, y asi descifrar el: *Monteagudo.* Si en efecto contenia estas voces la piedra, era natural hablar aqui, de algun Montano entre tantos, que seria subalterno de AVG. de Augusto, en algunas de estas provincias, con ministerio conocido.

---

remitiò al Arcediano Manrique en el mismo año. Quiero retardase uno la edicion. Debió pues efectuarla en 1463. Ella se verificó en Murcia. La invencion de la Imprenta en este mismo Siglo, y posterior al nacimiento de Almela, ò que tubo principio con èl; no pudo llegar à perfeccion hasta 1450. Si, pues 13 años despues de perfeccionada, la vemos corriente en Murcia ¿ no es prueba haber sido una de las primeras de la Nacion? La obra es ademas, un Plutarco Español politico moral.

En suma: de esta piedra literata, genuina en si misma, se deduce unicamente, ser ella una de las brillantes pruebas, que confirman poblacion Romana en Monteagudo, y nada mas. Con efecto la serie de hallazgos romanos es considerable. Parece esta pequeña poblacion una rica mina de antiguedades. Las columnas de orden Dorico, jaspe encarnado, color remiso, que hoy adornan la fachada de PP. Agustinos de Murcia, ¿no fueron desenterradas al pie del monte, y Castillo, de este pueblo despues del año 1760? ¿No se ven hoy capiteles de columnas orden corinthio, al rededor de la Iglesia? ¿Las peanas de sus altares, y gradas de puertas, no son hermosos jaspes azules, que han sido antes subterraneos? ¿Los silla-

---

Pero sea lo que fuere de esto: para dar idea del lenguage propio de la mitad del Siglo XV, copiare la Carta de Almela dirigida á Manrique:

Señor.

Mandastes me por vuestra Carta é metro en consono estillo compuestos, que Vos diese en servicio una copilacion entendiendo que à Vos seria mas agradable por ser cosa nueva que en España fasta aqui non ha seydo vista. Dispuse me con voluntad de Vos servir. E embiar esta copilacion, que se puede llamar Valerio de las Estorias Escolasticas è de España satisfacciendo á vuestra demanda, mirando que satisfago asi al deseo de vuestra Carta, como al afecto de vuestros metros: : : : El soberano Señor conserve é prospere vuestra Reverenda è virtuosa persona é estado como por Vos es deseado.

res tambien labrados, que adornan las puertas de pobres moradas, no fueron subterraneos? ¿La piedra de color canario tirada hacia los humbrales del Templo ¿no tiene el exterior de piedra miliaria? Los quadros, y quadrilongos de hermosas piedras labradas por el buril, ¿no sirven de apoyo á las vasijas, y otros utensilios de las Casas?

Veanse ademas las profundas, y anchas excavaciones, que estan de manifiesto, en medio del pueblo, y sus extremos. Se registran al mismo tiempo, los cimientos, de antigua poblacion, tanto, que la falda del monte, donde yace Monteagudo, no es mas que monton de ruinas. Dos estados de profundidad, no descubren aun la tierra virgen.

El grande aquaeducto de firme argamasa corre por un Olivar, y atraviesa por las inmediaciones de este pueblo. Dicen los labradores, que el mis-

---

Para que no se tenga la barbarie por caracter de toda la Morisma, trahere algunos Musulmanes Murcianos, ó que habitaron esta Capital, y distinguidos por letras, ò Ministerios publicos.

Abdalla Ben Musa, ó *Ebn Bartholo*, nació en Murcia de esclarecido linage año de 1092, ó á ultimos del Siglo XI. Fué Sacerdote de los suyos, ó bien Santon; asignado al Templo maximo, ó principal Mezquita de Murcia; y se distinguiò entre los Moros con fama de santidad, y doctrina. Escribió la vida de Abu *Bukero* : : : el de Huesca. Murio en 1173 vivió pues 81 años.

Tambien otro *Abdalla* : : *Aldbara*, gran Mathematico,

mo se divisa, cerca de la Nora. Y esto hace ver el punto cardinal de las aguas del Tader, y que estas corrian desde Monteagudo, á regar la huerta, pasando pon Orihuela, hasta el mar, verdadero campo Carthagines. Quiero decir las quatro leguas desde el Oriente de Orihuela, donde empezaba la Contestania, indubitable campo de Carthagena. Este segun Plinio, es el Campo regado, y conocido por Carthagines.

Tiene ademas sus dos Castillos. En la eminencia uno, otro, en una pendiente. El primero con sus muros del todo Romanos. Es, y asido fortaleza inexpugnable, aun despues de la restauracion. El segundo tiene argamasas, tapia firme, buen diametro, y aqueductos subterraneos, que se dirigen al declive meridional, donde se manifiesta obra subterranea tambien, que ofrece la idea de Termas Romanas. Su vecino el Castillo de Larache, señorio del Caballero Saurin, ya nombrado antes; aun que tiene nombre Arabe, tiene tambien rasgos romanos.

---

quien dexó en Murcia los esclarecidos libros, que tenia escritos sobre esta ciencia, y fue sepultado en Murcia por el año 1176.

Mohamad : : : *Altagib* Murciano, hombre de suma erudicion, y con especialidad en el Derecho Canonico, fue Gobernador de Orihuela, y falleciò en 1212.

Tambien muriò en Murcia poco despues, otro celebre Abogado historiador de mucho nombre llamado *Mohamad* : :: *Allakamit*, que habia nacido en *Iakat* pueblo de este

Igualmente mana el barro de Sagunto, y con grande abundancia. En el dia se sirven de este barro las labradoras para sus manjares, de que fui testigo. Comen, y beben como los Caballeros Romanos en barro Saguntino. Ollas, cazuelas, grandes platos enteros, y divididos; lucernas, lacrimatorios; todo está aqui. Un vaso de barro negro, ademas, tan bruñido, que luce como azabache, y su firmeza es la del metal. El suelo remata en punto. Indica ser Bacanal, y de los que se ponian en medio, para la destreza de Baylarines, que sin dexar la danza, habian de tomarlo, y beber. Por que debia este, volcarse, y derramar el licor, si se descuidaban, careciendo como carece de suelo. El Sr. Montalvo ya citado, logró allì en este mismo año, otro vaso entero de color castaño, que remeda nuestras gicaras, y tiene sus adornos á la greca. Tambien una hermosa anfora de buena longitud, sin figura de cuello, su remate de piton, color de tinaja, y sonido campanil.

Reyno, corriendo la Egira relativa al año 1144.

¿Qué diré de *Mohamad* : : : *Giamra* Murciano de estirpe antigua, y clara? Que resplandeció en Derecho Canonico, y Disciplina varia. Solo de aquel Derecho escribio diez libros, y por Constitucion de los Colegios Arabes, que tenia Murcia, Cordova, Orihuela, Valencia, debian ser interpretados. Y esta era precisa obligacion, de los Cathedraticos, que regentaban aquellas Cathedras. Naciò nuestro Giamra en 1124, y debió vivir como 78 años.

En los descubiertos de las casas: en las parepes de tierra, que dexan las excavaciones; tierra que sirve de excelente estiercol; en estas paredes terreas (digo) se miran embutidas diferentes urnas cinerarias, ya partidas por la azada, ya enteras. Algunas extrahimos de aquellos senos, en el quarto exâmen, que hice asociado de los Señores D. Francisco Thomas de Jumilla, y antes de D. Joachin Montalvo. Con ellas, se dexaban ver los huesos romanos, cenizas, y carbon desecho. Otras semejantes habian sacado, y roto ya algunos labradores. Sus buenas mugeres se aprovechan de las enteras para macetas, y hacer otros tantos jardines de alvacas, rosas, y otras flores. Nada digo de los camafeos hallados cerca del Castillo Larache contiguo á Monteagudo territorio del celebrado Saurin, y que reposan en su museo baxo la custodia de su hijo primogenito, tambien dedicado á la literatura.

Abdalla Ben Soliman : : : *Hautballa*, fue Oyente en Murcia, donde tubo por Maestros, clarisimos Doctores. Igualmente en Sevilla, y Valencia. Su eloquencia fue remontada, y su erudicion prodigiosa.

Abdelkhali, fué un Philologo distinguido. Tan universal fue su erudiccion.

Nasir, que nació en Tibala (hoy Tobarra) fue sobre historiador, gran Legista, y Corregidor de Murcia. Tambien lo fue *Margia Alansar* peritisimo en ambos Derechos, que murió en 1149.

Hasan : : : *Alkatani* floreciendo en el arte poetica, muriò en 1236. Igualmente fueron dotados de este numen,

Hablemos ya el fino lenguage saguntino. Hagamos relacion del barro, que delicadamente se trabajaba en Sagunto. Su recoleccion es inmensa. Niños, niñas, y mugeres, nos seguian con canastos de casco saguntino, y con las faldas cargadas de estos cascos. Bastantes de ellos, con variedad de dibuxos. ¡Qué adornos! ¡Qué puntillas! ¡Qué franjas! ¡Qué ramos! Otros con sello de la Oficina, donde fueron labrados. Hasta ahora no se ha escrito historia de nuestras Oficinas Saguntinas; mas para este caso, podran servir de aparato nuestros cascos de Monteagudo. Estos sellos ofrecen:

OF AMANDI	*Oficina Amandi.*
OF CRISPI	*Oficina Crispi.*
FELICIS M N.	....*Felicis M N. letras sueltas que parecen cifra* ....*ó bien Magni.*
A· VET·	*Auli Vetii*
CORN·	*Corneli.*
AVRNI·	*Aureliani.*
DAP	*No acierto aqui, á me-*
HINI·	*nos que sea Decio Afinio.*

---

y escribieron sus obras *Junes Ben Isa* Poeta Murciano, y Secretario de Estado del Califa Abulvalid.

Abu Giafar Ben Asem, quien diò à luz un poema hermoso en alabanza de Setabis (Ciudad de Xativa).

El célebre *Abu Rogial Ben Galbo* no menos Murciano, que Visir, y Poeta. Tambien lo fue *Abu Musa Ben Abdelvadid.*

Tenemos pues noticia aqui de las Oficinas, y sus Alfahareros ilustres Amando, Crispo, Feliz, Aulo Vetio, Cornelio, y Aureliano. El ultimo puede ser: *Decio Afinio.* Los mas singulares parecen, Amando, Crispo, y Afinio, por no ser freqüentes entre los Romanos. Bueno seria, que un pueblo tan dotado, y tan á la Romana, andubiese pobre de monedas. Se han repartido con freqüencia aqui, y alli. Esta dispersion priva de hacer volsillo. Le hizo con todo, el Antiquario Saurin; mas, ni las colocadas en clases, ni las que estan fuera, tienen alguna nota del territorio. Fuera de las comunes, que han venido á mi mano: fuera de un Maximiano, y de un Vespasiano, con Templo de Jupiter en su (R). Tengo un Augusto Cesar con su corona Qüerceá al (R) y COLONIA PATRICIA· dentro de la corona. Esta es Cordoba (*). Otra del Cesar muy joven cuya ins-

(*) *PER IMP CAESARIS AVG. ò Permisu Imperatoris Caesaris Augusti.*

Almak Hzumi, que hizo sus estudios en Murcia su patria.

Albokhari, de origen Persa, pero hijo de Murcia, gran Poeta.

Ben Gebur, noble Murciano.

Abu Giafar: *Alkatan*, que falleció en Murcia 1236, poco antes de su conquista.

Alsenbag, nacido en uno de los Castillos de Murcia,

eripcion es: CAESAR (sin Imperator como la del Padre Florez) (R) un trofeo, con: HIBERO PREF· ó con el Magistrado Hibero. Florez publicó cinco de estas con el dictado de rarisimas. Y esta reune á lo rarisimo, no estar publicada, ni tener como las otras dictado de Emperador. Fue acuñada en Celsa. El trofeo alude á la victoria sobre nuestros Cantabros (hoy Montañeses) ganada por la respetable presencia de Augusto,

---

llamado *Hemad*. Murio en 1231.

Abu Giafar Alhomar, tambien Poeta.

Ben Abadelsalam, limó los Comentarios de Harum Ben Isac sobre el poema que trata de fiebres, y tumores, segun escribió Avicena.

El Murciano *Altegibi* fue Autor de la obra: *Viatoris Commeatus*.

Almoradi, nacido en Giomala del Reyno de Murcia, escribió la Historia de dicha Capital.

Por ultimo: sea llave de estas margenes, la memoria de un Moro mistico, que dexando á Murcia su patria, corrio à Ceuta para tomar el habito de Monge. Este es: *Ben Sabin Alach* escritor famoso, ya en Theologia Mistica, y Dagmatica; ya en lo tocante à Vocacion, Castidad, y Pobreza de los Monges. Escribió ademas un libro Apologetico, por el Coran de Mahoma, en que responde á los argumentos para desagraviar su Secta. Embió à los DD. christianos este su Apologetico, y murió en 1270, quando ya el Reyno de Murcia era de Castilla.

Los Codices de Moros tan sabios, obran en la Biblioteca del Escorial, y tambien la noticia de los extraviados.

Marco Agripa su Suegro, y el joven Tiberio. Gobernando esta Ciudad un Español, esto es Hibero cuyo nombre hidrografico, tomó del rio Ebro, fue batida esta medalla.

Ya es tiempo de oir la ronca voz de la idolatria, en Monteagudo. Sus Dioses eran Carthagineses, y Romanos. Isis, y Osiris de hierro con algunos Dioses terminos, tan angustiados por la falda que rematan en punta. Idolos Romanos: un Mercurio joven con sus alas en el capacete, y su volsillo en la mano. Un Jupiter Hamon con sus cuernos, y asciende el total al num. 8. Un Soldado Romano, y ademas su capacete con adorno de cara en la cabeza. Su ropage, corto, ayroso, con pliegues delicados. Cosas de sacrificio como un toro con infulas, y adorno en la cabeza. Otro sin adorno, una cabeza de jabalí bellamente formada, y su material de bronce. Otra de cerdo, y una liebre en acto de correr. Si el Museo Sauriniense no hubiera conservado, estas reliquias antiquarias, ¿cómo seria asequible publicarlas?

Dolor es, que un pueblo tan esencialmente Romano, haya de quedar sin nombre. El tiempo, la diligencia, el gusto antiquario, descubrirán en lo sucesivo, lo que ahora esta cubierto con el manto de las tinieblas.

§. XX.

Orcelis, hoy Orihuela.

ORCELIS, es el Oriente de Arcilacis Murciana, como tambien de Monteagudo. Y segun todos, este Orcelis es Orihuela, á quien divide el Tader corriendo por enmedio. Pero, asi como Palmar, y Monteagudo llenos de atributos con divisa Romana, carecen de nombre propio; asi por el contrario, la redundancia de nombres adequados, y tambien intempestivos, adornan á Orihuela. Unos bien, otros mal. Oruela, Ormela, Orancia, Oringi, Oreto, Ortigis, Oruella, Orguella, Orbuela, Oriola, Orivela, Auriola, Orivalet, Orchelis, Orcilis. Por ultimo segun los Siglos mas remotos, y segun lo mas acendrado, *Orcelis.*

Aun que Masdeu la nombra Orcilis debe atribuirse á torpeza tipografica. Pocos entre los antiguos hicieron mencion de ella. Plinio, y Mela callan. Ptolomeo la expresa. No parece en Estrabon, ni en Titolivio se descubre un algo que le parezca. Su pura, y legitima denominacion es *Orcelis.* Ni hay contra esto cosa digna. En tiempo Arabe, fue denominada Oriola, y Orivela distinta de Auriola, perteneciente á la Provincia de Cuenca segun el Nubiense. Para no disputar la situacion de Orcelis en Orihuela, basta una simple mirada sobre

las tablas de Ptolomeo; á que se añade el uniforme consentimiento de todos los geografos. Es tan esclarecida la antiguedad de Orcelis, que por lo mismo escusamos hacer el panegirico de su grandeza. Solo decimos ser la ultima entre las ciudades de nuestra Bastitania, ó la mas Oriental; pues la linea divisoria cruzaba el Tader, y tirando desde el Sur al Norte, dexaba dentro de Bastitania parte de su huerta, y campo Oriental. Lo restante, en linea de longitud, hasta el mar; ya era Contestania, y campo Carthagines, regado como escribe Plinio, por las aguas del Tader. Desde el tiempo de su restauracion, perteneció no á Valencia, sino á la Jurisdiccion de Murcia.

Hoy conserva los trozos mas nobles, y sublimes de su antiguedad. Grandes lienzos de murallas Romanas en el monte, que obstenta hoy tambien el célebre Seminario de S. Miguel, fundacion del Sr. Teran memorable Obispo de esta Diocesi. En otra elevacion muy eminente, respecto del Seminario, se ven los soberbios fundamentos de sus Castillos, y tambien la mas palpable memoria de una eternidad Romana, que sabia imprimir esta gente á su grande, y estupenda arquitectura. Algunos son de parecer, que estos Castillos, muros, fortines, sean obra propia de los Scipiones. Si no lo son, merecian serlo. Su diametro excede al de quatro varas. ¡Qué mixtos! ¡Qué petrificacion! ¡Qué color de leche! La vista padece transportes con semejante espectaculo. Mas siendo esta obra monumento, de aquellos heroes, su epoca coincide en el año de 200 antes de la venida del

Redentor; asi cuenta en el dia sobre 2000 años. No discurro por menor, sobre las murallas terribles, que ciñen estos elevados montes, por falda, y pecho, siendo unas, presidio de otras, y dexando al mismo tiempo, libres, y despejadas, las cumbres, que coronan Castillos tan soberbios.

Una de estas ruinas tiene cerca de si algunos arcos, y lienzos de pared, cuya arquitectura es Arabiga; y aun que buena en si misma. ¡O quánta diferencia! Escolano quando estampa ser arabigo el todo de las ruinas, se engaña mucho. Por ningun documento se colige el privilegio de municipio, ó Colonia en Orcelis, ó para batir moneda; y parece, que solo podrá echar menos esta gloria. Mas en desagravio, su campo, y huerta ofrece el tesoro de riquezas Romanas en sus medallas. Fuera de las comunes de Constantino, Galieno, Maximino, Valeriano, Adriano, Trajano, Claudio, tengo un triunfo tirado de Elefantes, primer modulo, y metal corinthio. Otras de algunas Emperatrices. Otra, con nave, un viejo Neptuno muy raro, y ademas un Delfin con la palabra *Roma*. Es muy parecida á las nuestras, grabadas de un Vulcano. Igualmente dos Janos; y otras dos singularisimas: cada una con dos cipreses, que ni quadran, á las de España, ni á las del Oriente. La una tiene cabeza humana; la otra una serpiente enroscada, y ambas decente conservacion. De las Españolas solo cuento una del Municipio Turiaso, hoy Tarazona; otra de la Colonia Ilici, ó Elche, ó bien Alcudia. Otra de Emporias, hoy Ampurias, y marcada. Por ultimo dos cabezas barbaras de Neptuno.

Mayor antigüedad, que los Scipiones, ofrece el analisis de este nombre Orcelis. Ni es Romano, ni Godo, ni Arabe. Es anterior á la inundacion de estas Naciones. Lo mas es, que ni los Griegos ofrecen alguna idea, que simbolice. En su Peloponeso nombra Mela entre sus Ciudades á *Orchomenon*, y Strabon añade, que los Acheos fueron Colonos de los Orchomenos. Expresa tambien otra Ciudad de Orchomenon en el pais de Minya, ó en la Beocia. Otra Orchomenon cerca de Carysto; la ciudad, ó region de Orchistena como parte de Armenia, y el Puerto Orchimo, no lexos de Palermo. Si nuestra Orcelis fuera Orchelis, como pretende la historia Murgitana remitiendose á Estrabon (donde yo nada encuentro) no seria de menospreciar el reclamo.

Sin embargo imaginese con el Autor de dicha historia, que la denominacion pura, fue Orchelis; ya asi lograbamos alusiones algo regulares; por que nos dá el Griego las voces: *O'gxn*, *Ogxns*, Orce, Òrces, que denota vasos destinados para recoger la oliva; ó bien tinajas para el aceyte, frutos nada peregrinos en el territorio de Orihuela, hasta Elche. *Ogxis* ú Orcis, ú Orchis es la excelente Oliva atica de los Griegos; asi como *Ogxitns*, ú Orcites, ú Orchites denota el grande Olivo. Todo es peculiar á Orihuela. Tambien las voces *O'gxndov* ú Orxedon, y Orçedon. *O'PXos* Orxos; *Ogxeis* Orceis, para Orxelis, y Orcelis, que expresa huertos; y serie de plantas; todo tan al vivo de Orihuela, que es el jardin de los jardines. Asi mismo el Orxedon pinta la fuerza de

las raices. Plinio finalmente trahe la yerva Orche cuyas virtudes descifra añadiendo, que nace junto al mar, lo que no discrepa de Orihuela. Si acaso esto fuese marchar por los espacios imaginarios, lo diran otros. Licito es buscar el tesoro dentro del campo, donde se recela estar oculto; y la verdad es, que Orchelis tiene su armonia con estas voces, y estas con las producciones, de aquel noble terreno. Sin embargo, nuestro sistima reputara siempre por legitima la voz Orcelis. Aun en nuestros dias, como en el Siglo pasado, se llama, y llamó *Orcel*, uno de sus montes; prueba la mas irrefragrable en cosas geograficas. ¿Reputaremos pues este nombre, por Español nativo, como Ocelis ciudad diversa, y en distinta region Española? Podrá tener un mismo origen Orcelis, si acaso fue Urcelis, con Urci, y Urcesa? Los Eruditos pensarán; y siendo asi, ó es obra de Carthagineses, ó la antiguedad de tres Siglos antes del Mesias, ó la de nuestras poblaciones primitivas, será puntualmente la de Orcelis. Solo podrá contrapesar la *Orcele* ciudad de Tracia region confinante, ó no muy separada de la Grecia, cuya conformidad á la nuestra, puede ofrecer diversos colores al pensamiento. Pero ya esto es fluctuar demasiado, aun que al mismo tiempo es hacer lo que se debe, quando ni hay brujula, ni se vé la estrella. Corone pues este discurso una gloria en que excede Orcelis al Reyno de Murcia, Valencia, Granada, y otros. Esta es haber sido Corte, y Trono de los Godos, ó en que el ultimo de los Reyes Godos se sentó. Theudomi-

ro fue este ultimo. ¿Y dónde sino en Orcelis logró ceñir la Diadema? Reyno fue Murcia, Granada, Valencia; pero todo posterior á Theudomiro. Este, legitimo Soberano: usurpadores los otros. Estos perseveran, y en esto exceden. El Imperio del otro fue un relampago. Se enciende; y un soplo del Musulman, lo apaga.

§. XXI.

Ciudad de Bigastro, hoy Aldea con este nombre; y por otro de Lugar nuevo.

AL Sur de Orihuela, y del Tader con declinacion al Oriente, y á distancia de una corta legua, vemos la Ciudad de Bigastro, en su pequeña poblacion, que lleva el nombre mismo, y del Lugar nuevo. Parece, segun me han informado, que al Ocaso de este pueblo (hoy propio del Cabildo de Orihuela), deben estar las ruinas, si por acaso permanecen algunas. Mas, posteriormente á estos informes, hice mi viage topografico. Y las resultas son que tiene visibles antiguedades Romanas, y otras subterraneas, que con motivo de excavaciones á otro objeto, se han manifestado. En efecto la Bigastro Episcopal, no es otra, que el Bigastro lugar nuevo.

Dexo aparte su torre diriuda muy cerca del pueblo, camino, que dirige á la Aldea de San

Miguel; para decir, que á la entrada de Bigastro por aquella parte, se presenta una casa muy ordinaria, con toda la seriedad Romana sobre que está apoyada. Lienzos de grande argamasa por dentro, y fuera; diametro considerable; varios arcos de silleria con su medio circulo magestuoso: unos, altos; otros baxo de tierra, que apenas descubren sus medios circulos, es lo que se divisa aqui.

La plaza de la Parroquia, tiene suelo entretexido de argamasas, sirviendo estas como de pavimento. En medio de las calles, y angulos de casas comunes, vuelven á parecer. Pero en estos, con la altura de uno, ó dos palmos.

La excavacion hecha en una Aza, contigua al pueblo, á mostrado los vestigios de Termas Romanas. Se notan aun, las pequeñas estancias del baño. Con figura quadrada unas, con la semiesferica otras. Escombro demasiado. Tejas, ladrillos, y otros cascos, ya modernos, ya antiguos. Lo mas es, que habiendo mostrado yo á los del pueblo, un casco saguntino, y preguntando, si de aquel barro encarnado, se descubria alli; en el momento extendieron la vista, por el suelo, y me presentaron uno de los mas finos. El junta á su color natural, un brillante bruñido, y una claridad, que declina á transparencia. Lo conservo separado de otros muchos, cuya recoleccion tengo hecha en diferentes sitios de esta region.

Un venerable, que pasaba de 80 años, labrador reflexivo, me protestó, dando por testigo, toda la sencillez de su Abuela, como dicha poblacion

se extendia, hasta unas Quintas, distantes un quartō de legua, y presentes á nuestros ojos. Que en ellas se habian hallado peñas escritas. Que sus letras eran gordas, y como de imprenta. Que en las paredes estaban embutidas, las unas, pero que ignoraba el destino de las otras. No pude dudar de su sencilla narrativa, ni por un momento.

Este conjunto pues, de ruinas; arcos, termas, cascajo antiguo, barro Saguntino, identidad de region, nombre actual de Aldea, congeturas de Florez, muy bien realizadas ¿qué inspira, sino la mas pronta decision, por la Aldea de Bigastro, como sucesora de la Matriz Episcopal? Tambien: que si unicamente, hacia papel en tiempo Gothico; sus bellos subterraneos, asomados á la superficie de la tierra, y otros debaxo, que á descubierto, la industria (sin meditarlo) la declaran poblacion romana.

Ni seria estraño, que los muros, ú Arrabales de la antigua Orcelis, se tocasen con los edificios de Bigastro, hasta parecer, que de ambas poblaciones se formaba una sola. Tambien Bigastro caia forzosamente en los confines de nuestra Bastitania. Estos, y la situacion de dicho pueblo asi lo indican. Se conoce, que el sabio Florez no tubo noticia de la aldea de Bigastro; mas sus felices congeturas alli la fixan; la aldea conservando su nombre nos sirve de luz para no separarla de ella misma. La reciente Corografia del Sr. Lopez, aun que menciona las mismas ventas del Reyno de Murcia, y Valencia, omitió (como otras muchas) esta poblacion compuesta de 600 habitantes.

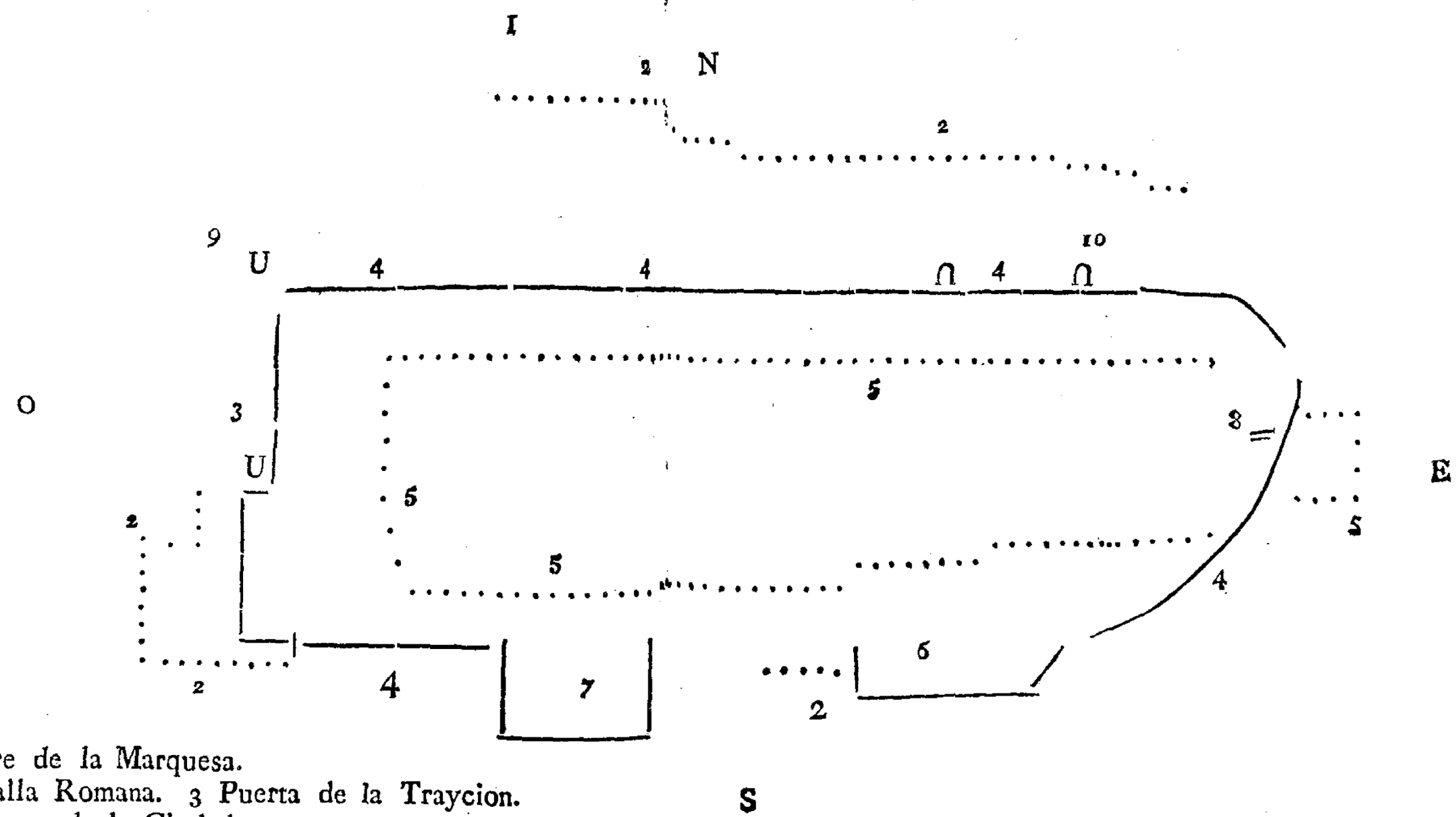
Escolano, y otros, que daban distinta situacion á Bigastro reputando, por ella, lo que es camino Romano, y ciudad de Thyar; quedan en esta parte corregidos.

Bigastro, solo en tiempo gothico hace resonar su nombre con motivo de los Concilios Toledanos, por que fue ciudad Episcopal. La opinion comun es, que la Silla de Carthagena (arruinada esta por los barbaros) fue transferida á Bigastro. Lo cierto es, que tenia Obispos en el Siglo XVII. Estos son:

VICENTE.	JUAN.
GIBERIO	PROCULO.
BIGITIMO.	EL DIACONO EGILA.

Vicente es el primero que se conoce. Firmó un Concilio Toledano en 610. Florez sospecha, que este resistió confesar á Toledo por Metropoli, conservando asi el derecho Metropolitano de Carthagena. Tubo, por sucesor á Bigitino, que igualmente votó en varios Concilios Toledanos; pero, no presenciando el septimo, embió con facultades á su Diácono Egila. Despues de 13, ó mas años de pontificado, sucedió á Bigitino el Obispo Giberio, quien florecia aun por el año 656. Este no habiendo concurrido al decimo entre los Toledanos, diputó al Presbitero Egila, que Florez supone ser el mismo;

Figura Topografica de Murcia con sus murallas Arabe, y Romana.



1 Torre de la Marquesa.
2 Muralla Romana. 3 Puerta de la Traycion.
4 Extremo de la Ciudad por su norte, ocaso, y oriente.
5 Muralla Arabe por norte, sur, oriente, y ocaso.
6 Arrabal de S. Juan. 7 Plaza del Carmen, y arrabal.
8 Puerta de Orihuela.
9 Puerta de Castilla. 10 Puerta Nueva.

que en qualidad de Diácono, asistió al septimo. Verdaderamente no aparece incompatibilidad entre dos Eclesiasticos de un mismo nombre. Egila Diácono, y Presbitero Egila. El Obispo Giberio tubo por sucesor á Juan; y Proculo fue sucesor de Juan. Tendrian como es verisimil algunos sucesores hasta la irrupcion de los Moros; y de qualquiera modo, fue Bigastro Cathedra Episcopal por espacio de 100 años, ó algo mas.

Ni Rasis, ni el Nubiense, ni Plinio, ni Mela, ni Ptolomeo, ni algun otro hacen memoria de Bigastro; Ptolomeo solo indica una remota alusion en *Betogabri* de la Palestina; pero esto es la misma nada. Se debe temer por otro lado, que fue desolada al tiempo de la irrupcion de los Moros, (dice un Florez) ó bien (repongo yo) desmantelada hasta la extremidad, de un despreciable Caserio. Esto segundo es mas cierto; pues ha conservado, y retiene su nombre en nuestros dias. Si hubiera sido poblacion de los restauradores de España, el nombre seria muy diferente, y mas careciendo estos, de monumentos para saber que Siglos remotos existió alli Bigastro. El caracter de este nombre ademas, no es Romano. ¿Será Gothico? Pocas ciudades crearon estos barbaros. ¿Será Carthagines? Las fundaciones de estos, no producen alusion. ¿Será Griego? Solo aparece en este idioma el *gastro* de Bigastro. Esto es: *Tasgn* ó gastre, *Gastgan*, ó gastra, que denota el fondo de la Nave; cosa que ni enlaza con el pueblo, ni con la situacion. Yo me inclinaria por tanto á reputar este nombre como un rasgo de las primitivas

lenguas de España, especialmente la Celtiberica. Esto es adivinar. Lo confieso.

§. XXII.

Modovar, hoy Almodovar.

Siguiendo el curso del Tader expresa el Nubiense al Oriente de Orihuela el Castillo de Modovar (*). Tiene grande alusion con Monovar situado al Norte del Segura; pero tiene contra si las seis leguas de distancia respecto de la ribera. Mas en ella, y al Oriente de Orihuela continuando el Nubiense como continua el curso del rio, solo descubro el pueblo hoy llamado Almoradí. La alteracion es considerable; mas no carece de alusion, que unida al espiritu geografico del Nubiense, parece no poder convenir á otro pueblo el nombre de Modovar. Este parece tan Arabigo como Almoradí. Cabe, que los mismos Moros alterasen el nombre de Modovar en Almoradí especialmente quando Juceph Rey de los Almoravides, hizo sus correrias por este Reyno donde amaria dexar algun rastro de sus Almoravides. Por

---

(*) Nubiense: *Fluit meridiem versus* :::: *ad Mursiam, ad Orivelam, ad Modovar.*

otra parte Monovar, que podia competir supone fundacion de Valencianos, y que esta palabra sea un compuesto de *Mo*, y *Novar*; esto es: monte nuevo (*). Asi Modovar no parece ser otro, que Almoradí. Es verdad, que no descubriendo al tratar de Angebala asomo de ella cerca del mismo rio, nos refugiamos á Avanilla. Pero tambien es cierto que su distancia del rio es de quatro leguas, y mas de seis la de Monovar. Este nombre tiene á la verdad un latin abreviado, ó es meramente Valenciano, lo que descubre poblacion posterior á la conquista. Modovar no es latino, y quitando el articulo arabigo, *Al* quedan analogos Modovar, y Moradí. Hasta ahora solo han hablado congeturas, pero ya se explica en tono firme la verdad. Nuevas discusiones, y pesquisas me dicen, que Modovar, ni es Monovar, ni Moradí; que dista menos de Orihuela. Que en el dia conserva, toda la realidad del nombre, con el articulo *Al* añadido abusivamente como á tantos otros pueblos. Que efectivamente, si ya no parece pueblo, castillo, ruinas: subsiste un recinto con de-

---

(*) *Escolano dando con exactitud el nombre de* Monnovar, *ofrece sin querer la idea de pueblo nuevo en el Monte, ó Monte nuevo. Con todo se empeña en arabizar este nombre, alegando por su raiz la voz Monnabuar; y que así Monnovar significa: Lugar esclarecido, y floreciente. No obstante lo primero, parece mas sencillo.*

nominacion de Almodovar entre Almoradí, y la misma Orihuela. Que dicho territorio toca las margenes del Segura, ó estas margenes son parte de Almodovar. Todo pues conspira, hasta dar la mas visible idea, y la mas conforme á la relacion del Nubiense.

Hoy el titulo de Conde de Almodovar, adhiere á esta posesion, y á la torre tambien nombrada de Almodovar, que tiene sitio diverso, aun que no distante. Todo es posesion de la recomendable Casa de los Ortizes de Elche, por el apellido de Almodovar, uno de los Conquistadores de Orihuela. Pero el actual Conde Don Rafael Ortiz de Almodovar, Esposo que fue de la Señora Valcarcel Pio, se equivoca mucho, persuadiendose, que el apellido Almodovar dió nombre al terreno, quando es al contrario: el terreno dió apellido al Conquistador, no el Conquistador al terreno. La razon no puede ser mas sólida, ni mas plausible. Antes de la Conquista habia Modovar, y no apellido de Almodovar. Habia pueblo, y Castillo de Modovar en tiempo Arabe. Cien años antes de la Conquista escribió el Nubiense: ya entonces (¿y por qué no Siglos antes de aquella epoca?) existia Modovar. ¿Como el nombre existente con precedencia de Siglos, ha de ser tomado, del personage que floreció en Siglos posteriores? Los Castillos, los territorios, las granjas los pueblos, han dado con frequencia apellido á las personas; y ahora estamos en el caso. Otras veces (no lo disputo) han dado las personas su apellido á las posesiones, y aqui se vé

no haber sucedido asi (*).

Que Modovar sea de mayor antiguedad, respecto de Almoradí se vé en, que siendo tan fluvial como el otro, no lo expresa el Nibiense; antes concluye diciendo del rio, que despues de Modovar: *Mari se immiscet.* Bien, que podia estar mas separado de la margen, que el actual; pues realmente, ó pueblos, ó ruinas no faltaban entre Almoradí, y costa del mar.

Ya pues debe terminar la memoria de Ciudades fluviales, que justamente llamaré Tadericas. Las ampliaciones, reformas, suplementos, que exigen; ó por inscripciones novisimamente halladas, ó monedas, ó noticias geograficas; todo irá en su Analecta (si es licito hablar asi). Todo, antes de romper el silencio la ultima Disertacion sobre Islas Contestanas del Reyno de Murcia, tanto griegas como latinas. Ahora la Quinta Disertacion nos presentará el aspecto de las situadas al Sur del Tader hasta el Mediterraneo tanto Bastitanas, como Contestanas.

* Este partido de Orihuela, hoy nombrado la Casa grande de Almodovar, tiene 1515 tahullas. Fue repartimiento de Conquista, que corresponde al Siglo XIII. por los años 1260, ó antes. Como 44 años despues consta ya el dominio de Almodovar Hijo, Nieto, ó colateral del Conquistador. El año 1304 ofrece documento. En el de 1581 vemos à Francisco de Almodovar el antiguo, y sucesivamente tres Franciscos. De aqui la verisimilitud del mismo nombre en el Conquistador.

El antiguo, que fue Ministro del Sto. Oficio año de 1571 en su prima, y Esposa Josefa de Almodovar, tubo por fruto à Francisco de Almodovar, y Almodovar, esposo de Doña Eufracia Vallterra. De aqui el derecho al Condado de Villanueva. Su hijo con el mismo nombre, por enlaze con la Rocamora, Mulins, hija de los Marqueses del Rafal, tubo al Regidor perpetuo de Murcia Don Francisco, que enlazó con Doña Constanza Lazaro de Monreal, y Sandoval. De aqui Doña Angela de Almodovar conserte del noble D. Jayme Ortiz Caballero de Montesa. De aqui D. Gregorio, que dió en su Esposa Doña Florentina Beaumont, otro D. Jayme. Este á D. Pasqual en su Esposa Doña Barbara Martinez de Vera, descendiente de los Marqueses del Bosque, y Señores de Busot. El D. Pasqual finalmente en su Consorte Madama Ibarra, y Bajoni, al actual Conde D. Rafael Ortiz de Almodovar, Caballero del Habito de Santiago, y Regidor de Murcia, quien por el apellido de Almodovar (sobre los demas ascendientes que no se mencionan) cuentan siete Abuelos.

BASTITANIA Y CONTESTANIA
DEL
REYNO DE MURCIA
CON LOS VESTIGIOS DE SUS CIUDADES SUBTERRANEAS.

POR EL Dr. D. JUAN LOZANO,
Canonigo de la Santa Iglesia de Cartagena.

DISERTACION V. VI. VII. VIII. Y ULTIMA

CON LICENCIA

En Murcia: POR D. MANUEL MUÑIZ.

BASTITANIA Y CONTESTANIA

DEL

REYNO DE MURCIA.

DISERTACION V.

SUR DEL TADER HASTA EL MAR, CON VESTIGIOS DE CIUDADES, YA BASTITANAS, YA CONTESTANAS.

TIrando lineas por el Reyno meridional de Murcia, se ofrecen á nuestros ojos, Ciudades situadas en caminos Arabes, y Ciudades, que llamaré vagas, dispersas. Dos son los caminos, que descubro. Parte el primero, desde Carthagena al Puerto hermoso, y desconocido de Sogana. Su direccion es Occidental, y costa marina, hasta Sogana. Corre el segundo, desde la misma Murcia hasta Almeria dando por su intermedio los pueblos, y Castillos Murcianos:

Ascayato.	‖	Alabama.
Labralla.	‖	Lorca.

Aba-Arrotbati || Castellum Bira.

Aqui vemos su direccion al Sudoeste. Sean pues objeto de nuestras primeras discusiones, estos pueblos. Despues el camino de Segana; y por ultimo las Ciudades dispersas.

§. I.

Ascayato, hoy Alcantarilla, y Buznegra.

EL viage de que trata el Nubiense nos conduce. Tiene su principio en Murcia, y su termino en Almeria. Para caminar (escribe el mismo) desde Murcia, se ha de dirigir el viagero al Puente Ascayato (*). Debia caer este, no lexos de Alcantarilla, y muy cerca de la Buznegra, donde muere el rio Sangonera con todo su aumento en tiempo de avenidas, que ya derramadas en el llano, desaparecen. Juzgaba yo hallar sobre Sangonera los vestigios del Puente, pero en vano. Ni podia serlo uno muy contemptible. Mas aqui, esto es á una legua, pasada la Alcantarilla,

---

(*) *Qui voluerit á Mursia ire in Almeriam pergat á Mursia ad pontem Ascayatum.* Nubiense.

con efecto se halla un célebre Puente, denominado el Pontarron. Sus ruinas son del todo Romanas. Existe, aun que desmoronado. Pero sus argamasas, petificacion, diametros, macho, y magnificencia, hablan muy alto. El camino actual de Alcantarilla, hasta Lebrilla, vá por un lado, y á pocos pasos, de Pontarron. Tanto, que el camino de hoy, y el del Nubiense en nada se distinguen; y sin duda de este quiso hablar. La Buznegra contigua á la citada Alcantarilla, hoy reducida á Señorio con quarenta Casas, y una granja, posesion de la acendrada Casa de Rocamora, ofrece monedas Romanas, barros de Saguntо, y otras antiguedades con abundancia. En suma: descubre antiguedad de pueblo, que hace relacion, al famoso puente su vecino. Yo lo buscaba sobre algun rio, y esto me alucinó; pues el macho antiguo del Segura, y su vecino puente de las obejas, venia á ser un camino obliquo sin necesidad, en tierra llana, y despejada. Mas el nuestro, rico de antiguedades cae sobre una rambla, verdadero torrente, quando llueve. Vamos pues á las monedas. Entre las muchas descubiertas en la Buznegra, solo han llegado algunas á mi mano, y son romanas, tanto del baxo, como del alto imperio.

He visto ademas fragmentos de pared bien antiguos, y dispersos. Su plaza tiene quaxado el suelo de barro Saguntino; las reliquias, y pedazos de este barro, son finos hasta lo ultimo. Despues de una lluvia, el suelo brilla con la reverberacion de tantos espejuelos, segun informa aquel

Vicario. Traxe conmigo algunos de estos casquitos delicadamente brúñidos. Por el Ocaso de esta Aldea, como de la Villa de Alcantarilla poblacion de cinco mil habitantes, corre la calzada Romana, con total rectitud, y bien conservada. La sencillez de aquellos buenos labradores, dice, que por este camino se iba á Roma en lo antiguo. Este es el camino Romano, que parte de Carthagena para Archena, busca las inmediaciones de Caudete, y Alpera, corriendo á Setabi, ó S. Felipe, que parece su termino. Vanamente se buscaria en el Itinerario de Antonino.

La Alcantarilla, quasi unida á la Buznegra, nos á rendido iguales testimonios. Es lugar nuevo, segun el nombre, como tambien Buznegra. Pero aun que ambas sus denominaciones sean arabigas, los vestigios del suelo, deciden por lo Romano.

En efecto: desde Alcantarilla, ó Cantarilla hasta el puente de las obejas sobre el Segura, que hace su Norte, y de quien dista sobre un quarto de legua; todo es poblacion Romana. Los colladitos de su intermedio, plantio de olivos, y vides, señalan la ciudad arruinada, que yace baxo de estas prominencias, las quales se ven salpicadas de tejos, ladrillos, y cascos de vasijas, no obstante de ser frequentemente labrado el terreno. Barro Saguntino esparcido, y derramado, se halla aqui; de cuya especie traxe conmigo, algunos cascos.

En el mismo intermedio, no lexos del Javalí, cedió la tierra, á la rexa de un arado, hace como dos años, una hermosa, y bien conservada Anfora Romana. Es angosta, y de cinco palmos

de longitud, sobre tres dedos, y con su punta larga por remate. En el Templo de la Diosa Vesta, servian semejantes Hidrias, y podemos congeturar haber tenido aqui esta falsa Divinidad sus adoraciones, y adoradores. Estos hallazgos, han sido frequentes, por estos parages; mas no buscados, ni apetecidos.

El todo, nos hace concluir, ser Ascayato, la actual Buznegra, y Alcantarilla. Que el nombre es totalmente Arabe; pero la ciudad Romana. Fino Sagunto, ó delicado barro Saguntino, anforas, monedas, ruinas de Buznegra, y materiales caídos, de Pontarron: Ascayato, intermedio de Murcia, y Lebrilla, segun el Nubiense: distancia solo de tres leguas entre Murcia, y Lebrilla: todo ello convence plenamente.

Mas el puro nombre de esta Ciudad Romana, jamas se ha de creer, ni aun como probable, que haya sido el de Ascayato. Antes nos debemos persuadir, que asi como los Arabes desbautizaron á Hispalis, substituyendo el nombre de Sevilla; á Illiberris, Municipio Florentino, para llamarla Granada; asi á nuestra ciudad para nombrarla Ascayato. Su nombre original, no puede adivinarse, ni consultando á Ptolomeo, ni á todos los Geografos, ni á qualquiera de los Historiadores antiguos. Solo una piedra, seria el mejor de todos los Geografos.

§. II.

Jasen Lebit, y Labralla, hoy Lebrilla.

DEsde el puente Ascayato, dice el Nubiense, que la direccion del camino es: *ad Castellum Labrallam.* Facil es conocer aqui el Castillo, y Pueblo de Lebrilla. Hoy consta de 1000 habitantes, ó algo mas. Ignoramos si dá su contorno algunos rastros de antiguedad. Acaso uno de los Castillos de esta region llamado *Jasen Lebit*, podrá reclamar, el fuerte Castillo de Lebrilla. Por ventura tambien sus ruinas aun quando sean Arabigas, pueden estar sobre cimiento Romano, como tengo reconocido en otros Castillos de fabrica arabe. Con efecto: está por Lebrilla la fama de pueblo antiguo.

Nub: *Al Pontem Ascayatum: ad Castellum Labrallam.*

§. III.

Alahama, hoy con el mismo nombre.

DEsde el Castillo de Lebrilla se camina al de Alhama: *ad Castellum Albama* (*). Este Castillo ha sido terrible en tiempo de Arabes. El nombre del pueblo tambien es Arabigo, y denota sus excelentes baños, ó termas saludables. Parece muy dificil, que los Romanos abandonasen un sitio tan adequado al beneficio comun, y no menos oportuno por el monte, á cuya falda se vé Alhama abrigando dentro de su seno las termas referidas. Me temo, que un exâmen, habia de descubrir antiguedades geografico Romanas. En fin aun que no fuese mas, que poblacion Arabiga tiene la antiguedad de 700, y mas años. El Moro Cazuini dice de Alhama haber pertenecido á la Jurisdiccion de Tadmir, no lo dudamos, aun quando sea distinta de su Balkur, asunto que pide otro folio.

Sigue el camino hasta Lorca de quien se habló ya. Mas por ser arabigo, insinuaremos algo

---

(*) Nub: *Ad Castellum Labrallam; ad Castellum Albama: ad Urbem Lorca.*

de sus Arabes. Tubo Monarchas, y perteneció á la Provincia de Tadmir en tiempo medio. De todos sus Regulos apenas resta memoria fuera de los dos, que voy á nombrar. La sublevacion de los Gobernadores, dió Soberanos á Murcia, Granada, y otras regiones. Su epoca fue la entrada del Siglo XI. y antes del año 1027. Es verisimil, que el Gobernador de Lorca no malograse los momentos, erigiendo su trono por este tiempo. Mas prescindamos del origen, ello es que el mismo Siglo dió á esta Ciudad, Soberanos.

REYES DE LORCA.

MOHAMAD, *hijo de Lebun.*

ABULHASEN DULUAZRATIN.

El primero, segun computo prudencial, reynó ya por los años de 1060, eligiendo por Secretario de Estado al Caballero ilustre, y no menos erudito en la poetica, Duluazratin, hijo de Elisa.

Este fue su inmediato sucesor, y diverso del Duluazratin Murciano, cuyo epitome hicimos ya. Si el Lorquino fue diestro en arte de versificar; no lo fue menos en la Tactica. Su arte militar le facilitó dos combates gloriosos, que humillaron al Rey Don Alonso VI. El primero á favor de los Musulmanes Almoravides año de 1086. En el segundo, iba confederado, y auxiliar del Rey de Sevilla, contra el Monarcha Alfonso, quatro años despues del primer triunfo. En

este segundo le vemos tomar á fuerza de armas, la desconocida fortaleza de *Elibat* á corta distancia de Lorca. Quien sea esta, lo dira un exâmen á su tiempo.

Sigue desde Lorca este camino para Abar-Arrotbati, y luego á Vera: *Ad Castellum Biram.* Quien sea el pueblo, Abar-Arrotbati, parece dificil, y no menos si tenia situacion en el Reyno de Murcia. Solo es positivo, que la tenia entre Lorca, y Vera. No falta quien adivine, ser este, el pueblo, ó parage denominado: *Los pozos de la Orden,* que será alguna de las Militares.

§. IV.

La Ciudad Contestana Portus, y Sogana, hoy Playa Portus.

EL otro de los caminos, que se dixo correr desde Carthagena, por su Ocaso hasta Sogana, descubre una poblacion totalmente desconocida. El sitio que le corresponde no es otro, que Playa Portus. Al Oriente de Mazarron, distancia de una legua, pensabamos descubrir otra ciudad latina, y mas desconocida que Ficaria. Posteriormente vemos apoyado el pensamiento estando á la historia del Nubiense, y aun á la moderna geografia. Esta coloca hoy á Playa Portus en el mismo sitio. Conservarse este nombre latino, despues de tantos

Siglos, en que ya este idioma es lengua muerta; infiere la existencia de una ciudad Romana con el nombre del Puerto. Esta se conoce haber florecido, no solo en tiempo Romano, sino en tiempo Godo, y en tiempo Arabe; por que el Nubiense trató de ella, pasados ya 400 años contados desde la irrupcion de los Moros. Describe pues su viage desde Carthagena por la costa; y dice, que se ha de pasar por el Puerto Sogana; que este es muy hermoso, y que el pueblo está muy proximo. No le dá nombre especifico, pero sin duda es el de Sogana, que responde al Puerto, y es conocido que los Arabes quisieron añadir á la palabra puerto la voz Sogana, para distinguir sin duda de algunos otros este puerto. En nuestros dias se ha hecho lo mismo con frequencia. Vemos que la ciudad *Portus* proxima á Cadiz, hoy se llama Puerto de Santa Maria. Aun entre Romanos, las ciudades con nombre de *Portus* solian tener sus distintivos, como el Puerto, que he citado, y se distinguia con la qualidad de Menestheo. El Puerto de Almeria tambien con el distintivo de Magno, que fue el propio, y nativo de aquella ciudad llamada *Portus Magnus*. Asi á este modo, parece, quisieron añadir los Moros la voz Sogana al nombre de *Puerto* peculiar de este pueblo. Solo aparece con la denominacion neta de *Portus* la ciudad de *Oporto* en el Reyno de Portugal. Finalmente estas quatro ciudades llamadas *Portus*, todas son obra de Romanos. Mas ¿perseveran algunas ruinas de Puerto Sogana, que prueben algo de Romano? El mis-

mo sitio, y aun el mar mismo, descubre á tiempos los vestigios, de Pueblo, y Puerto. Las fuertes argamasas, y crecidos fragmentos, entran hasta el mar; ó el mar ha salido hasta cubrirlos, de modo, que ya tal vez no es Puerto, sino Playa, como expresa la Corografia del Sr. Lopez.

Desde Sogana Playa Portus en siglo Romano, sigue este camino la costa del mar, dirigiendo al Castillo de Aguilas. *Ad Castellum Aclae.* Desde Aguilas al rio de Vera en lo mas mediterraneo XL. M. P. ó quarenta mil pasos.

En la boca de este rio (prosigue el Nubiense) está un monte grande, y sobre él está el Castillo de Vera, mirando al mar. Desde este rio hasta la Isla Carambira XII M. P. doce mil pasos (*).

(*) *Ab urbe Carthagena per maritimas oras abeundo, ad Soganam Portum venustum cum oppido proximo imminente. Ab hoc ad Castellum Acle; ad amnem Biram in imo mediterraneo: XL. M. P. Ostio eius amnis, mons impendet ingens super quo iacet Castellum Bira in mare prospectans. Ab Amne predicto ad insulam Carambiram XII M. P.*

§. V.

Portoman, Ciudad, y Puerto Contestano, hoy San Gines de la Jara, ó la Encañizada.

PEnsabamos ser dos unicamente los caminos, dentro del Meridiano del Tader. Mas ya debemos inferir un tercero. Hasta aqui me han conducido los Maronitas, traductores del Nubiense, Gabriel Sionita, y Juan Hersonita; pero estos mismos presentan la idea de otro, en la dimension, que fixan entre Carthagena, y otro puerto desconocido: este es *Portman*. El distaba 30 millas de otro Puerto, ó de otro pueblo. Su direccion viene á ser como de Ilici á Guardamar, á Thyar, á Portoman. Distaba de Cartagena, solo doce mil pasos (*).

(*) *Ab hoc, ad Portoman magnum, qui quidem Portus est XXX. M. P. Ab hoc, ad Carthagenam XII. M. P.*

Permitaseme, que al nombrar Carthagena nombre tambien un sabio Moro Carthagines del Siglo XII, autor de un poema de mil versos en elogio de Tamim Rey de Africa. Se llamaba Abulhasan Hazan Alanseri, hijo de Mohamad.

Esta breve distancia de tres leguas, es indicio, que facilita la pesquisa no lexos de alli. Verdad es, que al mismo tiempo, se obscurece todo; por no designarse alguna parte de la costa, donde deba caer la indagacion. Lo que hay de positivo es, que no puede ser la costa mediterranea, desde Carthagena hasta el rio de Vera. Siendo puerto como es; corresponde la investigacion, en la costa Oriental á Carthagena. Semejante costa, se miraba adornada de Islas cuya situacion era de Norte á Sur, y de quienes discurrirá la ultima (acaso) de nuestras Disertaciones. Entre las Islas pues, debe coincidir, *Portoman.* Su distancia de Carthagena (como se indicó) solo era de tres leguas; y tres puntualmente se halla distar de Carthagena, el edificante Convento, Recoletos Observantes de San Gines de la Jara, cuya situacion es la costa misma. Aqui pues fixaremos á Portoman. Digo aqui; mas no es punto phisico. La costa nos dá una playa, que pudo ser este puerto; mas dista no tres, sino quatro leguas de Carthagena. Esto sin embargo es bien accidental. Despreciado pues el reparo, debió ser Portoman el intermedio de la costa, é Isla Grosa, ó Torres de Estasio, y Encañizada.

Si estamos á la letra del Nubiense con rigor, corresponde ser este Portoman la Encañizada misma. Sus bordes distan las tres leguas de Carthagena, que pide el mismo. Su diámetro interior tres millas; su longitud dos leguas. El Puerto de Carthagena tiene el diametro de mas de tres mil pasos, y legua de longitud, estando al mapa. El tropiezo de la

Encañizada para ser puerto, es la angostura de su boca. ¿Mas qué? ¿Los puertos no se ciegan? ¿No se dilatan sus bocas, hasta deshacerse en Playas, ó por esfuerzos de la industria; ó por ataque de los elementos?

Los enunciados Maronitas afirman, que debe interpretarse: *Portus magnus.* Veo siendo asi, que habia dos puertos, no distantes, con el mismo nombre, y caracter de Magnus. Ni por esto caemos en laberinto. El unicamente conocido en toda geografia era Betico por su provincia. El nuestro Contestano, por su region. Dominando el Arabe, pertenecia este á Tadmir, despues al Reyno de Murcia. El Portus magnus de Almeria, asi como á la Betica en dias Romanos; asi á la Provincia Begiana (*) en tiempo Musulman.

(*) *Provincia Begiana in qua habentur Urbes Almeria, et Beria* : : :

§. VI.

Tadmir, Metropoli del territorio de Murcia dominando el Godo, y Arabe sucesor del Godo.

DEsde la edad de San Fernando Rey de España, tercero de este nombre se investigan los atributos, naturaleza, y situacion de este pueblo. Es decir hace, ya cinco Siglos. 450 años ha, que se habla de Tadmir. Y aun esto es limitandome al Siglo XIII, epoca de la restauracion Murciana. Por que si penetramos hasta el momento, en que se oyó esta voz, deberá hacerse un gran retroceso; y el imperio agonizante de los Godos, con la España perdida, hará resonar á Tadmir.

Con efecto: discurriendo por ahora sobre los Siglos de Conquista, veo al erudito Franciscano Fr. Juan Egidio de Zamora, Choronista del Rey S. Fernando ventilar este obgeto. Despues los Pseudo-Chronicones: despues el Sr. Perez, Obispo de Segorve, Escolano, Corvalan, y por ultimo Cuenca Piñero, Estrada, Mayans, Florez, Casiri, Masdeu, y Borbon.

Nuestras observaciones deben girar sobre la voz Tadmir, antiguedad, y situacion, limites de su Provincia, y tambien por lo relativo á la cone-

xion que aparentan con su Monarcha Theudemiro. Asi daremos á conocer esta Corte de los ultimos Reyes Godos Theudemiro, y Atanaildo.

Primeramente: en quanto al nombre Tadmir voy solo. Algunos eruditos le reconocerán con distinto origen. Yo lo descubro en el rio Tader cuyas inmediaciones, y tal vez margenes debieron conceder sitio á Tadmir. Dividida esta diccion, resulta: Tad-Mir. Si le nombramos como tantos otros Tademir, y no van lexos de lo justo, mucho mejor; por que dividida y analisada otra voz, queda: Tad: emir. La primera parte hace ya resonar el Tader. La segunda tendrá despues su lugar.

Al romper la IV. Disertacion se articuló, como la voz *Tader* es mas antigua, que los Moros en España; mas que los Godos; mas que los Romanos. Sin embargo, por la pluma de éstos corrió la voz, hasta nosotros. Ella tiene origen Hebreo Phenicio, no Gotico como se verá, no Arabe, no Griego, no Celtiberico, ni Turdetano, ni Carthagines. Si con todo se halla alguna afinidad en alguno de estos idiomas, ó en todos, deberan resolverse como en su origen, solo en el Hebreo Phenicio. Los peritisimos en lenguas Orientales, asi como de estos dos ultimos idiomas hacen una miscelanea, asi á qualquiera de ellos, puede atribuirse la voz Tader.

Por de contado, aparece muy neta, muy pura en el Hebreo. ¿No goza este la voz *Thada*? ¿Y qué dista de Tader? ¿No contiene la voz Thadmor? ¿Y qué dista de Tadmir? ¿No arroja la voz Thamar? ¿Y acaso vá, lexos del mis-

mo Tadmir? La sola discrepancia, está en su terminacion. Varian pues las terminaciones: *er*, *da*, *mor*, *mir*, *mar*. Pero esto nace de dos elementos, que son *simplicidad*, de las cosas, y *alteracion* comunisima, de un mismo dialecto, de un mismo idioma, de una misma gente, ó de una misma lengua en distintas regiones aunque confinantes.

Llamo simplicidad de cosas, al origen de las mismas. Esto es á *Thad* respecto de Tader, y Thadmor: á Tader respecto de Tadmir, siendo al mismo tiempo Tadmor, Tader, y Tadmir, sus compuestos. El *Thada* hebreo, y fenicio por lo mismo, simboliza tambien; y concluyo de aqui, hallarse en todo ello un verdadero aparato, que hace philosophar juiciosamente en ambos obgetos Tader, y Tadmir.

Si damos otro paso hasta penetrar el concepto total de semejantes expresiones, veremos presto unas congruencias geograficas, y aun de historia natural, que pacifican el sentido. Thadmor es ciudad de la Siria. Tadmir ciudad de Bastitania en España, y Tader rio Bastitano. Ahora: el alma de aquel nombre Oriental Thadmor, debe ser el espiritu de estas dos Occidentales Tader, y Tadmir. Los Phenicios, que trahian consigo, aquella lengua del Oriente, y aquellas voces ¿por qué no han de ser padres, y madres de las nuestras, Tader, y Tadmir? ¿Quál pues fue el espiritu de la voz Thadmor? Se dixo ya: la ciudad de las Palmas. Corresponde pues, que sea el mismo en la voz Tadmir. Tan cierto es lo primero, que Thadmor en tiempo de Salomon, degeneró corrien-

do los Siglos siguientes, en otra voz latina, que abraza la sustancia del concepto Tadmor. Si: Palmira se dixo despues, la magestuosa Thadmor. Palmira ciudad adornada de Palmas en su hermoso circuito. Palmira, no menos ilustrada de considerables antiguedades. Palmira, tan visitada, por el sabio gusto ingles. Palmira, sin dexar por esto de ser Thadmor. Palmira, hoy toda sin existencia reducida aun cuerpo de brillantes, y sabias ruinas. Palmira en fin, cuyo nombre como el de Tadmor; nos arrastra á pensar, que los Siros de ella, embueltos con los Phenicios; parece serian los pobladores de Tadmir, como tambien autores del nombre Tader que es el primitivo de nuestro rio.

Ni era necesario, por esto, ver Palmas en nuestra region. Basta, que los progenitores de un pueblo, las vean en el recinto del suyo. Basta el nombre de su pueblo, para extender en otro la memoria; aun que su terreno se halle privado, de producir, lo que produce el suyo. Pero lo mas es, que aun el suelo de los campos Murcianos (antes Tadmiros) obstentaban la identidad de frutos. Algunos opinan, que la Provincia de Tadmir extendia sus limites sobre Ilici, que segun sus produciones es una Thadmor. Sobre Alona, y Lucento. Yo prescindo por ahora. Mas retrocediendo desde Alicante con sus palmas, y desde Elche con las suyas á la costa de Guardamar que es banda del Tader; de aqui hasta Orihuela; desde Orihuela, hasta Monteagudo, Santomera, la Cueva su vecina, monte penetrado entre la cima, y falda

por caminos subterraneos, con diferentes bocas, y respiraderos; claraboyas capaces de la estatura humana, y que pronostican las famosas extracciones de plata. Este espacio todo con adorno de palmas, como la restante Vega de Murcia, el Palmar, Alcantarilla, la Ñora, y hasta Ceutí, Lorquí, y Archena: palmas digo por todo el valle de Val Rocot (Ricote en nuestros dias). Palmas en Cieza mayor Noroeste, y todo á las margenes del Tader. Palmas en Jumilla, en Santa Ana del Monte, Hellin, y aun en la misma Caravaca, á pesar de su intemperie enemiga de la palma: mostrar digo en nuestros dias este árbol, la celebrada tierra de Tadmir ¿no excita la idea de llamarse de este modo, por sus palmeras? ¿Y qué es *Thamar* hebreo sino la palmera misma? ¿Thamar digo tan amiga de Tader? ¿Qué paises españoles, fuera de Elche, Murcia, y Sevilla son amantes de la palma? Confesaremos, que ya en nuestro Siglo, y algunos otros, á substituido la agricultura, el olivo, la morera, el naranjo. Mas prevaleciendo estos ¿no admiramos descollarse las palmeras á trechos? ¿Estas magnificas? Sus dátiles grandes, de extremada dulzura, y sin hueso algunos? No seria por esto cosa admirable, que en Siglos remotos, prevaleciese este árbol; que fuese su fruta, la dominante, y el fondo de la historia natural. Las produciones de un terreno en este Siglo, no fueron siempre sus produciones. Omito exemplos para afirmar, que los pobladores primitivos de Tadmir, ó por ser de Thadmor, ó por los frutos del terreno, ó por

uno, y otro, dieron nombre al pueblo que habia de ser despues, Metropoli en tiempo Arabe, y residencia Goda. Paso en silencio el rio *Tamiras*, no lexos de Phenicia, y cercano á Berito, nombre que dividido, es un Tamir, unisono á Tadmir.

La segunda parte de Tadmir; anuncia tambien el principado de las palmas, ó que ellas eran el fruto principal de la region. La voz arabe Emir, denota *Principe*, y abreviada en Tadmir, induce á pensar que este era un pueblo principe en el fruto de las palmas, que rendia (sino el) su Comarca. Ni por esto se crea, que esta voz arabe haya de ser relativa al tiempo de nuestros Moros. Antes de su irrupcion, existia Tadmir; pero la armonia de este idioma con el Hebreo, Egypcio, y Phenicio, influye para inferir, que su conformidad al Phenicio, hará que este goce de una voz semejante. Que esta, al mismo tiempo sea corrupcion de Tadmor, en Tadmir, ó distinta terminacion en phenicio, que en hebreo. Asi pensaba yo, años antes de tener el gusto de hallar confirmacion. Pero ya la tengo en el célebre Maronita Casiri (*). Este eru-

---

(*) Casiri: *Tadmir, latine sonat* Palmiferam, *quo nomine Palmyra Urbs Siriae* : : : : *Siro Arabes domita Hispania ob loci similitudenem, Palmarumque copiam, aut novam ibi Urbem condiderunt, aut iam conditam, Tadmir appellarunt, quodquidem, et Provinciae, et Civitatis nomen* olim *fuit.*

No hay lugar á la disiuntiva de Casiri. Jamas

dito á sido original en la especie, quando imaginaba yo, que solo yo, lo venia á ser. Unicamente reflexiono, que á la Thadmor oriental, nunca la nombra Tadmor, sino Tadmir como la nuestra. Vió pues Casiri algun Codice, que lo inspiraba, y asi la conexion aparece mas intima, mas identica. No obstante, prescindiendo de apografos hebreos, que pudieron iluminarle, yo me atempero á la version de nuestra Vulgata, que dá Thadmor, no Tadmir; y los criticos mas serios en lenguas orientales lo apoyan tambien.

Si consideramos el asunto sugun otro aspecto, deduciremos, que Tader, debe asimismo su origen al Phenicio, y al Hebreo: este ofrece la voz *Thada*, cuyo concepto es alabanza, ó la accion de aplaudir, y ensalzar. Asi nuestro Tader, vendria á decirse el rio alabanza, ó el rio laudante. De qualquiera manera, todo es hebreo=fenicio. Todo al parecer viene de los Orientales, ya el Tader, ya Tadmir.

Quanto se ha filosofado hasta aqui, declara, que no asentimos á los que me dicen hallar un origen diverso de Tadmir. Ver un General, despues Soberano, despues una sombra regia, con nombre de Teudemiro, residente como es natural en Tadmir, (aun que Orihuela fue su residencia

---

pobló á Tadmir la irrupcion Mahometana. Esta la miró Plaza fuerte. Abd el Aaziz acomete, la sitia, la rinde. RASIS.

tambien). Ver esto, les hace concluir, que de semejante Caudillo tomó nombre. La apariencia, no puede ser mas hermosa. Conviene por esto desenvolver la especie. Y lo primero: si Tadmir procede de Theudemiro, caemos en absurdo. Mas parece Theudemiro derivado de Tadmir, que Tadmir de Theudemiro. Valencia no se deriva de Valenciano, sino este de aquella. Tadmir tiene los visos de sustantivo, como los de adjetivo Theudemiro. Llamese este, Todmiro: tenemos lo mismo. Sea Todmir; ya es un Tadmir desfigurado. Para originarse Tadmir de Todmiro, ó Theudemiro, debia articularse Todmira, Tudmira, Theudemira. Sea pues al contrario, como debe ser. Entonces de Tadmir nace Tadmiro, no Todmiro. De Tademir, Tademiro, no Theudemiro, ni Tudemiro.

Estoy persuadido, que á pesar de tanta apariencia, no hay relacion, no enlaze, no origen, ni originario. Todo parece accidental, como lo seria, que un apellido Valencia, fuese Corregidor de Valencia. Un Zamora, de Zamora, un Murcia, de Murcia, un Madrid, de Madrid. Estos Magistrados no por serlo, eran pobladores de estas ciudades ni origen de su nombre. Asi tampoco Theudimero origen de Tadmir.

¿Ni como podia grangearse caracter de poblador un soldado de tanto merito, en la horrenda catastrofe de España? ¿En los tiempos de Witiza, y Rodrigo sus consanguineos? ¿Esta epoca lúgubre, era epoca de poblaciones? ¿Tiempo de ruinas, es momento de ereciones? Ni obreros, ni architectos, ni fondos, ni planes, se hacen compa-

tibles, á Marte, ni á la espada. Lexos estaba de poblar Theudemiro.

Hagase otra revolucion, y es, que el pueblo se denomine del Gobernador. Esto es enigma. Tantos Gobernadores, tantos nombres. El Moro llamado Tadmir, podia abrogarse el derecho de poblador. Solo tiene en contra, su tardanza en nacer. Ignorado esto, seria colocado en la serie de los que pudieron denominar este pueblo. Concedase esta gloria á Theudemiro: ya el nombre de la ciudad, ó se adgetiva, diciendo Theudemirana de Theudemiro, como Carolina de Carlos; Gracurris de Graco; ó es el puro nombre del poblador, ó del Reynante, como las ciudades: Constantino, Adriano, Trajano, que son Constantino: polis, Adriano: polis, Traiano: polis; y segun este respecto, seria la nuestra, no Tadmir, ni Theudemir, sino Theudemiro, ó Todmiro; pero nada de esto se manifiesta. Lo que se descubre siempre es, Tader rio, y Tadmir ciudad, quien aun sin recelo podemos decir debió nombrarse Tader como el rio, en su candor primitivo, y que sucesivamente le unieron el Mir, ó Emir, para denotar el ser Metropoli de sus pueblos. ¿Acaso Estrabon no fixa en el rio Betis la ciudad de Betis? ¿Ptolomeo la de Sucro, en el rio Sucro? ¿Porque la de Tader, no á de ser meramente Tader, aun que en lo sucesivo haya sido Tadmir?

Aun quando nada de esto se admita, vuelvo á insistir, que no enlaza bien Tadmir con Todmiro, ni Thuedemiro; y si Tadmir dá su nombre á este, nunca este llevaria otro que el de Tadmir,

¿pero quien llamó jamas Tadmir á Theudemiro? Sea pues el Tader la fuente de Tadmir. Supuesto ya que Tadmir no procede de Theudemiro, á lo menos ¿podrá decirse que este nombre nace de Tadmir? ¿y que se llamó asi este Godo, por el pueblo principal de su gobierno, segun el estilo de nombrar las personas con el distintivo del pueblo, que residieron, ó les dió cuna? En realidad asi como Christo es Nazareno, por Nazaret, asi los apellidos geograficos, lo son por el pueblo que dió cuna á los, que transmigraron á otros paises. Ni son otra cosa los apellidos de Lorca, Segovia, Valaguer, Cordoba, Sevilla, y semejantes.

Aunque la similitud de Tadmir, y Todmiro influye para esto; como por otra parte el origen del nombre del Godo está claro; se desecha la apariencia: de manera, que tan clara se mira la fuente Tader para Tadmir, como la que es propia de Theudemiro. El es Godo; y en los Godos está la raiz del nombre. ¿No le precedieron los Godos ilustres *Theudio*, y *Theudiselo*? Pues ya tenemos aqui en Theud primera parte del nombre propio de nuestro Godo.

¿No le precedieron los Reyes, *Miro*, ó *Rechimiro*? Pues no es otra, la segunda parte de Theudemiro. ¿Se pretende que su legitima apelacion sea Theodomiro? Pues los Reyes sus predecesores nos dan el origen en Theodoredo, y Theodorico. Esta sangre Goda es la del General en question. Su nombre debe hacer reclamo al de sus mayores, y sus mayores deben ser origen del nombre, que le distinguia. Asi ni el pueblo lo de-

nominó, ni él, denominó á su pueblo.

Que los Arabes imaginasen relacion entre ambos nombres ciudad, y Monarca, está bien. Mas ellos, ni dan, ni darán pruebas de lo que imaginaron.

Situacion de Tadmir.

Desvanecida la ilusion de hacer un cuerpo, y una masa, del General, y del pueblo; conviene fixar el sitio de Tadmir. No repetimos las varias posiciones, que debió á tantos sabios. Ya está demostrado despues de tantos Siglos, y disipada la incertidumbre. En fin está demostrado que ni Murcia, es Tadmir, ni Guardamar, ni Bigastro, ni lo interior de entre Murcia, y Orihuela, ni Palma la Granadina, ni Peñaflor como escribia Casiri. ¿Dónde pues se manifiesta? No lexos de tres rios. Estos la ilustran, la cortejan, la rodean, y dos la riegan. Dista poco de Tader; apenas sobre dos leguas; y Tader proximo, es Norte de su Tadmir. Quipar otro rio, desde el Sur corre hacia ella, y lo mismo el que hoy se llama Caravaca. En su contorno, se presenta con firmeza la bella Tadmir, y con hermosos colores, fue delineada aqui por el sabio Medico Rasis. Dice, que Tudemir es muy preciado lugar: que dos rios bañan toda su tierra, como face en tierra de promision. No son pues otros, que *Caravaca*, y *Quipar*. Ambos nacen dentro del termino de Caravaca; no al Sur de Huescar como pintan varios de nuestros Mapas. Ambos corren al Norte (no con rigor), y

se abisman en Tader caminando paralelos, hasta engolfarse.

Quipar tiene antiguedad en su nombre, si merece credito el Chronista Zamora. Supone por arabigo este nombre. Supone ciudad en Africa con nombre d CAPIPA, á la margen del rio Magrada, y supone otro Escritor, que Dominico Negro en su Geografia, tabla segunda de Africa trató de ella. Yo no descubro en Africa, Quipar, ni Capipa: solo Capha monte en libia, pueblo *Quiza* en Mauritania, y Calipidas en Scycia Europa. Este rio añade Corvalan, nace al Sur de Caravaca. Y formado por distintos arroyos, y fuentes, se mete por entre dos cerros. Que en estos se hallaban antiguamente fundadas, dos ciudades. En el cerro del Oriente la una, donde se ven rastros de edificios griegos, y columnas bien labradas, aunque hechas pedazos. Que la caida de este cerro tiene muchos sepulcros, y se llama hoy el sitio de las cuebas. Que poco mas adelante hácia el Sur, existia un templo, desmoronado ya; un lienzo de pared, piedra sin cal, y en su contorno, portales bien labrados, como pie, y vasa de columnas de marmol. Que hoy sirve, (ya reintegrado) al culto de la Virgen con titulo de la Encarnacion.

Ahora bien: si los indicios que dá la Geografia arabiga relativos á Tadmir, quadran con este cerro, y ruinas orientales, ¿por qué la buscaremos fuera de aqui? Corvalan, y aun Egidio de Zamora, fixan aqui la Ciudad de *Lacedemon*, ¿pero dónde estan las pruebas? Si apetecemos una anecdota bien plausíble pronto la dará Tamayo de

Salazar. Nos presenta en su Martirologio el verdadero Martyr de Christo San Paphnucio, que padeció en Egypto, adelantando haber sido Español: su region nuestra Bastitania: su cuna la vetustisima Lacedemonia: por lo menos su origen. Añade, que Lacedemon distaba poco de Assota, y no será otra que Balazote. ¿Se pretende ademas noticia de los pobladores de Lacedemon? Veanse ya: Castor, y Polux, lo fueron. Seguian estos Diosecillos á Hercules; se nos metieron en Bastitania, y poblaron á Lacedemon. ¿De qué fuente chupa Tamayo cosas tan singulares? Del Arcipreste Julian, de Pancorvo, y Requena, quienes ademas (prosigue) señalan menudamente el sitio de esta ciudad. Todo es cuento de cuentos. ¿Acaso tubo España ciudad con este nombre? ¿Consta por inscripciones, ó Geografos? Me persuado que la bella inscripcion de Emilio Recto existente hoy en el Castillo de Carthagena, dió motivo á esta, y otras ciudades que se fingen comarcanas á Caravaca. De hecho: apenas habia escrito semejante recelo, quando lo veo convertido en realidad; pues los mismos Arcipreste Juliano, y Requena, apelaron á la inscripcion, ya mencionada (*).

(*) *Dexo aparte la gracia de haber hecho de este Gentil, que murió en su idolatria, y à la moda Romana, un San Emilio Martyr de Christo. Por lo menos à S. Emilio obligan hacer el papel de Emilio Recto.*

Testifica muy de seguro el Licenciado Corvalan haberse hallado en 1544 la inscripcion de Emilio Recto. Se infiere de aqui triplicada ya en Cartagena, en el cerro de Caravaca, donde Asota, y en Africa. Como pues esta inscripcion anuncia el Oficio de Escribano del Tesorero, que obtubo Emilio en diversas ciudades de Oriente, y Occidente. ¿Qué hizo Corvalan, y antes el citado Zamora, con el buen pseudo-Juliano Arcipreste? Situarlas aqui las mas; ó por lo menos á Lacedemonia, Argos, y lo Sicilitano en Celda, hoy Celidonia dentro del termino. Creyeron de buena fé, que estar la piedra aqui era testimonio de estar las ciudades aqui. Miraban ruinas al mismo tiempo; y concluyeron aumentando la antigua geografia española, con poblaciones estrangeras. Ellas son del todo inadmisibles. No asi, Tadmir, y Assota, por quien tenemos apoyo. ¿Puede ocurrir dificultad en que las llamadas ruinas Lacedemonias, sean Tadmirianas? El sitio es Oriente de Asota; el Quipar lo riega; está junto á Cehegin como escribe uno de ellos Abd Allah. Dice que Tadmir era Castillo sobre el monte; que á lo ultimo del monte se vé Cehegin haciendo frente á Tadmir. Junto á su cuesta, esto es (de Tadmir) dice asi mismo el Anonimo Geografo corre el Quipar, y sobre el Quipar estan la ciudad *Asot*, y *Schasmen*.

De Asot, no dudamos. Schasmon puede ser Celda, ó Celedonia sitio con ruinas. Ninguno como los del pais será capaz de tomar medidas, calculando vestigios, y noticias geagraficas, para resolver.

§. VI.

Tadmir, hoy Cara Ucaat, ó bien Caravaca.

ENtre tanto, parece que hoy la unica decision corresponde ser la de Tadmir en la misma Caravaca. Todos los vestigios hasta ahora mencionados la rodean. El rio de su nombre le dá su ribera. Quipar, nace en su territorio, y lo riega. El Castillo de Caravaca, y su monte goza de antiguedades, hace frente á Cehegin, y Cehegin es su Oriente. Ambos en las bandas del rio Caravaca, ocupando la Occidental el pueblo de su nombre como Cehegin la Oriental. La cuesta de Tadmir que nombra el Geografo citado no se distingue en el dia; pero un terreno tan lleno de cuestas, repechos, colinas, y montes, desde luego la concede. Juzgo, que debe ser esta, la que se muestre mayor, ó por larga, ó por tener demasiada pendiente, ó por escabrosa.

A estos indicantes se deben unir las especies de los Moros. Estos en lo historico evidencian que Tadmir era Ocidente de Murcia, como lo es Caravaca. Colocan á Tadmir entre Baza, y Murcia, como está Caravaca. Refieren (como Ben Haian) que Almansor, con su exercito pasó desde Cordoba, primero por Granada, despues por Baza, des-

pues por Tadmir, y por Murcia despues. Este viage de Occidente á Oriente inclina á Tadmir en Caravaca. Tambien por que Abd Allah refiere como en 127 de la Egira, ó 746 de Christo, existia Tadmir, y Murcia estaba arruinada. Tambien por la Astronomia Arabe, que designa á Tadmir, y á Murcia diversas situaciones, siendo por ellas, la primera Occidental á la segunda.

Aun los Arabes modernos apellidaban expresamente Tadmir á Caravaca, como el Geografo que la llamó: Carietucaat Tadmir. Vemos pues aqui el nombre de Caravaca como en su original: vemos el de Tadmir: vemos en fin un pueblo con dos nombres, al modo de tantos otros con nombre duplicado, como Corduba, y Colonia Patricia: Calagurris Julia. Calagurris Nasica. Hispalis. Colonia Romula. Asi tambien, Carietucaat Tadmir.

Apelar á diversa interpretacion, esto es á que sea el concepto: Caravaca de Theudemiro, no parece lo mejor, antes violento. ¿Puede colegirse del Arabe la particula *de* para entender de Theudemiro? Nada de esto. ¿Acaso las demas ciudades no eran suyas? ¿Pues cómo no se decia: Lurcat Tadmir, Aurivalet Tadmid, Lorca de Tadmir, Orihuela de Tadmir? ¿Cómo aqui solamente se le nombra Tadmir, quando repiten siempre el propio de su persona, sonando Theudimero, Theodomiro, y otros, que no son Tadmir? ¿Por qué? Por la unica imaginacion de haberlos hecho uno mismo. Si frequentemente oyeramos Tadmir por nombre del Godo, seria esto muy regular: si los Ascendientes no dieran repetidas veces Theudes

Theodofredo, Theudemiro, Rechimiro, seria aquello muy conforme. Mas no puede serlo, donde ademas de Tadmir hay Tader para el origen, asi como para el Godo, hay reclamo en sus mayores.

Solo podia militar contra esto la autoridad de Abd el Rajman, que dice: *Y habitó Theudemiro la ciudad de su nombre.* Mas esto solo prueba, que el Moro ignoraba la historia Gotica, y no menos la Heraldica. Que ademas, concibió en la similitud de nombres, unidad. Que habló segun concebia; pero sin hacer por esto, respetable su escrito en materia peregrina á su instruccion. Nosotros sabemos ya por el diverso origen de ambas cosas, que deben corregirse las dicciones de Tudmir, Thodmiro, Thaudemiro, Thudemiro, Thudimero, leyendo como Tadmir de Tader, asi Theudemiro segun su ascendencia. Los principios que motivan fixar esta leccion, ademas de verisimiles, trahen constancia, y seriedad en sus origines, y derivados.

Mas aun: si atendemos al concepto de varios Escritores, que al lado de Casiri aprueban la independencia de Tadmir, ó no adoptaron su relacion á Theudemiro. Estos son Egidio de Zamora, el bendito Arcipreste Juliano; Corvalan, Estrada, y Espinalt. Debil es su autoridad, pero ya es sólida quando va sostenida de reflexiones como las insinuadas. Zamora, y el Arcipreste (*) son los

(*) Zamora: Urbs Lacedemon prope Carabum vel Theodomirum á Graecis (edificatam).

primeros que fixaron á Tadmir en Caravaca, baxo nombre de Theodomira, que es un abuso de Tadmir. Añaden haberle dado los Griegos este nombre por la fragrancia, y olor divino, que en el mes de Mayo equivale á un Paraiso; y para confirmarlo se remiten á la descripcion honorifica de Rasis. Los otros estan acordes á Zamora. No apruebo la interpretacion griega; solo descubro la antigua opinion de Tadmir en Caravaca; admiro como unos Escritores sin discernimiento, quaxados en fabulas atinaron con él; y veo quan lexos estaban de reconocer la misma Tadmir como originaria de Theudemiro.

Hicieron (dixe) estos Escritores su recurso al idioma de los Griegos; pero aun quando este en su cuna, sea simbolico al Phenicio, y Hebreo, lo cierto es, que nada se colige, de quanto aventuran. Yo en semejante idioma nada alcanzo, nada veo, de olores divinos, y fragancias celestiales. ¿Acaso para indicarlas tienen los Griegos voz Theodomira? Ni por sueños. ¿Dividida por lo menos, exâlará estos olores? Nada. Resuelvase pues en sus articulaciones, y sea la primera: Theodo.

TEoo.	*TEos*	*OEos.*	Teos
tu	tuyo.	Dios	
Oeios	Teios	*Teiotns.*	Teiotes
cosa	Divina.	Divinidad.	

Teiodns	Teiodes	*Tauuastos.*	Taumastos.
cosa sulfurea.		admirable	maravilloso.
		Tauuastikos	Taumasticos.
		admirable.	

Pero todo esto ¿en que es parecido á Theodo? ¿En qué al Mira, parte segunda del nombre? Vamos, por otro lado. El Griego tiene:

Ο'ΔΟ'Σ	*Odos*	ΟΔΥΡΟΜΑΙ	*Odiromai.*
camino, auxilio.		Lamentarse.	

¿Por ventura, viene aqui Theodomira tocada á la greca, respirando fragrancias de paraiso, como inventaron los mencionados Zamora, y demas? Sin embargo, su acierto es hoy notorio, en orden á situacion de Tadmir en Caravaca, respecto de antiguedad, como indican sus obras romanas especialmente el Castillo de figura oval. Darle origen en Theudemiro, es privarle de un ser Romano.

Si en efecto fueron dos sus nombres como insinua el fragmento geografico del Sr. Borbon (*): si tratando alli el viage militar de Mohamed Ben

(*) *Borbon en sus Cartas Arabes.*

Rozac, dice el Autor, que dicho Caudillo, marchó con su tropa desde Baza á Benamaurel, á Huescar, á Hornillo, á Nerpio, á Carietucaat Tadmir, á Calasparra: la expresion compuesta de dos nombres, hace la divisa de unico pueblo, como esta, del gusto romano: Ilici Augusta: Acci Gemella. Ni el asunto pide mas discusion.

Solo resta indagar la voz *Carietucaat*. Si la de Tadmir, y Tader son phenicias, impuestas, ó por Phenicios, ó sus descendientes los Carthagineses, que poblaron en este pais, dexando en el su cultura, religion, lengua, nautica, comercio, ¿podré articular de la segunda, otro tanto? Las voces: Carthago, Carteya, Cartima, Carca, Carisa, parecen hijas como la primera, de padre Carthagines. ¿Por qué no lo será Carietucaat, desfigurada por los Sarracenos? No obstante, me parece ser propia de estos, por ser diccion, ó agregado de dicciones, que huelen demasiado á otras de su idioma. Con efecto, solo en tiempo Arabe á resonado, y continua entre nosotros, alterada en Caravaca. Aqui se vé tambien desecho el cuento frivolo de la Cara Baca de Hayla Reyna Mora: palabra, que segun el idiotismo, dió nombre á Caravaca; ó bien por ser alli escaso este ganado como discurre con la mayor ilusion Cuenca Piñero, añadiendo que los Portugueses la nombraron Chara Vaca, esto es: amada; cosa en fin que merece menosprecio, y eterno olvido. Dice mas: Que el nombre antiquisimo fue *Canaca*, y en tiempo Romano; pero esto es hablar al ayre. Si dixera Carca, iba bien por que floreció en tiem-

po Romano, y Ptolomeo la fixa hácia Caravaca. Mas quando se conoció Canaca ni el Reyno de Murcia, ni en toda España? Quien conocida fue poco ha baxo el caracter de la Encomienda, hacia Caravaca, y Cieza fue *Canara*, segun el fundamento de la Iglesia de Carthagena. Si esta es Canaca, no puede ser Caravaca; tampoco Cieza como intenta en su Carteya el Difinidor Salmeron; pues aun corriendo el Siglo XV. eran tres distintas Encomiendas, y poblaciones: Caravaca, Cieza, y *Canara*.

Queda pues establecido, por las unicas guias arabigas, que podemos contar, ser pueblo de tres nombres: Caravaca, Carietucaat, y Tadmir. El primero correspondiente á la España restaurada; el segundo á la arabiga; el tercero á la Goda, Romana, Carthaginesa, y Phenicia. Solo contra este ultimo puede acometer el argumento negativo, de no haberse mencionado Tadmir en siglos anteriores al Godo. Pero esto es la misma debilidad. Ni caminos Romanos, ni batallas campales, ni acciones heroycas, buscaron este espacio montuoso, para theatro. Los Geografos en sus prolixas descripciones se anegan. De aqui la fatal omision de pueblos dignos. Estos ya se arruinan, ya son reedificados, ya hacen figura en un siglo, ya se eclipsan en el otro. Pero de qualquiera modo, haciendo memoria del Tader, nos dexaron idea de Tadmir.

Caravaca, sobre las relaciones itinerarias del Arabe, junta visibles antiguedades. Su célebre Castillo, en la montaña, fuerte, y de figura oval, terri-

bles murallas, su altura de diez varas con diez, y siete torres en circuito. Ambito de su plaza, capaz de dos mil hombres armados, y que pueden manejarse con destreza. Tres cisternas admirables. Dos muy profundas, con sus bobedas excelentes. Nueve edificios, un Templo, y la Capilla de la Cruz Santisima, que admite mil brazos valientes. Su Barbacana por todas partes. Mosaycos arabescos, inscripciones arabigas, que estampó Tamayo de Salazar aunque traducidas por el arriesgado Miguel de Luna. Este complexo, (en que mucho de su architectura está por el Arabe) no dudo tenga golpes romanos, singularmente sus cimientos. Edificaba el Moro restaurando lo mismo que habian arruinado. Pero de ordinario una tercera parte del diametro romano, que tenia el cimiento, hacia pie á las fortificaciones, que levantavan. Asi: reconocer arquitectura Arabigo Romana, es muy natural como tambien prueba visible en ello de Ciudad mas antigua, que el Moro, y el Godo. Pero no tanto á la verdad como dice Cuenca Fernandez, quando se atreve á estampar la extravagancia de haber sido fundada por Sabacio Saga hijo de Tubal.

Quisieramos sobre todo, nombrar algunos de sus habitantes, sino Romanos Arabes, y Godos por lo menos.

HABITANTES ILUSTRES QUE DISTINGUIE-

RON LA CORTE DE TADMIR CARA UCAAT.

REYES, Y REYNAS.

THEUDEMIRO — AABD el RAJMAN.

ATHANAILDO — ABDALLA.

ZEYT ABUCEYT. — HAYLA *Reyna.*

ALMANSOR.

Egypcios, y Arabes=Españoles. Por ultimo los treinta Moros, que abrazaron el Christianismo á exemplo del Monarca.

Theudemiro es digno de un epitome en desagravio de las calumnias, que ha vomitado contra él, un Cascales, un Cuenca Piñero un Escolano, y otros, con buena fé, pero llena de ignorancia. El es en semejantes plumas, un perfido, y un renegado. ¿Pero qual es el retrato ingenuo de este Godo? Su cuna tan noble como Real. Fue Caudillo ilustre de los Godos en tiempo de Egica, Witiza, y Don Rodrigo. Doce años antes de la inundacion mahometana, reprimió estos Barbaros, rechazando con vigor el desembarco, que habian hecho en España.

El es, quien dá parte al infeliz Don Rodrigo, de otro desembarco, que amenazaba por Gibral-

tar. El recoge los Soldados dispersos por la tragedia de Guadalete, sello infausto de la esclavitud Española. Con estas reliquias militares, retrocede fugitivo de Occidente á Oriente; hace alto con su exercito en la Vega de Murcia, y Orihuela. En esta misma huerta fixa sus pabellones, y el exercito Español lo jura por su Monarca. Ya es sucesor del Rey Don Rodrigo. Ya aqui, entre Murcia, y Orihuela, vé acercarse con exercito formidable al General Aabd el Aaziz. Nuestra huerta viene á ser el theatro de Marte. Ambos Gefes combaten. Theudemiro es desecho. Hace su retirada con las reliquias del exercito, á Orcelis. Sus muros, y su monte inaccesible (hoy Seminario de S. Miguel) con sus alturas al Septentrion, le protegen. No Murcia situada en el Valle, y menos fuerte (tal vez ya asolada por su resistencia contra Aabd el Aaziz). Reflexiona Theudemiro, que las murallas Orcelitanas con pequeña guarnicion no bastan contra el torrente Mahometano. Esto le hace apelar á los ardides. Inventa el estratagema, de hacer hombres de las mugeres; y mugeres armadas de lanzas, con el cabello tendido al modo de combatientes, representan entre las almenas, el espectaculo de brabos militares.

Este obgeto repentino, calma el furor de Aabd el Aaziz. Mas Theudemiro presume, que la farsa marcial, no puede tener duracion. ¿Qué hace pues? Idear otro espectaculo. El se disfraza. De las insignias Reales, pasa á la forma de Embaxador. Habre las puertas Orcelitanas: comparece en las tiendas del enemigo: capitula. Despues advierte aquel

General Sarraceno la ilusion de la escena; pero no obstante lleno de bondad, ó de astucia la confirma. Pone guarnicion Mora en Orihuela, y calma todo. Asi el Moro Rasis. Ya con esta capitulacion (que referiré luego) queda tranquilo el Principe Godo, aun que algunas otras ciudades Murcianas (que parece fueron siete) rendidas á la fuerza mahometana, continuaron baxo el yugo de la media luna.

Goza por esto el Rey Theudemiro una tranquilidad pasagera. Lo mismo aquella turba de familias christianas, bien Andaluzas, bien Manchegas, bien Valencianas, que buscaron asilo en la Corte de Theudemiro; asi como otras de España en busca de lo mismo, volaron á las montañas. Debemos suponer á Theudemiro despues de la capitulacion, restituido en paz desde Orcelis á su Corte de Tadmir Carietucaat; y á esta Corte como el primer relicario conocido, del Christianismo; pues no habia hasta ahora Rey D. Pelayo en Asturias, ni le hubo en mas de 20 años despues.

Al mismo tiempo hacian temblar en España las crueldades de Musa; y vigilante Theudemiro pensó la cautela de renovar la capitulacion antes celebrada. Con el digno Moro Aabd el Aaziz, que se hallaba con el caracter de Virrey de España. El Dhobi, y el Daami, hablan de esta capitulacion.

El concepto de la capitulacion es: Libelo de Aabd el Aaziz, hijo de Musa Ben Nashir, para Theudemiro:: Que se hallana á la paz:: Que no se le hará frente, ni á otro alguno de los suyos. Que no será removido de su Reyno. Que los Mahometa-

nos ni han de cautivar, ni matar Christianos, ni han de separarlos de sus hijos, ni de sus mugeres, ni los han de violentar á cerca de su ley, ni han de incendiar sus Iglesias.

Que Theudemiro no hará hostilidad á los Mahometanos, sobre siete ciudades (ya por ellos conquistadas) Auriualet, Balentolat, Locant, Mulat, Becasrest, Atzet, y Lurcat. Que tendrá (de sus vasallos el tributo) de un dinero por cabeza anualmente: quatro modios de trigo, quatro de cebada, quatro costos de vino hecho, quatro de vinagre, un costo de miel, y otro de azeyte::: testigos: Aabdet el Carschi. Abi Aabdet. Maisart el Fahami. Cayem el Mozeli. Año quatro, y noventa de la Egira, ó de Christo 714. Ben Amira, Rasis, y Casiri, la trahen; pero Borbon mas puntual (*).

Esta es la famosa convencion firmada en la huerta de Murcia, sitio sin duda de Sangonera, y

---

(*) *Casiri: Rasis Historia: Aabd el Aaziz Ducis Musa Ben Nassiri filius Iliberim occuppasit. Inde Malacham, Tadmirum circumsessas in potestatem redegit. Foedus iniit cum Christianis::: iuxta Ben Amiram:: Conditiones inter Abdelazizum Ben Musa, Ben Nasir, et Todmirum Ben Gobdos: Ne Todmirus principatu deterbetur:::: Nec Christianorum:: religio damno, aut iniuria aficiatur, neque Templa incendantur. Todmirus sponte tradat septem Urbes: Oribuela, Valentola, Alicante, Mula, Vacasora, Ota, et Lorca.*

antes Sanguinera, por la efusion de sangre. Los mas antiguos Annales, y Fuero de Sobrarbe, atribuye á D. Rodrigo esta sangrienta accion, que solo fue de los Moros contra Teudemiro. Aqui pues, ó en su inmediacion debió (como resulta de ella) celebrarse la feliz concordia (*). Ella expresa los varones respetables que la autorizaron; esto es, ademas de Theudemiro nuestro Monarcha Godo, tambien el célebre Aabd el Aaziz no, solo Conquistador de Tadmir á quien puso sitio, sino Virrey de toda España, y Esposo de Egilona, que antes lo habia sido de Don Rodrigo. A ella sin duda se debe el triunfo de la conversion al christianismo, que hizo el venturoso Aabd el Aaziz, y por esto fue decapitado dos años despues.

Sobre estos esclarecidos Principes, veo igualmente ocupar el mismo terreno los graves Moros Carschi: Abi Aabdet: El Jahami; y el Mozeli.

(*) Rasis, dice, que Theudemiro saliò de Orihuela, como Embaxador, llevando la Capitulacion al campo enemigo, que estaba en la huerta como suspenso.

Annales antiguos: Fizo el Rey D. Rodrigo la batalla con los Moros en campo de Sanguinera.

Fuero de Sobrarbe en su Prologo: Fizo salir à batalla el Rey D. Rodrigo entre Murcia, é Lorca en el campo Sanguinera.

Cascales, y el Arzobispo Don Rodrigo, aplicaron á Murcia, el suceso de Ecija en cabeza de Barbate, y à esto inclina Masdeu.

Esta concordia rindió una paz de relampago; pero suficiente al refugio de los Christianos, y regreso de Theudemiro á su Corte de Tadmir.

La solemnidad de este pacto hace ver Templos en Tadmir, y demas ciudades del Reyno de Murcia. La Religion de Christo, dominante: Muzarabes, Sacerdotes, y debemos suponer Obispos por lo mismo. El texto de la estipulacion, decide este punto ignorado por tantos Siglos. Despues de dos ó tres años del imperio Mahometano, vemos aqui refugiado el Christianismo, y el uso libre del culto. Algunos años despues se dexa oír el primer triunfo de Cobadonga llevando á Don Pelayo á su frente. Quiero decir: Theudemiro salva la religion, corriendo la Egira 94. Pelayo la sostiene armado, en la Egira 99. El primero quando se contaba el año 713 de Jesu Christo: el segundo en el 717, computo el mas favorable. El Reyno de Murcia, y Tadmir su Capital, es trono pacifico de los Altares de Jesu Christo. Luego luego es consternada Tadmir otra vez, por el exercito de Jabib Alfahari; le habian ya engrosado las guarniciones del Castillo Carnath, Malaga, Almuñecar, Iliberris. Toman Ciudades, y acometen á Theudemiro el Rumi: esto es el Christiano. Pero este reclama su concordia ante Aabd el Aaziz. Es reprimido el invasor, y resucita la serenidad. Aun mas zelante del Christianismo, y de los intereses españoles Theudemiro, navega el mediterraneo, corre á Damasco, y gana de mano del Califa la mas seria confirmacion del pacto murciano. Regresa; dirige su Corte, sus pueblos; vive, y

reyna como 30 años, ó hasta 743, siendo coetanio á Don Pelayo. Muere en la paz del Christianismo, y este es el renegado de tantos Historiadores. Su caracter en dos palabras fue: valeroso en la guerra: constante en la fé: hombre de consejo: eloquentisimo: muy versado en la Sagrada Escritura, y obgeto de veneracion, no solo para los Christianos del Oriente, sino para los profesores del Coran. Este fragmento de historia sacado de Isidoro de Beja, desvanece quanto escribió Cascales en orden á Barbate, y Theudemiro.

Risco digno continuador de la España Sagrada, para combatir á Ferreras, distingue dos Theudemiros. El pesimo, y el bueno. Este aplaudido del Pacense, no el primero; y el primero (dice) conquistó á Orihuela, como Gefe de un exercito Sarraceno á favor de esta gente. El Padre Risco Se cubre con Rasis, y otros Arabes. Pero esto necesita de reflexiones para esta relacion: Theudemiro el bueno es el que pacta, el que rinde á Orihuela, por necesidad; y otras ciudades, por la misma. El que hasta aqui hizo frente al enemigo, el que rechaza su desembarco en los reynados anteriores, el que hasta los infieles llamaron Rumi, ó Christiano á celebrar los pactos; el que salva en fin la Religion. Este es el bueno. ¿Rendir una plaza, y seis mas, por dura nececidad es hacer conquista para el enemigo del nombre christiano español? ¿No es esta en fin la relacion de Rasis? ¿Acaso este Arabe, distingue el Tudemir Apostata, conquistador de Orihuela? ¿Lo distingue el Pacense? ¿Algun otro documento, que haga fé? ¿Ofre-

ce la historia Gotica, duplicados Theudemiros, y coetaneos? Es preciso confesar en efecto, que el Theudemiro de Ferreras, de Rasis, del pacto, de Orihuela rendida (no conquistada) es el bueno, y obgeto de elogio en el Pacense. ¿Dónde está el malvado? ¿Quándo fue vencedor de Orihuela? Dificil es contestar.

Yo á favor del sabio Risco, haré ver dos Theudemiros, ó Tudemiros, ó Tadmiros. El expresado ya; con el otro Tadmir Alagiari Abuelo (segun parece) del erudito Poeta Abdalla hijo de Abrahin, y natural de Guadalaxara. Llamese Tadmir, ó por ser natural de aquella Corte, ó por otra causa. El es tambien Alegiari. Todo inclina haber aqui un Moro con apellido, ó nombre geografico, no un Apostata. Sea Godo de origen. ¿Fué acaso este el Conquistador de Orihuela? ¿Lo fue antes, ó despues de los pactos Orcelitano-murcianos? La historia calla. No soy impugnador: pido ilustraciones.

Murio en fin nuestro Theudemiro, en abanzada edad, pero no se apagó con su muerte la chispa del trono godo-Murciano; ya tiene sucesor en Athanaildo, Principe grande por cuna, riquezas, y generosidad de corazon; prendas sin embargo subordinadas á la violencia del Mahometismo. Reyna en su Tadmir Cara-Ucaat desde la muerte de su antecesor; pero le inquietan los reveses del Turbante. Dos años despues de sentado en el trono, le insulta Jesan Abu el Jethar. Llena su Corte de Judaizantes; se ingenia el zelo de Athanaildo, hasta lanzar de sus muros tanta podre. Ella transmigra

por decretos musulmanes, ¿mas á donde? Murcia era un desierto. El Moro intenta restaurarla por los años 745; y le dá esta barbarie (Egypcios, y Arabes de Tarek) por restauradora, como dice Aabd el Rajman Ben el Jaken.

Aun que Athanaildo deshace este embarazo, no puede otros mas arduos, mas insuperables. Abulchatar al Hassan Virrey de España, lo persigue por todo. Los infieles mismos observan el candor de Athanaildo, y se hacen sus protectores. Abulchatar lo acosa de mil maneras. Le impone multa pecuniaria de cinquenta, y quatro mil escudos. Resiste aquel alegando el concordato de la huerta de Murcia, y Orihuela.

Las tropas de Balegio nombradas, Cohorte Balegiana, toman la defensa de Athanaildo. En solo tres dias doman la ira de Abulchatar, hasta el extremo de obligarle á dar satisfacion al Rey de Tadmir, con dones, y agasajos. Ya corria el año 755, y segundo de su cetro, quando Abdelrhman viene á España. La mira dividida, en solo dos imperios, el de Jucef Mahometano, y Athanaildo Catholico. Manda, que contra este, marche luego su exercito baxo las ordenes de Alhasin Alocali. Por los efectos se conoce la derrota de los Christianos; por que estos, y su Rey (como es natural) abandonada Tadmir, y demas ciudades Murcianas, corrieron presurosos al refugio de Asturias, y Leon. Aqui vive apenas Athanaildo, pues muere luego; y en el mismo año de 755, y tiene sucesor del trono (dice Masdeu) en la persona de D. Pelayo. Asi la epo-

ca de su imperio no seria el año 717, ó 18 como fixan nuestras historias, sino 37 años despues. De qualquiera modo no es incompatible, que en años anteriores á lo menos como unico Gefe de Sangre Real, hubiera sido el heroe de las hazañas, y aun Monarca, sin esperar sucesion de Athanaildo. Ello es preciso que asi sea, pues murió mucho antes del 55, y los Moros mismos describen el triunfo de Pelayo en Cobadonga por los años 717.

Oigase al Historiador Aabd Allah: En la Egira 99 (ó 717 de Christo) „Califa Aljor entendió „que los Christianos habian formado exercito en „los Montes del Septentrion. Aalcama fue contra „ellos; y Pelayo vencedor de los Musulmanes. „Murieron como tres mil. Los Christianos dispa„raron sus dardos, sobrevino un terremoto, y fue „sumergido el exercito. Pelayo acomete, hizo gran „mortandad. El General Aalcama se contó entre „los muertos; y todo, en el año 99 de la Egira,“ Por dos veces repite Aabd Allah su Egira. No hay motivo de recelo contra ella. Por otro lado el Albendense supone muerto á D. Pelayo en 737. ¿Cómo pues habia de suceder en el trono al ultimo Rey de Tadmir, fugitivo á las montañas? Masdeu evita el escollo dandolo vivo hasta 757, pero es incompatible á la historia española, y no menos á la Arabiga. Pellicer, y otros con el argumento negativo, fueron su escollo.

Ya el Reyno de Murcia sin Athanaildo, se mira enlutado con las negras sombras de un dominio absolutamente Mahometano. Los treinta años

de su Christianismo, tal vez se obscurecieron. Por otra parte, sabemos que el Moro triunfante era indulgente en orden á tolerar Iglesias, y Christianos. Esto mismo hace se deba tener como cosa de hecho la continuacion del culto.

Ya en fin son Reyes infieles los que mandan la region de Tadmir, pero Reyes de los quales, algunos dexaron de ser infieles. No tubo sin embargo esta felicidad el que sigue:

Abd Allah Ben el Rajman, dominó despues. Su imperio hace ver otro en esta region. Tadmir, y Murcia, eran Cortes. Ya está reedificada por los Egypcios, y Arabes del partido de Tarek, se hallaba en alto grado. Ambos tronos estaban llenos al mismo tiempo. Zohair reynaba en Murcia, y Almeria, como en Tadmir Cara-Ucaat Abd el Rajman. Aqui dió fin á sus dias, segun Casiri; pero oigase otra reflexion contra Mayans, y Masdeu. Si vemos dos Principes coetaneos uno en Tadmir, en Murcia otro, ¿cómo la misma Murcia, habia de ser Tadmir?

Abdalla el Valenciano asi nombrado, por haber vivido alli, tomó posesion del Señorio de Tadmir, como feudatario de Al-Hakem III. Rey de Cordoba, su sobrino. Ya era muy anciano el Tio, quando se tranquilizó en Tadmir. Antes habia turbado el trono del sobrino, con exercitos, y excursiones, talando las Andalucias, y solo esta capitulacion de hacerlo dueño de Tadmir lo serenó todo. Muere en esta su Corte, como tributario, corriendo el año 823, y algo mas. Masdeu lo pinta como Rey de Murcia, por la ilusion de haberla reputado Tadmir.

Almansor Rey de Cordoba, honra á Tadmir haciendo transito con su tropa; y esta gloria me impele á dar el pasage de Ben Haian, y Casiri: Dicen: Almansor Mohamad Ben Abí Amer, parte de Cordoba para la guerra de Barcelona, y conduce su exercito por Granada, Baza, Tadmir, y Murcia (*). Debió hacerse esta expedicion espirando el Siglo X. ó por los años 990. Entre sus muchos triunfos no veo expresado el Barcelonés. Solo descubro en el Siglo anterior (852) la toma de Barcelona por Abd el Rajman tambien Rey de Cordoba; pero nada es incompatible.

Los ultimos Reyes mas recomendables, que todos los referidos son, Zeyt Abuzeit, y su esposa Hayla. Establecidos solidamente en Tadmir Carietucaat tienen la dicha de ser iluminados de lo alto, y trocar las obscenidades del Coran por la inocencia del Catholicismo. No solo implora Zeyt el suave yugo del Monarcha San Fernando en Cuenca año de 1224 segun Mariana; sino que vuelve á Caravaca antigua Tadmir (no Canaca (**) como dice Cuenca); y en 1232 mediante el ze-

---

(*) *Quum Almansor Mohamad Ben Abi Amerus ad praelium Barcinonense quod vigesimum et tertium est Corduba profectus esset, iter ad Orientale Hispaniae Latus instituit, atque exercitum per Loca, Granatae, Bazae, Tadmiri ducens, Murciam pervenit.*

(**) Si confesamos prescindiendo de critica,

lo de Perez Chirinos, Canonigo, y Dignidad de la Iglesia de Cuenca, pero cautivo en Caravaca Tadmir. Al celebrar Misa delante de este Rey; pero con el descuido de no haber trahido Cruz, entre los ornamentos Sacerdotales, y la suspension que resultó de ello, hizo ver el milagro de la Santa Cruz de quatro brazos; la misma que hoy se venera en aquel pueblo, y suponen descendió en manos de Angeles (*). Prodigio, que fue causa de otro: esto es de la conversion al Christianismo admirada en Abuzeit, que tomó desde entonces por nombre de Bautismo, el de Vicente, aceptando tambien apellidarse con el de Belvis. Ya en 1230, sospechaba Zaen Gobarnador de Denia, y con él sus Moros (dice Ferreras) que Abuzeit era Christiano oculto. El abandonó en verdad su Reyno de Valencia, escapando con su propio hijo. Es verisimil, que el portento de la Cruz en 1232 perfeccionase la vocacion. De qualquiera modo, nos dan por garante de este suceso al Sabio Egidio de Zamora, coetaneo. Tambien la relacion

alguna Canaca española, ha de buscarse, bien lexos de Caravaca: esto es entre la Beturia, y Celtas confinante á Lusitania.

(*) Ya hizo Papebroquio reflexiones criticas sobre el asunto; y la verdad es que el libro de Cuenca Piñero sobre la Santa Cruz necesita de lima, y mucha lima. Redunda en pasages apocrifos, y voluntarios. No tanto el Corvalan.

Si la Cruz de dos brazos se llama latina, debe intitularse griega, la de quatro. Ella tubo origen griego. Y se vé ya en la mano de Leon IV, y otros. La variedad de cruces, y sus nombres, está en Benedicto XIV. Biner, Lipsio, Gotti, Bona, y otros. No juzgo importuna esta incidencia.

en su nombre. Mariana, Zurita, Escolano, lo adoptan. Pero advierto, que se mezclan aqui los *Adversarios*, y basta para desconfianza, sino de lo sustancial, á lo menos de varios adornos, que podian tildarse.

La conversion de la Reyna Hayla, dicen verse en una de las inscripciones del Castillo. Tambien el fragmeno de hojas sueltas arabes segun Borbon, manifiesta, igualmente como Abì Mohamad Ben Rozac, fue viagero haciendo transito por Huescar, Hornillo, Tadmir, y Calasparra. En que Egira, no lo expresa. El fragmento parece corresponder á Siglos modernos. Dá señas de ser obra escrita en el Siglo XVI, por algun Moro, ó Morisco.

---

§ §.

Observaciones Theologico-historicas, relativas á la Santa Cruz de Caravaca.

Justo es inquirir por incidencia el origen de esta Vera Cruz. Ella es antiguedad Eclesiastica del Reyno de Murcia, y repectiva al tiempo medio. Ella es Cruz de quatro brazos; las antiguas, y modernas, de solo dos. Corvalan, y Cuenca, con otros muchos, que la preconizan, no se detienen. Tampoco, el escritor primitivo, que fue el citado eruditisimo Zamora, quien trató al convertido Zeyt. Los Bolandos confiesan ignorar su origen. Papebroquio reflexiona sobre circunstan-

Hasta aqui se ha tratado la gloria de Tadmir, originada de ilustres habitantes, y sucesos, que interesan la historia, la Religion, la Theologia. A esto sigue hablar sobre extension, y limites propios de su reyno. Lo primero, que ocurre es verse aqui extinguida por la region de Tadmir, la de Bastitania, y Contestania. La irrupcion mahometana, la residencia de Theudemiro en este pais; su eleccion de Tadmir para residencia, borró los nombres Contestanos, y Bastitanos. La diccion *Tania*, equivale á Provincia, ó region. Asi Bastitania, es Provincia de *Basti*, como Contestania, Provincia

---

cias, que le hacen dudar, y asi lo dexa.

Es preciso pues, hacer la distincion de formas de cruces, conocidas, hasta la epoca de la aplaudida Cruz de Caravaza. Hay cruz simple, y compuesta. La primera es el *Stauros* de los Griegos, ó un palo largo sin brazos, para nosotros. Esta ès la Cruz de Aman; y los Sacerdotes Carthagineses de Saturno, fueron asi crucificados por Tiberio, y muchos Martires. Alguna vez la punta del palo penetrando el cuerpo de baxo á arriba hasta salir, y elevarse sobre el cuello, formaba la simple cruz. La compuesta es de dos brazos. Ella es decusata, ó commisa, ó immisa. La *decusata*, es la cruz de San Andres, ó la X. La *commisa*, es el Tau, cruz sin cuspide, sin cabeza, como la T. La *immisa*, tiene cabeza, y es la que vemos de ordinario. †

de *Contes.* Cesa ya este lenguage vulgar, en el Siglo VIII. Ya en 713 no se oye otro, que tierra de Tadmir. Ya en este Siglo, queda extinguida, la Capital Basti, ó Baza, para nosotros, asi como los considerables aumentos de Murcia, la hicieron Capital en el Siglo XII. ó antes, quedando asi subiugada, Tadmir.

Mas en los siglos anteriores, siglos de su opulencia, ¿qué extension gozaba? ¿Qué ciudades subalternas eran las suyas? A esto responderá el discurso siguiente.

Jesu Christo no fue crucificado en la Stauros, ó simple. Tampoco en la decusata, ó X. Lo fue segun todo monumento de antiguedad, ó en la immisa, ó commisa. Esta es la T; y esta fue la de Christo, escribia Tertuliano, y lo mismo predicó en el Concilio Lateranense IV. Inocencio III. Con todo debemos estar por la cruz immisa. Los antiguos monumentos reclaman. La cruz de Christo fue la primitiva de los Romanos, y esta tenia su vertice. Las medallas Romanas, que condèna como inutiles la falta de gusto en tantos profesores como literatos, juegan aqui bien utilmente. El Emperador Constantino en las suyas ofrece la cruz immisa con todo su vertice; y asi mismo las cruces de mas remota antiguedad. Las de Carthagena batidas 11 años antes de Christo, por Sex Julio Pollion trahen grabada la Cruz romana, que es la immisa. En realidad apenas se distingue la im-

DISTRIBUCION DE LA OBRA PARA ESTA EDICION EN LA BIBLIOTECA MURCIANA DE BOLSILLO

VOLUMEN PRIMERO

Biblioteca Murciana de Bolsillo, número 16

Disertación I. Límites de Bastitania y Contestania 1
Disertación II. Caminos romanos que cruzaba por lo que hoy es Reyno de Murcia 15
Disertación III. Intermedio del Sucro y Tader, o del Júcar y Segura, que abraza ciudades bastitanas y contestanas . . 1

VOLUMEN SEGUNDO

Biblioteca Murciana de Bolsillo, número 17

Disertación IV. Ciudades del Río Mundo y Segura 1
Disertación V. Sur del Táder hasta el mar, con vestigios de Ciudades ya Bastitanas ya Contestanas 1

VOLUMEN TERCERO

Biblioteca Murciana de Bolsillo, número 18

Disertación VI. Provincia de Tadmir, con sus Poblaciones Arabes, y Romano-Arabes, al Sur del Táder 53

Disertación VII. Analecta de las mismas Poblaciones, y serie de sus Ciudadanos, Españoles primitivos: Griegos, Carthagineses, Romanos, Godos y Arabes . 212

Disertación VIII. Sobre nuestras Islas Contestano - Murcianas 309

ACADEMIA ALFONSO X EL SABIO

Biblioteca Murciana de Bolsillo