!ARRIBA ESPAÑA!

DIRECTOR
AUGUSTO MARTINEZ GIL

ADMINISTRADOR
FELIPE FERNANDEZ

216-A. PERDIGON; PACO, MANILA-TEL. 5-65-05

III AÑO TRIUNFAL — MANILA: 17 de Noviembre de 1938 - Jueves - — No. 247

QUEDA LIQUIDADA LA BATALLA DEL EBRO

SUFRIENDO LOS ROJOS EL MAYOR DESASTRE DE LA GUERRA

EL NÚMERO DE PRISIONEROS ES DE 19.779 - BAJAS = 75,000!!! -

300 AVIONES ROJOS ABATIDOS EN EL FRENTE DE CATALUÑA

PARTE OFICIAL

PARTE OFICIAL DE GUERRA DEL CUARTEL GENERAL DEL GENERALISIMO CORRESPONDIENTE AL DIA DE HOY : 16 de Noviembre de 1938 - III AÑO TRIUNFAL (MIERCOLES)

(Vean la Nota)

--

En el día de hoy, nuestras victoriosas tropas conquistaron los pueblos de Flix y Ribaroja completando la ocupación del terreno que todavía permanecía en poder de los rojos en la orilla derecha del Ebro.

--

La operación que la propaganda roja había ofrecido al mundo como un gran triunfo militar , en realidad ha constituido para el enemigo UNO DE LOS MAS GRANDES DESASTRES QUE HA SUFRIDO EN TODA LA CAMPAÑA.

--

El número de prisioneros que hemos cogido durante el curso de la batalla del Ebro alcanza a 19.779.

Las pérdidas sufridas por el enemigo en total sobrepasan de SETENTA Y CINCO (75,000) MIL, entre los cuales nuestros soldados han dado sepultura a 13, 275 cadáveres enemigos.

--

Se han cogido 14 cañones de campo; 29, 347 proyectiles; 45 morteros; 18 ametralladoras; 213 fusiles-ametralladores; 24,114 fusiles de repetición; 7,635 bayonetas; 18 tanques rusos en buen estado y 17 destruidos.

También se han cogido 76,989 proyectiles; 690 kilógramos de explosivos; 36,436 granadas de mano y varios millones de cartuchos.

--

Han sido derribados los siguientes aeroplanos: 139 aviones de caza, seguros; y 76 probables.

CURTISS: 77 seguros- 18 probables.
NATACHA : 1 seguro
MARTIN B: 17 seguros- 6 probables;
y de tipos no clasificados - por ser de marca desconocida - 8 seguros y 4 probables!!

--

EL TOTAL DE AVIONES ROJOS DERRIBADOS ES DE 242 SEGUROS Y 94 PROBABLES!

AVANCE PARTE

AVANCE AL PARTE DEL DIA 16 de Novmbre.'38

--

Las operaciones de limpieza en la orilla derecha del Ebro, prosiguieron en el día de hoy, iniciándose a las 7:00 de la mañana, con una preparación por la artillería y la aviación nacionales, que comenzaron sus bombardeos a las 5:30 de la mañana .

En el día de ayer no fué ocupada totalmente el pueblo de Flix, por las tropas nacionales.

Durante la noche y toda la madrugada, los rojos se dedicaron a transportar a la orilla opuesta, las fuerzas, material y municiones que aún les quedaban en la orilla derecha del Ebro. --

En las refriegas de la noche y la madrugada los rojos perdieron dieciseis (16) ametralladoras, siete (7) fusiles-ametralladores, ciento cuarenta y cinco (145) fusiles, y mucho otro material variado y gran cantidad de municiones.

--

Los rojos sufrieron 342 muertos y, abandonaron en poder los nacionales, 269 prisioneros armados.

ACTIVIDAD DE LA AVIACION: Oficialmente se ha anunciado que varias escuadrillas de aviones nacionales bombardearon en la mañana de hoy los objetivos militares de Barcelona y de Valencia, causando daños y hundiendo un carguero fondeado en Valencia, y alcanzando los depósitos de Campsa. --

En Barcelona, explotó un gran depósito de municiones.

NOTA

También en el día de hoy las pésimas condiciones de recepción nos han impedido captar por completo el Parte Oficial del día del miércoles - 16 --.

Vean el suplemento de la página 3, de la Charla de Federico Ga. Sanchiz.

NACIONAL

LAS ISLAS CANARIAS ENVIAN FRUTAS PARA LA ZONA NACIONAL ...

--

Procedente de las Islas Canarias han llegado a Sevilla, dos (2) barcos cargados de plátanos y otras frutas, para los convalescientes en los Hospitales, y las clases necesitadas de la zona nacional.

--

EL NUNCIO APOSTOLICO HACE ENTREGA DE UN DONATIVO DE S. S. EL PAPA..

--

El Nuncio Apostólico, Mgr. Ciacognani, acreditado en Burgos, hizo entrega al Vice-Presidente del Estado, Conde Jordana, de CIEN MIL PTAS#. (100.000), que han sido donadas por el Sumo Pontifice, para los Huérfanos de la Guerra en España, como aguinaldo por las Pascuas de Navidad.

ENTRA EN VIGOR EL PACTO ANGLO-ITALIANO

--

ROMA: Conforme estaba anunciado, en el Palacio del Quirinal se hizo la declaración oficial, por la cual entraba en vigor el acuerdo anglo-italiano de fecha 16 de Abril de 1938.

El Embajador inglés, Lord Perth, presentó sus credenciales al Rey de Italia y Emperador de Etiopía.

ROPERO ESPAÑA

HOY: ROPERO PARA ESPAÑA - 4 a 6 p.m.

SE REPARTEN COSTURAS A TODAS LAS SEÑORAS Y SEÑORITAS QUE LO DESEEN.

EN EL COLEGIO DE LA ASUNCION (HERRAN)

POR DIOS! POR ESPAÑA! POR FRANCO!

POR NUESTROS VALIENTES SOLDADOS!

FRANCO, FRANCO, FRANCO,

ARRIBA ESPAÑA!

VIVA ESPAÑA!

NOTAS DEL DIA

Todo ese ruido de bombo y platillos con que los rojos han anunciado la retirada de sus voluntarios internacionales, no es más que eso: Música de cheranga para engañar a los imbéciles.

Y aun cabría aquí la substanciosa referencia de un tal Sr. Pucheta... de los tiempos heroicos.

--

Los rojos, en realidad, han retirado por los portillos del Pirineo, unas cuantas docenas de heridos e inválidos.

--

El Generalísimo, en cambio, ha retirado noble y caballerosamente, a 12,000 voluntarios buenos y sanos, reduciendo de este modo el cinco por ciento de ayuda extranjera que sus ejércitos tenían, a un dos por ciento.

Ahí están los hechos, en términos claros y explícitos, en las Notas del Servicio Nacional de Prensa.

Ahí está, asimismo el testimonio del noble pueblo italiano, que recibió a sus compatriotas, y el de S.M. el Rey de Italia y Emperador de Etiopía, ante quien desfilaron, en columnas de honor, los valientes repatriados amigos de la España Nacional.

--

España acaba de prestar un gran servicio a la Causa de la pacificación europea.

Deseosa de contribuir al estrechamiento de los lazos internacionales, ha decidido separarse de los guerreros italianos cuya sangre ha corrido, mezclada con la sangre española, en los campos de batalla de esta guerra civil.

--

España no olvidará jamás esa contribución generosa, ese gesto magnífico de los hombres que cruzaron el Mediterráneo para cumplir, animados por el más fervoroso espíritu cristiano, santos deberes de latina fraternidad.

España se impone el sacrificio de repatriarlos, pero la deuda de sangre, vive en los espíritus, y mientras aliente un corazón español, subsistirá en España el recuerdo vivo e indestructible de esos legionarios y el reconocimiento que les es debido.

--

Por haber entregado a los rojos la dirección de su campaña y de su política a la URSS, los países europeos que se hallaban mas o menos al margen del conflicto, no podían desinteresarse de la lucha.

Se trataba de circunscribir esta lucha. Por lo que concierne a la España Nacional, ya está circunscrita.

Y la España Nacional, en lucha franca de españoles contra esa morralla internacional formada por los aventureros, los presidiarios y la mala gente de otras tierras, los acorrala en el Ebro y al mismo tiempo que desbarata la escasa moral de los partidos de Rojllandia, infunde aliento y esperanza en el corazón de las retaguardias rojas, que en un 99 por ciento, son españolas y están en espíritu, identificadas con la España de Franco, que es la de sus amores y sus esperanzas.

EL HECHO.

Existe una realidad que nadie puede desconocer ya. Nadie.

La existencia de un nuevo Estado en el que viven con absoluta normalidad mas de las dos terceras partes del territorio peninsular español, además de las posesiones coloniales y el protectorado africano.

Que esa ingente masa de población española está gobernada y regida por autoridades efectivas a quienes se acata y obedece, y que este territorio, no solamente está delimitado, sino que su extensión aumenta constantemente.

Con un frente norte, ocupa las dos terceras partes de la longitud de la frontera pirenaica;

con un ejército que ha obtenido y sigue obteniendo a diario inmarcesibles lauros, y cuyas victorias son elogiadas por los técnicos militares de cuarenta naciones extranjeras;

Con un país que ha demostrado siempre sus deseos de paz y de mantener con los demás países del mundo, amistosas y cordiales relaciones.

--

Al amparo de una inercia tendenciosa, desconocer por más tiempo esta realidad, y borrarla del mapa de Europa es insensato.

--

El reconocimiento del Estado español se impone, imperiosa e irremisiblemente, a los demás estados que forman parte del concierto europeo.

Y este reconocimiento debe ir acompañado del reconocimiento del derecho que asiste a España de hacer su guerra civil sin intervenciones, sin que nadie ate sus manos, limite sus derechos ni le niegue el más patente de todos ellos, el de beligerancia.

El derecho de controlar las comunicaciones de su adversario ejercitando el derecho de visita, y el de impedirlas mediante el ejercicio del derecho de bloqueo.

Este reconocimiento, no solo es una demanda de la justicia, sino también un deber de humanidad. Pues entonces el curso de la guerra será normal y la lucha, (o lo que queda de lucha), podrá desarrollarse en forma humanitaria.

--

La guerra de España es de saneamiento, de salud, no solamente para España, sino para el mundo entero. Si no lo hubiese impedido una inexplicable incomprensión, esa guerra habría provodado en todos los países europeos un sentimiento de solidaridad que hubiese hecho de ella (de la guerra civil española) un puesto avanzado de la lucha por la civilización.

No lo han hecho así, pero España no les guarda por eso rencor alguno.

--

España no aspira más que a cumplir su misión, en la seguridad de que, un día u otro, será comprendida y entonces se le rendirá el tributo de reconocimiento que le es debido.

--

España solo pide hoy que se le dejen las manos libres, y que no se desconozca el hecho real, glorioso e indiscutible de su existencia.

NOTA A LAS NOTAS DE HOY.

Nos las han enviado hechas desde París, como esos hermanitos segundones que les llegan a los niños de corta edad.

El hermanito de París, en esta ocasión, es M. André Real, director del Boletín de 'Information Spagnole'.

--

Las precedentes reflexiones que tanto nos ha complacido traducir, forman un editorial que apareció en la edición del colega del 13 de Octubre último.

--

Agradecídísimo como español. El testimonio, es irrecusable.

Por la version,
RADIO.

!!!!

ROJOLANDIA

PARTE ROJO DE BARCELONA CORRESPONDIENTE AL DIA 16 de Nov.

BARCELONA: El comunicado oficial de Barcelona asegura que los 'republicanos' se han retirado a la orilla izquierda, tras un premeditado plan !!

La retirada se ha hecho en perfecto orden y sin perder ni un solo hombre, (!) ni un solo fusil. Las fuerzas se fortifican en sus posiciones originales en dicha orilla, las que ocupaban antes del cruce del rio Ebro el 25 de Julio, avance que los llevó a las puertas de Gandesa.

"El enemigo - dice el parte - ha tenido que efectuar siete (7) contra-ataques consecutivos en un periodo de 4 meses, para poder rechazar a las tropas 'republicanas'.

Y el gobierno 'republicano' ha conseguido su objetivo principal: detener el avance nacional hacia Valencia. (?)

--

En el lado Oeste del rio Segre, las tropas 'republicanas' se fortifican febrilmente para reforzar sus posiciones contra los ataqueas nacionales.

Durante la ofensiva roja en el Segre se ocuparon 15 kilómetros de longitud y de 3 a 5 kilómetros de profundidad(!), y aprovechando la calma de estos dias, los rojos -digo los 'republicanos'- se fortifican en espera de los contra-ataques 'facciosos'.

@@@

'LA CUSTODIA PERDIDA Y RECOBRADA'
FEDERICO GA. SANCHIZ

Federico García Sanchiz logró anoche un triunfo definitivo. Su consagración en Filipinas como el 'charlista' insuperable, creador de un nuevo arte del que ya tiene imitadores, sin que ninguno se le aproxime .

El público que llenaba la sala salió de ella entusiasmado y era unánime la frase: "Qué lástima que haya terminado tan pronto!".. ... el ilustre charlista había estado durante más de dos horas embelesando a su auditorio con el embrujo de su palabra y su gesto encantador que tan certeramente daba vida y colorido a sus narraciones.

El gran Federico dió nuevo matiz y color a la gran epopeya del Alcazar que tan profusamente ha sido relatada por poetas, literatos, periodistas y novelistas.

--

Inicia su charla describiendo la figura sencilla y augusta del Caudillo, en la entrevista que tuvo el gran de honor de celebrar con el cuando el 'charlista' le espetó la pregunta siguiente:

"Mi General, porque tardaron tanto los militares en decidirse?"

Y, el Caudillo con esa serenidad y aplomo, que es su sello inconfundible, le contestó :

"Porque queríamos evitar tanto dolor y tanta sangre!".

Los militares sin embargo conspiraban y preparaban el movimiento redentor, que se precipitó con el vil asesinato del gran patriota y protomártir de la Causa, José Calvo Sotelo.

José Calvo Sotelo - José Calvo Sotelo - José Calvo Sotelo.

Tres veces repite el charlista este nombre con unción sagrada, del que dice que era árbol frondoso de tronco recio, de altas ramas, "bajo cuya sombra pensábamos todos los buenos españoles agruparnos" y que"al ser cortado vivifica con su sabia los corazones de todos los buenos españoles".

--

Compara a las dos Españas, usando del simil del Juicio Salomónico. El Rey Sabio dedide la partición de la criatura, y la verdadera mano consiente en ello, y prefiere cederlo por entero a la 'usurpadora'; y así también - dice Sanchiz - así también, se diferencia la conducta de la buena España que trata de salvar a España de su ruina, de la destrucción de todos sus verdaderos valores, religión, cultura, tradición, y mientras la España verdadera lucha por todo ello, los españoles renegados insisten en destruirla por completo.

--

Pasa a describir a la ciudad imperial de Toledo. Dice que Toledo tiene una 'antología de ruinas'. En Toledo se ha realizado un completo expolio, robo que, en la nueva técnica de la guerra, podríamos llamar 'requisa'....El Cardenal Gomá facilitó al charlista un documento en el que constaban todos los objetos robados. Entre los objetos detallados en el pliego se encontraba la biblia de San Luís, Rey de Francia, que éste regaló a San Fernando , Rey de España,"única en el mundo" ; y, para demostrar su valor incalculable baste un solo dato que nos suministra el charlista a continuación.

"Por un solo pliego - nos dice - que poseía el millonario americano, Mr. Morgan, pedía una indemnización de CIEN MIL DOLARES ($100.000) !! . El Cardenal Gomá regaló a Su Santidad Pio XI, que como todos sabeis fué un gran bibliógrafo, una copia fotostática - fíjense, solamente una copia fotostática - de la célebre biblia y al recibir el valioso regalo, S. S. pronunció estas palabras: "Esto si que es un regalo de Cardenal!".

--

El charlista entra de lleno en el motivo de la charla y describe de mano maestra y modo inimitable la gran joya orfebre y artística, la Custodia de Arco, el gran orfebre que comenzó labrando por sus propias manos y buriles , el oro y la plata destinados a esta custodia, parte del cual procedía de las Indias, y fué enriquecida más tarde, con el viril de la Custodia, propiedad de Isabel la Católica. Y nos dice García Sanchiz;.....

" Y a tal extremo llegó a enriquecerse esta riquísima joya que en el siglo 18, tuvo que construirse una carroza para pasearla triunfalmente por las calles de la Imperial ciudad en la procesión del Corpus - en una de esas procesiones de nuestra tierra de la que ya hablé en mi anterior charla --- "

--

"Se habían llevado la rica custodia los milicianos enloquecidos? -- pregunta el charlista!

Entonces describe la Catedral de Toledo, y hace vivir a su auditorio las emociones que él experimentó en la busqueda de las joyas artísticas que atesoraba.

"Y ahí - nos dice - entre cajones rotos, obras abandonadas, -- desmontada, preparada y envalada para ser exportada - quién sabe a donde, quizá a las estepas rusas --- estaba la Custodia de Arco.

--

Describe a Toledo. La Gran ciudad Imperial, desde sus cimientos - una gran peña dura, impenetrable, firme..-Nos dice que a Toledo no hay que estudiarla bajo su punto de vista histórico sino que para conocer a Toledo hay que ir a una cátedra universitaria , la de geología. Sí; Toledo se asienta sobre una peana de roca y el río, que en un principio no tuvo con esta roca más que un punto de tangencia, hoy la circula y la abraza "casi por completo", y sus aguas son azulencas, como si fuera de acero toledano que se afilara en las peñas de la roca dura....

Habla de la sucesión de las diferentes razas que dejaron sus huellas en la imperial Ciudad. Roma primero, después los germanos , los godos, los árabes, los judíos hasta que Toledo es conquistado por Alfonso el Sabio y el Cid.

"Y es entonces - nos explica Sanchiz - cuando en Toledo se fusionan las dos civilizaciones, la Oriental y la Occidental y Toledo era la gran custodia. La custodia que había de dar la comunion a toda la Hispanidad, y es entonces también, cuando se enriquece la ciudad y se construyen verdaderas maravillas arquitectónicas como la Iglesia Mayor, San Juan de los Reyes y, sobre la más alta colina, el Alcázar que fué del tiempo moro y, su 'primer alcaide el Cid Campeador', como sabréis ....

Pero el Alcázar de Toledo no llegó a su suntuosidad y explendor desbordante, hasta el reinado de Carlos V., de aquél Carlos V. que solía decir: "Sólo en esta escalera me siento verdaderamente emperador!".

"Doscientos mil habitantes tenía entonces Toledo - nos dice Ga. Sanchiz. - Toledo era la ciudad Imperial, la corte de España. Ahí estan los conventos, talleres, palacios, la clerecía, la corte, los gremios, los espaderos...todos deben vida a aquella gran ciudad.

Describe Sanchiz con palabra fácil el águila bicéfala que coronaba el escudo imperial, y lo llama el símbolo de las dos civilizaciones, que en Toledo se habían fusionado ; la Oriental y la Occidental.

"Una de las cabezas del águila mira hacia Oriente y la otra hacia Occidente - nos dice - y es entonces, cuando España llega al zenith de su esplendor."

Pero sin embargo, ya se inicia entonces la decadencia de España. Es el siglo de Felipe II, de Teresa, de los grandes teólogos, etc... no importa.

España declina, desciende...apesar de estar en su siglo de oro... el siglo de los descubrimientos...: se descubre Australia - porque Australia - muy pocos lo saben - Australia también fué descubierta por los españoles, su nombre se debe a la casa de Austria, casa entonces reinante en España.

Y es también cuando se desarrolla la gran batalla de Lepanto que lo será también de la Invencible - obra de la fatalidad, de los elementos que no de los hombres -

Aparece entonces en Toledo el Greco - el pintor nacido en Creta y de ahí el nombre - el discípulo del Tizziano que, después de haber estado en Venecia llega a Castilla y se convierte en el más fiel definidor del ascetismo castellano. Y ahí están sus caballeros, los de la mirada oblicua, de cara larga, con su gola blanca.

A estos caballeros el ilustre charlista compara con los cohetes que disparados al aire se abren en palmera de colores y vuelan hasta llegar al cielo, y después caen y solo queda el palo ennegrecido por el fogonazo de la pólvora.

Así aquellos caballeros disparaban sus almas hacia el cielo y cuando descendían a la tierra en su vuelo fugaz, ~~después~~ solo se les veía enfundados en su manto negro ....ennegrecidos.

Pasa a hablar del famoso cuadro del Greco:'El Entierro del Conde Orgaz',muy pocos saben que poco faltó para que se perdiera. Milagrosamente se libró del expolio sistemático, recuperándose a la llegada de las tropas."

Va pintando al público con su mano maestra - o mejor dicho su charla pintoresca - la gran obra del Greco, y poco a poco va perfilando el cuadro famoso hasta en sus más nimios detalles.

"En ese maravilloso cuadro - nos dice Sanchiz-ha quedado descrito el diagnóstico del futuro de Castilla.

El Conde de Orgaz - religioso y benefactor - representa a España, cuya alma vuela al Cielo y los que rodean al cuerpo del Conde representan a la España que vivía en familiaridad con los santos, la España de los teólogos, pero que iba perdiendo su religión en tesis escolásticas.

Nos habla de las nubes petreas , duras que separan y no unen... y del niño-solo entre aquellos serios caballeros y adustos clérigos, un niño enlutado que representa la orfandad en que quedó España....

--

Pasa a hablar el charlista del siglo XVII, 'también de oro'.

Hace referencia al Conde Duque Olivares - como lo pintó Velazquez "El duque de Olivares no era un hombre", nos dice -"era una columna salomónica"- prócer y como su siglo , altisonante... Trás él vino Lope de Vega y por último Cervantes - Cervantes el de la sonrisa..el del famoso libro ,aquel 'gran libro que mató a un gran pueblo'! (Pag.4)

'LA CUSTODIA PERDIDA Y RECOBRADA'

(de la página 3)

--

Y así con todos los personajes de la historia nos va pintando el charlista una cabalgata simbolica.

El Conde Duque, tras él Don Quijote - el caballero de la Triste Figura - y en último término Sancho. El buen Sancho, descrito con tan acertada pincelada que parece que se le ve caminar en la mente de todos.'Sancho es la encarnación del pueblo que se resignaba a todo lo que viniere, con tal de poder beber de su bota de vino y seguir comiendo del queso manchego que siempre llevaba en sus alforjas'.

--

Y se llega al Siglo XVIII. La España de los Borbones que cambian el águila bicéfala, - el águila simbólica - y colocan en su lugar - la flor de lís: dando a entender que empezaba el siglo de la botánica.

La época de los archivos, de los academicos natos, de las críticas. Y así como los caballeros de Felipe II eran 'cohetes', los del siglo XVIII eran 'maquetas de arquitectura'. España entonces se dedicaba a recoger sus glorias y archivarlas con todo lujo de detalles. Ahí el archivo de las Indias - interesante, instructivo- y el de Sevilla, el de Simancas y su Castillo.

La España de entonces se dedicaba a recoger sus papeles...Toledo también sufría de ese menoscabo y los 200.000 habitantes se redujeron a 20.000. Toledo ya no era corte.... sólo el Alcázar continuaba en su sitio', sobre la roca firme de Toledo. Pero también en el Alcázar había un Museo , con sus archivos, con sus banderas....

En el Alcázar estaba la Escuela de la Infantería española- de la gloriosa e insuperable infantería española y en el patio toledano se levantaba la estatua de Carlos V, y la frase simbólica - "Si en la lucha me veis caer, levantad antes mi estandarte que a mi caballo."

--

En 1935, el Gobierno 'republicano' dispuso que las distintas armas renunciasen a sus patronos, disponiendo que todas ellas celebraran una sola fiesta - en el aniversario de la batalla de Lepanto.

"Fuí yo - en mi humildad -- dice el gran Sanchiz -- el que fuí designado por el claustro de profesores de la Academia de Infantería de Toledo para hablar en aquella fecha a los cadetes.

"Fué el discurso más fácil de mi vida - nos dice el charlista.... -- Me bastó con desentrañar el sentido de la palabra Lepanto.

Qué es Lepanto?

El Alcázar y Lepanto significaban el triunfo máximo del Imperio; el triunfo máximo de la religión, el triunfo de nuestros invictos ejércitos capitaneados por Don Juan de Austria, contra el turco invasor.

Lepanto - Felipe II - tiempos en que el sol no ve su ocaso en nuestros dominios. La España imperial tiene por capitán a Santiago "el Evangelio a caballo" . Y en Lepanto se salvó una religión, se salvo la civilización occidental , y acaso la del mundo entero.

Y un detalle - en aquella fecha la única bandera reconocida oficialmente era la bandera tricolor - y para no herir los sentimientos de nadie, se decidió no poner ninguna bandera en el Salón de actos. "Cada uno llevaba la suya en el corazón!".

" Y ahora os voy a dar el significado de la epopeya del Alcázar- y para dar comienzo a ello os voy a relatar un caso curioso y simbólico. Entre los que se refugiaron en el Alcázar en los primeros dias del Levantamiento , se encontraba un francés - prototipo del caballero perfecto - que tenía en Toledo una panadería. Fué de los que enseguida buscaron refugio en el Alcázar pero algunos días despues viendo que les faltaba algunas cosas salió para su casa para recojerlas, tratando sin duda alguna de ser útil a sus compañeros.

Salió-dijo Sanchiz - pero no desertó - sépase bien claro - que el francés no desertó - las circunstancias le impidieron volver al Alcázar .

Pero sabéis porqué salió ? - nos pregunta Sanchiz - porque sí , porque tenía que salir , porque alguién - algo - le empujaba , a dejar el Alcazar. Y salió por milagro de la Virgen del Alcázar - porque ella así lo dispuso para que todo - todo - lo que se llevara a cabo en la magna epopeya del Alcázar de Toledo no fuera otra cosa más que netamente española y por españoles. (Grandes aplausos)

Yo quiero que todos los españoles sintáis como yo el orgullo de aquella defensa heroica del Alcázar de Toledo. Porque lo que se defendió en el Alcazar, no era otra cosa que nuestra cultura, nuestra personalidad, nuestro temperamento , nuestra civilización...

Expone la razón de la sinrazón de esta guerra de la que emerge victoriosa la Nueva España. Pasa a hablar de la impresión que antes de esta guerra le causaban los libros que relataban hechos de la guerra mundial.

El libro de Remarque , por ejemplo, la pena ,el dolor, el asco que le causaba.... Pero ahora vuelvo a leerlo y no me dice nada, absolutamente nada.

--

Nos cuenta como él por entretener a los soldaditos en sus trincheras, les entrega estos libros - es lo que más necesitan más aún que el tabaco- lectura en que olvidarse de la guerra y descansar -- y con qué avidez se lo leen....pero a las primeras de cambio los sueltan...ya no les interesa. A nuestros soldaditos no los cabe en la cabeza lo que dicen estos libros ...lo que hablan sobre los horrores de la guerra , la futilidad de la guerra ... ellos saben por qué luchan, por su religión, por sus ideales, por su civilización y cada uno de ellos -el soldado- se cree que vá a salvar a España...y con un ideal así la guerra no es horrible, la guerra no cansa..... la guerra es gloria!

--

Y así como la Gran Custodia de Arco que fué desmontada y embalada, lista para emigrar a paises extreños, así se hallaba toda esa civilización y cultura de España, que estaba representada en la ciudad imperial de Toledo.

Y en Toledo-que es España-se había de reconstruir otra vez aquella Custodia desarticulada, y con la epopeya de Toledo se haría una España más clara, mas bella, más dulce, una España que sirvió de comunión eucarística a la Humanidad.

Con estas palabras el mago de la palabra,dió fin a la primera parte de su Charla.

Careciendo de tiempo material para completar la charla hoy, daremos a nuestros lectores la segunda parte, en el noticiario de mañana.

En ella se describe la gesta heróica del Alcázar en toda su belleza en todo su simbolismo del valor insuperable de la raza Hispana.

Esta segunda parte causó gratísima impresión en el auditorio que contenía su respiración para seguir a García Sanchiz por las"ruinas teológicas del Alcázar , altar sagrado de esta Santa Cruzada en que España va cumpliendo una vez mas sus destinos de redención, en defensa de la civilización occidental."

--

No se puede hacer mayor elogio del éxito rotundo del ilustre charlista en esta su segunda charla en Manila - la primera sobre la guerra en España - que el hecho de que al público después de dos horas y media todavía le parecía poco, y hubiera deseado otro tanto.

Amena charla,verdadero documental histórico de España, narrado con ese estilo afiligranado de que es poseedor , y con el color de esa tierra levantina que le vió nacer, tan llena de paisajes dulces,de luz, de flores fragantes, de embrujamiento.

Y si de un tema que ,-por lo sublime e insuperable - ha sido tan minuciosamente relatado ya en innumerables libros, periódicos y novelas hizo algo magnífico, grandioso,el ilustre charlista; qué nos ofrecerá en su próxima Charla sobre la gran batalla de Teruel , mártir y heroica de que fué testigo desde su comienzo hasta la reconquista final de la martirizada ciudad aragonesa?

--

Aconsejamos a los que no hayan podido ir a escuchar al gran Charlista que no dejen de hacerlo, pues es digno de oirse. Su palabra fácil y clara les encantará sin duda alguna.

@@@@

LIBROS DE ACTUALIDAD

LA CONQUISTA DE VIZCAYA.....Crónicas del Tebib.....₱ 2.--

LA BARBARIE ROJA ..... Documento gráfico de la guerra, de gran valor histórico - Santander - Asturias y Alfambra - ₱ 3.--

A MADRID -682 . . . . . Escenas de amor y de guerra por Juan Ignacio Luca de Tena ₱ 4.--

DE VENTA EN LA 'LIBRERIA CATOLICA DE STO. TOMAS"
90 - Aduana - (Intramuros)

@@@