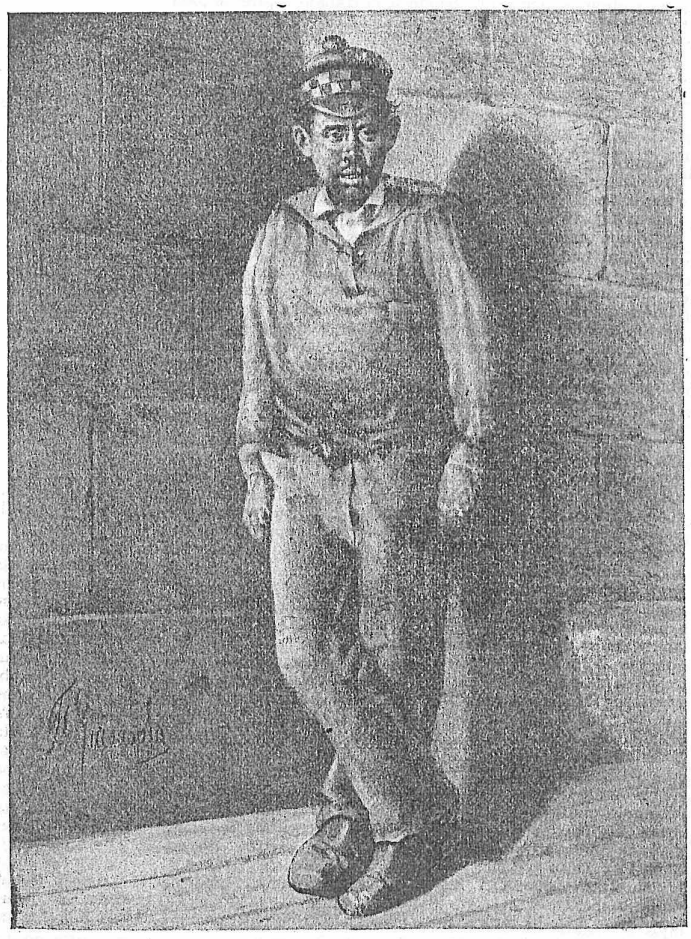
Año II | Buenos Aires, Julio 4 de 1909 | Núm. 60

Director: **Manuel Nóvoa Costoya**



TIPOS POPULARES DE GALICIA por F. de Guisasola

EL CHIRIVI [Carril]

Este es *él!* Un calavera
Tan arrimado al tonel,
Que emborracharse pudiera
El infeliz que pusiera
La nariz sobre su piel.

LUIS A. MESTRE HERNÁNDEZ.

BEDOUCHAUD Y Cía Venezuela 687.

GALICIA ANTE LA EXPOSICION

Heroico, con la heroicidad de la energía y de la ilustración, el Comité ejecutivo, probando está su acendrado amor á la *tierra*, de tan bizarra manera, que Galicia les adeuda imperecedera gratitud. Dentro de corto espacio de tiempo, se verificará el acontecimiento ansiosamente esperado; la apertura de la Exposición, la ostentación de su industria, el certámen del trabajo. Y será un palenque donde se justará por el explendor de Galicia, rindiendo homenaje á esa trilogía augusta de la Ciencia, la Industria y las Artes.

No se habla de otra cosa; es el tema obligado de toda conversación. Es natural que así sea, porque una Exposición de esta índole es de una trascendencia tal, que bien puede ser el cimiento de un glorioso bienestar futuro, la propulsora de un estado floreciente para nuestra región. Ella nos dará nuevas inclinaciones señalándonos distintos derroteros, desligándonos de esa nefasta costra de rutina é inercia que entumece los nervios, paraliza todo movimiento y desarrollo. El hermoso y artístico palacio que en la primera quincena de Julio, guardará en sus amplias galerías perfectamente ordenado, clasificado y catalogado la labor ciclópea de toda una generación pujante, se alza con majestad de templo de la voluntad. Otros edificios anejos, van surgiendo con celeridad de fiebre creadora. Cuando nos veamos en el grandioso pabellón central, contemplando su maravilloso y estético conjunto, cuando veamos tantos y tan variados instrumentos, cuando divisemos los productos que la industria aglomeró para conservar la vida, que la ciencia juntó para iluminarla y el arte para embellecerla no podremos menos que bendecir el trabajo, padre de toda riqueza material y factor primario de las manifestaciones anímicas que crían belleza, en pintura, escultura ó música, el trabajo que con su fertil mano irguió esos magníficos monumentos, que tanto honran y enaltecen la dignidad humana.

El carácter galiciano, pese á sus anemias y miserias, tiene unas gigantescas alas, las del pensamiento presas al alma fecunda y noble y los instrumentos del trabajo en las callosas manos para sostenerse en el infinito y poder crear con su poderosa actividad, mundos que huellan todas las resistencias, que hermosean la vida.

. . . . . .

Galicia siente en el fondo de su vivir nostálgico y neblinoso, ansias de juventud, anhelos de regeneración. En el pecho de los celtas inca su espuela de acero y oro el Progreso. Y hora es ya de que nos aprestemos á sacudir el atavismo que tiende á enclavarnos en el pasado y que miremos al porvenir.

Esta tierra que por su estado actual pobremente ha de vestirse en la solemnidad del resurgimiento de otros pueblos, que tiene sus campos empobrecidos, sin el músculo de sus hijos ausentes que los cultive, sin linfas que le presten á la simiente virtualidad, sin frondas que aminoren la furia de los ciclones y de los aguaceros, esta tierra descarnada y sufrida, va á entrar con planta triunfal en una era de prosperidad, engrandecida por la ayuda de todos sus hijos, que consagran integres sus esfuerzos al robustecimiento del *terruño* dentro del bien de la pátria grande la madre común.

Era á Santiago, á la culta ciudad que guarda como joya suntuosa una Universidad glorificada por manantiales de ideas, apagadores de la sed de mi juventud que se renueva todos los años como las flores de nuestras vegas de encantamiento, era la ciudad que había de levantar su voz prepotente y soplar en el oro de los clarines, llamándonos á vivir, á luchar, á encauzar nuestra actividad por sendas racionales, mostrándonos el mundo en una fiesta de paz y de trabajo, donde la riqueza de sus esfuerzos y sus maravillas, fulgura bajo la apoteosis de la admiración hispana.

Y es que solo los pueblos inspirados por la fe y saturados de sentimiento religioso, son los que mejor pueden conducirnos por el camino del progreso y de la felicidad, este sentimiento que inspiró á nuestros ascendientes otro sentimiento alto y sacro; el sentimiento patriótico que fué el fuego divino del ciclo de la Reconquista, de esa lucha noble y brava que duró ochocientos años, desde el 711 hasta el año 1492, desde la batalla de Cobadonga, en los derrumbaderos astures, hasta la toma definitiva de Granada, la Hosida.

Aprovechémonos de la ocasión presente, en que se nos brindan poderosos recursos para lograr la redención vital, la consumación de nuestros anhelos, al progreso galiciano y cuando se halle allí congregada toda la gran familia regional, contemplando nuestra *propia* riqueza, admirando nuestra *propia* faena de resurrección, tomemos nuevos alientos, hagamos el firme propósito de corregirnos de nuestros yerros y aún podemos demostrar al mundo de lo que son capaces los hijos esforzados de nuestra heroica raza.

Unamos nuestras voluntades inspiradas en el común amor á nuestro suelo y venceremos.

Y no olvidemos que la indiferencia y la inercia de los pueblos pueda ser el sudario que los envuelven al morir durmiendo sobre sus cenizas.

EMILIO SOTELO REY.

Luou (Teo).

¡PROBE D'O PROBE!...

De trapos vestido, ceband' â miseria,
Un probe velliño camiñando vai
C-as bágoas d'os ollos molland'o camiño
Y-o peito muchiño
C-o frio que fai.

—

Fai pouco qu' os eidos levoull' a pauliña,
Y-os cartos o fisco tamen lle levou,
Y-âs portas agora c-un fol vai pidindo
E mais maldecindo
A quen-o acabou.

—

Si un triste codelo n-un sitio recolle,
En outro desprezos e bulras lle dan,
Y-a noite chegando, pillou ó velliño
En feo camiño,
Sin chouza!..., sin pan!...

—

Y-ansi d' ista vida n-o caliz bebendo
As feles qu' afondan y-agravan seu mal;
O fin d' ela chega de morte ferido
E morr' esquecido
N-un triste hospital.

Manuel Vieira Costoya

CRONICA

AVES DE PASO

A Baldomero Callón Cerdeira, gran sentimental.

Es un comedor alegre, inundado de luz que le presta una amplia galería sobre la calle solitaria de villa antigua que vive la nostalgia de tiempos de esplendor enterrados en centurias.

Penden de una pared dos lienzos que retratan paisajes claros en los que se ve polvo de sol meridional. Una casa encalada, con rabia de blancura en sus muros, con una terraza donde florecen en anchos tiestos las flores de tonos vivaces, evocadoras de leyendas de amor y celos, con una torre arábiga de ladrillos color de sangre que parece llamar á los huecos de sus ajimeces á la sultana celosa de ojos africanos, fulgurantes y encendidos dentro de sus ojeras de «insaciable» abandonada.

En la pared opuesta cuelgan otros dos cuadros. Representan rincones de la *terriña*, teñidos en la claridad melancólica de los crepúsculos. Flota en las telas un polvo ténue de oro viejo; están los horizontes pintados de pálido rosa, el sol se adivina trás las montañas violetas, acariciador, velado en vaga neblina, como amante tímido que besa con mística unción temiendo desflorar los labios de la amada vírgen.

Sobre unas repisas, en los ángulos del cuarto, dos bustos de mujeres que intentan rememorar en sus actitudes la divinidad de los mármoles pentélicos, pero á quienes falta el soplo del fuego sagrado: el artista no acertó en las líneas, que son decadentes, faltas de firmeza, como las voluntades y las almas de nuestro tiempo.

Son los comensales aves de paso por esta tierra de bellezas de ensueño y lugares de regalo que traen á la memoria los versos de aquel Arcipreste de Hita de vivir sabio, autor de un «Libro de los amores», biblia sensual y erótica, ensalzadora de los vinos viejos y los labios jóvenes.

Entre ellos hay una niña de faz candorosa y graciosa. Largas pestañas sombrean y amortiguan el brillar de sus pupilas inocentes. Como una granada, abierta sin madurar, es su boca; inmaculados lirios de pureza, sus manos estrechas y blancas; trinos dijéranse su voz y sus risas. Dentro del holgado vestido presiéntense las curvas incipientes de la adolescencia... Es un capullo de mujer rompiendo en flor de voluptuosidad.

En la mesa hay el silencio de las reuniones cuyos individuos no se conocen. Solo la niña y sus acompañantes—la madre y un hermano—hablan y ríen. El hermano hace chistes malos, á propósito de cualquier cosa. El vino le sugirió el siguiente:

—Este vino es muy fuerte.

—Tómalo con agua—repone la mamá.

—Sí, lo tomaré con calma.

Y se ríen ambos estrepitosamente. La niña que había estado distraída, pregunta mimosa:—¿Qué es? El, lo repite, y vuelve á blandirse en el aire el estallante rumor de las carcajadas. La niña no rió. Cavilosa y triste arrojó sus miradas á través del vitral.

*
* *

Es un comedor alegre, inundado de luz que le presta una amplia galería.. Mírase desde ella un gran jardín; allí fué la mirada profunda de la niña. La Primavera cubriera los árboles con una lujosa y aterciopelada capa de suave verdor, bordada de rosas, jazmines, amapolas... Es un jardín señorial cuyas avenidas parecen guardar la huella leve de unos piés de princesa romántica y santa que murió esperando al gallardo caballero, galán de un día que al pasar vertió en su corazón el agua perfumada de un cariño... y no volvió.

Los ojos de la niña miran devotos el sosiego amoroso del parque reflejando el reposo de pesadumbre que lo cierne...

Vienc la camarera repartiendo viandas y sonrisas.

Interroga con acento de grave melodía, la niña.

—¿Cómo te llaman?

—Teresa—dice la muchacha guiñando picaresca los ojos á un huésped...—para lo que guste mandar... la señorita.

—¿Estas flores son de ese jardín?

—Sí, señorita.

—Interviene el hermano.

—Ya que tanto te gustan, déjame prender en tus cabellos este clavel; yo te lo regalo en prueba del amor *hermanal*.

Rie la mamá. La niña, seria, replica, mientras las manos torpes sujetan el rojo botón en el ébano brillante.

—Fraternal se dice, hombre.

—Ya sé; pero una vez me llamaron bruto y contesté á mi interpelante: muy pronto me has conocido.

Las risas de madre é hijo retumbaron en el comedor como un eco liviano de frivolidad.

. . . . . .

Esta niña que pasa por la vida desgranando con sus labios purísimos canciones perversas; trenzando con sus piececitos de hada las danzas ligeras y locas; escorzando su cuerpo impúber en torciones bayaderescas; que sabe dar á sus ojos y á su boca expresiones de travesura y á su voz el acento ardiente y nupcial del canto de las codornices; que enardece á los públicos ingénuos de los cafetines puebleros con sus vanos bailes de mariposa.... esta niña, fuera del tablado canalla del café, es pudorosa, sentimental y romántica...

Yo lo advertí en el éxtasis religioso con que su mirada se posó en la umbría del jardín señorial. Parecióme entonces la princesa pálida que murió de amores esperando al galán de un día, que no volvió...

MANUEL LUSTRES RIVAS.

Cambados.

MIRA QUE BONITA ERA...

Trigueña la color, los ojos hundidos y melancólicos, y en humilde actitud, así encontré á aquel pobre loco en el patio del manicomio.

Yo marchaba apesadumbrado ante la contemplación de tanta desdicha.

El manicomio da frío y nos hace pensar en cosas siniestras.

Habíame referido el médico que me acompañaba las manías y rarezas de aquellos pobres, privados de la razón por incomprensibles injusticias del acaso, y yo había escuchado con silencioso miedo aquel memorial interminable de infortunios.

El loco, al vernos, se echó la gorra sobre los ojos, y con voz clara y vibrante, con acentos de rabia y á la vez de dulzura, entonó una copla, que decía:

«Mira que bonita era;
se parecía á la vírgen
de Consolación de Utrera.»

—He aquí su manía y su estribillo—me dijo el médico.

—¿Pero toda su locura consiste en cantar?—pregunté.

—No, señor; si sólo en cantar consistiera, seguramente no estaría recluído. Ahora está pacífico pero tiene momentos en los cuales hay que apelar á la camisa de fuerza. Tiene accesos verdaderamente peligrosos, y una vez pasados se torna obediente y melancólico y vuelve á cantar su copla favorita.

—Indudablemente—dije al doctor—debajo de esa locura debe latir un drama de amor, uno de esos dramas que tienen por epílogo la cárcel, el hospital ó la casa de locos.

Con respecto á este pobre muchacho, me han referido una historia que yo no sé lo que tendrá de real; pero tal como me la contaron voy á referírsela á usted. Pero mucho mejor es que la oiga usted de boca del interesado.

—Ven acá, *Currito*—dijo el doctor,—y cuéntale á este caballero todo lo que te pasa.

El loco vino hácia el lugar donde nosotros estábamos, y sin necesidad de una nueva invitación comenzó diciéndonos:

—Pués mire usted. Yo la quería... la quería más que á las niñas de mis ojos. ¡Tanto como á mi madre! Comprenderá usted que antes estaba más loco de lo que estoy ahora. Ella, que no había *conocío* á ningún hombre más que á mí, se *emperró* conmigo y me dió su cariño sin regateos, como saben darlo los que tienen un alma *mu* grande. ¡*Paece* mentira que aquellos ojos, más bonitos que el cielo, porque eran más azules y decían más cosas, fueran luego tan embusteros y tan falsos!

Aquí el loco hizo una pausa, miró al espacio como si creyera ver algo en el aire y después de un momento continuó:

—Mire usted, si me hubieran dicho que mi madre era capaz de degollarme; si me hubieran dicho que yo era un ladrón; si me hubieran dicho... ¡qué sé yo! pués *tó, tó* lo hubiera creido menos que se me iba á escapar mi *Trini*. Se escapó, y ya... ¡qué más quiere usted que le cuente! Que me volví loco, que me trajeron aquí y que estoy *desconsolao pa* mientras viva. ¡Quiera nuestro Padre Nazareno darme una buena hora y que se acaben pronto *toas las fatigas* que estoy pasando!

Cuando dijo ésto comenzó á llorar como un niño; después se enjugó las lágrimas, y riendo como un iluminado entonó su copla favorita de:

«Mira que bonita era...»

Después se despidió de nosotros, pidiéndonos mil perdones por si había *faltao*, según dijo.

El médico terminó la historia diciéndome:

—Este muchacho estaba enamorado de esa *Trini* que él dice; pero es el caso, según he oído referir, que en la casa de esa jóven faltaron los recursos, y como el hambre es muy mala consejera, la mujer que era muy hermosa, creyó conveniente no hacer más idilios y dedicarse á cosa más práctica. Un escultor eminente llegado á Utrera tenía el encargo de hacer una vírgen. Ningún modelo más á propósito que la novia de ese pobre loco. Cumplió el escultor su encargo, y partió de Utrera en compañía de la hermosísima andaluza. Este muchacho lloró y pateó; quiso darse un tiro. Por último, quiso encomendarse á la Vírgen; entró en la iglesia, y dicen que al ver la imágen, tal espanto se apoderó de él, que cayó inerte al suelo. Había creído ver en el rostro de la imágen la cara de *Trini*. Desde entonces le trajeron aquí, y aquí está.

Me conmovió el interesante relato del médico.

—Vamos—le dije; y antes de salir me fijé en el pobre loco.

Comenzaba á anochecer, y el mozuelo, medio oculto en las sombras de un ángulo del patio, volvió á cantar con voz clara y vibrante:

«Mira que bonita era;
se parecía á la vírgen
de Consolación de Utrera.»

MANUEL PASO.

LA CORUÑA.—INSTITUTO DA GUARDA

PERSONAJES DE COMEDIA

¿Qué os cuente un cuento?... ¿Y qué sea de risa?... ¡Si de risa no sé ninguno!... ¿Qué por qué siempre os cuento cosas tristes?... Eso mismo me pregunto yo y no acierto á responderme...

Ahora voy á ver si os cuento algo que no sea ni de risa ni de pena...

Pués veréis; estaba una vez una muchacha cosiendo y suspirando; cosía unas cosas muy bonitas de sedas y encajes, pero no eran para ella... tenía el dedo índice de la mano izquierda todo picado cruelmente de la aguja, y los ojos cargados de sueño, porque era muy urgente aquella labor y llevaba, la pobre, muchas horas cose que te cose, hasta las altas de la noche.

En esto llamaron á la puerta:

—*Tun-tun-tay...*

—*¿Quién estay?...*

—Es don Amor.

—Que pase.

Se abrió despacito la puerta despintada y gimiente de la estancia, y entró un mozo un poco escuálido, miope, esbelto y con aire hidalgo.

Llevaba el traje algo raido y el cabello demasiado largo, á estilo de poeta.

Se quedó mirando á la costurera con mucho respeto y preguntó:

—¿Viven aquí doña Hermosura y doña Virtud, «por casualidad?»

—Aquí viven—dijo ella con mucho desparpajo, sin señales aparentes de modestia—soy yo que llevo esos dos nombres...

—Tanto gusto en conocerla—declaró el jóven inclinándose.

La muchacha llena de curiosidades interrogó:

—¿Con que usted es don Amor?

—El mismo, señorita, y vengo á visitar á usted de parte de doña Juventud, excelente amiga de ambos.

La chica algo perpleja dijo:

—¡Vaya, vaya, con doña Juventud! Pués si que es amiga nía... pero tome usted asiento, por Dios... A ver... aquí en esta silla... ¡todo está tan revuelto!...

—Yo en cualquier rinconcito me acomodo.

—Cuidado; no se vaya usted á pinchar, porque hay agujas clavadas por todas partes.

—Sí... ya me he pinchado... vea usted, en el dedo del corazón...

—¡Ay, pobrecito! Yo le pondré á usted unas hilas y unas gotas de bálsamo.

Tendió la mano «el herido», y á ella se le cayeron dos lágrimas muy dulces encima de *la picadura* que tenía el muchacho.

Llevaba la moza una rosa en el pecho, y arrancándole una hojita la colocó suavemente sobre el dedo lastimado y la sujetó con la breve ligadura de una hebra de seda roja que partió con los dientes de nácar y humedeció en los labios de carmín.

Con aquella «cura», á don Amor le entró una alegría tan grande que empezó á reirse como un tonto.

Y lo más gracioso fué que á la niña que se llamaba Hermosura y Virtud, le entró también mucha risa y se puso muy contenta.

Ya no le pesaba el sueño en los ojos ni le salían del pecho suspiros de fatiga; las sedas y los encajes que cosía no le parecían cosa sublime ni envidiable... sólo hallaba encantos y placeres en los ojos medio ciegos de don Amor...

Aquel mozo que era un artista pobre lleno de fé y entusiasmos, se emparejó en la vida, santamente, con aquella costurera de boardilla que le llevó en dote al esposo la salud de su corazón y la locura bella de su risa...

Yo no se si fueron muy felices, ni si tuvieron muchos hijos, ni si vivieron largos años, como todos los novios de los cuentos... Sólo sé que cuando don Amor va de visita de parte de doña Juventud á casa de doña Hermosura, sin recomendación *del tío* Interés, suele haber en el mundo una boda muy alegre á la que asisten de invitados el entusiasmo y la fé y la bella locura de la risa... Sólo sé que Amor, Hermosura y Juventud, tienen *don* por derecho propio aunque vayan personificados en artistas humildes y costureras pobres, y que tienen fueros de hidalguía y señorío y son los principales personajes de la comedia de la vida...

CONCHA ESPINA DE SERNA.

O AVELLON (1)

¡PAZ OS MORTOS!

Unha noite d' inverno en qu' eu estaba
n' un tallo xunt' o lume é me quentaba
maus é pés, dito seya con perdón,
sintin petar con forza á miña porta
é coidando qu' houbese algunha liorta
fun á abrir c' un fungueiro é c' un tizón.

—

Desfechei, e topeime c' o fociño
d' Alifonso, d'o fillo de Goriño
qu' ê por certo un garrido é bo rapáz.
Viña calado é feito un churumicas
porque morrera á tia d' as *Furricas*
qu' ô-amañecer lle dera un paratrás.

—

Falamos d'a difunta qu' era boa,
é morreu sin caerse-lle unha moha,
é deixara alguns cartos é un cebon.
Dimpois que d' este xeito parolamos
dixo moito Alifonso: «Agora vamos
á vela-la esta noite n'o *avellón*.»

—

Moitos cicais non sepian cuasemente
ô que chama *avellón* á nosa xente
d' as *Rías* n-o pais encantador.
Com' unha forma abonda para proba
contarciche ó que vin en Vilanova
un día d' *avellón*, caro leutor.

—

Tremando c'o friaxe, eu é Alifonso
dimpois de marmullar drento un responso
botamos á correr hastra abafar,
e chegamos á casa d'a difunta
onde estaba á familia toda xunta
con mantelos coberta ô pé d'o lar.

—

Crebaba ó corazón en cen anacos
ver chorar âs sobriñas, os seus fracos
corpos de bimbia en forza da delor
retorcíanse loucos, y-os seus berros
somellaban aqueles qu' os becerros
botan ô ir pra feira n'o calor.

—

—¡Adios, tia Sabela!... lle decían
á tempo que n'a cara as maus batían.
—Adios miña vidiña, adios meu ben!...
¡Ay adios para sempre miña tia!
¡Xa s' acabou á tua romería!...
¡Xa nunca peixe levarás pr' o tren!...

—

—¡Adios tia Sabela Alvarez Ponte
Cabuxa de mal nome; inda nantronte
¡conque noxo botachesm' un *caray!*...
¡Que mau te dabas a limpar sardiñas!
¡Xa que fuxes de cabo á tuas sobriñas
dalle moitas mamorias á seu pai!...

—

Pouco á pouco viñeron moi calados
tios, curmans, parentes e achegados
ó mesmo que si fora en precesión...
é n' un cuarto qu' está cerca d'a morta
á rempuxons entraron pol-a porta
as mociñas y-os mozos d'o *avellón*.

—

Sentáronse n'o chau todos á roda;
ó rapás c' o-a rapaza s' acomoda
cal si fora unha festa a-escomenzar,
é por mais que cheirase á tia Sabela
imprincipiou as nove á larpadela
dimpois que s' acabara de rezar.

—

Pirmeiro unha garrafa d' agardente
correu de mau en mau, logo unha enchente
de sardiñas salgadas se tomou,
e n'o prebe das mesmas... ¡cousa boa!
fixenon sopas con algunha broa
qu' enriba d' os mantés s' esnaquizou.

—

Os noivos xa picados c' o-a bebida
apertaban â noiva esmorecida
en contra d'o seu peito con amor,
ê-ali loitando â xoventú s' axunta
entramentres n'o cuarto d'a difunta
¡soilo había un silencio aterrador!

—

Houbo xogos de prendas á barullo
onde tanto manearon o bandullo
qu' arrematou algun por gomitar
y-as nenas xa mareadas de concencia
impúñalles ó xogo en penitencia
n' as meixelas d'a morta ir á bicar.

—

Collidos po-la mau os concurrentes
é fungando baixiño y-antr' os dentes
foron d'a morta á triste habitasión,
é voltando ô redor d'a difuntiña
ó vello, á vella, ó mozo y-a mociña
fungaban como funga un *avellón*.

—

¡Probe d' aquel que dese algunha fala
ou de bulir deixase po-la sala!...
¡Siñal era de morte non fungar!...
As honras d' o-*avellón*, son tan percisas
como son par' os cregos moitas misas
y-ó gando y-o ligón para labrar.

—

O redor d'o cadavre d'a velliña
deron voltas os mozos tan axiña
qu' o piso impricipiouse á manear,
é c'o peso quizáis de tanta xente
afundíronse as táboas de repente
e todos á un cortello foron dar.

—

—¡A de Dios! ¡A de Dios!, algúns berraban
que boca abaixo d' un puntón colgaban
ou cairan feridos contra ó chan.
As rapazas erguíanse doidas
y-outras c' o-as pernas xa medio rompidas
chamaban po-lo cura é o sancristan.

—

Unha vella caiu escarranchada
facéndose o caer unha esmechada
n'o curuto d'a testa, y-o mirar
que mesmo po-lo aire enriba d' ela
viña con caixa e tapa á tía Sabela
quedou morta n'o sitio sin falar.

—

Un mozo dend' arriba caiu en baixo
envolto c'o a cabeza n'o refaixo
d' unha rapaza linda com' un sol,
é feitos un novelo os dous collidos
cando deron n'o chan esmorecidos
ela caiu en duro y-él en mol.

—

Os berros cando piso se desfonda
oíanse en tres légoas á redonda...
A xosticia n' un verbo alí chegou;
po-lo seu mando foron recollidos

(1) Poesía gallega, premiada con accésit, consistente en cien ejemplares impresos, en el certámen literario, celebrado el 24 de Agosto de 1884 en el Teatro principal, por la «Reunión Recreativa é Instructiva de Artesanos» de la Coruña.

á vella morta y-os demais feridos,
é todo asosegado se quedou.

—

Que vente ou gíe, faga sol ou chova
xa non houbo outra cousa en Vilanova
por moito tempo mais de que falar,
pero xuncras me leve si as rapazas
y-os mozos d'o-*avellón* ind' hoxe trazas
teñen po-lo qu' sei d' escramentar.

—

Non hay festa sin gaitas nin foguetes
nin capa vella que non teña setes
nin morto sin enterro ni *avellón*...
A familia ó seu creto perdería
sin facer esa triste romaría
qu' as cordas fai xemir d'o curazón.

—

E por parte d'a infamia qu' os parentes
rêcollen si non dan esas enchentes,
ó difunto d' os seus s' esquencerá;
e pois xa qu' as suas cinzas non honraron
os amigos qu' en morte así ó buiraron
á todos dend' o ceu maldicirá.

—

E logo á mocedá procura axiña
que dond' háixa difunto ou difuntiña
se faga un *avellón* para loitar;
y-antre tumbos é bicos, eles y-elas,
andar todos alí as-apalpadelas
esmagando a moral n' ese apalpar.

—

¡A familia d'o morto deshonrada!
¡Este sofrindo!... ¡A mocedá noxada!
Vel eiquí; ó qu' exprica ó *Avellón*
esa festa tal ves d' as mais xudías,
que n'o lindo é vizoso pais d' as Rias
e costume, feitizo é corrupción.

—

¿Qué padrican os cregos n' as eirexas
que premiten costumes tan anexas
n'o sigro d' os aramios e d'a lús?...
¡Nin que fora Galicia á moureria!...
¡Non se fai cousa tal ind' hoxe en día
n' terra d'o serrallo y-o *alcuscús!*...

—

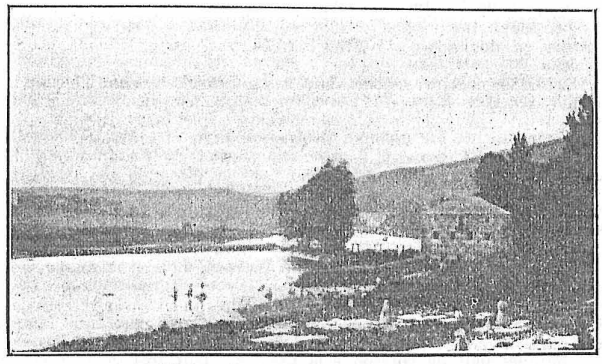
Acaben de unha vés esas romaxes
esas festas d'o demo, esas salvaxes
runflas d' os mesmos mortos á caron...
Como gallego enxebre agora falo,
e xuro qu' antes morra ô pé d' un valo
que volver outra noite á un *avellón*.

† ALFREDO BRAÑAS.

PALIQUES N-O ADRO

ENTRE BASTIAN E CRISPIN

—Crispin, santos e bos.
—Benchegado, Bastian.
—Madrugaches. Ben se ve que o casoiro d'a *Mingas* non te deixou dormir.
—Xa che foron con partes?
—Eu sei todo.
—Paresces un cadelo de busca.
—¿Por qué, hô?
—Porque decote andas buscand' o rastro d'o que pasa pol-o cheiro.
—¿Paréceche mal?
—A min, non. Tanto che dou que seipas como que non en que pas' o tempo; si como ou deixo de comer, si a noiva me quer ou non de corazón; si durmo ou ando de *lebres;* si soño ou non c-a tua Pepa; ou si...
—¡Cala, Crispin!; deix' a Pepa en paz y-en gracia de Dios, recontra! Ela a bon seguro que non s' acorda de ti nin pra ben, nin pra mal.
—Ise... ¡quén sabe! Pra mal... non sei; e pra ben..., vamos, pra ben... non che podo discir nada.
—Sabes que m' estás amocando? ¿Quérela? ¿Gústache? ¿Estás chifrado por ela? ¿Entrouche pol-a meniña d'o ollo? Pois si todo isto che socede... ¡pódel-a botar o lombo e marchar c-o ela pra donde queiras!
—¡Botoum' unhas olladas ont' a noite!... ¡Qué olladas, nai que me criou!...
—¿Contas verdá, Crispin ou rayos?
—O que che digo.
—E ti ¿quérel-a?
—Non, hô.
—Pois queiral-a ou non... ¡ansí me fend' un carballo si!...
—Fala, hô, sin medo.
—Si non tiro c-os *pratos* a rua pra que se fagan anacos.
—Non t' enfurruñes, hô; que todo canto che dixen foi de groma.
—Pro ti, ¿tómasm' o pelo? Crispin, somos amigos de vello, e a discirche verdá, non sei como non te das conta d'o fastidioso que és.
—Home, vait' o rollo, qués? Pra un pasal-o tempo ledamente algo hay que discurrir. Pro... ¡carincho!...
—Qué che pasa, hô?
—Pro ti, según vexo, podes camiñar tan perfeutamente como eu. ¿Curacheste, Bastian?
—Gracias a noso siñoriño, xa podo dar as canelas como ti.
—¡Canto m' alegro! A tua cura ponme tan contento como si fora cousa miña.
—Dios ch' o pague, Crispin; e que te libre d' un demoro d' un can cativo e ruin com' o que a min me trabou.
—Pra que viras que t' aprecio quixera alcontrarme contigo aló n-a nosa terra.
—E aló ¿que farías, hô?
—Tomaríamol-os dous unha *carpanta* de viño d'o Ribeiro, uns taquiños de pan e queixo e... ¡*ála que te vas, morenaaa*!... ¡Ei, Bastian, ricoiro!...
—Pro, Crispin, ¿toleaches? ¿Non ves qu' estás n-o adro? Ponte quedo, hô, non bailes.



LUGO.—ORILLAS DEL RÍO MIÑO

—E mais tes razón; xa non m' acordaba. Cando me poño contento... n' atino a saber donde m' alcontro. Vel' ahí tes por qué causa o diaño me tentou a tomal-o adro por eira y-a querer sacudil-as canelas pol-a mañá cedo.
—Pois hay que ter xuizo.
—Xuizo non me falta, e ganas de bailar tampouco.
—Pois home, tendo tantos desexos de batel-as chancas n-o chan ¿por qué non fuches a festa d'a sociedá «Defensores de Galicia?»
—E logo, ti fuches?
—E mais ben.
—¿E qué me contas d' ela? Sacarías algunha nova *conquista*.
—Voluntá tiven d' abondo, pro...
—Faltáronch' as *conquistas*.
—E verdá. ¡Qué rapaciñas había n-aquil salón, meu amigo Crispin! Si ti as viras quedarías, a bon seguro, c-un palmo de boc' aberta.
—¡Non me fagas tan papón, hô! Eu si as vira, xúroche pol-o meu tabaqueiro que algún *enamoricoque* había de sacar.
—Eu intentei faguerll' o *mico* a unha e saiume *mona*.
—Mellor, hô. *Mico* con *mona* fan boa xuntanza.
—Pois nosoutros n-a fixemos. Eu falar faleille ben, pois recordo que lle dixen:

Eu por ti vivo morrendo,
eu por ti vivo penando,
eu por ti perd' a cachola
y-estou tolo rematado.

—Mellor verdá nunc' a dixeches, pois tolo rematado debes estar cando tend' a Pepa tratas d' enganar a outra.
—Home, cada un gobern' a sua vida.
—Tes moita razón.
—Mais ti pol-o que vou vendo, ques gobernal-a de todos.
—Ja, ja, ja, alcóntraste ben aquivocado, hô. Por min podes ter tantas mulleres com' un sultan.
—Non t' entendo.
—Dígoche que podes ter pr' o teu goberno tantas mulleres como teñen os sultáns.
—Perdona, Crispin, si peco de cureoso. ¿E logo ises sultáns de que me falas non se conforman c-unha soila muller?
—Non, hô! E pol-o regular todas elas son bonitas como soles.
—Me caso c-os xudios, ¡canto daría eu por ser sultan! Eu âs mulleres quérolle pol-os vivires. Quixera ser sultán pra ter preto de min un fato d' elas. Son tan meigas..., tan cheas de feitizos..., tan cuquiñas... tan falangueiras..., e tan engayoladoras!... Vaya, Crispin, a min déixame c-as mulleres e ti vaite c-os homes.
—Non me tires tanto pr' aló, hô.
—Ay logo, seica tamen a ti che gustan, Crispin.
—Mellor será que deixemos istas cousas pra outra ocaseón e nos despidamos hastr' o domingo que ven. Conque, Bastian, ti vaite pensand' en chegar a ser sultán algún día. Eu namentras irei discurrindo a mellor maneira pra que poidas conseguil-os teus desexos.
—¡Ay, home, Dios ch' o pague! E hastr' o domingo.
—Hastr' o domingo, Bastian, e non soñes.

EL HIDALGO DE SAR.

De Domingo á Domingo

NOTAS LOCALES

Nuevos agentes-corresponsales de nuestra revista en el interior.—Han aceptado gustosísimos el cargo de agentes-corresponsales de AIRES D'A MIÑA TERRA los señores siguientes: José Rey, en Cárlos Casares; José Bto. Dominguez, en Saladillo; y Ramón Mariño, en Bragado.

Son dichos señores, muy apreciables conterráneos nuestros y personas de alta significación y estima en los referidos puntos.

Les enviamos nuestras más expresivas gracias.

Defensores de Galicia.—Esta importante sociedad regional cuyos progresos son cada día más notables, ha organizado con plausible esmero y variedad, una gran función y baile en honor de nuestro semanario y de la «Juventud Republicana Española.»

La fiesta tuvo lugar el día 26 del pasado mes en el salón «Unione e benevolenza», Cangallo 1358.

Con una sala bien repleta de selecta concurrencia, dió principio el espectáculo con un bonito número de música por la orquesta y la comedia en dos actos, de Francisco Flores García, titulada «Doña Juanita.»

Seguidamente los señores profesores Francisco Van Thienen y su hijo Teodoro, llevaron á cabo con suma maestría y limpieza un asalto á palo, mereciendo por ello los justos plácemes del público.

Las obras de los señores Alvarez Quintero «La Pitanza» y «Mañana de sol» y lo mismo la comedia «Doña Juanita» fueron admirablemente interpretadas por los artistas bajo la dirección del Sr. Juan Diéguez.

Los niños Cárlos y Feliciano Van Thienen, de 9 y 11 años respectivamente verificaron un gran asalto á florete demostrando en todos los pases que son ya esgrimistas consumados.

Un animadísimo baile familiar puso fin á tan agradable velada que duró hasta los albores del día.

Agradecemos de corazón á la Comisión Directiva de la sociedad «Defensores de Galicia» la deferencia que con AIRES D'A MIÑA TERRA ha tenido al celebrar en su honor la pasada fiesta que dicho sea de paso, dajará imperecederos y gratos recuerdos en todos cuantos hemos concurrido á ella.

Reciba la Comisión Directiva nuestra más entusiasta felicitación.

Centro Orensanos Unidos.—Esta simpática y regional asociación, compuesta por un fuerte número de asociados ansiosos de representar dignamente en estas hospitalarias playas á una de nuestras más hermosas provincias, efectuará un gran baile de gala el día 10 del actual en los lujosos salones de «La Argentina», Rodríguez Peña 361.

Esta fiesta será una magna reunión de distinguidas familias que acudirán á ella atraidas por la brillantez y espíritu netamente familiar que siempre las caracteriza.

En la secretaría del centro Belgrano 1281 se reciben diariamente numerosos pedidos de invitaciones, lo cual prueba que la indicada fiesta será de grandioso éxito.

Club ciclístico "América".—La Comisión Directiva de este nuevo club deportivo, hace grandes preparativos para la celebración muy en breve de su primer y grandiosa carrera inaugural.

"Centro Gallego" de Buenos Aires.—Esta importante institución ha invitado á sus numerosos asociados á la asamblea ordinaria que celebrará hoy 4 del corriente en su local social, Perú 689, á las 2 p. m., con el número de señores socios que concurra, por ser la 2ª convocatoria, y con la siguiente órden del día:

1º Lectura del acta anterior.—2º Memoria anual.—3º Balance general.—4º Elección de los miembros que cesan en sus cargos, que son los siguientes: presidente y siete vocales.

La C. D. ruega á los señores socios la más puntual asistencia.

CAPITULO DE BODAS

Enlace Taboada y Montoto - Prol y Blas.—Según dice *El Regional* de Lugo, contraerá matrimonio muy en breve en la villa de Quiroga, nuestro apreciable amigo y compañero de letras D. José S. Prol y Blas con la bella y elegante señorita Julita Taboada y Montoto, hija de D. Inocencio y sobrina del culto y distinguido capitán de ingenieros señor Montoto, del conde de Torres-Novaes y del médico mayor de Sanidad Militar de Lugo Sr. Rojo.

La boda se celebrará en familia, por el luto que guarda la novia con motivo del reciente fallecimiento de su abuela materna la señora condesa viuda de Torres-Novaes.

Noticias de nuestra tierra

CORUÑA

El Rey á Santiago.—Por noticias de buen origen recibidas de Madrid se sabe que, en principio, está acordado el viaje del Rey á Galicia para el presente mes de Julio.

Del viaje de S. M. á esta región especialmente á Santiago cambiaron impresiones el Soberano y el Sr. Maura.

También trataron de la duración del viaje. En un principio se había dicho que el Rey solo permanecería aquí cuatro días, pero en la conferencia que sobre esta excursión celebraron el Rey y el jefe del gobierno se convino en que S. M. pase por lo menos una semana en Galicia.

En Santiago solamente, se detendrá cuatro días.

Parece que el itinerario acordado para este viaje es el siguiente:

Día 22 de Julio salida de S. M. en el «Giralda» de San Sebastian para llegar á Villagarcía el día 23.

El día 24 viaje del Rey á Santiago en donde permanecerá hasta el día 28 por la tarde en que regresará á Villagarcía.

Desde dicho puerto irá á Ferrol inaugurando allí las obras de construcción de la escuadra.

Desde Ferrol regresará á San Sebastián.

Acompañarán al Rey en este viaje los señores Besada, marqués de Figueroa y Ferrándiz ministros, respectivamente de Hacienda, Gracia y Justicia y Marina.

Se había pensado en que también acompañase al Rey el ministro de Instrucción pública pero parece que no ocurrirá así ya que por entonces estará el Sr. Rodríguez Sampedro encargado de la presidencia del Consejo por ausencia del Sr. Maura.

Dícese que el día que llegue el Rey á Villagarcía se hallará en aquel puerto una escuadra inglesa y buques de guerra de otras naciones para tributar honores al Rey.

El Rey inaugurará la Exposición Regional de Santiago hará la ofrenda al Apóstol el día de su fiesta principal y visitará, además de los monumentos de Santiago, los alrededores y pueblos vecinos. Para hacer estas excursiones vendrán automóviles de la real casa.

Se ignora si S. M. la Reina podrá acompañar al Monarca en este viaje.

— Se dice, de rumor público, que han sido procesados los seis individuos de Paderne que ingresaron últimamente en la cárcel de Betanzos.

En la actualidad se encuentran presos, del Ayuntamiento de Paderne, José García Montero, Manuel Pena Medín, José García Rico, Cesáreo Cainzos García, Jesús Montero Videla, Andrés Montero Paz, Francisco Vico Pico, Manuel Espiñeira Pan, Manuel Mandián García, José Mandián García, Patricio Rivas Río, Andrés Orgueira García, Manuel Madín Germade y Ramón Medín Germade; y del de San Pedro de Oza, Manuel Aleu Iglesias, José Fernández Naveira, Francisco Paz Mosquera, Domingo Fiaño Couceiro, José Naveira Iglesias, Andrés Núñez Sánchez y Manuel Paz Mosquera. En total 23, de los cuales, 16 son de Paderne y siete de Oza, y, según parece, forman parte de las Sociedades de agricultores de aquellos términos.

— Han sido mordidos en Betanzos por un perro que suponen hidrófobo, en una gira á los Caneiros, los jóvenes don Ignacio Núñez y D. Indalecio Veiga, quienes salieron para Santiago á fin de curarse en el instituto antirrábico.

— Las aguadoras que se surten de agua en la fuente de la Plaza de Armas de Ferrol, en vista de la escasez que existe, tienen el propósito de asociarse y subir á 1'25 pesetas mensuales el precio de cada herrada de agua.

— A cada uno de los individuos que componen las juntas directivas de las Sociedades de Agricultores de S. Pedro de Oza y de Betanzos, les fueron impuestas por el gobernador 150 pesetas de multa, por no cumplir lo preceptuado en la vigente ley de asociaciones.

Entre los multados, figuran los futuros concejales del ayuntamiento de Betanzos, Sres. Miño y Vidal, ambos solidarios ahora, aún cuando fueron elegidos por la coalición liberal conservadora.

— En el juzgado de instrucción de la Coruña ha presentado el expolicía Antonio Piñón un escrito pidiendo que se le nombre abogado y procurador en turno de oficio, para entablar una demanda contra el gobernador civil por que se niega á otorgarle el premio de 6.000 pesetas ofrecido á la persona que descubriese el autor de los petardos que estallaron en la primavera del año pasado.

— Hállase vacante la plaza de secretario del ayuntamiento de Monfero, dotada con el sueldo de 2.000 pesetas al año. Puede solicitarse dentro del término de treinta días.

— Por iniciativa del Sr. Cardenal de Santiago, en breve se colocarán bancos de piedra en la carretera que conduce al Pedroso y varios en los contornos del crucero.

— Hállase vacante una plaza de médico titular del ayuntamiento de Noya, dotada con el sueldo anual de 900 pesetas, la cual se anuncia por treinta días.

— Se adjudicó provisionalmente á la Sociedad Española de Construcciones Metálicas, por la cantidad de 127.390 pesetas, la subasta de los 52 cambios de vía de la línea férrea á Betanzos.

— En el cuartel de Alfonso XII de la ciudad herculina, comenzaron los exámenes de sargentos que aspiran á obtener el empleo de segundos tenientes de la escala de reserva.

Los aspirantes pasan de 70, pertenecientes á los distintos cuerpos de guarnición en Galicia.

Preside el tribunal examinador el general D. Abelardo Arce.

— En virtud de un escrito presentado por la representación de la procesada, ha sido puesta en libertad provisional sin fianza doña Emilia Ameijeiras, esposa del secretario de la fundación Amboaje del Ferrol.

— El presidente de la sociedad de agricultores de S. Pedro de Oza, D. Gregorio Vázquez, ha presentado la renuncia del cargo con carácter irrevocable.

Así lo ha comunicado al Sr. Crespo de Lara, declinando sobre la junta directiva de aquel centro la responsabilidad que pueda deducirse por el incumplimiento de la ley de asociaciones.

— En Ferrol se celebró el tradicional voto de Chanteiro.

De la parroquia de S. Julián fué llevada en procesión á la del Socorro la imágen del patrono S. Julián, llevando sobre la peana las doce libras de cera en que consiste la ofrenda.

Asistió numeroso clero, revistiendo capa el ilustrado párroco señor Dominguez, y presidió el obispo Sr. Solís.

Del Ayentamiento sólo asistieron el alcalde Sr. Fernández Gil y el secretario Sr. Abeledo, precedidos de maceros y clarinero. Cerraba la comitiva la banda municipal. En el Socorro se celebró función solemne, oficiando el Sr. Domínguez.

— El Ayuntamiento de Arteijo anuncia por treinta días la plaza de facultativo municipal de medicina y cirujía, de nueva creación, dotada con el sueldo anual de 1.500 pesetas.

— Las sesiones últimas de la Comisión provincial las dedicó á resolver expedientes electorales.

Acordó aprobar las elecciones verificadas en los ayuntamientos de Santiso y Coristanco.

Aprobar también las de Serantes, declarando incapacitados á cuatro de los concejales proclamados.

Y desestimar las reclamaciones contra la capacidad de los concejales del Ayuntamiento de la Coruña D. Javier Ozores Pedrosa y D. Ramón Vilas, electos, respectivamente, por los distritos primero y séptimo, y contra la proclamación de D. Lino Irigoyen y D. Vicente Vallejo por el sexto.

— En la primera sesión que celebre el Ayuntamiento de Ferrol quedarán acordados los festejos con que el Municipio obsequiará al ministro de Marina en su visita á aquella ciudad.

Entusiastas elementos propónense organizar un acto colectivo, al cual concurrirán todos los elementos de la vida local, acto que consistirá en una manifestación y desfile ante el domicilio donde se aloje el general Ferrándiz.

En breve se reunirá de nuevo la Cámara de Comercio para acordar en definitiva los festejos con que ha de agasajar al ilustre jefe de la marina.

— En Narón ha ocurrido un desgraciado suceso.

Felipe Anestaroche, de 19 años, carpintero, se hallaba arreglando un caballo para dirigirse á la féria.

El animal se resistía á salir de la cuadra, y, al darle un palo para obligarlo, recibió tan tremenda coz en el pecho el infeliz Felipe, que quedó muerto en el acto.

El desgraciado muchacho era el sostén de su madre. Su padre se trasladó á Cuba, abandonándoles.

— Terminó la Comisión mixta de reclutamiento las operaciones relativas al actual reemplazo y revisiones de las dos anteriores, cuyas improbas tareas, habían dado principio en 1º de abril último.

La propia corporación celebró sesiones en el mes de junio para resolver las incidencias los siguientes días: 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 21, 23, 28 y 30.

— Según leemos en la prensa católica francesa, se organizó en la vecina república una numerosa peregrinación que saliendo de París en la primera quincena de septiembre visitará el santuario de Nuestra Señora de Lourdes y llegará á Santiago el día 17 del citado mes deteniéndose en aquella ciudad durante tres días.

En la misma prensa se da la noticia de que el día 9 de octubre llegará á Lourdes, «de regreso del gran Jubileo de Santiago de Compostela», una peregrinación italiana.

— El distinguido escritor compostelano y archivero del Ayuntamiento de Santiago D. Pablo P. Constanti Ballesteros ha retornado de su excursión por Portugal y provincias de Zamora, León y Orense y terminado la delicada comisión que se le encomendó por la Sección Arqueológica en la Exposición Regional Gallega.

En su interesantísima excursión, de que presentará un extenso «Diario», recorrió cerca de 40 localidades, en unión del cronista de Orense y diputado provincial Sr. Fernández Alonso.

— Se indica para alcalde de la Coruña al prestigioso y muy querido vecino de dicha ciudad y distinguido amigo nuestro D. Javier Ozores Pedrosa.

Mucho celebraríamos se confirmara este nombramiento, por los grandes beneficios que en todos los órdenes había de recibir la Coruña con un alcalde de tan excelentes condiciones.

— El día 2 de Junio diluvio en la Coruña en las primeras horas de la tarde. En menos de 40 minutos cayeron dos aguaceros tan copiosos, verdaderas trombas, que no se recuerda otros de violencia tal hace muchos años.

Las calles en declive llevaban verdaderos torrentes de agua que en algunos puntos alcanzó 10 y más centímetros de altura.

Hubo muchas casas en las cuales el inesperado torrente penetró inundando los bajos y ocasionando bastantes deterioros.

En la calle de Linares Rivas, singularmente en la parte en que la vía adoquinada se eleva sobre el nivel de la acera, fueron más sensibles los efectos de la improvisada riada.

La avenida de los Cantones semejaba un enorme arroyo, porque el agua cubría todo el asfalto y rebasaba en algunos puntos las aceras.

Las calles de Bailén y del Riego de Agua, ofrecían parecido aspecto.

— La infanta doña Isabel ha concedido un premio consistente en una copa de plata sobredorada, con destino al Concurso Hípico que habrá de celebrarse en la ciudad de Compostela el 25 del mes actual.

— El ministro de la Gobernación ha desestimado la instancia del Ayuntamiento de Santiago en que solicitaba la creación en Compostela de una Sección del Cuerpo de Seguridad.

— Durante el mes de Mayo han recaudado las aduanas de la provincia lo siguiente:

Capital, en oro 205.620'80 pesetas, y en moneda corriente 16.719'80. Total, 222.340'60.

Subalternas, en oro, 10.790 pesetas, y en moneda corriente, 10.202'10. Total, 20.992'10.

— El ministro de Gracia y Justicia ha concedido la cantidad de 2.000 pesetas para obras de reparación del templo parroquial de Céltigos.

La concesión fué gestionada por el diputado por Pamplona don Juan Vázquez de Mella.

— Se ha recibido en el apostadero del Ferrol una real órden disponiendo que con urgencia se remitan á Madrid las relaciones de los operarios del Arsenal comprendidos en la ley de pensiones, aprobada por las Cortes.

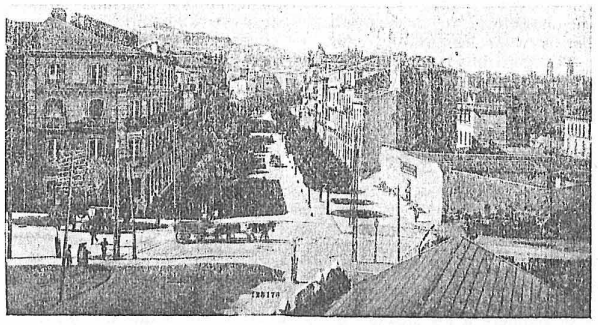
En dicha real órden se recomienda que no se espere á que todas las relaciones se terminen, sino que se cursen á medida que se vayan haciendo, con objeto de proceder inmediatamente al retiro de los obreros que excedan de 60 ó de 65 años si disfrutan el mismo jornal, según la ley dispone.

— Ha sido nombrado oficial segundo del Gobierno civil de la Coruña, con sueldo anual de 3.000 pesetas, D. Angel Buceta Regueral, que sirve actualmente en el ministerio.

— La Dirección general de Correos acordó la creación en la estación de Teijeiro, Ayuntamiento de Curtis, de una cartería municipal con el sueldo de 150 pesetas de retribución, siendo nombrado en propiedad para tal destino el vecino de aquel punto D. Apolinar Abad.

— Ha sido nombrado coadjutor de San Esteban de Buño (Seaya), el virtuoso y gran propagantista de la Buena Prensa el nuevo presbítero D. Manuel Cabeza Queipo.

— Nuestros distinguidos amigos don Juan y D. Javier Ozores Pedrosa, de la Coruña, están recibiendo muchas demostraciones de afecto y sentimiento con motivo de la muerte de su inolvidable madre, la Sra. Condesa viuda de Priegue, que de tantas simpatías gozaba en toda la región gallega.



VIGO.—CALLE DE POLICARPO SANZ

LUGO

El día 5 del actual deben subastarse las obras del trozo primero de la carretera de Fonsagrada á Vega de Ribadeo, en esta provincia sirviendo de tipo la cantidad de 86.045'78 pesetas.

— Se otorgó ante el notario de Lugo Sr. López Rúa la escritura de la constitución de la sociedad que ha de efectuar el estudio del proyecto de ferrocarril á Villaodrid para unir á Lugo con el puerto más importante de su provincia.

— En providencia del gobierno civil se decreta la imposición de servidumbre de estribo de presa y acueducto sobre varias fincas, para las obras de un aprovechamiento de 30 litros de agua por segundo de tiempo del río Eo, con destino á riego de terrenos, concedido á D. José Freijo Lamas y otros vecinos de Santa Eulalia de Piquín, ayuntamiento de Meira.

— Hállanse en el Incio los Sres. Lazurtegui, Ortiz, Gaitán de Ayala y Olavaría (D. Pascual), con objeto de estudiar y conocer en lo posible la importancia de los ricos criaderos de hierro que poseen en aquella magnífica zona minera los herederos del señor Llano.

Dícese que esta visita está relacionada con propósitos de hacer un estudio detenido y serio de las minas del interior de esta provincia, á fin de ver la mejor forma de ponerlas en explotación.

También parece que la citada comisión bilbaina visitará las zonas de Puebla del Brollón y Caurel, con el mismo objeto.

— Habiendo renunciado á sus derechos sobre las minas «Galicia» y «Próxima», su registrador D. Isauro Pardo, el gobierno civil declaró franco el terreno que comprenden.

— En el diario oficial de la provincia se ha publicado el pliego de condiciones particulares y económicas para la subasta de las obras del trozo 3º de la carretera de la estación de Oural á la Herrería del Incio, cuyo presupuesto es de 66.052'56 pesetas.

— En el pueblo de Escairón, capitalidad del municipio de Saviñao, se ha fundado una sociedad de recreo, cuyo reglamento fué presentado en el gobierno civil á los efectos de la ley de asociaciones.

— Varios socios de la Cámara agrícola de la capital tratan de reorganizar tan importante centro, el primero que surgió en Galicia, á cuyo fin solicitarán se reúna la asamblea general para la renovación de cargos de la directiva, en cumplimiento del art. 27 del reglamento.

— Para cubrir las vacantes producidas por la ausencia de los Sres. Groizard, Fernández de la Vega y Alvarez Limeses, en la comisión provincial encargada de fomentar y promover la concurrencia de expositores de esta provincia á la exposición regional de Santiago, fueron designados los señores Mármol, delegado de Hacienda; Pérez Toresano, ingeniero jefe de obras públicas, y Lorenzo Gil, inspector de primera enseñanza.

Los Sres. Mármol y Lorenzo Gil desempeñarán respectivamente los cargos de presidente y secretario de la subcomisión de Bellas Artes y el Sr. Pérez Toresano el de vocal en la de Artes é Industrias.

— El ministerio de Hacienda ha expedido real carta de sucesión en el condado de Pallares, á favor de D. Ramón Vázquez de Parga y de la Riva, por fallecimiento de su señor padre el excelentísimo Sr. D. Manuel Vázquez de Parga.

Parece que el ayuntamiento de Ribadeo se propone entablar amistosas gestiones cerca de los testamentarios de D. Pedro Múrias, relacionadas con el cumplimiento, para el plazo más breve que sea posible, del importante legado de una escuela de agricultura en la parroquia de Santa Eulalia de la Devesa.

— En los últimos días de Mayo un perro hidrófobo recorrió varias parroquias de los ayuntamientos de Alfoz y Valle de Oro, mordiendo á cuantos animales de su especie halló en su correría.

Al pasar por la villa de Ferreira también mordió á dos niñas.

— Dicen de Vivero que durante la última semana del mes de Mayo se pescó poca sardina.

En los pilos de las fábricas entraron cerca de 500 millares, vendidos á ocho y nueve pesetas el millar.

Los marineros aseguran que por el día se ve gran abundancia de pescado, pero al llegar la noche desaparece por completo poniéndose fuera del alcance de las lanchas pesqueras.

— En breve saldrá para Ribadeo, con objeto de girar visita á los ayuntamientos de aquel partido judicial, el gobernador civil de esta provincia Sr. González Rico.

Le acompañará el jefe de la sección de exámen de cuentas señor Mora Cazorla.

— El fuerte viento que se desencadenó á fines del mes de Mayo ha derribado un corpulento árbol entre los kilómetros 16 y 17 de la carretera de Ribadeo á Vivero, obstruyendo por completo el tránsito en aquel punto de San Cosme y dando lugar á una larga detención sufrida por el correo de Vivero, el automóvil de la línea y otros vehículos.

— Fué firmada en Lugo la escritura de sociedad del ferrocarril de Villaodrid á Lugo.

La forman tres consejeros de Bilbao, dos de Ribadeo y dos de aquella ciudad.

Sábese que hay ya capital bastante para construir no sólo el ramal citado, sino también lo que falta del ferrocarril central gallego.

— La Tesorería de Hacienda declaró incursos en el único grado de apremio á varios ayuntamientos de la provincia por hallarse adeudando al Tesoro cantidades por el impuesto de consumos correspondiente al año último.

— El «Boletin oficial» publica una circular del gobernador en que se requiere á los alcaldes de la provincia, para que impongan las correspondentes multas á los que infrinjan los preceptos de la ley y reglamento del descanso dominical, apercibiéndoles además que, de no hacerlo así, se les exigirá la responsabilidad que proceda.

— En la casa de doña Martina Blanco, de la calle del Conde, en Monforte, se declaró un incendio que gracias á los auxilios que inmediatamente acudió á prestar el vecindario, pudo sofocarse pronto, evitando su propagación.

Sin embargo, se calculan en unas 400 pesetas las pérdidas ocasionadas por el voraz elemento.

— El día 6 de Mayo se celebraron romerías en las parroquias de Villamarín, del ayuntamiento de Monforte, y en la de Sirgal, del de Monterroso.

A dichas fiestas concurrieron fuerzas de la guardia civil para mantener el órden público.

— En real órden del ministerio de la Gobernación han sido desestimados los recursos de alzada interpuestos por los ayuntamientos de Barreiros, Castroverde, Caurel, Cervo, Meira, Pastoriza, Pol, Quiroga, Riotorto, Trabada y Villaodrid, contra el acuerdo de la diputación aprobando el reparto girado por contingente á los ayuntamientos para con su importe cubrir las atenciones del presupuesto provincial del año 1909.

— El diputado por Chantada, D. Javier García Leaniz, ha presentado en el Congreso una proposición de ley para que se construya una carretera que partiendo de la general de Lugo á Santiago, en Palas de Rey, y pasando por S. Vicente de Ulloa, termine en la de Lugo á Friol.

— En los primeros días del mes de Junio ocurrió un desgraciado suceso en la parroquia de Torre, del partido de Villalba.

El vecino de dicho pueblo Juan Antonio Cazón que conducía un caballo ha recibido de este un par de coces que le dejaron gravemente herido.

ORENSE

Ha llegado á Orense, de regreso de Madrid, el inspector de Hacienda D. Antonio Castañeda, á quien acompañan seis oficiales con objeto de auxiliar los trabajos de dicho funcionario en la inspección que está realizando en aquella ciudad.

— Han sido contratados para las dos corridas del Corpus, en Orense, los espadas Enrique Vargas, «Minuto»; José Moreno, «Lagartijillo Chico» y Tomas Alarcón, «Mazantinito», con sus cuadrillas.

En la primera corrida que se celebró el día 10 del mes pasado se lidiaron seis toros de la ganadería de D. José Becerra, de Caceres, que fueron estoqueados por «Lagartijillo Chico» y «Mazantinito.»

Las segunda corrida tuvo lugar el domingo 13, con toros de la ganadería de José Bueno, de Valladolid, por las tres cuadrillas.

— En esta capital se han registrado varios casos de viruela en la calle de Lepanto.

— La suscripción abierta en la secretaría del obispado para las víctimas de Osera, asciende á 6.514 pesetas.

— La Junta diocesana de edificación y reparación de templos señaló el día 30 de junio último para la celebración de las subastas siguientes:

Reparación del templo parroquial de San Munio de Veiga, bajo el tipo de 4.631 pesetas.

Idem del de Santa María de Ginzo de Limia, presupuesto 7.548 pesetas.

— Con objeto de sufrir examen para el ascenso á oficiales, salieron para la Coruña seis sargentos del regimiento de Ceriñola de la guarnición de Orense.

— En el monasterio de las Salesas, de Oviedo, se celebró el día 20 de Mayo la tierna ceremonia de la profesión de la virtuosísima y jóven religiosa orensana Sor María Rita, en el mundo Luisa Acevedo Rodríguez.

Asistió al acto, en representación de la familia, el tío de la profesa D. Antonio Rodríguez Figueiras.

— El «Boletin Oficial» publica la relación de los 69 propietarios de Villardevós cuyas fincas han de expropiarse con motivo de las obras de los trozos 1º y 2º de la carretera de tercer órden de Verín á empalmar con la de Braganza por Villardevós.

— «El Miño», de Orense, ha sido denunciado por el fiscal interino Sr. Castáu en virtud de oficio que le dirigió el gobernador civil D. Tomás Alonso.

La causa de la denuncia es la publicación de un artículo titulado «El obispo según las doctrinas apostólicas», en el que hay ataques al señor Obispo de Orense, y la composición poética «El Pelele», con ingurias para la autoridad del gobernador civil de la provincia.

— Se ha colacionado del curato de Seoane de Allariz, el nuevo párroco D. Emilio Sánchez Miguez, ecónomo que era de la misma parroquia.

— En el Hospital provincial existen 116 enfermos, 74 mujeres y 42 hombres.

— Ha llegado á León, á cuya residencia fué destinada, la religiosa Carmelita Sor. Cármen de San José, virtuosa señorita orensana que se llamó en el siglo Carmiña Rivera, hija del ilustrado médico D. José María Rivera.

PONTEVEDRA

Ha aprobado los ejercicios para ingreso en la Academia de Infantería el jóven alumno del Colegio de María Auxiliadora en Vigo, D. Constenla Otero.

Como este es el segundo alumno de los presentados por tan importante centro de enseñanza que ha merecido la aprobación en la difícil prueba del exámen de ingreso, nuestro amigo D. Lorenzo Rodríguez, director del Colegio, debe estar orgulloso por este nuevo triunfo, justa recompensa á sus desvelos y laboriosidad.

— Fué destinado á Bilbao el oficial tercero de Telégrafos don Francisco de Paula Juan y Martínez, que prestaba servicio en la estación de Pontevedra.

— Ha sido nombrado registrador de la Propiedad de la Cañiza D. Ricardo Vázquez Rey.

— El día 13 de Mayo resolvió el gobernador de esta provincia el recurso de alzada interpuesto por doña Cármen Olivera Fandiño, vecina de Cangas, contra su convecino José Antonio Millán, oponiéndose á la construcción de un horno de cocer pan.

En dicho acuerdo se reconoce que si bien existe abundante jurisprudencia estableciendo la prohibición de instalar hornos en el interior de la población, en el caso presente queda conjurado todo peligro con la obligación impuesta al Millán de revestir de ladrillo refractario la pared de la finca de la Olivera, en la superficie que abarca la existencia del horno.

— El día 30 de Mayo hicieron en Vigo prácticas de navegación á vela las embarcaciones menores de la escuadra española de instrucción surta en aquel puerto.

El 31 efectuaron un paseo militar las fuerzas de desembarco.

A las seis y media de la mañana saltaron á tierra, regresando á los buques á las ocho y media.

— En el rápido del sábado 30 de Mayo salió para Madrid el ex-ministro Sr. Cobián, acompañado del abogado y periodista señor Barber.

Quedó en Pontevedra el otro abogado Sr. Muñoz para seguir solucionando los defectos de la escritura.

Le fué entregado al Sr. Cobián el expediente de posesión de la isla, inscripto en el registro de la propiedad de Cambados y consta de 585 folios, primorosamente encuadernado por el Sr. Micó, y cuyo trabajo constituye una verdadera obra de arte.

La encuadernación es de cuero Marrakest, con cantoneras de plata repujadas que representan los cuatro escudos heráldicos, de la provincia, partido judicial, ayuntamiento y parroquia en donde está enclavada la isla, llevando en el centro de la tapa el escudo de España con toisón, todo repujado, estilo modernista.

El «Expediente de posesión de la isla de Cortegada», destinado al rey, va encerrado en un estuche color granate, forrado interiormente de peluche y seda.

— Otros dos alumnos del Colegio de María Auxiliadora de Vigo han aprobado los ejercicios de ingreso en la Academia Militar de Infantería.

Son D. Alfonso Constenla Otero, hijo del comerciante de la Estrada D. Manuel Constenla, y D. Jaime Baeza Buceta, hijo del juez de instrucción de Puentecaldelas.

— En la Alcaldía de Vigo se ha recibido un oficio del Gobernador civil mandando convocar á la junta de Sanidad para resolver acerca de una instancia de varios vecinos, en la que piden se obligue al director de la fábrica del gas y electricidad á recoger el piche que vierte sobre la playa de San Francisco, punto destinado á baños.

A esa instancia acompaña otra dirigida al comandante de Marina por algunos pescadores que se quejan de lo mismo, por perjudicar el piche á las embarcaciones y aparejos que trabajan continuamente en esa playa.

— En el acreditado Colegio de Marín, dirigido por las Hermanas de la Caridad hicieron el día 30 de Mayo su primera comunión, con toda pompa y solemnidad, las niñas siguientes: Amalia García, Rosa Santos, Ramona Para, María Santiago, Josefina Escribano, Sofía Romay, Hermosinda Pazos, Adela Carabelos, Amparo Muñoz, Adolfina Bernadal, Amalia Olmos, Josefa Gil, Dolores Arias, Mercedes Lagos, Teresa Pazos, Ramona Casal, Petra Pazos, Rosario Pesqueira, Dolores Otero, Verísima Devesa, Serafina Casal, Sara Gómez, Remedios Rosales, Josefa Fernández, Ramona Pazos, Pilar Núñez y Honorata Fernández.