Leg. 1º

Nº 1º

1

A caída paso un Peligro

Teat. 1-83-21, c

A.

Jornada 3ª

2º Arte

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Jornada 3a

(1o. 1. 07 2

Salen don Gaspar, y Lanzaque de Sillas

Lan.... Sera quando el pensamiento
de Novio se acabarà
que tengo el Alma en un Suelo
temiendo se ha de Quebrar
y yo he de pagarlo todo

Gasp.... Basta apurar la Verdad
a mis Zelos como quieres
que yo dese de Intentar
remedios a mi Dolor
quando Ya admitido Has
por don Juan, y el desimulo
cuidado del disfraz
hizo que no me Conozca
don Lope, y asi a tu hallar
la satisfacion que busco
es fuerza de similar

Lan.... desimulemos Lardes
pero si la Prima Sabas
me diere Conversacion
lo tengo de Rebatir
con lo cuito, pero el Suegro
es el que me ha de Matar

2a 7 2

Ayuntamiento de Madrid

Bar. ora.

que se mxè con Cuidado.
Tme pareeis en Verdad
que estaua en las dos mitades
Si serà ò no serà.

Gasp... Por vaqua no hai remedio.
Par... Mui bien èsta, bello diga
Gasp... tente, que sino me engaño
viene la Pluma hacia acà
Y no quiero que me Vea
quedate tu.....
Par.... Vuelo Và
si Yo no lo echo Aperder
mui poco le faltara
disparate como el Puño
salga Vien, o salga mal
dios por su Misericordia
me saque Alvdo en Paz
animo Ya La Vamoria
la li la lu li la la

Sale Doña Maria

Mar. que hazeis aqui tan solo
Par.... Este Demol en va mal.
Mar.... Que dices no Respondeis
Par... Senora sabeis Danzar
Mar... Ala franzesa asi asi

Pan... Ya la tudesca?
Marr... Jamas
Pan..... Mucho lo siento.
Marr... Porque?
Pany... porque queria en Marr
un Baile que entre los dos
no tiene que hacer; mirad
vengo yo a aquella parte
haciendo tarantarantan
Marr... Loco amo
Pan... Luego Cuelbe
diciendo tarantan
tuncase el paso al punto
y antes que acabe el compas
con un Vaiè la Pta suerte

Sale Lope

Sillas. 2

Lope. Que es esto Señor
Pany... San Blas
pero adelante. Ya bello
como digo Sr. Paxar
se baile una le manda a medias
tan li lu taxinlanla:
siguise el Coro, la fuz
Dcha y derecha, Ino ai mas...
quando pase à Inglaterra

Ayuntamiento de Madrid

para poderla en serar
me atrube en Monpellier
la Volberemos a pasar
antes que se nos olbide

Lope.. No
que antes Semos de Sablar
en ciertas dudas Señor
que me ocurren.

Pan.... Halla va
el Viejo à oido el Petardo
Y Procura la Verdad
mal pleito tiene por que
si puedo le he de enpanar

Lope.. Retirate tu a tu quarto
que tenemos que tratar
los dos a Solas.

Pan... S.r Lucas

Max... en todo puedes mandar. Ce

Pan.... que diablos quera ste Viejo

Lope... dezirnos quera:~

Pan.. esperad
que pues Sabeis de ser Suegro
Y semos de Sirvir en pas

Ayuntamiento de Madrid

2ª/2

(aunque Imposible parece)
quierolo Verificar y
sentaos sin Ceremonia.
alon alon a la Par
estais bien sentado?

Lope.... Si
Par..... y yo lo mismo empezad
Lope... para entenderos Mesor
decidme como os llamais
Pan.... pues que vos no lo sabeis?
Lope... quiero me Certificar
de Cierta Duda
Pan.... que es duda
duda en mi Voto ãsan
Duda sabeis que Deris
duda p.r San Florisan
con migo Dudais q.e es duda?
Lope Dosegados=
Par.... quien es dudar?
quando si Dudan de mi
soy Capaz de dar dudar
a mi Suegro, a mi Muger
y a la Burra de Balan.
sabeis quien fue?

Ayuntamiento de Madrid

Lope... Lo sepas
y bolber à sentar.
Pan.... Pues no me voltais con dudas
Lope... Yo me esplicarè
Pan... a compas
Lope... quando à mi Casa llegarteis
Diciendo que serais don Juan
Dude por no conozeros
el hecho de la Verdad
Buenos Senio me ayudo.
Pan... Hablar bien, que es ardid
Vos pretendeis q. un Juicio
se llegue a precipitar
por el Organo del Coro
Monaillo y Sacristan
q. cebarè...
Lope... Con efecto es Loco... (Ap.te

Sale d.a Maria y Za

Mar... Que es esto, señor don Juan
Pan... Vos Vos, teneis la Culpa
en llegandome à enfadar
habran oido los sordos
d.a Mar... Detenes y Mirad...

Ayuntamiento de Madrid

que hablais conmigo.

Pan.— Estavien
pero en llegando Yo à hallar
ninguno me ~~conoba~~ diga

Lope... Ya no se puede Aguantar
tal la Saire.

Pan.. No se aguante.

Lope.— Por que...

Pan.— Vale que le dà,

Lope..... Oyendoos.

Pan.— Porque teneis ojos.

Lope... fuera razon.

Pan.. Andad
Decid a mi Muger
que no me quiero Casar

Lope.. Otro es Mui Doña Maria
Cielos, dadme Claridad
en las dudas que padezco
ò con mi Vida acabad.... Cap.

Pan... Notad
Yo Soi Inclinado à Obras.

Mar.— Ya que Asumpto las nombrais.

Pan.. nunca las haueis Comido?

Mar.... Yo no,

Pan... Si visto?

1ª y 2ª Bnda

3ª Dra

13ª y 2ª

Ayuntamiento de Madrid

Mar.... Jamas

Dan... Pues mirad, las bretas son
de diversa Calidad
La que está madura es Quena
~~La que está~~ Mas si se llega apasar
no hai Demonio que la coman
por que el gusano:::

Mar.... Apartad
que el Juicio sabeis al Colberm

Dan... Loco sabra que caminar. Cap

Se len Dr Gaspar y luego Ines y Dª Ana y
llequen sus Criados preparan almos y la
Almas y Galanes y los Parientes.

Gasp.... a Daros el Parabien
no ya se esperaro, Dn Juan
los Parientes de Dn Lopes
Licencia Aguardan.

3º Flora

Dan.... Será
para mi Cmucho gusto
me bengan todos a honrar
q es lo que el alma desea.

+ Salen Ines y Dª Ana

Ines.... Hai Señora!

Ayuntamiento de Madrid

Ya
Ana. Que ai Ines?
Ines... don Juan de Moncada llega
Ya ~~en este~~ en este punto a su Casa
Lope. que es beso, Ines? Ya
Pan..... Berenjenas.
Gasp. a cada Paso un Peligro!
no Cielos, que desdicha es esta!
Pan... Ya voi al sacrificio,
solo me falta la Leña.
Lope... quien a venido?
Pan... Mi Hermano
(que es lo mismo q. una vena)
llega a Sevilla ora
Lope... venga mui enhorabuena
Pan... Venga mui enhoramala
Lope... por que Causa?
Pan... esta quaresma
estava Loco en Sevilla
y bien (gracioso tema)!
a casarse con mi Esposa:
llevo sus Imperinenes,
y que en efecto esta Loco
Lope... de su enfermedad me pesa

3º Fra

Ayuntamiento de Madrid

vos seais mui bien venido

Otra / salen don Ju.º y Floro.

Ju.º * quien a vuestra Casa llega
felizidades aguarda.
honor y favor espera:
es buestra hija mi esposa
esta singular belleza.

Pang.º es el demonio que os lleve,
en mi sequis otra tema,
en mi venis a sevilla,
en mi venis sin licencia,
en mi venis por la posta
en mi, como sino fuera
vuestro Hermano Mayor, dais
en ser Abrio de la Legua:
sois un Tirano, un Cambe,
un Rogoldito, una fiera,
un Cardanapalo, un bruto,
un Barbiso, y un cima.
vos Casaros con mi esposa
vos desposaros por fuerza?
vos velaros con el Alma

Ayuntamiento de Madrid

por el alma de mi suegra,
que no tordiera mi muger
aunque ella fuera una negra,
Loco, Imnadberado, estoy
por romperos la cabeza,
que me miais, Mentecato?
Yo he cerrado la puerta,
vorme, no sea que el Don Ju.º
me parta media cabeza.

Ju.º .... es Loco este Cavallero.

Lope .... es Vuestro Hermano, Desea,
que en todo le obedezcais.

Ju.º .... Mi Hermano? qta enigma esta.

Ana .... quien por la puerta a venido
a honrrar esta casa, fuerza
sera que descanse.

Ju.º .... que Hermano mi q̃ quimera?
este desaire, Me agravio
con un Sombre de mis prend.ª

Lope .... Ya se empieza a destemplar

Ana .... ~~Por Cristo crucifico temed.~~
Lasima da su presencia Co

Ayuntamiento de Madrid

Iu.º ¿quien es esto q.e por mi pasa?
que Hermandad a sido esta?
Bta. Ana. Sin duda que herre la Casa;
pero no, que por las señas,
y por auer preguntado,
antes al llegar à ella,
a los vecinos, no puede
ser otra; mas si lo fuera,
como hauia de encontrar
con Hermano en la Apariencia
en el talle, sombre comun,
sin de Coraz, sin nobleza
que se Intitulò mi Herm.
Iguè aquesta noche Espera
el Casarse con doña Ana.
ello a sido Inadbertencia,
Io herre la Casa, Iasi
Salgamos al punto de ellas:
para salir de esta duda
denme los Cielos Paciencia.

Doña Iu.º Iu.º Iu.º

Gasp.... presumo que si
Don Juan.. quartana.
Sin duda te à de Seguir.
Gasp.... Mata la Luz, que sospecho,
que biene aqui.
Don.... Espor demàs,
entrate con barrabàs
en bese Aposento estrecho.
Gasp.... Te sauer....
Don.... Que de sauer?
si por ser nobio Neluso,
me às echo Marido al Oso.
Gasp.... no te puedo Responder. (a la 1/2a

Entrase Don Gasp. y sale D. Lope.

Lope.... Un hombre Vengo siguiendo
que del quarto de D. Ana....
Don J. no fue la sospecha Vana.
Lope.... De mi se Abendo Suiendo:
quien ba dizp.
Don J.... Sangre eterno.
Lope.... es Don Juan?
Don.... Soi saranàs:
pues Sombre de Barrabas

Ayuntamiento de Madrid

(1.º 72) quieres Matar a tu Jerno?
Lope... Yo bi un hombre, cosa de llana
(Pa 72) en este quarto.
Pany... Ay Ay:
la buena suerte, Padre mio,
Janya el diablo en Canillana
Lope... Solos estamos los dos,
si hay agravio, se de vengar
despues podreis Casarse.
Pany: No Casare Oiga Dios:
no le pudiste Matar?
Lope... Se me escapò por los Pies.
Pany... Acabose Cierto es.
Lope... Que haremos Don Jaõ?
Par... Andar.
Lope... Desemonos de discursos,
y Vamos alo q Importa:
Yo se de entrar en este quarto.
Pany... entrad, Yo quedo de escolta:
oiò si acaso encontrais
con el agresor (Vai sonrra)
no le mateis por que yo
he de hacer lo que me toca.
Lope: Morirà Viva los Cielos.

Ayuntamiento de Madrid

Pan.... Valgate el Diablo por boda: 9
oreis señor.
Y 2a
Se n h
S Gasp Que ai de nuebo
Pan... Vete luego por la Dona
al aposento de Ines
si no quieres q me corran
los Muchachos.
Se
Gasp... Dizes bien.....
Y 3a S Lope No hai en el quarto Persona.
Pan.... ni Sallaras Sombra ni rasro
en la sala ni en la Alcoba.
Lope... Vamos al aposento.
Pan.. Vaide Norabuena. hai Sonara
mamola el Juego por Cierto.
Se
S Lope no esta Aqui.
Pan.... que Linda Istoria!
Juro a Dios que es muy malhecho
q se Levante aesta ora a Levantar
testimonios a mi esposa;
no me quejo Yo, que soy
Marido S m Jeremonca;
Yo quejar Dos? lindo quenar
Lope... esto es Zelar Vuestra Sonra:

Ayuntamiento de Madrid

adonde está el Querido hermano?
Pan... Pues no salió ahora?
es un Loco Confirmado
Lope... Mil dificultades tocan
uno es necio, y este es Loco:
e yo me engañase agora
al cano con Perez!
no he de dexar casa toda...
Pan... Id con Dios pues ha de ser
pero que es esto que veo!

Sale don Juan, Doña.

El tal Don Juan ha venido
milagro será de Dios
si salgo de este Peligro.
Ju°... Vive Dios, que esta es la Casa
segun dicen los Deuos
y que se de venga mi Agravio
pues aqui solo le miro.
Caballero:
Pan... no lo soi
Ju°... no sois noble?
Pan... no lo he sido.
Ju°... Venid con migo al campo
que halla sabreis...

Jornada 1ª
72.

1º Doña

Par... Lo he sauido;
pero mirad, que os aduierto
que yo no soi Campesino.
Iu.º... Vibe Dios que he de Matarlos
en aquese quarto mismo,
si no salimos al Campo.
Par... que Campo, ni que campillo,
si tarda mucho mi Amo,
he de cantar Jaro a Christo,
hermano.
Iu.º..... Os soi mi hermano.
Par... Estais Loco. estais Preuiro.
reparais q. somos hermanos.
Iu.º..... Segunda Vez os suplico,
sin Alborotar la casa
q. Dengais solo con migo
Par... Adonde?
Iu.º..... A Matarlos.
Par..... fuego!
por Dios q. es mui lindo oficio;
Io no mato Ami hermano.
Matelos Dios q. los hizo.
Iu.º.... Otro Vez. Defendeos,
saca la Espada

Ayuntamiento de Madrid

Ca.... Suegros, Parientes, y Amigos,
Esposas, Damas, Criadas,
q.e me Mata el Juanillo.

Lon
S. D.n Lope d.a Ana, J.n y D.n Gaspar

Yo
Lope Deheneos
Ju.o ... Dibe Dios....
Pan.... que le ha dado su delirio:
Miran que viene a Matarme
encierrenle, q. esta Lerido
al frenesi; Cuerda, Cuerda....
aventlo por Tenichrero,
no Suceda Una Desgracia.
Ana... que Lastima! Ya Sin Juicio
Pan.... Cuerda, Cuerda, no le dueltren,
q.e Sabe hacer Un Somzi[illegible]io
Ju.o..... Señores, Yo soi don Juan
de Moncada, q.e he Venido
solo a dar Muerte al Infame
Pan.... Cuerda Cuerda Ya lo he dicho.
Lope.... Venis Con migo, Señor:
Perdiendo estoy el Sentido.

Vanse D.n Lope, y D.n Juan

Ayuntamiento de Madrid

Pan.. fuese?
Gasp. Si
Pan.. Pues voto a dios
que ahora en instante mismo
se de ver sobre aung venga
el mismo rey por padrino.
Gasp. ~~Rindo quanto~~ Sosegar
Pan. que es sosegarme? por Christo,
que sino sales tan presto,
e me sea la Ave Sexto.
Inés. bamos q aquesta es amo.
Pan. salgamos de aqueste abismo.
Ana. declarate con mi padre!
Gasp. Oteso mi bien e termino
pero ruxome a hora.. (se va
Inés. que buelbe tu padre!
Pan. Digo
que los demonios me llevon
si biere a don Juan
Inés. Fuerte
que su hacienda haxar en cero.
por ser esposo remiso (se lleva la luz

Vanse Isale d.r Fran.co

Fran.co Vino d.on Juan de Moncada
para maior Confusion
a esta Casa, y su opinion
quedara desacreditada,
si se descubre el secreto,
q. Yo, y.n Lope sabemos,
pues los dos no conocemos,
ni puede tener efecto
el llegar a conocer,
a Don Pedro a Arze, en quanto
con q. va creciendo el Daño
el darme Yo a conocer
a Don Juan no es acerado
asta Saber este enseñado
y saber quien es el Dueño
de Doña Ana: Yo he llegado
con todo secreto a ver
a Doña Maria, y quiero
antes de Verla, primero
la Casa Reconocer,
y pues Estan Retirados

Ayuntamiento de Madrid

todos los que en ellas estan
podra ser q̃ el Galan,
causa de tantos Cuidados,
le pueda yo descubrir.
Retirome para el Lado. (Ret.te

Dra

sale Don Gaspar

Gasp. Pues que todo ha en silencio
he de ver si la Ilusion
viva Imagen en mis Zelos,
o viene a ver a Doña Ana
su prima.

sale Dn. Fran.co

Y.z

Fran.co Pasos siento
reconocerle esforzado:
quien va?

Gasp. quien es?

Fran.co Caballero
(sin duda es don Pedro de Arze)
negarle mi nombre quiero
para saber la Verdad... (ap.te
Yo soy de la Casa deudo
de que sois d.n Pedro de Arze

Ayuntamiento de Madrid

bastantes noticias tengo.

Gasp.º ... Vuestro nombre me dezid,
que soi Don Pedro Confieso.

Juan ..... Don Diego de Guzman soy
y Don Lope es Caballero
tan noble como sabeis,
su honrra à Mi cargo tengo,
Le devo Responder
ala Deda, pues profeso
la Ley de nobles: Dezidme
vuestro Intento delante,
porq.e Sabeis q.e Vino
don Juan de Moncada Tguezo
q.e se remedien los Daños,
que amenazan Otro rango:
dezidme Vuestra Intencion.

Gasp.º ... si Yo le dige mi Empeño
no descubro la Verdad:
adbertid señor Don Diego,
q.e mi Amor no ha de Impedir
el tratado Casamiento
por q.e io adora Maria
en Vtacar pretendo

Ayuntamiento de Madrid

por esposa.

Fran.º ... Que Dezis? Cielos!

que es lo que escuchado

Gasp.º ... Don Claro era prezendes,

bastante noticia tengo ...

de esta Verdad, a Doña Ana

Fran.º ... en bolean tengo en el pecho

si le concedo este engaño, (ap.

me dira su Sentimiento;

pues Vos Sabeis de Claro

es Verdad que Yo prezendo

a Doña Ana por Esposa.

Gasp.º ... Corresponde a buestro Intento.

Fran.º ... Como a vos Doña Maria.

Gasp.º ... no en Valde fueron mis Zelos.

Ya Cruel!

Fran.º ... A Ingrata!

Gasp.º ... Ola Fiera!

Muger al fin

Fran.º ... Hablad quedo

porque combiene al Honor

de aquesta Casa.

Gasp.º ... Ois, Don Lope de Vasq.º

Ayuntamiento de Madrid

para ajustar los dos
Tierra cuidado que tenemos
en San Bernardo os aguardo
Mañana de madrugada.

Fran.º ... Lo mesmo
os quería decir

Gasp.r ... Era bien.

Al dixe. Cada uno por su puerta entren con su dama

Fran.º Guardeos el Cielo.

1.a Dama S.a Ana es don Gaspar.

Gasp.r ... Ha Tirana!

2.a Dama S.a Mar.a Don Francisco

Fran.º ... Vaimas Tormento.

Gasp.r ... Yo soy, Ingrata Yo soy,
que tu engaño y desvarato
con D.n Diego de Guzman
tu Amante (el Zelo) quiero
hablè hoy en esta casa.

Ana ... Pues yo conozco a Don Diego
de Guzman, mi se quien es el
Don Gaspar que tu mal embiengen

Ayuntamiento de Madrid

Gasp.º ..... Dª Ana, mi Mal, mi Vida
mi dolor, Tu mi tormento
esto es mayor .....

Fran.º Digo, Ingrata
que bebiste tu Amante Pedro
en aquese mismo quarto
sè tu amor, tu galanteo.

Mar.ª que don Pedro estas aqui?

Fran.º Don Pedro de Arze tu dueño.

Mar.ª Mi bien q.e dizes? Gray.ª ma.

Fran.º Mi engaño,
mi Pena, mi mal, mis Celos
esto es verdad bibe Dios.

Gasp.º ... todo lo q. Digo es cierto.

Fran.º Ya tu engaño es conocido.

Gasp.º ... Ya dexon mi mi Cuerpo.

Fran.º Muera don Pedro de Arze.

Gasp.º .. darele Muerte a don Diego.

Mar.ª Oye escucha.

Fran.º Suelta Ingrata.

Ana ... Mira mi bien

Gasp.º .. nada Creo
Yo te adoro.

Ayuntamiento de Madrid

Juan ... No es posible
Ana ... Abrete ...
Gasp. ... Ya nada Abrezto
Mari. ... Considera ...
Juan ... Mero es Marazmeo
Ana ... Lo que dizes ...
Gasp. ... todo es Cuerpo, y
Mari. ... Madrina, Cielos, Madrina
Ana ... Cielos la muerte creo.
Juan ... Un tocano lleno en el Alma
Gasp. ... Un cina lleno en el Pecho.

Vanie. Fuera Un pagia

Pant. ... El tal Don Juan de Moncada
en su quarto Uriado
pienso que no se acostado
el Moro linda Jornada
y yo ta he de hacer peor
si no me voi de la Casa:
que es esto que por mi Casa
robro sin tener Amor
sin Luz me bengo a esta sala
Suerte de Don Juan
buenos mis negocios Dan

Le La Imbencion no a sido mala:
S.dn Ju. Donde reina el agrauio,
la venganza, y el Cuerpo,
con los Polos del Amor:
con las Leyes he cumplido
de noble, en de Señor
al que con nombre fingido
me ofende, he de Matarle
esta noche en el Raso
y esta quadra, auiendo vida
corriera el riesgo, y peligro,
por ser dentro de esta Casa.
Le Fran. Los Zelos que soy sanudo
emulos de la prudencia,
me llevan al precipicio,
quiero
a don Pedro Sabler,
q. en esta sala es conbido
esta sin duda, y decirle
mi sentimiento preciso:
sobre el sentimiento habrá
en Lance tan Acabado.
Lor. Ha! Dios mi! q. es lo que escucho

Ayuntamiento de Madrid

Todos en luz

Da parece que tengo Ruido:
aunque estoy seguro aqui
de este Pedro Golondrino.
Valgate el Diablo por hombre

Ju.º.... Ruido siento (1.ª 2.ª y 3.ª en luz 1.ª 2.ª)

Fran.º.... si el oido
no me miente aqui ha estar

Ju.º.... aqui ha estar escondido,
porque le di entrar,
Yo luego, es don Juan.

Pan.º.. que dio,
este es el Pedro

Fran.º es don Pedro.

Pan.... este es segundo Marido:
animo que todo es miedo.
en que lance estoi metido?
sois don Juan? Yo soy don Pedro.

Ju.º.... Yo he venido....

Fran.... Yo he venido....

Ju.º.... Adaro Muerte.

Fran.... Amararo

Pan.º.. Que a Muertes me han traido!

Fran.º.. no deis voces

Ayuntamiento de Madrid

Ju.º ... si dais Dores
fuera de ser mal nacido
os daré cien estocadas.
Pan... Daraban noventa y cinco.
Fran... que respondeis?
Ju.º ... que dices?
Pan ... que no puede dar un quito,
sin que las tripas me pasen
a estocadas! Dios, Dios,
buen animo corazon
que abo, abo, Dios Christo,
o Mare, alebe, Talebe
canalla, Infiel, Enemigo;
sacad la espada, sacada
do es, dense con bruio.

Sacan las espad.s Retirase Lonjaqua Salen todos a detenerlos.

Lope... Ruido de espadas q es esto?
Pan... Mataranos como Cochinos.
Lope... Don Juan don Francisco.
Gasp.º ... Cielos!
aquestaua D.n Fran.co
este hombre conozco yo.

Ayuntamiento de Madrid

Pan... Lanzupia soi, traes Vino?
Fran.co... Don Gaspar, amigo, aqui
Pan... Descubrose el Laberinto.
Lope... Don Pedro Ortiz no es este?
Gasp... Escuchadme Don Fran.co
Fu... Maior engaño Zelos
pexe el noble acuerdo mio
Vemia a Maior Valor
este nuevo Laberinto.
Gasp... Vos D. Diego de Guzman?
Fran... Conozte nombre fingido
sin duda hoy hable esta noche,
mas tened por advertido
q. solo por descubria
Vuestro Pecho, dije amigo,
q. amaba a Doña Ana?
Gasp... Yo
con aquel Intento mismo,
q. amaba a Doña Maria
pero Yo a Doña Ana sirvo,
sois vos el que alli dos noches
en la otra Casa?
Fran... Si, Amigo

Ayuntamiento de Madrid

Doña Maria es mi Esposa
Gasp.. Yo a Doña Ana he rendido
mi Voluntad.
Juan.. Escuchadme: Señor Don Lope, pues
vera Casarà Doña Ana
por tenerla merecido
por su sangre, su valor,
Merito, Conocido,
con el Señor Don Gaspar,
el qual con nombre fingido
de Don Pedro de Arze fue
Causa de tanto peligro:
Doña Maria es mi Esposa.
Pues Don Juan ha venido
a casarse con Doña Ana,
Fielmente à Elegido
Doña Ana Dueño, le ofrezco
a mi hermana, pues consigo
en darsela tanto honor.
Gasp.. tan justo Lazo Con firmo.
Gasp.. Supuesto q. su Honor quedo

Ayuntamiento de Madrid

Con el Lucre q̃ ha nacido
el duelo de su nobleza,
vlason de Moncada Araqua,
mi mano: esta, tomad.
Ana... con el alma la tubo.
Fran.º... Mi bien, Lo pide mi amor.
Mar... Bien le tengo merecido.
Lope... Dolbio el Cielo por mi honor:
don Juan Lo...
Ju.º... don Lope Amigo,
todos quedamos Contentos,
pues Con esto he Conseguido
tener tan nobles parientes
en Gaspar y don Francisco.
Lan... aguarden Vuesas mercedes,
que yo no he fingido
con Inés sere Venores.
nobio Verdadero.
Fr.º... afirmo
la Palabra
Lan... dando fin: el
todos. Ala Comedia Gasto
Ayuntamiento de Madrid

su Titulo Verdadero
a cada Paso un Peligro.

18

Ayuntamiento de Madrid

1200023230
Ayuntamiento de Madrid